

zadregi. Vrže na mizo ključ in povabi gos-  
spode v klet. Vladnega koncipista ne povabi.

Gospodje se obirajo. Pozno je že, žejni  
prav za prav tudi niso več.

Lojze ne odneha. Da bi šli danes spat? Ne  
in ne! Prigrizek je v kleti tudi pripravljen,  
še oče pride mogoče pogledat. Dobro volje  
je danes. Če izsuši največji sod, ne bo mu  
žal.

Gospodje vedo, da žene danes — tudi jutri  
zjutraj — ne bodo sitnarile in brundale. Saj  
vedo, zakaj jih danes ni domov, vedo, o čem  
govore. Čim pozneje pride mož domov, tem  
bolj zvrhan koš novic prinese. Potuhnjeni  
sodnik... Nada, nedolžna Nada... Zvita  
Marica... Kdo bi si mislil?

Skočim za kostanj, da ne trčim z njimi.  
Nekateri se zibljejo. Glasni so. Čujem, kaj  
govore. Izvem, zakaj gredo danes v Boštja-  
novo klet.

O...

Drugo noč se ne upam domov. Premagala  
me je utrujenost, pritaval sem s polja in  
mislil najeti sobo v gostilni.

O...

Zbežim iz mesta in zatavam v gluho noč.

(Dalje.)

## Okenca

Francè Vodnik

Kličem te v viharju svojem:  
Romarju noči daj gledati v oči,  
v ta svetla, svetla okenca Bogá,  
ki skozi belo onostranstvo rjavi čas  
srebrni...

Oj, bela deklica,  
prav do srcá mi prisluhni:  
brez tal jaz padam, padam, padam  
v temah krvi, v temah svetá.

Moja srčna stran temno gori  
v vihar in svet, ki je ves temá —  
oh, zdaj je prišel do tal črni razkol srea!

Naenkrat vâse zaihtim svetló:  
Iz sinjega neba se plaho sklanja k meni  
njena roka, trepetajoča v nežnosti,  
da bi lahnó, lahnó privila luč srea...

## Poldan

Jože Pogačnik

Poldan je zvon razlil nad vasjo.  
Skozi zvonjenje — jezero božje —  
trije golobi domov gredo.

Izza vseh duri kosilo diši;  
vonj od soseda k sosedu v vas hodi,  
v rožah in trti in drevju visi.

S polja po cesti na vas so prišli,  
v vonje poldanske so željno stopili  
in so se nemo pokrižali.

— Pod gozdom zaprl sem oko,  
s srcem pa siloma gledam, gorim:  
Bog in domovi — kje je tako?

## Sleporojenci

Anton Ocvirk

Svetlobe daljnih solnc se mečejo  
v naročja naša. Vpijajo jih žejne roke,  
v bleda lica vlijajo krvi. Kot da trepečejo  
obzorja v skriti rasti, se trgajo v oboke  
duš mehkode melodij, ki jih prepevamo  
gredé, da ne bi skoprneli od bolesti.  
O hitró, hitreje! V mramore klešemo  
trdnó, trdneje obličja svoja. Tu smo v prelesti  
našli svet in sebe v njem — otroci  
sredi trate — ne spoznaje odkod smo vzrasli  
in se smehljamo.

Vse globlje v nas pa gloje strah.  
Osamljeni se zvijamo v temáh,  
pijani zemlje, po luči vase koprimo.  
Z zaprtimi očmi tonemo v globine  
— nad njimi veje večnosti pradih —  
v temačnih rovih lastnih duš medlimo.  
— Sla zadnje utešitve ne premine —  
Nekdo v polmrak nevidno poje;  
vse je omahujočih rok iskanje,  
iz sanje v sanjo prelivanje,  
brezkončno izpovedovanje.

V žarenje notranjih svetlob ni ustvarjeno  
oko. Tipaje iščemo čez lastna brezdna.  
Pod težo groz umiramo pred vežami  
spoznanj kot romarji ob potih.  
Sleporojencem ni dodeljeno najti vase.