

satelju samem in ga nista izpustila, dokler se skozi venčne liste lotosa ni dokopal do sredine cveta – a prav do bistva, do samega bisera, se v tem življenju pač ne pride. Bi prišel še globlje, če bi bil sam alpinist? Ali pa se mu je – občutljivemu in skrajno kulturnemu človeku – zdelo, da bi mu zunanja grobost pokvarila tisto globljo podobo, ki jo je videl ali slutil v alpinizmu? Morda je le hotel ohraniti svojo svobodo, neodvisnost. Tudi najino dolgo znanstvo je bilo v bistvu veliko prijateljstvo, pa vendar brez dotikov, ki bi bili lahko boleči. Hote ali nehote pa mi je postal merilo za visoko vrednost.

Zares in popolnoma njegove so Ostrnice, z njimi se daje na vpogled – pa tudi tu ne čisto naravnost. Prispodobe, parabole, simboli. Tudi črna noč, minevanje, kazni za pohlep. In odrešitev v naravi, nad njo, v Bogu. Ves čas pa roka ob njem, na katero se opre – da ne bi padel in da ne bi vzletel.

Spoštovani Marijan, zares Tvoje so pesmi, zares Tvoj je Storžič – in Tvoj je križ na njem. Nekoč sem pod večer prišel na vrh, sonce je svelilo že rdeče, mlad par je gledal v dalj, na novem križu sem prebral Tvoj verz: »Križ je tu, za tebe in za mene ... Zamere zemske ni nobene; naj se v razgledu duša razodene, kot v snu!«

Pogledal sem dol v temneče podnožje in Te poklical; kako vesel sem, da sem Te takole srečal, v verzu, ki so ga zlatili zadnji žarki. – Lepo počivaj, dragoceni človek.

*Tone Škarja, podpredsednik
Planinske zveze Slovenije*

Marijan Krišelj

Rojen je bil 15. 8. 1931 na Visokem. Za diplomsko nalogo na slavistiki ljubljanske Filozofske fakultete je prejel študentsko Prešernovo nagrado. Že kot študent je delal na Radiu Slovenija in tam ostal dobrih 40 let – do upokojitve. Bil je član igralske skupine, nato napovedovalec, novinar, poročevalec, lektor, urednik, mentor in vzgojitelj mladih napovedovalcev, ob tem pa še strokovnjak za radijski govor in izdajatelj strokovnega radijskega časopisa. Ob tem je vse življenje delal v kulturnih društvih domačih krajev. Za slovensko planinstvo je najpomembnejše njegovo delo na radiu. Ustvaril je več kot 800 tedenskih oddaj z naslovom Odmevi z gora in Nedeljska popotniška torba, bil je pisec scenarijev za TV-film V kraljestvu Zlatoroga in nanizanko V hribih se dela dan. Avtorjem besedil iz radijskih oddaj je uredil in pomagal izdati pet knjig, sam pa je napisal dve o odpravi Everesta 79 ter svojo pesniško zbirko. Šest let je urejal Planinski vestnik in si posebno prizadeval za kulturo, lep jezik, leposlovje ter alpinizem in himalajizem. V decembru 2004 ga je PZS odlikovala s svečano listino Planinske zveze Slovenije in le tri tedne pozneje – 4. januarja 2005 – je po daljši bolezni umrl. Pogreb je bil 7. januarja v Preddvoru.

Tone Škarja



Iz knjigarne Konzorcij, Mladinska knjiga

V četrtek, 24. februarja 2005 ob 18. uri nas bo v knjigarni Konzorcij, Slovenska 29, Ljubljana, obiskal STIPE BOŽIČ, avtor knjige SEDAM VRHOVA. Kot sogovornika pričakujemo tudi Vikija Grošlja in Marjana Raztresna. Večer bo avtor popestril z diapozitivi. Vabljeni