



Vocal- & Instrumental-
C O N C E R T

der philharmonischen Gesellschaft in Laibach,

Freitag den 19. Jänner 1838,

im Saale des Deutsch = Ordens = Hauses.

Vorkommende Stücke:



1. Ouverture zur Oper: Isaak, von Fuß.
2. Erste Abtheilung aus dem Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell, von Heinrich Proch.
3. Arie für eine Bassstimme aus der Schöpfung, von Haydn.
4. Zweite Abtheilung aus dem Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell, von Heinrich Proch.
5. Gebeth während der Schlacht, von Th. Körner, in Musik gesetzt für Männerstimmen mit Begleitung von 3 Hörnern, einer Trompete und Trommel, von J. E. Schlier.
6. Ouverture zur Oper: Fanchon, von Himmel.

Der Anfang ist um 7 Uhr Abends.