

S P O R E D
KONCERTA PEVSKEGA DRUŠTVA
»S L A V E C«

PETEK 9. JUNIJA 1933 OB 21. URI
DVORANA FILHARMONIČNE DRUŽBE



Z B O R V O D I K R I S T O P E R K O

A. GLAZUNOV:

L J U B E Z E N

C. KJUI:

N O C T U R N O

C. KJUI:

S I J A J E T S O L N C E

Vse tri skladbe komponirane l. 1893. v homofonem stilu.

V. B. AIM:

Z A M A N J E V S E

Sodobna skladba iz ciklusa „Kentauri“.

JAR. KŘIČKA:

K A Č E N K O P O D ' D O K O S T E L A

(Moravska narodna).

JAR. KŘIČKA:

V TEJ UHERSKEJ SKALICI

(Šleska narodna)

Jaroslav Křička skladatelj odličnih zborovskih del je harmoniziral več šleskih in moravskih narodni pesmi v ritmu čeških narodnih plesov mazurke i. d. Ker je besedilo pisano v dialektu, ki se ne da prevajati, bo pel zbor v originalu.

ŠTOLCER-SLAVENSKI:

GRAD GRADILE

Motiv iz Južne Srbije. Harmonizacija Slavenskega je preprosta s prekipavajočim balkanskim temperamentom.

KRSTO ODAK:

RAPSODIJA I.

Narodne pesmi iz Makedonije je obdelal prof. Krsto Odak po načinu Mokranjčevih rukovetov.

BL. BERSA:

MJESEČINA

Bl. Bersa je uglasbil fantazijo za zbor.

R. MATZ:

JUTRO

Skladba je samostojen del zborovskega ciklusa „Favn“.