



Jani  
Bevk

**Bilo bi  
nepošteno  
reči nič**

**UBIJALEC  
ČOKOLADE**

Še vedno smo zaviti v meglo  
stoletnih stavk  
Zdaj ko smo stvarjem zamenjali imena  
spremenili kletvice  
nekaj črpali iz folklore  
nekaj v skladju časa  
varljiv presek

Vse okoli so barikade najrazličnejših barv  
kdor je na potezi je na potezi  
tu ni kaj  
Revolucija v blisku ali v trajanju  
v imenu vere za proletarski vsakdan  
tu in zdaj v znoju in pravlji

September je točno določena celota, termin.  
Ne iti k skupnemu koritu sistema  
kjer delijo tercijal blagostanja  
Ne žvenket orožja ne žeja po krvi  
Se pa točno ve kaj je kaj, vsaj naj bi se  
Čisto navaden ubijalec čokolade

Zgodnje otroštvo je bilo en sam velik praznik.  
Svet ki je okoli lahko zamika ali spelje v  
otožnost, bistvene razlike tako ni, razen  
če se spustimo v analizo kar pa ni naš cilj.  
Glas na radiu je starec z opešano spolno  
močjo in z morilskim efektom blazneža

Ker so že zdavnaj skrunili zgodovino  
se nimamo več ničesar bati — vse je v dihu:  
prijazen pogled in topel stisk roke parole  
resnica vnetje grla razpokane ustnice in  
roke počivajoč v naročju dolgotrajnih bitk.  
Ljubezen ohranimo za konec

- IZZA UPA** Nekdo je venomer ponavljal da hoče ven  
pri sprehodih pokopljejo zgodovino  
I. poglaviten ni ponos ne igre nasmeh  
naj zdaj obljubim ali počakam izid

Ko me Turki takšni ali drugačni  
na kol nataknejo bom tulil, pel?  
Bo pljunek resnično dosleden, moj?  
Izza upa so drugi krčmarji in cena večja

Že leta ne pomnim tako veselih oči  
tako enakega znoja in kletvic v vrsti  
Nekaj je precej krepkih refrenov  
zdaj vendar živimo neprimerno boljše

- II. Rada bi kdaj pa kdaj kak nov napev  
nova usta nov jezik pogled in obraz  
ko plašno trkaš na sosednja vrata  
te postane strah, boš zmogla

Skodelica kave za znance  
ne more izbrisati gnusa dejanja.  
Zveneče melodije ne sperejo umazanije  
ulic. Le še huje razmažejo žejo

Rojena v drugih pokrajinah  
 razvijaš svoj suženjski zdaj  
 ko so posiljevalci utrujeni  
 in zbežnost misli plodi kulise dneva

Nekdo je venomer ponavljal da hoče ven

#### SPEČI OBRAZI

Speči obrazi kamnitega jaza  
 hudournih besed, nanizanka  
 v nezmotljivem zaporedju  
 srečnih sužnjev

Ko zamenjajo letne čase  
 vsilijo nove absolutne resnice  
 jih prestrežeš s tisto vdano vljudnostjo  
 češ počakajmo nevihto

Kot bi hotel reči, stvari  
 so se vendar premaknile na bolje  
 V kamnitem čakanju vsakdana  
 vsi pač niso heroji

Včasih ko te tako gledam  
 ne vem ali si živ ali mrtev  
 v čakanju ali v spanju  
 rojen kot večno speči obraz

Takrat me postane strah  
 ker je leglo vse mogočnejše  
 Ko potrkajo na moja vrata  
 bom streljal dokler bo mogoče.  
 Nazadnje si prerežem vrat.

#### FAMA

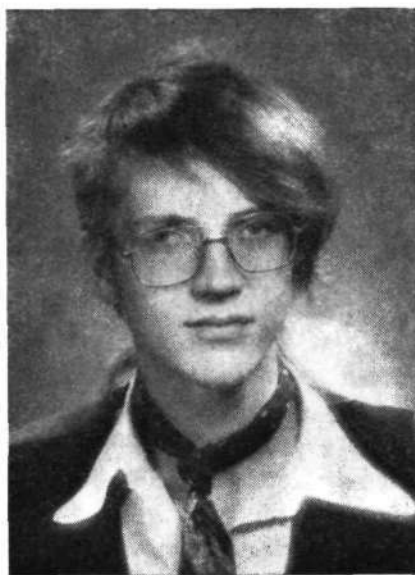
Kako smo rezali papir na koščke  
 igrali igre z rdečimi žogami  
 poslušali glas na radiu

Bilo bi nepošteno reči nič  
 zdaj ko vednost postaja ovira

in domača ognjišča izgublajo žar  
Ko žremo svoji misli

Kolikor ni bilo vse le prevara  
navidezna rešitev na belem polju  
boginja Fama z odrezanim jezikom  
ali moški kopajoč se v znoju

Če ni vrtnica je pes  
in če ni psa je jabolko  
Bilo bi nepošteno reči nič



Borut  
Gombač

### Telo lupina

šelest, bel prt v noč . . . zrak  
gladek, v neskončnost miren, mir: miren.  
drhteč, sem oplela križu kraž, prižgem.  
podoba. ki izza uročene plamenice (:),  
ne sluti voščenenih v mojih očeh! oklep  
prostora pa je širen, širši od odprtih  
vek.

črna je obok in bela . . . rdeča pentlja  
zatrepeta pod kipom zasenčenih dlani.  
hipec! vidim le