

Hrvaško deželno gledališče v Zagrebu je izdalo svoj »kaza-lištni godišnjak za godinu 1897«. Od 1. jan. 1896. do 31. dec. 1896. leta se je predstavljalo 27okrat (meseca junija, julija in avgusta so bile ferije). Izmed iger je bilo 42 novitet in sicer 7 izvirnih, 3 ruske, 1 češka, 10 francoskih, 3 angleške, 10 nemških, 2 italijanski, 1 španska, 2 norveški, 2 starogrški. Od 270 predstav je bilo 90 dram (ena slovenska), 32 oper in operet, 5 baletov, 2 simfoniji, 1 kvodlibet. — Aktivnih članov razen intendanta dr. St. pl. Miletića je imela drama 13 ženskih in 26 moških članov, opera in opereta 11 ženskih in 8 moških, zborna osovje 16 ženskih in 17 moških, orkester 40 sviračev, balet 27 oseb, statistov je bilo 16.

Leto 1897. v srbski književnosti. Letos slavijo Srbi petdesetletnico nekaterih vrlo važnih književnih pojavov. Leta 1847. je zagledal beli dan Vuka Karadžića prevod »Novega zaveta (zakona)«, Daničićev »Rat (vojska) za srbski jezik in pravopis«. Istega leta sta zagledala beli dan tudi Petra Petrovića Njeguša »Gorski vijenac« in prvi del pesmi Branka Radičevića. Letos se tudi preneso kosti Vukove iz Beča v Belgrad, za kar se zavzema kraljevska srbska akademija in dijaško društvo »Zora« na Dunaju. Končno se bode vršil letos prvi srbski literarni kongres v Sremskih Karlovcih.

Kneževska črnogorska biblioteka in muzej na Cetinju. Knez Nikola je podpisal zakon, po katerem se namešča muzej in biblioteka državna v »Zetskem domu« na Cetinju. Oba zavoda stopita pod upravo ministrstva prosvete. Nabavijo se najpreje vse srbske knjige in potem vse one knjige, ki se tičejo Črne gore. Državni muzej bode nabiral stvari, ki se nahajajo v Črni gori, bodisi prirodine, bodisi starine (sosebno iz Dukle). V to svrhu je knez odredil 1000 gld. Državni bibliotekar je profesor Filip Kovačević.

Alfred Jensen, švedski pisatelj, je izdal prvi del knjige »Slavia«, ki je izšel v Stockholmu pri Albertu Bounieru. 1896. 8^o. 403 str. Cena 4 gld. — Mož pozna vse jezike in literature slovanske ter je prehodil vse slovanske dežele. Prva knjiga govori o Rusiji: Na vratih Rusije, Petrograd in Moskva, Rusija široke volje. Na Dnjepru in Volgi. Ruska cerkev. Oblast tmine. Na stepi. Moderna umetnost in literatura. V hiši Turgenjeva in Tolstega. — Druga knjiga prvega dela ima to-le vsebino: Od Visle do Dunava. Propala Poljska. Slike iz Galicije. Ješče Poljska ni zginjula. Na Tatrah. Zlata Praga. Češka velika dela. Boj za Češko Umirajoči svet (Lužiški Srbi). — Drugi del izhaja sedaj v snopičih in bode obsegal ta-le poglavja: „Skozi železna vrata. Na obali Save. Pri Slovencih v Ljubljani in v Bledu. Beli Zagreb. Matica hrvatska. Strosmajerjev hram. Med muhamedovskimi Slovani. V Atenah južnih Slovanov. V Črni gori. V Srbiji. Velikosrbska sanjarstva. Na Balkanu. Ferdinand i Sofija. Bolgarska bodočnost“. — Knjiga je z mnogimi ilustracijami okrašena.

