

# MANDRAČ

<http://www.mandrac.si>, [urednistvo@mandrac.si](mailto:urednistvo@mandrac.si)

tednik



ČETRTEK, 25. APRIL 2013 / ŠTEVILKA 1004, LETO XIX / POŠTINA PLAČANA PRI POŠTI 6310 IZOLA - ISOLA / CENA: 1,20 EUR



## 1. MAJ MAGGIO

### 27. APRIL - DAN UPORA PROTI OKUPATORJU



**Simobil**  
Povej nekaj lepega

Obiščete nas lahko  
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,  
ob sobotah od 9. do 13. ure  
v Izoli, Sončno nabrežje 2  
tel.št. 040 410 743



**POOBlašČENI  
PRODAJALEC**



Foto: Luciana Šuran

#### Violina

Je pravi inštrument ta violina, kot dobra žena, v glavnem fina, le včasih malo zakriči, toliko, da me zbudi. V gostilni je trezna, na koncertu včasih jezna, posebej, če je ne poslušam, ali pa če kaj zafušam. Z njo bi se lahko poročil, ker če bi se je naveličal bi jo vrgel proč in bi se ločil.

## Naprej zastave slave !

Pred nami so praznični dnevi. Pravzaprav prihajata dva praznika, ki že tradicionalno delita Slovence. Praznik upora proti okupatorju itak, zadnje čase pa tudi delavski praznik postaja vse pomembnejši, saj postaja jasno, da je sindikalno gibanje edina resna opozicija skorumpirani in poženjeni politiki.

(Mef) Predsednik republike bo verjetno hodil naokrog z državno zastavo na rami in si ob tem prepeval Zdravico ali pa Vstajenje Primorske, če bo prišel na ta konec države, vendar si upam že zdaj napovedati, da bo imel bolj malo posnemovalcev. Da bi naokrog nosili zastavo takšne države je pač treba imeti veliko poguma in treba je biti zares optimist, tudi malo neracionalen, kajti pričakovati, da bo krize enkrat konec se zdi vse bolj nelogično razmišljanje. Zakaj, oziroma kako, pa bi se lahko končala. Ali bomo kar naenkrat začeli odpirati tovarne, kjer bomo zaposlovali naše nezaposlene delavce, od gradbincev do tistih, ki so delali za tekočimi trakovi, pa so jih zamenjali roboti.

Vsem resnim ekonomistom je jasno, da bi konec krize lahko povzročila le atomska vojna po kateri bi se bistveno zmanjšalo število prebivalstva, kar bi jih ostalo pa bi imeli veliko dela z obnavljanjem tistega, kar je včasih bilo. Ampak takšnega konca si niti Nietzsche ni želel, kaj šele svobodni svet.

Namesto tega se je treba navaditi življenja s krizo. Pač ne bomo šli na dopust, ko ne bomo imeli denarja, avtomobila ne bomo menjali vsako leto, ampak ga bomo gnali tja do osmih let, vsakega pralnega stroja ne bomo vrgli proč, ampak ga bomo kdaj tudi popravili. Tudi v trgovini ne bomo jemali vsega kar nas vabi s polic, ampak bomo kupovali to kar potrebujemo.

Čisto neopazno je šla mimo nas novica, da so strokovnjaki Nase odkrili dva planeta, ki imata podobne pogoje kot so na zemlji in bi bila primerna za naselitev. V znanstveno fantastičnih filmih se na zemljo naseljujejo razni nezemljani, tokrat pa smo prvič slišali, da se selitev obeta nam. Seveda, ne vsem. Selili se bodo najprej tisti, ki si bodo to lahko privoščili.

Če skušam nadaljevati njihovo razmišljanje, se bodo lepega dne tja odselili vsi finančni mogotci in lastniki korporacij, vsi tajkuni in največje barabe, cerkvena oligarhija in par znanstvenikov.

Na zemlji pa bomo ostali "fukara in raja" kot bi dejal Rambo. In si bomo naredili boljši svet.

#### Prispevajte za higieno

Izolski Rdeči križ organizira akcijo zbiranja različnih higienskih pripomočkov (pralni praški, mila, vložki, čistila, sanitarne potrebščine, zobne paste itd.)

**V času od 15. aprila do 31. maja 2013 bodo te artikule prevzemali na sedežu Rdečega križa, Ob starem zidovju 5, vsak dan od 8.00 do 13.00 ure.**

Prepričani so, da bodo Izolani tudi tokrat priskočili na pomoč tistim, ki pomoč najbolj potrebujejo. Hkrati sporočajo, da so vse 4 tone hrane iz evropskih rezerv že posle, hkrati pa so izvedeli, da iz republiških skladišč RK zaenkrat ne bodo deležni bovin paketov in da je vse pristalo na ramenih občine. Toda tudi občina, ki že doslej veliko prispeva, nima vreče brez dna.

#### Izjava tedna:

Dragi sodelavci, zdaj ko med nami ni nobenega Izolana vam lahko povem, da bo treba Komunalno podražiti za 100 odstotkov.

Uradnik izolske občine

**WWW.NAKUPI.NET**



**BANKA KOPER**

**MANDRAČ IZIDE SPET 9. MAJA**

Zaradi prvomajskih praznikov (sreda, četrtek) bo naslednji Mandrač izšel na praznik zmage, 9. maj. Za informacije:

Zavrtite 040 211 434/05 64 00 010 ali pišite na [tajnstvo@mandrac.si](mailto:tajnstvo@mandrac.si)

## Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsakih 14 dni za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi. Pazljivo branje vam želimo. Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki ni nujno enako mnenju uredništva.



## Opera Metropolitanana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

### SATANSKI STIHI PREDRAGA LUCIĆA

Nekdaj davno, je vsako soboto v Splitu studio Viva Ludež pripravil novo številko Feral Tribuna. Pod naslovnico je pisalo: *Bogu mili, a ni vrugu nisi mrski*. Viva Ludež je nastala od prvih črk priimkov novinarjev, ki so ga pisali - Viktor Ivančič, Predrag Lucić, Boris Dežulović. Ves čas in v vsaki številki so se zajebavali in s prstom kazali na nacionalistične, šovinistične, nečloveške izbruhe in dejanja oblasti. Vedno, ko so pomislili, da je neumnost dosegla vrhunec, oblast pa dno, se je pokazalo, da to ni res. Da se lahko naredi še in več, da neumnost in pokvarjena oblast presega vesoljne dimenzije. Temen in vlažen ambis.

Uničila jih je oblast, najprej s pomočjo sodišč, ki so kot po tekočem traku "štancali" sodbe in globe "zaradi razžalitve oblasti", to pomeni takratnega predsednika Tudjmana, ki ni končal v Haagu samo zato, ker je prej umrl. Pa zahteve banke, da večletni kredit vrnejo takoj, kar niso mogli, pa odpovedi oglasov in podobno. Samo od naročnine in prodaje na kioskih niso mogli preživeti, čeprav se je časopis prodajal po celi Jugoslaviji.

Bilo je takšnih linčev na pisce, pesnike, novinarje pred tem, kot tudi kasneje in tudi danes ne manjkajo saj, po resnici povedano, pisci, pesniki, novinarji so nekaj najhujšega, kar lahko mati rodi.

Hans Habe, ki ga bolje poznamo kot lucidnega pisatelja, je svojo novinarsko kariero začel v poveljni razdeljeni Nemčiji. Izdajal je tednik »Echo der Woche«. Odkrival je skrite naciste, njihove zločine in bil je trn v peti oblasti, ki se je denacifikacije bala bolj od zavezniške oblasti. Pa se je Habeju zgodilo, da so se mu odpovedali vsi, ki so pri njem objavljali oglase in tudi banke so ga začele preganjati. Habe je zato moral odnehati. Od takrat piše knjige.

Nekaj podobnega se je pripravljalo Mladini še v času prve Janševе vlade. O tem bi se dalo veliko napisati. Danes pa so se ponovno dvignile nacionalistične in podobne moralne karikature na Predraga Lucića, zaradi satirične pesmi o pokolu, ki ga je Tudjmanova vojska izpeljala v Ahmićih. Zaradi zaščite Hrvatov, seveda, saj so jih ogrožali Muslimani. Ali pa so samo mislili, da jih ogrožajo. Pesem ima naslov »Iči, miči, Ahmići«.

Govori o zločinu Darija Kodrića, komandanta hrvaške vojske, nad ostarelimi, nad ženskami in nad otroki, ki so vse, od prvega do zadnjega, pomorili v Ahmićih. Nobenega odraslega moškega ni bilo, kot tudi ne nobene puške ali česa podobnega. Pobili so jih, ker so bili Muslimani. Lucić piše, a novodobni bosanski talibani trdijo, da njegova pesem žali žrtve pokola. V svoji brezmejni neumnosti in zabitosti nočejo razumeti, da z obsojanjem pesmi o zločinu in zločincu, branijo zločin in zločinca, medtem ko obsojajo novinarja in pesnika, ki prikazuje zločin in zločinca. Obsodba Lucića je pravo pričanje v obrambi Darija Kodrića in hrvaških nacionalističnih klavcev, ki trdijo, po drugi strani, da je Lucićeva pesem žalitev hrvaških nacionalnih svetinj. Tako se talibanska pamet strinja z zločincem Kodrićem, kar pomeni, da mu je v svoji obsodbi enaka, ni pa enaka Predragu Luciću. Je samo neumna. Razmnožujejo se z neumnostjo, je napisal Boris Dežulović. Če bi se tega zavedali, ne bi bili neumni. Če ne bi bili neumni, ne bi mogli biti nacionalisti. Če bi vse to bilo res, bi že bili izumrla vrsta.

Pa ni, povsod so. Na srečo, se od časa do časa oglasi Predrag in njemu podobni, čeprav so v manjšini, pa povejo vsaj del resnice, če že ne celo resnico. Tako, kakor je napovedal Jean-Claude Juncker: »Kdor verjame, da se vprašanje vojne in miru v Evropi ne bo nikoli več odprlo, se hudo moti. Demoni niso izginili, samo spijo.«

Kolumna je novinarska zvrst, s katero avtor izraža svoja lastna mnenja in prepričanja, ki so lahko enaka ali različna s stališči uredništva.

## Korte so prišle v Kulturni dom



V ponedeljek je Turistično društvo Šparžin organiziralo ogled dokumentarnega filma "Korte, spomini skozi čas - kaj use je tukalo naše none in nonote". Po uspešni premieri v Kortah so si ogled zaželeli tudi "meščani", a očitno je bilo veliko stihov, ki so si film hoteli ogledati še enkrat in so se za priložnost pripeljali s hriba. Tako se je dvorana kulturnega doma lepo napolnila.

Večer se je začel z nastopom mladega harmonikaša Nejca Grbca iz Kort, natančneje iz "dunje vase", sledil pa je nastop Žige Rustje iz Parecaga, ki je s prijatelji pokazal, da ima izolski Rudi morda že konkurenco.

Sicer pa je film očitno zelo zadovoljil gledalce, saj so ob koncu složno in bučno ploskali, pa tudi premierna projekcija v kulturnem domu je pokazala, da je prostor še kako primeren za takšno, bolj "domačo" kinodvorano.



MANJŠA

# HIŠNA POPRAVILA

in VZDRŽEVALNA DELA

Lauriano Stefanič s.p.

MOB.: 041/ 703 - 927

**MANDRAČ je tednik Izolanov**

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: [urednistvo@mandrac.si](mailto:urednistvo@mandrac.si)

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: [sektor.tehnika@mandrac.si](mailto:sektor.tehnika@mandrac.si)

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

# Zakaj smo štrafani?

Nič novega ni, če povemo, da je slovenska obala eno najdražjih območij za življenje. Imamo najdražja stanovanja, najdražjo vodo, skoraj najdražje smeti, skoraj najdražja parkirišča in še kaj. Izola nič ne odstopa.

Vrsta blaga storitve	En	Količina	Cena s DDV	Cena s DDV	Vred brez DDV
OSKRBA S PITNO VODO	M3	9,090	0,5560	8,50	0,6033
OKOLJSKA DAJATEV -ODVZANJE ODPAK. VODA	M3	9,090	0,5283	8,50	0,5283
VODNO POVRATILLO	M3	9,090	0,0821	8,50	0,0821
ŠTEVILNICA IN TIS	KIS	1,000	2,3000	8,50	2,4955
ZURAVNJE IN ODVOZ ODPAKOV	M3	0,956	4,3679	8,50	6,3092
ODLAGANJE ODPAKOV	M3	0,956	0,9222	8,50	1,0066
OKOLJSKA DAJATEV-ODLAGANJE ODPAKOV	M3	0,956	1,7886	8,50	1,9406
ŠTEVILNICA - ČISTILNA	KIS	1,000	0,0338	8,50	0,0362
Vrednost brez DDV:					23,00
DDV ni obračunan za okoljsko daj., odpadne vode					Daj: 0,9 s osnove:
ciločka s odstavka 36.člena SDDV-1					Daj: 8,5 s osnove:
					26,70 sddv:
					Daj:20,0 s osnove:
					Vrednost s daj:
					22,92
<b>Ajdovščina: skupni račun za vodo in smeti</b>					<b>SKUPAJ ZA PLAČILO €:</b>
					<b>22,92</b>

Bralec, ki plačuje t.i. komunalije tudi v občini Ajdovščina nam je na vpogled prinesel račune za porabljeno vodo in odvoz smeti za objekt v ajdovski občini in objekt v občini Izola. Primerjave so zelo zgovorne in nam nič kaj naklonjene. Poglejmo nekatere:

**Ajdovščina:**

- oskrba s pitno vodo (9 m3) z vsemi dajatvami vred znaša **12,82 Eur.**
- odvoz smeti - **10,13 Eur.**

**Izola:**

- oskrba s pitno vodo (7 m3) z vsemi dajatvami vred znaša **29,78 Eur**
- odvoz smeti - **15,50 Eur**

Res je, da je osnovna cena vode v Ajdovščini nižja kot pri nas, v vsakem primeru pa so naše dajatve (omrežnina) bistveno višje kot pri njih, kljub temu, da imajo tudi oni dokaj novo čistilno napravo. Ob tem ne gre spregledati dejstva, da ajdovska občinska uprava šteje okrog 35, izolska pa okrog 70 zaposlenih. In, da bo vse skupaj še bolj rožnato povejmo, da se po občinskih pisarnah vse bolj glasno govori, da se nam obeta bistveno povišanje cen odvoza smeti, kar pomeni, da bomo občani malega ribiškega mesteca življenje kmalu plačevali tako kot tisti v Monte Carlu.

ZP. STORITEV	KOLIČINA	EN	BRZ. DDV	DDV%	DDV	VREDNOST V.br. DDV	Vr.z DDV
1 Voda	7	m3	0,81600	8,5	0,49	5,71	6,20
2 Acqua							
3 Vodno povračilo	7	m3	0,09220	8,5	0,06	0,65	0,70
4 Tassa sull'acqua							
5 Vozrževelina	27	dan	0,11850	8,5	0,27	3,00	3,47
6 Manutenimento							
7 Čiščenje komunalnih voda	7	m3	0,51750	8,5	0,31	3,62	3,93
8 Depurazione dei liquami							
9 Odvajanje komunalnih voda	7	m3	0,86050	8,5	0,51	6,02	6,53
10 Smaltimento dei liquami							
11 Okoljs. daj. ones. okolja odvajanja	7	m3	0,05280	0	0,00	0,37	0,37
12 Tassa statale per l'inquinamento dell'acqua							
13 Osebnina odvajanje	1	MES	4,42510	8,5	0,38	4,43	4,81
14 Contributo rete fognaria							
15 Osebnina čiščenje	1	MES	3,40470	8,5	0,29	3,40	3,68
16 Contributo rete di depurazione							
17 Osebnost	1		0,06000	0	0,00	0,06	0,06
Brez davka						0,08	0,00
Brez davka						0,37	0,00
DDV 8.5%						27,93	2,30
<b>SKUPAJ ZA PLAČILO EUR</b>							<b>29,78</b>
*OPREMA: Storitve zaračunane v izpisu in za račun občine							

Storitev	Količina	EN	Cena	DDV	Znesek
KEP. TAKSA ZA OBREM. OKOLJA	1,14325	M3	0,0000	8,5	0,0000
ANTIFUMI IN FUMI DEI MARCHI COMUNALI	1,35200	M3	0,0000	8,5	0,0000
ZURAVNJE IN PREVOZ BILOSKIH COPAD	1,35200	M3	0,3170	8,5	0,4300
ODLAGANJE ODPAKOV IN OKOLJSKI DDV	1,35200	M3	2,0000	8,5	3,0700
DDV 8.5 OD ODNOVE			14,29		1,21
SKUPAJ VREDNOST S DDV					15,50
OMREŽNINA					0,55
<b>ZA PLAČILO</b>					<b>15,50</b>

**Izola: ločena računa za vodo in smeti**

# Istra je dokončno v Evropi

Evropska poslanka mag. Mojca Kleva Kekuš je zadnje dni marca v Bruslju organizirala dogodek z naslovom »Istra se predstavi«. Predstavitve, namenjena promociji slovenske Istre, je potekala najprej v Evropskem parlamentu, nato zvečer pa na Stalnem predstavništvu Republike Slovenije v Bruslju.



V Bruslju so na povabilo Kleva Kekušove priprtovali posamezniki in različna kulturna društva, ki skrbijo za promocijo slovenske Istre ter njene kulturne dediščine, ter pridelovalci tipičnih istrskih produktov, kot so oljčno olje, vino, sol, kakiji, žizole, itd. Na dogodku so se predstavili s svojimi izdelki ter dejavnostmi (pletenje košar, izdelovanje zeliščne soli, itd). Na predstavitvi sta sodelovala tudi šavrinska godca, ki sta v spremstvu harmonike »zakantala« nekaj domačih pesmi. **ur**

## REAKTOR

### Od ideje do uresničitve otroškega igrišča v Livadah

Željo po ureditvi igrišča v Livadah so stanovalci ulice Zvonimira Miloša izrazili na srečanju z županom v **juliju 2011**. Takrat je občina predlagala, da bi v ulici uredili dodatna parkirna mesta, a so krajanji povedali, da dodatnih parkirnih mest ne potrebujejo. Želijo pa si igrišče, ki naj ne bo igrišče za najmlajše, ampak za malo večje otroke. Občina je pristopila k iskanju ustreznih idejnih rešitev, ki jo je predstavila najprej Svetu krajevne skupnosti Livade in nato še stanovalcem v ulici Zvonimira Miloša. Ta predstavitev krajanom je potekala **junija 2012 na območju, kjer naj bi stalo igrišče**. Stanovalci so imeli nekaj manjših pripomb na idejno skico, ki so bile pozneje pri projektiranju tudi upoštevane. Kot vsi ostali projekti je tudi ta projekt sestavni del Proračuna za leti **2013 in 2014 ter Načrtov razvojnih projektov Občine Izola** kar pomeni, da so se z njim veliko prej preden je kopač zakopal v izolsko prst seznanili tudi občinski svetniki ter člani odborov in komisij. Nadalje je bil proračun v enomesečni javni obravnavi in objavljen na naših spletnih straneh. Poleg tega imamo na spletni strani pod rubriko za občana razdelek **Projekti v teku**, kjer je tudi razvidno, da je projekt v teku, kdo je izvajalec del, kdaj je predviden zaključek in podobno.

Trditve, da krajanji in vsi ostali s stroko vred o tem projektu niso bili obveščeni, kot ste zapisali v prejšnji številki Mandrača, ne drži! Če uredništvo Mandrača z nekim projektom ni seznanjeno, to še ne pomeni, da s projekti niso seznanjeni krajanji in drugi zainteresirani. Vsekakor je občini v interesu, da projekte, ki so šele v fazi nastajanja, predstavi najprej krajanom, ki na obravnavanem območju živijo, in šele nato medijem.

Lep pozdrav!

**Martina Miklavčič Šumanski**

Podsekretar za področje kadrov in komuniciranje

### Pojasnilo uredništva:

Čeprav verjame, da so bili najožji sosedje seznanjeni z gradnjo igrišča, večina ostalih Izolanov, vključno z nami, ni bila. To pa kljub temu, da redno spremljamo tiskovne konference, ki jih skličje župan Igor Kolenc, pred dvema tednoma pa so na predsedstvu Zveze za šport govorili tudi o smotrnosti logičnega razvoja otroških igrišč, ki bi po neki logični poti vodila od Birbe, pa do igrišč za starejše otroke, vse do športnih igrišč. Takrat nobeden od predstavnikov občine ni omenil, da gradnja igrišča za Hoferjem že poteka. Glede na to, da smo ravno v tem obdobju občinski upravi očitali (pa ne samo mi), da se je gradnje rekreacijskega parka Livade lotila brez širše razprave vsaj med zainteresiranimi (športniki in športni pedagogi), se nam je zdelo smotno poudariti, da pri gradnji najnovejšega otroškega igrišča ni bilo veliko drugače.

To še ne pomeni, da se s temi projekti na uredništvu ne bi strinjali, ampak če je politika Občine, da medije o dogajanju obvesti kot zadnje, kot je zapisano v zgornjem sporočilu, potem je naloga medijev, da poročajo z informacijami, ki so jim dane. In v tem primeru informacij pač ni bilo veliko, saj je sporočilo za javnost prispelo slab teden po objavi prve fotografije kopača.



### Tribune so uporabne in neuporabljene, ne pa neuporabne

Nekatere je zmotilo tudi naše pisanje, da so tribune v športni dvorani v Livadah neuporabne. Glede te trditve se moramo opravičiti, saj ni res, da so neuporabne, ampak so samo neuporabljene in zelo nepraktične. Ob projektiranju dvorane je namreč prišlo do par zapletov, tudi do tega, da dvorana zaradi dveh metrov preznikega stropa nima statusa športne dvorane primerne za mednarodna tekmovanja. Poleg tega so "zložljive" tribune pretežke za parket v dvorani, ki bi ga bilo treba v celoti zamenjati, če bi jih hoteli redno, brez težav uporabljati. Začasno rešitev so menda našli v obliki desk, ki jih podstavljajo pod nosilce tribun, tako da se moramo opravičiti za ne najbolj točno interpretacijo stvarnosti. **ur**

# 70 cm barake je očitno preveč

V prejšnjem Mandraču smo pisali o odločbah okoljske inšpekcije, ki od lastnikov lesenih barak v območju med Simonovim zalivom in Belvederjem zahteva, da odstranijo barake ali pa jih uskladijo z dovoljeno dimenzijo 3x3 metra, na kolikor so jih omejili na izolski občini, ki je lastnica zemljišč.

Če to dovoljeno velikost primerjamo s 150 m<sup>2</sup>, kolikor jih je dovoljevala proslula Černačeva uredba se zdi ta prostorska omejitev zares huda, saj je uredba pred tem dovoljevala gradnjo na kmetijskem zemljišču, seveda z dovoljenjem lastnika, velikosti do 30 m<sup>2</sup>, česar nobeden od objektov, ki jih bodo morali odstraniti, ne dosega.

Lastnik omenjenega objekta je pri Inšpekciji dal zahtevo za presojo nelegalne gradnje po Uredbi o razvrščanju objektov glede na zahtevnost gradnje (gre za že omenjeno Černačevo uredbu), in posledično za ustavitev inšpekcijskega postopka v zvezi z lesenim objektom, vendar je inšpekcija njegovo vlogo zavrnila. V obrazložitvi zapišejo, da lastnik omenjene barake sicer meni, da je razvrstitev po določbah takrat veljavne uredbe zanj ugodnejša, saj se po tej uredbi leseni objekt, ki ga je dolžan odstraniti lahko razvrsti pod enostavne objekte, poleg tega je objekt najmanj 1,5 m oddaljen od sosednjega zemljišča, namen ni v nasprotju z namensko rabo, ter s svojo velikostjo, materiali in drugimi oblikovnimi značilnostmi ne kviri splošnega videza okolja.



Zakon o inšpekcijskem nadzoru določa, da mora inšpektor obravnavati prijave, pritožbe, sporočila in druge vloge v zadevah iz svoje pristojnosti in vlagatelje na njihovo zahtevo obvestiti o svojih ukrepih, vendar pa navedene vloge nimajo značaja zahteve za uvedbo ali ustavitev postopka. Prijavitelj tako ne more zahtevati ustavitve postopka niti ne more zahtevati, da se postopek nadaljuje oziroma od inšpektorja zahtevati, kakšen inšpekcijski ukrep je treba izreči. Ker se inšpekcijski postopki uvedejo, vodijo in tudi ustavijo po

uradni dolžnosti in ne na zahtevo stranke ali drugih oseb, z zahtevo za presojo nelegalne gradnje po Uredbi o razvrščanju objektov glede na zahtevnost gradnje in posledično za ustavitev inšpekcijskega postopka, vlagatelj ne uveljavlja kakšne svoje pravice ali pravne koristi. Iz tega razloga gradbeni inšpektor ugotavlja, da je zahtevo za presojo nelegalne gradnje po Uredbi o razvrščanju objektov glede na zahtevnost gradnje in posledično za ustavitev inšpekcijskega postopka potrebno zavreči.

Gradbeni inšpektor še pojasnjuje, da je obravnavani objekt, to je pritični leseni objekt, pravokotne tlorisne oblike, maksimalnih tlorisnih dimenzij 5,30 m x 3,70 m in maksimalne višine slemenca 2,70 m, vključno z betonsko ploščo, maksimalnih tlorisnih dimenzij 5,30 m x 3,70 m, še vedno ne izpolnjujejo pogojev za uvrstitev le tega med enostavne objekte, katerih gradnja se lahko začne brez gradbenega dovoljenja.

Nova uredba namreč določa, da se objekti iz prvega in drugega odstavka tega člena (gre za enostavne objekte), za katere je predpisana pridobitev soglasja v varovalnem pasu ali varovalnem območju, štejejo za enostavne objekte samo pod pogojem, da je tako soglasje pridobljeno.

Iz potrdila o namenski rabi zemljišča izhaja, da se parcela št. 406 k.o. Malija nahaja v vplivnem območju starega mestnega jedra Izola, ki je z odlokom razglašeno za urbanistični spomenik, del omenjene parcele pa se nahaja v območju kulturnega spomenika državnega pomena »Arheološko najdišče Simonov zaliv«, del omenjene parcele pa se nahaja v območju priobalnega zemljišča morja. Po ugotovitvah gradbenega inšpektorja izhaja, da inšpekcijski zavezanec za predmetno gradnjo ne razpolaga z zahtevanimi soglasji.

Lastniku ni pomagalo niti mnenje Občine Izola, ki sicer soglasja s postavitvijo enostavnega montažnega objekta maksimalne velikosti 3x3 metra<sup>2</sup> (?) in sicer izključno za shranjevanje kmetijskega orodja in pridelkov, ne pa tudi za bivanje. Lastnika pozivajo, naj objekt spravi v navedene gabarite ali pa ga odstrani, saj je bil postavljen brez njihovega soglasja. Lastnik je še dodal, da bo z odstranitvijo nadstreška in prekopanjem betonskega tlaka pod njim, objekt sicer spravi v merilo 3,70 x 3,70 m, vendar se boji, da tudi to ne bo dovolj in bo moral objekt porušiti, saj ga enostavno ne more skrajšati ali zožati za 70 cm. ur

## Ko ni hrane je še krompir dober

V vse več slovenskih občinah se odločajo o oddajanju občinskih zemljišč za vrtove oziroma manjše njivice, kjer si lahko občani s svojim delom pridelajo nekaj zelenjave oziroma hrane. V zadnjem času so to storili v Mariboru, Ajdovščini, Ljubljani in v Radovljici. Pobuda, ki je nastala v Izoli pa je ostala brez odgovora.

V Mandraču smo že pisali o pobudi, da bi takšne, mestne vrtove, uredili na območju zapuščenega zemljišča trikotnika pred hotelom Delfin (IPA 8). Čeprav se pobudniki zavedajo, da zemljišče ni v občinski lasti, pa so prepričani, da bi lahko Občina pomagala pri mediaciji do uresničitve strokovno pripravljene pobude.

Če pa so na Občini prepričani, da to ne bi bilo izvedljivo, bi bilo seveda dobrodošla, da ponudijo alternativno rešitev.

Kot primer bi predstavili razpis za najem vrtičkov, ki so ga pred kratkim objavili v Občini Radovljica.

Tam bodo letos namenili okoli pet tisoč kvadratnih metrov zemljišč, namenjenih vrtičkom velikim po sto kvadratnih metrov. Ob tem je pomembno to, da so se na Občini Radovljica še posebej potrudili, da so ta zemljišča čim bližje naselji.



Namreč, glede na to, da na zemljiščih ne bo dovoljena nikakršna gradnja, niti začasnih objektov, je bližina doma še kako pomembna, saj bodo morali "vrtičkarji" orodje nositi s seboj.

Da so se na Občini Radovljica še posebej potrudili za iniciativo pove tudi dejstvo, da so se zato, ker niso imeli na razpolago zemljišča v bližini naselja, z enim od kmetov dogovorili za zame-

njava.

Sicer pa se s Skladom kmetijskih zemljišč že dogovarjajo, da bi sami gospodarili s svojimi zemljišči.

Tudi najem vrtička je zelo socialen, 25 evrov na leto za stome-trski vrtiček, pogodbe pa bodo sklepali za petletno obdobje.

Jasno je, da iniciativa Radovljičanov nikakor ni poslovna poteza, temveč gre za to, da ponudijo roko tistim, ki bi si s svojim znanjem in delom tudi sami lahko pomagali. Res je, da Občina Radovljica ne razpolaga s tako "elitnimi" zemljišči, kot jih ima Občina Izola, a je na žalost to slaba uteha Izolanom, ki od vsega tega "elitizma" žal nimamo veliko.

# Ricorvo je še vedno tam

Eden od zakupnikov zemljišč pod novonastalim nasutjem za bodočo cesto Jagodje - Šared nas je opozoril, da Ricorvo, odkar so Darsovci začeli na tistem območju zasipati grapo, nima več toliko vode kot prej. Zanimalo nas je ali ta informacija drži.

Med našim ogledom seveda nismo mogli oceniti ali je vode tam več ali manj kot običajno, vendar so nam nekateri drugi najemniki zemljišč v bližini hudournika zatrdili, da niso opazili posebnih sprememb v količini vode. Dodali pa so in tudi videti je, da je vodotok urejen in tako je tudi prav, saj so določila iz Državnega lokacijskega načrta za hitro cesto glede tega zelo natančna. Zaradi ureditve nasutja Šared se uredijo naslednje regulacije in zaščita struge:

- Potok **Rikorvo**: Dolvodno od umirjevalnega bazena za lovljenje meteornih voda z območja nasutja Šared se struga potoka zavaruje na dolžini 270 m. Struga je trapezne oblike, širina dna je 1,00 m, naklon brežin je 10: 1. Brežine in dno struge se izvedejo v kamnu. Zavarovanje se izvede samo na odsekih, kjer je vidna erozija dna ali brežin;

. Za dreniranje pronicajoče vode skozi telo nasipa Šared se pod nasipom vgradi drenažna galerija približne dolžine 280 m, v katero se stekajo prečne drenažne cevi.



- Pred začetkom zasipavanja na območju nasutja Šared se uredi zajetje izvirov potoka Rikorvo in sanira obstoječe zajetje.

- Uredita se dva nova kaptažna objekta izvirov južno od obstoječega objekta s priključitvijo na povezovalni cevovod;

- Med izviri oziroma kaptažnimi objekti bo povezovalni cevovod z navezavo do obstoječega zajetja

- Izvede se sanacija obstoječega, najnižje ležečega kaptažnega objekta s poglobitvijo usedalnega dela v objektu, vgradnjo cevovoda ter vgradnjo vhodnih vrat v objekt.

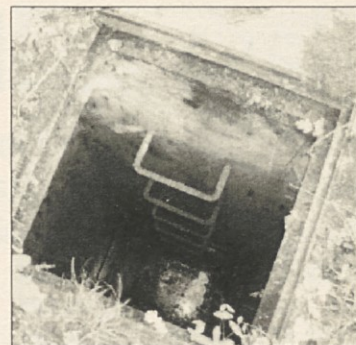
V ozki grapi nad izvirov potoka Rikorvo se z nasipanim materialom uredijo terase

**Skratka, z ureditvijo nasutja Šared se ne sme poslabšati kakovost izvirov potoka Rikorvo: primarna izraba vodnega vira je namakanje kmetijskih zemljišč in mestnih javnih zelenic, v primeru izrednih razmer je rezervni vir za pitno vodo.**

## Komunala ne rabi te vode

Povprašali smo na **JP Komunala**, naj nam povedo ali so tudi do njih prišle pripombe, da se voda iz Ricorva izgublja, vendar so nam odgovorili, naj se obrnemo na Občino Izola, ki je partner v investiciji nasutje Šared, pa tudi sicer da Komunala te vode ne uporablja za namakanje parkov in zelenic.

Tudi **Robert Turk** iz Zavoda za varstvo narave je odgovoril, da v zvezi z Ricorvom nima nobenih informacij in tudi ne pristojnosti in da bodo morda kaj več vedeli na Agenciji RS za okolje.



Vprašanje smo zastavili tudi **Darsu**, od koder pa do zaključka redakcije nismo prejeli nobenega odgovora.

Tako nam ne ostane nič drugega, kot da vse uporabnike vode iz tega vodotoka prosimo, naj bodo pozorni in primerjajo povprečne količine vode v strugi Ricorva, tako da bomo, v primeru, da so navedbe o zmanjšanjem pretoku resnične, lahko še enkrat pozvali vse odgovorne, naj vendarle preverijo te navedbe. ur



## Oljke, vino in ribe

### OBVESTILO-AWISO

Letošnji 11. "Praznik oljk, vina in rib" v organizaciji Centra za kulturo, šport in pridelitve Izola, bo potekal v petek, 31. maja in v soboto, 01. junija 2013.

Za zainteresirani ponudniki za prodajo svojih izdelkov vse informacije in obrazec za prijavo dobijo na spletni strani [www.cksp-izola.si](http://www.cksp-izola.si) v »Kultura«-novice.

L'XI "Festa delle olive, del vino e del pesce", organizzata dal Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni Isola quest'anno si terrà il 31 maggio e il 1 giugno.

Tutti gli interessati possono partecipare all'evento con la vendita di prodotti tipici compilando il modulo d'iscrizione reperibile sul sito [www.cksp-izola.si](http://www.cksp-izola.si) nella sezione Cultura-Novice.

Andrej Bertok, direktor Centra za kulturo, šport in pridelitve Izola / direttore del Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni Isola

Pozabljeni okusi Istre  
Sapori dimenticati dell'Istria



Jedi od štajona - 15 eur

Torek, 7.5. 2013 ob 19.30

Okrepčevalnica Koral

Alietova Ulica 3, 6310 Izola / rezervacije 05 641 70 76

# Naša obala v času antike

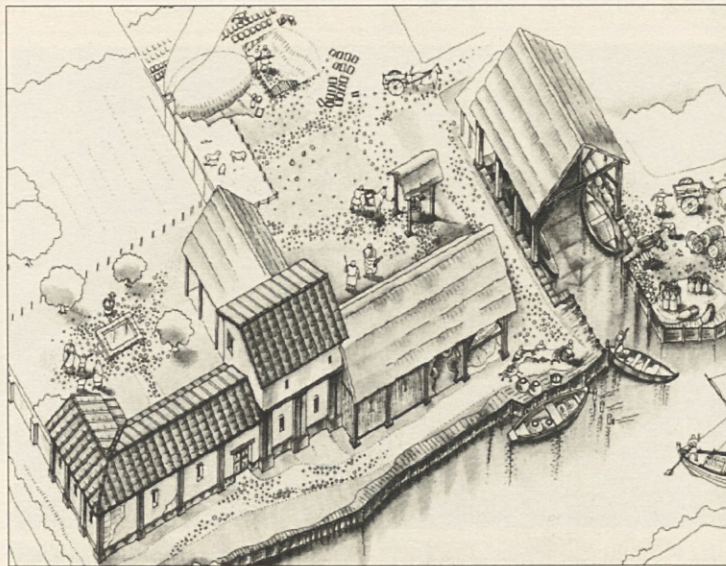
Antika (latinsko antiquus - star, starodaven) pomeni v Evropi dobo pred srednjim vekom, torej dobo starih Grkov in Rimljanov, ki traja približno od leta 1000 pred našim štetjem pa do leta 476 našega štetja, ko je moral zadnji Rimski cesar predati oblast. Rimljani so bili skoraj pol stoletja tudi na našem koncu.

V četrtek 18. aprila je v izolski mestni knjižnici, v okviru dogajanj Borze znanja Izola in v sodelovanju z Univerzo na Primorskem - Znanstveno raziskovalnim središčem, Inštitutom za dediščino Sredozemlja, potekalo drugo v sklopu štirih arheoloških predavanj, ki letošnje pomlad potekajo kot teoretična podpora arheološkimi mozaičnim in kamnoseškim delavnicam ter delavnicam izdelovanja antičnega mozaika, ki se že vrsto let izvajajo v Mestni knjižnici Izola, zlasti pa v arheološkem parku Simonov zaliv. Na tokratnem predavanju je izr. prof. in sveže potrjena dekanja kopske fakultete za humanistične študije dr. Irena Lazar osvetlila dogajanje na Obali v antičnem času.

Rimsko osvajanje današnjega slovenskega prostora je bilo postopno, trajalo je približno dve stoletji. Leta 181 pr. n. št. so Rimljani ustanovili kolonijo Oglej (Akvilejo), ki je bila gospodarska in strateška odskočnica za rimska osvajanja v notranjost predalpskega prostora in Istre. Zgodovinski viri omenjajo vojaške pohode v Istro okoli leta 178 in 177 pr. n. št. V teh pohodih so Rimljani osvojili Istro in naš obalni prostor ter si tako do konca 2. stoletja pr. n. št. podredili Histre v Istri.

## Stavbe, ceste, pristani

Prisotnost rimske oblasti in sam proces romanizacije se kaže predvsem v intenzivnem poseljevanju priobalnega pasu in tudi zaledja. Tako so na najbolj privlačnih legah ob obali istrskih zalivov, na gričih oziroma manjših hribih v neposrednem zaledju obale in v notranjosti v tistem obdobju zrasle številne rimske vile in drugi naselbinski kompleksi. Ti objekti so poleg gospodarskih objektov, posestev in urejene infrastrukture kot so ceste, pristanišča itd. pogosto vključevali tudi stanovanjski predel kompleksa, ki tudi v primeru istrskih vil ni bil namenjen samo bivanju premožnih družin, temveč tudi »otiumu« (počitku in užitku).



Neposredna bližina rimskega vlemesta Oglej in številnih rimskih mest oz. kolonij (npr. Tergeste - današnji Trst), ki so - po morju ali cesti - ležala le streljaj stran od istrskih rimskih vil, je določala bogato zunanjo kot notranjo opremo stanovanjskih predelov vil.

## Mozaiki in talno gretje

Posamične najdbe odkrite pri površinskih pregledih ali ob drugih posegih kažejo, da so imeli veliki rimski kompleksi na Obali, kot so Sv. Jernej pri Ankaranu, Viližan in Simonov zaliv pri Izoli, Fornace pri Piranu in drugi poleg različnih gospodarskih objektov, tudi prostore, ki so bili okrašeni in tlakovani z mozaiki, ki so bili segment ne samo notranje opreme, ampak tudi zunanji hodnikov (portikov) in notranjih dvorišč (atrium).

Podobno opremljeni so bili kompleksi vil, ki so bile od morja oddaljene samo nekaj kilometrov, in sicer Sermin ob Rižani, Školarice pri Spodnjih Škofijah ter druge. Podatki o rimskih vilah v notranjosti Istre pa ne glede na majhen in nereprezentativen vzorec kažejo, da so bile tudi te opremljene s talnim gretjem in mozaiki, kot se kaže v primeru Grubelce pri Sečovljah.

Ob rimskih vilah so pridelovali olivno olje in vino ter gojili ribe in školjke. Stari Rimljani so bili ljubitelji vsega lepega, zato so svoja domovanja okrasili še s freskami.

## Ko ni bilo Kopra so bile Škofije

Rimska vila na Školaricah pri Spodnjih Škofijah je bila podrobneje raziskana leta 2002 ob gradnji avtocestnega odseka Klanec - Sermin. Vila je živela od sredine 1. do sredine 5. st. n.št. Nekoliko dvignjena lega stavbe na vznožju hriba je nudila panoramski razgled na celoten Koprski zaliv z gričem Sermin v ospredju in predvsem na rodovitno ravnico doline Rižane, kjer so najbrž potekale najpomembnejše gospodarske aktivnosti posestva. Vila je ležala sorazmerno blizu (8km) Tergesta (Trsta), s katerim je imela odlično prometno povezavo.



Novoizvoljena dekanja in profesorica kopske fakultete za humanistične študije dr. Irena Lazar

Pod vznožjem griča je namreč vodila glavna istrska prometnica t.i. Via Flavia med Tergestom in Polo (Pulj).

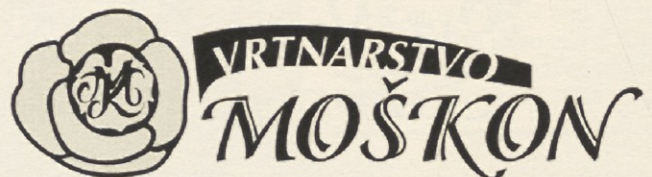
Na Školaricah so arheologi in zgodovinarji našli zanimive najdbe; o načinu in kakovosti življenja pa pripoveduje keramika tankih sten, ki je bila oblikovana pod močnim vplivom kovinskega posodja. Posredno so se na njej odražale tudi kulturne in družbene razmere ter trgovski tokovi.

## Biser Simonovega zaliva

Za Izolo je bistvenega pomena rimska obmorska vila s pristaniščem v Simonovem zalivu, ki je bila zgrajena že v 1. stoletju pr. n. št. Celoto rimske vile v Simonovem zalivu prav tako sestavljajo bivalni prostori, gospodarski del in pristanišče s skladišči. Stanovanjski del vile v Simonovem zalivu se razprostira na 3000 kvadratnih metrih. Bivalni prostori so razporejeni okoli notranjega dvorišča, celoten kompleks pa je z daljšim hodnikom povezan s pristaniščem. Prostori rimske vile so bili tlakovani z bogatimi črno-belimi mozaiki z geometrijskim in figuralnim okrasjem.

Podrobnosti o Rimski obmorski vili Simonov zaliv pa bomo spoznali na predavanju, ki bo 9. maja prav tako v izolski mestni knjižnici. Predavala bo arheologinja, dr. Katharine Zanier.

Ksenija Oreš



Parecag 31, tel.: 05 672 20 10

**VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:**  
za parke, vrtove, cvetlična korita ...

## SADIKE:

pelargonij,  
verben, daliet,  
enoletnic ....

35 LET TRADICIJE



# Fido Lido bi se pobratil

V bližnjem italijanskem trgovskem centru Montedoro je bila v nedeljo zanimiva prireditev poimenovana Festival mešančkov na kateri so izbirali najbolj simpatičnega psa mešanca. Festival je organiziralo društvo, ki upravlja z najlepšo plažo za pse in njihove prijatelje, v sosednjih Miljah.

Na prireditvi, ki ni imela izrazito tekmovalnega značaja, te so namenjene čistokrvnim psom, se je zbralo več kot sto psov mešanec, najrazličnejših ras in enako število lastnikov, ki so se za nagrade potegovali skupaj s svojimi štirinožnimi prijatelji, saj so tekmovali za naziv najbolj simpatičnega mešanca, kjer je šela tudi simpatičnost spremljevalca. Med tekmovalci iz sosednje dežele so bili tudi lastniki mešančkov iz Slovenije in celo iz hrvaške Istre, na koncu pa so praktične nagrade dobili skoraj vsi, saj je bila prireditev v prvi vrsti namenjena spoznavanju psov, njihovih lastnikov in psov z drugimi obiskovalci centra. Dogodek se je namreč zgodil v prvem nadstropju omenjenega centra, kar pomeni, da so se lastniki s psi mirno sprehodili skozi celo trgovsko središče, ne da bi kdo zaradi tega zganjal kakršnokoli paniko.

## Tudi mešanci so reševalci

Na prireditvi smo srečali tudi predsednika Obalnega kinološkega društva, Grozdana Grižančiča, ki je povedal, da posebnih vedenjskih in sposobnostnih razlik med čistokrvnimi in mešanimi psi ni, razlika je le v tem, da ob nakupu čistokrvnega psa vemo, kakšne vrste žival bomo dobili, pri križancu pa se nikoli ne ve.



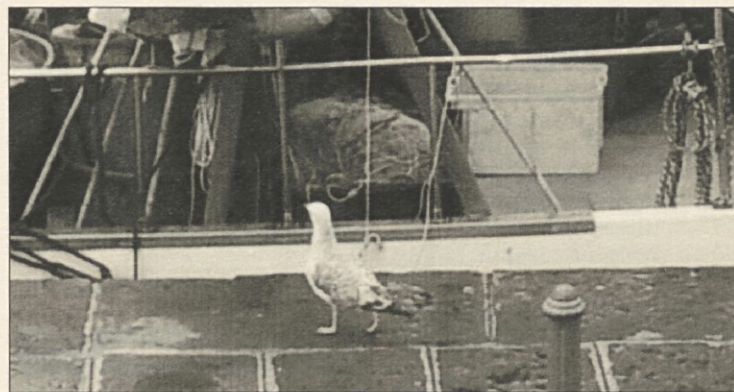
Vendar pa so mešančki prav tako dobri pri opravljanju različnih nalog, od policijskih do reševalnih in glede sposobnosti prav nič ne zaostajajo za čistokrvnimi psi, ki so včasih celo bolj zdravstveno občutljivi kot mešanci.

Glede tovrstnega tekmovanja pa je povedal, da gre bolj za zabavo kot kaj drugega, saj se ne ve, kaj bi lahko primerjali med tako različnimi vrstami psov, simpatičnost pa je velikokrat najbolj odvisna od lastnika.

In res je bilo na prizorišču množica povsem različnih psov, ki pa so bili, začuda, izredno tihi in prijazni, kot da bi vedeli da tekmujejo.



"Ko so psi v treh postanejo zelo samozavestni in glasni, ko pa jih je na kupu nekaj deset kar utihnejo, kar opažamo tudi na naši plaži Fido Lido," je povedal predsednik društva Crescere insieme, Carlalberto Dovigo. Društvo namreč upravlja plažo v Miljah in seveda poznajo tudi miniaturno pasjo plažo v Izoli, ki pa je vendarle edina ob slovenski obali. "Lahko bi se pobratili, saj opravljamo enako poslanstvo. Skrbimo za normalno sobivanje ljudi in živali v naših mestih na način, da nihče nikogar ne ogroža." Po-buda je dana, le to ne vemo, kdo iz Izole bi se lahko pobratil. ur



Ribiči slabo hodijo na morje pa se je galeb sam prišel prepričati, kaj se dogaja. Sprehajal se je ob mandraču, mimo so ropotali avtomobili, vozile mamice z vozički in s palicami udarjali ob tla upokojenci, on pa nič. Saj sem vendar v Izoli, v ribiškem mestu. Tukaj sem tako-rekoč doma. Morda sem celo zaščiten, si je verjetno mislil.

## Muzej Mehanotehnika

Občanke in občane obveščamo, da smo se v okviru Muzeja Parenzana lotili postavitve stalne muzejske sobe posvečene izolski tovarni igrač Mehano in njeni predhodnici nekdanji Mehanotehnik. V ta namen bomo hvaležni vsakomur, ki nam bo pomagal tako, da muzeju posodi predmete in druga pričevanja v zvezi s to Izolanom ljubo tovarno.



Če imate igračo, fotografijo, tovarniški časopis ali karkoli drugega v zvezi s tovarno, sporočite to prosim na 041 613 299.

Društvo Histron Izola, upravljaletc Muzeja Parenzana



## Violoncello principale

V sredo, 17. aprila je v Novi Gorici potekala revija godalnih in simfoničnih orkestror glasbenih šol Primorske. Revije sta se uspešno udeležila orkestra Glasbene šole Koper in sicer šolski godalni orkester in ansambel Violoncello principale. Orkestra je vodil dirigent Antonije Hajdin. Ansambel Violoncello principale je bil lepo sprejet s strani občinstva kot posebnost, kajti v njem igrajo le najboljši violončelisti glasbenih šol Izole, Kopra in Pirana.

# Prva izolska sabljaška medalja

## NOGOMET

### 3. SNL - zahod

19. krog 20.04.13

Tolmin : Calcit Kamnik 2:1 (0:1)  
Jadran Dekani : Iv. Gorica 0:0 (0:0)  
Izola : Zarica Kranj 1:1 (1:0)  
Adria : Rudar Trbovlje 3:0 (2:0)  
Zagorje : Tabor Sežana 3:0 (1:0)  
Brda : Bilje 2:6 (1:2)

### Izola - Zarica Kranj 1:1 (1:0)

Piran, Stadion Piran, gledalcev 50

**Izola:** Rupnik Anže, Vatovec Rok, Mehić Almir, Burkić Emir, Kremenović Darko (77' Zafred Mitja), Božič Mark, Zemljak Matej, Mikac Gregor, Podgajski Bostian (73' Lizalović Adis), Petravič Robert (63' Tadić Željko), Božičič Saša

**Strelci:** 1:0 Kremenović Darko (30'), 1:1 Šujica Blaž (77')

### EPNL

17. krog: 20.04.2013

Cerknica : Kobarid 5:1 (2:0)  
Postojna MT : Plama 2:1 (2:0)  
Škou Nagode : Renče 2:0 (1:0)  
Jadran PM : Košana 1:3 (1:1)  
Korte Avtoplus : Fama Vipava 3:0 (2:0)

### Korte Avtoplus : Fama Vipava 3:0 (2:0)

Izola, gledalcev 50

**Korte Avtoplus:** Kleva David (Pribac Patrik 64'), Tabar Tan, Delgiusto Valter, Maliković Niki (Jačimović Sebastijan 46'), Stojanović Obrad (Tonejc Damjan 46'), Reljić Goran, Pahor Rok, Finkšt Niki, Baruca Tilen, Grižon Jernej (Čatić Alen 77')

**Strelci:** 1:0 - Finkšt Niki (21'), 2:0 - Baruca Tilen (45'), 3:0 - Finkšt Niki (64')

### Mladi nogometaši v Izoli

Po dveh letih premora se je v Izoli odvijal 5. Pomladni nogometni turnir selekcij U-10 IN U-12 (13.4. in 20.4.2013).

Na obeh turnirjih je sodelovalo 28 ekip iz celotne Slovenije (Štajerske, Gorenjske, Dolenjske, Ljubljanske regije, Goriške in Obale) ter sosednje Hrvaške.

V krasnem pomladnem vremenu smo spremljali pestre in zanimive tekme. Otroci so pokazali ogromno znanja in želje po zmagi.

Staršem obeh selekcij MNK Izola gredo vse pohvale glede organizacije in izpeljave turnirja, saj so opravili izjemno delo in s tem pokazali, da je z dobro voljo mogoče ogromno narediti za prepoznavnost kluba.

Posebej bi izpostavil Dejana Pečarja, vse donatorje ter tiste, ki so pomagali pri iskanju sredstev in pomoči za organizacijo obeh turnirjev.



Vir: MNK Izola

Otroci in starši pa smo predvsem bogatejši za nova prijateljstva. Uspeli turnir je dobra popotnica za ponovitev naslednje leto (6.Pomladni nogometni turnir, Izola 2014).  
David Zajec

### Končni rezultati selekcije U-12:

1.mesto: NK Brinje  
2.mesto: NK Ahaemmi Bistrica  
3.mesto: NK Interblock  
4.mesto: NK Koper  
...  
8.mesto: MNK Izola A  
10.mesto: MNK Izola B

## ROKOMET

### Ostajamo v ligi, zdaj samo še navzgor!

**Istrabenz plini : Jeruzalem 34:34 (17:19)**

Izolam dvorana v Kraški ulici, gledalcev 300, sodnika Masleša in Žibert (oba Trbovlje).

**Istrabenz plini Izola:** Kević 2 obrambi, Ti. Ponikvar 12 obr., Jelovčan 3, Dolenc, Gorela, Božič 7 (1), Kojič, Bubnič, Čosić 8, Redžić 8, Fidel 1, Smolnik 4.  
**Trener:** Borut Hren.

**Sedemmetrovke** - Istrabenz p. 4 (1), Jeruzalem 1 (1); izključitve - Istrabenz p. 4 min., Jeruzalem 12 min.; rdeča kartona - Žmavc (52. - 3x2), Rajšp (58., 3x2).

Izolani so na prvi domači tekmi končnice iztržili prvi remi. Kot običajno je bilo napeto vse do konca in v zadnjih sekundah bi lahko naši tudi zmagali. Dve minuti pred koncem je Izola uspela izenačiti na 34:34. Gostom je žoga pet sekund pred koncem ušla z igrišča.

**Amel Redžić** je podal **Kristjanu Juriču** v protinapad, a je **Borut Hren** že pred tem položil na zapisniško mizo karton z zahtevo za minuto odmora, tako da je bil zadetek **Juriča** razveljavljen.

Sicer v prvem delu igra našim ni stekla. V obrambi so bili slabši kot običajno.

Z izjemo prvih minut je bil Ormož v prvem delu stalno v vodstvu - večinoma za dva zadetka, razlika pa je znašala tudi pet golov. Za nameček našim ni šlo niti pri izvajanju najstrožjih kazni. Tri so jim bile dodeljene in nobene od teh Izolani niso izkoristili. Vseeno so zlasti z goli **Amela Redžića** in **Elvina Čosića** uspeli do odmora zaostanek znižati na spodobna dva zadetka. Med odmorom se je izolski trener **Borut Hren** odločil za spremembo obrambne postavitve iz 5-1 v 6-0. V sredino je poslal svežega **Dušana Fidela**, ki je osvojil dve žogi in v 33. minuti so Istrabenz plini že vodili z 21:20.

Najvišje vodstvo (26:24) so dosegli po protinapadu **Petra Božiča** v 41. minuti. Ta zasuk je obetal preobrat na parketu, a se Prleki niso dali. **Tine Ponikvar** je zatem z več dobrimi obrambami preprečil, da bi se Ormož preveč oddaljil. Dobrih pet minut pred koncem so se gostje približali zmagi. Toda v končnici so si Izolani dvakrat priigrali višek igralcev na krilu in z zadetkoma **Kristjana Juriča** ter **Petra Božiča** so dobri dve minuti pred koncem izenačili. Gostje so zatem na srečo domačih pet sekund pred koncem izgubili žogo, v protinapadu so naši preko **Juriča** tudi zadeli, vendar je **Borut Hren** že pred tem zahteval minuto odmora. **Amel Redžić** je še enkrat poskusil z dolgo podajo, a se ni izšlo.

**Amel Redžić:** "Ne vem, kaj je zatajilo v prvem delu. Danes sem dal osem golov - Ormož ni pričakoval mojih strelav, pokrili so levo stran, tako sem imel priložnost za zadetke."

**Domači trener Borut Hren ni bil zadovoljen:** "Žal nikakor nismo uspeli sestaviti obrambe. V drugem polčasu je bilo s postavitvijo 6-0 malo bolje. S točko nisem zadovoljen, saj smo računali na dve. Res je, da smo že rešeni skrbi glede izpada, vendar merimo na več kot deseto mesto."

V soboto, 27. aprila, igra Izola ob 19.00 v Kraški z Ribnico, ki je trenutno prva v naši skupini.

## ROKOMET - ŽENSKE

### Dekleta ponovno slavila

Izolske rokometasice kategorije Starejše deklice A (letnik 98 in mlajše) so odigrale 5. krog zaključnega dela tekmovanja za mesta 1. - 6 v državi. Tokrat so doma so gostile vrstnice iz Celja.

### ŽRK Izola : ŽRK Celje Celjske mesnine 23 : 17 ( 13 : 12)

Prvi polčas je potekal v znamenju povprečne igre obeh ekip z mnogimi osnovnimi napakami v obrambi, zgrešenimi podajami in strelji ter slabšo igro v napadu. Izolanke so sicer vodile celo tekmo, vendar so jim bile gostje stalno za petami.

V drugem polčasu pa so naša dekleta nekoliko izboljšala igro v obrambi, zaigrale boljše v napadu, **Anamarija** in **Alessia** sta bili uspešni v protinapadih in streljih iz kril, **Lucija Klarica** pa pri realizaciji sedemmetrovk, kar je ob vztrajnosti in zavzetosti vseh soigralk prineslo zmago. Pohvaliti velja tudi vse tri vratarke, **Niko Štrancar**, **Lucijo Rebec** in **Sorayo Drinič** za dobre obrambe in velik prispevek k zmagi.

Gole so dosegle : **Lucija Klarica** (7) **Anamarija Baruca** (6), **Alessia Švigelj** (5), **Lara Maslo** (3), **Silvija Jurič** (2), igrale so še **Ajla Burkič**, **Vanja Pališka**, **Nea Čendak**, **Lejla Mujanovič**, **Sonja Killough**.

V petek 26.4. bodo izolske starejše deklice A odšle na gostovanje v Ljubljano k ekipi **RK KRIM Mercator LJUBLJANA**.

Trener **Uroš Zavrtnik**

## VESLANJE

Po nenavadno razpotegnjeni zimi so se veslači vseh štirih obalnih klubov, po Zagrebu, ponovno zbrali na Bledu. Tu so se, minulo soboto in nedeljo, v razmeroma prijetnem vremenu ter na rahlo valoviti vodni gladini, pomerili na novi preizkušnji. Zaradi omejenega prostora smo izpisali le rezultate izolanov uvrščenih med najboljše tri.

Rezultati 54. Prvomajske regate na Bledu

### 1.Dan - Sobota, 20. 04. 2013

1x Jm14 Single Scull - Finale A

3. Mezgec Gregor - Vk Argo 4:13.91

1x Jm13 Single Scull - Finale A

3. Škrj Kristjan - Vk Izola 4:31.65

1x M Single Scull - Men Finale A

1. Špik Luka - Vk Bled 1 7:04.15

3. Hrvat Rajko - Vk Argo 17:14.37

2x Jm Double Sculls - Junior Men

Finale A

1. Babic Ramon/Blažević Luka - Vk

Izola 8:02.44

1x Jm16 Single Scull - Young Juniors

Finale A

3. Markežič Sebastijan - Vk Argo

7:47.56

1x W Single Scull - Women Finale A

3. Savanovič Sanja - Vk Argo 8:36.68



**1x Jw Single Scull - Junior Women Finale A**

2. Kersikla Tinka - Vk Argo 8:30.43
3. Kekič Andreja - Vk Izola 8:40.16

**1x Jw16 Single Scull - Young Junior Women Finale A**

2. Škrlj Alja - Vk Izola 8:48.10
3. Hrvatina Lara - Vk Izola 8:53.29

**2. Dan - Nedelja, 21. 04. 2013****4x Jm16 Quadruple Sculls - Young Juniors Finale A**

3. Mezgec Gregor/Markežič Sebastijan/Jazic David/Donaval Nejc - Vk Argo 6:59.74

**2x Jw16 Double Sculls - Young Junior Women Finale A**

1. Škrlj Alja/Hrvatina Lara - Vk Izola 7:55.04
3. Zadravec Lara/Dolic Nina - Vk Izola - Vk Piran 8:14.05

**2x Jm Double Sculls - Junior Men Finale A**

3. Partic Rok/Grižon Luka - Vk Dravske Ele. - Vk Izola 7:04.39

**1x Jm14 Single Scull - Finale A**

2. Mezgec Gregor - Vk Argo 4:20.93

**1x Jm13 Single Scull - Finale A**

3. Škrlj Kristjan - Vk Izola 4:33.63

**2x W Double Sculls - Women Finale A**

2. Grižon Kaja/Vrenjak Eneja - Vk Argo - Vk Izola 8:57.22

**2x Jw Double Sculls - Junior Women Finale A**

1. Kersikla Tinka/Urevec Eva - Vk Bled/Vk Argo 7:48.18
2. Kekič Andreja/Polner Alja - Vk Dravske Ele./Vk Izola 8:21.38

**2x Jm16 Double Sculls - Young Juniors Finale A**

3. Mahne Tim/Markežič Sebastijan Vk Piran/Vk Argo 7:24.44

**4x Jm Quadruple Sculls - Junior Men Finale A**

1. Ostanek Gašper/Črnač Žan/Maslo Dean/Zarič Žiga Dravske/Argo/Navtilus 6:49.51

**JADRANJE****Jubilejna 10. Marinada**

Navtično pomlad na slovenski obali bo zaznamovala tradicionalna, že deseta jubilejna regata Marinada 2013, ki skupaj z večernim koncertom v portoroškem Avditoriju predstavlja pomemben navtični dogodek v organizaciji Burin Yachting Cluba.

Regate Marinada, ki bo 11. maja ob 12. uri startala v marini v Izoli, se bodo udeležile jadrnice razredov Open (potovalne in regatne), Seascope, Melges, J24, Jod 35 in One design. Regatno polje bo postavljeno v akvatoriju med Izolo in Portorožem.

Marinada je največja prireditelj na področju jadrnega športa v Sloveniji, saj združuje mednarodno regato, na kateri se vsako leto pomeri okrog 100 jadrnic oziroma preko 1000 jadrincev iz Slovenije, Italije, Avstrije, Hrvaške, Madžarske, Češke, znotraj regate pa se za naslove najhitrejših pod jadri v MEDICUS CUP-u in IUS CUP-u pomerijo tudi zdravniki in pravniki.

Tudi na letošnjem, jubilejnem desetem dogodku, ki je izjemno pri-

ljubljen tako med jadranci in navtičnimi navdušenci, kot tudi med obiskovalci, ki si regato ogledajo s kopnega in morja ali se udeležijo večernega dela dogajanja v Avditoriju, lahko pričakujemo udeležbo preko 2000 ljudi.

Po zaključku regate pred glavnim pomolom v Portorožu in podelitvijo nagrad najboljšim jadralcem, bo jubilejna Marinada zagotovo dosegla vrhunec v Amfiteatru portoroškega Avditorija, kjer bo dogodek s koncertom sklenil legendarni Zdravko Čolič. Vstopnice za koncert so na voljo na vseh prodajnih mestih Eventima.

Vabimo vas, da se nam v soboto, 11. maja pridružite na slovenski obali, dodate svojo začimbo in si privoščite Marinado 2013.

Prijavnico za regato Marinada in vse informacije najdete na [www.marinada.info](http://www.marinada.info)

**Naši odlični v Hyeresu**

Z velikim veseljem vas obveščamo o velikem uspehu naših jadrancev na današnji drugi – in zadnji dan kvalifikacij v Hyeresu, na zadnji regati ISAF svetovnega pokala v sezoni 2012-13, in sicer: Vasilij Žbogar (JK Burja), finn, danes: 6, 1, 2 – in trenutno prvo mesto, Tina Mrak in Veronika Macarol (JK Pirat), 470, danes: 5, 2 – in trenutno tretje mesto. Znani so tudi rezultati v moškem 470: 56. Matjaž Puh in Matija Romih (JK Pirat) 27, 27 in 57. Andraž Gulič in Mitja Nevečny (JK Jadro) 31,24. Med laserji sta

32. Nik Pletikos (JK Burja) 29, 31 in 76. Žan Luka Zelko (BD Sidro): 29, 37

S tem so kvalifikacije zaključene, začeli pa so se že finalni plovi.

*“Danes je bil dober dan, to so bili moji pogoji. Zadovoljen sem, odjadrat sem dve dobri regati. Z novim formatom se jutri vse začinja praktično znova. Naporno bo, saj so za naslednja dva dni napovedani močni vetrovi. Vse je še odprto.”* je Vasilij pokomentiral uspešen dan v Hyeresu.

Flota Finnov se bo za finančno serijo razdelila v zlato in srebrno skupino, uvrstitev iz kvalifikacijske serije šteje kot prvi rezultat finalne serije, rezultata pa ne bo mogoče odbijati. Finalna serija bo trajala tri dni, najboljših deset jadrancev pa v soboto čakata še regati za medalje. Več o točkovanju: V Hyeresu tokrat ISAF preizkuša še tretji način točkovanja. Kvalifikacije bodo tokrat namesto treh dni skrajšane na le prva dva dneva. Uvrstitev (mesto) iz kvalifikacij se bo preneslo naprej in bo predstavljalo prvi rezultat za finalne serije – tega rezultata tudi ne bo mogoče odbijati. Finalne regate se bodo jadrle tri dni (namesto dveh, kot je bilo to v Palmi), tem pa bosta za najboljših deset iz vsakega razreda sledili še dve regati za medalje, le za razred 29er in ženski 29erFX (v teh razredih sicer ne bomo imeli slovenskih jadrancev) so predvidene tri regate za medalje.

**Mladi jadranci uspešno na Ptuj**

Konec tedna se je v organizaciji BD Ranca Ptuj odvijala regata Jadro Rance – Ptuj 2013, na kateri so se pomerili jadranci na optimistih in laserjih radial. Prva tri mesta v laserju so si prijadrali domači jadranci BD Ranca: zmago Uroš Judež, drugo mesto Jure Medved in tretje Vid Lah. Med optimisti, nastopilo jih je enajst, sta šli prvi dve mesti v skupni razvrstitvi jadralcem JK Burja: zmagal je Taš Kolman, drugi je bil Erik Rodica in tretja Marina Vrščaj iz WSC Črnomelj kot edina deklica med nastopajočimi. V kadetski konkurenci je slavil Erik Rodica pred Marino Vrščaj in Nejcem Valenčičem (JK Jadro).

**SABLJANJE****Izola z mečem nad srebrom**

V soboto je v Kopru potekalo mednarodno tekmovanje »Koper cup 2013« v organizaciji Sabljaškega društva Gladio iz Kopra in Slovenske sabljaške zveze. Na pistah se je v borbi pomerilo preko sto sabljačev iz Slovenije in tujine. Za učence trenerja Antonija Hajdina iz Sabljaškega kluba Izola je to bilo sicer prvo tekmovanje, vendar že uspešno. Lan Golob je s sijajnim nastopom porazil vse nasprotnike v kolu in se v direktnih eliminacijah uvrstil v finale ter osvojil srebrno medaljo.

**NAMIZNI TENIS****Tri medalje Arrigoniju**

V soboto in nedeljo je v Cerkljah na Gorenjskem potekalo še zadnje državno prvenstvo RS. Tokrat so tekmovali kadeti in kadetnje posamezno v dvojicah in mešanih dvojicah. Tudi tokrat smo se podobno kot z mladinskega prvenstva domov vrnili s tremi medaljami. Trije kadeti in tri kadetnje pa so se iz predtekmovalnih skupin uvrstili na glavni turnir v posamezni konkurenci. Najboljše se je odrezal posamezno Erik Paulin, ki do finala ni izgubil niti enega seta.

V finalu pa ga je gladko premagal Darko Jorgič iz Hrastnika z rezultatom 0:4. Tako Erik ostaja prepričljivo na drugem mestu na državni jakostni lestvici z realnimi možnostmi, da bo zastopal Slovenijo na letošnjem Evropskem prvenstvu. Na glavni turnir in sicer med 32 najboljših sta se uvrstila še Matej Germek in Matija Novel.

Katrina Sterchi je v četrtfinalu z 0:4 zgubila proti Kaji Okorn iz Logatca. Med šestnajst najboljših pa se je uvrstila Lea Paulin, ki je za med osem 0:3 zgubila proti Niki Naglič iz Mute. Na glavni turnir in sicer med 32 najboljših se je uspelo uvrstit še Kim Fink.

V igri dvojic sta se najboljše odrezale Katrina Sterchi in Nika Naglič iz Mute. V finalu sta tesno 2:3 zgubile proti Tamari Paučnik iz Hrastnika in Gaji Paradiž iz Mute. Med šestnajst pa sta se uvrstili Lea Paulin in Manca Paljk. Tretjo in sicer bronasto medaljo sta za Arrigoni v dvojicah osvojila Erik Paulin in Matej Germek. Lep uspeh in uvrstitev med šestnajst najboljših sta dosegla tudi Matija Novel in Martin Kocjančič. V mešanih dvojicah sta se najboljši odrezala Erik Paulin in Katrina Sterchi z uvrstitvijo med 8. V četrtfinalu st nepričakovano 1:3 zgubila proti Aljažu Šmaljcetu iz Krke in Piji Mihevc iz Logatca.

**BALINANJE****Vabilo na vaški balinarski turnir**

Balinarski klub Korte organizira in vabi na vaški balinarski turnir vseh generacij. Turnir bo potekal 1. maja ob 9 uri na balinarskem igrišču v Kortah med zaselki vasi Korte. Vabimo vas da se udeležite v čim večjem številu, za glazbo hrano in pijačo bo poskrbljeno. Predsednik B.K.Korte Miran Kleva

**DRUŠTVA SPOROČAJO****Obvestilo članom in podpornim članom DI Izola**

Obveščamo vas, da bomo v Društvu invalidov Izola 17.05.2013 Organizirali izlet po rudarskih krajih. Šli bomo v Zagorje ob Savi, kjer si bomo ogledali muzej rudarstva in mestni park z spomenikom dr. Drnovška, nato se bomo odpeljali v Hrastnik kjer si bomo ogledali steklarne. Po ogledu steklarne bomo odšli na kosilo na kmečki turizem.

Odhod: ob 08:00

Vabljeni k vpisu!

**DRUŠTVO INVALIDOV OBČINE IZOLA****Telovadba**

Člane in podporne člane obveščamo, da imamo telovadbo vsak ponedeljek ob 10:30 uri. Vljudno vas vabimo k telovadbi!

**DRUŠTVO BOLNIKOV Z OSTEOPOROZO**

Društvo bolnikov z osteoporozo Izola vabi svoje redne in tudi nove članice k redni rekreativni vadbi (telovadbi).

Mesečni prispevek je 15 eur.

Informacije in prijave na tel. št.: 040/270 040 ali 05/641 45 63.

**ČETRETEK 25. APRIL 2013**Galerija Radovac Koper - ob 20.00  
Otvoritev razstave**Ljubo Radovac  
OLJKE****PETEK 26. APRIL 2013**Park Pietro Coppo Izola - ob 19.00  
V POČASTITEV DNEVA**UPORA PROTI OKUPATORJU**

Krajša slovesnost. Slavnostni govornik bo župan Občine Izola, mag. IGOR KOLENC. V kulturnem programu bo nastopil MARKO HATLAK, koncertni harmonikar, diplomant Visoke šole za glasbo Franz Liszt (Weimar), ki je harmoniko iz narodno zabavne glasbe prestavil v klasično, navdušuje s tangom in rockom. Sodeluje z domačimi in tujimi umetniki, koncertiral je že na vseh evropskih odrih in med občinstvom požel neznansko navdušenje.

Galerija 22 (Ljubljanska 22) - ob 19.00  
druženje ter razgovor o knjigi**Arjun in dobra kača**

avtorja Ricka Harscha, ki je ta teden izšla pri založbi Amalietti. Knjiga bo tudi na voljo po znižani ceni. Za prigrizke in pijačo bo poskrbljeno.

Kavarna Zvon - ob 20.00

**Glasbeni recital**pravzaprav klavirsko pevski recital s katerim se bosta predstavila **Robert Vatovec**, klavirist številnih glasbenih skupin in velikih zasedb, tudi vodja projekta VIPsiders, in obetavna pevkva **Vivjana Babič Martucci**, ki je pred kratkim izdala svoj glasbeni prvenec.

Manziolijeva palača

**Festival Oranžnih Vin**

Mednarodni festival vrhunskih belih maceriranih vin.

Moby Dick - ob 22.00

**KONCERT Rudi Bučar****TOREK 30. APRIL 2013**

Stara italijanska šola - ob 18.00

Otvoritev razstave del, ki so sodelovali na Fotografskem natečaju 2012 na temo

**Poti Parenzane in  
800 let krstnega kamna****SREDA 1. MAJ 2013**

od 6.30 dalje

**PRVOMAJSKA BUDNICA**

Pihalni orkester Izola

Trg padlih, Veliki trg, Sončno nabrežje, park P. Coppo, hotel Delfin, Jagodje (športno igrišče), Livade (Pri Knjižnici), Belvedere (pred hotelom), Šared (Šaredin), Malija (avtob. postaja), Korte (pred Kulturnim domom)

**PONEDELJEK 6. MAJ 2013**Mestna knjižnica Izola - ob 17.00  
otvoritev razstave**ročno sešitih punčk**

ki so jih izdelale dijakinje 3. letnika Srednje šole Izola, smer predšolska vzgoja, pod mentorstvom Alenke Bakotič in Franke Vilhar. Otvoritev razstave bo spremljal kratek kulturni program in pogostitev, ki jo bodo pripravili v Srednji gostinski šoli Izola Razstava bo na ogled do 17. maja.

**ČETRTEK 9. MAJ 2013**

Kulturni dom Izola - ob 18.00

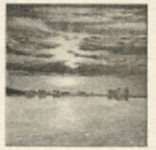
**PLESNA PRAVLJICA  
PLESIVAL IV.**

Plesno društvo BALERIMA

Vstopnina : 5 eur

**Sončna dvorana** / ulica Giordana Bruna 6 (pri cerkvi Sv. Marja).  
razstava likovnih del  
**Oskar Jogan**

Razstava bo na ogled od 28. marca, vsak dan od 17.00 do 19.00



**25**  
INSULA  
GALERIA - GALLERIA  
Vabimo vas na ogled razstave

**OD IDEJE DO ODTISA  
- 10 LET GRAFIČNE SEKCIJE**

**SQ-ART INSULA**

Razstava bo na ogled do 10. maja 2013.

Vabimo vas na ogled razstave  
**MAJK MULAČEK**  
*Patetiki - novi in stari*

Galerija Pokrajinskega muzeja v Kopru.  
Razstava bo odprta do 5. maja 2013.

**Galerija Alga** / Kristanov trg 1

Vabimo vas na ogled razstave slik

**PRIDIH S SEVERA****Albina Kragelj****Cankarjev Dom, Ljubljana** razstava**REGNUM HOMINIS****Paride Di Stefano**

(Atelje Apeiron, Ljubljanska ulica, Izola)

**Mestna knjižnica Izola**

- Razstavljajo v mesecu aprilu in maju: razstava likovnih del slikarske skupine Društva Morje - Univerze za tretje življenjsko obdobje iz Izole. Članice te skupine so svoja dela ustvarjale pod mentorstvom Ksenije Pfeifer, razstava izdelkov Nide Dudine in Ljubice Žvab iz Izole.
- ponedeljek, 29. april ob 17:00: Pogovorna skupina za samske** Vabljeni vse samske osebe, ki si prej ali slej želijo najti partnerja, a se jim zdi, da to ni tako enostavno. Na zaplnih srečanjih se bomo pogovarjali o tem, kakšni naj bi bili kakovostni medosebni odnosi, predvsem pa o kakovostnem partnerstvu ter o zapletih, ki nastajajo ob naši vključenosti v bližnje odnose. Kako torej biti del harmoničnega ter funkcionalnega medosebnega odnosa ter pri tem ne »izgubiti samega sebe.« Delali bomo tudi vaje na aktualno temo skupine. Izražanje na skupini pomaga, da se udeleženci lažje odprejo za nove odnose v svojem življenju, konstruktivna komunikacija pomaga, da naučimo na ustrezen način izraziti svoje želje in potrebe v partnerstvu in drugih medosebnih odnosih. **Srečanja so brezplačna.** Skupino bo vodila Milena Finc, Dipl. Socialna delavka, V. edu. Mag. zakonske in druž. študije/terapija. Naslednje srečanje bo v soboto, 11. maja 2013 ob 11.15.
- sreda, 8. maj 2013 ob 19:00: predavanje Teslovi zdravlilni tokovi - Tesla Metamorfoza.** Tesla metamorfoza spodbuja procese zdravljenja na vseh ravneh. Frekvence energije, ki se uporabljajo v Tesla metamorfozi so identične frekvencam Tesla valov in beležijo številne ozdravitve ter lahko vplivajo na evolucijo zavesti, ki jo spodbujajo Tesla valovi. Ustanoviteljica in mednarodno priznana zdravlilka po tej metodi je Anja Petrovič. Predavala bo Rina Doreni, učenka Anje Petrovič, ki je to metodo pripeljala v Slovenijo. Pojasnila bo, kako je mogoče doseči višji nivo zavesti s Tesla metamorfozo in tokratno srečanje bo tudi priložnost izkusiti te zdravlilne frekvence skozi demonstracijo zdravljenja. Izvedeli boste, kako se lahko tudi vi sami naučite te metode. Vstop je prost.

Društvo prijateljev mladine Izola

**PRVOMAJSKE POČITNICE**

V času prvomajskih počitnic smo na Društvu prijateljev mladine Izola pripravili počitniško varstvo med 8. in 15. uro, in sicer:

**ponedeljek, 29.4.2013** - „igre brez meja“ na Svetilniku**torek, 30.4.2013** - orientacijski pohod po okolici Izole z spoznavanjem ptic

V primeru slabega vremena bomo v naših prostorih. Cena varstva je 5 EUR/dan, kosilo je vključeno v ceno.

prijavite na tel. 040 385529 ali an e-mail [barbaramo@gmail.com](mailto:barbaramo@gmail.com) ali [dpm.zvezdice@gmail.com](mailto:dpm.zvezdice@gmail.com).

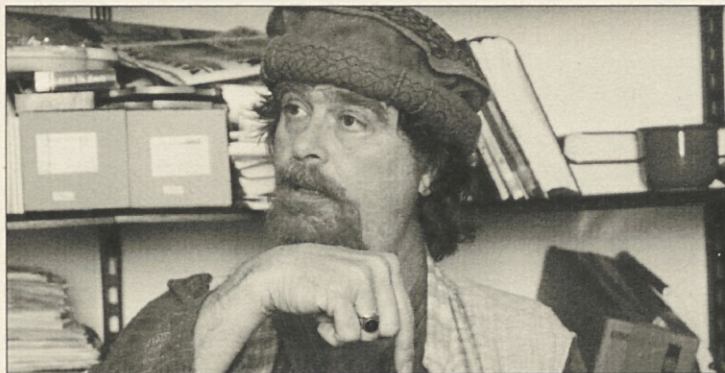
# Nekaj mora biti v tem Ricku

Sumljiv nam je že od prvega dne, ko je iz Združenih držav z družino prišel v Slovenijo, postal profesor na pomorski šoli, pevec v študentskem bendu, nadležnež v gostilnah, aktivist v urejanju prometa in predvsem pisatelj. To je bil že v ZDA, zdaj pa mu je izšla že druga knjiga v slovenskem jeziku.

**Rick Harsch pač ni neopazen. Niti ni diskreten, pa tudi diplomata se ne gre. Rick pove to, kar si misli, a ker je predvsem pisatelj, pogosto tudi zapiše to, kar se mu roji po glavi. In ker je takšen, kot je, to tudi objavi.**

Rick Harsch je v Slovenijo prišel kot pisatelj fikcije. Njegova trilogija o detektivu Billiju Veriteju je toliko cenjena, kot tudi obskurna. Nekateri bi rekli kulturna. Za povprečnega ne-američana pa tudi hudo naporna, saj je Rickova uporaba angleščine na visokem nivoju, zaradi česar ga preprosto nismo mogli ceniti pod Triglavom. No, vse to se je spremenilo, ko je lani Izolanka **Barbara Motoh Bračanov** prevedla, založnik Peter Amalietti pa izdal njegovo prvo "slovensko" knjigo, Kramberger z opico. Slovenski narod je tako spoznal avtorja, ki se rad poigrava s prozo, s pripovedjo in velikokrat preprosto "ubije" trenutnega pripovedovalca.

A če je roman Kramberger z opico "naključno" izšel ravno ob obletnici umora Ivana Krambergerja, čeprav, roko na srce, o Krambergerju je v knjigi govora malo nič, in bi prevod zato lahko pripisali predvsem poslovnemu nosu založnika, je prevod njegovega romana Arjun in dobra kača predvsem nagrada za knjigo, ki je, v vseh pogledih, izjemna. Arjun in dobra kača je edino "stvarno" delo ameriškega avtorja.



Gre za nekakšen dnevnik, ki ga je napisal v šestih tednih v Indiji, oziroma, kot pravi podnaslov knjige, kačjeslovno poročilo o šestih tednih abstinence v Indiji. Pisal je o sinu Arjunu, o njunem iskanju strupenih kač, predvsem pa o odnosu med očetom in sinom, ob koncu pa je kronološkemu dogajanju vrnil še veliko razmišljanja, ki se večinoma veže na refošk in Izolo. V knjigi se je avtor povsem razgalil in bralca pač ne mora pustiti ravnodušnega, še posebej, ker tokrat ne gre za ameriškega dekadentnega pisca, temveč za Izolana, ki ga počasi spoznavamo že vsi. **"Refošk je zame slabši, kot strup kobre. Sem alkoholik v procesu zdravljenja, bil pa sem strup za lastno družino. Ko sem pisal v Indiji sem veliko razmišljal o povezavi med vsem tem. Če bi danes preživel šest tednov v Indiji, bi gotovo pisal o revščini in o dogajanju v Evropi, ki človeka sili v pitje alkohola, ki pa si ga ne more več privoščiti."**

## Lovisatova knjižnica je v COBISS-u

Ob svetovnem dnevu knjige so predstavniki Mestne knjižnice Izola in Italijanske samoupravne narodne skupnosti iz Izole v Manziolijevi palači pripravili srečanje z ljubitelji knjige na katerem so govorili predvsem o fondu knjižnice Domenica Lovisata, o novostih s področja e-knjige, nagradili pa so tudi udeležence literarnega in likovnega natečaja, na katerem so sodelovali predvsem otroci iz osnovne šole Dante Alighieri.

V uvodu je Marina Hrs, direktorica Mestne knjižnice Izola govorila o pomenu uvrstitve fonda Lovisatove knjižnice v Cobissov katalog, potem pa je knjižničarka Ksenija Orel predstavila nekatere podrobnosti postopka katalogizacije knjižnega fonda Knjižnice Domenico Lovisato, ki je v največjem delu potekala ročno, saj so kar 70% del morali ročno vnašati v katalog, kar je trajalo polnih 6 let. Zdaj pa bodo zainteresirani bralci lahko preko Cobissa pregledovali tudi vsebino oziroma fond knjig omenjene knjižnice, ki je sicer v prostorih Manziolijeve palače.

V nadaljevanju večera je Ivan Marković iz italijanskega oddelka kopsrke Osrednje knjižnice Srečka Vilharja predstavil projekt Biblos.lib, ki bo že julija omogočal izposajo določenega števila slovenskih e-knjig in ustreznih bralnikov. Predstavil je tudi italijanski portal [www.medialibrary.it](http://www.medialibrary.it), kjer si je mogoče izposojati e-knjige v italijanskem jeziku. Brezplačen vpis za dostop do tega portala je mogoč na italijanskem oddelku kopsrke knjižnice Srečka Vilharja.

Knjiga je v angleščini izšla leta 2011 pri založbi Amalietti & Amalietti, tako v fizični obliki, kot tudi kot e-knjiga na popularni spletni knjigarni amazon.com. Kmalu po izidu je veliko zanimanja za izdajo knjige pokazal tudi eden od ameriških založnikov, a na koncu, ravno zaradi tega, ker je že izšla kot e-knjiga, iz tega ni bilo nič.

Za razliko od "Krambergerja", je "Arjuna" prevedel sam založnik Peter Amalietti, lektorirala pa ga je Barbara Motoh Bračanov. Izšel bo ponovno za založbo Amalietti & Amalietti.

Prva uradna predstavitev knjige bo v petek ob 19.00 uri, v Galeriji 22 v Ljubljanski ulici. Cena knjige je slabih 30 eur, a na prošnjo avtorja, jih lahko od njega osebno kupite s 30% popustom. Pa še za misel ga lahko prosite, kar tudi nekaj šteje.

AM

## Zamolčana zgodba Alfia Šurana

Nič hudo senzacionalističnega se ni zgodilo, razen, da je Izola dobila šene pesnika, ki je s svojim literarnim prvencem zagotovo presenetil.

Zagotovo je življenska zgodba Alfia Šurana zanimiva sama posebi, vendar v zbirki pesmi, ki jo je naslovil Zgodba o kateri ne moremo govoriti, ni veliko pripovedoval o sebi, čeprav ves čas govori o sebi, o odnosih z bližnjimi, o odnosu do sveta in o jeziku.

Alfio ni ustvarjalec kot vsi ostali. Pesmi je napisal takorekoč v enem zamahu in jih potem ni več prebiral in korigiral. To je prepustil drugim, zato je v njih tudi ostalo dovolj svežine, ki jo prinaša samo neposredna izpoved, tista, ki prileti iz možganov in srca naravnost na papir.

Avtor, ki sam sebe imenuje tudi Mr. Kalamar preseneti že z naslovom, ki mu je dodal podnaslov Volkovi ne jočejo oziroma Srce moje, spremenil sem vlogov v življenju. In zraven je pripisal, da gre za molitve, pesmi, razmišljanja o veri in bogu, o resnici in ljubezni, čeprav nič od naštetega v zbirki ni odigralo pomembnejše vloge. Zdi se, kot bi se ves čas po malem norčeval iz bralca in se nekje izza vogala režal ob opazovanju, kako resno ga jemljemo, čeprav nam ves čas podtika različne domislice.



Tako, med drugim, bralcu že na začetku knjige svetuje naj odmisli vejice, ki jih ne želi in bere tako kot razume. Hkrati pa je prekleto resen, ko v pesmi Potovanje v Mittelevropo zapiše: **Resnično res je, da sem po pričanju kristjan, po značaju žid, po delovanju večji cigan od ciganov samih. Ker sem lahko. Da mi uspeva prejemati signale z veselja, da mi uspeva ohraniti zdravje, zaradi ekstaze trenutka... Da sem se rešil vseh možganskih smeti, tako slabih kot dobrih. Tako umazanih kot čistih.**

In ko sem si drznil primerjati njegovo pisanje z mladim Šalamunom me je ustavila njegova nekdanja profesorica slovenskega jezika: "Alfui verjamem vse kar je zapisal, za Šalamuna pa ne dam roke v ogenj".

D.M.



S predstavitve v kulturnem domu (z leve): Igor Malalan, Dare Brazavšček, Mef in Alfio Šuran.

# Pri 76-tih je prvič prijel za čopič

Seveda ne dobesedno a vendarle je res, da je Oskar Jogan, sicer večni ustvarjalec, tudi novinar pa fotograf, šele pred petimi leti začel spoznavati veščine slikarstva in v Sončni dvorani si še do nedelje lahko ogledate razstavo njegovih del.

V teh petih letih se je nabralo kar veliko del, seveda pa vsa niso za razstavo, zato sem izbral predvsem tista iz novejšega obdobja, kjer se že vidi določen napredek v mojem likovnem ustvarjanju, je povedal Oskar Jogan, nekdanji vodstveni delavec Stavbenika, kasneje tudi predsednik izolske občinske skupščine oziroma župan, kot bi rekli danes.

Njegova prva ustvarjalna ljubezen je bila namenjena fotografiji. Že leta 1950 se je udeležil fotografskega tečaja v Mariboru, kjer je dobil osnovno znanje in verjetno je še edini aktivni fotograf v Izoli, ki je razvijal fotografije tudi na steklenih ploščah. Ko se je preselili v blok je preuredil kopalnico v foto temnico in tudi povečevalnik si je naredil sam. Potem je prišel film in takrat je že urejal tudi Stavbenikov tovarniški časopis. Ko je odšel v pokoj je tam ostal obsežen arhiv, ki pa se je kasneje porazgubil, tako da je uspel rešiti le del gradiva, ki ga je hranil v nekdanjem samskem domu.

Fotografija mu je še vedno prva ljubezen in posebej z razvojem digitalne fotografije in z dodatno obdelavo ter urejanjem fotografij na računalniku je dobil še več volje do ustvarjanja, posebej zato, ker lahko veliko stvari dokonča doma pred računalnikom. S fotografijami je sodeloval na nekaj skupinskih razstavah in ena takih bo v kratkem tudi v izolskem zdravstvenem domu, sicer pa je za fotografijo Sečoveljskih solin, na natečaju Zveze likovnih društev Slovenije za Zlato paleta 2010, dobil najvišje priznanje na področju fotografije - Zlati objektiv.

Tudi kot župan oziroma predsednik občinske skupščine je ohranili ta svoj odnos do kulture in ustvarjanja in tako je med drugim zabeležil tudi zadnji dan obratovanja kurilnice in dimnika v Argu, ko so bili kurjači tako zagnani, da so v peč zmetali vse živo in so Izolo dobesedno zavili v črn dim.

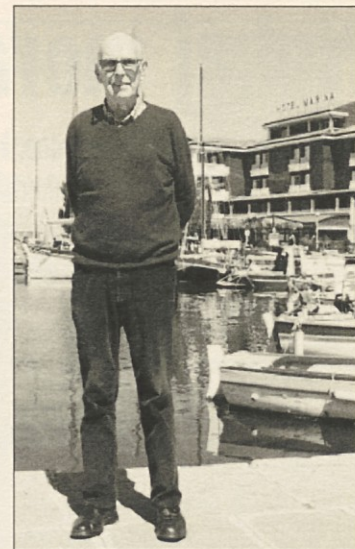


Pomembno je sodeloval tudi pri reševanju kipa "Solidarnost" sila cenjenega izolskega umetnika Oreste Dequela. Kip so odkrili v nekem skladišču, kamor ga je poslal nek preveč ideološko omejen partijski sekretar, saj se mu je zdel neprimeren za javno postavitev, čeprav je v javnosti, po besedah Oskarja Joga, tudi danes veliko bistveno manj primernih stvaritev. S pomočjo strokovnjaka so Dequela kip popravili in njegov naslednik pri vodenju občine, Zvonko Grahek, je poskrbel, da "Solidarnost" danes stoji v parku pred izolskim pokopališčem.

Tudi ko se je začel zanimati za slikarstvo je najprej obiskal tečaj in se šele nato lotil čopiča in platna. Pa vendar je tudi pri tem ustvarjanju najprej fotograf, saj slikarski objekt najprej pogleda skozi objektiv in tam oceni ali je primeren za slikarsko obdelavo ali ne. Šele nato se loti slikanja.

V Sončni dvorani je pripravil nekakšen pregled njegovega slikarskega ustvarjanja, med tehnikami prevladujejo predvsem akrili, tematsko pa ga najbolj zanimajo arhitekturni objekti, ki propadajo, narava, ki umira, soline in vse ostalo, kar bo zaradi našega ravnanja in obnašanja kmalu le še del zgodovine.

**Razstava v Sončni dvorani je odprta še do nedelje, 28. aprila, vsak dan od 17.00 do 19.00 ure. D.M.**



Oskar Jogan se je rodil leta 1932 v Braniku pri Novi Gorici, po poklicu je varnostni inženir, od leta 1955 živi v Izoli. Je član likovnega društva LIK.

## Brez ideje ni stvaritve

Tako je pač v umetnosti in tega se še kako zavedajo tudi ustvarjalci iz grafična sekcija SQART, ki so jo, pod okriljem Društva likovnih umetnikov Insula, ustanovili pred desetimi leti na pobudo akademskega slikarja grafika specialista Janeza Mateliča.

Ob tej priložnosti so v galeriji Insula pripravili razstavo z naslovom Od ideje do odtisa in na njej predstavili specifičnost postopka nastajanja grafičnega dela. Ideja, ki se primarno lahko udejanji v risbi, kolažni konstrukciji ali povsem nematerialni zamisli avtorjevega koncepta je na razstavi prezentirana ob zaključenem delu, odtisnjem in dovršenim grafičnim listu. Na ogled so sila zanimiva dela šestnajstih različnih domačih avtorjev, od tistih, ki so predvsem grafiki do nekaterih, ki se z grafiko srečujejo zgolj občasno.



V galeriji Arka je od ponedeljka na ogled razstava slik uveljavljenega slovenskega slikarja Iztoka Geistra, ki je ob dnevu Zemlje razstavil svoje "ptičje krajine". Iztok Geister se je rodil leta 1945 v Laškem. V dijaških letih je v Kranju skupaj z Markom Pogačnikom in Marjanom Cigličem pripravil šolsko glasilo Plamenica. Objavljene pesmi in risbe so sprožile hudo reakcijo takratnih lokalnih oblasti v Kranju. Iz sodelovanja treh prijateljev se je leta 1966 razvila konceptualistična skupina OHO (1965-1971). Po omenjem glasilu si je nadel nadimek Plamen, s katerim je objavljaj svojo avantgardno poezijo. S to je poleg Šalamuna postal eden najvidnejših predstavnikov slovenske neoavantgarde 70. let 20. stoletja. Študiral je na Pravni fakulteti v Ljubljani. V 70. letih 20. stoletja je pisal konkretno poezijo, nato naravoslovno in predvsem ornitološko esejistiko, in spet poezijo, literarne eseje, radijske igre in prozo. Je eden od treh ustanoviteljev Društva za opazovanje in proučevanje ptic Slovenije (DOPPS). Leta 1969 je prejel Zlato ptico za poezijo, leta 2001 Rožančevo nagrado za esej in leta 2004 nagrado Prešernovega sklada za prozo.



# Risali z bučnim oljem, jedli robidnice

V sredo, 3. aprila, je po hudi bolezni preminil Janez Marinšek, ki je v tandemu s Konijem Steinbacherjem prispeval k podobi slovenskega animiranega filma.

Na sečoveljski Formi vivi so v četrtek popoldne pripravili prav posebno prireditev, nekakšno mešanico enologije, kulinarike, slikarstva, zdravega življenja, naravne hrane in še česa. Prireditve, ki so jo pripravili v sodelovanju z Obalnimi galerijami Piran, so poimenovali Zgodnja art večerja.

Za slikarski del prireditve je poskrbela Ksenija Pfeifer, ki je tudi mentorica slikarske skupine Univerze za tretje življenjsko obdobje iz Izole. Nekatero članice te izolske skupine so ob tej priložnosti slikale z naravnimi barvili oziroma s tistim, kar bodo drugi skuhali in pojedli.

- Naravna barvila so nekaj posebnega in prav poseben užitek je, na primer, risati z bučnim oljem ali pa s kakšnim močnim refoškom. Tudi kurkuma je s svojo zlatorumeno barvo nekaj posebnega. Predvsem pa skušamo na ta način pokazati, da cenimo vse kar je naravnega.



- Z naravnim verjetno slikate predvsem naravo?

- No ja, slikati se da karkoli, je pa res, da naše članice najraje slikajo prav to. Blizu so jim predvsem rože pa narava sploh, čeprav se prkeizkušajo tudi v drugih tematikah. Tudi portrete smo že slikali in to čisto na začetku, tako da so spoznale, kako pomembne so osnove slikanja, ki jih dobijo na takih tečajih.

- Kaj pa tehnika?

- Predvsem akvareli, tudi zato, ker so v teh kriznih časih najbolj dostopni.

- Je slikanje v teh letih navdih ali terapija?

- Oboje, predvsem pa želijo ljudje v teh letih zapolniti čas in se morda preizkusiti v tistem, kar dotlej niso uspeli početi.

- Kako to, da med vami ni moških?

- Saj se najdejo tudi predstavniki močnejšega spola, res pa je, da jih je malo. Morda zato, ker jim je bližje šport ali pa celo gledanje športa na televiziji.

- Ali pa ne vejo, da so tukaj same zanimive, ustvarjalne ženske?

- Tudi to je mogoče.

Seveda tudi ta prireditev ni minila brez istrskih zvokov, ki sta jih pričarala Alenka in Marino Kranjac, nekaj sodobnejših pa sta dodala še pevka Tina Krmac in kitarist Andrej Rot.

Da udeleženci prireditve ne bi bili žejni na tak lep spomladanski predvečer je poskrbela klet KlenArt, ki je na pokušino poslala svoje peneče rože vino, ki je dogodku menda dalo novo dimenzijo.



## Kuhanje kot umetnost

Soorganizator zgodnje art večerje je bil kuharski kreativac, Daniel Pirc, ki je sicer zaposlen v izolskem lokalni Bariera in je ob tej priložnosti prikazal drugačen pristop in pripravo jedi, poimenovano "Sense food".

- Bistvo te hrane je, da uporabljamo čimveč ali celo izključno doma pridelano hrano iz naše regije, seveda ekološko oziroma trajnostno pridelano.

- Kar je seveda težko.

- Res je, vendar tudi pri nas lahko dobimo marsikaj ekološko pridelanega, če ne drugače pa na domačem vrtu.

- Kaj si dobil za današnjo zgodnjo večerjo?

- Začeli smo s posebej pripravljenimi artičoki, nato pa smo, namesto dveh hodov na isti krožnik zložili svežo, surovo zelenjavo, ki smo jo le malo oplemenitili z začimbami in oljčnim oljem, dodali pa smo še belo polento z dodatki tartufov, ki jih imam še posebej rad pri svojem delu. Kot sladico pa smo ponudili želatirane robidnice, ki so tudi naš sadež, morda celo nekoliko podcenjen.

- Brez mesa?

- Tokrat brez, čeprav pri svojem delu pač ne morem biti tako ozko usmerjen in imam še posebej rad ribe, pripravljene na najrazličnejše načine.

- Imaš izkušnje z velikimi restavracijami in znanimi kuharji.

- Nekaj sem jih že dobil, vendar se želim še naprej izpopolnjevati, zato bo verjetno treba spet malo v tujino, kjer se človek največ nauči.

D.M.

# Primorci beremo zelo slovensko

Na svetovni dan knjige, 23. aprila, se tudi letos začne projekt Primorci beremo v devetih primorskih knjižnicah. Začetek bodo v nekaterih knjižnicah otvorili z nastopi avtorjev. V Kopru bodo 22.4. gostili Andreja Medveda, v okviru sedmih Goriških dnevov knjige bodo v goriški knjižnici od 22. do 26. aprila gostili številne avtorje, v Tolminu bodo 23. aprila branje začeli z Zvonetom Šerugo, v Trstu pa bodo slovenski bralni projekt predstavili 24. aprila v Tržaški knjigarni na prireditvi Na kavo s knjigo.

Posebnost in edinstvenost tega projekta je branje izključno slovenskega leposlovja, tako sodobnih kot klasičnih slovenskih avtorjev, in je najširši projekt spodbujanja bralne kulture med odraslimi v Sloveniji. V šestih letih je do sedaj 4.436 bralcev vseh primorskih knjižnic prebralo kar 31.230 knjig slovenskih romanov, tako proze kot poezije. Številke potrjujejo, da so Slovenci zanimivi in dobri in da je kakovostnega branja v izobilju tudi doma.

Tisti, ki že vrsto let sodelujejo v primorski bralni verigi, radi poudarijo, da z veseljem berejo tako že priznane kot tudi mlajše avtorje, posegajo tudi po prvencih, kar 20 % sodelujočih iz vprašalnika, ki je bil izveden med sodelujočimi bralci pa pravi, da so začeli brati poezijo, po kateri prej niso posegali.

Z letošnjega seznama lahko člani knjižnice, starejši od 15 let, izbirajo med 60 leposlovnimi knjigami, od tega 51 proznimi in 9 pesniškimi zbirkami, novost je letos ta, da je en naslov slovenskega leposlovja prepuščen izboru bralcev izven seznama. Bralci lahko sodelujejo v vseh spodaj navedenih knjižnicah, v njihovih enotah in potujočih knjižnicah. Če želijo projekt zaključiti, morajo prebrati pet proznih del in eno pesniško zbirko ter oddati bralna znamenja z osnovnimi podatki o knjigi in bralcu. Da projekt deluje in živi naprej pa je pomemben prav vsak bralec ne glede, koliko knjig uspe prebrati.

V vseh letih je bilo, vključno z letošnjim letom, na voljo skupaj 389

naslovov izvirnega slovenskega leposlovja, od tega 328 proznih del in 61 pesniških zbirk slovenskih piscev. Od vseh sodelujočih jih kar 70 % bralcev projekt Primorci beremo tudi zaključijo, med njimi so številni bralci, ki preberejo več kot je potrebno za dokončanje projekta, tudi nekaj izjemnih bralcev je, ki v času trajanja projekta preberejo s seznama skoraj ali celo vse knjige.

## Seznam sodelujočih knjižnic

Podrobnosti si lahko preberete na domačih straneh knjižnic: Lavričeva knjižnica Ajdovščina, Mestna knjižnica in čitalnica Idrija, Knjižnica Makse Samsa Ilirska Bistrica, Mestna knjižnica Izola, Osrednja knjižnica Srečka Vilharja Koper, Goriška knjižnica Franceta Bevka Nova Gorica, Kosovelova knjižnica Sežana, Knjižnica Cirila Kosmača Tolmin, Narodna in študijska knjižnica Trst s Knjižnico Damirja Feigla Gorica. Projekt bo v vseh sodelujočih knjižnicah trajal vse do 11. novembra 2013.

Marina Hrs



V kavarni Zvon bosta v petek, 26. aprila nastopila klavirist Robert Vatovec, in pevka Vivjana Babič Martucci, ki je pred kratkim izdala svoj glasbeni prvenec.

# Kljub vsemu, v Izoli dogaja

Minuli vikend je v Izoli zazvenel rock'n'roll. V Malibu klubu, pod štadionom, je bil na sporedu Kontro Kancro Concert, dobrodelni koncert, na katerem so se predstavile tri izolske zasedbe. Istočasno pa je v Hangar baru nabijal Nirvana tribute band The Concept, ob podpori domačih FireFeel.

Izolski petek je bil tako "kitarški", kot že dolgo ne. Kroničnemu pomanjkanju dogodkov se je naše mesto zoperstavilo tako, kot zna, s pretiravanjem. Istočasno sta se namreč zgodila dobrodelni koncert Kontro Kancro v Malibu klubu in nastop The Concept in FireFeel v Hangarju.

Čeprav sta se koncerta odvijala na dveh lokacijah, pa je bilo moč potegniti nekaj skupnih točk.

Najprej ta, da se na obali še vedno znoji po garažah in električna kitarata je še vedno tista ta glavna. Kot drugo je treba priznati, da imamo vendarle vsaj dve prizorišči, kjer je rock'n'roll doma in so primerni za nastop v živo. Tretja, najbolj žalostna pa je, da je tako na prvem, kot na drugem prizorišču, delovalo, kot da je prisotnemu poslušalstvu pomembnejše, da na odprtem zraku uživa v nikotinu, kot pa poslušanje glasbenikov.

Tako so v Malibu klubu pod štadionom nastopili trije izolski bendi. Stigliz so zanimiva mešanica post rock ktiare, psihadelično hipijevske ritem sekcije in italijanskega rock vokala. Nastop, ki je bil morda le nekoliko predolg, so popestrili z umetniškimi videoprojekcijami, pa čeprav je tehnologija tokrat ponagajala. Za njimi so nastopili enigmatični El-vis, tričlanska zasedba, ki je bolj kot ne improvizirano odigrala sodobne instrumentale.

V bistvu gre za dve tretjini Implozije, ki so jih nekateri hudo-mušno imenovali kar Ex-plozija. Nastop je predvsem nakazal, da bi bilo vztrajanje po tej poti resnično dobrodošlo.

Kot zvezde so nastopili Dance Mamblita in prisotnim predstavili novi, tretji album Amor, ki bo izšel v kratkem.

Medtem pa so v Hangarju občinstvo najprej ogreli "dolgolasi" FireFeel, nadaljevali pa so The Concept, zasedba, ki igra izključno priredbe "seattleskih" grungerjev Nirvana. Kot v Malibuju, je bila glasba boljša od publike, ki morda v Izoli počasi pozablja, kaj je koncert in kaj popivanje ob šanku. Pa še tako malo jih imamo. Koncertov, ne popivanja, seveda. **AM**



## Z IZOkartico do urejenih psov

IZOkartica je odlični pokazatelj, kaj se novega dogaja v izolskem gospodarskem prostoru. Tokrat se je akciji pridružil Salon za nego psov Alf, ki ima svoje prostore v obrtni coni.

Salon za nego psov Alf je najnovejša pridobitev IZOkartice, akcije, s katero Mandrač in izolski podjetniki poskušajo pomagati Izolanom.

Lastnik salona Alf, ki je v obrtni coni, na Trgovski 5 (zraven klinike za male živali Lara) je Aaron Sluga.

- Kako to, da si se odločil za odprtje salona za pse?

- Dejstvo je, da imam izjemno rad živali. To je bil povod za vso zgodbo. Nato sem razmišljal, kako bi lahko to svojo ljubezen prenesel v dejavnost in salon za nego živali, oziroma psov, je bil kar logična rešitev. No, naj povem, da je salon sicer mišljen za pse, a seveda bom sprejemal tudi ostale živali.

- Obstaja za to dejavnost kakšen tečaj?

- Seveda in med seboj se tudi zelo razlikujejo. V Avstriji naprimer gre za nekajtedenski tečaj, a jaz sem se raje odločil za Italijo, ki je sicer zelo priznana na tem področju. V Pordenonu sem štiri mesece dnevno obiskoval tečaj, ki je bil pravzaprav v bistvu praksa, saj smo zelo hitro začeli delati v enem od tamkajšnjih salonov.



- In po nekaj mesecih dela dobiš diplomu, ali to ni tako preprosto.

- Sploh ne. Tečaj uradno traja tri mesece, a vsi štirje, ki smo se takrat vpisali, smo v Pordenone hodili štiri mesece, saj so inštruktorji opazili še nekatere podrobnosti, ki jih je bilo treba popraviti. Mislim, da je tako tudi prav, saj na tečaj se vendarle napišeš zato, da se nekaj zares naučiš opravljati, ne pa samo zato, da bi ti bilo v teoriji jasno, kako to deluje.

- Bi znal povedati, kateri psi so nevarnejši? Veliki ali majhni?

- Prej bi rekel, da so nevarnejši lastniki (smeh). Seveda se šalim, a ko človek rad dela s psimi, ne razmišlja o tem, da bi bili nevarni. Seveda je vključeno v poklic tudi to, da me bo tu pa tam kakšen pes ugriznil, a na to se je treba navaditi.

- Tako kot čebelarji na pik čebele?

- Tako je. Sicer pa je največ odvisno od tega, koliko je pes navažen na striženje.

Tisti, ki jih lastniki redno, vsakih nekaj mesecev pripeljejo na nego, so povsem mirni. S tistimi pa, ki pridejo prvič, je seveda nekaj več dela.

- Koliko nega koristi psom?

- Nekaterim več, nekaterim manj. Za dolgodlake pasme je striženje skoraj nujno, posebej pred poletjem, za tiste s kratko dlago pa manj. Potem pa imamo še trimanje, ki je koristno vsem pasmam, poleg tega pa je posebej priporočeno za tiste, ki jih moti, da njihov domači ljubljencek izgublja veliko dlake. No, kakorkoli pogledamo, nega je pomembna za vse pasme.

- Katere storitve pa nudiš?

- Nudim striženje, trimanje, kopanje, nego, striženje krempljev... tisto, kar spada v nego, nudim.

- Pa je kopalna kad dovolj velika za večje pasme?

- Kopalna kad je skoraj bolj podobna bazenu, kot pa kadi (smeh). Mislim, da bi lahko naenkrat kopal dva mastifa, če bi bilo potrebno. Vsekakor je takšna kopalna kad velika prednost, saj se lahko povsem posvetim psu ne, da bi razmišljal o tem, če je dovolj prostora.

- Kako to, da si se odločil za IZOkartico?

- Ker mislim, da je prav, da si Izolani pomagamo med sabo. Tudi sicer sem razmišljal v to smer, zato je IZOkartica povsem dobrodošla.

## KRIMINALIJE

## Vest vredna komentarja

V sporočilu, ki ga tedensko prejema-  
mo iz izolske policijske postaje, smo  
prebrali tudi naslednjo vest.

**Varnostniki so v samopostrežni trgovini s prehrabnenimi in ostalimi artikli zalotili 58-letno in 72-letno Izolanko, ki sta ukradli artikle v vrednosti 22 eurov in 2 eura. Prav tako so prijeli 66-letno žensko iz Lucije, ki je ukradla žensko jakno v vrednosti 25 eurov. Odgovorna oseba oškodovanca je v vseh primerih podala predlog za pregon kaznivega dejanja in zato bodo policisti podali kazenske ovadbe.**

Ste dobro prebrali? Preberite še enkrat. Ena od žensk bo kazensko ovadena, ker je ukradla za 2 Eura nečesa, kar, najverjetneje, sodi med prehrabnene izdelke. In ob tem ne gre spregledati, da gre za 58 in 72 let stari ženski, ki bi jima težko očitali otroško navihanost. Zelo mogoče je, da sta kradli, ker sta morali. Če ni sta se okradenim opravičujemo, če pa je šlo za krajo iz nuje bi vendarle lahko oškodovani ravnali drugače.

## S kolesom na oranje

Neznaneec je v zaledju Izole vlomil v par kontejnerjev in ukradel modro moško kolo v vrednosti 800 eurov in motokultivator zelene barve v vrednosti 150 eurov.

## Kajenje je drago

Prav tako so v zgodnjih jutranjih urah vlomili v eno od trgovin Merkatorja in ukradli večje število kartonov s cigaretami različnih znamk. Policisti so opravili temeljit ogled kraja in bodo podali kazensko ovadbo.

## Poškodovan pa še plačal

V bolnišnici so zaradi poškodb oskrbeli rano 37-letnemu vozniku kolesa, ki je bil v križišču Prešernove in Južne ceste udeležen v prometni nesreči s 65-letnim voznikom osebnega avtomobila, ki ga je v bolnico tudi pripeljal. Policisti so z ogledom ugotovili, da je nesrečo povzročil kolesar zaradi neupoštevanja pravil prednosti in so mu izrekli globo v višini 180 eurov.

## Nič ni imel, niti sebe

Policisti so izvedli postopek zoper 17-letnega voznika osebnega avtomobila, ki je vozil brez vozniškega dovoljenja. Pri preverjanju listin so policisti ugotovili, da je vozilo odjavljeno iz prometa in registrske tablice pripadajo drugemu vozilu. Registrske tablice so odvzeli zoper mladoletnega voznika pa so podali Obdolžilni predlog na sodišče za prekrške. Za povrh pa so policisti še ugotovili, da je mladenič na policijski postaji Koper prijavljen kot pogrešana oseba. Obveščeni so bili starši, ki so ga prevzeli na kraju postopka.

## Komaj kaj pa toliko

Policisti so zaustavili 36-letnega voznika OA, za katerega je bil odrejen alkotest, ki je pokazal 0,39 mg/l. Prepovedana mu je bila nadaljna vožnja, začasno do 24 ur odvzeto vozniško dovoljenje in izrečena globa v višini 600 eurov in 8 kazenskih točk.

## To pa je že nekaj

Ustavili so tudi 47-letnega voznika kolesa s pomožnim motorjem, ki pa je napihal 0,59 mg/l alkohola. Prepovedana mu je bila nadaljnja vožnja in izrečena globa v višini 1200 eurov.



V Izoli imamo kar nekaj pločnikov, ki se končajo dobesedno v travi. Tistega v Livadah zahod smo že nekajkrat pokazali, zdaj pa je naš sodelavec odkril še enega. Ta se sicer ne konča neposredno v travi ampak najprej na betonu, nato pa se pot, glede na to, da je vidna shojena steza, nadaljuje po travniku. Glede na to, da gre tam pot proti hotelu Delfin in naprej proti plaži v Simonovem zalivu, bi asfalt morda le potegnili še tistih trideset metrov in naredili pot bolj varno.

V četrtek ob 15.35 so bili policisti obveščeni o prometni nesreči v Izoli. 63-letni voznik z Bertokov je vozil po Prešernovi cesti, ko mu je nasproti pripeljal 34-letni Izolan, ki je zapeljal na nasprotni vozni pas, da sta čelno trčila. V trčenju sta bila voznik iz Bertokov in njegov sopotnik lažje poškodovana. Kot so sporočili s PU Koper je alkotest povzročitelju pokazal 0,00 mg/l alkohola v izdihanem zraku, pozitiven pa je bil rezultat postopka za prepoznavo simptomov, ki so posledica uporabe psihoaktivnih snovi. Glede na ugotovljeno sledi zoper povzročitelja ustrezen ukrep.

## MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

## NEPREMIČNINE

## PRODAMO

- Prodajam dvosobno stanovanje (57,5m<sup>2</sup>) v centru Murske sobote, v pritličju, z pridobljenim gradbenim dovoljenjem za preureditev v poslovni prostor. Lasten zavarovan parkirni prostor. cena 1.000 eur m<sup>2</sup>. tel 041 671 081  
- Prodajam garsonjero v centru Izole - 040 199 749

## KUPIMO

Hišo, del hiše ali stanovanja z vrtom v bližini izolskega doma Dva topola. tel.: 041 647 400

## NAJAMEMO

- Najamem enosobno stanovanje. Tel 070 530 781  
- Iščem enoinpolsobno ali dvosobno stanovanje v izoli ali Koprju. tel 070 530 781

## ODDAMO

- Poslovni prostor z utečeno dejavnostjo - pralnica, čistilnica, šivalnica (iz družinskih razlogov) oddamo ali prodamo. Poslovni prostor je v Luciji in je kompletno opremljen. tel 041 707 621  
- Oddamo poslovni prostor za frizersko dejavnost ali nego telesa v obrtni coni Tel: 041 512 783

## VOZILA IN PLOVILA

- Gumijasti čoln Maestral 9s, 3m dolžine brez motorja, starejši, ugodno prodajam. cena 110 eur. tel 041 574 566  
- Prodajam nov Električni -Skuter Beta 12BF, 25ccm, vozen brez čelade in izpita, zelo ugodno tel. 040 563 542 ali 05 641 31 37  
- Prodajam pasaro dolžine 4,8 m z motorjem Yamaha 6 skora - naj nov cena 2.200,00 eur.

## Selma Bižal s.p.

## RAZLIČNA POMOČ NA DOMU

-čiščenje, likanje, gospodinjstvo  
**ČIŠČENJE POSLOVNIH PROSTOROV IN STANOVANJSKIH STAVB**  
- pometanje hodnikov, stopnišč, pomivanje oken, vrat itd.  
**DNEVNO ČIŠČENJE IN VZDRŽEVANJE STANOVANJ**  
**DNEVNA POMOČ OSTARELEM**  
**DNEVNO VARSTVO OTROK**

Informacije na: 040 187 784



## RAZNO

- Podarim kuhinjo Marles v zelo dobrem stanju. Vključene so stenske omarice, posamezni elementi in korito. Tel.: 041-679-306

- Prodajam skoraj nov počivalnik z električnimi nastavitvami. Cena po dogovoru. informacije na telefon 041-717 814

- Prodajam športno ribiško opremo- 040 199 749

- Prodajam 20 let stare oljke sorte belica, lokacija Šared nad izolo. Cena po dogovoru. Tel.: 030 604 465

## DELO

- INŠTRUKCIJE - MATEMATIKA, FIZIKA ALI KEMIJA ZA VSE STAROSTI Ponujam pomoč pri osvajanju znanja za boljše ocene, izpite ali maturo. 041 345 634

- Ponujam zasajevanje, košnje, obrezovanje, urejanje in vzdrževanje vrtov. Informacije na 041 - 673 - 649 Sašo

- Za hišna popravila (manjša mizarjska in obnovitvena dela) lahko pokličete: 031 630 716

- NUDIM INŠTRUKCIJE iz francoščine za osnovne in srednje šole. Pošljite SMS z besedo "francoščina" na 031 413 233 in vas bom poklicala nazaj.

- Brivnice in česalnice d.o.o., Koper iščemo, za poslovno enoto Izola, frizerko z 2 letnimi delovnimi izkušnjami za redno zaposlitev Tel 040 982 298

- Ponujam inštrukcije Matematike, Fizike, Kemije in Angleščine za osnovnošolce in srednješolce. Mentorstvo pri pripravi na izpite in izdelavi seminarskih nalog. Tel.: 041 345 634

- Pomagam vam uspešno reševati težave z italijanščino in/ali angleščino - inštrukcije za vse stopnje. Portorož 041-55 66 38

- Za hitro in strokovno lektoriranje diplomskih nalog in vseh ostalih besedil v slovenskem jeziku brž pokličite na 041 884 573



u Pri Perotiju

+386 (0)41 858 473

Gotovo že poznate naše jedi z žara,  
zdaj pa pripravljamo tudi

bogate **MALICE**  
4,00 € - 5,00 €

okusna **KOSILA**  
7,00 €

prava nedeljska **KOSILA**  
7,5 €

Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



...KAKO BI OCENILI ZAČETEK  
AKCIJE ... ZJUTRAJ V MORJU...  
...OPOLDAN NA KROŽNIKU...

...KAR V REDU... VENDAR NA  
ZAČETKU SEZONE VEČ  
PRIČAKUJEMO OD AKCIJE...  
ZJUTRAJ V MORJU... OPOLDAN  
PRI KROŽNIKU...

Motuhov kot

Vljudno vabljeni v nov studio BioTami,  
kjer vam nudimo zdravljenje z bioterapijo



Bioterapija kot pomoč pri zdravljenju:

- bolečinah v sklepih
- svežih ali starih poškodbah kosti
- astmi in težkem dihanju
- odpravljanju vrtoglavice
- odpravljanju glavobolov in migren
- otekanju in bolečinah v nogah
- vnetjih, od navadnih prehladov do pogostih uroinfektov
- kroničnih boleznih
- mišični napetosti
- izboljšanju športnih dosežkov
- kronični utrujenosti
- nespečnosti
- odpravljanju neplodnosti
- bolečih menstruacijah
- opuščanju škodljivih navad
- hujšanju

Najdete nas pri marini v Izoli na Tomažičevi 4a. Studio je invalidom prijazen in zagotavlja brezplačno parkiranje. Za več informacij in naročilo nas pokličite na +386 31 370 360 ali pišite na elektronski naslov [terapije.biotami@gmail.com](mailto:terapije.biotami@gmail.com)



foto: Edi



© Jogan 2013

Oskar Jogan: Mrtev Galeb

fotooptika RIO

športna očala  
tudi z dioptrijo

IZOLA, Ljubljanska 24