

Tonhalle der Philharmonischen Gesellschaft.

Sonntag, den 8. März 1903, mittags halb 12 Uhr

**Gastspiel-Konzert
des Berliner Tonkünstler-Orchesters**

◦◦ 70 Künstler ◦◦

Dirigent:

Richard Strauss.

Programm:

Ouverture zum Trauerspiel „Egmont“

von Goethe Ludwig van Beethoven

Entr'acte aus „Messidor“ Alfred Bruneau

Vorspiel zu „Die Meistersinger von

Nürnberg“ Richard Wagner

„Aus Italien“, symphonische Phan-

tasie, op. 16, komponiert 1885 . Richard Strauss

„Auf der Kampagne“ (Andante) * „In Roms Ruinen“ (Allegro

molto con brio) * „Am Strande von Sorrent“ (Andantino) *

„Neapolitanisches Volksleben“ (Allegro molto).



Sitze zu K 7.—, 6.—, 5.—, 4.— und 3.—; Stehplätze zu K 2.—;

Schülerkarten zu K 1.50 bei Otto Fischer, Musikalienhandlung, Laibach,

Tonhalle, und vormittags an der Kasse.