

navidezno brez težav, rekel bi, igraje. Obliko človeškega telesa je poznal do zadnje poteze; zato je risal tako pravilno in ob jednem elegantno. Za barve mu je bil dan izboren čut; razne slikarske tehnike je imel popolnoma v oblasti in delal je neverjetno hitro, kadar mu je bil duh voljan in razpoložen. V družbi je bil ljubezniv tovariš, nesebičen prijatelj in vedno dobre volje. Ni torej čudno, da so mu te lastnosti, združene z lepo moško vnanjostjo, pri-

dobile povsodi sočutja, znancev in prijateljev.

A dalje, kakor spomin na osebne njegove vrline, trajala bodo njegova dela. Ž njimi si je postavil v zgodovini svojega roda spomenik, ki bode še poznim vnukom pričal in pravil o možu, ki je bil najgenijalnejši umetnik, kar jih je rodila mati slovenska.

Zemljica tuja, ne bodi mu težka! Počivaj v miru!



Na rázpotju.

1.

Stisnem naj še rôko zdaj z rokó ti,
Z Bogom, dragi! lôčita se póti!
Ti po stezi tej, po cesti jaz,
Kamor srca žene me ukaz!

V jutra sómraku trepeče dôl še,
Žalostno visé nad reko ólše,
V mëglo je zavita naša vas —
Ceste le belí po polju pas.

Duše moje, glej, podoba živa,
V novo dëžel pot se ji odkriva,
Resnega živjenja trudna pot,
Po tej poti moram jaz odtód.

Z Bogom, dol, ti sanj mladostnih slika,
Z Bogom, sanje! — zór čez dol svetlika,
Luč se širi, širi se raván,
Z Bogom, dragi! — Bog daj lep nam dan!

2.

V grmovju se že kos oglašá,
Zór smeji se izmed vej —
Šúmi, šúmi, reka naša,
Po dolini in naprej!

Tudi jaz zdaj grem iz kraja,
Iz doline, dalje proč,
Tje, kjer Tibere napaja
Zemljo žejno vodotôč.

Vračajo v té dole znane
Hladne tvoje se vodé,
Če pa jaz v lepé poljane
Vrnem zopet se, kdo vé?

Šúmi, šúmi, reka naša,
Po dolini in naprej!
Kdo po meni neki vpraša,
Svet cvetél bo i poslej!

3.

Prišlá mi je podoba,
Da sem kot vir,
Ki z góre tam ga izpod róba
V nižave žene tir.

Bilá je sama zmóta,
To dôbro vem —
Brez čútja vir hití na pota,
A dano je ljudém.

4.

Z góre gledáš dôli
Cérkvica
In hladiš ločitve bóli
Srca mojega.

Kvišku kažeš duši
Na nebó,
Kjer ljubezni več ne ruši
Rázhod in slovó!

A. C. Slavin.

