



Zabavno - humoristična nedeljska priloga „Dnevu“.

Trije modri iz Jutrove dežele.

III, N, 40125 a



Trije kralji jezdijo,
vsi se v zlatu svetijo.

Berchtold jezdi nar naprej,
ker najbolj za pota vej.

Ferdinand je prec za njim,
in se pogovarja z njim.

Wied pa jezdi prav od zad,
ves je v portah, ves je zlat.

Ko pred štalco pridejo,
tam Albanca najdejo.

Prvi nosi mu zlata,
da mu pravo pamet da.

Drugi nosi mu kadil,
da bi še za carja bil.

Tretji mu bo mire dal,
da b' albanski kralj postal.

Nar. pes.

Kuplet o škandalih.

(Poje se na poljuben napev.)

1.

Dnij stare kranjske slave,
dandanes nič več ni,
za blagor očetnjave
se nihče ne bori.
Če stoka rodoljub,
ko tare ga obup:
»To je škandal —«
ah, kdo bi kaj še na to dal!

2.

Slovenska je Ljubljana,
res bila nekaj let,
a bila je izdana,
in z njo občinski svet.
zdaj v njem poseda Švab,
in klerikalni štab —
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj še na to dal!

3.

Slovenska se kultura
razvila je lepo,
Anton Bonaventura,
proklel jo je grdo!
Brošuro je izdal —
cel svet se je smejal:
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj še na to dal!

4.

Duhovski stan izvajal,
dozdaj je celibat —
čeprav se v njem nahajal
je kak previden tat.
Zdaj Janez je, fest fant,
devišstvo djal na kant.
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj še na to dal!

5.

To naše verno ljudstvo,
je dobrega srca,
neskvarjeno ima čustvo,
brezverstva ne pozna...
Nakrat telečjo kri,
cel kranjski rod časti.
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj še na to dal!

6.

Ljubljana brez gledišča,
to vendar le ne gre,
»kulturnega središča«,

na meji si žele...
Pa pravi Šusteršič:
»Hrvatom vse — vam nič.«
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj na vse to dal!

7.

Električne centrale,
so jako važna stvar,
seveda če dajale,
za vodo bi denar,
na dolg bi zidal vsak,
tud' inženir Tschermak.
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj še na to dal!

8.

Kaj treba je kupletov,
bo rekel marsikdo,
saj je dovolj poetov,
pa nič ne povedo.
Da to sem vam zapel,
bo kdo za zlo mi vzeli:
»To je škandal —«
pa kdo bi kaj na vse to dal!

Vprašanje.



»Zakaj je bil razpuščen »Slovanski klub«?»

»Zato, ker se boje, da bi v teh slabih časih vsi v Srbijo ušli.«

Glose.

1.

Kulturni svet zdaj sramoti,
pošteno ime Kranjca,
ker mesto njega se slovi,
le še ime: Johanca.

2.

Politikom na Kranjskem
je vsaka stvar nevarna:
prej bila je Kamila,
zdaj straši jih cukrarna.

3.

Slovenski kmet
bo jedel sladke štruklje,
če vse bo res,
kar nam obeta Šuklje.

4.

Kmet kranjski lahko dolgo še
rešilne luči čaka,
če čakal bo elektrike
od inženir Tschermaka.

5.

Kaj končni uspeh politike
bo »dalekopotezne«?
Z njo daleč se potegne —
globoko se pogrezne.

Pri tango.



Gospod: Kaj pravite, gospodična, k temu, da papež, škofje, generali in drugi stari visoki gospodje tango prepovedujejo?

Gospodična: Mislim, da jih to nič več ne tangira.

Ljuba Neža!

Na neki naši gimnaziji je vprašal profesor dijaka, kako si on razlaga napis: I. c. kr. državna gimnazija. Učenec je odgovoril: I. cerkvena okrajna državna gimnazija.



Verzokuj: »Ali veste, kaj bi jaz zaslužil, ako bi dal svoje pesmi tiskati?«

Kozoglav: »Batine.«

*

A.: Kakor jaz mislim, nimam niti enega pravega prijatelja.«

B.: Tako? Gotovo si si hotel izposoditi denar!«

*

Pečenkar: Kakor sem slišal, ste vi jako velik prijatelj živalij.«

Cvičkoslav: »Opico in mačka lahko vedno najdete pri meni.«

*

Gostilničar: »Moj sin piše veliko in te stvari nešteto ljudi z interesom bere.«

Gost: »Gotovo piše humoreske?«

Gostilničar: Ne — ampak jedilne liste!«

*

Gospa Jeziček: »Poglejte otroka naše sosede, tako glavo ima kakor kakšno kolerabo.«

Gospa Trebušček: »To je posledica, ker so stariši vegetarjanci.«

*

A.: »Ali je bil krojač Krpa res tako suh, kakor se govori?«

B.: »Jaz vam rečem tako, da še trava na njegovem grobu ne zraste.«

*

Ona: Sedaj vidim, da si me poročil samo zaradi mojega denarja.

On: O, ne, ampak zaradi mojih dolgov.

*

Profesor: Kaj mi veste povedati o Schillerju.

Učenec: Vse najboljše.

*

A.: Človek ne ve, kam bi uvrstil ti dve dami, ki sta vedno na ulici.

B. Med prometne zapreke.

*

Mojster: (učencu) Ali vedno tako je-caš?

Učenec: Ne, samo kadar govorim.



Mizarstvo:
Zaloga pohištva in
taptiškega blaga

J. POGAČNIK

Ljubljana
Marije Terez je cesta
13-18 (Kolizej)

**Zaloga spalnih ter
:: jedilnih sob ::**

v različnih najnovejših slogih.

**Zaloga otomanov
divanov in žimnic.**

Zaloga otroških vozičkov.