

38853

4° br.

K. k. Studienbibliothek Laibach

# BOŽIČNE PESMI

ZA MEŠANI ZBOR.

Zložil

D<sup>r</sup>. ANTON ČHLONDOWSKI  
DUHOVNIK.

*Odobril knezoškofijski ordinarijat  
v Ljubljani dne 6. novembra 1909, št. 4960.*

*v LJUBLJANI 1909.*

*Založila Katoliška Bukvarna.*

# KATOLIŠKA BUKVARNA V LJUBLJANI.

**14 božičnih pesmi** za mešani zbor. *P. Angelik Hribar — P. Hugolin Sattner.*  
Part. K 2—, glasovi po K —50.

**Zveličar nam je rojen**, za ženske glasove, in Offertorium in festo Epiphaniae Domini  
za mešani zbor. *Fran Kimovec.* Part. K —40.

**Velikonočne pesmi** za mešani zbor. *Ivan Laharnar.* Part. K 1'30.

**Lamentacije in očitanja** ali žalostne pesmi Jeremija preroka („Kaj sem ti storil“) za  
mešani zbor. *Anton Foerster. Op. 5.* Part. K —70.

**Šmarnične pesmi** za mešani zbor. *Ivan Laharnar.* Part. K 1'30.

**Rihar renatus.** *Fran Kimovec.* 21 pesmi našemu Gospodu za mešani zbor: 3 razne,  
4 postne, 2 božični, 2 velikonočni, 1 za Vnebohod, 8 za sveto Rešnje Telo, 1 na  
čast presv. Trojici. Part. K 3—, glasovi po K —40.

Neprecenljive so zasluge Riharjeve, ki je položil temelj slovenski cerkveni  
glasbi; njegove pesmi so pri nas ljubke znanke. G. Kimovec jih je mojstersko  
preuredil, tako da odgovarjajo današnjim zahtevam, in pokazal, kako more dobra  
harmonija povzdigniti še tako preprost napev.

**Ljudska pesmarica** za nabožno petje v šoli, cerkvi in doma. *Fran Spindler.*  
Broširano K —60, vezano K 1—.

Ta bogata zbirka obsega: 6 mašnih, 5 obhajilnih, 6 blagoslovnih, 21 pesmi za  
cerkveno leto, adventne, božične, velikonočne itd., 12 pesmi za Marijine praznike,  
10 pesmi za šmarnice in druge pobožnosti, 9 pesmi k svetnikom in angelom,  
16 raznih pesmi, poleg tega je tudi več pesmi, ki se pejejo z istimi napevi.  
Knjižica ima jako priročno obliko in se lahko rabi tudi za molitvenik, zlasti ker  
obsega mašne molitve in litanije presv. imena in presv. Srca Jezusovega in litanije  
Matere Božje.

**Spremljevanje** k „Ljudski pesmarici“. *Fran Spindler.* K 4—.

To je partitura k ravnokar opisani „Ljudski pesmarici“.

**Cerkvena pesmarica** za Marijino družbo, *I. del*, za štiri enake (ženske ali moške)  
glasove. *Anton Grum.* Part. K 2—.

Obsega razne znane in udomačene mašne pesmi, dalje 2 pesmi za advent,  
4 božične, 1 za Novo leto, 2 za sv. Tri Kralje, 2 Ime Jezusovo, 5 postnih, 3 Veliko-  
nočne, Križev teden, Vnebohod, Binkošti, Presv. Trojica, 4 o presv. Rešnjem  
Telesu, 2 Presv. Srce Jezusovo, cerkveno blagoslovljenje, dalje 9 obhajilnih in  
5 k blagoslovu.

**Nagrobnice.** *Frančišek Marolt.* Lično vezano K 2'40.

Poleg že znanih, lepih, v srce segajočih žalostink, n. pr. Blagor mu, Človek  
glej, Nad zvezdami, Jamica tiha, Usliši nas Gospod itd., imamo v Maroltovi zbirki  
tudi izredno število novejših vsestransko vzornih, glasbeno dovršenih in globoko  
občutenih nagrobnih spevov. Zbirka obsega 24 slovenskih nagrobnic, zaključujejo  
štirje latinski zbori: „Libera“, „Miserere“ in pa najlepša, najresnejša in naj-  
veličastnejše se glaseča in dušo najbolj pretresujoča Mendelsohnova nagrobница  
„Beati mortui“.

## I.

Orglje.

Zbor.

*mf*

1. Po - glej - te, cu - do se go - di! Kaj mo - ra nek' to  
 2. Ta - ko pa - stir - ji go - vo - ré, Pa angelj se o -  
 3. Za - sli - ši - jo ne - beš - kih trum Čas - tit Bo - ga na

*mf* *f*

*mf*

1. bi - ti? Tak sve - tli dan o pol - no - či! Kaj to če  
 2. gla - si: Ve - se - lje o - zna - nu - jem le, O srečni,  
 3. ne - bi Ve - se - lja mu že - ne - jo šum, Da svet ot -

*mf*

*f* *pp* *p*

1. po - me - ni - ti? Glej an - ge - lja pred na - mi  
 2. sre - čni ča - si! Zve - li - čar se no - coj ro -  
 3. me vpo - tre - bi! Njih pet - ja glas raz - le - ga

*f* *pp* *p*

1. stat'! Luč sve - tla ga ob - se - ga; Od gro - ze  
 2. di, Ni tre - ba nič se ba - ti, U - bo - žen  
 3. se Ve - se - lo po šir - ja - vah: Mir vam, ki

1. mo - ram tre - pe - tat', Po - vej - te, kaj bo ste - ga?  
 2. vjas - li - cah le - ži, Lah - ko ga je spo - zna - ti.  
 3. do - bre vo - lje ste, Bo - gu čast po vi - ša - vah!

## II.

Zbor.

1. Po - da - ti ho - čem ti sr - ce, Pre - lju - bi Je - zus moj, V to -  
 2. Sr - ce ki - pi in hre - pe - ni, O Bog, lju - bi - ti te; V lju  
 3. Ka - te - ra moč ga - ni - la je, Pre - lju - bi Je - zus te? Lju -

1. pi - ti v te - bi vse že - lje, O sta - ti ve - dno tvoj. Sprej mi sr -  
 2. be - zni tvo - ji vse go - ri, O sve - to De - te - ce! O Je zu -  
 3. be - zen to sto - ri - la je, O sve - to De - te - ce! Ka - ko že -

*cresc.* *p* *mf* *f*

1. ce, in svo\_je daj, Zje\_di - ni na - ju ve - ko -  
 2. šcek, vse te\_bi dam, Ki si u - bo - štvo izvo - lil  
 3. ri lju bez ni plam, Da vnjej po - ni - za Bog se

1. sprej mi sr\_ ce in svo\_je daj na - ju ve - ko -  
 2. O fe\_ zu šcek vse te\_bi dam u - bo - štvo izvo - lil  
 3. Ka - ko že - ri lju bez ni plam po - ni - za Bog se

*f* *f*

1. maj! O Je - zus, De - te iz ne - bes, Pri - ja - telj  
 2. sam, In brez ob - le - ke vi - dim te Vna - ro - čju  
 3. sam! Kot de - te pri - de k nam - na svet, Za gre - he

*p*

1. moj si res! Pri - ja telj moj si res!  
 2. ma te - re, Vna - ro čju ma te - re.  
 3. vseh tr - pet, Za gre - he vseh tr - pet.

## III.

Sopran. *p*

1. A - de - ste fi -  
 2. En gre - ge re -  
 3. Ae - ter - ni pa -

1. Hi - ti - te, kri -  
 2. Pa - stir - ji ve -  
 3. O - če - to - ve

ravvi-  
vando

*pp*

1. de - les lae - ti tri - um - phan - tes Ve -  
 2. li - cto hu - mi - les ad cu - nas Vo -  
 3. ren - tis splen do - rem ae - splen - ter - num Ve -

1. stja - ni, Ra - do - sti na - vda - ni, O  
 2. se - li khle - vu so hi - te - li, Ku -  
 3. sla - ve Je od - svit zvi - ša - ve, Vte -

*f* *f* *rall.*

1. ni - te Ve - ni - te in Be - thle - hem  
 2. ca - ti Pa - sto - res ap - pro - pe - rant  
 3. la - tum sub car - ne vi - de - bi - mus

1. pri - di - te, O pri - di - te v Bet - le - hem!  
 2. bo - gim po - klek - ni - li ja - sli - cam.  
 3. le - su člo - ve - škem je Bog sam skrit.

*p* *p*

1. Na - tum vi - de - te Re - gem An - ge - lo - rum.  
 2. Et nos o - van - ti gra - du fe - sti - ne mus.  
 3. De - um in - fan - tem pan - nis in - vo - lu - tum.

1. De - te iz ra - ja Knam kot kralj pri - ha - ja:  
 2. Ver - ni, hi - ti - te, Njim se pri - dru - ži - te:  
 3. De - te ro - je - no, Vjas - li po - lo - že - no:

Zbor. *mf* *rall.* *ff*

Ve-ni-te a-do-re-mus Ve-ni-te a-do-re-mus Ve-ni-te a-do-re-mus Do-mi-num.  
Po-niž-no vsi-ča-sti-mo In z ange-li mo-li-mo Ter iz sr-ca lju-bi-mo Je-zu-sal

IV.

Sopran. *p*

Hac nocte cum na-tus est Je-sus fa-cta est cum

*cresc.* *f* *rall.*

an-ge-lo fa-cta est cum an-ge-lo Mul-ti-tu-do coele-stis e-

*f* *p* *a tempo*

xer-citus lau-dan-ti-um Deum at-que di-cen-ti-um:

Zbor.

*f* Glo-ri-a Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o et in

*f* et in ter-ra pax ho -

et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bonae vo-lun-ta-tis

*f* et in ter-ra pax ho-mi-nibus bonae vo - lun - ta - tis

ter-ra pax ho - mi - nibus ho - mi - nibus bonae vo-lun - ta - tis

*f* mi - ni - bus in ter-ra pax ho - mi - nibus bonae vo - lun - ta - tis bonae

bonae vo-lun-ta-tis bo-nae vo-lun-ta-tis

*mf* vo - lun - ta - tis bo - nae vo - lun - ta - - - tis

bonae vo-lun - ta - tis bo - nae vo - lun - ta - - - tis in ter-ra

*mf* vo - lun - ta - tis

pax in ter-ra pax in ter-ra pax in ter-ra pax ho-mi-ni-bus

*f* pax in ter-ra pax in ter-ra pax in ter-ra pax ho-mi-ni - bus

*ff*

bo-nae vo-lun-ta-tis in ter-ra pax ho-mi-ni-bus.

*ff* bo-nae vo - lun - ta - - - tis in ter-ra pax ho - mi - ni - bus.

*f* *rall.* *pp*