

23. maj 2014
Veliki traven

Medij Mestne občine Ptuj, leto XX, številka 5, ISSN 1318-8550
Cena 0,42 EUR, poštnina plačana pri pošti 2250 Ptuj



Rekonstrukcija Mestnega trga

Na Ptuj v tem trenutku kar nekaj gradbišč na cestni infrastrukturi

Gradnja podhoda pri trgovini Borovo

Trgovina z naravnimi izdelki Dotik narave

S Pito se vrača življenje v že skoraj pozabljen grad

Odkritje spominske plošče dr. Alojziju Remcu



Dišalo je po slastnih dobrotah slovenskih kmetij

Ptuj je bil med 15. in 18. majem v središču pozornosti slovenskega podeželja. V Minoritskem samostanu na Ptujju je bila na ogled jubilejna, 25. razstava Dobrote slovenskih kmetij, katere častni pokrovitelj je bil predsednik RS Borut Pahor. V ocenjevanje je bilo letos v trinajstih skupinah prijavljenih 1230 dobrot. Podelili so 87 znakov kakovosti.

Mateja Tomašič

Foto: Rado Škrjanec

Bogato prireditveno dogajanje in razstavo so organizirali Kmetijsko-gozdarska zbornica Slovenije, Mestna občina Ptuj in Kmetijsko-gozdarski zavod Ptuj. Odprtja največje prireditve na področju razvoja podeželja, ki povezuje kmetije iz Slovenije in zamejstva, se je udeležil tudi minister za kmetijstvo in okolje RS mag. Dejan Židan. Med drugim je poudaril, da je prireditev na Ptujju dokaz, da Slovenci ne pozabljamo na tradicijo in da nam ni vseeno, kaj se znajde na našem krožniku. Na jubilejni razstavi je imelo osrednje mesto Podravje.

V tekmovalnem in predstavi-

tvenem delu je sodelovalo več kot 600 kmetij iz Slovenije in zamejstva. Podeljenih je bilo 1097 priznanj, od tega 582 zlatih, 319 srebrnih in 196 bronastih priznanj. Dobitniki priznanj na tej prireditvi svoje izdelke označujejo z znaki dobrot, kar prinaša velik promocijski učinek pri trženju dobrot. V posebnem delu predstavitve slovenskih pokrajin so bili prikazani izdelki iz sadja, razstavo pa so obogatili z likovnimi deli osnovnošolcev in plakati preteklih razstav. Ves čas razstave je bila na dvorišču in pred samostanom tudi ponudba dobrot na stojnicah.

Ob razstavi so organizatorji pri-



Prvič so za razstavišče uporabili vzhodni grajski stolp, razstavljeni so bili krušni izdelki iz zamejstva.

pravili bogat spremljevalni program. V vzhodnem stolpu ptujskega gradu so odprli razstavo Slovenski kruh iz domovine in zamejstva. Nadalje so izvedli posvet na temo Novosti na področju označevanja živil, regijsko konferenco o lokalno pridelani hrani ter okroglo mizo o mladih in razvoju podeželja. Med drugim so organizatorji pripravili še predstavitev

dobrot iz Haloz, prikaz domačih obrti, odvila sta se tudi X. Folkfest in 6. tržnica sirov. Na Biotehniški šoli Ptuj so v času razstave pripravili tradicionalno prireditev *Pomlad na Turniščah*.

Celotna prireditev je ovrednotena na 24.000 EUR, skupaj z delom sodelujočih iz KGZ Ptuj.

Obširneje o prireditvi v prihodnji številki Ptujčana.



Biti izvoljen, delovati iz pozicije časti ali oblasti



»Če bi želeli vladati, se naprej naučite služiti.«

Pred nami je volilno obdobje, ko bodo posamezniki ali politične stranke ponovno iskali naklonjenost volivk in volivcev. Kako pa posamezniki ali skupine, ki si pridobijo naklonjenost svojih sokrajanov, le-to razumejo, lahko razvrstimo v dve skupini.

V prvo sodijo tisti, ki zaupanje volivk in volivcev razumejo kot prevzem oblasti. V drugo pa sodijo tisti, ki to zaupanje razumejo kot častno dejanje, ko je treba ljudem predvsem služiti.

Kako vnaprej vedeti, v katero skupino sodijo oni ali drugi?

Prvi ne izbirajo sredstev za doseg svojega cilja. Protikandidate ocenjujejo kot nasprotnike in ne kot sopotnike v demokratičnem procesu volitev. Njim ni cilj ljudem ponuditi tisto, kar bo za njih najbolje, ampak tisto, kar bo utrdilo njihovo oblast in moč. Glavna naloga v celotni volilni kampanji je napadanje nasprotnika, kjer sredstva niso pomembna, pomembno je diskreditirati konkurencu in jo v očeh ljudi predstaviti kot ne vredno zaupanja. Laži, podtikanja, sovražni govor itn. so osnovno gonilo njihovega delovanja. Žal se ti ljudje ne zavedajo, da s svojimi besedami in dejanji ustvarjajo tudi lastno srečo ali nesrečo. Vse besede in dejanja namreč izvirajo iz srca. Če govorica srca ni čista, ni mogoče pričakovati drugega kot padec v lastno jamo, ki jo kopljejo za drugega. Če pa takim ljudem uspe pridobiti zaupanje za vladanje, potem v to jamo pade tudi celoten narod.

Ljudje iz druge skupine, ki zaupanje volivk in volivcev razumejo kot čast, ne bodo svojih sokandidatov nikoli grajali, obtoževali, žalili ali jim celo z lažmi blatili njihovo dobro ime. Častni ljudje so glasniki humanosti, ki so jim egoizem, agresivnost in konflikt nekaj človeka ne vrednega. Ti ljudje imajo ambicijo, voljo in pogum zavreči nekulturno nasilje in živeti drugače. Njihov način dela temelji na dialogu, medsebojnem razumevanju in spoštovanju ter sobivanju v različnosti. Najpomembnejše pri teh je, da se zavedajo, da smo vsi ljudje v bistvu enaki, da si vsi želimo biti srečni in da imamo vsi pravico do sreče. Osnovno vodilo teh voditeljev se kaže v njihovih dejanjih, ki so posvečena predvsem spoštovanju soljudi in pristani skrbri za njih.

Osebnostno sem zaupanje volivk in volivcev v vseh dvanajstih letih prvenstveno razumel kot čast, ki jo je treba upravičiti zgolj s služenjem ljudem. V kolikšni meri mi je to uspelo, boste volivke in volivci presodili na tokratnih volitvah.

Drage občanke, dragi občani, svetujem vam, da ne verjamete nikomur le zgolj na besedo. Še zlasti ne tistim besedam, ki sejejo sovraštvo, prepir in razdor. Kako je mogoče od takšnih ljudi jutri pričakovati, da bodo sposobni sodelovanja in medsebojnega razumevanja? Zato o vsem povedanem in videnem temeljito razmislite. Uporabljajte hkrati svoje srce in razum. Zato dobro ločite med tistimi, ki želijo vladati, in onimi, ki želim(j)o služiti.

Dr. Štefan Čelan

MISEL MESECA

»Učenje je kot veslanje proti toku: če ne napreduješ, greš nazaj.«

(Neznani avtor)

SPREHOD PO VSEBINI

Rekonstrukcija Mestnega trga	4
Gradnja podhoda pri Borovem	4
Energetska sanacija OŠ Breg in OŠ Olge Meglič	5
Energetska sanacija stavb Vrta Ptuj	5
Ob 10. obletnico vstopa Slovenije v EU	6
Poslanec Franc Pukšič o centralizaciji	6
Nov odlok predvideva znižanje komunalnega prispevka	7
Jadranka Šolman, moja pediatrija 2014	12
Spominjanje ob pomniku	13
Odšel je Franc Lačen	13
Nejc Mesarič bi v tem mesecu dopolnil rosnih 21 let	14
Trgovina z naravnimi izdelki Dotik narave Na Ptuj v tem trenutku kar nekaj gradbišč na cestni infrastrukturi	14
Srednjeveška Jurijeva tržnica	16
S PITO se vrača življenje v že skoraj pozabljeni grad	17
6. glasbeni festival Arsana – Art Ptuj 2014	18
Ptujsko gledališče 12. junija pripravlja premiero na gradu	19
27. april, dan upora proti okupatorju, in 1. maj, praznik dela	20
Odkritje spominske plošče dr. Alojziju Remcu	20
Izid novega romana Do konca in naprej	22
Odličen koncert ptujskih godbenikov v spomin profesorju Antonu Horvatu	23
Poslušaj, plešaj in učij swing	24
Po znanje tudi v tujino	24
Literarni maraton	24
Mladi raziskovalci, bodoči znanstveniki, so pokazali, da niso od muh	25
Literarni natečaj Beremo, da bi videli	26
Uspešni na 9. otroški varnostni olimpijadi	26
Obiskali Pro plus in Prirodoslovni muzej v Ljubljani	27
24. otroški nacionalni parlament	27
Državni prvaki na natečaju Eko-paket	28
Ptujski gimnazijci obiskali vrstnike v Indiji	28
Rabljena oblčila	29
Projekt Vsak ima svoj talent	29
Ptujčani ponovno navduševali v Pragi	30
Ptujčani že 17. na nogometnem turnirju Europousse	31
Plavalni tečaj za otroke Vrta Ptuj	32
Trikratna zmaga ptujске Ekonomske šole	35
Tri zlata priznanja za Ekonomsko šolo	35

Naslovnica: **Iz desete obletnice vstopa Slovenije v EU**
Foto: **Langerholc**

Ptujčan

Ptujčan po programski zasnovi objavlja članke o delu občinskih organov, občinskega urada in svetov četrtih skupnosti, o delovanju političnih strank, informacije in komentarje o dogajanjih in rezultatih poslovanja na področju gospodarstva in družbenih dejavnosti, pisma, odzive in pobude bralcev, oglasna in propagandna sporočila. Medij brezplačno prejemajo gospodinjstva Mestne občine Ptuj. Naklada: 9.150 izvodov.

Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Odgovorna urednica: **Milena Turk**, telefon: 748-29-20, e-pošta: milena.turk@ptuj.si.
Uredništvo: **Vasja Strelec** - LDS, **Metka Jurešič** - SDS, **Branko Brumen** - SLS, **Silva Razlag** - DeSUS, **Marjan Ber** - Zeleni Ptuj in Mladi in upokojenci za delovna mesta, **Mirjana Nenad** - SD, **Sabina Vilčnik** - SMS - Zeleni Evrope, **Janez Rožmarin** - N.Si Nova Slovenija, **Boštjan Šeruga** - Zares - socialno liberalni Ptuj. Sodelavke: **Staša Cafuta Trček**, **Mateja Tomašič** in **Bronja Habjanič**.

Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spreembe naslovov.

Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684-910. Tisk: **Grafis**, Požeg 4, 2327 Rače tel.: 02/608-92-25, e-pošta: repro@grafis.si Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS d. o. o., Martinško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694; e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 8,5 %.



Rekonstrukcija Mestnega trga

Marijana Nikšič Zorko

Fotoarhiv MO Ptuj

Mestna občina Ptuj je 5. marca začela z rekonstrukcijo Mestnega trga na Ptuju, in sicer z zamenjavo vseh obstoječih komunalnih vodov in hišnih priključkov v objekte (vodovod, kanalizacija), dograditvijo plinovoda in položitvijo TK, CaTV in vodov za JR (javno razsvetljavo). Izvajalec po gradbeni pogodbi so Javne službe Ptuj, d. o. o., navedena dela pa so izvajali podizvajalci Komunalnega podjetja Ptuj, d. o. o.

Samo rekonstrukcijo trga smo začeli v maju na podlagi projektov projektantke in arhitektke **Vesne Vozlič Košir**. Odgovorni vodja projekta je **Matej Košir**. Projekt se je v času nastajanja usklajeval z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Slovenije (ZVKDS).

Gradnja se izvaja ob prisotnosti arheologov: **Ivana Žižka** iz Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož in **Svjetlane Kurelac Stefanovič** iz ZVKDS. Arheologi sproti dokumentirajo staro kanalizacijo, ki je v delu na Slovenskem trgu grajena iz peščenca in opek, v Murkovi pa samo iz opek. Po pridobljenem gradivu so na zahodnem delu Murkove ulice ostaline iz rimskega obdobja, vse drugo pa iz mlajših obdobja od 17. do 20. stoletja.

Podizvajalec rekonstrukcije Mestnega trga je podjetje Hermes, d. o. o. Utrjen bo tampon, sledita izvedba armirano betonskih plošč, ki bodo prevzele prometno obtežbo, in polaganje granitnih kock.

V obdobju rimskih časov je bilo na območju Mestnega trga pristanišče, kar so potrdili tudi izsledki georadarja, v srednjem veku pa je bila tukaj živinska tržnica. Zgodo-



Gradnja podhoda pri Borovem

Andrej Trunk

Foto: **Rado Škrjanec**

V sklopu modernizacije nivojskih prehodov Pragersko–Hodoš (sklop B) je Ministrstvo za infrastrukturo in prostor z izbranim izvajalcem Strabag AG v aprilu začelo pripravljala dela in vgrajevanje provizorijev pod železniško progo za potrebe gradnje podhoda. Skladno z Uredbo o državnem prostorskem načrtu za elektrifikacijo in rekonstrukcijo železniške proge Pragersko–Hodoš (Uradni list RS, št. 51/09) je bila predvidena izvedba pod železniško progo.

Zaradi povečanja varnosti na Osojnikovi cesti smo z Ministrstvom za infrastrukturo in prostor dosegli dogovor, da se izvede še podaljšanje podhoda pod državno cesto – Osojnikovo cesto.

Projekt je razdeljen v dve fazi. Prva faza gradnje, ki obsega gradnjo podhoda pod železniško progo, se je začela v začetku maja. Druga faza, ki zajema gradnjo podhoda pod Osojnikovo cesto, je predvidena v juliju. Po dokon-

čanju gradnje, ki je predvideno v septembru, bo po dolgih letih urejena črna točka prehoda pešcev preko Osojnikove ceste in železniške proge.

Investitor gradnje celotnega odseka Modernizacija nivojskih prehodov Pragersko–Hodoš (sklop B) je Ministrstvo za infrastrukturo in prostor. Mestna občina Ptuj bo sofinancer II. faze – podaljšanja podhoda pod Osojnikovo cesto. Dela bodo predvidoma zaključena v septembru letos.



vinsko dokazano prisotnost tekoče vode in smeri rimskega pristanišča ponazarja tlakovanje v vzorcu valovnice, izdelano iz granitnih kock v dimenzijah 8–10 centimetrov z ravno gornjo ploskvijo. Smer priključevanja ulic ponazarja 50 centimetrov širok pas žganih granitnih plošč, postavljen ob ponikovalno režo meteorne kanalizacije. Ulice so tlakovane v tipičnem cestarskem vzorcu. Material tlakovanja je enoten.

Stavba na Mestnem trgu 1 – Mestna hiša – je bila zgrajena leta 1907, prevladuje z velikostjo, z reprezentančno fasado in z vsebinami, ki se odvijajo v stavbi in posledično pred njo. Plato pred Mestno hišo bo tlakovan z granitnimi ploščami, desno od vhoda bo zasajena lipa.

Ureditev pred kavarno Evropa obsega ureditev parterja pred stavbo, tlakovanega z granitnimi kockami v vzorcu trga. Višinsko razliko v podaljšku Murkove ulice rešujejo tri stopnice, ki se utopijo

v nivo trga. Stopnice so kladne izvedbe iz grobo rezanega kamna. Dvignjen, skrajno zahodni vhod v stavbo je ločen od kavarniškega vrta z vodnim motivom in kovinsko vertikalno podporo brajde. Vodni motiv je oblikovan kot vodno ogledalo, ki je tudi zaradi zgodovinskega ozadja pravokotne oblike. Brajda, odmaknjena od fasade, je senčnica in nagovor vinorodne regije. Konstrukcija je kovinska in se dotika baročne fasade v štirih točkah z minimalističnim detajlom stika s fasado.

Parter pred kavarno Florijan je urejen z izravnavo tlaka pred vhodom s kladnimi kamnitimi stopnicami. Fasado in gostinski vrt senčijo tri listopadna drevesa – strižene platane, okoli njih pa je v nivo trga položena litoželezna rešetka. Za obstoječim Florijanovim spomenikom bo posajen topol. Zaključek vseh del je predviden 31. julija 2014.



Energetska sanacija OŠ Breg in OŠ Olge Meglič

Robert Novak

Fotoarhiv MO Ptuj

Mestna občina Ptuj je bila na javnem razpisu za »Sofinanciranje operacij za energetska sanacijo osnovnih šol, vrtcev, zdravstvenih domov in knjižnic v lasti lokalnih skupnosti« uspešna z dvema investicijama. Pridobila je 96.179,88 evra nepovratnih sredstev za energetska sanacijo OŠ Breg in 242.039,45 evra nepovratnih sredstev, ki se zagotavljajo iz sredstev Evropske unije iz Kohezijskega sklada.

V okviru energetske sanacije OŠ Breg se bodo izvedli naslednji ukrepi: izdelava toplotnoizolacijske fasade na telovadnici, na novjšem delu šole in na severni (dvoriščni) strani starega dela

šole, toplotna izolacija podstrešja starega dela šole, zamenjava oken na telovadnici. S predvidenimi sanacijskimi ukrepi bo znašal prihranek toplotne energije 73,72 MWh.

V okviru energetske sanacije OŠ Olge Meglič se bodo izvedli naslednji ukrepi: fasada na zahodni strani, ki ni spomeniško zaščitena (Cafova ulica), celotna fasada na južni strani (dvoriščna stran), zamenjava vseh oken (notranji del se zamenja, zunanji del okna se obnovi), izolacija podstrešja na starem delu šole. S predvidenimi sanacijskimi ukrepi bo prihranek toplotne energije 153,83 MWh.

Dela se bodo predvidoma začela v juniju in predvidoma zaključila do konca avgusta 2014. Izvajalec del bodo Javne službe Ptuj, d. o. o.



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA INFRASTRUKTURO IN PROSTOR



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
KOHEZIJSKI SKLAD



Poslopje OŠ Breg

Energetska sanacija stavb Vrtca Ptuj

Na podlagi uspešne prijave na javni razpis za sofinanciranje operacij za energetska sanacijo stavb v lasti lokalnih skupnosti (LS1) je Mestna občina Ptuj avgusta 2013 objavila javni razpis za energetska sanacijo stavb Vrtca Ptuj. Izbrani izvajalec Gradbeno podjetje Drava, d. o. o., je oktobra pričel izvedbo s predvidenim zaključkom julija 2014.

Mojca Horvat

Fotoarhiv MO Ptuj



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA INFRASTRUKTURO IN PROSTOR



Naložba v vašo prihodnost
OPERACIJO DELNO FINANCIRA EVROPSKA UNIJA
KOHEZIJSKI SKLAD

Investicija obsega energetska obnovo z izvedbo sanacije ovoj stavb (zamenjavo ali vgradnjo

stavbnega pohištva ter izvedbo toplotne izolacije zunanje lupine: zunanjih sten, plošče nad neogre-

vano kletjo, tal in sten v ogrevani kleti, strehe, plošče proti neogrevanemu podstrešju) za sedem enot Vrtca Ptuj (Spominčica, Marjetica, Trobentica, Tulipan, Vijolica, Deteljica in Mačice).

Energetska sanacija stavb delno financira EU iz Kohezijskega sklada. Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja okoljske in prometne infrastrukture za obdobje 2007–2013 6. razvojne prioritete Trajnostna raba energije 1. prednostne usmeritve Energetska sanacija javnih stavb. Predvidena višina sredstev EU je 749.711,69 evra.

Potrditev investicijske dokumentacije in vrednost investicije

DIIP je Mestni svet MO Ptuj potrdil novembra 2012, IP januarja 2013, Novelacijo 1 IP pa februarja 2013. Novelacija IP je bila potrebna zaradi spremenjenih pogojev v objavljenem javnem razpisu za sredstva EU: zmanjšanje sofinanciranja upravičenih stroškov (razpis določa 85-odstotno sofinanciranje upravičenih stroškov), izločitev upravičenih stroškov (vgradnja toplotnih črpalk za ogrevanje prostorov in sanitarno vodo, vgradnja termostatskih ventilov, hidra-

vlično uravnoteženje ogrevalnega sistema ter vzpostavitev energetskega monitoringa), metodologija in merila za ocenjevanje (izločeno je merilo "delež obnovljivih virov energije ali proizvodnja toplote iz kogeneracije").

Predmet Novelacije 1 IP tako obsega energetska obnovo z izvedbo sanacije ovoja stavb (zamenjavo ali vgradnjo stavbnega pohištva ter izvedbo toplotne izolacije zunanje lupine: zunanjih sten, plošče nad neogrevano kletjo, tal in sten v ogrevani kleti, strehe, plošče proti neogrevanemu podstrešju) za sedem enot Vrtca Ptuj (Spominčica, Marjetica, Trobentica, Tulipan, Vijolica, Deteljica in Mačice). Vrednost investicije po N1 IP je 1.095.148,82 evra z DDV. Gradbeno pogodba je bila podpisana 23. oktobra 2013, vrednost pa znaša 832.426,95 evra z DDV.

V tem trenutku se odpravljajo pomanjkljivosti, ugotovljene na kakovostnih pregledih petih enot (Spominčica, Trobentica, Deteljica, Vijolica in Marjetica), ki bodo zaključene še v maju 2014. Dela se izvajajo na enoti Tulipan, dela na enoti Mačice pa so v fazi dobave materiala.



Vrtec Deteljica



Na Ptuju obeležili 10. obletnico vstopa Slovenije v EU

Prvega maja leta 2004 je Slovenija postala članica Evropske unije. Deseto obletnico vstopa so na Ptuju na dvorišču Minoritskega samostana obeležili 11. maja skupaj s predstavitvijo projekta mladih *Spoznavajmo države Evropske unije*. Prireditev sta pripravila Turistično društvo Ptuj in Mestna občina Ptuj. Slavnostni govornik na prireditvi je bil evropski poslanec Jelko Kacin.

Mateja Tomašič

Foto: Langerhole

Prireditev so začeli z nastopom komorne skupine harmonikarjev Glasbene šole Karola Pahorja Ptuj pod vodstvom dirigentke **Marjete Babič**. Slavnostni nagovor je imel evropski poslanec Jelko Kacin, v katerem je orisal naše izzive v okviru Evropske unije: »Mi smo v Evropsko unijo vstopili, danes nastopajoči otroci iz vrtcev in osnovnih šol pa so se v Evropsko unijo rodili. To je od vsega začetka njihova širša domovina ... V letu ali dveh bomo ukinili tudi policijsko kontrolo na meji s Hrvaško in potem bomo tudi v Sloveniji res vedeli, kaj je prosti pretok ljudi, kapitala, idej. Ampak naši izzivi so nekeje druge. Nas je pol milijarde, Kitajcev in Indijcev skupaj je 2,5 milijarde. Njih je kar štirikrat več. To je naša glavna konkurenca.

Največja članica Evropske unije Nemčija z 82 milijoni prebivalcev čez 20 let ne bo več mogla biti članica skupine G8. Nobena evropska država ni tako velika, da bi lahko še sodelovala v takem združenju. Premajhni smo. In v tej svoji majhnosti si moramo pomagati, se organizirati in Evropsko unijo izkoristiti kot najboljšo možnost in priložnost, da poskrbimo za mlajše rodove. Povečati moramo svojo konkurenčno sposobnost.

Zbrane je nagovoril tudi ptujski župan **dr. Štefan Čelan**, ki je izpostavil predvsem kulturno pestrost in raznolikost skupnosti 28 držav, kar vidi kot največjo razvojno primerjalno prednost: »Trebaja razmišljati o tem, kaj lahko skupnega v tej veliki družini narodov naredimo in kako naj



uredimo evropsko skupnost, da se bomo v njej vsi počutili kot doma. Menim, da je največja razvojna primerjalna prednost evropskega prostora njena kulturna raznolikost. Za kakšen kulturni biser gre, lahko vidite danes na vseh teh stojnicah tukaj. Ne želim si, da bi Evropa postala talilni lonec, kot so Združene države Amerike, kjer bomo države izgubile svojo kulturno pestrost in raznolikost. To je treba ohranjati za trženje in razvoj vrhunskih storitev.

Kaj vse ponujajo države Evropske unije in različne kulture, so

skozi kulturno točko na odru in predstavitvijo na stojnicah prikazali otroci iz Vrta Ptuj, učenke in učenci osnovnih šol širšega ptujskega območja, Glasbene šole Karola Pahorja Ptuj ter dijaki srednjih šol in Dijaškega doma Ptuj. Prireditev je bila zelo dobro obiskana. O državah Evropske unije so obiskovalci izvedeli veliko zanimivega, ob tem pa pokušali tudi njihove kulinarične dobrote. V ptujskem Evroparku ob podvozu, kjer so postavljene vse zastave držav EU, so slovesno dvignili evropsko zastavo.

Poslanec Franc Pukšič o centralizaciji

Pogovarjala se je: **Bronja Habjanič**

Zdi se, da Slovenija vse bolj drvi v centralizacijo. Nedavno smo na Ptuju že skoraj izgubili Davčni urad, ki pokriva območje upravnih enot Ptuj in Ormož in skupno kar 19 občin. Kakšno je vaše stališče glede nadaljnje centralizacije naše države? Namesto da bi delali v smeri vse večje decentralizacije, se namreč dogaja, da je ravno obratno. Kot poslanca našega območja vas zato sprašujem, kaj lahko naredite, da v prihodnje več ne bi prihajalo do takšnih poskusov. Podan je bil tudi predlog o zmanjševanju števila upravnih enot. Kaj se dogaja v zvezi s to problematiko in ali bo Ptuju uspelo obdržati Upravno enoto?

Na vprašanje, kaj narediti, ko država izvaja centralizacijo in s tem po celotni Sloveniji ukinja občine, upravne enote, davčne urade in drugo, je odgovor le eden – regionalizacija. Dejstvo je, da bi morali takrat, ko smo postali samostojni in dobili lastno državo ter ustanavljali občine, hkrati ustanoviti tudi pokrajine. Teh žal nimamo, ta vlada pa tudi nima idej, vizije in volje, ravno tako pa ni sposobna izpeljati kakršnega koli reformnega ukrepa. Je pa žal daleč najboljša v Evropi po številu davkov, ki jih je uvedla v enem letu, ter po katastrofalnem zadolževanju in brezposelnosti. Ukinjanje upravnih enot je seveda nesprejemljivo. Edina prava smer je regionaliza-

cija države, dokler pa tega ni, bi bilo prav, da upravne enote začasno postanejo del skupne občinske uprave. Na Ptuju imamo dobro prakso s Skupno občinsko upravo in Upravna enota bi k temu samo doprinesla, pa to ne samo na tem področju, pač pa tudi na področju uporabe evropskih sredstev. Če kje, potem smo edino na lokalni ravni 600 milijonov evrov izkoristili praktično do konca, v zadnjem pozivu je na voljo še zgolj 35 milijonov. Drugače pa so evropska sredstva na državni ravni izkoriščena okrog 62-odstotno. V letih 2008–2014 smo se zadolžili z 8 na 28 milijard evrov ali povedano drugače z 22 na 80 % bruto domačega produkta ali enostavno povedano: vsakega državljanu smo zadolžili za približno 15 tisoč

evrov – katastrofa! Kdo bo to vračal? Če bi imeli regionalizacijo ali bi upravne enote spadale pod skupno občinsko upravo, bi se projekti, ki se izvajajo preko državne ravni, bistveno boljše izvajali in bi danes lahko govorili o boljšem izkoriščanju evropskih sredstev.

Največji delež državnih sredstev za regionalni razvoj še vedno prejema središče Slovenije, čeprav je daleč najbolj razvito v primerjavi s preostalimi deli države. Zakaj se npr. naši podravske regije tukaj ne odreže večji kolač?

Ne samo, da naš konec države dobi manj denarja, posledica tega je tudi začasna ustavitve izplačila iz Bruslja za projekte iz kohezivskih sredstev, in to izključno za-



radi Ljubljane. Bruselj nam očita diskriminatorno zakonodajo na področju gradbenega nadzora, gradbeniki morajo biti člani Inženirske zbornice Slovenije, očitek leti tudi na Urad RS za finance, ki ni izvajal nadzora tako, kot bi moral, in organ upravljanja. Izvirni greh izhaja iz let 2009 in 2010, ko se je spreminjal sistem kontrole, to je bilo v času Pahorjeve vlade in v času ministra Mitje Gasparija in njegove državne sekretarke Andreje Jerina. Če bi imeli regionalizacijo, bi bilo črpanje evropskih sredstev popolnoma drugačno – boljše. Za obdobje 2014–2020 je vladna priprava partnerskega sporazuma in enega njenega operativnega programa za nadaljnji regionalni razvoj prava katastrofa. Poslanci smo od vlade zahtevali, da pripravi dva operativna progra-

ma – za vzhodno in zahodno regijo, a tega ni naredila, čeprav bi po zakonu to morala narediti. In zakaj? Zato, da bo državo lahko centralizirala – denar pa porabila v Ljubljani.

Kakšno je vaše stališče glede regij oziroma pokrajin, koliko bi jih moralo biti in kdaj lahko pričakujemo njihovo ustanovitev?

Pokrajin bi moralo biti najmanj toliko, kot imamo mestnih občin. Leta 2008 smo imeli pripravljenih šest zakonov, ki so prenašali na pokrajine kadre, obveznosti s posameznih ministrstev in denar. Že večkrat se je pokazalo, da v občinah denar bistveno bolj nadzirajo in tudi bolje porabijo, tako bi bilo tudi na pokrajinah, če bi jih imeli. Da bo nekaj več sto milijonov evrov ostalo v Bruslju,

je odgovornost iskati v Pahorjevi vladi in vladi Alenke Bratušek oziroma pri enodnevnih strankah. Slovenija je edina država, ki je že drugič dobila opozorilo iz Bruslja, da mora uskladiti javno porabo in nekaj narediti v smeri razdolževanja podjetij in izvajanja strategije za bančni sektor. Slovenija je na ta opozorila odgovorila v okviru reformnega načrta, a prepričan sem, da v Bruslju z odgovorom ne bodo zadovoljni.

Kako boste kot poslanec ukrepali za večji razvoj lokalne samouprave in kako boste dosegli, da se bodo na Ptuj ohranile vse državne institucije?

V drugi fazi lahko kot poslanci na tem področju naredimo veliko, a v prvi fazi so na vrsti volivke in volivci. Na zdajšnjih predčasnih

volitvah pričakujem, da bodo volivke in volivci vendarle dali več glasov tradicionalnim političnim strankam, ki imajo tudi neke vrednote in ki v opoziciji nekaj povedo in v koaliciji to tudi naredijo. Spomnite se, ko sem bil v opoziciji, sem vseskozi opozarjal, da je treba ljudem vrniti denar, ki so ga vlagali v gradnjo telefonije. Ko smo bili v prvi Janševi vladi, smo to tudi naredili. Vrnili smo nekaj več kot 200 milijonov evrov ljudem po celotni Sloveniji. Spremenili smo tudi zakon o financiranju občin, kjer smo odvzeli Ljubljani in dali več za investicije vsem občinam v Sloveniji. Ta vlada pa je sedaj ponovno vzela občinam, znižala je 21. člen in glavarino, kar je nedopustno.

Nov odlok predvideva znižanje komunalnega prispevka

Mateja Tomašič

Na 40. redni seji Mestnega sveta Mestne občine Ptuj, ki je bila 19. maja, je bilo prisotnih 24 svetnic in svetnikov. Največ časa so namenili razpravi o osnutku Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o komunalnem prispevku Mestne občine Ptuj. **Blaž Malenšek** iz podjetja Terragis je pojasnil, zakaj je sprememba potrebna: »V Mestni občini Ptuj več kot tisoč objektov še ni priključenih na kanalizacijo. Stari odlok o komunalnem prispevku je sicer obravnaval kanalizacijo, dal je podlage za odmero komunalnega prispevka, vendar je star več kot sedem let. Zaradi sprememb so potrebne dopolnitve. Drugačen je projekt izgradnje, saj imate čistilno napravo, drugačna je sama pozidava, spremenile so se uradne evidence kot tudi same osnove za odmero komunalnega prispevka. Komunalni prispevek za kanalizacijo se bo znižal za več kot 30 % v skupni masi komunalnega prispevka, za nekoga, ki ima vso komunalno opremo, kar je približno 6 %, pa je to odvisno od posameznega primera. Glavni razlog za spremembo (znižanje) komunalnega

prispevka so številna pridobljena evropska sredstva. S strani kohezijskih sredstev je za projekt nove kanalizacije predvidenih 3,8 milijona evrov ter 5,7 milijona evrov za čistilno napravo. K slednji bo država primaknila 2,8 milijona evrov.« Nekateri novi objekti, ki se bodo priključevali na kanalizacijo, so sofinancirani z zunanjih virov, kar pomeni v skupni masi komunalnega prispevka znižanje za vse zavezanca. »Prispevek bo enak tako za tiste, ki kanalizacijo že imajo, kot za tiste, ki je še nimajo. Tistih, ki jo imajo in so v preteklosti zanj že plačali komunalni prispevek, se to ne tiče. Tarifa se zniža za tiste, ki kanalizacijo dobijo na novo.« je še pojasnil. Hkrati so ukiniti komunalni prispevek za ekološke otoke. Višina komunalnega prispevka je odvisna od velikosti stanovanjskega objekta in parcele. Povprečen komunalni prispevek na stanovanjski objekt v velikosti 136 m² na 675 m² bo okrog 1200 evrov. Malenšek še pojasnjuje, kako so izračunali višino komunalnega prispevka: »Najprej smo ocenili celotno vrednost kanalizacijskega sistema s čistilno napravo, kar je približno 43 milijonov. Od tega smo odbili vsa evropska sredstva in dobili

obračunske stroške. Zavezanci po tem predlogu plačajo 46 % realne vrednosti kanalizacije.«

Komunalni prispevek se lastniku obstoječega objekta, ki na novo pridobiva kakšno vrsto komunalne opreme, lahko odmeri kot obročno plačilo, vendar mora zavezanec za plačilo še pred pravnomočnostjo izdane odločbe podati na občino pisno prošnjo. Svetniki in svetnice so predlagali možnost obročnega odplačevanja na 36 mesecev. Ob tem so se odločili, da bodo s posebnim odlokom določili sofinanciranje komunalnega prispevka ter s tem določili upravičence, merila za dodelitev, višino in postopek dodelitve takšnih pomoči.

Mestni svetniki in svetnice so v nadaljevanju seje dali pozitivno mnenje k imenovanju **Branka Kumra** za direktorja Šolskega centra Ptuj, **Bojanu Lampretu** za ravnatelja Strojne šole Ptuj, **mag. Darji Harb** za ravnateljico Ekonomske šole Ptuj, **Rajku Fajtu** za ravnatelja Elektro in računalniške šole Ptuj ter **dr. Vladimirju Korošcu** za ravnatelja Biotehniške šole Ptuj.

Z 39. redne seje ptujskega mestnega sveta

Na 39. redni seji Mestnega sveta

Mestne občine Ptuj, ki je bila 22. aprila, so mestni svetniki in svetnice med drugim potrdili predlog Zaključnega računa proračuna Mestne občine Ptuj za leto 2013 ter osnutek odloka o spremembah in dopolnitvah odloka o ustanovitvi Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož. Precej časa so namenili podajanju mnenja k imenovanju ravnatelja Osnovne šole dr. Ljudevita Pivka. Pogoje za to delovno mesto sta izpolnjevali dve kandidatki: **Lidija Hameršak Marin** in dosedanja ravnateljica te šole **Dragica Emeršič**. Komisija za mandatna vprašanja, volitve in imenovanja je predlagala, da poda mestni svet pozitivno mnenje za ravnateljico kandidatki Dragici Emeršič. Svetniki in svetnice svetniške skupine LDS so menili, da bi želeli dati pozitivno mnenje obema kandidatkama. Župan je sledil temu predlogu svetniške skupine in vložil amandma, ki se glasi, da Mestni svet Mestne občine Ptuj daje pozitivno mnenje na razpis obema prijavljenima kandidatkama za ravnateljico OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj.



Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov

Pobudi Dejana Klasinca, svetniška skupina SMS:

Gostinskim lokalom naj se v juniju (v času svetovnega prvenstva v nogometu) avtomatsko podaljša delovni čas obratovanja, ne da vlagajo prošnje za izredno podaljšanje delovnega časa.

Odgovor: 17. člen Pravilnika o merilih za določitev obratovalnega časa gostinskih obratov in kmetij, na katerih se opravlja gostinska dejavnost, določa, da lahko gostinec brez dovoljenja za gostinstvo pristojnega organa lokalne skupnosti obratuje dlje, kot traja obratovalni čas, na dan pred prazniki, določenimi z zakonom, ter ob pustovanju in martinovanju (vsakič po enkrat), ob drugih priložnostih pa le po odločitvi organa lokalne skupnosti, pristojnega za gostinstvo.

Ob drugih priložnostih (npr. nogometno prvenstvo) je treba oddati vlogo za izdajo soglasja za obratovanje izven obratovalnega časa.

Alenka Bezjak

V času prenove mestnega jedra je treba pooprčiti nadzor prometa (policija in mestna redarska služba).

Odgovor: Na širšem območju MO Ptuj so trenutno odprta številna delovišča, za katera ocenjujemo, da je prisotnost občinskih redarjev nujno potrebna. Predvsem je to gradbišče na Osojnikovi cesti, kjer veljata prepoved prečkanja Osojnikove ceste in popolna zapora železniškega prelaza, gradbišče na Zagrebški cesti, kjer je urejen obvoz po lokalni cesti Ob železnici in se stanovanjci pritožujejo zaradi velikih hitrosti vožnje, gradbišče ob lekarni na Trstenjakovi ulici in ožje mestno jedro. V ožjem mestnem jedru občinski redarji izvajamo preventivne nadzore zaradi neupravičene vožnje v območju za pešce. V prihodnjih dnevih in mesecih bomo še povečali prisotnost občinskih redarjev v ožjem mestnem jedru, ti bodo izvajali intenzivnejše preventivne nadzore in opazovanje prometa s ciljem varstva pešcev in kolesar-

jev, za hujše kršitve pa izrekli sankcije za storjeni prekršek.

Robert Brkič

Vprašanje Mira Vambergerja, svetniška skupina Zares:

Ali so strokovne službe MO Ptuj na osnovi pobude, dane skoraj pred letom dni, že poiskale zeleno površino, ki bi bila primerna za občane – lastnike oz. ljubitelje psov?

Odgovor: Dejstvo je, da se nekateri ljudje počutijo ogroženo, kadar srečajo psa brez povodca. Velikokrat se nejevolja pojavi tudi, ko pes opravlja potrebo v naravi.

Odlok o javnem redu v MO Ptuj (Uradni vestnik Mestne občine Ptuj, št. 8/10) v šesti alineji 7. člena določa, da je z namenom varovanja zdravja in čistoče prepovedano puščati iztrebke domačih živali na javnih površinah, zato mora imeti vodnik psa pri sebi ustrezno vrečko za pobiranje iztrebkov, ki jo mora na zahtevo občinskega redarja ali občinskega inšpektorja tudi pokazati.

Isti odlok v šesti alineji 6. člena določa, da je zaradi varstva občanov in premoženja prepovedano puščati na javnih površinah, kjer se odvija kakršen koli promet, živali brez nadzorstva, voditi pse brez povodca ali puščati domače živali, da povzročajo škodo na javnih ali zasebnih površinah.

Sedma alineja 6. člena odloka določa, da je prepovedano voditi pse in druge domače živali na zelenice in dvorišča otroških vrtcev in šol ter druga otroška igrišča.

Zavedati se je treba, da je za neodgovorno obnašanje vedno odgovoren gospodar oziroma lastnik psa, z neupoštevanjem osnovnih pravil pa škodujemo vsem, tudi tistim, ki pravila spoštujejo.

MO Ptuj posebej urejenega javnega prostora, ki bi bil namenjen zgolj psom, nima in ga trenutno ne načrtuje, kar pa bistveno ne odstopa od trenutne situacije v Sloveniji, saj takšnih pasjih parkov ni veliko. Ne glede na navedeno pa je treba izpostaviti, da je skrbnik

živali v vsakem primeru dolžan z ustrežno vzgojo in šolanjem oziroma z drugimi ukrepi zagotoviti, da žival ni nevarna okolici.

Pobudi Marjana Kolariča, svetniška skupina SDS:

Za varnost svojih občanov in predvsem otrok naj se ob Cesti 8. avgusta izgradi pločnik in naredi prehod za pešce.

Odgovor: V projektni dokumentaciji rekonstrukcije Slovenskogoriške ceste je zajet del Ceste 8. avgusta do h. št. 8. iz smeri Slovenskogoriške ceste. Za ureditev obojestranskih pločnikov in prehoda za pešce je treba pripraviti projektno dokumentacijo in pridobiti soglasje DRSC ter zagotoviti sredstva za izgradnjo le-teh.

Ivan Stopajnik

Ko bo znan znesek za plačilo komunalnega prispevka na območjih, kjer poteka izgradnja kanalizacije, naj se skliče zbor krajanov oz. sestanek s krajanami in se krajanje ustrezno informira in izvajanju projekta ter o plačilu komunalnega prispevka oz. plačilu za priklon na kanalizacijo.

Odgovor: Gradivo za komunalni prispevek za fekalno kanalizacijo v sklopu projekta Odvajanje in čiščenje odpadne vode na območju Ptujkega polja je posredovano in bo obravnavano na seji mestnega sveta. Ko bo cena sprejeta, bomo sklicali zbor krajanov.

Marijana Nikšič Zorko

Vprašanje Milana Petka, svetniška skupina SDS:

Kdaj se bo začela izgradnja javne razsvetljave v ČS Grajena in v kolikšnem obsegu bo zgrajena?

Odgovor: Izgradnja javne razsvetljave na Grajeni v dolžini 95 metrov (v ulici do h. št. Grajena 51) je predvidena v drugi polovici tega leta – do konca septembra.

Ivan Stopajnik

Pobuda Helene Neudauer, svetniška skupina SDS:

Košarkarsko igrišče ob mestnem stadionu je treba čim prej sanirati, ker so tla tako poškodovana, da se lahko uporabniki poškodujejo.

Odgovor: V tej zadevi aktivnosti že potekajo. Glede sanacije smo v dogovorih s takratnim izvajalcem del, prav tako pridobivamo ponudbe za izvedbo sanacije.

Zdenka Ristič

Pobudi Vlada Čuša, svetniška skupina Zeleni Ptuj:

Ustrezno naj se uredi signalizacija z označevalnimi tablamami predvsem ključnih in nujnih institucij v mestu, kot so bolnica, knjižnica, šole ...

Odgovor: Za boljšo predstavitev in promocijo kulturnih in naravnih znamenitosti najstarejšega mesta Ptuj, za usmerjanje prometa v mestu in primestnih območjih, za vodenje do mestnih infrastruktur in objektov ter za usmerjanje do komercialnih subjektov bo MO Ptuj na določenih lokacijah ob državnih in občinskih cestah postavila turistično in drugo obvestilno signalizacijo s ciljem celostne rešitve ureditve podobe mesta Ptuj. Postavitev turistične obvestilne signalizacije na javnih cestah po območju Mestne občine Ptuj se izvaja v skladu s Pravilnikom o prometni signalizaciji in prometni opremi na javnih cestah ter v skladu s tehničnimi pogoji DARS-a in DRI-ja.

V skladu z navedenim pravilnikom sta bila v letu 2009 izdelana dva elaborata: elaborat turistične in druge obvestilne signalizacije ob državnih cestah za 90 lokacij ter elaborat turistične in druge obvestilne signalizacije ob občinskih cestah za 55 lokacij. V elaboratih so predstavljeni opisi in posamezne lokacije na območju MO Ptuj, kjer želimo postaviti turistično in drugo obvestilno signalizacijo.

Elaborata vključujeta:



– znake za obveščanje o kulturnih, zgodovinskih in naravnih znamenitostih ter spomenikih;

– znake za obveščanje o smeri, v kateri so kulturna, zgodovinska in naravna znamenitost ali spomenik ter pomembnejši objekti in naprave znotraj območja znamenitosti ali naselja;

– znake za izraz dobrodošlice na vstopu v občino;

– znake za podajanje prometnih, turističnih in drugih informacij na prometnih površinah zunaj vozišča ceste (počivališča, parkirišča) in na drugih površinah ob cesti, ki so določene za opravljanje spremljajočih dejavnosti ob cesti;

– znake za obveščanje o smeri pomembnejših objektov javne in komercialne narave ter drugo.

Ker je od izdelave osnutkov elaboratov minilo kar nekaj časa in je v tem obdobju prišlo tudi do določenih sprememb na terenu in sprememb pri zahtevah iz predpisov, prav tako pa je bila zaradi pomanjkanja sredstev v proračunu do sedaj realizirana samo postavitve treh tabel na avtocestnih odsekih, je treba navedena elaborata novelirati in nadgraditi oziroma pripraviti spremembe in dopolnitve po posameznih lokacijah. Prav tako je treba nadaljevati postopek pridobivanja soglasij in potrditev noveliranih elaboratov na DARS-u in DRI-ju, kar trenutno tudi intenzivno poteka z izbranim izvajalcem za pripravo sprememb in dopolnitev elaboratov. Novelir-

rana in dopolnjena elaborata bosta predstavljala dolgoročnojšo celostno rešitev urejanja podobe Mestne občine Ptuj s postavitvijo turistične in druge obvestilne signalizacije.

Po potrditvi elaboratov pa bo treba čim prej izvesti tudi dejansko postavitve tabel na terenu, na točno določenih mikrolokacijah, saj lahko v nasprotnem primeru vedno znova prihaja do sprememb in dopolnitev elaboratov ter potrjevanja na državni ravni. V ta namen je treba v proračunu zagotoviti dodatna sredstva za izvedbo, trenutno načrtovana sredstva zadoščajo za izdelavo dokumentacije.

Klavdija Petek

Treba je urediti prehod za pešce na lokaciji pri Športnem igrišču Rogoznica.

Odgovor: V projektni dokumentaciji rekonstrukcije Slovenskogoriške ceste je zajet del Ceste 8. avgusta do h. št. 8. iz smeri Slovenskogoriške ceste. Za ureditev obojestranskih pločnikov in prehoda za pešce je treba pripraviti projektno dokumentacijo in pridobiti soglasje DRSC ter zagotoviti sredstva za izgradnjo le-teh.

Vprašanje in pobuda Miroslava Lucija, svetniška skupina SDS:

Ali je Mestna občina Ptuj dovolj vključena v projekt modernizacije železniške proge Pragersko–Hodoš in ali je lahko kaj vplivala na izvedbo projekta? Zanima ga projekt podhoda za pešce na Osojnikovi cesti in ali je v projektu upoštevana tudi možnost uporabe podhoda za invalide in kolesarje.

Odgovor: Nivojski prehod NPr 17.7-Ptuj, ki je na progi št. 40 (E69) Pragersko–Ormož v km 17+650.52, je po izgradnji podhoda za pešce in kolesarje predviden za ukinitve. Izvedba izgradnje podhoda poteka po fazah (I. faza – izgradnja podhoda samo pod železniško progo, II. faza – izgradnja podhoda pod regionalno cesto R1-229/1417 Ptuj–Rogoznica (Osojnikova cesta)). DPN (državni prostorski načrt) obravnava celostno prometno ureditev prečkanj železniške proge in drugih ureditev, ki so povezane z načrtovano rekonstrukcijo železniške proge, in vključuje območja prestavitve, rekonstrukcij in gradnje povezovalnih cest. Vse rešitve upoštevajo predvideno izgradnjo II. tira. Pri pripravi načrta je sodelovala tudi Mestna občina Ptuj.

Vprašanje Petra Pribožiča, svetniška skupina NSi:

Zakaj je trenutno na Osojnikovi cesti iz smeri podvoza zaprta leva varianta zavijanja v mesto, glede na to, da je gradbišče pomaknje-

no nižje?

Odgovor: Zaradi gradbišča ob Osojnikovi cesti (izgradnja podhoda za kolesarje in pešce pod železniško progo) se je za čas gradnje ukinil levi zavijalec v smeri Vinarskega trga. Na Osojnikovi cesti je PLDP (povprečni letni dnevni promet) 11900 in zaradi tega bi prihajalo do še večjih zahtev na omenjeni cesti.

Ivan Stopajnik

Predlog Mira Vambergerja, svetniška skupina Zares:

Informacije o trenutnih večjih investicijskih projektih naj se predstavijo v naslednji številki Ptujčana.

Odgovor: Informacije o vseh aktualnih projektih se na podlagi izvedenih aktivnosti ali v času ključnih prelomnic projektov sproti objavljajo v Ptujčanu in drugih medijih. Na podlagi svetniške pobude se bodo zahtevane informacije objavile v naslednji številki.

Mojca Horvat



Skupaj ZA pravice starejših

To je geslo kandidata stranke DeSUS Iva Vajgla za evropskega poslanca na volitvah 25. maja letos. Ob Ivu Vajglu, ki kandidira s podporo DeSUS in ZDUS (Zveze društev upokojujencev Slovenije), so na listi stranke še **Marija Pukl, Izidor Salobir, Ingeborg Ivanek, Bojan Bratina, mag. Jana Jenko, Anton Dragan in Marjana Kotnik Popopat.** Na skupni novinarski konferenci so **Karel Erjavec, dr. Mateja Kožuh** in Ivo Vajgl izpostavili pomen stabilne pokojninske reforme, ki jo je treba zagovarjati tudi v evropskem parlamentu. Konvencije stranke, ki je bila 13. maja v Mariboru, se je udeležilo tudi pet članov Mestne organizacije DeSUS Ptuj, v četrtek, 15. maja, pa se je več kot 50 njenih članov, simpatizerjev in upokojujencev udeležilo delovnega srečanja v Novi Gorici s predstavniki tamkajšnje mestne organizacije. Ob tem so si ogledali še nekatere znamenitosti Krasa in Primorske. V naslednjih tednih in mesecih se bomo aktivno vključili v priprave na lokalne in državnozborske volitve.

Mestna organizacija DeSUS Ptuj





NSi

NOVA SLOVENIJA
KRŠČANSKI DEMOKRATISLS.
Slovenska ljudska stranka**Združeni na volitve za evropske poslance**

Pravijo, da se politikom v Sloveniji o ničemer ne uspe sporazumeti. Skupna evropska lista Nove Slovenije in Slovenske ljudske stranke je dokaz, da ni tako. Z dobrim rezultatom želimo prispevati k močnemu glasu Slovenije v Evropski uniji. Skupaj želimo seštevati politične sile v duhu evropske politične kulture in Evropske ljudske stranke. Medtem ko doma doživljamo neodgovorno vladanje in nekoristno polarizacijo, Evropska zveza okrevaja in se povezuje.

Evropski projekt nima alternative. Lista NSi in SLS želi bolj zdravo Evropo, pa ne samo na področju zdravstva, ampak tudi na področjih ekonomije in sociale. Da evropski poslanci iz majhne države v „velikem“ Bruslju nimajo moči, da za Slovenijo naredijo dobre stvari, nikakor ne drži! S pravo idejo in pravo energijo se namreč da uspeti, pravi nosilec liste **Lojze Peterle**.

Skupna lista NSi in SLS je edina lista, na kateri ima pet kandidatov ministrske izkušnje in sedem vladne izkušnje. Predvsem so to ljudje, ki jemljejo Evropo in status Slovenije kot izziv, s prepričanjem, da lahko naredijo za Slovenijo in Evropo s pravimi pobudami prave stvari.

Skupna lista NSi in SLS verjame v evropsko demokracijo. Vemo, da



je le Evropa prava pot, ki stoji za svojimi vrednotami. Verjamemo v pogumno in načelno Slovenijo ter Evropo. Podprite tako Slovenijo in Evropo 25. maja tudi vi ter obkrožite številko 6.

Mestni odbor NSi Ptuj in Mestni odbor SLS Ptuj

SD | PES
Socialisti & Demokrati

7. Za novo Evropo.

Naročnik: Socialni demokrat, Levstikova 15, 1000 Ljubljana

Zeleni
Ptujca**Mediji in ankete nas blokirajo – spremljajte nas na www.zeleni.si**

Pristojnosti brez osebne odgovornosti na najvišjih položajih so Slovenijo pripeljale med enega najtežjih bolnikov Evrope. Zdravilo je samo eno: delati s srcem za Slovenijo in dosledno uveljaviti osebno odgovornost. Tako bomo močnejši od »stricev«, ki v ozadju manipulirajo s političnimi strankami, mediji, državnimi institucijami, službami prek zvez in našim denarjem! Po naših internih anketah nam ljudje ta hip namenjate večjo podporo od treh sedanjih parlamentarnih strank. Kljub bogati in za Slovenijo pomembni programski aktivnosti smo v dominantnih slovenskih medijih pod cenzuro, čeprav jih plačujemo prek obveznega RTV-prispevka in sklada za pluralizacijo medijev. Hkrati nam ti isti mediji pogosto poročajo o starih imenih v novih strankah, ki za Slovenijo niso storili ničesar ali so ji celo škodovali. Kako

to, da nas, Zelene Slovenije, ne vključujejo niti v ankete javnega mnenja?

Če ne želite vnukov obiskovati v Avstraliji ali Nemčiji, plačevati tajkunskega zapitka preko dvigovanja davkov ali ostati brez polovice pokojnine, volite Zelene Slovenije.

Ali drugače, če želite zdravo pitno vodo iz svoje pipe, več ekološkega kmetijstva, energijo iz domačih virov, delovna mesta za mlade, dostopno zdravstvo za vse in brezplačno visoko šolstvo, **volite Zelene Slovenije.**

Drage Ptujčanke, spoštovani Ptujčani! Prepozno je, da ne bi ukrepali! Spremljajte nas na naši novi spletni strani Zeleni Slovenije, 25. maja pa nas obkrožite **pod številko 12!**

Zeleni Ptujca





SDS Glasujte za pravičnost, normalnost in razvoj! Obkrožite 8 in glasujte za SDS!

Za Slovenijo v srcu!

Slovenski demokrati imamo radi Slovenijo. Borili smo se za lastno državo in jo znamo ceniti. Ne moremo pa biti zadovoljni s smerjo, v katero nas vlečejo lovke propadlega komunističnega režima. Ker opozarjamo na nenormalnosti in ponujamo pravične rešitve, smo za tiste, ki želijo ohraniti svoje privilegije, moteči.

Edino orožje, ki ga imamo državljani, so volitve. Ogorčenje in razočaranje, ki sta upravičeni, je treba usmeriti na glasovanje na voliščih. 25. maja 2014 bomo volili poslanke in poslance Evropskega parlamenta. SDS ima zmagovito listo, ki je kombinacija izkušenih strokovnjakov, poštenih politikov in mladostne zagnanosti. Kandidatke in kandidati SDS niso dobri samo po strokovni plati, ampak imajo tudi nekaj, kar v politiki pogosto pogrešamo, to so človeške vrline. Nosijo Slovenijo v srcu.

Štirje ključni vsebinski poudarki liste SDS, ki temeljijo na skupnih točkah evropske in nacionalne politike, so:

- zagotoviti Sloveniji dodatne vire za nadaljnji razvoj z evropskimi sredstvi in mehanizmi pomoči;
- zmanjšati brezposelnost med mladimi z reformo šolskega sistema in trga dela;
- stop birokraciji in visokim davkom, ki dušijo gospodarstvo;
- več pravičnosti v državi nasploh.



V tem trenutku je SDS edina stabilna stranka, ki je programsko in kadrovske pripravljena na vodenje države. Zaupajte nam. Ne bomo vas razočarali. Ker stojimo za svojimi besedami, ker imamo prave rešitve, ker imamo Slovenijo v srcu.

Slovenska demokratska stranka
Mestni odbor SDS Ptuj

Slovenija, vstan'!

Ključne točke programa:

1. Temeljita sprememba evropske politike odzivanja na krizo, ki bo prilagojena posamičnim državam. Odločno za uvedbo evroobveznic.
2. Podaljšanje rokov za zmanjševanje javno finančnega dolga držav članic. Doslej se je reševalo banke, potrebno je reševati ljudi in delovna mesta.
3. Evropska unija mora ponovno postati vodilna pri boju s podnebnimi spremembami.
4. Potrebna je večja odprtost, demokratična preverljivost in preglednost institucij Evropske Unije.
5. Brezpogojno univerzalno spoštovanje in zagotavljanje človekovih pravic ter svoboščin.

Več o programu stranke in o kandidatni listi na www.zares.si

Kandidatke in kandidati:

1. mag. Darja Radič
2. dr. Andrej Rus
3. Ivana Gornik
4. Vito Rožej
5. mag. Simona Potočnik
6. Matic Smrekar
7. dr. Cvetka Ribarič Lasnik
8. dr. Pavel Gantar

16

zares



Naročnik: Zares, Dunajska 106, 1000 Ljubljana



Pomagajmo jim!

V teh dneh vsi spremljamo katastrofalne razmere v Srbiji in BiH, ki so jih povzročile poplave. Ptujčani se še spomnimo nedolgo nazaj, kako prizadeta so bila naša okoliška naselja in kako potrebna je pomoč vseh ljudi ob takšnih nesrečah. Pomagajmo jim!

Na Ptujju bomo organizirali skupno akcijo z Rdečim križem ter združili moči v različnih organizacijah in prostovoljci **v soboto, 24. maja, med 9. in 13. uro pred Gasilskim domom na Ptujju, Našašina pot 1.** K akciji so z obveščanjem in pomočjo pristopili raz-

lični klubi: Soroptimist klub Ptuj, Lions klub Ptuj, Rotary klub Ptuj, Manager klub Ptuj ter podjetniki in posamezniki.

Nujne potrebe po materialni pomoči so v obeh državah naslednje: **spalne vreče, zložljive postelje, posteljnina, ležalne podloge, dežna oblačila, gumijasti škornji, plenice, ustekleničena voda, konzervirana hrana, žepne svetilke**

in odeje. Prosimo vas, da prispevate izključno materialno pomoč, ki je na seznamu nujno potrebnih pomoči, saj je ta najbolj potrebna in bomo zanjo uredili ustrezno dokumentacijo.

Dodatne informacije: vlasta@vlastastojak.si ali 031 655 235 (Vlasta Stojak).

Vlasta Stojak,
pobudnica in koordinatorica



Jadranka Šolman, moja pediaterinja 2014 po izboru bralcev revije Viva

Zdravnica asist. Jadranka Šolman je specialistka šolske in družinske medicine. Skupaj z možem pediatrom Erikom Šolmanom imata od leta 1992 ordinacijo na Rogozniški cesti 32a na Ptujju, kjer skrbita za zdravje otrok in mladine. Bila je prva šolska zdravnica zasebnica v Sloveniji. Kot predavateljica sodeluje tudi s katedro za družinsko medicino Medicinske fakultete Univerze v Mariboru.

Bronja Habjanič

Osebni fotoarhiv

Ne le izkušnje in znanje, tudi prijaznost in srčnost. To je tisto, kar šteje. Tako so reviji Viva pisali pacienti iz vse Slovenije o svojih zdravnikih, za katere so glasovali v akciji *Moj zdravnik 2014*, ki je letos potekala že 18. leto. V akciji so pacienti glasovali za družinske zdravnike, pediatre, ginekologe, zobozdravnike in vse druge specialiste na sekundarni in terciarni ravni, ki pri svojem delu s pacienti poleg strokovnosti izkazujejo tudi čuječnost, predanost, pristen stik, iskrenost in toplino. Zdravniki, ki so prejeli največ glasov, so dobili nazive moji zdravniki 2014.

Navdihnili so jo zdravniki, posebej tisti, ki jih je krasila srčnost

Šolmanova prihaja iz sosednje Hrvaške, iz Zagreba, kjer je končala osnovno šolo, gimnazijo in medicinsko fakulteto. Kot otrok je veliko bolehal in bila velikokrat v bolnišnici. Takrat se je v njej porodila želja po pomoči bolnim. Navdihnili so jo zdravniki, posebej tisti, ki jih je krasila srčnost. »Vedno me je navduševalo delo s šolarji, mladino in študenti. To je populacija, polna življenja in pričakovanj. Želi čim prej ozdraveti, kar ji največkrat tudi uspeva. Vedno znova me veseli, ko lahko pomagam svojim bolnikom. Pomembno delo šolskega zdravnika je preventiva. Odkrivamo bolezni, ki na zunaj še ne kažejo znamenj. S cepljenjem preprečujemo nastanek bolezni. Skrbimo za zdravo življenje. Pogosto se srečujemo s težavami, v katere pridejo mladostniki in o katerih včasih raje vprašajo zdravnika kot pa starša. Naziv specialist družinske medicine sem pridobila pozneje, ker

imam nekaj pacientov v starosti nad 19 let. Svoj poklic opravljam s predanostjo, rada delam z ljudmi,« o sebi pove Šolmanova.

Pripravnništvo je opravila v Splošni bolnišnici Novo mesto. Od leta 1977 živi in dela na Ptujju, sprva je bila zaposlena v Zdravstvenem domu Ptuj, od leta 1992 imata s soprogom zasebno prakso s koncesijo. Ima dve hčeri, ena je zdravnica, pediaterinja, specializira pa še dermatologijo. Vnučkov še nima. »Z odhodom v zasebno dejavnost nisva izstopila iz javnega zdravstvenega sistema, saj sva še vedno del mreže javne zdravstvene službe. Ni mi žal, da sem zapustila Zdravstveni dom in šla med koncesionarje. Vsaka sprememba je težka, zlasti še, ker sva bila prva zasebnika na primarnem nivoju v Sloveniji. Pot, ki sva jo ubrala, nikakor ni bila lahka, saj nisva vedela, kaj naju čaka, zlasti ne finančno. Odločanje o ureditvi prostorov, nabavi medicinske opreme (ordinacija ima aparate, ki so redkost na primarnem nivoju, kot npr. dermatoskop, timpanometer ipd.), svobodna izbira sodelavcev, organizacija dela so za naju bili izziv. Moje strokovno delo se ni spremenilo, tudi prej sem veliko delala. Razlika je v tem, da moram opraviti še kar nekaj drugega dela – organizacija, naročanje, načrtovanje, analize, finančno vodenje ipd.«

Zdravstveno varstvo otrok in mladostnikov je na Ptujju dobro organizirano

Šolmanova meni, da Zdravstveni dom in koncesionarji na Ptujju zelo lepo sodelujejo v organiziranju zdravstvenega varstva, npr. otroško-šolska služba se lahko pri-



»Delo zdravnika je vedno timsko in ta naslov gre tudi celi naši ekipi. Zahvaljujem se našim strokovnim in prijaznim sestram Lidiji Draškovič, Lidiji Horvat in Sanji Kokol. Zahvaljujem se svojim učiteljem, zlasti mojemu predstojniku, pokojnemu dr. Jožetu Udoviču, specialistu šolske medicine. Zahvala gre tudi mojemu soprogu ter hčerama Lei in Nevi, kajti meni sta pomembni tudi sreča in zadovoljstvo v zasebnem življenju, da lahko dobro opravljam svoje delo. Ker je tudi soprogo zdravnik, se je najino zasebno življenje neprestano prepletalo s poklicem, in to je dalo pečat tudi najinemu življenju. Zahvaljujem se tudi svojim pacientom. Hvala, da ste zame glasovali v takem številu, da sem pridobila ta laskavi naziv.«

merja celo z večjimi mesti v Sloveniji. Za otroke in šolarje je ob delavnikih urejeno neprekinjeno zdravstveno varstvo od 7. do 20. ure, v dežurstvu ob sobotah, nedeljah in praznikih pa je od 9. do 21. ure na voljo pediater ali šolski zdravnik. Normativ za en kurativni zdravstveni tim je 1500 pacientov oziroma 2000 glavarinskih količnikov. Šolmanova ima približno 3400 pacientov, večji del so šolarji in študenti, nekaj je odraslih. »S pacienti poskušam ustvariti dober odnos, pri meni so vedno dobrodošli. Menim, da so naši mladi bolniki in njihovi starši z ozirom na njihovo bolezen včasih drugačni in pogosto potrebni podpore, zdravstveni delavci pa moramo imeti profesionalen pristop in s tem se marsikatera težava lažje in uspešneje uredi. Delo z otroki me je od nekdaj veselilo. Želim, da se pri meni počutijo sproščeno. Določene preiskave, posegi ali terapije so včasih povezani z bolečino. Zelo pomemben je pristop, ki tovrstne težave v precejšnji meri omili. Pri cepljenju ali odvzemu krvi imamo "čarobni bombon", ki ga je treba močno stisniti in je bolečina bistveno manjša.«

Slovensko zdravstvo je v finanč-

no zelo nezavidljivem položaju, v Sloveniji trenutno primanjkuje približno 100 specialistov pediatrije in specialistov šolske in visokošolske medicine

»Ocenjujem, da je po svoji kakovosti še primerljivo z razvitimi državami sveta. Dosežki so zavidljivi ob dejstvu, da te rezultate dosega mo s 25 % manj zdravnikov in s 30 % manj sredstev na prebivalca od povprečja držav OECD. Z oceno stanja in potrebnimi ukrepi za izhod iz krize je nujno ustvariti razmere za kar najmanj boleče reze v zdravstvu. Menim, da smo koncesionarji zaradi organizacije dela toliko racionalizirali poslovanje, da nam še uspeva, da pacienti do slej krize niso občutili.«

To je največja nagrada, ki jo lahko dobi zdravnik pri svojem delu

Šolmanova je bila veliko let mentorica na vajah študentom Medicinske fakultete v Ljubljani. Zadnjih nekaj let sodeluje tudi z Medicinsko fakulteto v Mariboru. Leta 2013 je bila izvoljena v naziv asistentka za predmetno področje družinska medicina. Študenti pri njej opravljajo vaje, kar jo zelo veseli, kajti želi jim dati tista znanja



in vrednote, ki so jih njej dali njeni učitelji. V prostem času rada uživa v svojem vrtu, zelo rada ima rože. Družbo ji pogosto dela višavska terierka Aja. Posebej uživa, ko

s svojim soprogom pije kavo na terasi ali se sprehaja po cvetočem vrtu. Enkrat tedensko obiskujeta plesni klub, ker oba rada plešeta. Že trideset let se ob sredah dobi-

va s tremi prijateljicami na večernem druženju, pri čemer se vsaka zelo potruži v pripravi pogrinjka in večerje. »Ko sem izvedela za ta častni naziv, sem bila sprva zelo

presenečena. Ko sem uredila misli, sta me prevzela ponos in zadovoljstvo. To je največja nagrada, ki jo lahko dobi zdravnik pri svojem delu.«

Spominjanje ob pomniku

Miha Remec

Pred nekaj leti, ko so vandali na starem ptujskem pokopališču podrli križ in odlomili nagrobno ploščo mojemu očetu **Alojziju Remcu**, književniku in pred drugo svetovno vojno županu mesta Ptuja, smo svojci zasilno popravili razdejanje in se zglasili pri sedanjem županu **dr. Štefanu Čelanu** z zamisljivo o postavitvi pomnika na pročelju hiše na vogalu Miklošičeve ulice, kjer je oče živel in ustvarjal do svoje smrti. Priprave so hitro stekle, toda spomeniško varstvo namestitve plošče v predvideni obliki ni odobrilo. Potem se je vse skupaj zavleklo.

Zato je bil letošnji 17. april, čeprav nekoliko mrzel in deževen dan, zame srečen dan. Z županom sva odkrila reliefni lik očeta, ki me je v hipu globoko ganil, saj kipa pred tem še nisem videl. Umetnica, kiparka **Metka Zupanič**, ni zadela samo njegove zunanje podobnosti, ampak upodobila tudi njegovo notranje doživljanje v zadnjih letih življenja, ko je pesnil Pozne rože.

In kot hiter film so mi oživeli spomini na očeta: Kako sem kot šolar, tu blizu, na trgu pred magistratom, med množico ljudi poslušal njegov govor ob izstopu kraljevine Jugoslavije iz naciifašističnega pakta, izstopa, ki je bil povod za vojno napoved in takojšnji napad Nemčije in Italije na jugoslovansko državo. Svoj domoljubni govor je oče kot župan končal s Prešernovim verzom Manj strašna noč je v črne zemlje krili, ko so pod svetlim soncem sužnji dnevi ... Spomnil sem se nanj potem, ko smo se po nemški okupaciji srečali z njim v taborišču na gradu Rajhenburg, od koder so nas izgnali v Srbijo: bil je zgolj senca človeka, ki sem ga poznal pred gestapovskim trpinčenjem v zaporu, kjer so pozneje mučili tudi heroja Jožeta Lacka. Spominjal sem se nadalje njegovega poznejšega težkega življenja v izgnanstvu, kjer je kljub bolehnosti sodeloval v odboru slovenskih izgnancev v Vrtnjački Banji, in v misel mi je prišel njegov poslovlilni govor, ko smo se po koncu vojne vračali domov. Zahvalil se je srbskemu prebivalstvu

za gostoljubje v hudih vojnih časih in zaželel, da bi vsi skupaj srečno živeli v novi domovini. Spet je govor končal s Prešernovim verzom Največ sveta otrokom sliši Slave, tja bomo našli pot, kjer nje sinovi si prosto vol'jo vero in postave ... Končno se mi je utrnilo še zadnje spominjanje na očeta, kako je po večerih odpiral težka, škripajoča hišna vrata, ob katerih stoji zdaj njegov spominski lik, ter počasi stopal po kamnitih stopnicah v zgornje nadstropje. Ob vsakem koraku je zamrmral kakšen verz iz svojih pesmi. Bil je pesnik, domoljub, človekoljub in veren človek ter kot odvetnik zagovornik pravic predvsem revnih ljudi. Ostal pa je neizprosen nasprotnik naciifašizma in vsakogar, ki je kakor koli sodeloval z okupatorji med drugo svetovno vojno.

Za nepozabno občutje pri odkritju pomnika mojemu očetu se moram globoko zahvaliti vsem, ki so tako ali drugače pripomogli k temu, da se je ta spominska plošča znašla na hiši v osrčju Ptuja, mesta, ki je samo po sebi spomenik vseh časov

*človeške zgodovine. Pri tej zahvali imam v mislih tako pevce, recitatorje in govornike, sodelujoče pri slovesni prireditvi kot mestno občino in še posebej društvo Zreli vedež, ki se je pod vodstvom gospe **Viktorije Dabič** zavzemalo za uredništvo zamisli.*

Na spominski plošči je zapisan začetek ene očetovih zadnjih pesmi, ki sem jo nedavno odkril na lističu med starimi papirji: O, srečen ta, ki v tvojem srcu še živi in tvoja se molitev ga spominja ... Zdele so se mi te začetne vrstice globoko pomembne za ta epitaf, kot prošnja duše iz vesoljnega onstranstva nam živim, mimoidočim, da se je spominjamo v dobrem, v Molitvi z veliko začetnico. Dandanes, ko smo Slovenci nerazumno razklani v našem zgodovinskem spominjanju, ko se pojavljajo pomniki, v katere so vklesani kletev, sovraštvo in laž, nas pesem Alojzija Remca, tudi če jo beremo v celoti, opominja na nekaj drugega. Govori nam o nesmrtnosti Ljubezni.

Odšel je Franc Lačen

Nataša Petrovič

25. aprila 2014 se je ustavilo srce Franca Lačna, glasbenega pedagoga, zborovodje, novinarja, ki je v skoraj petdesetletnem delu z zbori dosegel izjemne dosežke in še kako pomembno zaznamoval zborovsko petje na našem območju in v širšem kulturnem prostoru. Njegovo zborovodsko delo se je začelo na Rodnem Vrhu z mlajšim mladinskim pevskim zborom, vodil je mladinski pevski zbor Gimnazije Ptuj in Osnovne šole Kidričevo, dve leti tudi Moški zbor Perutnine Ptuj.

Leta 1979 je prevzel Komor-

ni moški zbor Ptuj in mu podaril svoje srce za dolgih 26 let. Zbor, ki sodi med najboljše moške vokalne zasedbe v Sloveniji, je pod njegovim vodstvom posegel po najvišjih priznanjih na svetovnih odrih, od Evrope do Amerike. Zatem je prevzel vodenje Mladih veseljakov iz Cirkulan in končal svoje zborovodsko delo z Moškim pevskim zborom KD Rogoznica. Njemu lasten način vodenja moških zborov je zapustil neizbrisen pečat na Ptujskem in širše.

Prvo službo je našel na osnovni šoli v Žetalah, nadaljeval kot ravnatelj na osnovnih šolah na Rodnem Vrhu in v Kidričevem. Leta 1980 je postal direktor Zavoda



Radio Tednik Ptuj. Upokojil se je leta 2006.

Kot dolgoletni predsednik Zveze kulturnih društev Ptuj in član predsedstva Zveze kulturnih društev Slovenije je s svojim znanjem, izkušnjami in delom prispeval k prepoznavnosti Zveze in k razvoju društvene dejavnosti nasploh, bil vodja številnih projektov, še posebej na področju vokalne glasbe.

Zapisan ljubiteljski kulturni dejavnosti je bil njen izjemni ustvarjalec, njen zagovornik in nepogrešljiv organizator. Bil je prijatelj, človek, vedno pripravljen pomagati, človek, ki je v ljudeh vedno iskal tisto dobro, človek, ki ga ne bomo pozabili.

Slava njegovemu spominu!



Nejc Mesarič bi v tem mesecu dopolnil rosnih 21 let

Bronja Habjanič

Mlada, šele dobro začeta pot, polna načrtov, se je kruto končala z nesrečo, ki bi jo lahko preprečili. Mladenič, ki je umrl med odpravljanjem posledice ledene ujme februarja letos, je junak. Z veliko začetnico. Ob tem, ko je pomagal drugim, je žal izgubil svoje življenje. Za Nejcem je na dan njegovega slovesa jokalo tudi nebo.

Izguba lastnega otroka je nekaj najhujšega, kar lahko prizadene vsakega starša. To se je zgodilo mami in očetu mladega Nejca Mesariča s Ptuja, ki bi šele letos v maju dopolnil rosnih 21 let in je šele začel dobro živeti.

Zakaj je moral Nejc umreti in zakaj tako mlad, ne zna pojasniti nihče. Zakaj se je s tako mladim in prijetnim fantom usoda tako kruto poigrala? Tisoč zakajev je, a žal nobenega pametnega odgovora. Življenje je vse prevečkrat kruto in vse prevečkrat se zgodi, da je odvzeto mlademu človeku, ki se je šele dobro podal na pot življenja.

Kako se ob izgubi počutita starša, kakšne bolečine preživljata, je z besedami težko opisati. Tudi nobena tolažba v trenutkih, ko je najhujše, ne pomaga. S svojo bolečino zmeraj vsak ostaja sam in jo skuša premagati v sebi. Vsakršna pomoč bližnjih je seveda dobrodošla, če drugega ne, vsaj v smislu, da te nekdo posluša in da lahko

nanj nasloniš ramo.

Stiska Nejčeve družine se je dotaknila tudi predstavnikov ptujske NSi. Trije predstavniki so v nedeljo, v tednu pred materinskim dnevom, obiskali družino Mesaričevih. Vse je pretresla novica, da je njihov fant Nejc izgubil življenje pri odpravljanju škode na električni napeljavi po velikem žledolomu. »Poleg izrečenega sožalja v imenu vseh, ki nas združujejo krščanske vrednote, smo izročili tudi denarni prispevek, ki smo ga zbrali na seji Sveta NSi,« je povedal predsednik OO NSi Ptuj **Janez Rožmarin**, ki pozna Nejčevega dedka in ki je bil tudi pobudnik akcije. »Na obisku smo začutili,

kako težko breme je Bog naložil materi in očetu fanta, ki je po svojih sposobnostih močno odstopal od povprečja.«

Že od malih nog je bil Nejc izvrsten ribič. Leta 2006 je postal državni prvak v lovu rib s plovcem v kategoriji U-14 (pionirji). Tega leta je tudi prvič branil barve slovenske reprezentance v Srbiji. Kasneje je bil udeležen na štirih svetovnih prvenstvih – na Češkem, Portugalskem, v Italiji in Sloveniji. Bil je tudi član 1. članske ekipe Ribiške družine Ptuj, s katero je v minulem letu osvojil naslov v drugi državni slovenski ligi. Nasploh je Nejc šport oboževal.

Trgovina z naravnimi izdelki Dotik narave

Trgovina z naravnimi izdelki v osrčju starega mestnega jedra Ptuja je ena izmed tistih redkih, ki kljub krizi še kar vztraja. Gre za specializirano trgovino z naravnimi izdelki. Njihov prodajni program zajema med in medene izdelke, čaje in čajne pripomočke, naravno kozmetiko za nego telesa in obraza, zeliščne kapljice in tinkture, prehranska dopolnila, različna olja, bioprehrambene izdelke iz konoplje, goji jagode in glino. Imajo tudi svojih osemdeset čebeljih družin.

Besedilo in foto: **Bronja Habjanič**

Olje črne kumine

»Podjetje Dotik narave, d. o. o., je bilo ustanovljeno leta 2011 s sedežem na Slovenskem trgu 2. Osnovna dejavnost družbe je pridelava hladno stiskanih olj. Začeli smo s konopljinim in orehovim oljem, v letih pa se je proizvodnja povečala tudi za druga, manj znana olja, kot je olje črne kumine,« pove lastnica **Katarina Kozel**.

Trgovina na Slovenskem trgu je svoja vrata odprla marca 2011 kot samostojno podjetje in se leta 2013 pridružila družbi Dotik narave, d. o. o. Tako imajo sedaj veleprodajo, ki poteka po vsej Sloveniji, in maloprodajo na Ptuj. Trgovina se je marca 2013 preselila v večje prostore z večjo ponudbo na Prešernovo ulico 2. Delovni čas trgovine je od ponedeljka do petka od 9. do 17. ure, v soboto pa ima-

jo odprto od 9. do 13. ure. V Sloveniji trenutno nimajo podobne maloprodajne trgovine, vendar pa lahko kupci njihove izdelke kupijo v specializiranih trgovinah po vsej Sloveniji.

Odločitev za odprtje trgovine na Ptuj ni bila lahka, a je bila hkrati veliki izziv

»Zavedati se je treba, da situacija, v kateri smo se znašli vsi Slovenci in Ptujčani, ni lahka in da se vsakodnevno zapirajo trgovine v mestu Ptuj. Vendar smo menili, da je treba poskusiti in občanom prinesiti na Ptuj ponudbo, ki je ni bilo. Odločitev se je na dolgi rok tudi obrestovala, tako smo zadovoljni mi in upam, da tudi občani Ptuja in okolice. Še danes nas sprašujejo, zakaj staro mestno je-



Vabljeni v trgovino z naravnimi izdelki.

dro, zakaj ne trgovski center. Zato, ker nas centri dušijo in ker naš program spada v ta del mesta in ker smo želeli tudi drugim dokazati, da se da in da je treba vztrajati, ne obupati, saj se rezultati trdega dela pokažejo, res ne takoj, vendar čez čas,« poudarja Kozelova.

Pestra ponudba in dostopne cene

Ves čas je obstajala dilema, kaj ponuditi, kaj zastopati. Tukaj so izkoristili znanje maloprodaje, ki ves čas bdi nad programom, tako v trgovini kot tudi v veleprodaji. Odločili so se za

naravne in ekološke izdelke, zelišča, čaje, začimbe, tinkture, olja in drugo. »Pri nas se da dobiti razna hladno stiskana olja, kot je konopljino, orehovo, laneno, ričkovo, mandljevo, olje črne kumine, oljčno, bučno, svetlinovo, gorčično in druga. Imamo okoli trideset različnih vrst čajnih mešanic, ki so namenjene različnim težavam, ravno tako pa tudi veliko izbiro drugih čajev, kot so zeleni, črni, sadni, beli, rooibos, zeliščni, ter z njimi povezano tudi pribor, vse od čajnikov, lončkov, cedil, uric. V segmentu zelišč ponujamo



tudi sama sušena zelišča in spomladi tudi sveža zelišča, tako da jih ljudje lahko tudi spoznajo in v naravi tudi prepoznajo. V marcu smo uvozili tako imenovano super hrano, med najbolj poznano so maca, alga spirulina, kakavovo maslo, MSM, ašvagando in druge, s čimer so kupci privarčevali 30–40 % prejšnje cene. Določeno prednost dajemo tudi kmetijam, kot je kmetija Vila Natura, ki nam dobavlja ekološko moko in žita, kmetija z Goriškega nam dobavlja domače široke rezance, iz Rogaške Slatine pa dobimo aronijine izdelke. Nismo pa pozabili niti na kupce, ki ne smejo uživati glutena in laktoze, za njih imamo pester izbor brezglutenskih izdelkov, izbor izdelkov našteje Kozelova.

Določene izdelke izdelujejo tudi sami

Največ zanimanja je po hladno stiskanih oljih, predvsem po konopljinem olju, ki je tudi vedno bolj poznano med ljudmi. Sledijo zelišča, čaji, tinkture in super hrana. Določene izdelke izdelujejo

tudi sami, kot so konopljino in orehovo olje ter druga, sestavljajo čajne mešanice in izdelujejo tudi tinkture, mazila in naravna trda in tekoča mila po hladnem postopku. Cene artiklov so nekoliko višje kot cene navadnih izdelkov, vendar je bistveno vedeti zakaj. Npr. imajo jogurt za 0,50 evra in jogurt za 1,20 evra, bistvo pa je v sestavi izdelka, saj je prvi izdelan iz sirotke, namesto sadja je v njem umetna aroma, medtem ko je dražji izdelan iz mleka in kosov sadja. In to velja tudi za večino izdelkov. Ceno naravnih ekoloških izdelkov dviguje tudi pridobitev dokumentacije, ki letno stane okrog tisoč evrov, odvisno od proizvodnje in njihovih osnovnih surovin, ki so že v osnovi 20–30 % dražje.

»Obžalujem samo dejstvo, da se v našem okolišu kmetje ne odločajo za ekološko kmetijstvo oziroma se v zelo malem obsegu, če za primer vzamemo npr. Gorenjsko. Težavo vidimo predvsem v zakonodaji in pridobivanju dokumentacije in seveda v večjih stroških, ki so za to potrebni. Vendar sedaj

že lahko zagotovo trdimo, da so kupci vedno bolj ozaveščeni in kupujejo zelo preudarno in izdelke tudi do konca uporabijo in jih ne zavržejo.«

Kozelova še pove, da so s prodajo zadovoljni. Treba se je zavedati, da časi niso rožnati, da nič ne pride čez noč in da je treba za svoje cilje in sanje vztrajati in delati, trud se potem poplača.

Konopljo, eno izmed najbolj vsestranskih in ekoloških rastlin na našem planetu, naj bi gojili že pred 12.000 leti. Arheologi so odkrili, da so jo zagotovo uporabljali na Kitajskem že v 5. stoletju pred našim štetjem za izdelovanje vrvi, oblačil in papirja. Konec 19. stoletja je industrijska konoplja začela izginjati iz vsakdana ljudi. S prebujanjem zavesti o pomenu zdrave ekološke prehrane in odgovornega odnosa do narave se v zadnjih letih vrača v vsakdanjo uporabo, kajti z izdelki iz biološke industrijske konoplje lahko učinkovito poskrbite za svoje zdravje, dobro počutje in vitalnost. Hladno stiskano konopljino olje je rahlo zelene barve, in če ga nalijete v steklenico za olje, ki mora biti temna, se skozi njo ne sme videti, kajti če se, to pomeni, da je olje bodisi mešano z drugimi olji bodisi ni hladno stiskano.

Že naše babice so vedele, da je hladno stiskano orehovo olje npr. dobro za kožo, in sicer za zaščito pred soncem, prav tako dobro pa je tudi za lasišče, saj lasje po uporabi postanejo mehki in se svetijo. Pri rednem jemanju trikrat dnevno po eno žlico vam olje čisti kri, zmanjša zakisanost tankega črevesja, preprečuje oziroma pomaga pri sladkorni bolezni, preprečuje bolezni srca in ožilja, dobro je za ljudi, ki imajo težave s požiralnikom, odlično pa se obnese tudi na solatah.

SVETLA TOČKA

Pomlad v znamenju cvetočih in ozelenelih rastlin v mestu

Besedilo in foto: **Staša Cafuta Trček**

Maj je čudovit cvetoč mesec, ki polepša marsikateri dom, vrtove, ulice, travnike ... Tokrat želimo pohvaliti vse, ki skrbijo, da sta naše mesto in njena okolica prijaznejša ravno zaradi cvetočih in ozelenelih rastlin. V starem delu

Ptuja imamo tri cvetličarne: Roža, Rožmarin in Cvetka, ki v vseh letnih časih poskrbijo za cvetlične »izložbe« na ulici. Prav tako želimo pohvaliti OŠ dr. Ljudevita Pivka – z zidaki so ogradili gredice, na katere so posadili rože.

Vse skupaj izredno polepša okolico. Če ste se te dni kaj sprehajali po ptujskem gradu ali če se še niste, pojdite na grad in poleg lepega razgleda na rdeče strehe in okolico Ptuja boste videli še cvetoča in zelena zelišča, ki že od leta 2011, ko jih je prva zasadila **Zdenka Baš**,

krasijo ta del priljubljene točke za turiste, danes pa za njih skrbijo še druge članice Društva prijateljev Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož. Izkoristite maj za gibanje v naravi in za uživanje v pogledu na cvetoče rastline.



Zeliščna greda na Ptujskem gradu



V starem delu Ptuja imamo tri cvetličarne: Roža (na fotografiji), Rožmarin in Cvetka, ki v vseh letnih časih poskrbijo za cvetlične »izložbe« na ulici.



Na Ptuju v tem trenutku kar nekaj gradbišč na cestni infrastrukturi

Na trasi 109 kilometrov železniške proge Pragersko-Hodoš poteka modernizacija zgornjega in spodnjega ustroja same proge – na novo se urejata nasip in odvodnjavanje, navaža gramoz, zamenjujejo se pragovi in tirnice. Na odseku od Pragerskega do Hodoša poteka tudi modernizacija nivojskih prehodov. Nadgradnja proge na odsekih Pragersko–Kidričevo, Ptuj–Ljutomer in Lipovci–Murska Sobota je že končana, 10. maja pa se je začela nadgradnja odseka Kidričevo–Ptuj, ki bo predvidoma zaključena 31. julija.

Besedilo in foto: Bronja Habjanič

Obnova železniške infrastrukture v Podravju

»Na območju Podravja in Pomurja poteka obsežna obnova železniške proge, vredna skoraj pol milijarde evrov. Investitor 109 kilometrov obnove železniške proge med Pragerskim in Hodošem je Ministrstvo za infrastrukturo in prostor; naložba je sofinancirana s sredstvi Evropskega kohezijskega sklada v predvideni višini 231,1 mio. evrov in naj bi bila končana prihodnje leto,« je povedal vodja projekta mag. Dejan Jurkovič z Ministrstva za infrastrukturo in prostor.

Projekt rekonstrukcije, elektrifikacije in nadgradnje železniške proge Pragersko–Hodoš za hitrosti do 160 km/h, modernizacija nivojskih prehodov in izgradnja podhodov na železniških postajah obsega: elektrifikacijo 109 km obstoječe železniške proge Pragersko–Hodoš–državna meja, vključno s tiri in izgradnjo vozniških vodov ter izgradnjo petih novih elektronapajalnih postaj; povečanje hitrosti in zmogljivosti proge; zagotovitev osne obremenitve na kategorijo D4, kar bo doseženo z nadgradnjo proge Pragersko–Murska Sobota – 1. etapa, ki zajema nadgradnjo železniške proge v dolžini 23,693 km in obnovo postajališč Zamušani, Osluševci, Velika Nedelja in Mekotnjak, v okviru projekta pa bo ukinjenih sedem nivojskih prehodov; nadgradnjo proge Pragersko–Murska Sobota – 2. etapa, ki zajema nadgradnjo železniške proge v dolžini 34,945 km in obnovo postajališč Šikole, Strnišče, Hajdina, Ljutomer mesto in Veržej; rekonstrukcijo proge

pred Ormožem (približno 3 km), v Pavlovcih (približno 2 km) in v Ivanjkovcih (približno 1 km) ter rekonstrukcijo postaj Ptuj, Ivanjkovci, Ljutomer, Murska Sobota in Hodoš; rekonstrukcijo šestih večjih jeklenih mostov, od katerih bodo štiri obnovljeni, dva pa zamenjana z novima objektoma, ter postavitve protihrupnih ograj v dolžini 13,522 m in izvedbo pasivne protihrupne zaščite na 166 stavbah. V sklopu projekta modernizacije nivojskih prehodov Pragersko–Hodoš bo zgrajenih 19 izvennivojskih križanj, 27 nivojskih prehodov bo zavarovanih z avtomatsko napravo za zavarovanje in zapornicami ter 32 nivojskih prehodov ukinjenih. Vsa dela bodo predvidoma zaključena do konca leta 2015.

Nadgradnja odseka Kidričevo–Ptuj

»10. maja so se začela dela na odseku Kidričevo–Ptuj, ki bodo potekala v podaljšanem vikend zaporah do 5. julija letos, ko bo predvidoma izvedena nadgradnja železniške proge v dolžini 4,38 km. Nadgradnja železniške proge obsega naslednja dela: odstranitev tira, izkop gramozne grede in obstoječega tampona z odvozom, izdelavo novega tamponskega sloja, izdelavo odprtih odvodnih jarkov in drenažnih jarkov, polaganje ločilnega geosintetika, izdelavo novega tira UIC 60, pritrditev Pandrol na betonskih prarih, ureditev obstoječih nivojskih prehodov v gumi izvedbi s T-robniki, rušenje obstoječih prepustov in obnovo obstoječih prepustov ter izvajanje ključnih del. V izvajanju je tudi



Na Ptuju je trenutno najbolj aktualna izgradnja podhoda pri nekdanji trgovini Borovo. To območje je bilo dolgo črna točka prometne (ne)varnosti Ptujčanov.

nadgradnja železniškega postajališča Hajdina, ki se je začela letos marca in bo zaključena do 31. 7. 2014. Nadgradnja postajališča zajema gradnjo novega perona, parkirišča, ureditev prometne infrastrukture in obnovo zunanosti postajnega poslopja. Vrednost celotne investicije znaša 44,9 mio. evrov (brez DDV), sofinanciranje EU pa je predvideno v višini 28 mio. evrov. Vrednost nadgradnje na odseku Kidričevo–Ptuj (dolžine 5,2 km) je ocenjena na 5,6 mio. evrov (brez DDV), vrednost nadgradnje postajališča Hajdina z ureditvijo vseh cest, komunalnih ureditev itd. pa je ocenjena v višini 0,65 mio. evrov (brez DDV),« o investicijah poda informacije mag. Jurkovič.

V gradnji je tudi elektronapajalna postaja pri železniški postaji na Ptuju

»Zaradi elektrifikacije proge Pragersko–Hodoš je treba zgraditi pet elektronapajalnih postaj. Ena izmed njih je predvidena na Ptuju. Elektronapajalna postaja je v gradnji, in sicer za tovornim skladiščem železniške postaje na Ptuju, ob Rogozniški cesti. Objekt je namenjen izključno tehnološkim potrebam za namestitev opreme za napajanje električne vleke enosmernega sistema 3000 V. Zasnovan je kot električno obratovališče

zaprtega tipa, v katerem so električni postroji nameščeni v zgradbi. Objekt bo ograjen z varovalno žično ograjo. Elektronapajalna postaja Ptuj je ena od petih ENP in se gradi v okviru izvedbe del po pogodbi za gradnjo ENP s priključnimi kablovodi za elektrifikacijo proge Pragersko–Hodoš ter ureditev križanj proge z elektro in drugimi vodi v sklopu projekta rekonstrukcije proge Pragersko–Hodoš. Vrednost pogodbenih del je 20,6 mio. evrov (brez DDV). Rok za izvedbo vseh del je junij 2015, ENP Ptuj pa je gradbeno v zaključni fazi in čaka na namestitev opreme,« pove mag. Jurkovič.

Postavitev protihrupnih ograj

»Na Ptuju bodo zgrajene naslednje protihrupne ograje: desna stran reke Drave – Zagrebška PHO 10 na desni strani proge v dolžini 370 m od km 16+420 do km 16+790, Ptuj leva stran reke Drave – mimo osnovne šole PHO 11 na desni strani proge v dolžini 360 m od km 17+310 do km 17+670, Ptuj Natašina pot – brežina PHO 12 na levi strani proge v dolžini 159 m od km 18+890 do km 19+023, Ptuj Špindlerjeva – brežina PHO 13 na desni strani proge v dolžini 130 m od km 19+040 do km 19+170, Ptuj Anželova – brežina PHO 14a na levi strani proge v dolžini 459 m od km



19+037 do km 19+490, Ptuj Anželova PHO 14b na levi strani proge v dolžini 430 m od km 19+480 do km 19+910 in Ptuj Čarmanova PHO 15 na desni strani proge v dolžini 240 m od km 19+670 do km 19+910. Protihrupne ograje na določenih lokacijah na Ptujju so se že začele postavljati, vse bodo predvidoma postavljene do konca letošnjega leta. Vrednost teh ograj je ocenjena na okrog 2,5 mio. evrov brez DDV.«

Obnova podvoza na Zagrebški cesti in mostu čez Studenčnico

»Na Ptujju, na desnem bregu Drave, bosta obnovljena dva železniška mostova. Konstrukciji jeklenega železniškega podvoza na Zagrebški cesti pri Perutnini Ptuj in mostu čez Studenčnico bosta zamenjani z armiranobetonskimi. Mostova bosta zaključena do 15. avgusta letos, ko bo ponovno odprta Zagrebška cesta v območju izgradnje podvoza. Vrednost del

na obeh mostovih znaša približno 850 tisoč evrov brez DDV.«

Obnova železniškega mostu čez Dravo

»Obnova železniškega mostu čez reko Dravo na Ptujju zajema ojačitve jeklene konstrukcije, sanacijo opornikov, antikorozijsko zaščito mostu in zamenjavo zgornjega stroja mostu (pragovi in tirnice). Obnovitvena dela mostu se bodo začela v tem mesecu, zaključena pa bodo v letošnjem letu. Vrednost del je ocenjena na 2,5 mio. evrov brez DDV.«

Gradnja podhoda pri nekdanji trgovini Borovo

»V skladu z državnim prostorskim načrtom investicija obsega izgradnjo podhoda za pešce pod železniško progo, vključno z dvigali in zunanjo ureditvijo. Dela so se že začela in bodo predvidoma zaključena novembra letos. Vrednost del je ocenjena na okrog 650 tisoč evrov brez DDV. Hkrati

potekajo dogovori z Mestno občino Ptuj, da bi se podhod podaljšal še pod Osojnikovo cesto, katere gradnjo bi financirala MO Ptuj, tako da bi se podhod zgradil pod

železniško progo in cesto,« o zadnji infrastrukturni investiciji, ki trenutno poteka na območju MO Ptuj, razlaga mag. Jurkovič.

Prečkanje prehoda za pešce na Osojnikovi je prepovedano!

Prehod za pešce na Osojnikovi ulici je zaradi del, ki tam potekajo, neprehoden. To označuje tudi prometna signalizacija, a se žal vse prepogosto dogaja, da je pešci ne upoštevajo in s tem tvegajo nevarnost, ogrožajo sebe in tudi druge udeležence v prometu.

Izvajalec del, podjetje Strabag, si želi, da bi dela na tem odseku potekala nemoteno in predvsem, da bo zagotovljena prometna varnost. Na direkciji RS za ceste vse udeležence v prometu prosijo, da upoštevajo navodila in na tem odseku prehoda ne prečkajo. Uporabljajo naj podhod na železniški postaji in prehod pri podvozu oziroma poti čez mestni park. Naj vam zato nekaj minut prihranka časa ne ogrozi vaše varnosti in varnosti drugih udeležencev v prometu!

Za nedovoljeno prečkanje prehoda vas lahko doleti tudi kazen v višini 160 evrov. Mestno redarstvo za zdaj ljudi samo opozarja, a bodo v prihodnje, če pešci ne bodo upoštevali navodil, začeli izrekati tudi denarne kazni. Pešci naj se držijo ustrezne prometne signalizacije, ki jih usmerja v levo ali desno, in naj zaradi lastne varnosti ne iščejo prepovedanih bližnjic.

Srednjeveška Jurijeva tržnica društva Cesarsko-kraljevi Ptuj

Člani Društva Cesarsko-kraljevi Ptuj (CKP) so 26. aprila izvedli VIII. Srednjeveško Jurijevo tržnico, tokrat prvič v Q-centru na Puhovi cesti. Svoje izdelke so na ogled postavili rokodelci, ki še ohranjajo nekatere nekoč precej bolj razširjene obrti.

Besedilo in foto: Mateja Tomašič

Med drugimi sta se predstavila krznar in lončar, na ogled pa so bili tudi izdelki ročnih del iz volne. Tržničarji so bili napravljeni v srednjeveška oblačila. Svoja vina so predstavljali člani Društva vinogradnikov in sadjarjev Osrednje Slovenske gorice. Med stojnicami sta se iz društva CKP s plesi predstavili umetniška sekcija *Graziosa* in plesna sekcija *Pellegrina*. Predstavila se je tudi nova sekcija društva, imenovana *Ptujski vitezi*.

S Srednjeveško Jurijevo tržnico se je začela sezona dogodkov društva CKP. Med drugim so v maju sodelovali pri snemanju oddaje RTV Slovenije *Od kje s' pa ti doma?* na osnovni šoli Ljudski vrt ter na ptujskem gradu pripravili srednjeveško poroko. Člani društva so se s plesi predstavili

tudi ob svetovnem dnevu plesa v trgovskem centru Qlandia. V trgovskem centru Q-center pa je do 29. maja na ogled likovna razstava z naslovom *Srednjeveški sprehod po Ptujskem*, ki sta jo skupaj pripravili umetniška sekcija *Graziosa* društva Cesarsko-kraljevi Ptuj in Likovna sekcija dr. Štefke Cobelj, ki deluje pri DPD Svoboda Ptuj, katere podpredsednica je članica *Graziose Bernarda Kos*. Članice in člani likovne sekcije se bodo ponovno predstavili na likovni razstavi ob drugem samostojnem koncertu, imenovanem *Kloštrski večer*, sekcije *Graziosa*, ki bo v **petek, 30. maja**, v refektoriju Minoritskega samostana s pričetkom ob 19. uri. V goste so povabili plesalce skupine Turdion ZUDV Dornava – OE VDC Dor-



Stojnica Ptujskih vitezov, nove zgodovinske skupine v okviru CKP

nava, ki jih vodi članica društva CKP **Anita Špes**, in hrvaško renesančno skupino Kontea iz Konjščine. Osrednja prireditev društva,

XII. Ptujske grajske igre, bo med 27. in 29. junijem na ptujskem gradu, v avgustu pa bodo izvedli še otroški srednjeveški tabor.



S PITO se vrača življenje v že skoraj pozabljeni grad

Konec maja se ob vikendih pred gradom Turnišče začne mesec aktivnosti, ki se bodo na prvo poletno noč zložile v edinstven mednarodni gledališki dogodek. Režiser Samo M. Strelec bo s sodelavci uprizoril izvirno besedilo Franca Vezele z naslovom *PITA*. V krstni uprizoritvi bodo nastopili: velika dama slovenskega filma in gledališča Milena Zupančič, Gojmir Lešnjak - Gojc, Boris Svrtan iz Zagreba ter Berlinčanka Sylvia Barth. Ob zvenečih igalskih imenih pa bo na odru nastopilo še nekaj Ptujčanov: harfistka Tajda Bezjak, harmonikar Svit Pivec, plesna državna prvaka Ana Ekart in Ivan Jarnec ter grajski sluga tega dne Andraž Jug.

Mateja Renko

Foto: Vitoslava Cafuta

Z jasnimi cilji uspešno naprej

Ptujčan Samo M. Strelec je eden izmed redkih posameznikov, ki jim je dejansko uspelo privabiti ljudi na grad Turnišče, in sicer s konkretnimi vsebinami s področja umetnosti in druženja. V parku pred gradom je namreč že v minulih letih organiziral raznovrstne in pestre literarno-glasbene prireditve. Številni zadovoljni obiskovalci so si že takrat želeli še več tovrstnih družabnih priložnosti, saj je že samo okolje zelo vabljivo in ponuja vrsto možnosti. Zato se je režiser s svojim zavodom Novi ZATO lotil še enega, tokrat velikega projekta z močnim sporočilom – dobre ideje hitro najdejo somišljenike.

Tako bo naslednji prispevek k oživiljanju turniškega gradu filozofska groteska *PITA* z mednarodno igalsko zasedbo. Igralci bodo igrali v svojem maternem jeziku, kar bo dalo predstavi še dodaten pridih medkulturne povezanosti. Predstavo so finančno omogočili župani Ptujja (**dr. Štefan Čelan**) in pobratenih mest Varaždina (**Goran Habuš**) ter Burghausna (**Hans Steindl**) ter izjemno veliko podjetij in posameznikov iz lokalnega okolja.

Turnišče – priložnost za vse

Mnogi podpirajo nov začetek nekoč že mednarodno uspešne turniške zgodbe zadnjega lastnika gradu Lippitta (bil je evropsko priznan rejec tekmovalnih konj), zato vse zainteresirane člane ekipe *PITA* vabimo, da se nam kot prostovoljci pridružite

in s konkretnim delom postanete del tega edinstvenega dogajanja. Stik z nami lahko vzpostavite kar na socialnem omrežju Facebook (Mateja Renko) preko zasebnega sporočila.

V prvi poletni noči *PITA* postrežena kar trikrat

V Sloveniji bo ta izjemni kulturni dogodek mogoče doživeti na prvo poletno noč, 21. junija, in to v kar treh zaporednih premierah (ob 19., 21. in 23. uri). Septembra in oktobra pa sledita premieri v Varaždinu in Burghausnu. Po zadnji ptujski premieri ob 23. uri bo uradni vrhunec večera, s katerim pa druženja še ne bo konec, saj vam pred gradom pripravljamo presenečenje ob glasbi skupine Jazz Ladies.

Vstopnice za *PITO* je mogoče kupiti v prodajalni **Limi (Qlandia Ptuj)** in v **Klubu ptujskih študentov**. V grajski dvorani bo prostora za 200 gledalcev, zato si mesto zagotovite pravočasno. Torej vljudno vabljeni na kos Pite.

Projekt podpirajo: Mestna občina Ptuj – Grad Varaždin – mesto Burghausen – Avtovleka Kodran – Antikvitet Trop – Aleksander Kelnerič, s. p. – Center interesnih dejavnosti Ptuj – Cestno podjetje Ptuj, d. d. – DIGI Tisk – Fürstova hiša – Hostel Sonce – Ina Erc – Klub ptujskih študentov – Perutnina Ptuj, d. d. – Plinovodi, d. o. o. – Radio Tednik Ptuj, d. o. o. – Talum Kidričevo, d. d. – Telekom Slovenije – Tenzor, d. o. o. – Terme Ptuj (Sava hotels & resorts) – Tovarna asfalta Kidričevo, d. o. o. – Vitoslava Cafuta.



Program dogodkov

petek, 30. 5.

17.00 **Pometimo preteklost. Dobesedno.** Skupaj bomo pometli "oder" in grajsko "dvorano".

sobota, 31. 5.

19.00 **Grad propada, narava vztraja.** Odprtje fotografske razstave Vitoslave Cafuta.

20.00 **Pečemo krompir.** Vstopnina 1 poleno in 3 krompirji.

sobota, 7. 6.

15.00 **Voden ogled.** Ste že bili v notranjosti sicer zaprtega gradu?

16.00 **Športno popoldne.** V park bomo prinesli žoge, loparje za badminton, odeje, kolebnice, zmaje in se igrali.

18.00 **Daste LITER za LITERate?** Na travi pred gradom bodo Mirko Jaušovec, Andraž Jug, Helena Srnc (in še kdo) predstavili Martina Kojca, brali poezijo in aforizme ter se skupaj z vami preizkusili v mini literarni delavnici.

sobota, 14. 6.

16.00 **Iskanje turniškega zaklada.** Otroci bodo s pomočjo svojih staršev iskali zaklad. Pot do njega jim bodo razkrila sporočilca, ki jih je pripravila Mateja Renko z učiteljicami prostovoljkami.

20.30 **Projekcija filma RDEČE KLASJE. Grad kot projekcijsko platno.** V gradu Turnišče je bil posnet film režiserja Živojina Pavlovića po romanu Ivana Potrča *Na kmetih*.

21.45 **VEZELA.** Dokumentarni film, režiser Tomo Novosel.

22.30 **ZAKAJ PA NE? Premiera 3D-animacije Tako bi lahko bilo!** Damir Dimovski, Franci Žižek in Igor Unuk so avtorji 3D-modela – ideje za celovito rešitev kompleksa Turnišče. Avtorsko glasbo prispeva Mihael Tosch. Idejna zasnova: Samo M. Strelec.

sobota, 21. 6.

19.00 **Franc Vezela: PITA, premiera.** Mednarodna produkcija.

21.00 **Franc Vezela: PITA,** ponovitev predstave

23.00 **Franc Vezela: PITA,** ponovitev predstave

00.00 **JazzLadies.** Skok v prvo poletno noč z zabavo.

Pridite, da bomo skupaj dokazali:
– da si propadajoči grad zasluži novo priložnost;

– da je pred njim in v njem mogoče početi marsikaj, in to **ŽE ZDAJ, DANES IN JUTRI!**

Še to: ali so vstopnice za predstavo še na voljo? Če so, so v prodajalni LIMi v Qlandii in v Kavarni Kluba ptujskih študentov, kjer jih njihovi člani dobijo po ugodnejši ceni. Ostanek vstopnic (morda) še na dan prireditve pred gradom.



6. glasbeni festival Arsana – Art Ptuj 2014

Mladen Delin

Fotoarhiv Arsane

Največje festivalsko dogajanje na Ptujju privablja iz leta v leto več obiskovalcev in zvonečih imen z vseh koncev sveta in postaja pomembna promocija mesta ter vrecel ustvarjanja v evropskem in svetovnem merilu. **Letošnji festival ima posebno težo, saj v najstarejše mesto prvič prihajajo grammyjevi nagrajenci – New York Voices (ZDA).** Festival Arsana 2014 bo v desetih dneh, od 23. 7. do 1. 8., na vseh zunanjih in notranjih prizoriščih mesta ponudil več kot 40 dogodkov, kjer bo ustvarjalo in nastopilo več kot 200 glasbenih umetnikov s področja klasične, pop, jazz, etno, world vokalne in instrumentalne glasbe.

Vrhunci Festivala

New York Voices – 31. 7.

Najpomembnejša vokalna skupina današnje generacije, nagrajena z dvema grammyjema, rafinira svojo glasbeno zgodbo v visoko umetnost. Z globokimi interesi in koreninami v jazz, brazilski, R & B, klasični in pop glasbi mešajo tradicionalno senzibilnost s pridihom nepričakovane. Znani so po svojih tesno povezanih vokalnih, navdušujočih dvogovorih, neprimerljivo vokalno mešanico in kameleonskimi glasbenimi sposobnostmi. Kot pri velikih jazzovskih vokalnih skupinah, ki so prišli pred njimi (Lambert, Hendricks in Ross, Singers Unlimited in Manhattan Transfer), si želijo del te zapuščine nameniti in posredovati bodočim generacijam. Člani kvarteta so profesorji na najprestižnejših glasbenih ustanovah, kot sta Berkley in Manhattan School of Music.

Zbor Glinka – 24. 7.

Akademski zbor Mihail Ivanovič Glinka ali Capella iz St. Peterburga je že stoletja veselje in ponos ruskega glasbenega sveta ter središče poklicnega glasbenega izobraževanja. Kapela predstavlja prvi ruski zbor, prve operne in baletne predstave v Rusiji, prvo posebno glasbeno šolo, šolsko središče za vodje cerkvenih zborov, prvi ruski simfonični orkester, prvo filhar-

monično združenje. Tokrat bomo lahko prisluhnili ruski cerkveni glasbi in ruski ljudski pesmi.

Big band DOM, Hazard, Nina Strnad, Vox Arsana, David Matičič, Barbara Vauda, Blaž Vidovič – 23. 7.

Big Band DOM je bil ustanovljen septembra leta 2002 na pobudo Braca Doblekarja (Hazard, September). Nastopali so v Sloveniji in tujini ter posneli dva albuma. **Hazard** zagotovo velja za eno najpomembnejših pop-rock zasedb slovenske glasbene scene. Med njihove največje hite sodijo Vsak je sam, Marie, ne piši pesmi več, Otroci pankrtov, Tovariš Rock'n'roll, Najlepše pesmi, Papi-ge, Nafta in Kopalnico ima. **Nina Strnad** je končala srednjo glasbeno in baletno šolo v Ljubljani in se šolala na prestižni ameriški fakulteti New School for Jazz and Contemporary Music v New Yorku. Prepoznavna je kot ena najbolj obetavnih slovenskih vokalistik.

Feel the Phil Collins – tribute show – 26. 7.

Je edinstven in največji tribute show v Evropi, posvečen Philu Collinsu, ki ga je potrdil sam Phil Collins z dovoljenjem uporabe svojega imena. Koncert glasbenega spektakla sloni na poslovljni turneji Phila Collinsa, kjer se je predstavil s svojimi največjimi uspešnicami.

Prifarski muzikanti z gosti:

Ladom Leskovarjem in Marijo Ahačič Pollak – 27. 7. Skupino, ki je na glasbene odre prvič stopila pred 26 leti, glasbeni kritiki še vedno uvrščajo med najboljše etno skupine na Slovenskem. Izvajajo predvsem ljudsko glasbo, na njihovem programu pa so vedno prisotne tudi zimelele melodije, stare slovenske popevke in popularne skladbe drugih narodov. So sedemkratni zmagovalci narečne popevke in zmagovalci slovenske popevke leta 2009.

Klapa Kampanel – 30. 7.

Klapa neguje izvorno tradicionalno a cappella petje, petje ob instrumentalni spremljavi mandolin in kitar ter duhovne šansone. Veliko popularnost je dosegla s prepletanjem tradicionalnega s popularnim. Prejela je številne najvišje



New York Voices

nagrade in priznanja.

Tadej Toš v živo – 25. 7.

Toševe predstave so ruska ruleta za vse, ki se znajdejo na prizorišču. Njegov svojevrstni smisel za humor je običajno sprejet odprtih rok – oster in pisan kot mavrica, v glavnem pa nekje med romantično ironičnim in nesramno ciničnim.

Jazz, etno, funk, soul in glasha svetov

Jean Toussaint – 25. 7.

Eden izmed najpomembnejših jazz saksofonistov svetovne glasbene scene in nekdanji član legendarne skupine Art Blakeys Jazz Messengers se vrača z novim kvartetom.

Mascara kvartet & Nuška Drašček – 26. 7.

Vihar strasti in mir oceana, ki počiva nekje med Iberskim polotokom, J. Ameriko in bogatim ljudskim izročilom je muz(ik)a Mascara. Njihova glasba polnokrvno, neposredno in zgoščeno pretaka hrepenenja, ujeta med ulicami Montevidea, Buenos Airesa in Lizbone.

Funk Express – 29. 7.

Enajstčlanska zasedba Funk Express izvaja popularno glasbo od sedemdesetih pa vse do danes. Stilsko je usmerjena v old school funk, disco funk, soul, R & B in pop glasbo. Izvajajo izključno "coverje" velikanov teh stilov, kot so Earth, Wind & Fire, Stevie Wonder, Jamiroquai, James Brown, Tower of Power.

Klasične poslastice

Gala večer klasične komorne glasbe – 28. 7., Koncert mladih evropskih solistov – 29. 7., Mojstri klasične glasbe – 30. 7.

Vokalni kamp – od 21. do 24. 7.

Vokalni kamp je namenjen mladim vokalnim, ljubiteljem pop, jazz in world glasbe, ki želijo solistično nastopati in nadgraditi osnove vokalne tehnike.

Več o drugih dogodkih v naslednji številki Ptujčana. Podrobne opise dogodkov je možno spremljati na uradnih straneh festivala www.festivalarsana.com, www.arsana.si.

Frizerski salon

Brigita

Osojnikova c. 3, Ptuj • T: 776 45 61, 779 92 61

**10%
POPUSTA**

na gotovino
s tem
kuponom!



Ptujsko gledališče 12. junija pripravlja premiero na gradu

Režiser, scenograf in avtor dramatisacije je Nikola Zavišić, prevod je delo Petra Srpčiča, za kostume je poskrbela Mateja Benedetti, za lektoriranje pa Simon Šerbinek. V predstavi igrajo Nenad Tokalić - Nešo, Jure Ivanušič, Vesna Vončina, Jernej Čampelj, Oskar Kranjc in Simon Šerbinek. Predstava nastaja v produkciji Mestnega gledališča Ptuj.

Bronja Habjanič

Fotoarhiv MGP

Predstava Michael Kohlhaas je narejena po romanu Heinricha von Kleista in nas na pomenljiv način opozarja, kako se zgodovina resnično ponavlja in kako ljudje kot bitja v nekaj tisočletjih naše civilizacije nismo prilezli pravzaprav nikamor. Tokrat zgodba, ki jo je napisal nemški avtor v devetnajstem stoletju, govori o dogajanjih na nemškem ozemlju sredi šestnajstega stoletja. Zgodba interferira z našo sedanostjo, da bi se mirno lahko dogajala v naši

sodobnosti.

Glavni motiv romana in predstave je predvsem korupcija v vrhu izvršne oblasti, še posebej kolaboracija vlade in sodstva, kjer so družinske in prijateljske vezi pomembnejše od človeških pravic in resnice. Po tej človeški plati je prikrašan glavni lik – Kohlhaas, ki je zaradi nesramnosti in namernega birokratskega zavlačevanja svojih pravic prisiljen, da s silo vzame tisto, česar mu oblast in zakon ne omogočata – svobodo in človeško



Zgodba, ki jo je napisal nemški avtor v devetnajstem stoletju, govori o dogajanjih na nemškem ozemlju sredi šestnajstega stoletja. Michael Kohlhaas je bil trgovec s konji.

dostojanstvo.

Režiser Nikola Zavišić se ne postavlja na nobeno stran, ne sodi, ampak nam pusti videti in ustvariti lastno sodbo. Njegov način pripovedi je, čeprav se ukvarja s

težkimi temami, poln humorja. Režiser nas na koncu ne prikrajša za umetniški užitek in nam dopušča veliko razmisleka o nas samih in svetu, ki nas obdaja.

27. april, dan upora proti okupatorju, in 1. maj, praznik dela

Mestna občina Ptuj in Združenje borcev za vrednote NOB Ptuj sta v sodelovanju z Območnim združenjem veteranov vojne za Slovenijo, Društvom generala Maistra Ptuj, Policijskim veteranskim društvom Sever Maribor in Klubom brigadirjev MDA Ptuj 26. aprila pripravila prireditev ob državnem prazniku – dnevu upora proti okupatorju. Slovesnost je potekala v prostorih Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož. Slavnostna govornica je bila evropska poslanka mag. Tanja Fajon.

Bronja Habjanič

Foto: Langerhole



Slavnostna govornica, evropska poslanka mag. Tanja Fajon, na proslavi ob dnevu upora proti okupatorju

V uvodu je na proslavi vse prisotne pozdravil predsednik Zveze združenj borcev za vrednote NOB Ptuj Stanko Lepej. »Današnja spominska svečanost je posvečena ustanovitvi Osvobodilne fronte, ki smo jo takoj po osamosvojitvi Slovenije preimenovali v dan upora proti okupatorju. Ne vem, zakaj je bilo to potrebno, kajti Slovenci smo bili vedno uporen narod, od knečkih puntov, Maistrovih borcev, borcev NOB in ne nazadnje smo sodelovali tudi v vojni za samostojno Slovenijo leta 1991. Zato naj bo ta dan v naših srcih za vedno zapisan kot uporništvu proti vsem, ki želijo človeštvu slabo.«

Zveza združenj borcev za vrednote NOB Ptuj podelila priznanja častnim članom – Srečku Ježovniku, Mitji Mrgoletu in Ivanu Skočirju

Združenje borcev za vrednote NOB je v zahvalo za dolgoletno in nesebično delo pri krepitevi in ohranjanju vrednot NOB podelilo

priznanje častni član naslednjim tovarišem: Srečku Ježovniku, Mitji Mrgoletu in Ivanu Skočirju.

Razklan narod, ki se nenehno zazira v svojo preteklost, ne more biti uspešen

»27. aprila praznujemo dan Osvobodilne fronte, ker je bila tega dne leta 1941 v Vidmarjevi hiši v Ljubljani ustanovljena Osvobodilna fronta, ki pomeni začetek oboroženega upora slovenskega ljudstva v boju proti okupatorju. To je bil stavek, ki smo ga nekdanji Titovi pionirji znali na pamet in je spadal v rubriko podatkov, ki si jih moral pravilno povedati, kot smo rekli, kadar koli, pa četudi ob polnoči. Tisti bolj pridni so vedeli še, da je bila ustanovitev dejansko dan prej in da se je fronta najprej imenovala protiimperialistična, junija 1941 pa se je preimenovala v Osvobodilno fronto. V kasnejših peripetijah z datumom praznika in o tem, da so ga njegovi lastni ustanovitelji za se-



demnajst let celo ukiniti, se nismo učili ne Titovi ne današnji otroci, ki se o 27. aprilu učijo kot o dnevu upora proti okupatorju, kakor smo državni praznik preimenovali v samostojni Sloveniji. Z današnjega gledišča niti za slovensko zgodovino niti za prihodnost datum in ime nista tako zelo pomembna, je pa toliko bolj pomembna sama vsebina dogodka, kajti ta predstavlja popolnoma čist trenutek narodno-osvobodilnega boja. Če se namreč kasnejša leta partizanskega upora skuša povezovati s komunistično revolucijo, je ustanovni sestanek Osvobodilne fronte ne le simboliziral, temveč tudi udeležil idejo združevanja različnosti v svoji najboljši obliki. Komunisti in sokoli, narodni demokrati, krščanski socialisti, kulturniške skupine pa žensko gibanje in kasneje še druga ... Združevanje tako različnih nazorov v bojih za skupen cilj – svobodo naroda. To je dejanje, za katero danes žal težko verjamem, da bi ga bili sposobni ponoviti ... Naj si na tem mestu izposodim besede Otona Župančiča, ki je dejal: Brez Osvobodilne fronte bi bila postala naša država razbita posoda, naši narodi razlito vino. K sreči ni zunanje okupatorja, proti kateremu bi se morali boriti, a smo okupatorji sami sebi. Zato se izvijmo iz primeža pritlehnega politikantstva, ki nam ga vsiljujejo. Dvignimo duha nad vsakodnevno pritoževanje, oblikujmo si 'osebno osvobodilno fronto', ki nam bo omogočila zavedanje, da lahko, zmoremo in moramo vplivati na družbo, v kateri živimo. Samo sami lahko vplivamo na to, ali bodo prihodnje generacije živele v Evropi in Sloveniji, kjer jih bo strah in kjer bodo štel le finančni interesi, ali v družbi spoštovanja, blagostanja in enakosti za vse,« je v svojem slavnostnem nagovoru povedala mag. Tanja Fajon.

Naj nas dialog in razum povezujeta pred nasiljem

»Zame oba praznika – 27. april in 1. maj – pomenita predvsem to, da se spomnimo, zakaj so se gorja začela, in ne da analiziramo, kaj je bilo potem. Čas, ki je pripeljal do upora, in čas, ki je pripeljal do upora brezpravnih delavcev, je danes zelo podoben. Živimo v družbi, kjer so nekateri prepriča-

ni, da bo 5 % ljudi, ki bo imelo 95 % kapitala, lahko ustvarilo srečno družbo. Ta pot je napačna in zato so potrebni taki prazniki, da opozorimo vse tiste ključne voditelje in nosilce politike in razvoja, da je to napačna pot. To sporočilno vrednost prenesite vsem, težave rešujemo z dialogom, tako, da nam jih ne bo treba ponovno reševati z orožjem ali s kakšnimi drugimi nasilnimi sredstvi,« je v svojem nagovoru povedal župan MO Ptuj dr. Štefan Čelan.

V kulturnem programu so sodelovali Pihalni orkester Ptuj pod vodstvom Fredija Simoniča, Ljudski pevci Kulturnega društva Stane Petrovič Hajdina, Valerija Rižnar in udeleženke gledališko-lutkarske delavnice Lea Kolednik, Sonja Pišek in Urška Vučak Markež. Scenarij je napisala Branka Bezeljak, ki je slovesnost tudi režirala, povezovala pa jo je Sanja Selinšek.

Po končani slovesnosti so se udeleženci prireditve v počastitev 37-letnice delovanja Kluba brigadirjev Ptuj podali na 18. tradicionalni pohod v Kicar Po poteh upora in prostovoljnega dela, kjer so kasneje nadaljevali praznovanje v gasilskem domu v Kicarju s kulturnim programom učencev Osnovne šole Mladika Ptuj in Moškimi pevskim zborom Kulturno-umetniškega društva Rogoznica pod vodstvom Gregorja Lačna. Slavnostni govornik je bil Aleksander Cvar, tajnik Zveze brigadirjev Slovenije. Po zaključnem programu je sledilo družabno srečanje udeležencev pohoda.

Prvomajske prireditve so se začele že 30. aprila na prireditvenem prostoru pristanišča Ranca ob Ptujskem jezeru, in sicer s študentskimi igrami, s spustom kajakov in kanujev po reki Dravi, paintballom in turnirjem v odbojki na mivki. Zvečer se je začela osrednja slovesnost s Pihalnim orkestrom Ptuj, slavnostna govornika sta bila David Švarc, sekretar sindikata poklicnih gasilcev Slovenije, ki je govoril v imenu več sindikatov, in ptujski župan dr. Štefan Čelan.

»Pritiski delodajalcev in strah so v največji meri razlog, da se delavci ne upajo sindikalno organizirati. Preko delodajalskih organizacij najvplivnejši delodajalci nenehno pritiskajo na najosnovnejše dela-

vske pravice. Želijo doseči, da bi se delavca lahko takoj odpustilo, brez slehernega razloga, kot želijo ukiniti odpovedne roke, nadomestilo za prevoz na delo, odmor za malico. Odpovedujejo kolektivne pogodbe, s čimer nižajo dopuste, dodatek na delovno dobo, dodatek za nedeljsko delo in delo med prazniki, dodatek za delo ponoči, kot želijo ukiniti dela proste dneve, plačane praznike, minimalno plačo, ki je že tako mizerna. Vse to so pravice, za katere se je večkrat izkoriščano delavstvo borilo stoletja. Delavcem je dovolj reševanja bank, neodgovorne razprodaje državne lastnine, menedžerskih odkupov,« je bil v svojem govoru kritičen D. Švarc.

»Družbe ni mogoče reševati samo z varčevanjem, in to z varčevanjem na najšibkejših slojih. Dober menedžer je tisti, ki razmišlja o tem, kako bo svoj tehnološki proces spremenil tako, da bo povprečno plačo z zajamčenih 600 evrov dvignil na 1200 evrov ali več, da bo delal takšne proizvode ali storitve, ki bodo zagotavljali dostojno plačo za pošteno osemurno delo, in da bomo vsi skupaj lahko v davčno blagajno prispevali toliko denarja, da bomo imeli dobro predšolsko in osnovnošolsko vzgojo, ves izobraževalni in celoten socialni sistem,« pa je v svojem nagovoru povedal Š. Čelan.

Proslavo na Ranci so organizirali Osnovna organizacija Zveza svobodnih sindikatov Slovenije Ptuj, Klub ptujskih študentov Ptuj in Brodarsko društvo Ranca Ptuj. Po končani slovesnosti sta sledila zabava z ansambлом Drugo Dugme in prižig prvomajskega kresa na Ptujskem jezeru.

Prvega maja je že tradicionalno potekala prireditev Živel 1. maj – s športom, rekreacijo in zabavo. Ob 6. uri zjutraj so tako Ptujčane po četrtnih skupnostih prebudile prvomajske budnice, ki sta jih organizirala Pihalni orkester Ptuj in Mestna občina Ptuj. Nekateri Ptujčani so se odločili za pohod, drugi za kolesarjenje, spet tretji za spust s čolni. Na Ptujskem jezeru so skozi ves dan potekale tudi kreativne vožnje s čolni, kajaki, rancami, jadrnicami in motornimi čolni, vsi udeleženci tekmovanj in obiskovalci so ta dan v poklon prejeli tudi nagelj. Ves dan je v čast prazniku dela na Ranci potekala zabava z živo glasbo in pestro kulinarično ponudbo. Pod organizacijo prireditve so se podpisali Zveza svobodnih sindikatov Slovenije – Območna organizacija ZSSS Spodnje Podravje, Klub ptujskih študentov, Brodarsko društvo Ranca Ptuj, Zavod za šport Ptuj in Mestna občina Ptuj.

Dramska sekcija KD Grajena vabi na ogled komedije

Svečana večerja v pogrebem zavodu

Dramska sekcija Kulturnega društva Grajena je v tej sezoni pripravila komedijo Svečana večerja v pogrebem zavodu, ki jo je po predlogi Iva Brešana priredila in prevedla režiserka skupine Tatjana Vaupotič Zemljič.

Dve uri se boste lahko zabavali ob zgodah in nezgodah oblastnikov iz nekih drugih časov, ki so prepričani, da bodo na lahek način prišli do (neupravičenega) zaslužka. Žal se izkaže, da so močno podcenjevali nasprotnika. Zgodba, ki je aktualna tudi danes ...

Predstave bodo na letnem prizorišču gradu Vurberk v juniju, vedno ob 20.00, in sicer v:

- petek, 6. 6.,
- nedeljo, 8. 6.,
- ponedeljek, 9. 6.,
- nedeljo, 15. 6.,
- ponedeljek, 16. 6.,
- torek, 17. 6.

Vstopnice (odrasli: 7 evrov, otroci: 3 evre) bo mogoče kupiti eno uro pred predstavo na gradu Vurberk.

Kulturno društvo Grajena



Odkritje spominske plošče dr. Alojziju Remcu

V Miklošičevi 2 so 17. aprila odkrili spominsko ploščo v počastitev spomina na dr. Alojzija Remca, pesnika, dramatika in pisatelja ter ptujskega župana v letih 1935–1941. Ravno v stanovanju nad nekdanjo kovačijo je dr. Remec preživel zadnja leta svojega življenja. Spominsko ploščo je oblikovala akademska kiparka, Ptujčanka Metka Zupanič.

Bronja Habjanič

Foto: Langerhole

Na krajši slovesnosti je spominsko ploščo odkril ptujski župan dr. Štefan Čelan skupaj s člani Remčeve družine in zbrane nagovoril z naslednjimi besedami: »Vsi najhujši konflikti v družbi se na koncu vedno končajo s trezno razumskim pogovorom za mizo.« Te besede je na različnih srečanjih pogosto spregovoril tudi dr. Alojzij Remec in te besede nas morajo voditi tudi v prihodnje.

V kulturnem programu ob odkritju spominske plošče so sodelovali Moški pevski zbor Budina - Brstje pod vodstvom Marije Stoeger ter Urška Vučak Markež in Ervin Štopfer iz Teatra III DPD Svoboda Ptuj, ki sta predstavila delček Remčevega literarnega ustvarjanja. Slovesnost je zasnovala in vodila predsednica sveta ČS Center Branka Bezeljak.

Dr. Alojzij Remec je bil priljubljen ptujski župan in meščan

Kot odvetnik se je veliko srečeval z reveži in tistimi, ki so iskali pravico, a niso imeli denarja, da bi si lahko privoščili odvetnika. Imel je izjemen posluš za malega človeka in socialne razmere na Ptuj. Ravno tako pa je imel tudi izjemen čut za kulturno dediščino. Prav njegova zasluga je, da je ptujska občina dodelila okrogli vodni stolp za vinarski muzej. Dr. Remec je natančno preučil tudi dokumente, ki govorijo o prezidavi minoritskega samostana ob koncu 17. stoletja, njegovo besedilo iz leta 1933 pa še danes velja za temeljni članek ptujske arhitekturne preteklosti. Nikoli ni klonil, tudi v najtežjih trenutkih svojega življenja. Ostal je zaveden Slovenec in patriot. Umril je brez denar-



Spominska ploščica na hiši v Miklošičevi ulici 2



V sredini sin dr. Alojzija Remca, Miha Remec

ja in brez premoženja, kakor se je tudi rodil. Od svojcev je odšel v edini obleki, ki jo je imel in po kateri so ga vsi poznali. Umril je 24. novembra 1952, ko ga je na njegovi zadnji poti pospremila velika množica ljudi. Pokopan je na starem ptujskem pokopališču.

Njegova monografija je izšla leta 2008

Alojzij Remec velja za enega tistih literarnih ustvarjalcev, ki jih literarna zgodovina še ni dovolj raziskala. Leta 2008 je monografijo o njegovem življenju objavil

Vladimir Kajzovar. Delo je prva celovitejša predstavitev njegovega življenja, literarnega ustvarjanja in njegovega dela na kulturnem področju. Remec je verjetno še najbolj znan po svoji *Zdravici haloški kapljici*, njegov prvi večji tekst je *Veliki punt*, za njegovo najboljšo pripovedno delo pa štejemo *Opuščeno brajdo*, ki je ubesedena podoba Ptuja z okolico v začetku druge svetovne vojne. Napisal je še deset odrskih del, od tega devet slovenskih in eno srbsko, *Magda* pa je njegova najpomembnejša ekspresionistična drama.

30 let pisateljavanja in izid novega romana Do konca in naprej

Močno željo po pisanju je Silvester Vogrinec začutil v srednji šoli, ko ga je začela zanimati znanstvena fantastika. Takrat še ni bilo računalnikov in so si misli zapisovali na pisalni stroj, tako da se je kakšen zapis kdaj pa kdaj tudi izgubil.

Besedilo in foto: Bronja Habjanič

Napisal je prvi slovenski roman o borilnih veščinah *Karate bojevnik 1: Beli galeb*, pet let kasneje pa še drugi roman *Gladiator* in s tem utemeljil slovensko književno zvrst o borilnih veščinah. Sledila sta nadaljevanje *Karate bojevnička 2: Dvoboj* in roman *Slovenska Elektra: Bojevnička svetlobe*. Njegova pesniška zbirka *Apokalipsa* zdaj sodi v postmodernistično

poezijo. Deluje tudi na področju publicistike, kjer objavlja knjige, članke in podlistke. Letos je S. Vogrinec izdal nov roman *Do konca in naprej*. Literarni večer ob izidu romana je potekal 19. marca v šolski knjižnici OŠ dr. Ljudevita Pivka. Organiziralo ga je društvo Akademija bojevniških veščin Ptuj.



»Pisatelj je kronist svojega časa, ki obenem razume vse svetle in temne vzgibe duše, ki jih lahko opiše,« pravi Silvester Vogrinec.



Roman *Do konca in naprej* je ezoteričen roman

Je roman o posmrtnem življenju, karmi, reinkarnaciji, angelih, avatarjih, mojstrih modrosti. Ponuja novodobne odgovore na vprašanja, od kod prihajamo in kam gremo. Ezoterika je veda o duhovnosti. Nauki o duhovnosti so bili skozi zgodovino skriti širšim množicam. Poznala jih je zgolj peščica ljudi, ki jih je potem prenašala iz roda v rod preko raznih misterijskih šol, joge, kabale. Danes je to znanje ljudem vedno bolj dostopno.

»Roman *Do konca in naprej* je roman o posmrtnem življenju. V ospredju je zgodba dveh protagonistov, dveh junakov. Življenje enega je v vzponu, drugemu gre vse po zlu. Njuni poti se srečata na mariborskem mostu, potem pa nič več ni tako, kot je bilo. Znajdeta se v svetu, ki jima je popolnoma tuj, počutita se kot *Alica* v čudežni deželi, samo da nista v pravljici, čeprav imata opravka z bitji, ki sta jih še včeraj imela za pravljicne, kot so angeli, avatarji, bogovi, mojstri modrosti.« vsebino svoje-

ga novega romana opiše Vogrinc.

Namen knjige ni, da bralca prepriča o novem svetovnem nazoru, temveč, da bralec dobi informacije o ezoteričnem izročilu in da ponudi novodobni odgovor na vprašanje, kdo smo in kam gremo. Prihaja novi duhovni učitelj Maitreja, z namenom, da pokaže, kako živeti duhovno, izpolnjeno življenje. Delajte dobro in ogibajte se zla, pa je dejal že Buda.

Osrednji področji njegovega zanimanja so borilne veščine in duhovnost

S. Vogrinc se je rodil na Ptuj, kjer je obiskoval OŠ Ljudski vrt in Gimnazijo Dušana Kvedra. Leta 1976 je začel na Ptuj vadihati borilne veščine, ki so postale navdih njegovega literarnega in publicističnega delovanja. Na Pedagoški akademiji v Mariboru je študiral zgodovino in družbenomoralno vzgojo. Ker tedaj ni bilo možnosti visokošolskega študija zgodovine v Mariboru, je nadaljeval študij zgodovine in sociologije na Filozofski fakulteti v

Ljubljani. Ko se je vrnil na Ptuj, je leta 1988 začel voditi treninge borilnih veščin. Leta 1991 je opravljal strokovno prakso na OŠ Mladika Ptuj, nakar se je zaposlil na OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj. Leta 1995 je postal strokovni vodja in trener na Akademiji bojevnih veščin Ptuj. V letih 1993–1995 in leta 1997 je bil glavni urednik revije *Slovenski karate*, med letoma 2000 in 2002 pa glavni urednik revije za borilne veščine *Budo Sensei*. V letih 2000–2004 je bil prvi predsednik Kendo zveze Slovenije, v letih 2005–2008 pa predsednik Iai-do, ken-jutsu, kendo zveze Slovenije. V borilnih veščinah si je pridobil več mojstrskih nazivov v karateju, aikidoju, iai-doju, kenjutsu in kendoju. Ob delu je študiral še ekonomijo na Visoki poslovni šoli Doba Maribor in si pridobil naziv diplomirani ekonomist.

Silvester Vogrinc je mojster, nosilec črnega pasu v naslednjih borilnih veščinah: goloroko bojevanje: karate (6. dan), aikido (6. dan), samurajsko mečevanje: iaido (6. dan), kenjutsu (7. dan),

kendo (5. dan), inštruktor tai chi-ja, trener 1. razreda in mednarodni inštruktor (kyoshi).

Romani: *Karate bojevnik 1: Beli galeb* (1995), *Disko kraljica* (2001), *Gladiator* (2010), *Maturant* (2012), *Karate bojevnik 2: Dvoboj* (2013), *Slovenska Elektra: Bojevnica svetlobe* (2013).

Pesmi: *Apokalipsa zdaj* (2009).
Športna publicistika: *Karate v Sloveniji* (1995), *Karate med tradicijo in športom* (1999), *Budo Sensei* (2000/2002), *Samurai* (1994/2000), *Slovenski karate* (1997 in 2001), *Borilne veščine* (2008/09), *Samurajsko mečevanje* (2012).

Duhovna publicistika: Članki v reviji *Aura* (1991/92), *Kozmična ekologija* (1992/93), *O krščanstvu tako in drugače* (1993), *New age: vodnarjevo obdobje* (1994), *Mojstri modrosti* (1996), *Življenje po smrti* (1998), *Nerešene skrivnosti sveta* (2007/08), *Nauk večne modrosti* (2010/12).

Odličen koncert ptujskih godbenikov v spomin profesorju Antonu Horvatu

Nevenka Dobljekar

Foto: Črtomir Goznik

Godbenice in godbeniki Pihalnega orkestra Ptuj so pod umetniškimi in dirigentskimi vodstvom **Fredija Simoniča** odigrali enega svojih najboljših koncertov, s katerim so počastili spomin na profesorja Antona Horvata. Priljubljeni Tona, glasbena legenda, je bil 32 let dirigent in več kot pol stoletja član orkestra ter 26 let ravnatelj GŠ Karola Pahorja Ptuj. Simonič je z zahtevnim koncertnim programom Horvata predstavil kot dirigenta, izvrstnega profesorja, ki je izobrazil in na profesionalno glasbeno pot usmeril številne zdaj že uveljavljene glasbenike, skladatelja, aranžerja, spomnil, da je prisegal na violino kot edini instrument z dušo ... Godbeniki so navdušili več kot 900 obisko-

valcev, ki so napolnili dvorano občinstva OŠ Ljudski vrt.

Antona Horvata se kot človeka z izjemnim pedagoškim poslušom za mlade glasbenike ne spominjajo le članice in člani Pihalnega orkestra Ptuj, temveč tudi številni solisti instrumentalisti in pevci. Na koncertu v njegov spomin so nastopili **Vita Gregorc, Miha Rogina, Suzana Menoni Planinšek, Nuša Derenda, Rudi Toplak, Olga Zorko** in **Zvonko Cafuta**. Horvat je v program rad vključil plesne pare ali skupine, zato smo videli tudi nastop baletne skupine GŠ Karola Pahorja in plesalcev skupine *A Štajer'c Can Swing*. Kot solisti so nastopili tudi člani orkestra **Janez Zavec, Božo Ljubec** in **Aleš Kolarič**. Za skladbo *My Way* je A. Horvatu v spomin aranžma napisal **Mirko Orlač**, dirigentsko palico prevzel koncertni mojster **Jure Rogina**, solist



na pozavni pa je bil dirigent Fredi Simonič.

F. Simonič je s premišljeno sestavo programa predstavil tudi Horvatovo skladateljsko in aranžersko delo za pihalni orkester in na področju domače zabavne glasbe. S pihalnim orkestrom in

svojim ansamblom *Zrelo klasje* je Horvat pobiral nagrade in priznanja stroke in občinstva. Najljubši sta mu bili častno članstvo v Pihalnem orkestru Ptuj in plaketa Bojana Adamiča, ki mu jo je za življenjsko delo podelila Zveza slovenskih godb.



Poslušajo, plešejo in učijo swing

The Swing Story je kulturno-umetniško društvo, ki deluje na Ptuj in združuje ljubitelje glasbe in plesa, poznana pod imenom swing. Gre za ples, ki ga spremljajo jazz glasba in izvajalci, kot so: Duke Ellington, Ella Fitzgerald, Louis Armstrong in Benny Goodman.

Mateja Tomašič

Foto: KUD The Swing Story



Swing je družabni ples, ki ga plešejo tudi na Ptuj.

Swing, ki v svojem imenu med drugim zajema plesne zvrsti, kot so lindy hop, six count, balboa, charleston in blues, se je razvil v dvajsetih letih preteklega stoletja v ZDA, kasneje zamrl in ponovni razcvet doživel v osemdesetih letih na Švedskem. Od takrat se swing skupnost širi po celotni Evropi in drugih kontinentih. Tudi v Sloveniji je prisoten od leta 2005. Najprej se je pojavil v Ljubljani, se širil proti Mariboru, danes pa je že precej ljubiteljev swinga tudi na Ptuj. Združuje

jih Kulturno-umetniško društvo The Swing Story, ki je lani oktobra praznovalo dve leti obstoja. V času delovanja so organizirali serijo plesnih tečajev in dogodkov na različnih lokacijah po Ptuj. Tečajniki se srečujejo vsako sredo v Centru interesnih dejavnosti na Ptuj (CID), kjer osvajajo plesno znanje. Utrjevanje osvojenega znanja je na Ptuj možno na rednih mesečnih plesnih večerih. V preteklem letu so ti plesni večeri potekali pretežno v hotelu Mitra. Lani so se plesalci društva pred-

stavili na kar nekaj dogodkih: koncert skupine The Swing Tones v CID-u, koncert Manouche v okviru Dnevoev poezije in vina 2013, koncert skupine Jazz Ladies ob drugem rojstnem dnevu društva, tržnica unikatov in ustvarjalnosti Ptuj, sejem prostega časa na Ptuj, ob 10-letnici Big Banda Ptuj, nastop s Pihalnim orkestrom Talum Kidričevo ter redni mesečni plesni večeri v hotelu Mitra. Letos februarja so se v Domu kulture Muzikafe z zgodovinarico **Marijo Hernja Masten**, **Štefanom Petkom** iz Glasbene šole Karola Pahorja Ptuj in **Nejcem Zupanom**, enim od začetnikov swing plesa v Sloveniji, pogovarjali o jazzu,

swing plesu, njuni povezanosti, zgodovini in pojavu obojega na Ptuj – v preteklosti in danes. V februarju so začeli tudi novi sklop tečajev v prostorih CID-a Ptuj, kamor so vabljeni vsi, ki si želijo družjenja, plesanja, poslušanja glasbe, vse skupaj pa zaokrožiti z dobro mero aktivnega gibanja.

V petek, 30. maja, pripravljajo večji swing dogodek na Ptuj, saj se bodo, obdani z gosti, glasbo, obilo dobre volje in velikim nasmeškom na ustih, podali na plesni potep po starem mestnem jedru. Plesni obhod bodo zaključili s plesnim večerom v Klubu Gemina XIII.

Literarni maraton

Nataša Petrovič

Literarni maraton v organizaciji Zveze kulturnih društev Ptuj, njenega Literarnega kluba, 12. aprila, je bil mednarodno srečanje z domačimi ustvarjalci pisane besede in gosti Književnega društva Varaždin. Prireditev v Narodnem domu Ptuj je začel priznani pesnik mlajše slovenske generacije **David Bedrač**, za njim je nastopilo 23 pesnikov in pisateljev z vsebinsko in stilno raznovrstnimi besedili, od nežne osebnoizpovedne lirike, angažiranih pripovedi aktualnega trenutka ali časa, ki ga

ni več, do humornih besedil.

Literarni klub z Varaždinom sodeluje že šest let in vsako drugo leto gosti literarne ustvarjalce iz Književnega društva Varaždin. Nastopajoče je pozdravil župan Mestne občine Ptuj **dr. Štefan Čelan**, o medsebojnem sodelovanju pa sta spregovorila tudi predsednik Književnega društva Varaždin **Nenad Slukić** in avtorica članka kot predsednica Zveze kulturnih društev Ptuj.

Dogodek, ki pa je žal imel skromno število obiskovalcev, je bil v počastitev svetovnega dneva knjige, ki ga obeležujemo 23. aprila.

Po znanje tudi v tujino

Dijaki Biotehniške šole Ptuj že nekaj let uspešno dopolnjujejo svoje znanje pri partnerskih šolah v tujini, hkrati pa z veseljem sprejmejo medse dijake iz različnih evropskih držav in jih seznanjajo z našim šolskim sistemom. Če naši dijaki sodelujejo v tujini tako pri strokovnih predmetih kot pri praktičnem pouku, saj dokaj dobro obvladajo angleščino in nemščino, pa tuji dijaki pri nas sodelujejo predvsem pri praktičnem pouku, saj je pri tem jezik manjša ovira.

Milena Romanič

V šolskem letu 2013/14 so naši dijaki obiskali šolo LFS Buchhof v

Wolfsbergu v Avstriji, vrnili obisk dijakom partnerske šole Zespol Szkol Rolniczo – Budowlanych v mestu Leszno na Poljskem, ki so nas obiskali ob 60-letnici naše šole, dijakinje programa okoljevarstveni tehnik pa so se letos odpravile na praktično usposabljanje v Nemčijo, v mesto Freiburg.

Z izmenjavo dijakov s šolo LFS Buchhof v Wolfsbergu v Avstriji smo začeli že v lanskem šolskem letu, ko so štiri dijakinje te

šole teden dni preživele s svojimi slovenskimi vrstniki. Bivale so v ptujskem dijaškem domu, v času pouka na šoli spremljale delo pri praktičnem pouku, ob popoldnevih pa spoznavale Ptuj z okolico. Zatem je pet naših dijakov teden dni spremljalo pouk pri avstrijskih prijateljih.

V letošnjem marcu so štiri dijakinje šole iz Wolfsberga spoznavale kuhanje tradicionalnih slovenskih jedi, predelavo mesa, de-



lale na vrtu in se učile jahanja pri nas, konec marca pa so štiri naše dijakinje odšle na izpopolnjevanje v Wolfsberg. Ugotavljamo, da je sodelovanje zelo uspešno in tako za naše kot avstrijske dijakke odlično nabiranje življenjskih izkušenj.

Prav tako ob koncu marca so dijaki programov kmetijsko-podjetniški in okoljevarstveni tehnik obiskali partnersko šolo Zespół Szkol Rolniczo – Budowlanych v mestu Leszno na Poljskem. S šolo nas vežejo dolgoletne prijateljske vezi in večkratna izmenjava dijakov v obeh smereh. Na šoli v Lesznu izvajajo programe s področja kmetijstva, krajinske arhitekture, gostinstva in gradbeništva, v prihodnje pa si želijo še veterinarskega programa. Dijaki so bivali v

njihovem dijaškem domu in Poljaki so se izkazali kot prijazni in gostoljubni gostitelji, saj so pripravili zelo pester in zanimiv program. Tako so spoznavali kulturno-zgodovinske znamenitosti Leszna in Poznana ter si ogledali med drugo svetovno vojno skoraj popolnoma porušen in danes lepo obnovljen kraljevi grad Rydzyna. Obiskali so podjetniški inkubator ter obrat za predelovanje odpadkov Trzebania, na poti domov pa se ustavili še v Krakovu in v koncentracijskem taborišču Auschwitz.

Pet dijakinj 3. letnika programa okoljevarstveni tehnik pa se je letos odpravilo na praktično usposabljanje v mesto Freiburg v Nemčijo. Vsaka je delala v svojem podjetju na področju oko-

ljevarstva. Tako so spoznavale načine recikliranja odpadkov, njihovo skrb za naravo in življenjsko okolje, hkrati pa spoznavale tudi dodatne možnosti zaslužka. Eno od podjetij namreč še uporabne predmete, ki jih pripeljejo ljudje na odlagališče, en dan v tednu prodaja in tako dodatno zasluži. Dijakinje so sodelovale pri sanaciji onesnažene zemlje in drugih odpadkov ter spremljale načrtovanje kompleksnih inženirskih in naravnih projektov. Eno od podjetij, kjer so opravljale praktično delo, reciklira in odstranjuje gradbene odpadke, sodeluje pri transportu, gradi protihrupne pregrade, čisti onesnaženo zemljo in jo uporablja za različne namene, ruši zgradbe in podobno.

V majhnem podjetju blizu Freiburga je ena od dijakinj delala na terenu in prisostvovala pri raznoraznih analizah prsti in vode. Posebnost podjetja je izdelovanje naprav za različne analize in meritve, tako za svoje potrebe kot za prodajo.

Delovnik je potekal od ponedeljka do petka, vikende pa so koristile za razne ogleda. Delovni dnevi so bili precej dolgi, v nekaterih podjetjih tudi zelo naporni, a spoznale so terensko delo, izboljšale svoje znanje tujega jezika, predvsem pa je bila za vse to izjemna življenjska izkušnja in bogata popotnica za življenje.

Mladi raziskovalci, bodoči znanstveniki, so pokazali, da niso od muh

Besedilo in foto: **Franc Vrbančič**

V Sloveniji skorajda ni človeka, ki ne bi bil srečen lastnik kakšne moderne informacijske ali komunikacijske naprave, kot so mobilni telefoni, prenosni računalniki, tablice ... Dokler naprave delujejo, se niti ne zavedamo, da je jih nekdo iznašel, naredil in dal v prodajo. Ne zavedamo se tudi, da nekdo v ozadju vzpostavlja, vzdržuje in po potrebi tudi popravlja morebitne napake, da lahko nemoteno brskamo po spletu, klepetamo s prijateljem, gledamo filme, igramo računalniške igre, plačujemo položnice.

Za vsakim modernim tehnološkim sistemom, ki nam »olajšuje« bivanje, stoji znanje. Usposabljanje za iskanje novega znanja in prelivanje le-tega v človeku koristne izdelke je eden glavnih ciljev raziskovalnih srečanj za mladostnike. Letos je regijsko srečanje mladih raziskovalcev potekalo v petek, 4. aprila, v osnovni šoli v Dornavi. Srečanja so se udeležili tudi dijaki Elektro in računalniške šole Šolskega centra Ptuj.

Najzlahtnejše priznanje so za nalogo *PixelPrint* prejeli dijaki

Niko Ivezič, Aljaž Šešo, Tomaž Šešerko, Tadej Vidovič in Jakob Gaberc Artenjak. Raziskovali so načrtovanje in izvedbo tiskalnika s pomočjo lego kompleta. Isti dijaki so prejeli še bronasto priznanje za nalogo *Ali se Jakobu spleta programirati*, v kateri so raziskovali uporabnost pridobljenega znanja in prenos le-tega v praktični izdelek.

Srebrna priznanja so prejeli **Timi Štruklec in David Štopfer** za nalogo *Informacijska podpora radiofrekvenčni identifikaciji*, **Matic Širec, Tomaž Majcen in Gregor Svržnjak** za nalogo *Informacijsko podprt rastlinjak* ter **Roman Svenšek in Žiga Cizerl** za nalogo *Krmiljena drsna dvoriščna vrata*.

Bronasta priznanja so prejeli **Alen Hertiš** za *Informacijsko podprto garažno hišo*, **Sandi Muhič** za *Informacijsko podprt sistem za daljinsko vodenje* ter **Smiljan Lampret in Darko Hergan** za *Informacijsko podprt sistem za osvetljevanje prostora*.

Pri pripravi raziskav smo sodelovali tudi z osnovnošolsko mentorico **Vido Lačen** iz OŠ Olge Meglič Ptuj. Avtorice **Melani Fajt, Sara Ficijan, Ema Zelenko** so za na-



logo *Robo kan-kan* prejelo zlato priznanje in povabilo na državno srečanje. V nalogi so ljubezen do glasbe in zanimanje za tehniko združile v izdelku, ki pleše po kankan glasbi. Nič kaj nista zaostajala učenca **Aljaž Bombek** in **Žan Molnar**. Tudi onadva sta si z nalogo o vetrni elektrarni prislužila udeležbo v prvi krog državnega srečanja.

Na tekmovanju je bilo opaziti, da zanimanje za raziskovalno dejavnost po osnovnih in srednjih šolah upada, saj je bilo letos prijavljenih manj kot petdeset nalog. Tisti, ki

jim je uspelo zbrati voljo in energijo ter nalogo prijavi na srečanja, pa so z udeležbo zadovoljni. Pri delu so se zabavali, pridobili veliko novih znanj in izkušenj, ki jih bodo lahko kdaj kasneje s pridom uporabili. Odzvali so se tudi strokovnjaki iz podjetij **Tomislav Gorišek, Jan Haložan, Nejc Vidrih, David Rozman in Denis Vincek**. S svojimi izkušnjami in nasveti so pripomogli k večji kakovosti nalog. Pohvala vsem – raziskovalcem in mentorjem – za vložen trud in voljo.



Literarni natečaj *Beremo, da bi videli*

Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka se je uvrstila med šest nagrajenih šol literarnega natečaja *Beremo, da bi videli*. Strokovna komisija je nagradila literarno delo njihovega učenca Jana Vindiša, ki je pod mentorstvom učiteljice Staše Potočnik napisal prispevek z naslovom *Čas*.

Mateja Tomašič

Fotoarhiv Zveze društev slepih in slabovidnih Slovenije

Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije (ZDSSS) je na osnovni šoli dr. Ljudevita Pivka na Ptuj organizirala izobraževalni program, s katerim so otrokom predstavili projekt Knjižnica slepih in slabovidnih (KSS), pripomočke in družabne igre, prilagajene slepim in slabovidnim, med drugim pa so otroci tudi spoznali, kako pravilno ravnati z belo palico. Ob svetovnem dnevu knjige so predstavniki šole podelili tudi knjižno nagrado, ki so jo prejeli kot ena od nagrajenih šol v okviru literarnega natečaja *Beremo, da bi videli*, ki je potekal v okviru projekta KSS.

V literarnem natečaju je sodelovalo 109 osnovnih šol, ki so oddale kar 198 prispevkov. Učenci so na natečaju sodelovali z domišljjskimi zgodbami, v katerih so poskušali dogajanje opisati na način,

čim bolj razumljiv tudi otrokom z okvaro vida. Strokovno komisijo so sestavljali **Jelka Ciglenečki**, glavna urednica pri založbi Goga, pisatelj in pesnik **Dušan Šarotar** ter urednica časopisov v brajici in povečanem tisku pri projektu KSS **Aleksandra Surla**. »Veseli nas, da se je toliko osnovnih šol odločilo za sodelovanje na natečaju, vsekakor so presegli naša pričakovanja, na kar smo zelo ponosni. Učenci so z literarnimi prispevki dokazali, da slepota za njih ni več abstraktna tema in da jo znajo vključiti v svoje zgodbe, podkrepljene tako z resničnimi dogodki kot domišljijo. Zato so zagotovo zaslužne tudi mentorice na šolah, za kar se jim iskreno zahvaljujemo,« je ob podelitvi dejal **Tomaž Wraber**, predsednik ZDSSS.

Literarni natečaj in program za osnovne šole je ena od aktivnosti



Ravnateljica osnovne šole dr. Ljudevita Pivka Dragica Emeršič čestita avtorju nagrajenega prispevka, učencu Janu Vindišu.

v sklopu projekta Knjižnica slepih in slabovidnih, katerega osrednji namen so vzpostavitev ter promoviranje mehanizmov in pogojev za celostno informiranost, dostop do kulturnih dobrin ter usposabljanje slepih in slabovidnih kot pogoj za njihovo enakopravno vključevanje v družbo.

Literarni večer z gostom Ivanom Sivcem

V knjižnici Ivana Potrča je potekal tudi literarno-pogovorni večer,

ki ga je ZDSSS organizirala v sodelovanju z Medobčinskim društvom slepih in slabovidnih Ptuj. Na dogodku je kot osrednji gost večera sodeloval pisatelj, publicist in popotnik, Ivan Sivec, ki je skupaj z moderatorko, **Viktorijo Dabič**, spregovoril o knjigi Bertona Pierra *Zlata mrzlica*. Ker je branje pomemben del življenja slepih in slabovidnih, tovrstni literarno-pogovorni večeri pripomorejo tudi k izboljšanju njihove socialne vključenosti.

Učenci OŠ Mladika uspešni na 9. otroški varnostni olimpijadi

Besedilo in foto: **Karmen Plavec**

V četrtek, 8. maja, so se učenci 4. a in 4. b udeležili predtekmovanja 9. otroške varnostne olimpijade na igrišču OŠ Cirkovce.

Oba 4. razreda sta pokazala veliko spretnosti, sposobnosti in znanja. K visoki uvrstitvi so pripomogle vaja na šolskem igrišču in seveda veliko spodbude obeh učiteljic ter jutranje in popoldanske priprave v oddelku. Tako so učenci 4. a osvojili 4. mesto in se uvrstili v finale, učenci 4. b pa 6. mesto.

Drug drugega smo spodbujali z izdelanimi transparenti in glasnim »Dajmo, Mladika«. Glavni cilj tekmovanja je bilo znanje o var-

nosti in samozaščitnem ravnanju ter spretnostne preizkušnje.

Četrtošolci so na predtekmovanju spoznali različna področja po-



Učenci ob postavljanju logotipa »Gasilci«

licijskega dela. Splošne policijske naloge so jim predstavili policisti Policijske postaje Ptuj, policisti s Policijske postaje vodnikov službenih psov in konjenikov so otrokom razložili pomen psov in konjev v policiji in jim omogočili kratko druženje z živalmi. Policistom so se pridružili tudi domači gasilci.

Priznanja za uspešno sodelovanje na tekmovanju so vsem udeleženi ekipam podelili ravnateljica Osnovne šole Cirkovce **Ivanka Korez**, župan občine Kidričevo **Anton Leskovar** in komandir Policijske postaje Ptuj **Boris Železnik**.

Iskrene čestitke učencem in navijačem.



Obiskali Pro plus in Prirodoslovni muzej v Ljubljani

V ponedeljek, 17. marca, smo se šolski novinarji, učenci izbirnega predmeta Šolsko novinarstvo in učenci, ki obiskujejo izbirni predmet Organizmi v okolju, odpeljali z avtobusom na poučno ekskurzijo v Ljubljano. Novinarje sta spremljali učiteljci Simona Kornik in Helga Mihelač, učence izbirnega predmeta Organizmi v okolju pa učiteljica Nevenka Petek.

Poročevalci iz OŠ Breg z mentoricama

Zakaj smo želeli obiskati Pro plus? Predvsem zato, da bi boljše spoznali delo novinarjev in medijsko hišo, ki nas že 18 let privablja pred tv-ekrane. Že na vhodu smo zagledali znane obraze. Nekaj deklet se je z njimi tudi fotografiralo. Na recepciji nas je pričakala gospa **Liza Šebela**, ki nas je odpeljala v prostore televizijskih programov POP TV, KANAL A in v prostor, kjer snemajo šove, kot sta *Vid in Pero šov* ter *Znan obraz ima svoj glas*. Izvedeli smo, kako poteka dan novinarja. Zelo naporno. Veliko mora prebrati, sestaviti vprašanja, ugotoviti, kje vse bo dobil koristne informacije, hoditi po terenu, in preden nastopi v oddaji, mora poskrbeti tudi za svoj videz. No, za to poskrbijo v prostoru, ki

mu pravijo maska. Tam si izposodi oblačila in uredijo mu make-up. Zanimivo je, da je prostor oziroma studio, v katerem snemajo, videti veliko večji na TV, kot je v resnici. Ti snemalni studii so majhni, vendar jih kamere povečajo. Delo novinarja je torej zelo naporno, hkrati pa tudi zabavno. Medtem ko smo novinarji napeto poslušali in si ogledali Pro plus, se je druga skupina učencev odpeljala do Prirodoslovnega muzeja. Razstava *Živela evolucija* je bila le del njihovega raziskovanja. Spoznali so Darwina in njegovo potovanje ter raziskovanje na ladji Beagle. Prehodili so pot človeka od njegovega razvoja dalje in še mnogo zanimivih tem je bilo prikazanih v tem sklopu raziskovanja. Poglobi-

li so tudi znanje o živalih, ki jih najdemo okoli nas in na drugih koncih sveta. Reševali so delovne liste, kjer so se dotaknili vseh skupin živali in usmerili pozornost na posamezne lastnosti, kot so oblike kljunov pri pticah in sledi okončin, ki jih puščajo različni sesalci. Potopili so se v morski svet in zaključili z jamskimi živimi bitji. Fotografij iz muzeja nam niso pokazali, ker nam vsem priporočajo, da si to ogledamo v živo. Mi bomo to storili z veseljem!

Ker pa je ekskurzija v našo prestolnico vedno nekaj posebnega, smo se nato skupaj odpravili na sprehod po starem mestnem jedru ob Ljubljani. Vreme je bilo kot nalašč primerno tudi za prvi letošnji sladoleđ. O, kako dober je bil! Nekaj časa so nam učiteljice dale tudi za individualni ogled v bližini Prešernovega spomenika. Nato smo se odpravili do avtobusa, ki nas je čakal na bližnjem parkirišču. Kar malo utrujeni smo nadaljevali pot proti domu. Imeli smo se odlično! Spoznali in videli smo veliko novega, kar je bil tudi naš namen. Ko združiš znanje z

zabavo, je tisto pravo. Upamo na še več takih dni.

V aprilu smo praznovali dan šole in imeli prireditve z naslovom *Jaz, otrok sveta*

V četrtek, 24. aprila, smo v šolski telovadnici pripravili prireditve ob dnevu šole. Letošnja tema je bila namenjena spoznavanju različnih držav, zato smo jo poimenovali *Jaz, otrok sveta*.

Na prireditvi so se predstavili vsi učenci naše šole, in sicer tako, da je vsak razred predstavil državo, ki jo je skozi šolsko leto spoznaval. Točke so bile zabavne, vse so bile enkratne in kar dvigovale publiko, ki je aktivno sodelovala. Prav lepo je bilo videti nasmejane starše in vabljenе goste. Ob zaključku so vsi nastopajoči zapeli še pesem *Svet je tvoj*. Takrat se jim je na odru pridružil tudi izvajalec te pesmi, priljubljeni raper Zlatko, ki je zarepal še poseben verz, namenjen naši šoli. Seveda je po prireditvi tudi delil podpise vsem, ki so jih želeli. Preživeli smo čudovit dan!

Razmere v družbi tema na 24. otroškem nacionalnem parlamentu

Letos je potekal že 24. otroški nacionalni parlament. Otroci iz vse Slovenije smo se 7. 4. 2014 zbrali v državnem zboru – tako mladi parlamentarci kot tudi mi, novinarji. Letošnja tema so bile Razmere v družbi,



Ptujski parlamentarki Patricija Erhatic in Astrid Marovic, avtorica prispevka Ivana Ilec in Urška Vučak Markež, regijska koordinatorica OP za ptujsko območje

ki so jo mladi dobro obdelali, poudarek pa dali na drugačnost, doseganje ciljev, revščino in vpliv medijev. Na plenarnem zasedanju si je želel spregovoriti prav vsak izmed njih in večina je to tudi izkoristila. Našo regijo sta zastopali **Patricija Erhatic** in **Astrid Marovic**, jaz pa sem se parlamenta udeležila kot učenka novinarke. Astrid in Patricija sta povedali, da jima je bil parlament zelo zanimiv. Veseli sta bili, da sta lahko povedali svoje mnenje in bili slišani. Letos so prvič kar stosedmim mladim parlamentarcem prisluhnili vsi najvidnejši slovenski politiki – v uvodnem delu so se jim pridružili predsednik države **Borut Pahor** in podpredsednica državnega zbora **Polonca Komar** ter posebna predstavnica OZN in Sveta Evrope **Marta Santos Pais**. Kasneje so na zasedanje prišli tudi varuhinja človekovih pravic **Vlasta Nüssdorfer** ter vsaj deset visokih uradnikov z različnih ministrstev.

Dan je bil razdeljen na dva dela – najprej so se mladi parlamentarci razdelili v štiri manjše skupine, v ospredju pa so bile štiri teme: vpliv medijev, revščina in brezposelnosti mladih, drugačen sem, saj si tudi ti in doseganje ciljev. Na plenarnem zasedanju pa so otroci zraven debate letos prvič iz parlamentarnih klopi zastavljali vprašanja predsednici vlade **Alenki Bratušek** ter ministrom **Urošu Čuferju**, **Zdenku Pikalu** in **Anji Kopač Mrak**. Veliko je bilo tudi neprijetnih vprašanj, na katera so politiki brez težav odgovorili.

Za temo 25. otroškega parlamenta so mladi izbrali *Izobraževanje in poklicna orientacija*.

Ivana Ilec



Učenci podaljšanega bivanja iz POŠ Grajena postali državni prvaki na natečaju Eko-paket

Učenci podaljšanega bivanja iz OŠ Ljudski vrt Ptuj, Podružnica Grajena, skozi celo šolsko leto sodelujejo v različnih natečajih. Na mnogih so se zelo dobro odrezali in že prejeli številna priznanja in nagrade. Najuspešnejši so na natečaju Eko-paket, ki ga razpisuje družba Slopak in zahteva ustvarjanje iz kartonske embalaže za mleko in sokove (KEMS). Lani in predlani so se uvrstili na drugo mesto, letos pa so se zavihтели prav na vrh in dosegli prvo mesto.

Nada Sevšek, učiteljica v OPB in mentorica

V letošnjem šolskem letu so se učenci v sklopu natečaja ukvarjali z gozdom in se na ta način naučili, da se z recikliranjem KEMS (kartonske embalaže za mleko in sokove) lahko ohrani veliko dreves, ki bi jih posekali le za to, da bi iz njih izdelovali papirnate brisače in serviete. Učenci so gozd izdelali iz KEMS, kartona, mahu in purpene. V gozd so postavili gozdno vilo, ki skrbi za drevesa in gozdne živali, ni pa manjkal niti potoček z mostičkoma. Fotografije izdelka so poslali na Ekošolo Slovenije in nestrpno pričakovali rezultate. Čez dva tedna so dobili obvestilo, da so med prvimi tremi nagrajenimi v državi.

Podelitev nagrade je bila v petek, 14. marca, v sklopu sejma Altermed na razstavišču v Celju.

Podelitve sta se poleg mentorice udeležila tretješolca (za natečaj so ustvarjali le tretješolci) **Ana-marija** in **Boris Lozinšek** s svojima staršema. Za Šolske novice sta zapisala: »S starši sva se odpeljala v Celje, kjer nas je že čakala učiteljica z vstopnicami. Tam so bili razstavljeni vsi izdelki, ki so se prijavi na natečaj in so bili nagrajeni. Bili so zelo lepi. Prireditve se je začela s plesom murskosoboških vzgojiteljic. Nestrpno smo čakali na rezultate, saj nismo vedeli, katero od prvih treh mest smo dosegli. Na veliko presenečenje in veselje smo dosegli 1. mesto. Skupaj z učiteljico smo odšli na oder, kjer so nam čestitali in podarili nagrado. Z izdelkom smo se tudi fotografirali. Z nami je novinarka naredila intervju za



Prvonagrajeni izdelek - Gozdna vila v svojem kraljestvu

televizijo, v katerem sva povedala, kako dolgo smo izdelovali izdelek, kateri material smo uporabljali in kaj smo izdelali. Zelo vesela sva bila, da sva lahko prav midva prevzela nagrado in zastopala našo šolo. Nagrado, ki smo jo dobili, bomo zelo koristno uporabili. Vsi učenci smo zelo veseli in ponosni na doseženo prvo mesto.«

Celjske prireditve se je udeležila tudi **Tanja Strniša**, državna sekretarka na Ministrstvu za kmetijstvo in okolje, ki je bila navdušena nad ustvarjalnostjo mladih. Učenci so dve nagradi (darilne bone Hervisa

in založbe Mladinska knjiga) dobili na sami prireditvi v Celju, tretjo nagrado pa jim je podjetje Valtex, d. o. o., iz Ljubljane dostavilo v šolo v četrtek, 27. 3. Pripeljali so osem velikih škotel papirnatih brisač in serviet, izdelanih iz reciklirane KEMS, ki jih učenci že uporabljajo v jedilnici. Nagrade so otrokom prinesle veliko veselja in dale nov zagon za ustvarjanje, vendar pa je najpomembnejše, da so se učenci poučili o ločevanju in recikliranju odpadkov ter odgovornem ravnanju do okolja.

Ptujski gimnazijci obiskali vrstnike v Indiji

Dijaki in profesorji Gimnazije Ptuj smo konec septembra 2013 gostili 10 dijakov z zasebne šole St. Mark's Senior Secondary Public School iz New Delhija. Konec marca smo vrstnikom iz Indije vrnili obisk. Desetdnevne izmenjave se je udeležilo šest dijakov v spremstvu dveh profesoric.

Ela Vidovič, Tamara Majcen

Obe šoli, Gimnazija Ptuj in St. Mark's Senior Secondary Public School, imata kljub kulturnim razlikam in razlikam v šolskem sistemu veliko skupnega, saj obe šoli sodelujeta v številnih mednarodnih projektih in izmenjavah, ki mladim omogočajo, da doživijo drugo kulturo, kot da so del nje, in ne zgolj kot turisti opazovalci.

V prvem delu izmenjave smo si ogledali Jaipur in Agro in se seznanili z delčkom bogate indijske kulture in družbe, v drugem delu pa smo bivali pri družinah gostiteljev, spoznavali njihov način življenja in navade, pokušali indijsko hrano, prisostvovali pri pouku in si skupaj z gostitelji ogledali Delhi. Prav tako se nam



je ponudila priložnost podrobneje spoznati in na svoji koži izkusiti

šolski vsakdanjik. Šolo St. Mark's Senior Secondary Public School



ali SMS, kot jo na kratko imenujejo, obiskuje 3500 učencev in dijakov od prvega do dvanajstega razreda, saj združuje osnovno in srednjo šolo. Čeprav je to zasebna šola in morajo starši plačati celotno šolnino, je zanimanje za vpis v to šolo veliko. Vsako leto se zgodi, da je dijakov, ki bi se želeli vpisati, tudi do desetkrat preveč. V takšnem primeru izžrebajo tiste, ki jih bodo sprejeli. V šolo vsako leto, v skladu z indijsko zakonodajo, vpišejo približno 20 % učencev iz revnejših družin, za katere šolnino krije država. Šola sodeluje v mnogih mednarodnih projektih in izmenjavah s šolami v Aziji in Evropi. Šolski dan se pri njih začne z deklamacijo himne, meditacijo in pregledom šolskih uniform. V razredih je tudi do 45 učencev. Pouk pri vseh predmetih poteka v angleščini. Športna vzgoja poteka nekoliko drugače kot pri nas. Pogosto se postavijo v vrste in nekaj minut na mestu koraka-

jo in mahajo z rokami, potem pa po izbiri igrajo različne športe. Tudi mi smo se lahko preizkusili v enem najpopularnejših športov – kriketu, in to dokaj uspešno. V šoli so nam prvi dan v znak dobrodošlice okrog vratu obesili cvetje ter na čelo narisali rdečo.

Na slovenskem veleposlaništvu v Delhiju nas je skupaj z gostitelji sprejela slovenska veleposlanica **Darja Bavdaž Kuret**. Naslednji dan pa smo na prireditvi v šoli predstavili slovenske narodne plese, indijski dijaki pa indijske, ki so nas s svojo veličastnostjo in barvitostjo navdušili. Prireditve se je udeležila tudi slovenska veleposlanica, ki je poudarila pomen takšnih izmenjav za mlade iz obeh držav. Zadnji dan smo preživeli z gostitelji in njihovimi družinami, ki so nam pokazali še vse glavne znamenitosti New Delhija, kot so India Gate, Lotus Temple in Qutb Minar.

Učenci OŠ Mladika spoznavali razvoj človeka na Zemlji

V četrtek, 3. aprila 2014, smo se nadarjeni učenci od 5. do 9. razreda in tudi učenci, ki so uspešni na zgodovinskem področju, odpravili na strokovno ekskurzijo na Hrvaško. Ogedali smo si Muzej krapinskih neandertalcev, kasneje pa še grad Trakoščan.

Ko smo prispeli do muzeja, sta nas hrvaški vodič in naša vodička popeljala po muzejskih zbirkah. Najprej smo si ogledali kratek film, ki prikazuje življenje krapinskega pračloveka. V muzeju smo na zanimiv, slikovit in poučen način spoznavali našo preteklost. V spominu nama bo ostal časovni trak v obliki spirale, po katerem smo se sprehodili in si ga ogledali. Presenetilo nas je dejstvo, da ljudje na Zemlji obstajamo tako malo časa.

Po ogledu smo v parku pred muzejem pojedli malico in se odpravili na pot proti dvorcu Trakoščan. Po približno 30-minutni vožnji smo prispeli do gradu. Sprehajalna pot nas je vodila do vrha hriba, na katerem stoji grad. Tam smo kupili vstopnice in se podali na ogled.

Zanimivi sta se nama zdeli struktura gradu in njegova lega na skali. Najprej smo si ogledali sobo, polno lovskih trofej, nato smo šli v prvo nadstropje in si ogledali bivalne prostore ter spalnico družine Drašković, ki je prebivala na tem gradu. Posebnost so kratke postelje, saj so verjeli, da s stegnjenimi nogami ležijo le mrtvi. V drugem nadstropju so sobe za goste, ki so zelo dobro ohranjene in bogato opremljene. Nazadnje smo obiskali orožarnico, kjer sta na ogled lahko orožje in lahko topništvo. V zbirki je tudi podarjeno orožje, in sicer turška sablja in samurajev meč. Nekaj časa nam je še ostalo za nakup spominkov in malico.

Spet smo se odpravili na avtobus, ki nas je po prijetnem dnevu odpeljal nazaj domov. Ekskurzija je bila zelo poučna in zanimiva. Muzej in grad sta se nama zdela zelo dobra izbira za širjenje našega znanja o preteklosti, saj smo se tako veliko naučili brez računalnikov in telefonov.

Miha Vidovič in Staš Planinšek, 8. a, OŠ Mladika Ptuj

Rabljena oblačila

Mag. Janez Merc

V času, ko kriza trka na naša vrata, se po vseh slovenskih mestih bije bitka za rabljena oblačila. Znašli smo se v položaju, ko je povpraševanje preseglo ponudbo.

Rdeči križ in Karitas sporočata, da jima primanjkuje oblačil za potrebe občanov. Prav potrebe občanov so se v času krize močno povečale, saj marsikomu zmanjka sredstev za te stvari. Komercialno se na našem območju pojavljata organizaciji Humana in A.S.A., ki zbirata oblačila za tuji trg. Hkrati se v Sloveniji rojevajo projekti ponovne rabe surovin. V tej poplavi informacij in ponudb ne manjka težav tistih, ki oblačila potrebujejo, kot tistih, ki ne vedo, kam z njimi.

Na Ptujju dajemo prioriteto potrebam naših občanov, zato prosimo vse, ki imajo odvečna rabljena oblačila, da jih odstopijo Rdečemu križu ali Karitasu. Od 15. maja 2014 dalje je A.S.A. na Rdečem križu Ptuj, Natašina pot 1a, Ptuj, namestila dva zabojnika, ki sta namenjena potrebam Rdečega križa.

Vsa neuporabna rabljena oblačila bo Rdeči križ predal na A.S.A. Osnovni namen je pokriti vse potrebe občanov, višek pa usklajeno posredovati v nadaljnjo rabo. Še letos na Ptujju načrtujemo center ponovne rabe, kar naj bi veljalo tako za oblačila kot za drugo blago in opremo, o čemer vas bomo sproti obveščali.

Projekt Vsak ima svoj talent Rotaract kluba Ptuj

Nastja Glušič

Rotarijska družina na Ptujju je bila ustanovljena leta 1995, letos pa je Rotary klub Ptuj postal tudi botrski klub humanitarnemu društvu Rotaract klub Ptuj. Rotarijstvo temelji na dveh močnih stebrih, na prijateljstvu in nudenju pomoči.

Rotaract, kot del mednarodne rotarijske družine, združuje več kot 6500 klubov v 180 državah sveta, kar pomeni 180.000 mladih med 18. in 30. letom starosti, ki sledijo rotarijski ideji o boljšem svetu in boljših ljudeh. Tako kot velja za vse rotarijsko gibanje velja tudi za naš klub, da deluje po načelih pristnega prijateljstva, ne glede na premoženje, narodnost, veroizpoved ali kakšno drugo prepričanje, s ciljem humanitarnega delovanja, ki ni nujno vedno nekaj izjemno velikega, ampak da člani s svojimi zmožnostmi ter ob podpori sponzorjev in donatorjev dodamo svoj kamenček v mozaik boljšega in prijetnejšega bivanja vsem, ki so pomoči potrebni, ter na tak način tudi mi prispevamo za njihov lepši



danes in boljši jutri.

V maju prirejamo naš prvi dobrodelni projekt, imenovan *Vsak ima svoj talent*, ki bo nekomercialne narave in katerega glavni namen bo pridobitev sredstev in razdelitev le-teh v dobrodelne namene. Zbrana sredstva bomo namenili Osnovni šoli dr. Ljudevita Pivka za gradnjo nove šole.

Verjamemo, da lahko skupaj storimo mnogo dobrega prav za tiste, ki so pomoči najbolj potrebni.

Za kakršne koli dodatne informacije smo vam na voljo na kontaktu: Nastja Glušič, predsednica RAC Ptuj, tel.: 051 268 102, e-pošta: nastja.glusic@gmail.com.



Ptujčani ponovno navduševali v Pragi

Ze peto leto zapovrstjo so se mladi rokometaši RK Drava Ptuj udeležili turnirja Prague handball cup v Pragi, ki tradicionalno poteka med velikonočnimi prazniki (17.–21. 4.) in s tem privablja ekipe z vsega sveta. Letos sta se turnirja udeležili ekipe mlajših dečkov A in kadetov. Dvom so se vrnili z odličnima uvrstitvama – 4. in 5. mestom.

Sporočilo za javnost RK Drava Ptuj



Ptujski rokometaši, ki so sodelovali na turnirju v Pragi, ki velja za enega največjih in najmočnejših turnirjev za mlade na svetu in se ga vsako leto udeleži okrog 500 ekip oziroma 8000 mladih rokometašev.

Na turnirju, ki velja za enega največjih in najmočnejših turnirjev za mlade na svetu in se ga vsako leto udeleži okrog 500 ekip oziroma 8000 mladih rokometašev, so se naši mladi rokometaši upi odlično izkazali. Ekipe mlajših dečkov A (letnik 2001) je v konkurenci 53 ekip osvojila odlično 4. mesto. V igri je bil celo veliki finale, a fantom je v končnici polfinala proti kasnejšemu prvaku iz Madžarske Élesu Kézisuli zmanjkalo moči. Naši fantje so tik pred koncem še vodili 14 : 11, a sreča je bila na nasprotnikovi strani, ki je v zadnjih trenutkih odigral izjemno in slavil z rezultatom 14 : 15. Do tega poraza so Ptujčani v sedmih srečanjih nanizali šest zmag in en neodločen izid. Po tem nesrečnem porazu je naše fante četrti igralni dan čakalo srečanje za 3. mesto proti izjemno dobri češki ekipi Zubri. To je bila že 9. tekma v štirih dneh, kar se je posebej poznalo pri naših fantih, in ravno ta utrujenost jim ni dopustila, da bi osvojili tako zeleno zmago.

Odlično so se na turnirju odrezali tudi kadeti (letniki 1997 in 1998), ki so na turnir odšli v okrnjeni zasedbi. Fantje teh generacij so v preteklosti na tem turnirju že osvajali vidna mesta, saj so osvoji-

li 5. in 9. mesto. V tej kategoriji je bilo letos prijavljenih kar 59 ekip. Da se je mladim Ptujčanom ponovno uspelo uvrstiti na odlično 5. mesto, je dokaz, da so resnično iz pravega testa. V treh dneh je ekipa kadetov odigrala osem srečanj in zabeležila tri zmage, dva neodločena izida in tri poraze.

Obe ekipe sta turnir preživel kot eno, saj sta navijali druga za drugo in čas preživljali skupaj, in to kljub veliki starostni razliki. Ekipe je spremljala tudi manjša ekipa staršev/navijačev, ki je neutrudno bodrila ptujске fante. Z udeležbo na takšnih turnirjih mladi rokometaši ne odnesejo lepih spominov samo z rokometniškim igriščem. Z ogledom mest, druženjem z vrstniki z vsega sveta, večdnevnim bivanjem v tujini in uporabo tujih jezikov si pridobivajo izkušnje za življenje. Izkušnje, ki jim bodo pomagale lažje premagovati ovire v prihodnosti.

Izjemen rezultat obeh ptujskih moštev, ki jima je v konkurenci najboljših ekip sveta uspelo osvojiti zavidljivo 4. in 5. mesto, je dokaz kakovostnega dela v ptujski rokometnišoli. S tako številčnimi kakovostnimi mladimi igralci nam resnično ni treba skrbeti za svetlo prihodnost ptujске rokometne ekipe.

Za ekipo mlajših dečkov A so nastopali: Žan Bedenik, Primož Burg, Žiga Godicelj, Žan Lovrenčič, Jure Miklošič, Matija Mršek, Martin Murko, Miha Nikl, Luka Planinc, Tomaž Pogelšek, Rok Ribič, Matej Šilak, Staš Juliano Štampar. Ekipo sta vodila trener Aleš Benčič in vodja moštva Aleš Planinc.

Za ekipo kadetov so nastopali: Sebastijan Bedrač, Žan Bukvič, Aljaž Kokol, Kevin Krajnc, Marko Lazič, Žan Lovrec, Jan Mlač Černe, Jakob Ovčar, Timotej Rosič, Timotej Sitar, Matic Šešerko, Urh Toš, Mitja Vaupotič, Žan Žmavc. Ekipo sta vodila trener Mitja Žuran in vodja moštva Miha Žuran.

Srečanje letalcev Ptuj 2014

Med 6. in 8. junijem 2014 na letališču Aerokluba Ptuj v Moškanjcih



6. 6.

Med 9.00 in 20.00 prihod udeležencev. Za goste bomo po želji organizirali parkiranje letal, varovanje in transfer na lokacijo prenočišča (Ptuj, okolica, Terme Ptuj).

7. 6.

Med 9.00 in 22.00 prihod udeležencev. Izvedba letalskega sejma, srečanje letalcev in izvedba letalskega piknika,

- podelitev daril vsem ženskam z veljavno pilotsko licenco,
- podelitev daril trem najstarejšim pilotom z veljavno licenco,
- podelitev daril trem pilotom, ki so prileteli iz najoddaljenejših letališč,
- poleti balonov,
- predstavitev modelarjev,
- predstavitev prodajnih eksponatov/letal udeležencev,
- izvedba promocijskih poletov
- skoki padalcev,
- izvajanje tandemskega skokov s padalom,
- tekmovanje v preciznosti pri-

stajanja,

- mednarodno srečanje lastnikov UL letal,
- izvedba panoramskih letov,
- izvajanje zvočnih reklamnih sporočil (po naročilu),
- glasba in možnost predstavitve mladih glasbenih skupin.

8. 6.

Nadaljevanje aktivnosti prejšnjega dne:

- od 10.00 do 14.00 LETALSKI PIKNIK,
- ob 14.00 izvedba proslave ob 60-letnici Aerokluba Ptuj in dnevu slovenskih letalcev,
- slavnostni govorniki,
- kratek kulturni program,
- LETALSKI PROGRAM, v katerem bodo sodelovali predstavniki slovenske vojske, poslovna in akrobatska letala, helikopterji, UL letala, padalci in modelarji,
- 17.00 zaključek programa in odhod udeležencev.

Če želite na prireditvi na kakršen koli način sodelovati, se predstaviti ali nas samo obiskati, ste pristrčno vabljeni!

Kontakt: otmar.gaiser@gmail.com, 00386 41 646 004



Ptujčani že 17. na nogometnem turnirju Europousse

Ze 17. zapored se je ptujška otroška nogometna reprezentanca udeležila velikonočnega mednarodnega turnirja v nogometu. Vreme je bilo prijetno, prav gotovo zaradi poznega datuma letošnjih praznikov, saj je bilo v preteklih letih pogosto zelo hladno, tudi deževalo je in pihal mrzel veter.

Tanja Ostrman Renualt

Fotoarhiv NŠ Poli Drava Ptuj

Letošnjega turnirja se je udeležil tudi ptujski župan, ki se je srečal z najvišjimi predstavniki mesta Saint-Cyr-sur-Loire, s katerimi je izmenjal mnenje o odličnem sodelovanju obeh mest, kljub dokaj veliki geografski oddaljenosti in jezikovni pregradi, ter se pogovoril tudi o morebitnih skupnih projektih v prihodnje. Prva takšna izmenjava bi se lahko zgodila že letos julija, saj francoski partner vabi ptujške atlete na 20 km dolg tek v nedeljo, 6. julija, kakor tudi naše partnerje iz slovaškega mesta Banska Štiavnica.

Drugi takšen projekt pa bi bil karneval »po naše«, se pravi s kurenti. Kurentovanje, na katerem so bili prisotni večkrat, je namreč naše francoske partnerje tako navdušilo, da bi želeli nekaj podobnega vnesti tudi v njihovo mesto in to prav preko otrok in z njimi. Prvi

takšen karneval naj bi se odvil že prihodnje leto, vendar »fil rouge« še ni popolnoma izdelan.

Seveda si je župan vzel dovolj časa, da je bodril naše mlade nogometaše, katerim pa letos ni šlo tako dobro, kot so pričakovali. A žoga je okrogla in v mestu, ki v tem času živi za otroke, je stari pregovor *Pomembno je sodelovati in ne zmagati* še kako primeren. Da je bil letošnji turnir kljub vsemu nekoliko »poseben« in »nevsakdanji«, se je kmalu izkazalo, saj moramo žal povedati, da je bilo sojenje na tako amaterskem in nezavidljivem nivoju, da tudi lokalne tekme okrog našega prelepega mesta nimajo takih ad hoc zamisli.

Pa vendar je izkušnja letošnjega tekmovanja z različnih vidikov zelo pomembna in po premagani prvi nejevolji zagotovo preteht-



Celotna otroška ekipa s trenerjem pred odhodom v Francijo

ta to, kar so naši mladi Ptujčani videli, izkusili in se naučili. Če ne drugega, nekaj francoskih besed, ki lahko zmeraj pridejo prav. Sprehodili so se pod veličastnim Eifflovim stolpom, iz avtobusa opazovali prestolnico Francije, se peljali preko pokrajine, ki lahko edina na svetu uporabi poimenovanje »šampanjec« za svoja peneča vina, »preživeli« dve noči pri francoskih družinah kljub govorni pregradi in se zadovoljni vrnilo domov, kjer lahko s ponosom povedo, da so častno zastopali ne samo svoj klub in Ptuj, marveč Slove-

nijo. Kot popotnica naprej, tako v športnem kot tudi osebnem življenju, je to veliko in tukaj je treba pohvaliti Mestno občino Ptuj, ki že vseh teh 17 let podpira ta projekt, verjetno najlepši od vseh projektov s pobratenimi mesti.

Mnenja so različna, želje in načrti tudi, zato naj raje spregovorijo fotografije tistih, ki so to resnično živeli. Hvala, starši, da ste nam zaupali svoje otroke, in hvala, Mestna občina Ptuj, za podporo tega lepega projekta. Resnično se zavedate, da svet stoji na mladih!

Urejanje zelenega koticčka Kinološkega društva Ptuj

Kinološko društvo Ptuj skrbi poleg vzgoje in šolanja naših hišnih ljubljencev ter njihovih vodnikov tudi za ozaveščanje ljudi, kako živeti v medsebojnem sožitju z živalmi in naravo. Neuničljiva življenjska iskra prežema naravo in človeka ter je skupni temelj in izvor vsega. Zaradi premalo naravnega načina življenja in prehitrega tempa smo stik z neuničljivo življenjsko silo žal bolj ali manj izgubili.

Milica Mohr, za informacije KD Ptuj

Kar koli delamo, delamo z ljubeznijo do sebe in okolja, v katerem živimo in ustvarjamo. Ljubezen je mogočna sila, ki daje moč in smisel našim dejanjem. Je ključna za uresničevanje življenjskih nalog in želja. Samo z ljubeznijo do sebe lahko v vsakem trenutku delamo koristne stvari zase, za svoje dobro počutje, uspeh in srečo. Ta

izboljšani odnos do sebe se v trenutku razširi v okolje in naravo.

Zato se ptujski kinologi zavestno trudimo in posvečamo veliko pozornosti lepo urejenemu okolju in s tem bogatimo svoje kinološko delo. Zelo smo ponosni na vzorno urejeno okolje in prostore, ki nam služijo za uspešno uresničevanje našega kinološkega poslanstva.

V čast praznika, svetovnega dneva Zemlje, smo kinologi posadili nekaj sadik dreves, ki so nam jih podarili Zeleni Slovenije. Z njimi sodelujemo že nekaj let in tako iz leta v leto lepšamo zelene površine našega društva, ki niso v ponos samo nam kinologom, ampak vsem sprehajalcem zelenih površin ob reki Dravi.

Svetovni dan Zemlje, 22. aprila, praznujemo od leta 1970 in danes je ta dan v bistvu postal že svetovni okoljski praznik ter hkrati priložnost, da opozorimo na najbolj pereče okoljske probleme. Zeleni Slovenije so se odločili, da z veseljem pomagajo Kinološkemu društvu Ptuj pri ureditvi zelenih površin. Odločitev ni bila težka. Ugotovili so, da so vsi člani in članice tega društva že do sedaj

izkazali izjemno prizadevnost pri urejanju okolja reke Drave. Ptujski kinologi so njihovo sodelovanje z veseljem sprejeli, saj so jim s svojim prispevkom podarjenih sadik omogočili polepšati okolico društva. Zasajenih je bilo veliko dreves, ki bodo v prihodnje pomagala čistiti naš planet in nam omogočala zdravo ter čisto okolje. S skupnimi močmi smo tudi vzorno uredili naš ribnik, ki je tik za našim poslovnim objektom in krasi naše okolje.

Ob tej priložnosti se ptujski kinologi srčno zahvaljujemo za vso pomoč pri ureditvi ribnika in polepšanju našega majhnega, vendar pomembnega zelenega koticčka. Stari rek pravi, da se s pozitivnim razmišljanjem, dobro voljo in skupnimi močmi lahko vse uredi.



Plavalni tečaj za otroke Vrtca Ptuj

V aprilu je Plavalni klub Terme Ptuj v sodelovanju z Vrtcem Ptuj organiziral plavalni tečaj

Besedilo in foto: **Bronja Habjanič**

Plavalni klub Terme Ptuj je klub s 35-letno tradicijo

V lokalnem okolju so prisotni že dolgih 35 let in so »moder klub« z najdaljšo, najkakovostnejšo in najboljšo vsebino. Z leti so si pridobili veliko znanja in izkušenj, ki jih z veseljem prenašajo na mlade. Čim več otrokom želijo omogočiti stik z vodo, da jo ti vzljubijo in se brez strahu podajo novim izkušnjam naproti, v klubu pa se lahko pohvalijo tudi z državnimi prvaki.

Izguba strahu pred vodo in učenje osnovnih plavalnih tehnik

Plavalni klub Terme Ptuj je z Vrtcem Ptuj začel sodelovati pred tremi leti pri programu Igre v vodi. Da je plavanje eden izmed tistih športov, kjer delajo praktično vse mišice, verjetno ni treba posebej poudarjati. Še več, plavanje lahko odraščajočemu otroku prinese bistvene koristi v razvoju njegove hrbtenice in s tem posledično pravilne drže. Zato tudi ni presenetljivo, da se vse več staršev predšolskih otrok odloča, da svoje malčke vpišejo na tečaj plavanja. »Odziv staršev je bil letos presenetljiv, zaupljiv in zadovoljen, otroci pa veseli novih dogodivščin v vodi. Prijavilo se je več kot 200 otrok, ki so se učili večšin plavanja v šestih različnih terminih. Na-

predek je bil viden pri vseh udeležencih – nekateri otroci so izgubili strah pred vodo, nekateri so osvojili osnove plavalnih tehnik, drugi pa izboljšali slog plavanja,« je bil številčnega odziva vesel **Franjo Rozman**, predsednik Plavalnega kluba.

»Pred vstopom na bazen otrokom razložimo pravila, kako se obnašati na bazenu. Najbolj mi je pomembna varnost otroka in da se otrok z nami dobro počuti ter pride vesel na bazen. Otroka prilagodimo na vodo preko igre, se potapljamo, skačemo in učimo tako imenovano puščico. To so iztegnjene roke in noge, potopljena glava in drsenje na vodi. S tem odpravimo čim več strahu, saj otroci samostojno drsijo. Ko to osvojijo, jih začnemo učiti tako imenovano žabo. Poleg vsega tega uporabljamo domišljijo in pripomočke za boljše izvedbo,« pojasnjuje, kako poteka učenje plavanja najmlajših, F. Rozman.

Otroke so novih plavalnih veščin učili: **Mateja Rozman, Betina Zajko, Nejc Raj, Miha Širec, Edi Hvalec, Aleksandra Jurkovič, Manuela Leben** in **Jakob Muhič**. Med njimi je kar nekaj profesorjev in vzgojiteljev. Dodatno se izobražujejo na licenčnih seminarjih, ki jih organizira Plavalna zveza Slovenije. Zelo koristne so tudi in-

»Dolga leta smo vzgojiteljice v vrtcu program plavanja izvajale same, sedaj to zaupamo zunanjim izvajalcem. Me smo prisotne kot spremljevalke, naša vloga je, da otroke pospremimo na avtobus, jih v Termah pripravimo in uredimo, ko pa so otroci že v kopalkah, pa jih prevzamejo vaditelji plavalnega kluba. Organizacijo plavalnega tečaja lahko ocenim s pozitivno oceno, vse je potekalo zelo dobro. Otroci so bili zelo sproščeni in veseli,« je bila s plavalnim tečajem zadovoljna tudi vodja Vrtca Marjetica **Dragica Lah**.

»Vrtec Ptuj izvaja nadstandardni program Igre v vodi že štiri desetletja. V tem obdobju smo ga izvajali z različnimi izvajalci. Največkrat so ga izvedle vzgojiteljice. Zadnja leta ta program zaupamo zunanjemu izvajalcu, ki ga izberemo po najugodnejši ponudbi. S Plavalnim klubom Terme Ptuj smo letos sodelovali že drugič. Po izjavah otrok, staršev in strokovnih delavk smo bili z izvedbo programa zadovoljni,« pa je povedala **Božena Bratuž**, ravnateljica Vrtca Ptuj.



Laura, Tamara in Živa – udeleženke plavalnega tečaja Plavalnega kluba Terme Ptuj

formacije, ki jih na mednarodnih tekmovanjih dobijo od domačih in tujih plavalnih strokovnjakov.

»Letošnji tečaj je potekal brezhibno. Otroci so pridobili večšine lebdjenja in drsenja v vodi ter potapljanja glave pod vodo. Veseli nas, da je večina otrok po koncu tečaja prvič v življenju samostojno preplavala nekaj metrov. Z vese-

ljem so sodelovali pri vseh vodnih aktivnostih, upoštevali so navodila in se trudili po svojih najboljših močeh. Zelo so bili navdušeni tudi nad maskoto Vilijem, ki jih je prišel obiskat. Na koncu tečaja so otroci prejeli diplomo z oceno znanja plavanja in brezplačno otroško vstopnico,« je svoje vtise o tečaju strnil Rozman.

Košarkarski vikend s KPŠ in KK Ptuj

Sandra Križanec

Klub ptujskih študentov skupaj s Košarkarskim klubom Ptuj v petek, **30. 5.**, in v soboto, **31. 5.**, organizira na Ptuj 1. Košarkarski vikend.

Prvi dan, v petek, **30. 5.**, bo na **košarkarskem igrišču pri OŠ Mladika** potekal nočni članski turnir tričlanskih ekip, s pričetkom ob 18. uri. Pred pričetkom tekem na izpadanje bo potekalo še tekmovanje v metu za 3 točke.

Poleg tekem bo potekal tudi zabaven spremljevalni program, kjer ne bo manjkalo glasbe in pijače. Dogodek ne bo zanimiv samo zaradi košarke, ampak tudi zaradi lepih nagrad in presenečenj tako za obiskovalce in navijače kot tudi za ekipe in igralce.

Prijave ekip so možne **do srede, 28. 5.**, do polnoči.

Drugi dan bo na sporedu *Razigran dan košarke*, kjer bodo na

svoj račun prišli tudi malce mlajši košarkarji in košarkarice ali tisti, ki si to želijo šele postati. Dopoldne bo poskrbljeno za najmlajše, ki bodo spoznali osnove košarke in se pomerili v različnih spretnostnih igrah. Otroke bo obiskal tudi Lipko – maskota evropskega prvenstva 2013. Vse udeležence bodo čakale tudi medalje in nagrade. Ob 14.00 se bodo po odmoru za kosilo v tekmovanju »streetball košarke« pomerili pionirji, torej mladostniki od 10 do 15 let starosti.

Zraven domačih igralcev s Ptuja in iz ožje okolice se pričakuje tudi udeležba iz drugih košarkarskih klubov, še posebej so vabljeni vsi, ki še ne trenirajo košarke, saj bo za njih pripravljeno presenečenje.

Več informacij o dogodku najdete na <http://klub-kps.si/dogodki/kosarkarski-vikend-s-kps-in-kk-ptuj/>.



Bojan Kujavec iz Kung fu kluba Ptuj izredno uspešen

Zelo uspešen mlad tekmovalac Kung fu kluba Ptuj je v minulih mesecih ponovno dosegel odlične rezultate in s tem vnovič dokazal, da bomo zanj še slišali.

Bronja Habjanič

Foto: Milan Krušič

V Varaždinu je 22. marca v organizaciji **Siniše Kovačiča** in organizacije WKF potekal svetovni pokal federacije WKF, na katerem se je v K-1 v kategoriji do 71 kg in izredno močni konkurenci kot edini Slovenec preizkusil član Kung fu kluba Ptuj Bojan Kujavec. V četrtfinalnem dvoboju je skozi vse tri runde popolnoma dominiral nad izkušenim Poljakom in se tako uvrstil v polfinale. V polfinalnem dvoboju se je spoprijel z aktualnim profesionalnim ISKA muay thai prvakom, Poljakom Bartoszom Botwino, ki mu je po treh rundah trdega in izenačenega dvoboja moral priznati poraz po sodniški odločitvi 2 : 1. Tako je Kujavec na svetovnem pokalu WKF v K-1 v močni konkurenci dokazal svojo kakovost in zasedel odlično tretje mesto.

Zmagovalec revije K-1 in tajskega boksa, Arena Alpe Adria 5, Casino Perla Nova Gorica

V Casinu Perla v Novi Gorici se je 6. aprila zgodil borilni event Arena Alpe Adria 5, kjer se je Bojan Kujavec pomeril s starim znancem, **Sebastianom Bogolinom**, ki je državni reprezentant v K-1 organizacije WAKO. Bogolin je Kujavcu pred leti, v njegovem prvem dvoboju, prizadejal poraz in končno se mu je ponudila priložnost za "revanš". Kujavec je bil za ta dvoboj, ki je tokrat potekal po pravilih tajskega boksa, torej še dodatno motiviran. Po začetnem proučevanju nasprotnika je v drugi rundi popolnoma prevzel vajeti v svoje roke in popolnoma dominiral nad agresivnim Bogolinom. Z natančno odmerjenimi udarci ga je večkrat zrušil v knockdown, vse do zmage s tehničnim knock-outom (TKO) v tretji rundi, ko nasprotnik zaradi natančno odmerjenega udarca ni bil več sposoben nadaljevati dvoboja. Bojan Kujavec je tako pokazal še eno odlično

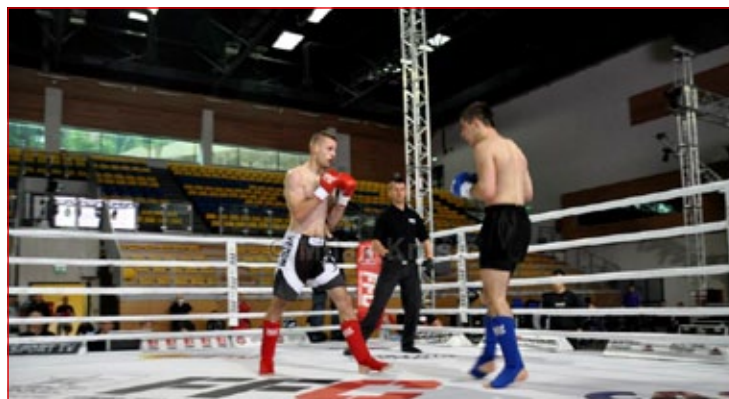
predstavo in zmagal.

Drugi na turnirju osmerice na FFC Futures 2, Opatija

Organizacija FFC (Final Fight Championships) je največja in najmočnejša organizacija za profesionalne dvoboje po pravilih K-1 in MMA v tem delu Evrope. Izbor in uvrstitev borca na turnir FFC Futures, na katere se uvrščajo najbolj perspektivni borci iz regije, ki bodo nekoč krojili vrh borilstva pri nas in v svetu, je veliko priznanje borcu, ki temelji na njegovih dosedanjih uspehih. Zmaga na takšnem turnirju namreč prinaša pogodbo z organizacijo FFC.

Na drugega izmed letošnjih načrtovanih štirih turnirjev FFC Futures – FFC Futures 2, ki je potekal 3. maja v Opatiji, se je uvrstil tudi član Kung fu kluba Ptuj Bojan Kujavec, njegov trener je **Karel Šauperl**. Kujavec se je boril v turnirju osmerice v K-1 v kategoriji do 70 kg. V četrtfinalnem dvoboju turnirja se je Kujavec spoprijel z enim izmed glavnih favoritov za zmago na FFC Futures 2, izkušenim **Dinom Tačijem** iz Ameno Gyma iz Hrvaške, aktualnim evropskim prvakom v K-1, organizacije WAKO, ki se je že boril na FFC Futures 1.

»Na začetku dvoboja je Kujavec nemudoma prevzel pobudo in pokazal, da je prišel z resnimi nameni. Prva runda je do zadnje minute potekala v premoči slovenskega borca, takrat pa je prejel tri izredno močne low kicke v nogo, rahlo poškodovano že od priprav, kar je obrnilo rundo v korist tekmeča. V nadaljevanju dvoboja je Kujavec prestavil v višjo prestavo in nadzoroval potek dvoboja, vendar se je Hrvat dokazal kot izjemno vzdržljiv borec, ni popustil pod napadi in se je vedno srčno vračal v boj. Gledalci so lahko uživali v atraktivnem in akcije polnem dvoboju, oba borca pa sta



Bojan Kujavec iz Kung fu kluba Ptuj ponovno niza velike uspehe.

pustila "srce v ringu". Dvoboj je trajal do zadnjega gonga in vsi so napeto čakali na razglasitev zmagovalca. Odločitev je tako odšla v sodniške roke, ki so ob koncu izredno izenačenega dvoboja zmago podelili v kot hrvaškega predstavnika. Ta se je kasneje po lahki zmagi v polfinalu plasiral v veliki finale. Glede na to, da je bil skozi celoten dvoboj Kujavec nekoliko konkretniji in je zadeval z več čistimi udarci, bi zmago lahko dodelili tudi Kujavcu, vendar je o zmagovalcu tokrat odločila za

odtenek večja aktivnost tekmeča. Čeprav se je moral Kujavec sprijazniti s sodniško odločitvijo v korist tekmeča, so bili organizatorji in vodstvo FFC zadovoljni s prikazanim in tako bo Kujavec svojo naslednjo možnost na "velikem odru" dobil že na FFC Futures 3 v septembru,« pa je o Kujavčevem zadnjem dvoboju povedal njegov trener Karel Šauperl.

Za Kujavca in njegovega trenerja Karla Šauperla pa ni počitka, saj se že zavzeto pripravljata na nove dvoboje v juniju.

BREZPLAČNA DOSTAVA TEDENSKIH ZABOJČKOV Z LOKALNO PRIDELANO ZELENJAVO IN SADJEM TUDI NA PTUJU



V soboto, 24. 5., in 31. 5. 2014 - od 8.00 do 11.00 - Vas vabimo na **Ptujsko tržnico**, kjer boste lahko izvedeli vse podrobnosti o zaboječkih. Za več informacij o naši ponudbi lahko obiščete tudi spletno stran - www.zadruga-dobrina.si - ali nas pokličete na tel. št. 051 388 343.

ZADRUGA
DOBRINA



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ

Program Mestnega gledališča Ptuj



Četrtek
12.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas – premiera

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Petek
13.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Sobota
14.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Sreda
18.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Četrtek
19.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Sobota
20.
junij

Heinrich von Kleist

Michael Kohlhaas

Igra o korupciji, produkcija Mestnega gledališča Ptuj ob 21.30 na dvorišču Ptujkega gradu (v primeru dežja je predstava v gledališču)

Telefon **02 749 32 50** (tajništvo in blagajna)
Telefaks **02 749 32 51**
Elektronska pošta info@mgp.si, www.mgp.si

Blagajna je odprta vsak delavnik od 9. do 13. ure, ob sredah do 17. ure in uro pred predstavo.

Povabilo na dogodke, ki jih DPM Ptuj pripravlja v juniju



Tradicionalna **POMLADNA VETRNICICA** se bo letos vrtela na ptujski mestni tržnici. Prireditvi, namenjeni otrokom in staršem, smo dali naslov **GREMO NA MORJE** in bo potekala v soboto, 7. junija, od 16. do 19. ure. Otroci si bodo ogledali gledališko predstavo, plesne in glasbene nastope, ustvarjali v različnih delavnica ter se posladkali s palačinkami.

V soboto, 21. junija, pa vas vabimo na **3. RAZISKOVALNO DRUŽINSKO DIRKO PO POLŽJE**. Naloge in uganke v delovnem zvezku, ki ga dobite na začetku »dirke«, vas bodo vodile po ptujskih ulicah in trgih, pokukali bomo v skrite koticke v mestu in se naučili nekaj novega.

Vesna Zagoranski,
predsednica DPM Ptuj



JUNIJ v CID-u

Petek, 20. junij, 19:00, CID Ptuj

Otvoritev razstave udeležencev tečaja fotografije 2013/14
Da vas navdušimo za zares fantastičen tečaj fotografije z mentorjem **Stanislavom Zebcem - Stančcem**, ki se je pod okriljem CID-a zaključil že drugič, se bodo z razstavo svojih fotografskih stvaritev predstavili udeleženci letošnjega tečaja. Razstavljajo: **Jelena Čačković, Anja Gabrovec, Urška Graj, Janko Keček, Jasmina Majcen, Anita Perko, Neja Šoštar in Valerija Tekmec**. Razstava bo na ogled do konca julija 2014. Vabljeni!

Nedelja, 22. junij, 16:00, CID Ptuj

Zaključna produkcija mlajših udeležencev tečaja kitare in glasbenih skupin

Predstavili se bodo mladi glasbeniki, ki se v CID-u Ptuj pri mentorju **Marku Korošču** učijo kitaro. Vstopnine ni, vabljeni!

Nedelja, 22. junij, 20:00, CID Ptuj

Zaključna produkcija starejših udeležencev tečaja kitare in glasbenih skupin

Koncert starejše polovice mladih glasbenikov, ki se v CID-u Ptuj pri mentorju **Marku Korošču** učijo kitaro. Vstopnine ni, vabljeni!

Torek, 1. julij, 21:00, CID Ptuj

Murdered Muffin & People of the Haze - Koncert

Na Ptuj se bo v okviru evropske koncertne turnee ustavila poljska rock skupina **People of the Haze**. Na odru se jim bodo pridružili odbiti Ptujčani **Murdered Muffin (Timi Prelog – vokal, Emil Korpar – solo kitarar, Luka Emeršič – kitarar, Dora Lenart – bas kitarar, Urban Gobec – bobni)**. Vstopnine ni!

PRIHAJAJO POČITNICE!

CID spet pripravlja bogat in zanimiv program počitniških aktivnosti za otroke in mlade. Vse podrobnosti bodo kmalu objavljene na spletni strani www.cid.si in na letakih, ki bodo na voljo na vseh vročih točkah v mestu.

Več informacij na www.cid.si.

MAJ IN JUNIJ V MESTNEM KINU PTUJ

Sreda, 28. maj, 19:00

Potujoči Otok: Kino Otok na Ptuj

Predstavitve filmskega festivala **Kino Otok** & brezplačna projekcija
Pred projekcijo bodo člani ekipe festivala **Kino Otok** predstavili festival, začela pa se bo tudi predprodaja festivalskih abonmajev, ki jih bo letos mogoče kupiti tudi na Ptuj! Vstopnine ni, vabljeni!

Četrtek, 12. junij, 19:00

Pogovor o(b) filmu: TIR z Brankom Završanom

Priznani italijanski režiser dokumentarnih filmov **Alberto Fasulo** se je s filmom **TIR** prvič lotil dela z igralci. K sodelovanju je povabil **Branka Završana** (Nikogaršnja zemlja), ki je za vlogo opravil izpit za voznika tovornjaka in se začasno zaposlil kot voznik tovornjaka za veliko italijansko prevoznico podjetje.

Sobota, 14. junij, 10:00

Kino vrtiček: Oto nosorog & Čarobne živali

Filmska ustvarjalnica in igralnica
Oto nosorog (Otto er et Næsehorn, Kenneth Kainz, Danska, 2013, 76 min, 5+, sinhronizirano) je animirani film o desetletnem Tomu, ki dolge čas poletnimi počitnicami preganja z najboljšim prijateljem Vitom.

Na sporedu Mestnega kina Ptuj v juniju še veliko zanimivih filmov (Zlohonica, Hiša velikega čarodeja, Ničelni teorem, Grace Monaška, Kako izuriti svojega zmaja 2 in še in še). Podroben spored najdete na www.kinoptuj.si.



Najboljše slovensko in mednarodno učno podjetje

Vmarcu je v Celju potekal mednarodni sejem učnih podjetij, na katerem je sodelovalo 52 učnih podjetij iz slovenskih, avstrijskih, romunskih, hrvaških in bolgarskih šol, ki izobražujejo za ekonomske, poslovne in gospodarske poklice.

Silvija Javornik

Fotoarhiv Ekonomske šole Ptuj

Dijaki Šolskega centra Ptuj iz Ekonomske šole so z učnim podjetjem Grad priložnosti, d. o. o., zmagali v vseh treh tekmovalnih kategorijah. Predstavili so se z najboljšo sejmsko stojnico, najprijaznejšim osebjem in najboljšim učnim podjetjem nasploh. Biti najboljši med tako veliko konkurenco je resnično velik dosežek za ptujsko učno podjetje, ki je na sejmu prodajalo vikend paket na turniškem gradu v srednjeveškem stilu. Za ta namen so dijaki pripravili katalog grajskih soban, grajskih oblačil, program grajskih aktivnosti, vizitke podjetja, cenik s prijavnico, posneli so promocijski video in sejmski radijski oglas ter se izpopolnili v komunikaciji s kupci. Na stojnici so prikazali, kako se z

gosjim peresom piše v kaligrafski pisavi, obiskovalcem pa med drugim ponudili tudi srednjeveško kulinarčno specialiteto – domači sadni kruh, ki so ga sami spekli. Oblekli so se v razkošna grajska oblačila, ki so pritegnila številne poglede, in zaplesali srednjeveške plesse. Svojo ponudbo so predstavili tudi v tujem jeziku.

Prikaz srednjeveškega grajskega življenja je obiskovalce sejma izredno navdušil, zato je učno podjetje Grad priložnosti prodalo več kot štiristo grajskih vikend paketov, komisija pa je v skladu s kriteriji ocenila, da je to učno podjetje najboljše na sejmu.

Mentorica zmagovalnega učnega podjetja **Patricija Koler** je dijake 3. letnika ekonomskega tehnika na



Z leve proti desni, prva vrsta: Maruša, Tjaša, Mihaela, Monika, Nuša in Sanja, druga vrsta: Tea, Monika, Tomaž, Patricija, Adrian, Patricija in Larisa

sejem učnih podjetij intenzivno pripravljala že od jeseni. Ker se na ekonomski šoli izobražujejo tudi bodoči aranžerji, so ti sodelovali pri samem aranžiranju grajske podobe stojnice. Dijakinji iz 4. letnika **Viktorija Matjašič** in **Nikita Potočnjak** sta s svojimi idejami zagotovo pripomogli k zmagi.

Učno podjetje je v vseh ekonomskih in poslovnih šolah učinkovita učna metoda, ki dijake seznanja

s konkretnim delom v podjetjih. Učna podjetja so vključena v vseslovensko mrežo učnih podjetij, ki med sabo poslujejo kot prava podjetja. Posel je sicer fiktiven, a je to trenutno najboljši način, kako mlade naučiti delati v kadrovske, finančnem, računovodskem oddelku, kako sestaviti poslovni dopis in izdelati poslovni načrt.

Tri zlata priznanja za Ekonomsko šolo Ptuj

Tako kot vsako leto smo se tudi letos dijakinje Ekonomske šole Ptuj udeležile tekmovanja za Cankarjevo priznanje in na državnem tekmovanju osvojile tri zlata priznanja. A pot do Ruš ni bila lahka. Za uspeh se moramo zahvaliti tudi mentoricama, profesoricama **Milici Selinšek** in **Danici Kmetec**.

Marina Gajšek

Fotoarhiv Ekonomske šole Ptuj

Naš uspeh smo začele na šolskem tekmovanju, kjer smo pisale razlagalni spis na dano temo, ki je bila predpisana v vsaki kategoriji posebej. Najbolje smo se odrezale **Marina Gajšek**, ki sem tekmovala v kategoriji **srednji strokovni programi**, **Anja Trop**, ki je tekmovala v kategoriji gimnazija, in **Klementina Pajek** v kategoriji srednji poklicni programi.

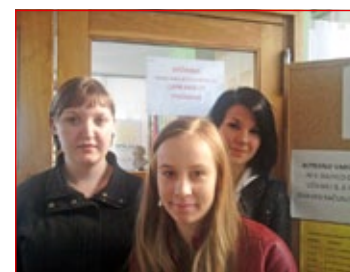
Klementina Pajek, dijakinja 3. letnika programa trgovec, je celotno tekmovalno pot preučevala in svoja čustva iskala v pesniški zbirki **Frana Milčinskega – Jež-**

ka, Ljubezen naj gre vedno v cvet. Tudi na regijskem je morala povezati svoja čustva in sposobnost interpretacije z izbrano pesmijo, utemeljevala je svojo zamisel ob razmišljanju o vsakdanjem »koščka kruha«. Pisati je morala tudi o majhnih pomembnih stvareh, ki naredijo življenje takšno, kot je, lepo. Tudi na državnem tekmovanju se je še zadnjič lotila te pesniške zbirke. Pisala je spis o pomenu življenja, ki ji je prinesel zlato priznanje.

Zelo dobro se je odrezala tudi dijakinja 4. letnika ekonomske

gimnazije, **Anja Trop**, ki je na šolskem tekmovanju razlagala in preučevala delo **Marka Kravosa, V kamen, v vodo**, na regijskem pa pisala o delu **Maje Haderlap, Angel pozabe**. Na državnem tekmovanju je morala obe deli združiti v celoto, ju primerjati in pisati spis o stvareh, ki ljudem nekaj pomenijo, ter ta pomen najti tudi v priloženih besedilih.

Kot dijakinja 2. letnika srednjega strokovnega programa sem tako kot vsi drugi v tej kategoriji na šolskem tekmovanju pisala razlagalni spis tudi jaz, **Marina Gajšek**. Navozoval se je na pesniško zbirko **Ivana Minattija, Nekoga moraš imeti rad**. Iz izbrane pesmi sem poiskala majhne, tihe stvari, ki se nam večasih ne zdijo pomembne, a pesnik v njih čuti dobroto in varnost. Izražala sem svoja čustva in jih na regijskem tekmovanju povezala s pesniško zbirko **Dušana Šarotarja, Krajina v molu**. Obe



pesmi sta bili izbrani tako, da sem pisala o čustvih, ki jih nobeden ne opazi več. Človek je kot veter, ki obupano čaka na prihod osebe, da njegovim čustvom prisluhne in jih razume, hkrati pa je kot reka, ki se na začetku premika lenobno in brez skrbi, a se proti koncu razburka in na površje prinese vse slabe stvari, ki so se ji kdaj zgodile v življenju. Takrat se človek tako kot reka čustveno zlomi. Spis z naslovom **Čakam, ker moraš priti** sem napisala dobro in se skupaj z drugima dijakinjama veselila zlattega priznanja.

DAN ODPRTIH VRAT PETV

Ste že bili v pravem televizijskem studiu?
Kako nastane televizijska oddaja?
Kaj se dogaja za kamerami?

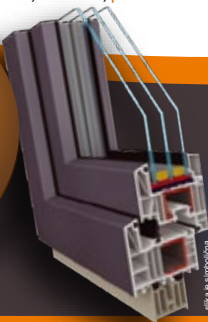
Vse to in še več lahko spoznate 23.5.2014, od 10.00 do 17.00, v Ulici heroja Lacka 3, Ptuj



Hausmart!

vrhunska okna, vrata, senčila, protivlomna in alu vhodna vrata

popust
do 25%



MODRA ŠTEVILKA
080 87 74

NOVO V PONUDBI:
ALU/LES OKNA,
ALU VHODNA
VRATA IN SENČILA

Ob nakupu oken notranje
žaluzije po 1 EUR/kos!

Sveti Duh 139, 4220 Škofja Loka, E: info@hausmart.si
www.hausmart.si



PTUJSKI DAN DOBRODELNOSTI 2014

Ptuj, dvorana OŠ Ljudski vrt 23. maj, 20.30

organizatorji:
Mestna občina Ptuj
Lions klub Ptuj
Rotary klub Ptuj
Soropilnist klub Ptuj
Rideči križ
Karitas

Zan Tetičkovič & BigBAND RTV Slovenija

TERME PTUJ

SAVA HOTELS & RESORTS

Pestro dogajanje v Termah Ptuj



Aktivne otroške počitnice v Termah Ptuj, 30.6. – 22.8.2014

(od ponedeljka do petka, od 8.00 do 16.00).

Cena: **od 16 € po otroku na dan**

Cena vključuje kosilo, vstopnico za kopanje in animacijski program (kopanje, plavalni tečaj, športne igre...). Vsebinsko animacijskega programa za vas pripravljamo v sodelovanju s Plavalnim klubom Terme Ptuj, Društvom Karate do klub Ptuj, Društvom za ohranjanje kulturno zgodovinske dediščine Pretorijanci Maribor ter Bratoma Malek – rekreacijsko ustvarjalno društvo Eleja.

Informacije in rezervacije: T: 051 655 122,
E: animacija@terme-ptuj.si

Novo v Termah Ptuj

V zdravstvu Terme Ptuj ponujamo samoplačniške ortopedske preglede priznanih ortopedov iz Ortopedske bolnišnice Valdoltra. Svetovali vam bodo: **mag. Hero Nikša, dr.med., spec. ortoped MIHALIČ Rene in dr. med. spec. ortoped. Kirurgije.** Ambulanta se izvaja 2x mesečno po predhodnem naročilu.

Informacije in naročanje: T: 02/749 45 50, E: jelka.voda@terme-ptuj.si



Savna rituali v savnah Flavia tudi med tednom.

Poroke in poročni obredi v Grand Hotelu Primus

Izbirate lahko med različnimi prizorišči.

Za izvedbo nepozabne poroke nam pišite na bostjan.humski@terme-ptuj.si.



Ponudba tort za vse priložnosti

V Slaščičarni Grand Hotela Primus izdelamo torte po vašem okusu in vaših željah. Izbirate lahko med različnimi oblikami in okusi. Naročila sprejemamo na: 02/7494 506.

Termalni Park: Dogodki

21.6. DRUŽINSKI DAN med 11.00 in 18.00

Posebna ugodnost ta dan: **-50 % popusta** na celodnevno vstopnico. Vabljeni na vodne užitke, vožnje s tobogani in zabavo ob pestrem animacijskem programu, namenjenemu otrokom od 3. leta dalje.

24.6. SCHOOL'S OUT med 10.00 in 22.00

Zabava za osnovnošolce in dijake ob zaključku šolskega leta s športno-animacijskim programom, DJ-i in Kingstoni.

26.6. Humanitarna prireditve »VSI SKUPAJ SMO ZA – ENAKOST – PRIJATELJSTVO – SOPOMOČ« v sodelovanju z Radiem Tednik Ptuj, humanitarnimi organizacijami in nevladnimi skupinami iz RS, med 18.00 in 24.00. Nastopajoči: Tanja Žagar, Gadi, Dejan Vunjak, Alfi Nipič, Rebeka Dremelj, Ana Kameža, Pajdaši, Viktorji, Slovenski muzikantje.



Predprodaja sezonskih vstopnic od 15.4. do 30.6. 2014.

Otroci 5-15 let: 198 EUR 119 EUR; Dijaki/študentje: 290 EUR 150 EUR, Odrasli: 290 EUR 240 EUR. Vstopnica ni prenosljiva, velja od dneva nakupa do 15. 9. 2014.

KONTAKT: Terme Ptuj, Pot v toplice 9, 2251 Ptuj; ☎ 02 74 94 506 ✉ hotel.primus@terme-ptuj.si 🌐 www.terme-ptuj.si

Termalni Park:

-30%

popust na celodnevno vstopnico od ponedeljka do četrтка. Kupon ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 1 vstopnico.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.07. 2014.

Hotelski bazeni Vespasianus:

-30%

popust za kopanje v bazenih Vespasianus (4 ure). Kupon ne velja za nakup darilnih bonov in se z drugimi popusti izključuje. Kupon velja za 2 osebi ob enkratnem koriščenju.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.07. 2014.

Valens Augusta wellness:

-5€

5 EUR popusta ob nakupu wellness storitev nad 20 EUR. Kupon ne velja za nakup darilnih bonov in se izključuje z drugimi popusti. Kupon velja za 1 storitev.

Terme Ptuj
Pot v toplice 9
2251 Ptuj

Kupon je veljaven do 30.07. 2014.