Prittes Concert

der

philharmonisch. Gesellschaft in Laibach

unter Leitung ihres Musikdirektors Herrn

Anton Nedvěd

Sonntag den 2. März 1879 im landschaftlichen Redoutensaale.

Anfang um 7 Uhr abends.



Brogramm:

- A. Storch. Schiffergebet. Männercher mit Tenorsolo und vierhändiger Pianofortebegleitung, Solo; Herr Razinger.
- a) J. F. Kittl. "Le Zephir"
 b) J. Rheinberger. "Die Jagd"
 für Pianoforte: Frl Emilie Zetinovich.
- 3) E. S. Engelsberg. "Grüss dich Gott, du holder Schatz", Männercher.
- M. Bruch. Erstes Concert für die Violine mit Pianofortebegleitung: Herr Joh. Gerstner.
- R. Weinwurm. "Toscanische Lieder" für Männerchor und Solostimmen mit Pianofortebegleitung. Soli: Herr Razinger und Herr Kosler. Nach der Uebertragung von Ferd. Gregorovius (aus dessen "Wanderjahre in Italien").
- 6) a) A. Rubinstein. "Es blinkt der Thau" | Lieder mit Pianofortebegleitung, b) F. Schubert. "Wohin?" | gesungen von Frl. Ermilie Perko.
- A. Nedvěd. "Gute Nacht", Mannerchor mit Baritonsolo, Solo: Herr Johann Kosler.
- E. S. Engelsberg. "Heini von Steier", Dörpertanzweise für Männerchor, Violine und Pianofortebegleitung. Violine: Herr Joh. Gerstner.

Klavierbegleitung: Herr Jos. Zöhrer.

Der Text zu den Chören ist am Abend an der Kasse um 10 kr. zu haten, JUBLIANA



Der Saal wird um 6 Uhr geöffnet.

Der Eintritt ist nur den Vereinsmitgliedern gegen Abgabe der auf Namen lautenden Eintrittskarten gestattet. — Da nach Paragraph 16 der neuen Statuten Familien das Recht zum Eintritte für drei in gemeinschaftlicher Haushaltung lehende nicht selbständige Angehörige zusteht, so wolle für jedes weitere an den statutenmässigen musikalischen Aufführungen theilnehmende Familienglied eine separate Eintrittskarte beim Herrn Vereinskassier Carl Karinger gegen Entrichtung des statutenmässigen Jahresbeitrages von 1 fl. gelöst werden.

Anmeldungen zum Eintritte in die philharmonische Gesellschaft werden in der Handlung des Herrn C. Karinger am Hauptplatze entgegengenommen.