



Handwritten notes in the top right corner, including the number '40'.

Prüfungs- CONCERT

D e r

Gesangschul - Böglinge der philharmon. Gesellschaft

IN LAIBACH,

welches Dienstag den 10. August 1847

im ständischen Redouten - Saale

Statt findet.

Zum Vortrage kommende Stücke:



1. Overture zur Oper: „Des Falkners Braut,“ von Marschner.
2. „Sehnsucht,“ Lied mit Begleitung des Pianoforte und der Violine, von H. Proch.
3. „Der Fischerinn Wahl,“ Lied mit Begleitung des Pianoforte und des Violoncello von H. Proch.
4. Cavatine (oggetto amabile) aus der Oper: „Sigismondo,“ von Rossini.
5. „Schmerz der Trennung,“ Lied mit Begleitung der Violine und des Pianoforte, von Ernst Pauer.
6. „Die Hoffnung,“ Frauenchor, von Rossini.
7. Arie (il piacer che monda) aus der Oper: „Die Liebeslust,“ von Balfe.

Anfang um $\frac{1}{2}$ 8 Uhr Abends.

250 Mark.



Verzeichnis

der

Verzeichnisse der Bibliothek

in Leipzig

welches im Jahr 1842

in Leipzig erschienen ist

Verlag



Zum Vortrage kommende Stücke:

1. Oper: "Des Helden Brand", von W. A. Mozart.
2. "Schubert", Lied mit Begleitung des Pianoforte und der Violine, von F. Schubert.
3. "Der Fischerin Fisch", Lied mit Begleitung des Pianoforte und des Violoncello von F. Schubert.
4. "Cavatine (Legato amabile) aus der Oper: "Sigismondo", von Rossini.
5. "Schmerz der Trennung", Lied mit Begleitung der Violine und des Pianoforte, von Ernst Panzer.
6. "Die Hoffnung", Trauerspiel, von Rossini.
7. "Die (il piace che monda) aus der Oper: "Die Fischerin", von Salce.

Zusatz zum 1. Theile