



Gradnja novih skladišnih prostorov na Vidmu

JUB kemična industrija Dol pri Ljubljani

V svetu je zaradi pomembnosti v gospodarstvu čedalje večji poudarek na kemični industriji. Zato ji države nudijo posebno podporo pri njenem razvoju v različnih oblikah. Tudi v naših pogojih gospodarstva je kemična industrija veča gospodarstva, ki je vredna pozornosti posebno še, ker se kemična industrija in sploh kemija razvijata z neslučeno hitrostjo in tako je tudi v naši občini postala ena perspektivnih vej industrije.

Med gospodarske organizacije, ki imajo za ta razvoj največ zasluga, prav gotovo sodi tudi JUB kemična industrija Dol pri Ljubljani, podjetje, ki ima že skoraj stoletno tradicijo. Obrat Videm, ki je del današnje tovarne, je namreč že leta 1877 začel proizvajati zemeljske barve. Kasnejši lastnik Galle je združil obrate v Dolu in Vidmu in s tem postavil osnovo današnje tovarne JUB. Pozneje so se menjavali še razni lastniki, po prvi svetovni vojni pa je obrate kupila Jugoslovenska industrija ulja i boja iz Zagreba, ki je vpeljala kratko za ime JUB. Ki se je ohranilo do danes — od leta 1967 pa je poln naziv gospodarske organizacije: JUB — kemična industrija, Dol pri Ljubljani.

Prvotna firma je predelovala le naravne surovine v barve, namenjene gradbeništvu. Ta osnovni koncept izdelovanja pripomočkov za gradbeništvo je tovarna obdržala vse do danes, čeprav je močno razširjenem in posodobljenem obsegu. Delno pa so dejavnost razširili tudi na ostala področja kot na primer avtomobilsko. Osnovni koncept bodo ohranili še naprej, čeprav so nabavili reaktor in s tem pričeli tudi s polimerizacijo umetnih smol. Ta del proizvodnje je pomemben predvsem zaradi osamosvojitve surovinske baze za izdelovanje barv in pocenitve proizvodnje. S postavitvijo reaktorja pa so se podjetju odprle možnosti sodelovanja z drugimi kemičnimi firmami.

Podjetje je razdeljeno v tri teritorialne toče-



Z razstave proizvodov JUB

ne obrate: centralni obrat Dol pri Ljubljani s upravo in vsemi pomožnimi službami, obrat Zaboršt in obrat Videm.

Teritorialno ločenost obratov so rešili s tem, da v posameznih obratih delajo čimbolj zaključene celote: v Dolu disperzijske izdelke in suhe barve, na Vidmu juboflore in kite, v obratu Zaboršt pa meljejo polnila.

Sicer pa je proizvodni program zelo raznovrsten in iz leta v leto bolj bogat. Tako so prav v zadnjem času začeli uvajati nov proizvod na trg, JUBONIL, tekočo plastiko za tla stene, ki se mu obeta lepa prihodnost.

Zanimiv je tudi pregled proizvodnega programa, ki zajema izdelavo vseh vrst kemičnih proizvodov za gradbeništvo:

- suhe barve (mineralne, organske, fasadne in cementne),
- juboflor vodotopne barve;
- disperzijske barve na bazi PVAC ali akrilatov;
- disperzijske izravnalne mase;
- disperzijska lepila;
- kultirplast plastična zrna obloga za stene;
- parotel fasadna barva;
- pareto PK antigilivni premaz;
- antinikotin mat lak za zid;
- steklarski polplastični kiti;
- steklarski plastični kiti;
- jubonil poluretanska tekoča plastika za tla in stene;
- lazurin barva za zaščito in oplemenitenje lesa,
- jubin vodotopna lužila,
- parikon sredstvo za odvajanje betonskih delov iz modelov in izdelke za nego avtomobila;
- limusol sredstvo za omaščevanje in pranje;
- lobakon antikoroziivni zaščitni premaz za podvozje;
- lobakon ML antikoroziivni zaščitni premaz za votle dele karoserije.

Podjetje se v zadnjih letih zelo hitro razvija in je s 3,8 milijonov din v letu 1962. povečalo realizacijo na 36 milijonov din v letu 1972. Ob taki rasti bo realizacija leta 1982 približno 240 milijonov din, kar bo JUB uvrščalo med srednje velika podjetja.

V zadnjih letih so veliko investirali v razne proizvodne prostore, stroje in opremo in si posebno s proizvodnjo v novem reaktorju pridobili stalno in konkurenčno podlogo za nadaljni razvoj. Poudariti pa velja, da so skoraj ves dosedanj razvoj krili s lastnimi sredstvi — tako so do leta 1971. zelo veliko vlagali v obrata Videm in Zaboršt. Potrebno je bilo namreč obnoviti stavbe, modernizirati stroje ter zgraditi novo skladišče v Vidmu. Lani pa so začeli s gradnjo velike proizvodne hale za disperzijske izdelke, investirali pa so tudi v reaktor.

Poleg uspehov v proizvodnji pa se delovna organizacija JUB — kemična industrija Dol pri Ljubljani lahko pohvali še z nekaterimi uspehi.

Temeljnih organizacij združenega dela po sklepu zborov delovnih ljudi niso ustanovili, so pa 28. novembra sprejeli nov statut delovne organizacije, s katerim je izveden delegatski sistem v delavskem svetu. Vsaka delovna enota ima v DS svojega delegata, ki si ga sama in neposredno izvoli. Poleg tega so na zboru delovnih enot prenešene nekatere pristojnosti, ki so bile doslej centralizirane. S tem se kljub temu, da niso ustanovili TOZD, odločanje v največji možni meri presene neposredno na delavce.

Letos so se tudi vključili v Združenje kemijske industrije Slovenije.

Lani so odpravili nočno delo žensk, ki jih je v podjetju približno tretjina (54). Nekateri moški še delajo v treh izmenah, vendar se vsi trudijo, da bi jim to delo čimbolj olajšali.

Med problemi, ki jih velja omeniti, pa je na prvem mestu pomanjkanje delavcev ter omejitve osebnih dohodkov po samoupravnem sporazumu. Zlasti postane problem delavcev akuten, če upoštevamo predvideni razvoj tovarne in njihov načrt o uvajanju nove proizvodnje; pa na si gre zaradi pogodbenega sodelovanja z drugimi partnerji ali uvajanja proizvodnje na podlagi lastnega razvoja.

Svoje proizvode JUB pošilja po vsej Jugoslaviji. Najboljši kupci so iz Slovenije, Hrvaške in Srbije. Težave imajo s surovinami, saj jih morajo nekaj kupovati v tujini.

Kljub vsemu pa volje do dela nikomur ne zmanjka in tako imajo v načrtu še širjenje obrata v Dolu proti graščini. Nadejajo se še večjih delovnih uspehov in ob stoletnici obstoja tovarne ki ni več daleč, se bodo prav gotovo s ponosom ozrli na prehojeno pot.

5 let prenovljene muzejske zbirke NOB za mladino na Črnučah



Pred petimi leti je svet za prosveto in telesno vzgojo skupščine občine Ljubljana — Bežigrad imenoval Odbor za muzejsko zbirko in varstvo spominskih obeležij NOB občine Ljubljana — Bežigrad. Odbor je že obstoječo muzejsko zbirko NOB v Domu borcev na Črnučah temeljito prenovil in za Dan JLA, leta 1968. pripravil slovesno otvoritev. Od takrat je prihajalo v muzejsko zbirko vsako leto več učencev osnovnih šol pod

ko prišli ogledati predstavniški borčevskih organizacij vseh republik in pokrajin Jugoslavije. Prihajali so tudi posamezniki iz večjih mest, zlasti z Reke, od koder so večkrat pripeljali tudi učence osnovnih šol. Pri tem je morda zanimivo, da so letos na ogled zbirke prvič pripeljali učence tudi vzgojitelji osnovnih šol drugih ljubljanskih občin.

Odbor v zbirki prireja vsako leto razstave otroških risb,

Na zadnji seji je odbor razpravljaval o svoji prihodnji usodi. Po sklepu in priporočilih skupščine mesta Ljubljana ki je bila 22. nov. 1973, naj se varstvo spomenikov NOB v letu 1974 v vseh ljubljanskih občinah uredi enotno in tako, da skrb zanje praviloma prevzamejo sveti krajevnih skupnosti; oziroma komisije za spominsko varstvo, ki naj jo sveti KS ustanovijo.

Odbor se povsem strinja s tako rešitvijo varstva spomin-



skim obeležij NOB, kar je tudi muzejska zbirka na Črnučah, svet za prosveto in telesno vzgojo skupščine občine pa bo moral poiskati najboljše rešitev, da bi zbirka še nadalje privabljala vse več mladih gledalcev — učencev, ki jim obisk muzejske zbirke da več, kot marsikatera učna ura zgodovine NOB.

Poseben uspeh je izdaja knjižice »Iz boja junaške Ljubljane«, v 2000 izvodih. Prodanih je že okrog 1600 izvodov. Poleg osnovnih šol iz vse Ljubljane so jih kupovale delovne organizacije, da so jih poklonile mladim delavcem, ki so bili sprejeti v Zvezo komunistov.

V. J.

OBISK

Leto	Število razredov	Število učencev	Posam. otrok	Odrasli	Skupaj
1968	4	120	—	14	134
1969	15	437	—	45	482
1970	20	461	39	58	558
1971	25	669	46	90	805
1972	27	739	31	68	837
1973	34	893	51	63	1007
Skupaj	125	3318	167	338	3823

RAZSTAVE

1969: 64 otroških risb na temo NOB;
 1970: 86 otroških risb na temo NOB;
 1971: 96 otroških risb na temo NOB;
 1972: 52 fotografij na temo: Kaj me spominja na NOB;
 1973: 70 otroških risb na temo: Moje darilo vietnam. ljudstvu;
 1973: Tone Svetina: Vojna v skulpturi — 40 del.
 Skupno razstavljenih: 408 likovnih del
 Skupno nagrajenih: 62 učencev — s hranilnimi knjižicami po 100.— din

PUBLIKACIJE

1968: Otvoritveni prospekt muzejske zbirke — 1500 izvodov;
 1972: Knjižica IZ BOJA JUNASKE LJUBLJANE — 2000 izvodov, 10 tem, 42 fotografij, 144 strani;
 1973: Prospekt razstave VOJNA V SKULPTURI — Tone Svetina — 300 izvodov.

