

SNEŽNIK

INFORMATIVNO PROPAGANDNI ČASOPIS Januar 1993, št. 9 CENA 50 SIT

Program za revitalizacijo Brkinov

Občinski Izvršni svet je na svoji seji 21. januarja sprejel program za "Izvedbo programa celostnega urejanja podeželja in obnove vasi na območju KS Prem in KS Hrušica". Program je izdelala domžalska firma Oikos d.o.o. oziroma mag. Bojan Počkar, dipl. ing. gozdarstva, doma s Prema. Za tem in vsemi podobnimi slovenskimi projekti stoji Center za revitalizacijo podeželja in obnovo vasi v okviru Ministrstva za kmetijstvo, v izvedbo in financiranje teh projektov pa se bodo vključevala še ministrstva za planiranje, drobno gospodarstvo in turizem.

DELO BO POTEKALO V DVEH FAZAH:

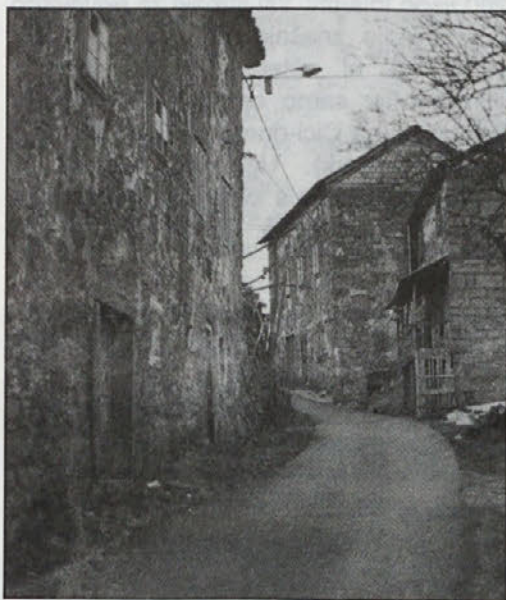
1. faza: ovrednotenje stanja, ki vključuje zbiranje vseh informacij na podlagi obstoječih zgodovinskih virov, načrtov, študij in literature ter pogovorov s prebivalci vasi (začetek izvajanja januarja 1993).

2. faza: sprejem celovitega razvojnega programa ter priprava in izvedba konkretnih razvojnih projektov in pridobivanje sredstev za njihovo izvajanje (ugotoviti trende v razvoju prebivalstva, naravne potencialne za razvoj različnih vrst kmetijstva, turizma, obrti in industrije, prostorski razvoj naselij, infrastrukture, obseg potrebnih investicij...).

MOŽNI CILJI PROGRAMA

ZA KS PREM: ureditev Premskega gradu, naselja in bližnje okolice.

Grad: urediti bi morali predvsem notranje prostore, ki bi morali dobiti turistično ali kulturno funkcijo. V gradu je prostor za muzej, ki bi lahko prikazoval naravno in kulturno dediščino celotnih Brkinov; za gostilno, kjer bi bilo mogoče dobiti domačo hrano in divjačino; možna je ureditev turističnih sob, poročne sobe... vse na način, ki arhitektonsko in stilno ne bi kvaril dosedanjega izgleda gradu;



Propadajoče premske hiše

Naselje Prem ima zanimivo arhitekturo, nekatere hiše so kulturni spomeniki, ki pa se kljub temu rušijo. V obnovljenih hišah bi bilo mogoče urediti turistične sobe, zagotoviti bi morali boljšo promocijo Kettejeve rojstne hiše. Vas bi bilo nujno treba spomeniško zaščititi.

ZA KS HRUŠICA: na njenem ozemlju je najti v evropskem in tudi v svetovnem merilu izjemne geomorfološke pojave - ponore, brezna in slepe doline, ki nastanejo pri ponikanju vode v podzemlje - in ki so kot taki potencial za razvoj turizma (vodeni izleti, ureditev prog za gorsko kolesarjenje, jahalni šport, lov, lokalna gostinska ponudba).

Program predvideva izdelavo posameznih razvojnih projektov: brkinska slivovka (izdelava blagovne znamke, tržne analize, sistem podeljevanja znamke, marketing ipd.), Premski grad, kmetijstvo (biokmetijstvo, obnova sadovnjakov in teras...) in razvoj turizma. Program pomeni prve korake k oživiljanju Brkinov - obnovi kulturne pokrajine in vračanju življenja. Rezultati raziskav v KS Prem in Hrušica naj bi bili kasneje prenosljivi na okoliško območje. Izvedba programa pa bo poleg finančnih sredstev odvisna tudi od sodelovanja med domačini, občino in republiko ter od strokovne pomoči.

D.P.



SUMA INŽENIRING d.o.o.

ILIRSKA BISTRICA, PREŠERNOVA 14
Tel.: 067/41-504 Fax: 067/81-042

Zaključni nastop plesalcev



23. januarja so v športni dvorani plesalci Plesne šole Urška bistriški publiki predstavili svoje plesne dosežke iz prvega šolskega polletja. Na sliki: skupina najmlajših plesalcev.

Premiki v Domu na Vidmu

Dom na Vidmu še vedno nima lastnika, vendar - kot trdi tajnik ZKO, Dimitrij Bonano - ni sporno, da bodo nekateri prostori v Domu pripadli kulturi ne glede na lastnika. Te prostore so z zelo skromnimi sredstvi že začeli prenavljati. Uredili so veliko dvorano; levi hodnik bodo opremili za razstavno dejavnost (čeprav menijo, da bi bila za razstave veliko bolj primerna soba, kjer zaseda skupščina); veliko učilnico bodo preuredili v malo dvorano za manjše filmske predstave, lutke, literarne večere, komorne koncerte itd; v mali učilnici bo nameščen videoprojektor; tu bo tudi prostor za pisarno ZKO, prostori za društvene arhive itd; velika dvorana (ki, žal, ni akustična) bo namenjena večjim gledališkim in filmskim predstavam, koncertom; uredili bodo tudi atrij, ki bo namenjen poletnim prireditvam.

Del "kulturnih" problemov bo tako rešen, še vedno odprta pa ostajata prostorska problema Glasbene šole in Knjižnice "Maksa Samsa".

D.P.

KNJIŽNICA MAKSE SAMSA
ILIRSKA BISTRICA

PRIREDITVE V MESECU KULTURE

V mesecu kulture (letošnji je že šestnajsti po vrsti) so se že zvrstile tri prireditve: kulturni večer na Premu, otroški Ex tempore "Snežnik 93" ter gostovanje sledališke skupine Slovenskega kulturnega društva "Bazovca" iz Reke s predstavo "Nočni vlom" (M. Mitroviča). Napovedujemo pa še naslednje prireditve:

- v petek, 5. 2., ob 18. uri bo v mali dvorani Doma na Vidmu PREDSTAVITEV ZBORNIKA ANNALES in publikacij knjižnice Annales; gosta bosta Darko Darovec, glavni urednik zbornika ter Salvator Žitko, odgovorni urednik zbornika; v Annales so objavljeni nekateri zanimivi prispevki o zgodovini naših krajev);

- v ponedeljek, 8. 2., ob 18. uri bo PROSLAVA v počastitev slovenskega kulturnega praznika; sodelujejo: Pevski zbor upokojeencev, otroški pevski zbor OŠ "Dragotin Kette", Igralke Kulturnega društva Podgrad z igro v podgrajskem narečju "Aj, kakove sanje" ter skupina "Bistrca", v kateri pojeta Saša in Barbara Boštjančič;

- v petek, 12. 2., bo ob 18. uri v Domu na Vidmu otvoritev razstave domačega slikarja JOŽETA ŠAJNA, ki bo tokrat predstavil novejša aktualna dela;

- v soboto, 13. 2., bo ob 19.30 v Domu na Vidmu gostovalo Primorsko dramsko gledališče s predstavo "Volkodlak" (rež. D. Jovanovič, Igra Rade Šerbedžija); vstopnice po 600 SIT so že v prodaji pri ZKO;

- v petek, 19. 2., si bodo ABONENTI glasbeno-gledališkega abonmaja ZKO II. Bistrica v ljubljanski Drami ogledali Mollerovo predstavo "Svatba po sil";

- v nedeljo, 28. 2. ob 19. uri bo v cerkvi sv. Jurija koncert BAROČNEGA KVARTETA ILLYRICUS Ilirska Bistrica; prostovoljni prispevki bodo namenjeni popravilu baročnega oltarja v cerkvi v Zajelšju;

- v petek, 5. 3., ob 18. uri v Domu na Vidmu otvoritev razstave keramičnih izdelkov METKE KREBELJ iz Ilirske Bistrice.

V tem mesecu se bo zvrstilo še nekaj prireditev, za katere pa še nismo določili točnih datumov, med njimi bo tudi gostovanje kvarteta CAPRIS.

D.B.



transport
ilirska bistrica

Posmeh ali umetnost?

GRAFIKA
GRAFIKA
ILIRSKA BISTRICA

mora človek odkriti v sebi. S happeningom želim ljudi usmeriti v tovrstna razmišljanja, saj je današnji človek slep do sočloveka, napetost in materialnost nove dobe pa povratek k sebi otežujeta.

Prireditve se bo začela s povorko, ki bo ponazarjala mir in ki bo - potekajoč po bistriških ulicah - simbolno zaokročila ves svet. K sodelovanju sem povabil plesni studio Intakt ter gladališče Ane Monro iz Ljubljane. Na videotopu bomo prikazali film Koianisquatsy, ki prikazuje usklajeno delovanje narave kot protitež človeški zmedi in kaosu. Na Placu bom postavil tudi instalacijo (to je izraz za ambientalni prostor), ki bo prav tako posvečena miru.

- Letos konča študij, pa potem?

Vzporedno s študijem pripravljamo nove projekte, ki so s študijem povezani. Način razmišljanja in delovanja v umetnosti se ne konča s koncem šole, ampak se nadgrajuje skozi celo življenje.

Z Alexom Batisto se je pogovarjala Dragica Prosen, avtorica fotografije pa je Mateja Maraž

KOZLEK

PROIZVODNJA - TRGOVINA - STORITVE d.o.o.
Rozmanova 19, II. Bistrica
TEL., FAX 067/41-630

PRODAJALNA:

VSE ZA KMETIJSTVO IN VRTNARSTVO
KRMILA, GNOJILA, SEMENA,
ZAŠČITNA SREDSTVA.....
NOVI STROJI IN KOMISIJSKA PRODAJA
KMETIJSKE MEHANIZACIJE

BESS
d.o.o.

DEMOKRATIČNOST današnjega časa izpričuje tale "zgodbica": pred trnovsko cerkvijo se je v času maše, ko se spominjamo svojih pokojnih, zbrala kar precejšnja množica govorečih, smejočih se, kihajočih itd. ljudi vseh vrst (razen verujočih v Marxovo biblijo; le-ti so to počeli prej, a bolj potih). Kljub povabilu duhovnika, da je v cerkvi še prostora, se stvar ni premaknila. Navada je pač železna srajca. Takrat sem doživel še eno presenečenje. Za uvod naj objasnim, da tabornikov nikoli nisem preveč maral, saj me je njihova barva spominjala na vse kaj drugega kot na naravovarstvenost. Kaj ne zagledam ob obhodu pokopališča za duhovnik in ministrianti še neke uniforme?! Pozneje sem izvedel, da so to skavti. Kakšna moda?!

Za praznike Bistrica še nikoli ni bila tako okrašena. Raznobarvne žarnice kakih skromnih 60 W (a še manjše svetilnosti zaradi primitivno pobarvanega stekla) so pričarale prijetno toplo vzdušje, smo da nisi vedel, ali gre za praznovanje božiča, novega leta, cirkusa ali pusta.

Lokalnemu političnemu prvaku, ki me je pobaral, da kdaj se bom včlanil v kakšno pošteno stranko, sicer da bom še umrl neopredeljen, odgovarjam, da sem se odločil. Ne vem, če mi bo vpis uspel. Mogoče mi bo k temu pomagal popravek mojega "pedigreja". Takole:

Dimitrij Dobroletovec



označujejo slabo stran življenja, pojavi pa se čista notranja luč.

Na tak način sem hotel božič predstaviti tudi Bistričanom, želel sem, da bi bili tudi oni deležni takšnega vzdušja.

Od ideje do njene izpeljave je poteklo malo časa; med delom, v katerega sem vložil velik del sebe, me je prežemalo to radostno predbožično občutje. Če kdo moje jaslice razume kot parodijo, verjetno ne pozna, ne razume umetnosti.

delo. Prepričan sem, da so skulpture žarele v tej pozitivni energiji.

Morda je jaslice kdo razumel kot posmeh tudi zaradi kombinacije materialov, ki sem jih uporabil: kovina, plastika, les, seno... Moram povedati, da je to del modernega kiparstva, h kateremu se nagibam in iščem svojo izrazno moč skozi poznavanje materialov. Trenutno se ukvarjam z železno konstrukcijo. Železo ima to hladno vsebino, ki jo potem preoblikujem in ji dodam svoje čutenje, tako da skulptura spremeni svojo hladno enoto železa v toplino ambienta. Materiale, ki jih je

ustvarila sodobna industrija, poizkušam vključiti v svoje kiparstvo. Umetnost je odraz časa, v katerem živimo. Videokaseto - posnetke jaslic - sem pokazal mentorici kiparstva, Dragici Čadež, ki je predlagala, naj jaslice, ki so le vsebinsko vezane na božič, v umetniškem delu mojega izražanja v materialu pa brezčasovne, postavim - pa četudi marca - v Ljubljani.

- Smo v mesecu, ki smo ga v Bistrici polmenovali "mesec kulture". Kakšno je tvoje videnje bistriškega kulturnega življenja?

Vsa bistriška kultura temelji na nekaj posameznikih: Dimitriju Bonanu, ki je, žal, kot kulturni delavec vedno brez denarja, arhitekt in umetnik Pavel Žnidaršič, ki je dovteten za kulturno dogajanje, novi baročni kvartet, Mladinski klub Nade Žagar, videoskopina Produkcija Sokolski dom (M. Gorišek, F. Dolgan, M. Seketin), verjetno pa še kdo. Bistriški kulturi je veliko pripomogla tudi galerija Hodnikov mlin, kjer v mesecu kulture pripravljamo novo razstavo.

Čeprav občinska vlada nima poslušnosti za kulturo, sem prepričan, da se bo kulturni nivo v Bistrici dvigoval. Trudili pa se bomo prodreti tudi ven. Kot primer: M.K.N.Ž. na ljubljanskem Radiu Student omenjajo kot fenomen zaradi njegove aktivnosti. V Bistrici bomo poskušali pripeljati čim več umetnikov, kar je zelo pomembno za naš prostor in za širjenje kulturne zavesti pri ljudeh.

- Trenutno pripravljate nov projekt, mirovni happening. S kakšnim namenom?

Človek stremi k sreči in mirnemu življenju, stvari pa, ki se dogajajo v modernem svetu, so zelo konfuzne. Ljudje vedno manj občutimo svojo povezavo z naravo, iz katere izhajamo in katere del smo. Harmonija z naravo in vsemi živimi bitji je poglobljena stvar, ki jo

In vendar se vrti...

V času dogovarjanj o ministrih z listino, bolj ali manj prazno, ali celo o ministrih brez kakršnekoli listnice, v meni še vedno odmevajo neizbrisni VTISI O DOGODKIH IZ PREDVOLILNEGA OBDOBJA. Najbolj tišči iz mnogoboja politikov na TV Koper. Takrat je Gros dal ljubljanski srajci kraško-harijsko-topoliškega porekla ljubezensko izjavo. Morebitno nerodno nadaljevanje oddaje je povezovalka uspešno prekinila v stilu "železne lady" in ne kot bi jo nekateri govoreči kipi s TV Slovenija.

Med dvoboji smo slišali pobudo o razvoju POLITIČNEGA TURIZMA pri nas. O tem mislim jaz takole: tovrstno zabavo ljudi iz visokih krogov so zelo razvili v BiH in okolici. Naj naštejemo nekaj slavnih turistov: Mitterrandu je obisk v Sarajevu okrepil dar govora, Angloameričanu Vanceowenu (ljubkovalno ime za "četiri oka i jedan mozak") so za napredek hvaležni vsi, razen Bosancev. Ko nastopi zadnji del tega priimka na CNN, pridobijo zaradi vzorne aristokratske "king english" izgovorjave največ študentje angleščine. Najbolj slaven med temi odličniki je prav gotovo Butros Butros, ki je razen običajne turistične radovednosti izkazal veliko mero hrabrosti, ko je med sarajevsko "rajo" izrekel najslavnejši stavek tega stoletja: "Potrpite še malo!"... in ostal živ. Egipčani ga bodo proglasili za heroja. Med izbranci je najti tudi nekaj neturistov: Mazowjecki npr. ali naš Rupel. Sta dva od redkih, ki se

tam nista zabavala. Zato me ni sram, da sem državljan Slovenije.

MLADENIČ, PO IMENU KARA(HA)DŽIČ, je pred leti v revijo "Čik" pisal takole: "Mlad sam i lep i želeo bih da glumim u kaubojskom filmu." Željo mu je obilno izpolnil Veliki režiser, saj je igralec z najlepšo "frizuro" na svetu posnel veliko westernov. Ena izmed zadnjih filmskih zgodb je bila precej modernizirana: psihater se zaljubi v pacientko, ki trpi za hudo depresijo (igra jo priljubljena Biljana Plavšič). Uspeh zdravljenja je tako učinkovit, da bi glavna junakinja vse, ki hočejo uničiti dobre in nedolžne, nič hudega sluteče farmarje, dala pozapreti in jih kaznovati kot konjske tatove. Farmarjem je tudi priporočila velik naraščaj, ne telet, otrok.

Bodi dovolj o dogodkih iz tujine. Preidimo na domače teme.

STAVKA. Grozljiv, a časten ukrep, katerega cilj je ohranitev spodobnega življenja. Mrki, a dostojanstveni obrazi... Zelo resne stvari. Tudi pri nas so se stavke začele vrstiti druga za drugo. Ko večina nas "navija" za srečen konec Slavnikovih težav, se spominjam protesta kmetov, ki so se jezili zaradi neplačanega mleka. Jaz sem jo doživel takole (v podobni obliki celo dvakrat): bližam se skupini mladih korenjakov. Rdečeličnik nekoliko kalnega pogleda mi zakriči: "Bonano!" Moje srce je že nekje v

Zdravstvo pa tako

V tem prehodnem obdobju (bogve katerem že?!) želimo predočiti nekaj razmišljanj o zdravstvu.

Zdravstvene ustanove - zavodi - so državna last, kar pomeni tudi občinska. Občine in država morajo po sprejetih zakonodajnih zavode ustanoviti. Zavodi se morajo v skladu s to zakonodajo in ustanovitvenim odlokom reorganizirati. Naša občinska skupščina bo naš ZD spet skušala ustanoviti na naslednji seji, saj ji tega od junija lanskega leta še ni uspelo zaključiti. Pa vso srečo tokrat!

Poleg teh porodnih (berl ustanovitvenih) krčev pa smo vsi državljani Slovenije pričali revoluciji, ki se ji tudi po novem reče zdravstveno zavarovanje! Toda to niso več stari, dobri SIS-i ali pa nekakšne Republiške uprave za zdravstvo, to je prava zavarovalnica, ki vsem nam zavaruje zdravje - zato, ker nas pozna in ve, da si zdravje sami upravljamo! In tukaj je poanta vsega dobrega in zlega v zdravstvu in okrog njega! Zavarovalnica pravi, da želi zdrave zavarovance, ki ne bi potrebovali "dohtarjev" - saj potem ne bi imela stroškov. Takšno težnjo ima tudi država, ki želi omejiti in zmanjšati obseg dela v zdravstvu ter ukiniti predimenzionirane bolnice in ambulante. Pa še politične točke bi si vladajoča koalicija pripisala pred svetom, češ, kako zdrave volilce imamo!

Zato je država družno z zavarovalnico, ki nam zavaruje zdravje, izumila prostovoljno zdravstveno zavarovanje! Zamisel je bila genialna: to prostovoljno zdravstveno zavarovanje bo vsak plačal iz lastnega žepa, sicer pa bo del cene uslug v zdravstveni ustanovi plačal direktno - spet iz žepa! Tako ljudje ne bodo več hodili k

zdravnikom za vsako figo, poleg tega pa bodo pazili na lastno zdravje praktično na vsakem koraku (že zaradi te "participacije" se spleča, kajne?!).

Logična posledica tega silnega osipa pacientov bodo: viški delavcev v zdravstvu in postopno ukinjanje oziloma zmanjševanje zmogljivosti. Pa še statistika bo prilazala toliko željen - zdrav narod!

Da bi le nekolkolito odprli možnost preživetja za zdravstvene delavce, petičnežem in do zdravja brezbriznim pa omogočili prijaznejši (in dražji) pristop do zdravnika, so končno uzakonili tudi privatno prakso v zdravstvu!

Morda bi še kakšno desetletje modrovali ali da ali ne, vendar je bila skušnjava izjemno mamljiva: ne bo si treba več beliti glave in poslušati užalostitvenih zdravstvenih delavcev, kako je z investicijami v zastarelo opremo in razpadajoče stavbe! Privatnik bi vse to "zrlital", sam, z lastnimi sredstvi - treba je le izpostaviti učinkovito kontrolo njegovega dela, ga spremljati in - obdavčiti!

Ker pa v skoraj letu dni še ni opaziti kakšnega pretiranega navdušenja za zasebno zdravstvo, pa tudi sicer ne škodli, da se tudi javnemu zdravstvu predpiše kontrolo in se spremlja vsak gib in podpis. V ta namen je država zavarovalnica že 16. decembra lani predstavila nov sistem evidenc v zdravstvu, ki jih je dopolnila z različnimi navodili, šifrantil in vzorci obrazcev prav na 30 in 31. december - saj je vendar s 1. januarjem treba začeti po novem!

Ob kreaciji tega sistema (po mnenju avtorjev pomeni 3,5-krat več administrativnega dela v zdravstvu!) se je pojavila tudi zamisel, da bi bilo potrebno vendarle vse skupaj posodobiti in spraviti na računalnike.

Toda zdravstvo zbira denar za aparature in reševalne avtomobile, računalnikov pa nima!

In spet genialnost! Enormno visoka prispevna stopnja, ki jo je že državna zavarovalnica uveljavljala z argumenti, kako je bilo vendar zdravstvo v prejšnjem dolgem desetletju zapostavljeno in mu je končno treba sproti plačevati za opravljeno delo, je prišla trikrat prav!

Prvič, vlada je zbrana sredstva usmerjala po lastni presoji (najprej v integralnem proračunu, potem pa si je sredstva "sposojala").

Drugič, z visoko prispevno stopnjo je ustvarila negativen odnos gospodarstva do zdravstva in vzbujala odobravanja, ker bo zdaj stopnja znižala (kar bi morala v prid gospodarstva storiti že najmanj pred letom dni!)

Tretjič - nekaj denarja je le ostalo! In s tem denarjem zavarovalnica poplača nekaj zelo starih pufov, precej (7 mrd SIT) pa ga namenja za nakup računalnikov, ki jih podarja zdravstvenim zavodom. Z računalniki bodo zdravstveni zavodi navidezno posodobljeni, predvsem pa bolj pod kontrolo in v službi državne administracije. Tako si je zavarovalnica s presežki sredstev, zbranimi iz prispevne stopnje, kupila računalnike, brez katerih ne bi bilo možno uveljaviti sistema, ki ga je sama uzakonila.

In tako sta zopet profitirali samo država in državna zavarovalnica, saj presežkov ni videlo ne gospodarstvo, ki se - baje - duši v previsokih dajatvah, niti zdravstvo niti pacienti. To je investicija v čisto ADMINISTRACIJO.

V našem ZD si sedaj prizadevamo najti vsaj približno ustrezne kotičke, kamor bomo poskušali to novo tehniko installirati. Ob prisotnosti množice

računalnikov bo sprehajanje s kozarcem urina še bolj groteskno - ampak računalnikov to menda ne moti!

Računalnikov tudi ne motita dva razbita rešilna avtomobila in zaskrbljeni obrazi zdravnikov, kadar nimajo s čim prepeljati pacienta do bolnice.

Vse to pa je prava banalnost ob izredno napetem razpletu pri obvezni izbiri zdravnika. Kaj se bo zgodilo, če bo otroški zdravnik izpolnil svojo kvoto "glav" z odraslimi prej, kot bodo do njega prišli otroci?! Bomo pa ugotovili, da nam gre vsem na otročje!

In vendar: ne država ne njena zavarovalnica nista nezmotljivi! Kaj sta spregledali? Nista računali na narod. Da, narod, čisto navaden, množičen, željan še naprej enakih ust in želodcev, ki vidi enakost edino še pred zdravnikom! Ta narod ni sprejel genialnih potez kreatorjev novega sistema zdravstva in je preklical sindikatov, podjetij in interesnih grup množično poskrbel za prostovoljno zavarovanje!

In spet: gneča v čakalnicah in bolnicah! Nič ne bo z viškimi ukinitvami, nič s hvalo zdravemu narodu! Zdravniki bodo s še večjo muko krotili polne čakalnice in se spraševali, kaj so tako hudega storili, da morajo za pet nemških mark na uri ob vsaki uri poslušati potrebne nepotrebne paciente, ki so vendar dodatno zavarovani! Le to: denar so pa le pokasirali!! (saj drugo jih pa tako zanima!).

Predvsem pa nobene panike; le brez potrjene zdravstvene izkaznice izkaznice o prostovoljnem zavarovanju EMŠO-ja (tudi denarnica in velika potrpežljivost ne bosta odveč) se ne prikažite v nobeni zdravstveni ustanovi!

Marko Dujc



Ob rob globokoumnim volilnim komentarjem

V osmi številki Snežnika smo prebrali komentarje izida volitev iz ust predsednikov bistrskih strank, Ob teh izjavah si ne morem kaj, da ne bi dodal še nekaj vrstic iz mojega zornega kota. Moja prva ugotovitev je bila, da gospodje zelo slabo obvladajo teorijo vodenja volilnih kampanj, sicer bi poznali dejstvo, da volilni plakati, panoji in oglasi zelo malo pripomorejo k volilni zmagi. Praktično pa so to lahko preverili na primeru stranke, ki je prva začela s širokimi reklamami in oglasnimi akcijami. Začuda pa so stranke v Il. Bistrici vse adute stavile ravno na plakate svojih kandidatov, še bolj čudno pa je, da je SNS v Il. Bistrici dobila 11,53 odstotkov glasov, čeprav ni razobesila NITI ENE SLIKE svojega kandidata. Dragi gospodje, kako komentirate ta pojav? Kar se pa trganja plakatov tiče: ZL ni začela s trganjem plakatov, ko pa so začeli trgati drugi, smo jih tudi mi. Za incident s panoji Ljudske stranke (to se je dogodilo le enkrat) pa sem se opravičil g. Celinu, ki je bil kandidat LS. Po vaših izjavah pa bi morali še sedaj po celi Il. Bistrici vleteti plakati ZL, kajti od vseh drugih strank so bili potrpani. Seveda pa ni nikjer govora o volilnem programu, uspešnosti kandidatov in strank v preteklem obdobju, kontaktih z volilci itn. Dajte no, to za naše vrle politike

sploh ni pomembno, važno je le, da se smehljajo iz panojev, izložb in celo dreves (čeprav je kandidat Zelenih) in volilna kampanja je zanje opravljena. **MARIJA - SEDEM ŽALOSTI!**

Posebno poglavje za g. Tomšiča - LDS: LDS se ni posluževala negativne propagande, ni trgala ali prelepljala plakatov in počela takih nečednosti. Ko sem se vračal s predvolilnega shoda na Topolcu, sem pri mostu na lastne oči videl, kako prelepljajo naše jumbo plakate z LDS-ovim kandidatom. Verjetno pa so to počeli člani familije Adams, kaj ne? Po vaši izjavi, g. Tomšič, je ZL na svojih predvolilnih shodih celo omenjala vašega kandidata, in to v negativnem smislu, da ne bo pomote. Upam, da se ta greh ni dogodil nobeni drugi stranki, da pa res ne bo pomote vas moram vprašati, "ali je vaš kandidat morda Bog?" Sicer res ne vem, zakaj nam očitate, da smo demokraciji baje imajo vsi in vse stranke enake pravice, torej tudi kandidirati svoje kandidate, v človeški naravi pa je, da v vsaki tekmi tudi najšibkejši upa na zmago. S takim načinom razmišljanja kot je vaš, se omenjali vašega kandidata? Pa še zaupna informacija: če je bil vaš kandidat kje omenjen, in celo v negativnem pomenu, je to prišlo iz mojih ust in ne od našega kandidata, ki

po pravilih obnašanja med kampanjo ni smel napadati drugih kandidatov.

G. Tomšič, ko očitete dvema strankama, da sta vam odzrli glasove, ki bi vašega kandidata popeljali v parlamentarna nebesa, pozabljate, da v vašem očitku o stari dobri partiji lahko samo nasmehnem in obžalujem dejstvo, da se vam je kaj takega zapisalo.

Za interese občine da vam gre, seveda sedaj, ko nimamo poslanca; ko pa smo se ostale stranke dobivale, da bi določile občinskega kandidata za Držani svet, je prav LDS manjkal. Tedaj vam je šlo za interes stranke seveda. Nenazadnje pa, g. Tomšič upam, da boste vsaj do naslednjih volitev ugotovili, da je SDP nastopala na volitvah v združbi še treh strank pod imenom ZDRUŽENA LISTA. Nekaterim pač pride kasneje! O tem, da je SDP ali pa ZL edstremna levica, pa le tole: res je in to vsaj v enaki meri kot je LDS sredinska stranka in ne oblastna stranka!

Na koncu pa, g. Tomšič, tole: sociološko raziskavo o prebivalcih Topolca in Bača le naredite. Branje le-te bo tudi za nas, laike verjetno zelo zanimivo in napeto, da o vaših teh dveh vasi sploh ne govorimo.

PS: Za ostale "šefe" strank še to: tudi

na naslednjih volitvah se lahko zanesete na nas. Mi bomo ostali, zato ni razloga za preplah, ko iščete krivca za volilne in druge neuspehe "Agresivna kampanja"? - to še pride! Ciao bellii!

Predsednik SDP in volilnega štaba ZL
Jože Ludvik

PROJING

Podjetje za promet z nepremičninami d.o.o.
Prešernova 6, Il. Bistrica, telefon: 067 41-898

ProVITA^o

Inženiring d.o.o.
66250 Ilirska Bistrica
Adamičeva 4
tel. 067/41-820

primorje
ajdovščina

TORIS

Biti mlada družina danes

Antropologi ugotavljajo, da se doba današnjega človeškega otroštva podaljšuje. Včasih so otroci morali svojo družino zapustiti (da niso odžirali kruha mlajšim bratom in sestram) že v dobi ranega otroštva in pri tridesetih že ostareli. Redko kateri sodobni mladinec je pri svojih tridesetih popolnoma ekonomsko neodvisen in z lastno streho nad glavo. Otroštvo se je raztegnilo na pol življenja.

Ksenija in Damir Kršul sta se še zelo mlada znašla na "samostojni" poti v življenje. Kako to, da nista ostala kot privesek oziroma podnajemnika pri njenih ali njegovih starših, bi lahko bilo le obrobno, nepomembno vprašanje, saj ima vsakdo pravico do svojega življenja.

ZGODBA KRŠULOVIH

Kršulova sta svojega prvega otroka, hčerko Saro, iz porodnišnice prinesla v veliko, sončno podnajemniško stanovanje v Rozmanovi 4, ki pa je imelo to napako, da je bilo brez plošče in so strupene pare iz kemične čistilnice v pritličju hiše skozi lesen pod uhajale v stanovanje v prvem nadstropju. Zaradi tega jih je - dobesedno - zelo bolela glava, Sara pa je postala bolehen, astmatičen otrok.

Da bi se rešili muk, so se preselili v staro, a prenovljeno družbeno stanovanje v pritličju hiše v Levstikovi 23, ki z drvarnico vred (v kateri stojita dva metra drv) meri 50 kvadratnih metrov. Rodila sta se še dvojčka Sandra in Alen, ki sta danes stara devet mesecev.

Pobeljeni zidovi kuhinje, dnevne sobe ter hodnika in majhne kopalnice brez oken so kmalu po vselitvi posiveli, vlaga je začela odganjati omet in ustvarjati lužice na tleh, perilo v omarah je začelo gniti in je zato zdaj zloženo na omarah... Vsi trije otroci nenehoma zbolevali za bronhitisom in že dobro poznajo pripomoček, ki se mu pravi inhalator.

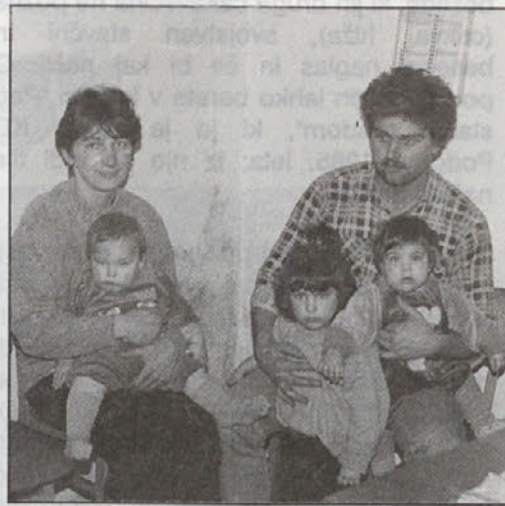
Damir, ki je zaposlen v hrvaškem podjetju, zasluži 2900 tolarjev, brezposelna Ksenija dobi 12 000 tolarjev nadomestila, otroških dodatkov dobita 12 000 tolarjev, za stanovanje pa odštejeta 2033 tolarjev. V stanovanje sonce prodre le redko in le za nekaj minut. Perilo se suši nad štedilnikom na drva v kuhinji. Ksenija pravi, da ji je otroška zdravnica takšen način sušenja odsvetovala, vendar perila nima kje sušiti. Če da

razobesi na tesnem dvorišču, se vanj brišejo avtomobili.

Ksenija, ki prizna, da kar naprej sitnari po občini in drugih institucijah, (ker ji pač to edino preostane), pravi, da ji ne gre za lastno udobje. Bori se le za svoje bolehe otroke, zaradi katerih bi se preselila tudi v manjše stanovanje, da bi le bilo suho in primerno za zdravo življenje.

KOMENTAR OTROŠKE ZDRAVNICE, DR. IVICE SMAJLA

Menim, da je podobnih mladih družin v Sloveniji še veliko. Papirni mlinci sicer meljejo, vendar za te in podobne otroke



Družina Kršulovih

odločno prepočasi. Eno so načela in cilji "nacionalnih programov" in parole "vse za otroka in družino", drugo pa je kruta resničnost. Jaz se vsakega novega dojenčka zelo razveselim - mogoče sem malce profesionalno deformirana - vendar je imeti otroka danes pravo junaštvo, posebno dva naenkrat.

Zakaj? Otroke naj bi imeli mladi ljudje, ti pa skoraj praviloma nimajo pogojev zanje. Eden od problemov je brezposelnost prav mladih ljudi, drugo je običajno stanovanjski problem. V sedanjih razmerah bi si otroka lahko privoščil par pri štiridesetih letih. Takrat pa je imeti otroka rizično in prav gotovo

bi se jih rodilo še manj kot se jih sicer. Zadnja leta je umrljivost prehitela rojstva. Kam to vodi? V izumiranje naroda! Na mladih pa svet stoji! Kdo so ti mladi? To so mladi starši in njihovi dojenčki, kinaj bi nas s svojim prihodom na svet obogatili in razveselili. Pa nas vedno? Poskusimo enkrat za spremembo gledati na tega otroka kot na vrednoto, ne pa kot na breme, nujno družbeno zlo! Zato mora biti naša pomoč takojšnja in učinkovita.

Jaz kot pediater ne smem dopustiti, da postanejo otroci kronični bolniki, da bi s tem pridobili dovolj "pik" ali "točk"! Vsi trdimo, da je boljše preprečiti kot zdraviti, pa bi bil čas, da se tako tudi obnašamo.

KAKO ZGODBO KRŠULOVIH KOMENTIRA LJUBA ULJAN, referenka za komunalno stanovanjske zadeve pri SO Ilirska Bistrica

Oktober lani smo objavili javni razpis za socialna stanovanja, na katerega sta se odzvala tudi Kršulova. V njenem primeru smo upoštevali zdravstveno stanje otrok oziroma mnenje zdravnika, pa čeprav bi po pravih morali dobiti mnenje zdravniške komisije. Kršulova sta po številu točk na prvem mestu občinske liste za dodelitev stanovanj (ki jo je na seji 21. 1. 1993 potrdil tudi Izvršni svet, op. p.), kar pomeni, da se bodo Kršulovi lahko preselili v prvo ustrezno stanovanje, ki se bo izpraznilo. Kršulovim v skladu z normativi pripada triinpoljsobno stanovanje, takšnih pa v naši občini nimamo.

Dekanijska Karitas

Bistriška dekanjska Karitas je pred nedavnim zabeležila prvo obletnico obstoja, zato sem kaplana SLAVKA REBCA in voditeljico Karitas BOŽIDARO ČESNIK poprosila, da opišeta delo te humanitarne organizacije, ki deluje pod okriljem Cerkve.

OSNOVNA NAČELA DELOVANJA

Osnovno načelo delovanja slovenske Karitas (izraz izhaja iz latinščine in pomeni ljubezen do drugega, dejavno ljubezen) je nuditi pomoč vsakemu - ne glede na njegovo vero, spol, starost, raso ipd. Edino merilo je potreba po pomoči. Pri tem ne gre le za materialno pomoč, pač pa tudi za pomoč v duhovnem smislu, v smislu empatije. Eno od načel je tudi načlo prostovoljnosti: delam le, ker hočem delati dobro - brez pričakovanja nagrade.

ZGODOVINA KARITAS NA SLOVENSKEM

Njeni začetki segajo v ilegalno, takorekoč skrivoma je delovala prek "Predala dobrote" v Ognjišču. Karitativna dejavnost je živela tudi v "komisijah za diakonijo". Slovenska Karitas je nastala maja 1990, bistriška pa novembra 1991.

ORGANIZIRANOST SLOVENSKE KARITAS

Nacionalna Karitas ima svoj sedež v Ljubljani, njen direktor pa je Franc Bole. Navzdol se Karitas veja v tri škofijske Karitas (ljubljska, mariborska,

koprška), le-te pa se vejajo v župnijske oziroma dekanjske, če dekanija združuje več manjših župnij. Tak primer je ravno bistriška Karitas, ki je organizirana na nivoju dekanije.

DELOVANJE BISTRISKE KARITAS

Vodijo jo tajnik-laik, blagajnik, voditelj in duhovni vodja. Duhovni vodja bistriške Karitas je g. Bogdan Berce. V obstoječem družbenem sistemu pomoči naj bi Karitas delovala tam, kjer te pomoči ni oziroma naj bi bila enakopraven sodelavec podobnim organizacijam, na primer Rdečemu križu. Zaenkrat o enakopravnosti ne moremo govoriti, saj RK financira občinski proračun.

Znotraj dekanjske Karitas naj bi se združevali predstavniki vseh župnij (Knežak, Podgrad, Podgraje, Jelšane, Prem, Hrušica in Bistrica), naslednji korak pa bi bil ta, da je v vsaki župnijski Karitas s predstavnikom zastopana vsaka vas.

Predstavniki župnij se enkrat mesečno sestanejo, cilj sestanka pa je bdeti nad občutki dobroteljnosti. Ne stremijo za tem, da bi bilo vse podrobno organizirano, spoštujejo pa načlo subsidiarnosti, kar pomeni: kar lahko stori "nižji", ni treba storiti "višjemu", če pa ne zmoreš sam, prosiš za pomoč.

Namen srečanj je ozaveščanje ljudi, ni pomembna le molitev, enako pomembna so tudi dejanja.

PROSTORI

Pisarna dekanjske Karitas je v Jurčičevi 20 a, odprta je vsako sredo od 16. do 19. ure, številka telefona je 41 418.

Skladišče v čupnišču je neprimerno. Stekli so pogovori z občino, ki jim je namenila prostore v nekdanji vojašnici (čakajo na ureditev). Zahvala gre bistriški KMETIJSKI ZADRUGI, ki je brez problemov odstopila svoje skladišče v Kettejevi ulici, ter LASTNIKU BROZINOVE HIŠE, kjer imajo skladišče za oblačila.

KOMU KARITAS POMAGA

Pomaga z obleko in hrano beguncem, brezposelnim, zaposlenim ali upokojenim na Hrvaškem... Od začetka delovanja do danes je opazen porast razdeljene pomoči. Trenutno razdelijo po 200 paketov mesečno; vodijo evidenco družin, ena družina lahko prejme paket enkrat mesečno, pomoč beguncem koordinirajo z RK.

Ko se prosilec prvič pojavi v prostorih Karitas, na posebnem obrazcu sam zaprosi za vrsto pomoči. Ljudi le opozarjajo na iskrenost in ne preverjajo njihovega socialnega položaja.

OSTALE DEJAVNOSTI

V dejavnost Karitas sodijo tudi inštrukcije v samostanu, ki se jih ne plača ali pa zgolj simbolično. Sestre so preobremenjene, zato dve študentki in eno brezposelno dekle inštruirajo dvajset osnovnošolskih otrok (MA, AN, SL). Dogovorile so se, da bodo nagrado, ki jim jo namenijo starši otrok, namenile

nakupu opreme za učilnico.

Prostovoljke iz Karitas delijo oblačila

Prostovoljke iz Karitas delijo oblačila beguncem v centru, delujejo pa tudi v Domu starejših občanov, kjer so lani organizirale miklavževanje; pomagajo pa tudi pri urejevanju notranjosti cerkve in župnišča.

D.P.

avtotehna

Avtotehna d.d. išče poslovnega partnerja za sodelovanje na področju franchizing sistema prodaje. V svojem prodajnem programu zastopamo svetovno znane firme kot so: BLAUPUNKT, BOSCH, YAMAHA, SONY, VALVOLINE...

Vijudno vabimo vse, ki imate na voljo prodajne prostore v središču ILIRSKE BISTRICE, da se nam čimpreje oglašite. Zaželjene so trgovske izkušnje in poznavanje prodajnega programa.

Naslov:
AVTOTEHNA d.d.
Slovenska 54
LJUBLJANA

Aj, kakove sanje ali dogodek v Podgradu

Vsaka vas ima svoj glas, tudi naša. Med množico dialektov je naš, podgrajščina ali nograjščina, komajda opazen, pa tudi v rabi ga ni moč zaslediti, razen v medsebojnih pogovorih domačinov. In vendar je to eden izmed prepoznavnih znakov kraja, ohranjena arhaičnost in podlaga mnogim duhovnim snovanjem. In kako je nastal ta dialekt?

Zgodovina nas uči, da so se zaradi raznoraznih vzrokov (gospodarske krize, Turki) na prehodu s srednjega v novi vek kraji v današnjem podgrajškem podolju praznili, naseljevali pa so jih prišleki, se pomešali s staroselci - Slovenci in tu ostali. Kolonizatorska politika Habsburžanov je v šestnajstem stoletju v naše kraje pripeljala novo prebivalstvo iz področij severne Dalmacije in severozahoda Bosne, s hrvaškega jezikovnega področja - iz ikavsko-čakavskega narečja. Vplivi poznejših prišlekov pa so tudi pustili sledove, zlasti romanske in germanske skovanke. To so bili poglaviti temelji današnjih narečij tega podolja, v katerem je svoje mesto našla tudi podgrajščina (nograjščina), z vsemi značilnostmi, ki jih

ohranja iz roda v rod, te pa so: pretežni ikavizem, zamenjava "e" v "a" (žaja, zajac), ojačani "i" (jime, jigra), ohranjene zveze "tj" in "dj" (cvitje, vorudje), ohranjene besede, ki jih druga čakavščina ne pozna (crikva, hiža), svojstven stavčni in besedni naglas in še bi kaj našli. O podrobnostih lahko berete v knjižici "Pod starim gradom", ki jo je izdalo KD Podgrad 1985. leta; iz nje so tudi tile naštetih drobci.

Ideja o predstavitvi podgrajščine javnosti je stara, vendar (vsaj v kolikor je meni znano) nikoli udejanjena. Ob pripravah na praznovanje vaškega shoda in z željo, da prikažemo nekaj čisto svojega, je vzpodbudila BRANKO POČKAJEVO, sicer iz Račic (narečji se le malenkostno razlikujeta), da se je lotila pisanja in tako je nastal kratek, dvanajstminutni igrokaz v podgrajščini "Aj, kakove sanje". No, občinstvu smo ga predstavili v sklopu praznovanj ob izteku leta 1992.

Ni moč popisati navdušenja in zadovoljstva domačinov, ko so v izvirnem narečju poslušali vaške opravljivke Aneto Liljana Stipančič, Doro (Mihaela



Branka Počkaj v vlogi Zofke

Šestan), Rozino (Majda Zidar) in Zofko (Branka Počkaj). Njihove vsakodnevne domače besede, govornice z odra, so zveneče kar nekam drugače - bolj svečano - a ni kaj: igralka so govorile podgrajščino.

Oni dan smo se ponovno sestali, igralka in jaz. Dogovor, da bodo sodelovale na osrednji občinski proslavi ob kulturnem prazniku v Ilirski Bistrici, je bil soglasno sprejet. Pa ne samo to, tudi Podgrajci so želeli ponovno ogledati si in prisluhniti tem čudnim sanjam. Zakaj pa ne - še bomo uprizarili. Lahko pa tudi k drugemu, tudi v podgrajščini, saj se dekleta navdušena, Branka pa nekam skrivnostno namiguje, da še piše. Krivični bi bili, če bi vse zasuge za uspešno predstavitev pripisali le igralkam, saj so na prireditvi nastopili še pevci, harmonikar in povezovalac. Fantje iz Podgrada pa so prav na dan prireditve (sv. Štefan) pričeli s pripravami na veliko praznovanje in čaščenje Pusta. Kolikoli dela jih še čaka, če hočejo, da bodo skoromati in maskare lepi ali lepši kot prejšnja leta! Pa o tem kdaj drugič.

Franc Gombač

Novosti v knjižnici

STROKOVNA LITERATURA ZA ODRASLE: Na gredicah moje dežele (Zadavec), Enciklopedija magičnega in mističnega (King), Enoten kompleks organizacijski sistem planiranja v proizvodnih podjetjih (Rant), Vabilo k računalnikom (Jeran), Ustavna demokracija (Jambreč), Južna Amerika in Mali Antili, Vse o hrani, Nega hrčka, Nega mačke, Nega psa (vse Piers), Velika knjiga o praznikih (Ovsec), Spočetje ekonomske samostojnosti (Barak), Zdravstveno zavarovanje po novem, Zdravje iz božje lekarne, Stoletje v gorah, Zgodovina krščanstva, Sto srečanj z dediščino na Slovenskem, Meditacija kot kruh (Slevec), Teritorialna obramba republike Slovenije (Švajncer), Pred usodnimi odločitvami (Smole), Civilno pravo (Toplak), Naravni zdravnik (Soupe)

LEPOSLOVJE ZA ODRASLE: Božična pesem v prozi, Pravljicar (Bibič), Zgodbe o znanih Slovencih (Torkar), Mala (Torkar)

LITERATURA ZA OTROKE: Velika ilustrirana otroška enciklopedija, Sveto pismo za najmlajše, Pozimi je sinička priletela (Bavdaž), Zvezdica Zaspanka (Milčinski), Dolgomobil (Silvestin), Dedek Ježek in Minibaba (Šmit), Skrivni dnevnik mladega hipohondra (Macfarlane), Morska skrivnost, zbirka Zvesti prijatelji (Zupan), Deklica z vžigalicami (Andersen)

Bistriški jamarji v Račiški pečini



V nedeljo, 24. januarja, se je osem jamarjev bistriškega jamarskega kluba "Netopir" odpravilo na ogled ene izmed 217 registriranih jam na Bistriškem, in sicer jame, imenovane Račiška pečina. Jama je v svoje namene uporabljala JLA, tako da je bila praktično do sedaj zaprta za ogled.

Jama je dolga 304 metrov in globoka 29 metrov. Precejšen del je tudi zasute, številni kapniki so polomljeni, kljub temu pa še vedno ostaja lepa. Prvi del jame je le malo zasigan, proti dnu pa se ustvarjajo številne kapniške tvorbe, tako da je na samem dnu jama s kapniki zelo bogata.

Po končani ekskurziji so s krstom potrdili dva nova člana kluba: Heleno Lenarčič iz Bistrice in Marjana Šabca iz Podtabra. (Fotografija Radivoj Šajn)

Mali nogomet

V organizaciji AVTOSHOP, d.o.o. je v soboto, 16. 1. 1993, v športni dvorani v Ilirski Bistrici potekal kvalifikacijski turnir malonogometne zveze Koper za nastop na državnem prvenstvu. Nastopilo je sedem ekip od osmih prijavljenih. Le-te so se najprej pomerile v dveh predtekmovalnih skupinah. Drugouvrščeni po skupinah sta igrali za 3. mesto. V tem srečanju je ekipa Ciciban Jolly iz Kopra premagala sežanski Studio F s 3:0. V finalnem obračunu sta se pomerili prvouvrščeni iz skupin Panda in Black&White iz Kopra. Po zanimivi igri se je na državno prvenstvo uvrstila ekipa Black&White z zmago 6:3.

Nastop domače ekipe AVTOSHOP (večina igralcev NK Transport) ni bil najbolj uspešen, saj so bili le 4. v prvi predtekmovalni skupini, ki pa je bila resda izrazito močnejša od druge.

Poleg samih rezultatov je pomembno dejstvo, da se da tudi v dvorani organizirati tekmovalna v nogometu kljub vsem dosedanjim strahovom. Upajno, da bo uspešna izvedba tekmovalja omogočila oziroma vzpodbudila še kakšno podobno. Kar soliden obisk gledalcev, posebej na finalnih tekmah, daje na znanje, da potrebujemo še več športnih prireditev v športni dvorani.

Zdravko Debevc



Utrinek z ene izmed tekem

Športni rezultati

ŠPORT MLADIH

Med šolsko mladino je že nekaj let zapored precej zanimanja za DVORANSKA TEKMOVANJA V ATLETIKI. ZTKO II. Bistrica je ob pomoči učiteljev športne vzgoje iz osnovnih šol 17. decembra 1992 organizirala občinsko prvenstvo za mlajše in starejše dečke in deklice. V športni dvorani v Il. Bistrici je nastopilo 111 tekmovalcev in tekmovalk iz obeh bistriških šol, OŠ Podgora in OŠ Knežaka. Najboljši po disciplinam oziroma starostnih kategorijah (ml. deklice, ml. dedčki, st. deklice, st. dečki):

- Sprint na 30 metrov: Katja Smrdek (D.K.), Matija Ban (A.Ž.), Nives Uljan (A.Ž.) in Tihomir Strajnič (A.Ž.);
- skok v daljino z mesta: Nastja Zirnstein (D.K.), Borut Celin (Podgora) Tanja Maljevac (A.Ž.) in Tihomir Strajnič (A.Ž.);
- troskok z mesta: Nastja Zirnstein (D.K.), Matija Ban (A.Ž.), Vanja Celin (A.Ž.) in Tihomir Strajnič (A.Ž.);
- skok v višino: Nastja Zirnstein (D.K.), Matija Ban (A.Ž.), Mateja Štemberg (A.Ž.) in Tihomir Strajnič (A.Ž.);
- suvanje medicinke: Metka Iskra (A.Ž.), Janko Murovec (A.Ž.), Katarina Mijatovič (A.Ž.) in Tihomir Strajnič (A.Ž.).

Med posameznimi tekmovalci izstopajo po svojih rezultatih: Tihomir Strajnič med st. dečki z zmagami v vseh petih disciplinah, Robert Grošelj (A.Ž.) z dvema 2. mestoma ter 3., 4. in 6. mestom, Borut Koren (A.Ž.) z dvema 2. mestoma, Roman Novak (D.K.) z 2. in dvema 3. mestoma. Med st. deklicami najuspešnejši Nives Uljan s po erim 1., 2., 3. in 8. mestom ter Mateja Štemberg s 1., 2. in 4. mestom. Med ml. dedčki izstopa Matija Ban s tremi 1. mesti ter 2. in 7. mestom; posebne pohvale pa grede Andreju Primcu iz 4. razreda, ki je mes leto ali dve starejšimi dosegel eno 4., eno 3. in eno 2. mesto (slednje na 30m v finalu - iz kvalifikacij je prišel celo v najboljšim časom med ml. dečki). Pri ml. deklicah izstopa s tremi 1. mesti in eno 2. mestom Nastja Zirnstein. Učenci in učenke, ki so dosegli dobre rezultate, bodo udeleženci regijskega tekmovalja, kjer lahko prav pričakujemo uvrstitve in rezultate najboljšimi.

SNEŽNIK

Ustanovitelj: Borislav Zejnulović

Izdajatelj: Grafični atelje

Glavni in odgovorni urednik:

Borislav Zejnulović

Uredništvo: Ivan Špetič predsednik,

Franc Gombač, Sergij Šlenc,

Ester Mršnik, Stojan Šestan,

Novinarica: Dragica Prosen

Lektorica: Helena Rosa

Naslov uredništva:

Il. Bistrica, Bazoviška 40

tel. fax: 067/81-297

Tisk in oblikovanje:

Grafični atelje

Naklada: 1800 izvodov