

Modra odločitev

 HMEZAD BANKA d.d.
 Rentno varčevanje

NOVI TEDNIK

NT&RC

50

OKNA, VRATA,
 HIŠE,
 PRENOVA OKEN

JELOVICA
 Božičeva 3, Celje
 Tel./fax
 063/451-088

Direktor NT&RC d.o.o. Jože Cerovšek

ŠT. 10 - LETO 50 - CELJE, 9. 3. '95 - CENA 170 SIT

Odgovorni urednik NT Branko Stamejčič



Z zvezdami, soncem in petrolejko

Na dveh ljubenskih kmetijah, ki še nimata elektrike, teče čas drugače. Stran 20, 21.

VROČE TEME

Poštar zvoni - prepozno

Afera Železnik

Mesna predelava v središču vasi

Stran 6.

GOSPODARSTVENIK LETA

Marjan Prelec, direktor Cinkarne

in zasebnik Jože Kočevar. Stran 5.

100 KMEČKIH ŽENSK NA MORJE

Zadnji, rezervni kupon za izlet na strani 13.

NAJ MUZIKANTI POVEDO

Lojze Slak godel na ohceti. Stran 48.

Tekma za preživetje

Se bo za več kot pol milijona mark zadolženi celjski hokej rešil?

Stran 17.

Očistiti srce in um

Ekologija se začne tu,
 pravi Peter Kavalar v
 intervjuju na strani 8.

VEDNIKOV TV VODIČ

Nagradna igra ob 100
 letnici filma na strani 15.



POVABILO V HERMANOV BRLOG

V Celju so odprli prvi slovenski otroški muzej. Stran 9.

mobitel

PRADNI PRODAJALEC

YANNI

d.o.o.

063/442-642

063/441-642

DOBAVA TAKOJ



UPI
 LJUDSKA
 UNIVERZA
 ZALEC

nudi:
 SVETOVANJE IN IZOBRAŽEVANJE
 na področju osnovnega, poklicnega,
 srednjega in višješolskega
 izobraževanja (Razpis vpisa).

☎ 711-343, 711-417

Celje ** sejmsko mesto



CELJSKI SEJEM

Živeti z naravo.
 Ravnati zdravo.
 Zgledi in nasveti.
 Sejem Eko '95.

Celje, od 21. do 24. marca.



3. sejem EKO

EMO RADIATORJI, d.o.o.

Mariborska 86, Celje, tel 063/32-112 int. 288

PROIZVODNJA IN PRODAJA RADIATORJEV

EMOTERMI in TRIKATERMI

(trideset različnih višin in poljubnih dolžin)

OD 10-50% POPUST

hitro in poceni izvajamo montažo novih in zamenjavo starih radiatorjev

NI ITALJANSKI, NI NEMŠKI, JE SLOVENSKI,
 RADIATOR EMOTERM Z 20-LETNO TRADICIJO
 IN 10-LETNO GARANCIJO

Ko si lepota in uporabnost podata roki

Prodajno-razstavna Galerija Oskar Kogoj v Žalcu privablja domače in tuje kupce

Marca lani sta mlada podjetnika Marija in Borut Dolinar v nekdanji Savinovi hiši v Žalcu odprla prodajno-razstavno Galerijo Oskar Kogoj. V letu dni si je dodobra utrdila svoje mesto, po zaslugi te čudovite Galerije pa so v Žalec prišli ljudje, ki pred tem še niso bili.

Pravzaprav človek sploh ne ve, kam bi uprl pogled, toliko lepote na enem mestu združuje Galerija Oskar Kogoj v Žalcu. V dveh prostorih si obiskovalec lahko ogleduje in seveda tudi kupuje številne izdelke oblikovalca Oskarja Kogoja, ki se je s svojimi izdelki že zdavnaj zapisal v zgodovino slovenskega in svetovnega oblikovanja. Nič čudnega torej, da Žalčanom galerijo z njegovimi izdelki zavidajo v marsikaterem slovenskem kraju.

Leta 1942 rojeni oblikovalec živi in ustvarja v Mirnu pri Novi Gorici. Ljubezen do oblikovanja in predvsem lesa, zlati oreha, ki ga Oskar Kogoj poleg češnje ceni kot eno najbolj plemenitih dreves tega sveta, je vzklila že v otroških letih. Času, ko se je sprehajal med stroji svojega deda, ki je najraje obdeloval orehov les. Kot fantič v tretjem razredu osnovne šole je Oskar Kogoj pri ročnem delu naredil takšno leseno kladivo in takšne kleščice, da so jih prav vsi zamenjali s čisto pravim kladivom in pravimi kleščami. Pot je bila začrtana. Najprej Srednja šola za oblikovanje v Ljubljani, leta 1966 pa je Oskar Kogoj diplomiral na Visoki šoli za industrijsko oblikovanje v Benetkah. Na oblikovalski sceni se je pojavil v začetku sedemdesetih letih in za serijo Meblovih foteljev – počivalnikov takoj dobil nagrado Prešernovega sklada ter priznanja z vsega sveta. Meblovim počivalnikom pa so sledili novi izdelki, ki s svojimi mehкими in svojstvenimi linijami vedno znova očarajo ljudi. Pohištvo, steklenice, kozarci, loki, otroške igrače, znamenita Elanova smučka, lovski noži, nakit, nalivna peresa, violina – vse to so izdelki, ki jim je Oskar Kogoj vtisnil svoj pečat in marsikateri med njimi je našel svoje mesto tudi v žalski Galeriji.

Vsak naj dela tisto, kar zna

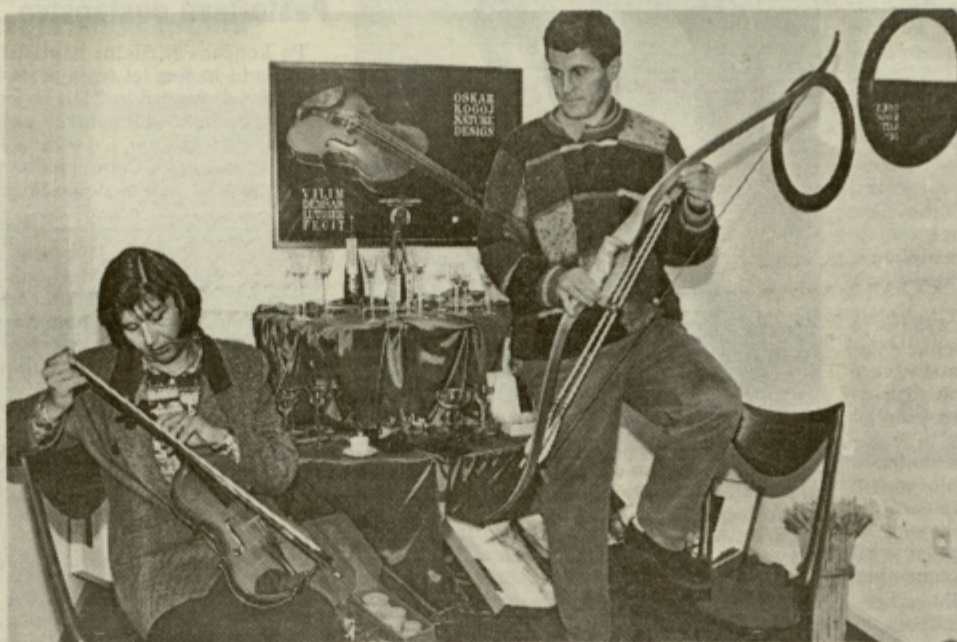
Naključja so tista, ki pogosto krojijo človekovo usodo.

Tudi Marija in Borut Dolinar sta se z Oskarjem Kogojem srečala po naključju. Natančneje, prijateljstvo z družino Filak iz Bele Krajine je steklo tudi vezi z Oskarjem Kogojem. Družina Filak je namreč sama oblikovala steklenico za svoj izdelek, ki so jo prodajali že v turistični agenciji Potepuh, prvotni dejavnosti Marije in Boruta Dolinarja. Filakova steklenica je nekoč prišla v roke Oskarju Kogoj, ki je bil odločen: »Jaz bom oblikoval, Filak kot kmetovalec bo vzgajal, v Žalcu naj prodajajo.« Tako je bila rojena zamisel o ustanovitvi prve prodajno-razstavne Galerije Oskar Kogoj v Sloveniji. Galerije, kjer je na enem mestu predstavljeno delo svetovno znanega slovenskega oblikovalca. Pod imenom galerija si morda kdo predstavlja prostor, kjer so razstavljene slike, prostor, ki je obiskovalcem na voljo le ob koncu tedna in kjer je treba plačati vstopnino. Galerija Oskar Kogoj pač ni takšna galerija. Je razstavno-prodajni prostor izdelkov, pri katerih si lepota in uporabnost podajata roki.

Oblikovanje kot sporočilo

Ustvarjanje Oskarja Kogoja je doseglo afirmacijo v svetovnem merilu, mnogi predmeti, ki jih je oblikoval, so razstavljeni tudi v muzejih modernih umetnosti po vsem svetu. V Galeriji v Žalcu nam Marija in Borut Dolinar najprej predstavita številne Kogojeve izdelke iz stekla. Prva je bila tako imenovana valovnica I, to je bila ena prvih serij, ki vključuje celotno paleto kozarcev: za različne vrste vin, šampanjec, degustacijske kozarce. Posebnost teh kozarcev je v pecel vtakana vitica, simbol življenja, ki se pojavlja tudi pri nekaterih drugih kolekcijah. Prvi je sledila druga kolekcija, imenovana valovnica II, kasneje je Oskar Kogoj kolekcijo dopolnil še z valovnico III. Posebnost te kolekcije je v pecel vtakana vitica v različnih barvah, skupno vsem tem lepim kozarcem pa je, da so namenjeni širšemu krogu ljudi.

Vzporedno s kolekcijami kozarcev so nastajale tudi steklenice, ki so vedno na razstavno-prodajnih policah Galerije Oskar Kogoj v Žalcu.



Leta 1988 je Oskar Kogoj v sodelovanju z lokostrelcem Francem Oblakom izdelal zbirko lokov, kolekcijo z imenom Nature Design No 2. Kogojevi loki so namenjeni rekreaciji, Marija in Borut Dolinar pravita, da ljudje radi posežejo po loku tudi kot dekorativnem predmetu. Oskar Kogoj in prof. Vili Demšar pa sta leta 1992 izdelala tudi violino Tartini, posvečeno 300. obletnici rojstva velikega piranskega skladatelja in goslača Giuseppa Tartinija.

Zanimivo je, da ima praktična vsaka steklenica svojo zgodbo, nobena ni nastala zgolj slučajno, temveč prav vsaka vsebuje svojstveno sporočilo, povezano z zgodovino Slovencev. Črni panter, imenovana tudi slovenska steklenica vrhunskega vina, predstavlja grb prve države Slovencev Karantanije in starodavni simbol sonca. Narod, čigar zgodovina odkriva staro pravo o svobodi in enakopravnosti žena, narod, ki je ženi od nekdaj izkazoval spoštovanje in ji priznaval mesto v družbi, so bili Slovenci oziroma njihovi predniki Karantanci. Pomembno vlogo žena v življenju Slovencev mojster Kogoj ponazarja s steklenico Lepa Vida. Znamenito situlo, najdeno v Škocjanu pri Divači, so naši predniki uporabljali pri duhovno obrednem pitju in za najbolj slavnostne priložnosti. Zato je na njej napis: Osti jarej, kar pomeni ostani mlad. Osti jarej je Oskar Kogoj nadel ime tudi steklenici, ki je bila podobna kot vse ostale oblikovana v sodelovanju s slovenskimi pridelovalci vrhunskih vin. Vinogradniki, ki vsako leto svoje izdelke predstavljajo na svetovnih razstavah in žanjejo priznanja.

Kot nekakšen pomnik prvotni Filakovi steklenici je

mojster Kogoj ustvaril čudovito kolekcijo Bela krajina, kamor sodijo steklenice prav posebne oblike in vsebine kot so hruška, grozd, ledena steklenica z degustacijskim kozarcem, Čarobna jed, to je posebne vrste cvetni prah, pa svečnik z naravno svečo, iz keramike izdelani medeni lončiči in pa kolekcija kozarcev, imenovana kolekcija Duha. Tehnološko velja za eno najzahtevnejših kolekcij.

Galerija Oskar Kogoj v Žalcu je odprta vsak dan od 9. do 17. ure, ob sobotah do 12. ure, za obisk pa se lahko dogovorite tudi izven rednega odpiralnega časa.

Vzporedno z vsemi temi projekti je Oskar Kogoj oblikoval, v Galeriji v Žalcu pa so na ogled in seveda tudi naprodaj še številni drugi izdelki, na primer slovenski vrč, razne skledke, posebej za otvoritev Galerije v Žalcu pa je bila izdelana kolekcija Dvanajstija. Sestavlja jo 12 različnih kozarcev, ime Dvanajstija pa je spet povezano z zgodovino Slovencev in simbolizira 12 mož, ki so urejali sožitje med pripadniki vsake skupnosti. Poleg osnovne izvedbe v steklu je mogoče izbirati tudi med kozarci v kombinaciji stekla, srebra in zlata. Posebej za otvoritev Galerije je bila izdelana še skodelica za kavo s podstavkom, ki so ji prisodili zlato medaljo na lanskem bienalu industrijskega oblikovanja.

Pred kratkim so ponudbo v Galeriji Oskar Kogoj v Žalcu dopolnili še z enkratno kolekcijo Predsedniški dvori, sestavljeno iz 12 različnih kozarcev. Kolekcija je bila oblikovana ob papeževem obisku v Zagrebu, domačemu tržišču pa so jo ponudili z grbom Giuseppa Tartinija. Med najnovejše izdelke sodi še tako imenovani Naravni slovenski češpovec. To je žganje iz češpe, starega sadeža, ki je že našim starodavnim prednikom dajal poživiljajočo pijačo in zdravilo, kleniči s sedmimi valovnicami, ki simbolizirajo sedem božanstev. Promocijo Naravnega slovenskega češpovca so v Ga-

Povpraševanje večje kot ponudba

Marija in Borut Dolinar pravita, da sta si pred letom dni zastavila ambiciozne načrte, a kljub vsemu so načrti v letu dni preseženi za sto odstotkov. Galerija Oskar Kogoj si je izbrila svoje mesto v Sloveniji in tudi zunaj naših meja povpraševanje pa je trenutno večje od ponudbe. V središču Savinjske doline ravno zaradi te Galerije pogosto prihajajo številni slovenski in tuji obiskovalci, Galerija je prostora kamor tudi predstavniki večjih slovenskih podjetij radi povabijo svoje poslovne partnere. Marija in Borut Dolinar so vse pogosteje predstavljata tudi v svetu. Galerija Oskar Kogoj je poleti sodelovala na razstavi 12 najuspešnejših razstavljalcev v Parizu, Kogojevi izdelke so že predstavili na gradu Snežnik, pa na Brdu pri Kranju, na bienalu industrijskega oblikovanja v Ljubljani so izdelkom iz te Galerije namenili kar nekaj zlatih medalj in priznanj. Septembra lani je Galerija Oskar Kogoj predstavila v Salzburgu, rezultati predstavitev so bili prvi izvojni posli v Nemčijo in Avstrijo kot uvozniki pa se pojavljajo galerije, ki imajo podobne koncepte kot Galerija Oskar Kogoj. V Žalcu razstavlja in prodajajo izključno Kogojeve izdelke, kot zanimivost pa tudi izdelke izraelskega oblikovalca Izzika Gaon, direktorja etnografskega muzeja v Izraelu, ki se v Galeriji predstavlja s kolekcijo v steklu Jeruzalemska okna. Podobno so tudi izdelki Oskarja Kogoj stalno razstavljeni v Jeruzalemu.

Prav kmalu se bo vsem tem številnim izdelkom pridružil še steklenica Bistrica, ki jo mojster Kogoj pripravlja v sodelovanju z žganjarno iz Bistrice. Do konca leta njega ali v začetku prihodnjega leta pa nameravata Marija in Borut Dolinar ponuditi v Galeriji lastno steklenico. Oblikoval jo bo seveda Oskar Kogoj, v steklenici pa bo plemenito štajersko vino. Dosiso namreč Kogojeve steklenice polnili v glavnem s primorskimi vini.

Nekoč je Oskar Kogoj dejal: »Želim, da je moj izdelek vedno umetnina, da moj stol traja dvesto do tristo let, da ni pomota, ki jo vrže stran.« V tisto, kar je moč videti in kupiti v Galeriji Oskar Kogoj v Žalcu še zdaleč ni pomota Kogojevi izdelki resnično pomenijo nekaj lepega, uporabnega in dostopnega tudi po prečnemu slovenskemu kupcu.



Kogojovo pohištvo prijazno zaobljenih oblik je nedvomno in ponos vsakega stanovanja ali poslovnih prostorov.



Svojstvene oblike kozarcev, steklenic in drugih izdelkov iz stekla navdušujejo domače in tuje obiskovalce v Galeriji Oskar Kogoj v Žalcu.

Čas za zmago

Pred polfinalom nogometnega pokala: dve zmagi Publikum in dva poraza Maribora – Neugodna tradicija

Publikum dve zmagi v gosteh, Maribor dve nuli. Boljše napovedi si na Skalni kleti za sredino prvo tekmo polfinala pokala (15. 30) niso mogli želeli, toda oboji bodo nekompletni: Celjani brez Bulajiča, Usnika in Plevnika, Mariborčani brez Ružniča in kaznovanega Židana.

Celjani so z odličnim štartom presegle vsa pričakovanja in so v boju za Evropo spet na dveh tirih: v prvenstvu (pokal UEFA) in pokalu, Intertoto pa je še vedno rezerva varianta.

Odlični štarti seo že kar tradicija rumeno-modrih, ki je ob skromni igralski izbiri v nadaljevanju redno popuščala. Odsotnost treh novincev, ki so za svoje klube jeseni že igrali v pokalu, se bo gotovo poznala, druga nevšečnost pa je izredno neugodna tradicija v štajerskih derbijih.

V sedmih srečanjih državnega prvenstva Celjani še niso zmagali, sreda pa je doslej največja priložnost za preobrat. Vijoličasti so v hudi krizi, v ponedeljek so zamenjali tre-

nerja Bloudka in Publikum je izraziti favorit. Velik kapital za povratno tekmo bi bila zmaga že z najmanjšo razliko,

Dosedanje tekme v DP (najprej tekma v Celju): 1991/92 – 0:0, 0:3; 1992/93 – 1:1, 0:4; 1993/94 – 2:2, 0:3; 1994/95 – 1:2.

čepprav bo zgoščeno obrambo Maribora težko prebiti.

ŽELJKO ZULE
Foto: EDI MASNEC



Jesenski spopad je na Skalni kleti dobil Maribor z 2:1, domači nogometaši pa so zamudili neke priložnosti za ugodnejši izid.

NA KRATKO

Lillehammer: na tekmi svetovnega pokala smučarjev v akrobatskih skokih je Jože Ivakič zasedel 23. mesto in osvojil nove točke.

Gallivare: na mladinskem SP v nordijski kombinaciji je Rolando Kaligaro (Vel) zasedel 32. mesto. Po skokih je bil na 12. mesto, nato pa v teku spet veliko izgubil. Na ekipni tekmi Kaligaro ni štartal.

Zakopane: na mladinskem SP v snowboardu v alpski disciplini 20. mesto Staše Fijavž, Gregor Kranjc (oba Rogla) odstopil.

Lvov: na mladinskem SP v standardnih plesih sta Miriam Sulek in Aleš Cvetek (Urška Velenje) osvojila srebrno kolajno, kar je doslej najboljša slovenska uvrstitev.

Celje: maja bo v Romuniji mladinsko SP v kegljanju, po izbirnih tekmah pa so v ožjem krogu kandidatinj za reprezentanco Špoljarjeva, Razlagova, Ledinekova in Filipičeva (vse Miroteks).

Ljubljana: na Dnevu slovenske košarke so za selekcijo tujcev igrali Petranović, Tiller (oba Kov), Jurković (Rog) in Rizman (Elek), za selekcijo ženske SKL Polutnikova in Obrovnikova (obe Ce), za selekcijo do 22 let Šporar, Sivka (oba Com), Jagodnik (Kov) in Jurak (Ce), predstavila pa se je tudi Juretova košarkarska šola iz Slovenskih Konjic.

Trst: na 19. kolesarski dirki za lovoriko Združenja slovenskih športnih društev v Italiji 36. Melanšek, 49. Lauk, 50. Košir (vsi Ce).

Kranj: v 6. krogu DP v vaterpolu Triglav-Neptun 46:0 (12:0, 11:0, 14:0, 9:0). Vrstni red: Triglav 12, Koper 10, Maribor 8, Kranj 4, Portorož 2, Neptun 0.

Velenje: končni vrstni red II. namiznoteniške lige: Radlje 30, Križe 24, Krško 22, Era Tempo Velenje, Fužinar 20, Petovia, Istrabenz, Merkur 8, Kemičar 2, Ingrad izstopil.

Celje: v polfinalu pokala MNZ Celje v nogometu Šentjur-Tim Laško 4:0, Dravinja in Radeče pa bosta zaradi poplavljenega igrišča igrala 22. marca.

Žalec: na pripravah mladinske rokometne reprezentance so bile tudi Jelenova, Klinčeva, Dolarjeva, Hudejeva,

RADIO 95,1 CELJE

Nogomet tudi v nižjih ligah

V soboto se bo začel spomladanski del prvenstva še v tretji ligi in na območju MNZ Celje. Tretjeligaški prvak bo sodeloval v kvalifikacijah za popolnitev II. SNL, podvezni prvaki pa so že tudi v prejšnjih letih igrali kvalifikacije za napredovanje.

Vrstni red po jesenskem delu – tretja liga: Aluminij 19, Bakovci, Sentjur, Dravograd 16, Kungota 15, Pohorje 14, Impol 13, Kovinar 11, Renkovci, Starše 10, Svoboda 6 (izstopila iz lige), Slovenj Gradec 5, Pobrežje 3; MNZ Celje: Unior 17, Tim Laško 15, Kovinar 10, Usnjar 7, Kiv Vransko 6, Krško 5.

Randlova (vse Žalec) ter Stevanovičeva in Grudnikova (obe Vegrad).

Ljubljana: v 6. krogu C košarkarske lige Vič-Rogla 76:72 (36:32). Vrstni red: Portorož 15, Vič 14, Rudar, Hrastnik, BP, Jesenice 13, Cerknica, Rogla 12.

Podčetrtek: v 6. krogu D košarkarske lige Podčetrtek-Toplice 91:86 (50:36). Vrstni red:

Radenci, Parklji, Podčetrtek 15, Šenčur 14, Grosuplje 13, Pragersko, Toplice 12, Ješovnik 11.

Celje: na dvoranskem atletskem DP za pionirje je Žuža (Vel) osvojila srebrno kolajno v teku na 60 metrov, domače zastopstvo pa je ostalo brez odličja.

Mnišk: nova sezona maratonskih pohodov se je začela na Češkem. Kregar, Smodiš, Drame in Gorišek so prehodili 100 km progo, polovico krajšo Birska, Tratnik, Simonič, Kolenc in Žaberl, še 14 maratoncev pa razdalje dolge 12, 25 ali 35 km.

Velenje: v soboto se bo nadaljevalo prvenstvo v III. rokometni ligi – vzhod. Vrstni red: Gorenje B 13, Moškanjci, Prevent B 10, Fužinar 8, Radgona, Vuzenica 5, Drava B, A. Besednjak 0.



Tretjič točke SP

Ameriška turneja svetovnega pokala je bila okrnjena. Spored v Whistler Mountainu je bil popoln, v Aspnu pa le smuk, pa še to samo do številke 33. Po nekajurnih debatah so tekmo celo priznali (vodil je Američan Kitt) in tako sem na papirju štartal, čeprav se skupaj s še skoraj polovico smučarjev nisem zapeljal niti metra.

Kanadski del turneje je bil zame bolj uspešen. V smuku 66. mesto z več kot sedmimi sekundami zaostanka, v zahtevnem superveleslalomu pa novi točki za 29. mesto in prvi del načrta sem izpolnil. V olimpijskem kvitfjellu potrebujem še eno uvrstitev med trideseterico in pot na ameriški kontinent mi bo v celoti plačala zveza.

Zaradi slabega vremena so se prireditelji odločili, da bodo za vsako ceno izpeljali smuk in tako so supervelesalom prepustili Norvežanom. Po nedeljski tekmi smo se prestavili v Denver in v torek skupaj z drugimi



Piše: Miran Rauter

reprezentancami v Oslo te nato na prizorišča lanske olimpijske igre.

Kvitfjell je obdržal neke olimpijskega čara, zunanji podoba pa je zdaj vendar drugačna. Olimpijske igre si vendarle nekaj posebnega, pr odpovedi svetovnega prvenstva in novih težavah z vremenom pa zdaj vsi samo čakamo na konec sezone. Štartal bom v smuku in obeh superveleslalomih, računam na nove točke in potem po treh tednih končno domov.

Come-back Urankarja

V soboto začetek državnega prvenstva v dviganju uteži

Najboljši slovenski dvigalec uteži Marko Urankar po daljši odsotnosti zaradi poškodbe hrbta že trenira na vso moč in načrtuje nastop na evropskem (aprila v Varšavi) in svetovnem prvenstvu (novembra v Pekingu).

»Pol leta sem povsem miroval, v soboto pa bom v Domžalah nastopil na prvem turnirju ekipnega prvenstva. Na treningih sem se že približal državnim rekordom – 150 kg v potegu, 180 kg v sunku in 330 kg v biatlonu – in najbrž se bom prestavil v višjo kategorijo do 98 kg. Za približno enakovreden rezultat bi v biatlonu moral dvigniti 15 kg več, občutki pa so zelo dobri in po odsotnosti s SP v Turčiji si toliko bolj želim nastopa v Varšavi,« pravi eden celjskih kandidatov za olimpijske igre v Atlanti 1996.

Urankar je imel težavo s preveliko telesno težo že pred SP v Avstraliji 1993, zato se je zadnje mesece redno ukvarjal z idejo o prehodu v višjo kategorijo. »Teža še ni kritična, v rezultatih pa ni velikih razlik. Morda bi mi lahko uspelo celo boljši rezultat, saj sem na treningih že dvigoval po 200 kg,« optimistično napoveduje Urankar. V utesnjenih prostorih Gimnazije Center je dejavnost celjskih dvigalcev uteži še vedno zelo omejena in nimajo nobenih možnosti za organizacijo tekem, v ligi pa pričakujejo 2. mesto.

SOBOTA, 11. marec, ob 15.00, na SKALNI KLETI!

18. krog SNL

**BIOSTART
PUBLIKUM:
ŽIVILA NAKLO**

V prodaji lahko cenejše vstopnice kupite na PETROLOVIH bencinskih servisih v okolici Celja ter v gostišču Ojstrica. Gledalce čaka med polčasom nagradno streljanje enajstmetrovk za nagrade PETROLA.

SERVIS IN PRODAJA
GRAFIČNIH
REZILNIH ORODIJ
Pokrovitelj: **FELIX**

SOBOTA, 11. marec, ob 15.00, na SKALNI KLETI!

SREDA, 15. marec, ob 15.30, na SKALNI KLETI!

Polfinale Pokala Slovenije

**BIOSTART
PUBLIKUM:
MARIBOR BRANIK**

V prodaji lahko cenejše vstopnice kupite na PETROLOVIH bencinskih servisih v okolici Celja ter v gostišču Ojstrica.

Gledalce čaka med polčasom nagradno streljanje enajstmetrovk za nagrade PETROLA.

SREDA, 15. marec, ob 15.30, na SKALNI KLETI!

Z zvezdami, soncem in petrolejko

Na dveh ljubenskih kmetijah, ki še nimata elektrike, teče čas drugače

Mestni ljudje hitijo skozi življenje, odeti v naglico in prezaposlenost. Nasilje postaja vsakdanost, novi izumi in odkritja pa nikogar več ne presenetijo.

Tudi podeželje je modernizirano, polno strojev in tehnik, pa vendar ponekod dihajo ostanki preteklosti, stari stoletja. Skrili so se bogu za hrbet in kot da prosijo, naj jih nihče ne zmoti. Imajo namreč svoje majceno življenje, ki mu dajejo luč zvezde, sonce in petrolejke, naravni ritem pa letni časi. Dve kmetiji v Ljubnem ob Savinji sta v času, ko je od množične elektrifikacije v Sloveniji minilo že več desetletij, še vedno brez elektrike.

Pri Škrubej

Pot v Savino do kmetije Mlinarjevega Stanka, do Škrubejevih po domače, ni lahka. Dobrih deset kilometrov strme gozdne ceste, ostro zarezane

v hrib, ki vijuga na desni strani Savinje, ni mačji kašelj. Mimo dveh velikih, na videz bogatih kmetij, in odpre se pogled na Škrubejevo domačijo, ki so jo pred davnimi, kdo ve kolikimi leti, ugnezdili na vrh hriba, s katerega ima oko prosto pot daleč naokrog, predvsem pa na vrhove planin in gora, ki so jih oni petek, topel februarški dan, objemale nežne meglice in sonce.

O Mlinarjevih ne vem pravi ničesar. K njim me je pripeljala le radovednost zavoljo tega, ker nimajo elektrike. Živijo brez luči, brnenja gospodinjskih strojev, pralnega stroja, hladilnika? Domačijo obdaja ošiljen plot, na katerem sta veter in sonce pustila svoje sledi. Nikogar ni zunaj. Kljub temu, da prihaja iz notranjosti hiše ropot, se na trkanje nihče ne odzove. Poskusim še z druge strani. Starejša ženica suhljatega obraza in postave me opazi in molče pokima. Tudi

po mojem dolgovzmem predstavljanju molči, le z roko nekajkrat zamahne in pokaže v hišo. Dojamem, da je gluho-nema.

Mlinarjeva žena, najbrž... V hiši, v prvem prostoru, ki je precej velika kuhinja, se znajdem pred možakarjem, ki si z roko na hitro seže skozi kratko prstriženo štrlečo lase. Pozdraviva se in že hitim razlagati, kdo sem, in da želim pisati o njegovi kmetiji, ki ni nima elektrike. Pa se mi zdi, da me ne razume najbolj. Pokažem mu časopis in še bolj podrobno pojasnim, zakaj motim njegov mir. Sedeva h kuhinjski mizi, na kateri je hlebec domačega kruha. Drobna ženica pa s hitrimi koraki neslišno odide in se kaj kmalu vrne v družbi. Podobni sta si. Morda le zato, ker sta podobno oblečeni in oviti v ruto? Tudi iz ust druge ženske ne slišim pozdrava, le z roko mi pomaha in se nasmeji. Obe sta gluho-



Škrubej: Trije ljudje na ljubenski kmetiji brez elektrike živijo v svojem nenavadnem svetu. Glavna sestra že vrsto let gospodinjita Mlinarjevemu Stanku.

nemi, Mlinarjev Stanko pa zelo naglušen.

»Kdo pa sta onidve?«
»Začnikovi sestri, ki sta mi prišli pomagat na kmetijo.«

»Že dolgo tega?«
»Bo že kakih deset let...«

»Ne moreta govoriti?«
»Ne, ne.«

»Zakaj ne?«
»Kaj vem... Pravili so, da

njun oče ni govoril s svojo materjo sedem let. V jezi je napovedala, da tudi njegovi otroci ne bodo govorili z njim...«

In žena mu je v dveh letih rodila dve gluho-nemi deklici, Ano in Angelo. Naključje ali pa se je uresničil urok stare matere?

Čudna so pota usode, ki so Ano in Angelo vodila na Škrubejevo kmetijo. Najbrž se nista želeli ločiti, pa sta prišli kar obe. Da bi Stanku gospodinjili in kaj postorili okrog hiše. Mlinarjev Stanko je star sedemdeset let; že ko sta onidve prišli k njemu, ni bil

več mlad. Nobene neveste ni pritegnil s svojo redkobesednostjo in kmečko okornostjo. Jezik mu ne teče, rad ima svoj mir in včasih v mislih kar odplava drugam. Zato Začnikovi sestri njegove tišine ne motita. Pogovarjajo se z rokami, s takšno govorico, ki je za tistega, ki je ne pozna, bolj krikljenje kot kaj drugega. Zanima me, koliko sta Ana in Angela stari, pa mi Stanko ne ve povedati. Pošlje ju po zdravstveni knjižici, iz katerih lahko razberem, da je Angela rojena 10. maja 1930, Ana pa 18. julija 1931. Nista več mladi. Ker me zanima tudi, kako veliko kmetijo imajo, mi Stanko postreže s papirjem, iz katerega se, žal, ne najdem.

»Ste kaj hodili v šolo?«

»Ne, to pa ne.«

»Znate brati, pisati?«

»Ne... Kadar je treba, napišem križec in naredim s palcem odtis.«

Pa je vseeno šlo skozi življe-

nje, četudi so nepismeni in daleč proč od mehaniziranega sveta. Njihov življenjski prostor ima svoje zakonitosti, zelo preproste in naravne. Nobenih strojev ne poznajo, nobenega udobja, razen strehe nad glavami, postelje in kuhinjske klopi. Delavne roke znajo obračati. Elektrike ni, hladna voda priteče skozi eno pipo v hiši, ceste so do njih naredili šele pred petimi leti. Ni dolgo tega, ko je Stanko po reči, ki jih je moral dobiti iz doline, hodil s konjem. Še danes ga ima, z njim si pomaga v gozdu. Vsak dan je tam, če je le lepo vreme. Zadovoljen je po svoje in po svoje tudi živi. Ana in Angela mu pomagata v hiši in pri življenju. Prav vse znata postoriti, pa hvali Stanko. Na žalost imajo le še par puranov, kokoši, kravo, konja in nekaj ovac. Mislila so hvaležni časi, ko je bilo pri Škrubej veliko živine.

»Elektrika bi nam res koristila,« pravi Mlinarjev Stanko.



Poštar s Črne na Koroškem se je preselil na deželo, v hišo brez vode in elektrike. Odrekel se je lagodnemu življenju, a kozje mleko mu je povrnilo zdravje.



Škrubejevo kmetijo šibajo dež, veter in suša, ohranjajo pa delavne roke.

Pestrost obredja prve o

Prav zato bom najbolj žal'vala, ker ne bodem dekle več. Ko bom krancelj z glav'ce djala, moj ljubi ledig stan bo preč.

(Ob snemanju nevestinega venčka)

STARE ŠEGE
IN OPRAVILA



Piše: Jure Krašovec

Poročni obred v cerkvi je bil lahko preprost ali tudi bogatejši. K oltarju sta par peljala starešini, ki sta imela vlogo prič. Vsi drugi so sedli v klopi. Če se je obetala bogatejša svatba, se je nabralo tudi firbev. Če je bilo tako domenjeno in plačano, je duhovnik zelo slovesno žegnalo ohceto vino,

ki so ga potem natočili svatom, ponudili pa tudi drugim v cerkvi. Ob taki vrsti poroke je sodeloval tudi orglar. Ko je župnik »skup zvezal nov par«, so šli svati okoli oltarja k »ofru«, pri tem se je nabral kar zajeten kup. Če je po končanem obredu tudi zvon zaznamil vesel dogodek, je zaslužil še mežnar.

Marsikje so na poti od cerkve streljali s prednjačami in z možnarji. Tak hrup je pomenil, da se je poročala bogatija z bogatijo. Ker so bili obredi v cerkvi zaradi jutranjih zamud navadno okoli poldne, svati niso šli naravnost domov. Spodobilo se je, da so zaradi obilice priprav na nevestinem domu prišli domov pod mrak. Zato so se, vsaj na Kozjanskem, ustavili »na mal«. Temu bi rekli: na kozarček in prigrizek v izbrani gostilni. Ta strošek sta navadno utrpela starešini.

V Lahomnem (št.23) pri Laškem je bila nekoč gostilna. Lastniki so bili Hudomali. Ime naj bi dobili po dogodku v davni; neki svati, ki so bili »na malu«, naj bi se namreč hudo stopili in enega ubili. Hiše se je prijelo ime »hudi mal« in tako je nastalo tudi rodbinsko ime. To je prav mogoče, kajti v gostilno je lahko prišel tudi kak ljubosumnež, beseda je

dala besedo, zamera, vino in vroča kri...

Medtem ko gredo v okolici Laškega svatje v gostilno »na mal«, na zreškem Pohorju hodijo »na šenkvajev«.

Župnik Ripšl je v šmiklavški kroniki zapisal, da so ob vrnitvi na nevestin dom spet naleteli na zaklenjena vrata. Kateri od nevestinih svatov se je zmuznil skozi zadnja vrata in pri prednjih zganjal radovednost, kdo da je pred vrati. V Šmiklavžu so jih spustili v hišo, ko so povedali, da je z njimi tudi »sveti zakon«, podobno šego pa so imeli tudi v Zadrebki dolini.

Svati so posedli za mizo, na Kozjanskem z leve proti desni. Vseposod sta imela ženin in nevesta častno mesto, ob njiju pa starešina z vojarno ter tovar ali camer z družico. Po opravljeni poroki v cerkvi je imel glavno besedo ženinov starešina, njemu so bili podrejeni vsi, tudi kuharice, godci in »trošar« (točaj), ki je skrbel za pijačo. V Gornjegrajskih hribih se je moral starešina pogajati z godci za prostor pri mizi. Ko se je odkupil, so muzikanti razporedili omizje po veljavi, sami pa so se zadovoljili s prostorom pri peči.

Ko so prižgali luč in zmolili večerni ave, je starešina dovolil kuharicam, da so prinesle »župo«. Zanj so si navadno morali krožnike sposoditi,

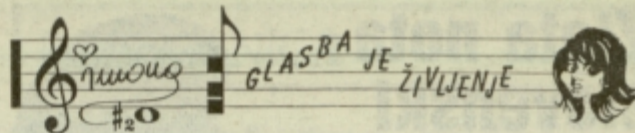
mesne jedi iz gostaci jemali in iz skupnih moralali biti v Pohorju sta še mer plesat, d

Nadaljnje na mizo pri O ohcetni je posebno pogl



Leta 1922 sta sredini). Po ali pa sta harmonikar

Glasbena podoba Radia Celje



Iskanje idealnega razmerja med govorom in glasbo

Vsekakor se lahko strinjamo, da je glasbena podoba radijske postaje izjemno pomembna. Hkrati pa se lahko strinjamo tudi, da je skoraj genialno uravnotežiti glasbeno ponudbo po željah vseh poslušalcev, še posebej, če ima radijska postaja, kot je naša, na voljo samo en program. V tem primeru je veliko na boljšem naš nacionalni Radio Slovenija, ki oddaja na treh programih.

Prav zato skuša vodstvo radia skupaj z glasbenim uredništvom glasbeno uravnoteženje doseči po različnih glasbenih programskih pasovih, kajti včasih je glasba zgolj kulisa med posameznimi oddajami, včasih je glasbena podlaga in kulisa za posamezne oddaje, včasih pa gre za specializirane glasbene oddaje, od katerih smo večino z letošnjim letom umestili v večerni čas. Specializirane glasbene oddaje imajo ponavadi svojo ciljno publiko.

Da bi prišli do sprejemljive glasbene ponudbe, s katero bi bila zadovoljna večina naših poslušalcev – le-ta pa je vedno nek kompromis – občasno analiziramo določene segmente radijskega programa, zlasti razmerje med govorom in glasbo.

V primerjavi z lanskim obdobjem v začetku leta in upoštevaje lanske in letošnje februarjsko analizo, lahko

z veseljem ugotovimo, da smo v povprečju v vseh programskih pasovih programa Radia Celje delež glasbe v odnosu do govornih oddaj povečali za približno pet odstotkov. Na prvi pogled je to morda malo, še posebej, ker smo dokaj oddaljeni od za-

lenega cilja – do razmerja med govorom in glasbo 30:70.

Ob dejstvu, da ponujamo poslušalcem dokaj bogat informativni program, bomo verjetno letos ob največjem možnem prizadevanju, ne da

bi ta informativni program osiromašili, dosegli razmerje med glasbo in govorom 65:35. In to, ne da bi raztegovali programski čas bistveno še bolj v večerne ure, kajti v jutranje ga več ne moremo, saj začnemo razen nedelje z oddajami ob 5.00.



Vrtiljak ju je združil

Franci Falant (na sliki desno) in Matej Vidregar sta se spoznala v glasbeni oddaji Vrtiljak polk in valčkov. Franci je prišel predstaviti svojo prvo kaseto Sneguljčica in palček, kot posebnega gosta pa smo povabili mladega Mateja, ki obiskuje 8. razred na III. osnovni šoli v Celju ter se uči igranja na harmoniko.

Mateju smo pokazali radijske prostore in kako nastaja glasbena oddaja Vrtiljak polk in valčkov, spoznal pa se je tudi s tehnikom Miranom Končanom, urednikom Mitjo Umnikom ter gosti v oddaji, Štajerskimi potepuhi. Sedel je tudi v studiu in ob živem pogovoru zaigral

na harmoniko. To je bil za mladega Mateja velik dan, še lepši trenutek pa je doživel, ko se mu je nekoliko starejši Franci, odlični harmonikar in tudi že komponist, ponudil, da ga bo poučeval pri igranju harmonike. Oba sta za spomin na srečanje dobila majoliki, ki ju je prav za letošnji Vrtiljak polk in valčkov izdelal znani lončar Franc Busar iz Prožinske vasi. To priznanje dobi vsak, ki sodeluje v glasbeni oddaji. To srečanje naj bo spodbuda učencem po različnih osnovnih šolah, da nam sporočijo ime še kakšnega nadobudnega glasbenika, da bi rad obiskal našo glasbeno oddajo in goste v njej.

T. VRABL

Igralka Mila Kačič – Slovenka leta – z glasbene plati

Kar precej sem razmišljala, katerega gosta bi povabila v oddajo, ki se bo zavrtela prvo soboto po 8. marcu – dnevu žena. Vedno več žena se ne navdušuje več nad tem praznikom, saj si želimo pozornosti skozi vse leto, ne le na ta dan.

Igralka Mila Kačič, plemena, prijetna, notranje bogata, duhovita, se nam bo v soboto nekoliko odprla tudi po glasbeni plati. Njena kariera se je pravzaprav začela v Operi, kjer je prepevala v zboru, štiri leta med vojno. Največkrat je nastopila v operetah, ki so bile tedaj v dramskem miljeju kot psovka. Peti in plesati na odru – to je bilo vredno podcenjevanja. Danes je seveda povsem drugače. Več kot znaš, več veljaš!

Mila Kačič je doživela kar nekaj velikih glasbenih dogodkov. Obiskala je celo nooletni koncert dunajske filharmonije. Pravi pa, da se nam je leta 1975 zgodila krivica, ko se je naša prelepa popevka Dan ljubezni, na evrovizijskem izboru uvrstila na rep lestvice.

V naši nagradni akciji Iščemo uspešnico petdesetletja, se je Dan ljubezni uvrstila takoj za Poletno nočjo, na tretjem mestu je Silvestrski poljub, za njim Tam, kjer murke cveto in Trideset let. Še slaba dva meseca bomo izbirali uspešnice, ki so vam ostale najgloblje v spominu, za tem pa naredili velik koncert, verjetno na celjskem območju. Na slišanje v soboto!

SIMONA H2O

IQ + ♥ = ŠKODA
Volkswagen Group

RADIO CELJE

Odgovorni urednik: Mitja Umnik.
Pomočnik odgovornega urednika: Robert Gorjanc.
Uredništvo: Nataša Gerkeš, Vesna Lejič, Mateja Podjed, Vida Tanko, Janez Vedenik in Tone Vrabl.
Glasbeni urednik: Stane Špegel.
Vodja tehnike: Bojan Pišek.
Naslov uredništva: Radio Celje, Prešernova 19, Celje.
Telefon: 442-500.
Studio: 441-310, 441-510.



PROSTOVOLJNA ZDRAVSTVENA ZAVAROVANJA

**Zdravje je bogastvo,
ki nima cene**

Zdravljenje, ko je nuja, pa tudi pravočasna skrb za zdravje sta lahko precejšnje finančno breme. A odločitev o povrnitvi, ohranitvi in krepitvi zdravja je sedaj lažja in bolj pri roki.

Doplčila zdravstvenih storitev pri Zavodu je doslej zavarovalo prek milijon dvesto tisoč zavarovancev. V letu 1995, ko posebej uveljavljamo kakovost, ponujamo še naslednja dodatna zavarovanja:

nadstandard A in B
zobna protetika - celota
dnevna odškodnina
pomoč na domu
zdraviliška zavarovanja
vkjučitev v obvezno zdravstveno zavarovanje

Do 30. aprila 1995 velja poseben promocijski popust 10 %.

Zavarujemo bogastvo zdravja

ZZZS

ZAVOD ZA ZDRAVSTVENO ZAVAROVANJE SLOVENIJE

Obiščite nas v najbližji enoti Zavoda.



Adriatic
zavarovalna družba d.d.

Zavarovalna družba Adriatic vabi k pogodbenemu sodelovanju poštene, komunikativne sodelavce za delo zavarovalnega zastopnika na območju Poslovne enote Celje. Pogoji za sklenitev pogodbenega dela je najmanj srednješolska izobrazba, komunikativnost, poštenost ter seveda veselje do dela z ljudmi.

Ponujamo vam tudi možnost redne zaposlitve.

Informacije lahko dobite in prijave pošljite na naslov pooblaščenice agencije, ki pokriva določeno območje.

Razpis se nanaša na naslednja območja, oz. krajevne skupnosti:

VRANSKO, TABOR, GOMILSKO, PREBOLD, ŠEMPETER, GALICIJA, PONIKVA, VINSKA GORA, DOBRNA
Informacije in prijave:
Agencija Azur d.o.o., Šlandrov trg 24, 63310 Žalec, tel.: 063/712-181

ROGATEC, MESTINJE, ZIBIKA, VITANJE, BEZINA, ŠKALCE
Informacije in prijave:
Agencija Bonus d.o.o., Šarhova 8, 63210 Sl. Konjice, tel.: 063/754-807

RADEČE, JURKLOŠTER, RIMSKE TOPLICE
Informacije in prijave:
Agencija Esa d.o.o., Trubarjevo nabrežje 7, 63270 Laško, Tel.: 063/731-424

MEDLOG, SAVINJA, OSTROŽNO, NOVA VAS, HUDINJA, LJUBEČNA, POD GRADOM, TEHARJE, ŠTORE, PLANINA, DOBJE, LOKA PRI ŽUSMU
Informacije in prijave:
Agencija Financ As d.o.o., Vrunčeva 1, 63000 Celje, Tel.: 063/443-110

**VEM, DA MI BO OB STRANI
STALA DOBRA ZAVAROVALNICA!**

Gamsi & polka rock'n'roll

Že marsikdo je poskušal našo narodno glasbo spremeniti ali ji dodati raznorazne elemente tuje glasbe. V tem pri nas brez dvoma prednjači Agropop, ki so ga posnemale tudi nekatere druge slovenske skupine, a precej manj uspešno. Pred dobrim letom ali nekaj več pa je uspela trem bratom obratna pot, namreč tujo skladbo so zaigrali po naše oz. po domače.

Njihova prva uspešnica, ki jo poznamo domala vsi, »O, Korl« je priredba skladbe »Oh, Carol« skupine Smokie. V narodni noši in »irhastih« kratkih hlačah so z njo čez noč postali popularni. Jančko, Marko in Tone so kljub povprečni starosti malo nad 23 let, že dokaj izkušeni glasbeni mački, to pa ni nič čudnega, saj je glasba v družini že tradicija. S »Korlom« se je pričelo tudi tesno sodelovanje z bobnarjem skupine Don Juan Damirjem in basistom Vilijem, ki je prispeval besedilo za skladbo. Sledila je zmaga v rubriki Zvezdni prah, v sklopu TV oddaje Pogled in zadani, ter snemanje novih priredb svetovnih

SLAVC REPORT



uspešnic in lastnih skladb. Tako je tik pred lanskim poletjem ugledala luč sveta prva kasetna skupine Gamsi, ki je dosegla eno najboljših prodaj prejšnjega leta. Posledica je bilo naporno poletje in igranje po veselnicah, porokah in številnih prireditvah, ki so jih v jesenskem in zimskem delu zamenjale diskoteke. Gamsi so si zadali cilj, da z njihovega nastopa nihče ne sme oditi spočit, zato v vsakega vložijo veliko mero energije.

Ko smo se nazadnje srečali v oddaji Pogled in zadani, mi je pevec Marko priznal, da si bo lanski december večno zapomnil, saj ni bilo dneva, ko bi si lahko vsaj malo oddahnili. Takrat so v oddaji predstavljali novo skladbico »Jodl avtomat«, ki je ena iz serije novih, ki pravkar nastajajo v studiu Napoleon v sodelovanju z avtorjem večine skladb Marinom Marčelom. Za promocije ob novi kaseti pripravljajo posebno presenečenje – znano mlado slovensko estradnico, ki bo z njimi nastopala kot gostja, občasno pa bo z njimi, kot že

sedaj, gostoval tudi bobnar Igor. Tokrat bosta na kaseti največ dve tuji prireditvi, saj jim je stil, s katerim so se nam predstavili pred dobrim

letom, že zlezal pod kožo, kot tudi poslušalcem in oboževalcem. Za slednje objavljamo tudi njihov naslov: Gamsi, Brezje 22, 61233 Dob pri Domžalah. Glede na to, da imajo poletje že popolnoma razprodano, jih bomo skoraj zagotovo lahko slišali tudi kje v živo.

SLAVC L. KOVAČIČ



ROPOTARNICA

Mladost gre rajš' kamot čez most'

Cap, cap iz dežja pod slap! V obdobju, ko samozvano subkulturno meščansko plemstvo, ki tako predano skrbi za obče mladinsko-kulturno zdravje, v naša zablodela življenjska doživljanja spet ni uspelo vbrizgati kakšne vitalne svetlobe, je zanj morda nastopil tisti blaženi čas, ko njegove zguljene slepe kure sicer ubogljivo nosijo zlata jaja brez žiga, datuma in kraja, toda zastave plapolajo na pol droga in to si dotični znajo prav po domače tudi sami očitati.

Kremasto savinjsko-kotlinsko životarjenje je v glavnem že tako napolnjeno z Mtv-jevimi konzervami in lepljivo prepleskano z ostanki medijske zaseke, da je naravnost ganljiva človekoljubnost menedžerjev mladinskih zabavišč, kadar se ti odpovejo lastnim lovorikam na račun občega zadovoljstva in prepustijo svoje prostore mladinski pobudi v kvalitetno vprašljivo vsesplošno alkomontažo neke mladosti. Kot da obstaja kje kakšen kult nihilistične zabave ali pogrebni kazačok, ki ga mladež pleše po naročilu te ali one d.j. činčile ali nemara celo glede na revmatične težave vunbaciteljskih dvojok, trojk, četvork, povork.

In tako se morajo nesrečni gururji, medtem ko se neudobno valjajo po strganih ledraških foteljih, vedno znova razočarano sprijazniti z dejstvom, da je mladina danes pač takšna in tu se ne da nič pomagati brez da bi ogrozili priljubljenost svojih pivskih bazenov med mladimi ribicami, s katerimi je treba biti tako popustljiv, če hočeš da ti z roke jejo. Nehvaležna vloga hraniteljev pa se pokaže tudi takrat, kadar se jih loti ta ali oni pridanič in z raznimi konstruktivnimi meče nanje polena in iz



Piše: Aleš Jošt

njim nejasnega namena kaže vse znake nehvaležnosti, še več, prav nič mu ni prav in šimfa kot da bi bil plačan za to. Seveda godrnjač pri vsesplošni kulturni srednjeveškosti s tem prav nikomur ne koristi, če odmislimo tisto peščico, ki ne čita na skrivaj, kakšne posebne škode pa tudi ne more napraviti, le zavistneži nekaj krepkih speljejo na svoj mlin.

Pa pri vsej stvari ne gre za nič drugega kot to, da mladež, ki v svojih pogledih na življenje nikakor noče biti podobna svojim staršem, oz. noče ponavljati njihovih napak, kljub temu postaja njihova neverjetna reprodukcija v sodobnejši digitalni tehniki in v mononacionalnem barvnem razponu, pa tudi če se postavi na glavo, bo še vedno imela rit zadaj. In to jim ves čas hočejo dopovedati tako eni kot drugi, tako da se nesrečneži pod vplivom medijskih hobotnic kot sta tv in njej zvesto pisarstvo zatekajo v šablonsko zavedanje sebe in okolice, postajajo redni gostje cuzabance, cafekelnerije ali pa birflaja – le pleši z nam' sinička, spij mal', če si frajer, pa skrajši kiklo, če si pička. Želim vam, da bi do vročice petkovega večera vse to lepo pozabili, za dober žur pa vam garantirajo tako tisti frančeki v žepu, ki ste jih dobili od mame al' pa fotra, kaj neda! Voljno!!

VRTILJAK POLK IN VALČKOV

1. PET ZLATIH KLASOV - ŠALEŠKI ODMEV (7)
2. SNĚGULJIČICA IN PALČEK - ANS. F. FALANTA (3)
3. K VRAGU ŠE DENAR - ANS. BRANETA KLAVŽARJA (7)
4. ŽIVLJENJE NI PRAZEN DAN - ANS. B. RAZPOTNIKA (5)
5. KAM PO NEVESTO - VAGABUNDI (1)
6. POTEPUŠKA POLKA - ŠTAJERSKI POTEPUHI (3)
7. SPOMIN NA DOM - ANS. FRANCIJA ZEMETA (2)
8. POTPURI POLKA - SLOVENSKI MUZIKANTJE (6)
9. NA ZDRAVJE VSI PRIJATELJI - OBZORJE (1)
10. OBLETNICA - FANTJE IZPOD VUBREKA (2)

Predlogi za lestvico:

ŽENINU IN NEVESTI - MARIBORSKI KVINTET
KORAJŽO FANTJE - CELJSKI INSTRUMENTALNI KVINTET

Nagrajenca: Jožica Bevc, Rore 5, Gornji Grad
Jože Drobnič, V gaju 6, Radeče

Nagrajenca dvigneta kaseto na oglasnem oddelku
Radia Celje

KUPON

Vrtiljak polk in valčkov: _____
Izvajalec: _____
Ime in priimek: _____
Naslov: _____

Pop loto

Nihče ni napovedal pravilnega vrstnega reda skladb. Za predloge, ki jih je izbral Stane Špegel, lahko glasujete v sredo, 9. marca, ob 18. uri. Nagrada za pravilno napoved, ki jo podelja sponzor oddaje Pop loto, trgovina ORIS-MASH, je vredna 15000 SIT.

Kupone na dopisnicah pošljite na naslov: Radio Celje, Prešernova 19, Celje.

ORIS d.o.o.

MASH

Prodajalna »ORIS«
Spodnji grad (Zidanškova)



GLASOVALNI KUPON

1. HERE I GO - 2 UNLIMITED
2. OPEN YOUR HEART - M-PEPOLE
3. CIGARETES & ALCOHOL - OASIS
4. DON'T TELL ME NO - SOPHIE B. HAWKINS
5. ONE MAN IN MY HEART - HUMAN LEAUGE

VAŠIH 5 PREDLOGOV

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Ime: _____

Naslov: _____

20 VROČIH

TUJA ***LESTVICA:

1. TAKE A BOW - MADONNA (7)
2. LOVE RELIGION - U96 (4)
3. TEEL ME WHEN - HUMAN LEAUGE (3)
4. BASKET CASE - GREEN DAY (5)
5. SHE'S A RIVER - SIMPLE MINDS (1)
6. THE MAN WHO SOLD THE WORLD - NIRVANA (4)
7. STEIGHT FOR SORE EYES - M PEPOLE (2)
8. HOLD MY BODY TIGHT - EAST 17 (6)
9. AN ANGEL - THE KELLY FAMILY (5)
10. MAX DON'T SEX WITH YOUR EX - E-ROTIK (1)

DOMAČA ***LESTVICA:

1. SIRNI & MESNI - ALI EN (7)
2. VRANE - VLADO KRESLIN (7)
3. DAJ, DA ZLETIM - POP DESIGN (2)
4. SAMO ŠE TEBE IMAM - ANDREJ ŠIFRER (4)
5. KAMELEON - DIG-IT-ALL (6)
6. ŽIVIM - MIA ŽNIDARIČ (6)
7. SPET SI TU - DOMINIK KOZARIČ (1)
8. VSAJ ŠE TRENUTEK - AVIA BAND (1)
9. ZNOVA PREBUJENA - SIMONA VODOPIVEC (4)
10. TAJNICA MOJEGA SRCA - PETER PAN (3)

Predloga za tujo lestvico:

ONE NIGHT STAND - LET LOOSE
THE FIRS THE LAST ETERNITY - SNAP

Predloga za domačo lestvico:

VERJEL SEM TI - CHATEAU
SENCA - DANILO KOCJANČIČ & BENČ

Nagrajenca: Robi Matoh, Cankarjeva 3, Celje
Marjan Grabner, Trubarjeva 6, Celje

Nagrajenca dvigneta plošče v prodajalni Melodija
v Cankarjevi ulici v Celju

KUPON

Tuja lestvica: _____
Izvajalec: _____
Domača lestvica: _____
Izvajalec: _____
Ime in priimek: _____
Naslov: _____

RINGO ŠPIL SPOROČA...



Saos,

kok ste? Glede na to, da sem včeraj sosedi, ki hodi v prvi letnik, pomagal pri učenju slovenskega jezika in se pri tem srečal s težačenjem gospoda profesor doktorja Toporišiča, sta moj besedni zaklad in način izražanja rahlo pod vplivom... Hja, vsekakor lahko rečem, da učinek inštruiranja najbrž ne bo najbolj uspešen. Le kdo bi ga namreč razumel?

Pa vi? Osnovnošolci, srednješolci – imate v šoli kakšne probleme? Če jih imate, pišite! Če ne, pa tudi!

Dovolj imam namreč atovega težačenja o tem, da bo odprl zasebno finančno ministrstvo. Pa sem ga prosil le za prostovoljni prispevek za nov motor. Dokazal mu bom, da sem samostojen!

Sicer pa: pomlad drvi k nam z neverjetno hitrostjo. Kako bom šele jaz, ko si bom jeklenega konjička končno kupil! Hja, uživite torej do drug'ga tedna!

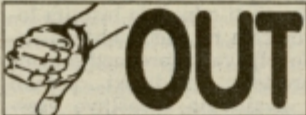


Sreča, vidite, pomaga le močnim ljudem; in prav to bedaki sprejemajo z ogorčenjem...

(Emile Gaboriau)



Ustanoviti svoj bend (ali v njem igrati).



Misliti na besedila pesmi.

POEZIJA

Rada bi bila

V mnogih besedah so črke tvojega imena,
v mnogih pogledih je tudi nekaj tvojega,
v mnogih dejanjih je tudi tvoje.
Vendar tebe ni ob meni!!!
Želela bi biti snov tvojih sanj,
pot tvojih korakov,
postelja tvojega spanca,
up tvoje prihodnosti,
spomin tvoje preteklosti.
Želim si biti iskra in bolečina v
tvojem srcu.
Zvok mojih upov me ubija,
zvok mojih želja in misli me ubija.
Vse, vse me ubija.
Rada bi bila mrlič.

DAMJANA BRADAČ

Živjo!

Tukaj imate dve moji pesmi, ki sta, kot tudi vse ostale, nastali v enem mojih blackoutov. Upam, da boste z njima lahko počeli še kaj drugega, kot le igrali košarko!

SIMONA
Košarko? Sorry, Simona, ampak jaz igram samo bi-

ljard in takrat, ko mulca nazenem iz sobe, še računalniške igrice! Objavljamo torej dve pesmici iz tvojega blackouta. Slednjih ti želim v prihodnosti čim manj, želim pa (kar velja tudi za vse ostale), da bi poslala še kakšno pesem.

In mnenje o pesmicah? Impresivno.

RINGO ŠPIL

Dedicated to you! (1)

I saw god.
He had sun
in his hair and
rain in his eyes and...
He was so beautiful!

He came to me,
took my soul and
invited me
to a trip.
We went to a land,
where grass is
really green and
sky is
really blue and
where birds are singing
on the trees and
love is red.
He showed me heaven.

And when he was
leaving and I
couldn't see
him good any more
I suddenly realized:
you are my god.

Dedicated to you! (2)

In times,
when there is no
cigarettes left,
and the land is dark.
When people start
leaving the bar
and the band is playing
old songs.
When there is only
glass of warm whisky
in front of me,
I start thinking
about my life.
About my past,
my present, my future,
and you...
Untill I realize:
my past is
fuckin' shit,
my present
fridays in the bar,
future all in dark
and you...
I love you!

SIMONA

Jesensko jutro spominov

3. del

»David, ne vem. Lahko bi ji navezal zanko okoli vratu in jo obesil. Pokličesh policijo in rečeš, da si jo našel mrtvo. Samomor.« O, le kaj me je obsedlo, da govorim takšne stvari. Nazadnje bom sokri-va umora in prikrievanja dokazov.

»Lahko bi pa že sedaj poklical policijo in povedal resnico.« V mojih besedah je bilo čutiti muko. Nisem ga hotela nekam vtakniti in potem pozabiti, da sva sploh kdaj bila prijatelja. »Bolj mi je všeč prva rešitev,« se je končno oglašil David. »Pravilnejša je druga,« sem si še jaz drznila povedati resnico. »A si ti malo nora?! Bi me rada spravila v zapor?! Agencija te mika, a? Nič več družabnika. Sama bi postala lastnica celega podjetja!«

Vsi gostje v restavraciji so gledali vame. Sedaj sem bila vsega kriva jaz. O, ne bom kar tiho.

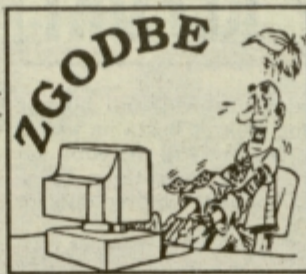
»Boš sedaj ubil tudi mene? Vsi časopisi bodo pisali o tebi, o veliki zvezdi!«

Sredi restavracije vstane in me pritisne ob steno, z rokami pa me stisne okoli vratu.

Gledala sva se naravnost v oči. Njegove nebesno modre oči so s strahom strmele v moje. Jeza je izražala njegov strah v dejanju. »Oprost, nisem mislil. Račun, prosim!«

Sedel je nazaj na stol. Priesedem. Dolgo sva molčala, oči pa sva upirala k tlom.

»Greva domov!« predtgam in dvignem glavo. »In... glede Mary. Jutri grem na policijo in vse povem.« Dvig-

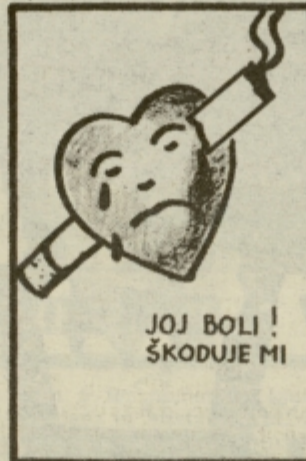


Piše: Veronika Jelen

nil je glavo in kot majhen otrok zaprosil. »Ti o tem ne veš ničesar. Ne bom te mešal v to. Sam sem kriv.« »Ne, ra...«, me prekine. »Ne, ne bom te mešal.«

Z nezaupanjem sem prikimala in odpravila sva se domov. Med potjo sva se pogovarjala o njegovi kazni.

(Se bo nadaljevalo)



The Future Song

(Lenny Kravitz - Vanessa Paradis)

Life brings on unexpected changes
But we must carry on despite it
Are we gonna try
Are we gonna make it
Why is love so very hard
Why is peace so very far
I can't make it

The future of our space and time
is not gonna wither and die
The future of our space and time
is not gonna say goodbye

We can't control all our situations
and we can't console underprivileged
Nations
So why don't we try
To make more smiling faces
We're so full of disregard
We feel pain within our hearts
I can't take it

The future of our space and time
Is not gonna wither and die
The future of our space and time
Is not gonna say goodbye

So I'm calling out
Out to all the races
We can't gain control
Without communication
And we need to learn for future generations
There is future in our stars
There is beauty that is ours
We're gonna make it

The future of our space and time
Is not gonna wither and die
The future of our space and time
is not gonna say goodbye

mobitel d.d.

PE CELJE, LAVA 7, 63000 CELJE
Tel.: (063) 451-334, tel./fax: (063) 451-811

■ BENEFON ► Benefon Delta 450i

UGODNE CENE IN
PLAČILNI POGOJI

APARAT + PRIKLJUČEK
ŽE OD 150.000 SIT




LEASING polog + 12 obrokov

DOBAVA IN MONTAŽA-
TAKOJ

DEMONSTRACIJSKA PRODAJA APARATOV

ZAHVALA

Sporočamo žalostno vest, da nas je 7. februarja 1995 v 95. letu starosti zapustil naš dragi



IVO ERHARTIČ

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste nama v težkih trenutkih pomagali, dr. Petru Lipovšku za dolgoletno zdravljenje, sosedu Ivanu Galufu, Internemu A oddelku celjske bolnišnice, predvsem dr. Dobnikovi in sestri Dragici Šepetavc ter vsem sestram in strežnemu osebju tega oddelka. Vsem sosedom, sosedom za cvetje in sveče, govorniku KS Ludviku Zupancu za prisrčen oris njegovega življenja, g. župniku in še posebej sestram z Jožefovega hriba, iskrena hvala.


Dana in Fedor Pirkmajer

Celje, 1. 3. 1995

Ljudi okrog sebe imela si rada, razveseljevala si jih in spoštovala. Ljubezen, delo in trpljenje tvoje je bilo življenje. Nam ostaja zdaj praznina in globoka bolečina

ZAHVALA

V 34. letu nas je za vedno zapustila draga žena in mamica



MARIJA MLINAR


z Arclinske ceste 14 v Vojniku

Iskreno se zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem in dobrim sosedom, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali cvetje, sveče in za svete maše, ji izrazili ustna sožalja ter denarno pomagali. Posebna hvala dr. Prazniku in zdravstvenemu osebju C oddelka Onkološkega inštituta v Ljubljani. Hvala za odigrano Tišino, odpete žalostinke in besede slovesa. Vsem in vsakemu posebej iskrena hvala.

Žalujoči: Mož Jože, hčerka Vesna, sin Gregor in ostalo sorodstvo

V SPOMIN

V mesecu marcu mineva eno leto, kar nas je za vedno zapustil naš dragi mož in oče




MILAN ZUPANC

Hvala vsem, ki stojite ob njegovem grobu in mu prižigate sveče.

Žalujoči: žena, hčerka in sin

V SPOMIN

Marca mineva leto dni, kar nas je zapustila ljubljena sestra



MILICA HOČEVNAR

roj. Dimec


Ohranili jo bomo v nepozabnem spominu.

Sestre in brat

Pomlad na vrt bo tvoj prišla in čakala, da prideš ti, in sedla bo na rodna tla in jokala, ker te ni zato obljublamo ti mi, da vrt bo tvoj cvetel, ko tebe med nami več ni.

ZAHVALA

Ob izgubi hčerke, žene, mamice, babice, sestri, svakinje, tete



LEOPOLDINE BRINOVEC

rojene Polenek


se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, sodelavcem v kolektivih vrta Anice Černejeve, Ingrada, CAT Celje, Elektro Turnšek, ki ste jo v tako velikem številu pospremili k prezgodnjemu grobu. Posebno se zahvaljujemo doktorjem in ostalemu osebju Gastro oddelka bolnišnice Celje, ki ste tako lepo skrbeli za njo v času njene bolezni.

Enako se zahvaljujemo prof. Ani Četkovič-Vodovnik za objavljen Spomin, govornikoma Ani Ramšak in Valterju Vrhovšku za izrečene poslovilne besede, g. župniku Viktorju Arhu za opravljen cerkveni obred, pevskemu zboru Petrovčec, godbi na pihala Svoboda Liboje in Bojanu Smrke za odigrano Tišino. Vsem še enkrat hvala!

Vsi njeni!

ZAHVALA

Ob boleči, nenadni izgubi drage mame



KAROLINE ULAGA


se najlepše zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in vaščanom za izrečeno pisno in ustno sožalje, darovano cvetje, sveče in svete maše. Iskrena hvala g. župniku Alojzu Kostanjšku za lepo opravljen cerkveni obred, govorniku g. Jeranu za izrečene poslovilne besede, pevcem iz Vojnika in Urošu za odigrano žalostinko.

Zahvala sodelavcem in kolektivu Zavarovalnice Triglav Celje in Občini Mozirje - Upravni enoti.

Žalujoči: sinovi Franci, Drago in Zvone z družinami, vnuki in pravnuki ter ostalo sorodstvo.

ZAHVALA

V 75. letu starosti nas je zapustila draga



ANTONIJA GUČEK

s Sela nad Laškim.


Ob tem se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste nam izrekli sožalje, darovali cvetje, sveče, svete maše in sočustvovali z nami.

Hvala gospodoma župnikoma za opravljen obred, govorniku za poslovilne besede, pevcem, sosedom za pomoč in vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujoči: sin Rudi, hčerki Nada in Branka z družinami, vnukinja Verica z družino ter ostalo sorodstvo.

ZAHVALA

Ob boleči izgubi dragega moža, očeta, dedija in tasta




ALBINA BERNARDA

iz Šmarjete

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za prisotnost ob slovesu, za darovano cvetje, sveče in svete maše ter za izraze ustnega in pisnega sožalja.

Vsi njegovi

Bolezen nam je mnogo prezgodaj vzela našo drago



DRAGICO OBRADOVIČ

iz Žalca

Iskrena hvala vsem, ki ste v najtežjih trenutkih sočustvovali z nami.


Žalujoča: sin Vaso in hčerka Vesna z družino

Zdaj bivaš vrh višave jasne, kjer ni mraka, kjer ni noči, tam solnce sreče ti ne ugasne, resnice solnce ne stemni.

(Gregorčič)

ZAHVALA

Ob boleči izgubi žene in mamice



MAGDE BELEJ


roj. Kmetič iz Lokavca pri Rimskih Toplicah

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in znancem, ki ste jo v tako velikem številu spremili na njeni zadnji poti, izrazili sožalje ter darovali sveče in cvetje. Hvala obema govornikoma za poslovilni govor, g. župniku za obred, članom ZŠAM za častno spremstvo, njenim delavcem, sodelavcem Safe investa ter učencem in učiteljem OŠ Anton Aškerc. Posebno se za nesebično pomoč in tolažbo v teh težkih dneh zahvaljujemo družini Zelič-Klenovšek.

Žalujoči: mož Jože, sin Julij, tast in tašča

ZAHVALA

V torek, 28. 2. smo se poslovili od drage žene, mame, babice in prababice



FRANČIŠKE HAJNŠEK

iz Celja, Zagajškova 9


Iskrena hvala vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti, darovali vence, cvetje in sveče ter izrekli sožalje. Še posebej se zahvaljujemo dr. Lebanu, g. župniku iz cerkve Svete-ga Duha, sosedom in kolektivu Zlatarne Celje.

Žalujoči: mož Poldi, hčerka Nada, sin Poldi z družino, vnuka Darko in Marjana z družino

Skrb, delo in trpljenje tvoje je bilo življenje. Niti zbogom nisi rekla, niti roke nam podala, a v naših srcih večno boš ostala

ZAHVALA

V 71. letu starosti nas je za vedno zapustila naša draga žena, mama in stara mama



ROZALIJA SLOKAN

roj. Sivka z Lave 23 v Celju

Zahvaljujemo se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem in sodelavcem, ki ste jo v tako velikem številu pospremili na njeni zadnji poti, ji darovali cvetje in sveče ter nam izrazili ustna ali pisna sožalja. Iskrena hvala g. župnikom za opravljen obred, govornikoma in pevcem za odpete žalostinke. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žalujoči: mož Ivan, sinovi Jani, Miran in Drago z družinami

AMON MARJAN, s.p.

Slatina 9 a
63201 Šmartno v Rožni dolini
tel. 771-157

SPOMENIKI

15%
zimski
popust

RADIO CELJE 95.1 95.9 UKV-MHz

od 11 do 17. marca

Sobota, 11.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.15 NI nujno, dobro pa je vedeti, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika RS, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 8.00 Zabeleke dopoldanskega programa, 8.05 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Halo, OKC Celje, 8.30 Obvestila, 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 10.00 Aktualno: lokalne novice, 10.15 Kam danes, 12.00 BBC novice, 12.15 Teen val, 13.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 13.15 Studenjski servis, 14.00 Jack pot, 14.05 Glasba je življenje!, 15.00 Športno popoldne: Prenos tekme Bliostart Publikum-Zvilia Naklo, 15.30 Dogodki in odmevi (prenos RASiJo), 16.00 Podalpski biser, 16.05 Čestitke in pozdravi (vmes prenos nogometne tekme), 17.00 Kronika, 17.30 Vročih 20, 19.00 Športno zabavni večer, 24.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Nedelja, 12.3.: 7.15 Zabeleke programa, 7.20 Napovednik, 7.30 Horoskop, 8.00 Poročila, 8.25 Halo OKC Celje, 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 9.15 Verška oddaja-Luč sveti v terti, 9.45 Iz komedijanske mialho, 10.30 Aktualno: lokalne novice, 10.45 Nedeljski gosti, 12.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 12.30 Iz domačih logov (Jure Krasovec), 13.00 Domača melodija tedna, 13.05 Čestitke in pozdravi, 20.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Ponedeljek, 13.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.15 NI nujno, dobro pa je vedeti, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.30 Poročilo OKC Maribor, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika RS, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 7.50, Dnevni tisk: Večer, 8.00 Zabeleke dopoldanskega programa, 8.05 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Poročilo OKC Celje, 8.30 Obvestila, 8.45 Iz poslovnega sveta, 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 10.00 Aktualno: lokalne novice, 10.30 Športno popoldne, 12.00 BBC novice, 13.00 Aktualno: lokalne novice, 13.05 Lestvica 3, Ti, Ill, & AS, 14.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 14.15 Jack pot, 14.30 Danes na ljubljanski borzi, 15.15 Podalpski biser, 15.30 Dogodki in odmevi (prenos RASiJo), 17.00 Kronika, 18.00 Podalpski poprock, 19.00 Inlo magazin: Poročila, 19.05 Deutsche Welle, 20.00 Vrtjak polk in valčkov, 22.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Torek, 14.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.15 NI nujno, dobro pa je vedeti, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.30 Poročilo OKC Maribor, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika RS, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 7.50, Dnevni tisk: Večer, 8.00 Zabeleke dopoldanskega programa, 8.05 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Poročilo OKC Celje, 8.30 Obvestila, 8.45 Iz poslovnega sveta, 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 10.00 Aktualno: lokalne novice, 12.00 BBC novice, 13.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 13.05 Napovednik, 13.15 Minulle za zdravje, 14.00 Novice, 14.15 Jack pot, 14.30 Danes na ljubljanski borzi, 15.00 Obvestila, 15.15 Podalpski biser, 15.30 Dogodki in odmevi (RASiJo), 17.00 Kronika, 18.00 Zimzelene melodije, 19.00 Inlo magazin: Poročila, 19.05 Deutsche Welle, 20.00 Večerni program, 22.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Sreda, 15.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.15 NI nujno, dobro pa je vedeti, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.30 Poročilo OKC Maribor, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika RS, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 7.50, Dnevni tisk: Večer, 8.00 Zabeleke dopoldanskega programa, 8.00 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Poročilo OKC Celje, 8.45 Iz poslovnega sveta (gospodarske novice), 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 10.00 Aktu-

alno: lokalne novice, 10.15 Kam danes, 10.30 Za volanom, oddaja o avtomobilizmu, 11.40 S knjižnega trga, 12.00 BBC novice, 13.00 Aktualno: lokalne novice, 13.05 Napovednik, 13.15 Mail O, 14.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 14.15 Jack pot, 14.30 Danes na ljubljanski borzi, 15.00 Obvestila, 15.15 Podalpski biser (melodija tedna), 15.30 Dogodki in odmevi (prenos RASiJo), 17.00 Kronika, osrtnice, 18.00 Pop hito, 19.00 Inlo magazin: Poročila, 19.05 Deutsche Welle, 20.00 Sport in glasba, 22.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Četrtek, 16.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.15 NI nujno, dobro pa je vedeti, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.30 Poročilo OKC Maribor, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika RS, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 7.50, Dnevni tisk: Večer, 8.00 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Poročilo OKC Celje, 8.45 Iz poslovnega sveta (gospodarske novice), 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 9.05 Pokličite in vprašajte!, 10.00 Aktualno: lokalne novice, 10.15 Kam danes, 12.00 BBC novice, 13.00 Aktualno: lokalne novice, 13.15 Izbera domače melodije tedna, 14.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 14.05 Napovednik, 14.15 Jack pot, 14.30 Danes na ljubljanski borzi, 14.45 Turistični kazipot, 15.15 Podalpski biser (melodija tedna), 15.30 Dogodki in odmevi (prenos RASiJo), 17.00 Kronika, 18.00 Glasbeni ekspress, 19.00 Inlo magazin: Poročila, Deutsche Welle, 19.30. Rock blok (Aleš Uranjek), 22.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Petek, 17.3.: 5.00 Po domače v novo jutro, 5.30 Prva jutranja kronika RS, 5.40 Domača melodija tedna, 6.00 Poročilo OKC Celje, 6.15 Dnevni tisk: Republika, 6.25 Dnevni tisk: Dnevnik, 6.30 Poročilo OKC Maribor, 6.45 Horoskop, 7.00 Druga jutranja kronika, 7.20 Tečajnica, 7.35 Dnevni tisk: Delo, Novice, 7.50 Dnevni tisk: Večer, 8.00 Napovednik, 8.15 Poročila, 8.25 Poročilo OKC Celje, 8.45 Iz poslovnega sveta (gospodarske novice), 9.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 10.00 Aktualno: lokalne novice, 10.15 Kam danes, 10.45 Filmski spretnosti, 12.00 BBC novice, 13.00 Aktualno: lokalne novice, 13.15 Stengoa, 14.00 Aktualno: novice iz sveta in Slovenije, 14.05 Napovednik, 14.15 Jack pot, 14.30 Danes na ljubljanski borzi in komentar borznega tedna, 15.00 Obvestila, 15.05 Sport ob koncu tedna, 15.15 Podalpski biser (melodija tedna) 15.30 Dogodki in odmevi (prenos RASiJo), 16.00 Podalpski biser (melodija tedna), 17.00 Kronika, 17.30 Celjski magazin, 19.00 Poročila, 19.05 Deutsche Welle, 19.10 Evropa v enem tednu (BBC), 20.00 Večerni program, 22.00 Zaključek programa in priključitev 2. programu Radia Slovenija.

Radio Celje oddaja od 5.00 do 22.00, ob sobotah do 24.00 ure, ob nedeljah pa od 8.00 do približno 19.00 ure, na UKV frekvencah 95,1, 95,9 in 100,3 MHz – stereo.

IZBOR PROGRAMA

Sobota, 11. marec, 15.00
Športno popoldne: Bliostart Publikum-Zvilia Naklo

Celjski nogometaši se bodo tokrat pomerili na domačem igrišču na Skalni kleti proti Naklancem. Reporter s stadiona bo Goran Obrez, za tehnične zveze pa bo poskrbel Bojan Plišek.

Petek, 17. marec, 20.00

Usoda kmečkih žensk na Kalobju

Zrabanje z zabavnim programom za 23. tizlet 100 kmečkih žensk na morje bomo opravili v petek, v gostišču Erjavc na Kalobju. V programu bodo sodelovali ansambel Vigred iz Laškega, kantavtor Rihard Kotar iz Laškega in vokalni kvintet Dobri prljalejši iz Šentupertarja nad Laškim. Program bo vodil Tone Vrabli.

mobitel
 URADNI PRODAJALEC
YAMNI
 d.o.o.
 063/442-642
 063/441-642
 DOBAVA TAKOJ

PIVOVARNA LAŠKO
 18⁺ 25

PETROL

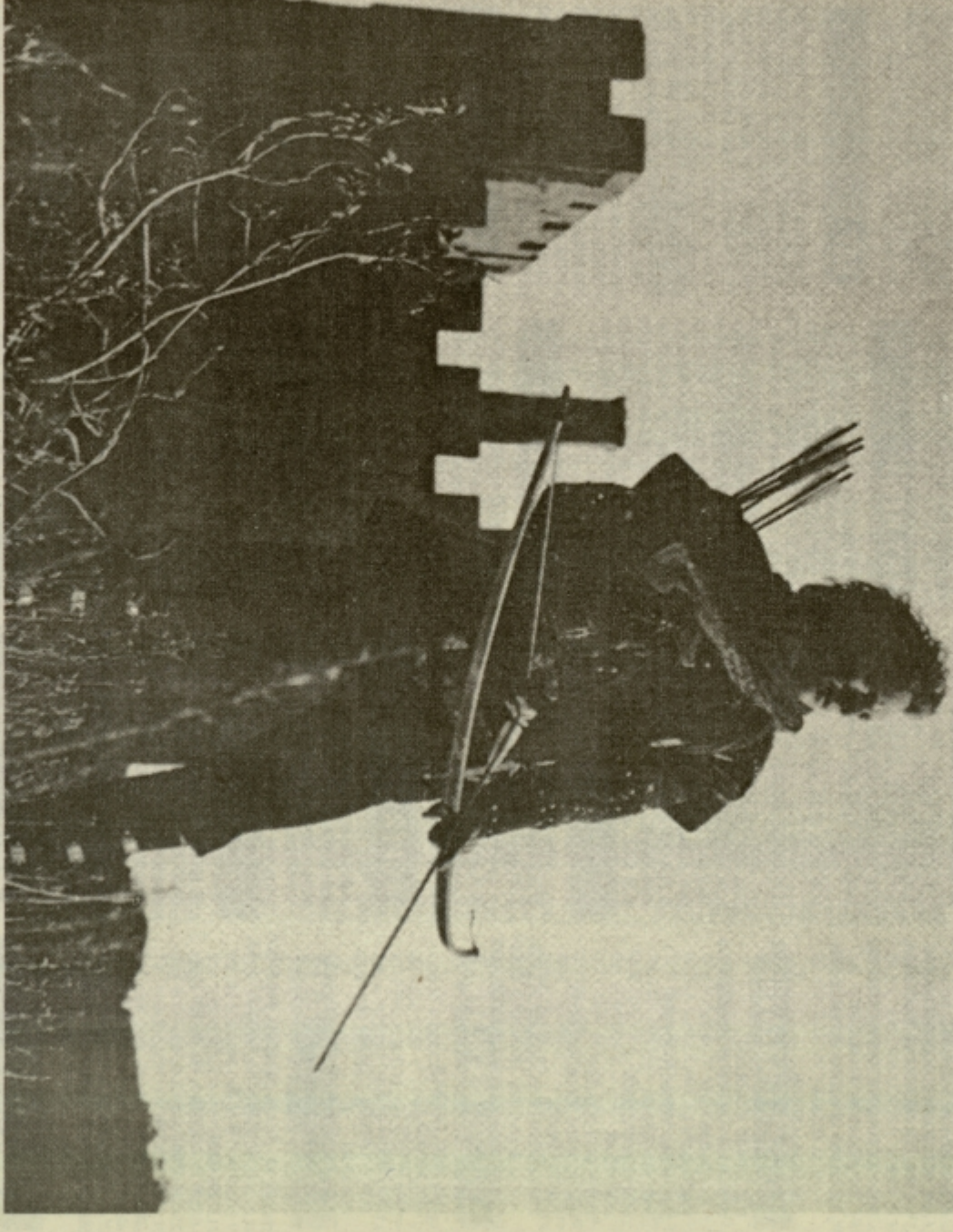
P. Prosenic
 ZLATAR JUVELIR
 DOBRNA 55
CELJE-HUDINJA
 Podjavorškova 1
 tel.: 411-302

studio
 AUDIO in VIDEO
 KOVINOTEHNA

GOLDING
 RESTAVRACIJA GABERJE
 Celje, Kidričeva 6,
 Tel.: 33-961

MERKUR KRANJ
 TC Levec

banka celje



TV VOJNIC 11.3.-17.3.'95

11. MAREC

SLOVENIJA 1

8.00 VIDEOSTRANI
8.35 TEDENSKI IZBOR
8.45 MEDVEDKOVE DOGOVORŠČINE...

KANAL A

7.00 VIDEO STRANI
9.00 SPOT TEMA
9.05 TOM SAWYER, ponovitev...

KOPER

15.00 JUNE BOX - gledanica oddaja v živo
16.00 EURONEWS 16.10 JUNE BOX...

MMTV

7.00 Video strani - ponovitev 8.30 MMTV SHOP
8.00 EURONEWS
9.25 ODIGLE NA SLOVENSKEM...

TV Kanal 52

14.00 SVETOVNI POKAL V ALPSKEM SMU-
CANJU, SMUK (M), POSNETEK IZ...

CATV

19.00 TV NARPOVEDNIK, 19.10 NOVA ODDA-
JA - NA POT K ZVEDENJU...

SKY NEWS

7.00 DOBRNO JUTRO S SKY NEWS
9.30 GJALNA POROČILA 11.30 ABC NOČNA LIT-
JA 12.30 TEDENSKI PREGLED...

SKY MOVIE

7.00 SHOWCASE 9.00 DREAM CHASERS
11.00 MR. NANNY 13.00 THE SEA WOLVES...

MOVIE CHANNEL

7.00 HONG KONG 8.35 THE GREAT
MISSOURI 10.05 WHILE THE CITY
SLEEPS 11.45 MY MAN GODFREY...

VOX

8.05 DOMINION, reklama oddaja
8.25 TRGOVINSKE POLICE, reklama oddaja...

PRO 7

5.40 TRJO STRIH PESTI 6.25 INSPEKTOR
GADGET 6.50 DENNIS 7.15 ALVIN IN VEU-
BRATJE KARMAZOVY...

SAT 1

5.30 BLACK, ČRNA STRELA 6.00 TOFFELOVI
6.15 GILMERTLINGOVCI 6.30 SILVERHAWKS...

RTL

5.35 OSTZEK 6.00 PRINCESSA LILA IN
SMOOGIEI 6.30 SHARKY IN GEORGE...

RTL 2

6.15 VELIKA ZOOODBA O LUBJEZNI, a. f. 7.30
GOJI TALEC, a. f. 9.20 DRZNA JURA...

PREMIERE

7.15 TOMMY TRUCKER, klad. pos. film, 1994.
8.55 ŽELVAKI KORNJAKI, an. dek. kom.

FILMNET +

6.00 OTROŠKI PROGRAM 6.00 THE LOTUS
EATERS - kladnja drama 10.00 MYSTERY
DATE - komedija 12.00 THE GUN IN BETTY...

MTV

6.00 ZBUDI SE... vod. Maria 7.30 MLETJE, vod.
Eric Nies 8.00 ZBUDI SE... vod. Maria 9.00 VJ...

3 SAT

9.00 ČAS V SLIKI 9.05 JUTRANJI MAAGAZIN
10.00 GOVORITI JE TREBA ZNATI, Tečaj...

ORF 1

4.10 VIRTNO PRILJEŽLIVŠE, izrad. 1.35 ŠAU
ZA ŽIVALI 6.05 NAŠ GLASNI DOM 6.30 HEDI...

ORF 2

4.00 VIDEOČRČ 6.40 ŠPORT 9.00 ČAS V SLIKI
9.05 SCHIEDER VSAK DAN 10.05 DOBRO...

MADZARSKA 1

5.30 VAŠKA TV, REGIONALNI PROGRAM
6.00 SONČNI VZHOD, javni informacijski mag-
azin 9.00 POROČILA 9.05 MEJNO MESTO...

MADZARSKA 2

12.00 SIESTA, zabavnomuzični program
gledalnih studij 14.35 VIDEO STRANI, najnovi...

RAIUNO

6.00 EURONEWS 6.45 JUTRANJI ŠPORT 6.45
7.30-8.30-9.30 FLASH 7.00-8.00-9.00-10.00...

RAIDUE

7.00 RISANKA 7.50 BLUE JEANS, tv film 8.25
SPAZIO LIBERO 8.50 KADAR, se Lili, soop...

HRVAŠKA 1

10.00 POROČILA 10.05 PROSTA UBA 10.45
GLASBA V ČASU 11.10 NEMŠČINA 11.30...

HRVAŠKA 2

17.35 ŠTRI ZENICE, ser. 18.25 TRILEK, resna
gleda 19.30 DNEVNİK 20.10 ME JE KDO...

TV 5

6.00 JUTRANJI PROGRAM 13.05 PARIŠKE
LICE 13.30 POHOJ STOLETIJA 15.00 TEL-
QUEL 15.30 HIŠA DESCHENES 16.00...

TNT

20.00 Weekend in the Warehouse 23.00 The
Secret matter 1.00 Le Jamblier (aka Gardner) 2.30 The
man who laughs 4.35 The Phoenix Dagger

DISCOVERY

17.00 Z ZNANSTVENIKI V AKTIVNEM
VULKANU 18.00 BIOGRAFIJE: Jacqueline
Kendry Ousson 19.05 PO LETU 20.00...

ČETRTEK

16. MARC

SLOVENIJA 1

10:00 VIDEOSTRANI
10:25 TEDENSKI IZBOR
10:35 OTROŠKI PROGRAM - MJEZERNIK...

SLOVENIJA 2

9:00 VIDEOSTRANI
9:25 BORNO: FINEALE SVETOVNEGA POKALA...

KANAL A

7:00 VIDEO STRANI
10:00 SPOT TEDNA
10:05 A - SHOR: televizijska prodaja...

KOPER

16:00 EURONEWS 16.15 BEBSAGILO - v studiu TAJTIANA JURATOVEC...

VOX

8:35 DOMINION, reklama oddaja 8:55 TRGOVINSKE POLICE...

KANAL A

7:00 VIDEO STRANI
10:00 SPOT TEDNA
10:05 A - SHOR: televizijska prodaja...

SKY MOVIE

17:05 UNPATO, ponovitev oddaje o aktualnih dogodkih
18:00 MAGNETOSKOP, konstanta gibanja oddaja...

MOVIE CHANNEL

7:00 HONG KONG 9:00 CHILDREN'S CHOICE TO CATCH A YETI...

VOX

8:35 DOMINION, reklama oddaja 8:55 TRGOVINSKE POLICE...

PRO 7

5:05 ARABELLA KISBAUER, pon. 5:30 ALF TOM IN JERRY...

KANAL A

7:00 VIDEO STRANI
10:00 SPOT TEDNA
10:05 A - SHOR: televizijska prodaja...

SKY MOVIE

17:05 UNPATO, ponovitev oddaje o aktualnih dogodkih
18:00 MAGNETOSKOP, konstanta gibanja oddaja...

MOVIE CHANNEL

7:00 HONG KONG 9:00 CHILDREN'S CHOICE TO CATCH A YETI...

VOX

8:35 DOMINION, reklama oddaja 8:55 TRGOVINSKE POLICE...

PRO 7

5:05 ARABELLA KISBAUER, pon. 5:30 ALF TOM IN JERRY...

KANAL A

7:00 VIDEO STRANI
10:00 SPOT TEDNA
10:05 A - SHOR: televizijska prodaja...

SKY MOVIE

17:05 UNPATO, ponovitev oddaje o aktualnih dogodkih
18:00 MAGNETOSKOP, konstanta gibanja oddaja...

MOVIE CHANNEL

7:00 HONG KONG 9:00 CHILDREN'S CHOICE TO CATCH A YETI...

VOX

8:35 DOMINION, reklama oddaja 8:55 TRGOVINSKE POLICE...

PRO 7

5:05 ARABELLA KISBAUER, pon. 5:30 ALF TOM IN JERRY...

KANAL A

7:00 VIDEO STRANI
10:00 SPOT TEDNA
10:05 A - SHOR: televizijska prodaja...

SKY MOVIE

17:05 UNPATO, ponovitev oddaje o aktualnih dogodkih
18:00 MAGNETOSKOP, konstanta gibanja oddaja...

MOVIE CHANNEL

7:00 HONG KONG 9:00 CHILDREN'S CHOICE TO CATCH A YETI...

VOX

8:35 DOMINION, reklama oddaja 8:55 TRGOVINSKE POLICE...

PRO 7

5:05 ARABELLA KISBAUER, pon. 5:30 ALF TOM IN JERRY...

