

13. SEJA OBČINSKE KONFERENCE

ZAVZETO O KULTURI IN ZA KULTURO

Široka družbenopolitična aktivnost v kulturi, ki je bila v naši občini sprožena ob tednu komunista, je bila na 13. seji občinske konference zaobeta in obogateno potrjena ter s konkretnimi sklepi usmerjena v nadaljnjo aktivnost oziroma kot so komunisti poudarili — v trajno nalogo uresničevanja socialistične kulturne politike v občini, predvsem v vsebinski prenosu pojmovanja kulture, kulture kot celovitega procesa družbenega in človekovega razvoja, ki spodbuja in pomnožuje človekove ustvarjalne možnosti na vseh področjih življenja in dela. Zato morajo biti naporu komunistov v bodoče usmerjeni predvsem v dvoje področij, v ideološkega in materialnega. Gre dobesedno za upor proti potrošniško-odjemalskemu pojmovanju kulture kot tudi proti pojmovanju, da je kultura in njena dejav-

nost zunaj nas ali nad nami, nekaj kar stoji visoko nad delovnim človekom. Po drugi strani pa je potrebna tudi dobro organizirana in vztrajna akcija za zagotavljanje možnosti delovanja in pospeševanja kulturne dejavnosti. Predvsem so to primerni prostori v KS, naseljih in vaseh. Tudi na konferenci, kot že tolikokrat prej v razpravah o kulturi, so komunisti zahtevali, da se nekdanji domovi kulture in zadružni domovi vrnejo in služijo za namene, za katere so bili z veliko voljo ljudstva tudi zgrajeni. Potreben pa je tudi osrednji občinski večnamenski kulturni dom, v katerem bi se merila društva iz delovnih organizacij in krajevnih skupnosti, kjer bi lahko strnili vse oblike kulturnih dejavnosti — od likovnih razstav, nastopov pevskih in drugih glasbenih skupin do dramskih, lutkovnih in drugih oblik; tudi

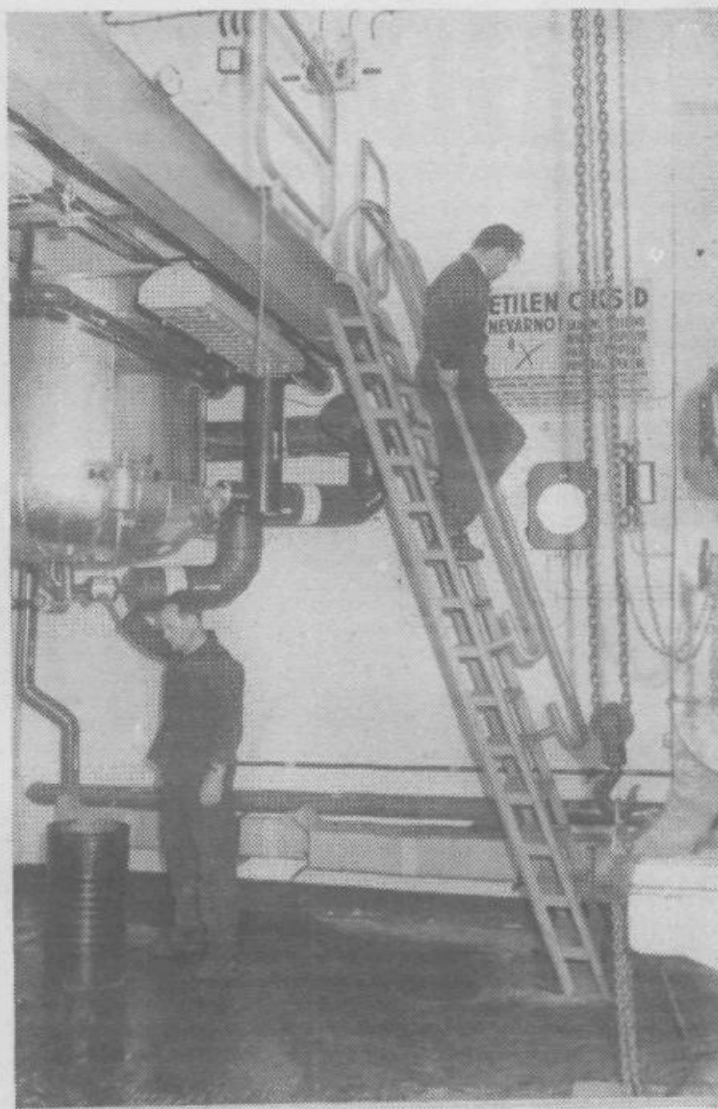
knjižničarstvu in ne nazadnje tudi družbenopolitični dejavnosti bi omogočili še večji razmah v tem kulturnem domu občine Moste-Polje. Čeravno so nekateri člani konference izražali bojazen, da ne bi postal to center v slabem smislu, da ne bi povzročil zane-marjanje kulturno-umetniške dejavnosti v primestnem in podeželskem predelu občine, je bila v sklepih konference ta bojazen odločno ovržena. Delo občinske zveze kulturnih organizacij so komunisti in drugi sodelujoči dobro ocenili, istočasno pa so menili, da mestna ZKO premalo stimulira kulturno dejavnost v občini in ji povrne premo sredstev. Prav tako je tudi SIS za kulturo zaenkrat le še registrator s stalnimi prepiri o sredstvih, o bistvenih vprašanjih pa ne razpravlja in ne odloča. V veliki meri temu botrujejo neu-

rejeni odnosi med mestno in občinsko SIS. Na konferenci so opozorili še na vrsto problemov, vendar je v večini primerov šlo za ponovljene misli iz razprav v tednu Komunista. Zato so predlagane sklepe le nekoliko razširili in jih sprejeli. Še posebej pa so poudarili, da o sprejetih sklepih razpravlja sleherna OOKZ in naredi svoj načrt aktivnosti na področju kulture in za kulturo. Seveda se morajo OO ZK v OZD in KS povezovati, še zlasti ob dogovarjanju za vračanje in obnavljanje domov.

SKLEPI IN STALIŠČA
13. seje občinske konference ZKS Ljubljana Moste-Polje o nekaterih perečih vprašanjih kulture

I
Na osnovi razširjene seje komiteja, ki je bila 21. novembra 1976 ob zaključku tedna Komunista na temo Človek, delo kultura v kulturnem domu na Vevčah, je iniciativna skupina za pripravo tedna Komunista pripravila na podlagi uvodne besede in razprave osnutek stališč in sklepov. O tem je občinski komitej ponovno razpravljal in zadožil komisijo za ideološka vprašanja in izobraževanje, da pripravi predlog sklepov in stališč o kulturni problematiki.

II
OK ZKS ugotavlja, da je bila ob tednu Komunista na temo Človek, delo, kultura tudi v občini Ljubljana Moste-Polje sprožena široka družbenopolitična akcija, v katero so se aktivno vključili vsi družbeni dejavniki. Obravnavanje in reševanje



idejnopoličnih, materialnih, organizacijskih in drugih vprašanj kulture je izhajalo iz programa ZKJ, resolucije X. kongresa ZKJ in VII. kongresa ZKS, in ustav SFRJ in SRS, srednjeročnega načrta razvoja občine in mesta ter drugih veljavnih dokumentov, ki urejajo to družbeno področje.

Osnova celotne akcije je bil program aktivnosti ob tednu Komunista, ki ga je predhodno sprejel komitej OK ZKS in je bil posredovan izvršnim organom vseh družbenopolitičnih organizacij, občinski skupščini, SIS za kulturo, ZKO in vsem OOKZ. Tako v programu tedna Komunista kot tudi v uvodni besedi in razpravi na razširjeni seji na Vevčah je prevladalo spoznanje, da akcija ob tednu Komunista ni enkratna naloga, temveč spodbuda za začetek trajnejših procesov v kulturni aktivnosti delavcev in občanov.

III
Za zagotovitev trajne angažiranosti in odgovornosti komunistov in organizacij ZK pri uresničevanju socialistične kulturne politike sprejema OK ZKS naslednje sklepe:
1. Člani in organizacije ZK se bomo zavzemali za takšno pojmovanje kulture, ki obravnava kulturo kot celovit proces družbenega in človekovega razvoja, ki spodbuja in pomnožuje človekove ustvarjalne možnosti na vseh področjih življenja in dela. Zavzemali se bomo za tako programiranje in dejavnost kulture, ki notranje motivira in angažira delovnega človeka v TOZD in KS v vseh oblikah kulturnega družbenega angažiranega življenja in dela.
Nasprotovali bomo zapostavljanju kulture in njene dejavnosti, potrošniško odjemalskemu pojmovanju kulture, ki je prisotno v nekaterih TOZD in KS, kakor tudi pojmovanju, da je kultura, njeno programiranje in dejavnost zunaj nas, nad nami, nekaj, kar stoji visoko nad nami, nedosegljivo za delovnega človeka, da je to stvar posameznih kulturnih delavcev in ustanov, politikov ipd.
Še posebej se bomo zavzemali za izboljšanje možnosti, razširjanje letih in ustvarjanje organiziranih oblik, ki so nujno potrebne za širše vključevanje mladine v kulturno življenje.

2. Idejnopolično, marksistično izobraževanje v ZK je pomembna sestavina kulturne politike. Zato morajo organizacije in člani ZK — da bi lahko sledili hitrim spremembam v družbi in vnašali vanje pravo socialistično misel in akcijo — pričeti poglobljeno študirati tako klasične kot sodobne marksistične znanosti, da bi lahko bolje razumeli, pogumneje in učinkoviteje analizirali, ocenjevali in reševali nasprotja, ki jih hitri družbeni razvoj nujno prinaša s seboj (birokratizem, tehnokratizem, malomeščanščina, liberalizem ipd.).
Ta izhodišča terjajo od članov in organizacij ZK iskanje novih oblik in metod pri usposabljanju komunistov (individualni študij, debatne skupine, interesno usmerjeni študij OOKZ, seminarji OK, MK ipd.).

3. Samoupravni interesni skupnosti za kulturo v občini in mestu sta, kljub začetnim uspehom, le slaba registratorja in usmerjevalca kulturnega življenja. Sprožene razprave ob programih še nimajo prave odmevnosti v organizacijah združenega dela in krajevnih skupnostih.
Organizacije ZK, komunisti in družbenopolitične organizacije si morajo prizadevati, da se delegacije sestajajo, obveščati morajo čimširši krog delovnih ljudi o kulturni dejavnosti, da bi lahko sodelovali pri obli-

kovanju kulturne politike v občini in mestu. V prvi vrsti pa je pomembno, da so komunisti tam, kjer delajo in živijo, pobudniki kulturnega življenja. Če v predvolilnem obdobju se moramo organizacijsko in kadrovskega utrditi, da bi lahko sprejeli predvideno organizacijo posebnih delegacij za kulturo in temeljnih kulturnih skupnosti v občini ali mestu.

4. Pri vseh družbenopolitičnih organizacijah na ravni občine moramo organizirati oz. aktivirati ustrezne organe (komisije) za kulturna vprašanja, ki naj s svojimi programi in dejavnostjo prevzamejo skrb za prisotnost vsake družbenopolitične organizacije na kulturnem področju