

G r o ß e s

Vocal und Instrumental

CONCERT

welches die philharmonische Gesellschaft

Freitag den 3. December 1830,

zum Vortheile ihres eigenen Fonds,

im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses, geben wird.

Zum Vortrage kommende Stücke:

I. A b t h e i l u n g.

- 1) Große Ouverture zu der Oper: Die Belagerung von Corinth, von Rossini.
- 2) Introduction, Andante et Polonaise brillante für die Flöte mit Orchester-Begleitung von Theob. Böhm. Vorgetragen vom Herrn Schrapöck.
- 3) Scena und Aria mit Chor (Se a voi atro membro prepara) mit Begleitung des Orchesters, aus der Oper: Themistocles von Paccini. Vorgetragen vom Herrn Heurt.
- 4) Variationen für die Violine über ein Thema aus dem Singspiele: Der Bauer als Millionär von Mayseder, mit Begleitung des Orchesters. Vorgetragen v. Hrn. Ledenig.

Die ledernen Hosen (Eine feyrische Scene) von Castelli. Declamirt vom Herrn R. L. v. Azula.

II. A b t h e i l u n g.

- 1) Duett für Tenor und Bass aus der Oper: Elise und Claudio von Mercadante mit Begleitung des Orchesters. Vorgetragen von den Herren Heurt und Bartholemy.
- 2) Variationen und Rondo für das Piano-Forte mit Orchester-Begleitung über die Arie: „Komm holde Schöne“ aus der Oper: Die weiße Frau von Wilhelm Hauck. Vorgetragen von Fräulein Elise Lugstein.
- 3) Sopran Arie mit Begleitung des Orchesters aus der Oper: Sargines von Paer, vorgelesen von Dlle. Halfinger.
- 4) Große Ouverture zu der Oper: Elise und Claudio, von Mercadante.

Der Anfang ist Schlag halb 7 Uhr. Das Ende um 9 Uhr.

Der Eintrittspreis ist 20 fr.