

BRIDGE

NAJBOLJŠI MISELNI ŠPORT



OSNOVNI TEČAJ

Licitacija pri bridžu

Kazalo

1. Odprtja in odzivi.....	3
2. Odzivi brez podpore.....	10
3. Licitiranje v brezadutu	13
4. Brezadutne napovedi in nadklici (vmešavanje)	15
5. Različni tipi rok	20
6. Kontra	24
7. Zaporna licitacija	28
8. Močne roke	32
9. Več o licitaciji v brezadutu	35
10. Spraševanje po asih	38

© 2018 by the World Bridge Federation

Slovensko izdajo založila Bridge zveza Slovenije, Šmartinska 106, Ljubljana, marca 2022
Kataložni zapis o publikaciji (CIP) pripravili v Narodni in univerzitetni knjižnici v Ljubljani
COBISS.SI-ID 100087043
ISBN 978-961-95709-0-6 (PDF)

All rights reserved. Published by the World Bridge Federation.
It is illegal to reproduce any portion of this material without
permission.

Avtorja: Micke Melander and Janne
Malmström Prevod v angleščino: Jan Eric
Larsson

Prevod v slovenščino: Ksenija Čare
Ilustracije: Dick Holst
www.worldbridge.org

1. Odprtja in odzivi

Uvod

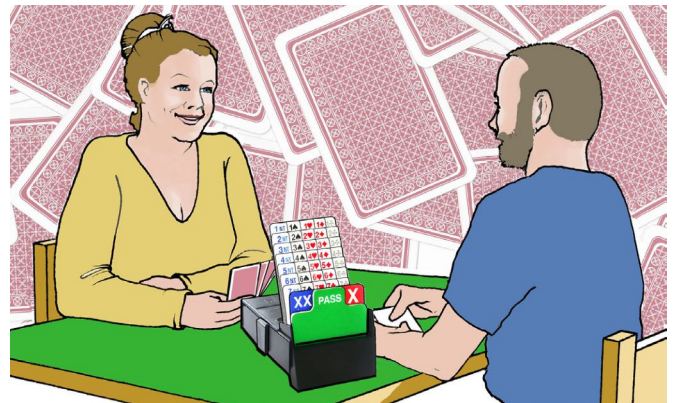
Ponovno dobrodošli v čudovitem svetu bridža. V desetih lekcijah uvodnega tečaja smo se naučili igrati minibradž. Cilj je bil spoznati pravila igre ter nekatere osnovne metode izvajanja in obrambe. Ubrali smo bližnjico in smo v glavnem preskočili fazo licitacije, da smo se lahko osredotočili na samo igro. Zdaj je čas, da podrobneje spoznamo licitacijo pri bridžu.

Igra v dveh fazah

Bridž je igra v dveh fazah – najprej licitiramo, nato igramo. Tako pridemo do rezultata, primerjava rezultatov pa nam pove, kdo je zmagovalec razdelitve. Licitacija poteka približno tako kot dražba. Delivec (igralce, ki razdeli karte) začne, drugi igralci pa mu sledijo v smeri urnega kazalca, dokler napovedi ne sledijo trije pasi, kar pomeni, da noben igralec ne želi licitirati višje. Zadnja napoved zmaga na dražbi in določi kontrakt, ki se bo igral. Mimogrede, v bridžističnem izrazju je pas (pass) govor, ne napoved.

Licitacijska škatlica

Pri minibridžu smo preprosto povedali, kako močno roko imamo, moč pa smo izračunali, tako da smo sešteli svoje točke (HCP – High-Card Points). Nato je močnejša roka v paru, ki je zmagal v prvem delu licitacije, izvedela dolžine partnerjevih barv. S pomočjo licitacijskih stopnic smo se odločili, koliko vzetkov bomo skušali osvojiti in ali želimo igrati z adutom oziroma brez njega. Zdaj bomo naredili isto, le da bomo končni kontrakt dosegli po drugi poti. Vsak igralec ima licitacijsko škatlico, ki jo uporabljamo za sporočanje svojih govorov in napovedi, s katerimi opisujemo svojo roko. V tem poglavju se bomo osredotočili na a) začetek licitacije (odprtje) in b) na to, kako se odzovemo, kadar partner odpre (odziv), torej se bomo seznanili z osnovnimi načeli preproste licitacijske sekvence.



Stopnice

V fazi licitacije pri 'pravem' bridžu si ne smemo več pomagati s stopnicami. Točkovne meje za posamezne bonuse ostajajo enake, zato se jih moramo naučiti na pamet. Ponovimo pravila: za igro z adutom (adutno igro) rabimo osem kart v barvi; kadar imamo skupaj vsaj 26 točk, napovemo manšo, torej 3 NT ali 4 ♥/♠.

Stopnice	
Veliki slam →	37 7
Mali slam →	33 6
Manša v ♣/♦ →	29 5
Manša v ♥/♠ →	26 4
Manša v NT →	26 3
	23 2
	20 1

TOČKE	
As	4 točke
Kralj	3 točke
Dama	2 točki
Fant	1 točka

Če imamo vsaj osem kart v majorski barvi, raje igramo v majorju kot 3 NT. Če imamo dovolj adutov, se lahko z vsaj 29 točkami odločimo za manšo v minorju, torej 5 ♣/♦, vendar je pogosto bolje igrati 3 NT. Za mali slam rabimo vsaj 33 točk, za veliki slam pa 37.

Opažanje

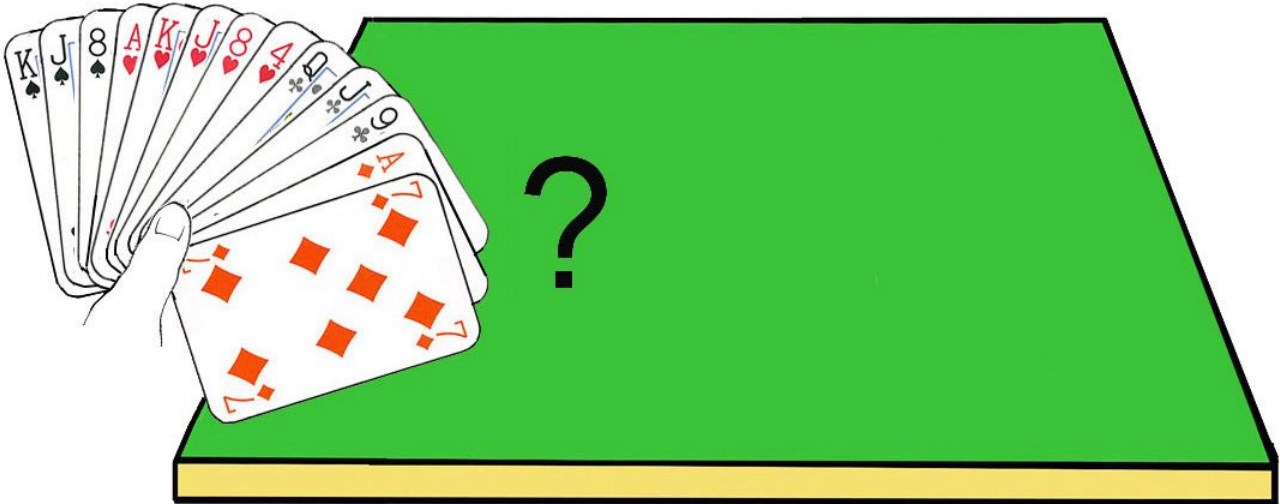
Učenje licitiranja pri bridžu je nekako podobno učenju novega jezika, težava pa je, da ne smemo govoriti. Pri opisovanju kart, ki jih imamo v roki, smo omejeni na uporabo kartic z govori in napovedmi v licitacijski škatlici in temu se bomo posvetili v tečaju.

Začetek licitacije

Za začetek si pogledjmo majorsko odprtje, se pravi 1♥ ali 1♠. Kot smo že omenili, lahko par svojo skupno moč (skupno število točk) in morebitno zadostno število kart v barvi za igranje adutnega kontrakta ugotovi le s pomočjo licitacijske škatlice. Enako kot pri minibridžu je tudi tu to naš prvi cilj. Poznavanje skupne moči nam bo pomagalo pri odločitvi za napoved manše, slama ali delnega kontrakta, pač tistega, za kar menimo, da nam utegne prinesiti najboljši rezultat.

Odprtja

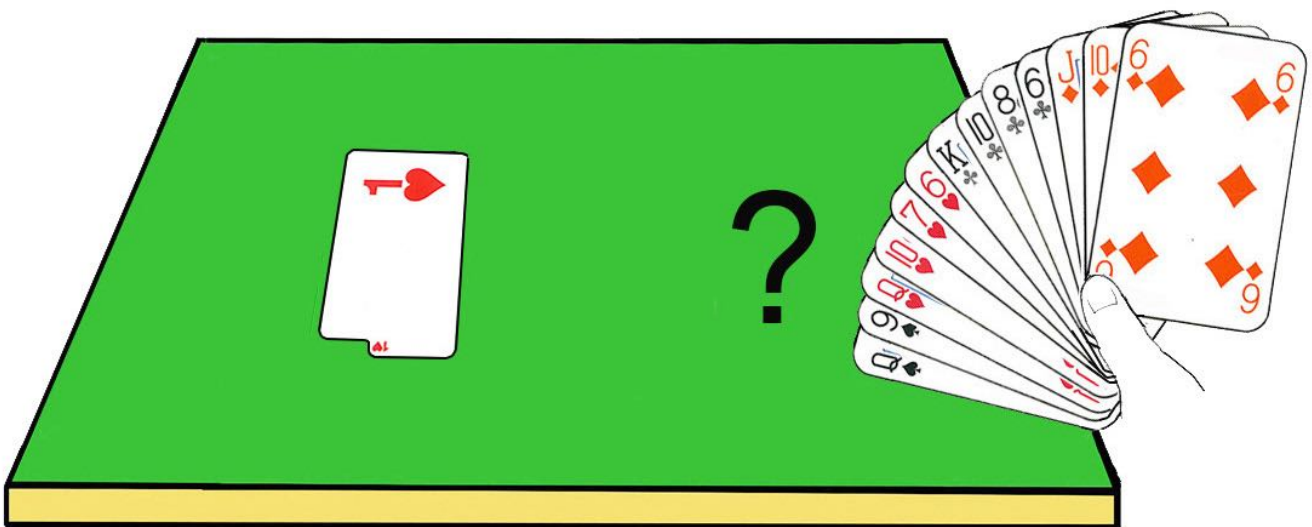
Za odprtje ena v majorju (1♥ ali 1♠) moramo imeti 12 točk in vsaj pet kart v barvi odprtja. Pogledjmo primer: sedimo kot West in imamo naslednjo roko:



Imamo 19 točk (4 v pikah, 8 v srcu, 4 v kari in 3 v križu) in petkartno v srcu. Licitacijo začnemo z 1 srce – to je naše odprtje. zato smo *odpiralec*.

Odprtje	Število kart	Število točk
1♣/♦	3+	12+
1♥/♠	5+	12+

Prvi nasprotnik, ki je na vrsti (North), ne želi licitirati in pasira. Nato je na vrsti East, ki ima naslednje karte:

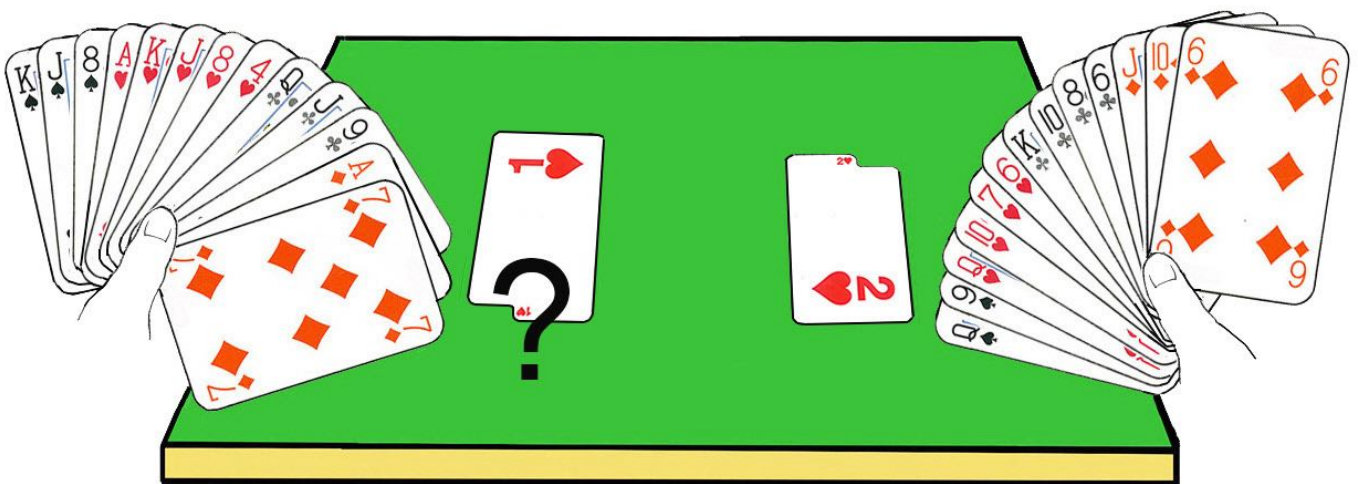


East prešteje svoje točke. Kadar partner odpre licitacijo, moramo odzive prilagoditi svojemu številu točk. Z največ 5 točkami pasiramo in s tem sporočimo partnerju, da imamo od 0 do 5 točk. Z vsaj 6 točkami moramo licitirati nekaj drugega kot pas. Tu ima East 8 točk in mora licitirati.

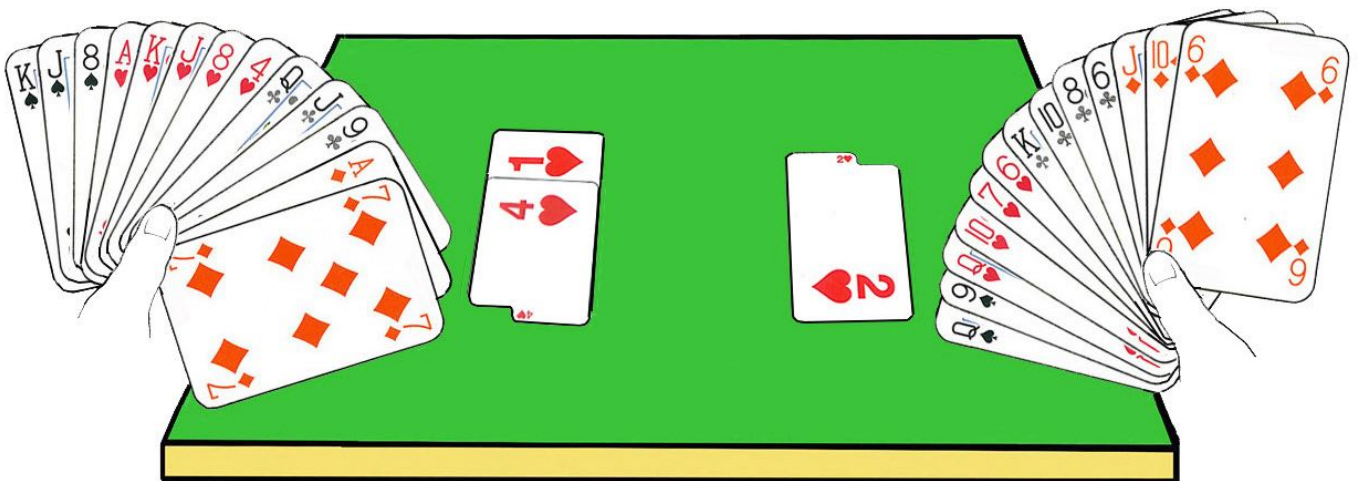
Nato pogledamo, ali imamo podporo za partnerjevo bravo, v tem primeru srce. Adutna podpora pomeni, da zveemo za vsaj osem kart v določeni barvi. Če je partner pokazal pet kart, mi pa imamo tri v tej barvi, pomeni, da imamo podporo. V spodnjem primeru ima odzivalec štiri srca, odpiralec pa jih je pokazal najmanj pet, torej imamo adutno bravo. Odzivalec ima naslednje možnosti:

Odzivi s podporo po odprtju 1 ♥/♠		
Pass		0–5 točk
2♥/♠	3+ aduti	6–10 točk
3♥/♠	3+ aduti	11–12 točk
4♥/♠	3+ aduti	13+ točk

V prikazanem primeru bi se morala licitacija nadaljevati takole:



Z Eastovo napovedjo 2♥ dobi West informacijo, da ima njegov partner od 6 do 10 točk in adutno podporo (vsaj tri karte v srcu). West ima 19 točk in ve, da imata s partnerjem skupaj vsaj 25 točk, zato napove manšo v srcu.

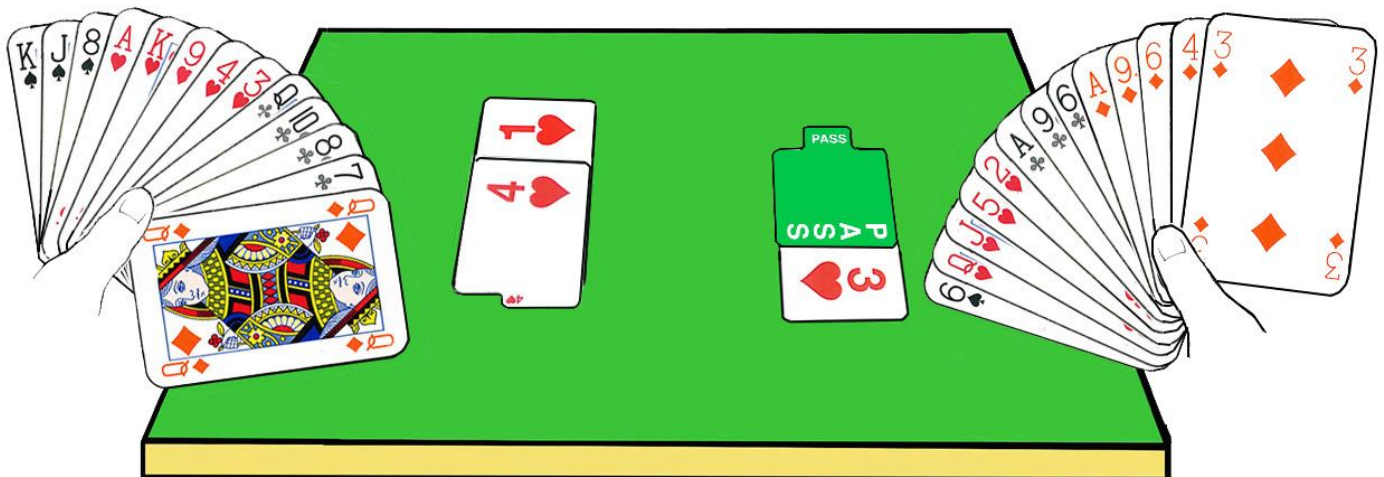


West torej napove 4♥. East je dobil informacijo, ki jo je rabil. Nima česa dodati, zato pasira.

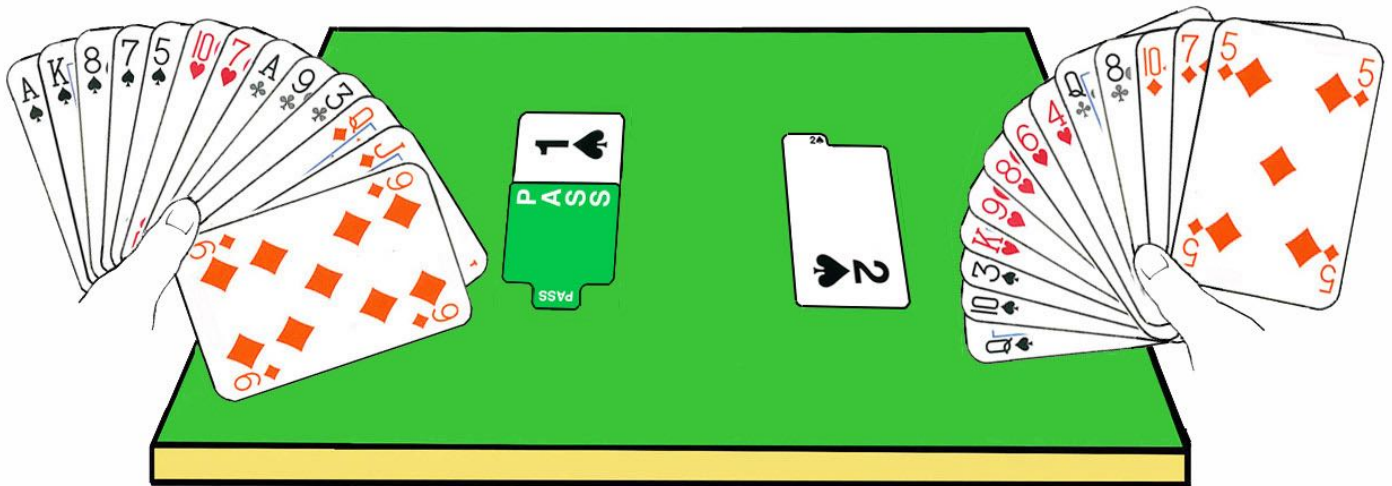
Prevod v govorni jezik bi bil slišati nekako takole:



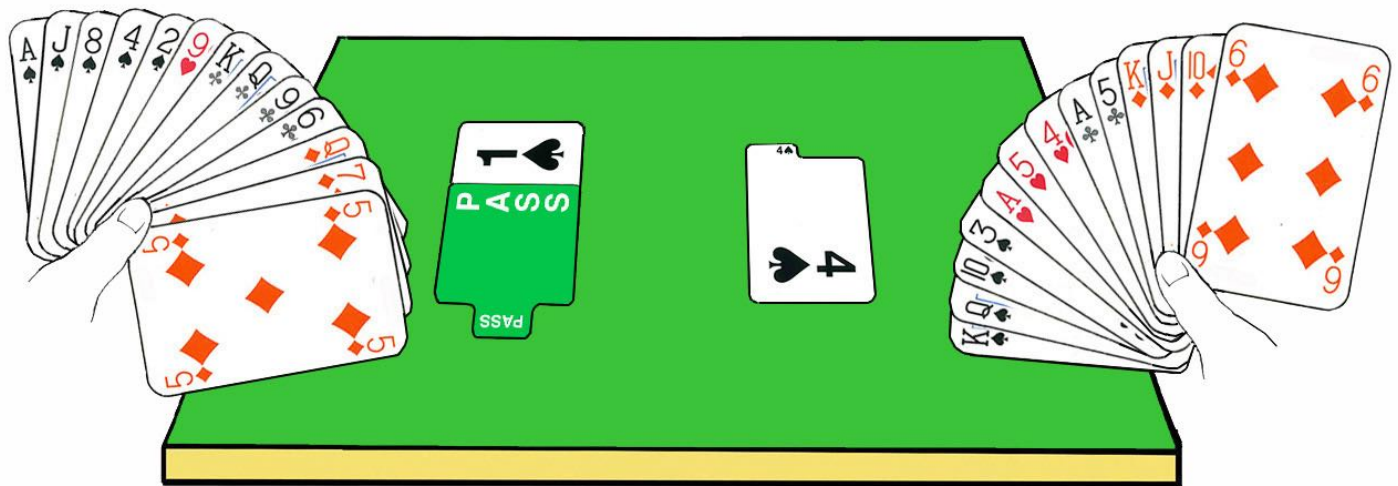
Naslednji primer:



Tu ima East 11 točk in to sporoči partnerju, tako da skoči v 3♥ (11–12 točk). Odpiralec West vidi, da imata s partnerjem vsaj 26 točk, in napove manšo, East pa nato pasira.



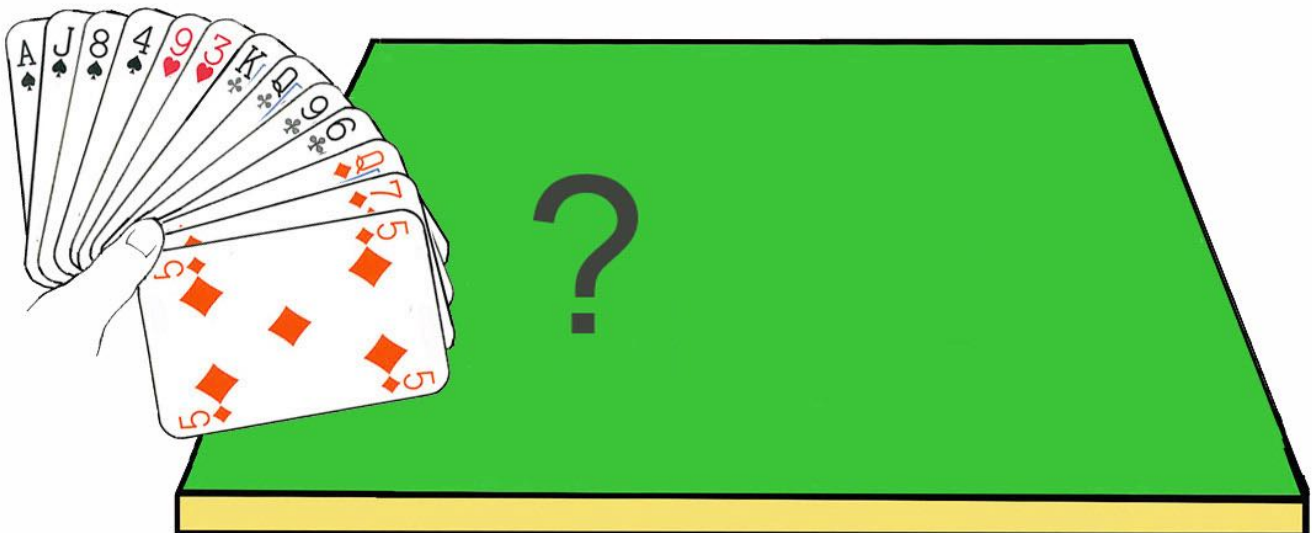
V zgornjem primeru lahko East licitira 2♠ (6–10 točk). West vidi, da imata skupaj manj kot 26 točk, tudi če ima partner največ točk v obsegu svoje napovedi, zato pasira.



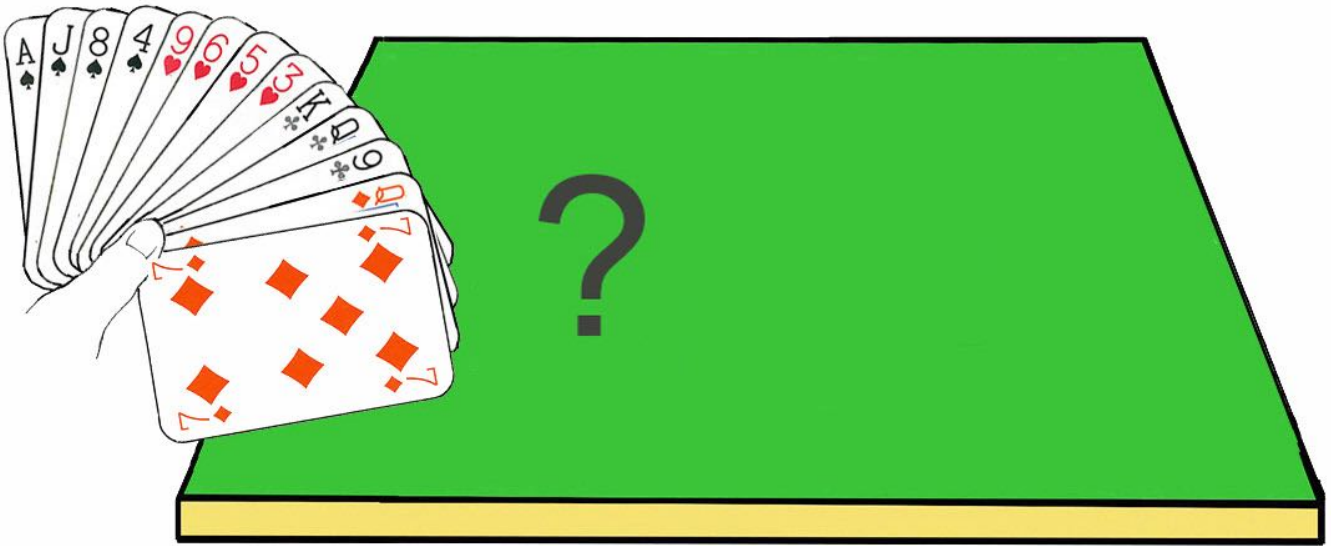
Tu ima East 14 točk. Ko prišteje odpiralčeve točke (najmanj 12), vidi, da seštevek zadošča za manšo, in skoči neposredno v 4♠.

Brez petkartnega majorja

Kadar imamo vsaj 12 točk in želimo odpreti (začeti licitacijo), nimamo vedno pet kart v eni od majorskih barv (srce ali pik). Na primer:



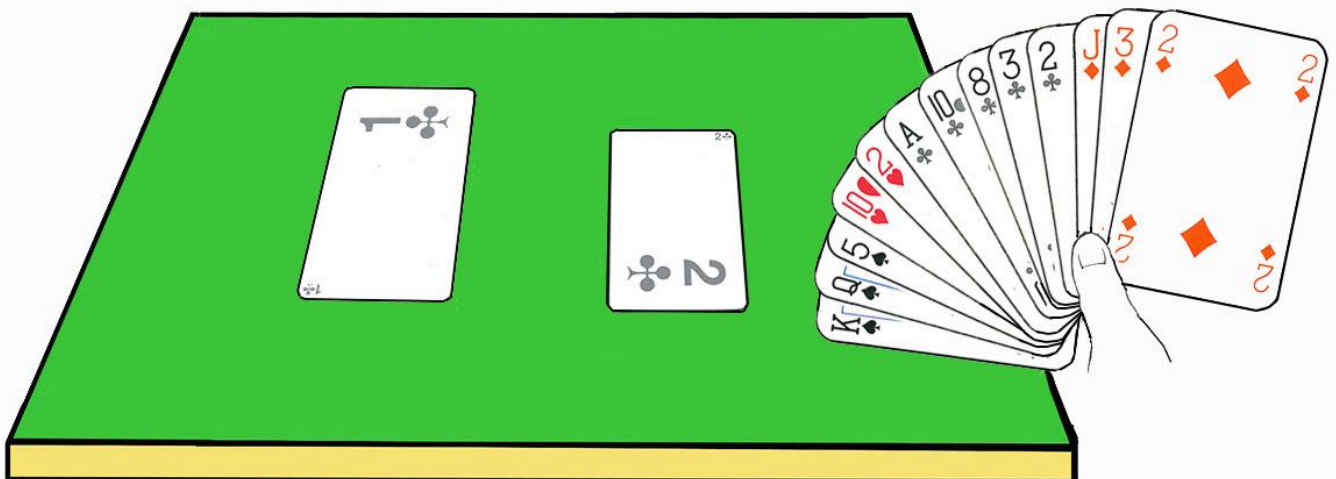
S samo štirimi piki ne moremo odpreti 1♠, zato odpremo 1♣. Kot lahko vidimo, moramo včasih odpreti licitacijo s 'samo' štirimi kartami, vendar velja, da imamo za *odprtje v minorju* (1♣ ali 1♦) lahko celo samo tri karte. Morda se zdi to nenavadno, a recimo, da imamo takole roko:



Tu moramo odpreti, saj imamo 12 točk, vendar ne smemo odpreti 1♥ ali 1♠ s samo štirimi kartami v barvi – odpremo torej 1♣. Po odprtju 1♣ ali 1♦ se licitacija nadaljuje kot prej, vendar mora odzivalec upoštevati, da ima lahko odpiralec v barvi odprtja samo tri karte. Še vedno potrebujemo skupaj vsaj osem kart v barvi, če želimo igrati z adutom, kar pomeni, da mora imeti odzivalec po minorskem odprtju vsaj pet kart, da lahko pokaže adutno podporo.

Odzivi s podporo po odprtju 1♣/♦		
Pass		0–5 točk
2♣/♦	3+ aduti	6–10 točk
3♣/♦	3+ aduti	11–12 točk
5♣/♦	3+ aduti	13+ točk

West je odprl 1♣, kot East pa imamo:



Tu licitiramo 2♣. Temu pravimo enojni dvig, ki – enako kot prej – pokaže moč 6–10 točk, vendar z vsaj petimi križi. Če bi bili močnejši, bi lahko licitirali 3♣ ali celo 5♣. Licitacija se vrne k Westu, ki bo seštel točke in preveril, ali imata s partnerjem morda dovolj moči, da napove manšo.

Kadar je adutna barva minor, je pogosto bolje igrati 3 NT, torej v brezadutu, saj je za brezadutno manšo treba osvojiti devet vzetrov, za minorsko pa kar enajst. Devet vzetrov je dva manj kot enajst in zelo pogosto lažje osvojimo devet vzetrov v brezadutnem kot enajst v adutnem kontraktu.

Dolžine barv

S po tremi kartami v vsakem minorju odpremo 1♣. S po štirimi kartami v minorjih odpremo 1♦.

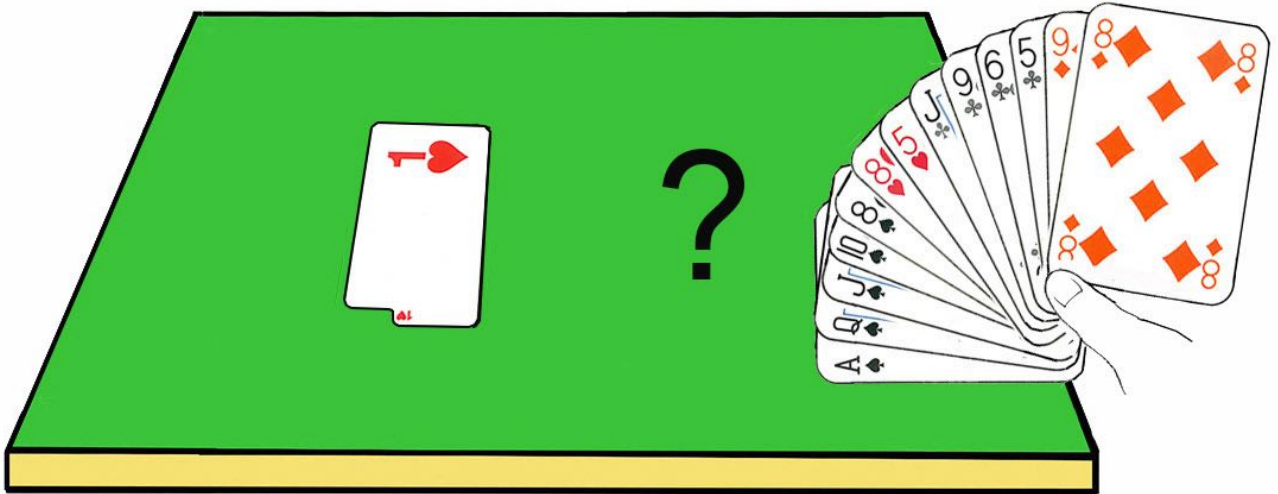
Govori in napovedi

Napoved vsebuje nivo in bravo ali brezadut. Govor je bodisi napoved bodisi pas, kontra ali rekontra.

2. Odzivi brez podpore

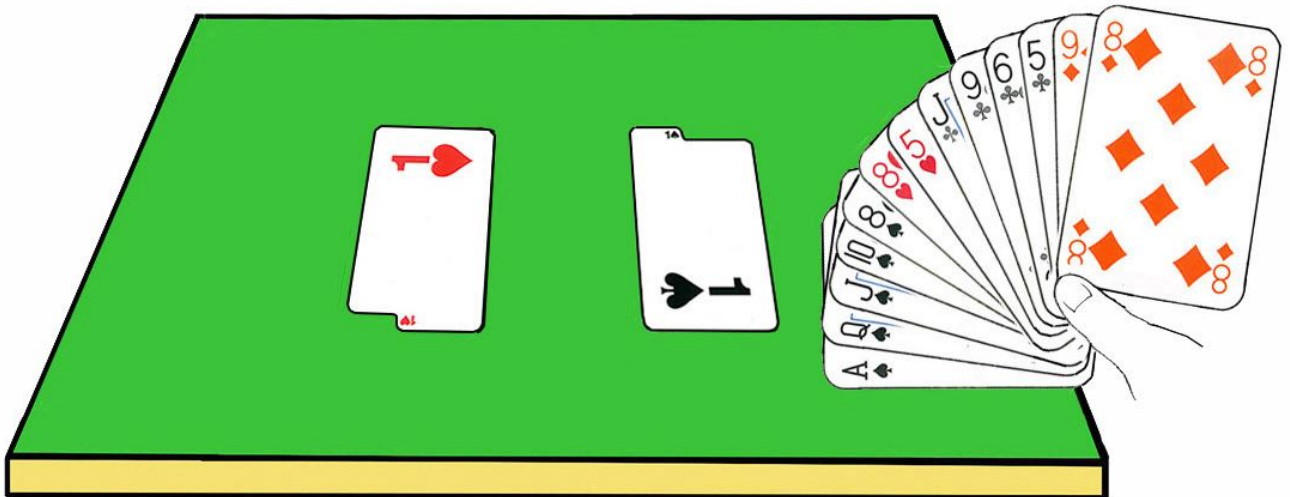
V prejšnji lekciji smo se naučili, kako licitiramo, kadar imamo adutno podporo. Zdaj se bomo naučili, kako licitiramo, kadar nimamo adutne podpore.

Privzemimo, da je West odprl 1♥. V roki imamo:



Imamo več kot 6 točk (v tem primeru 8), zato moramo licitirati, da ne bi zamudili manše, če ima partner dodatno moč.

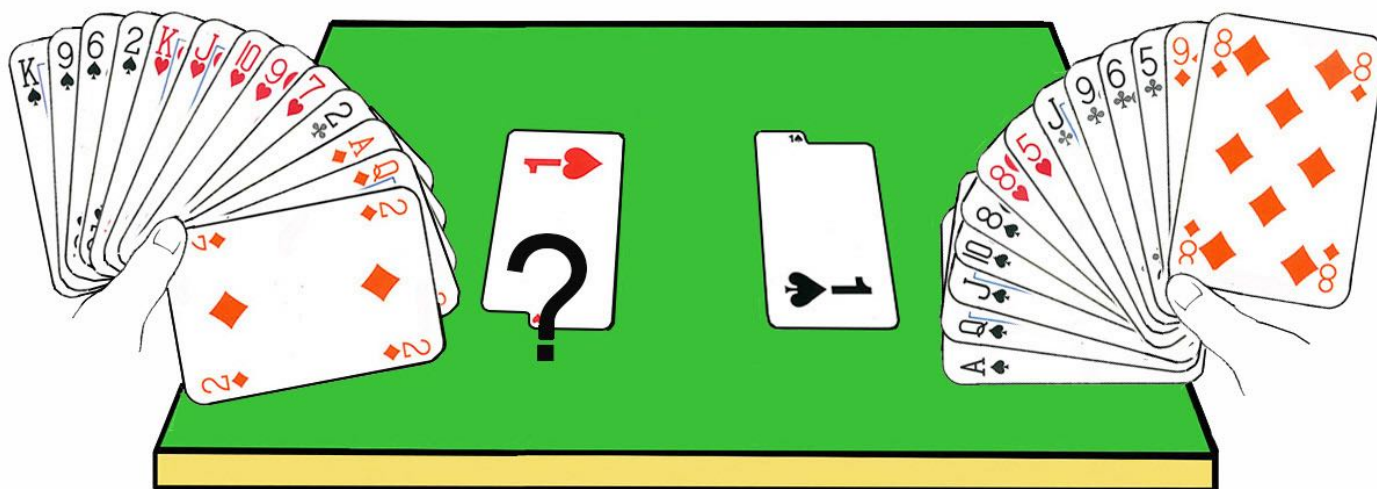
Razmislimo, kaj je pokazal West. Odprtje nam je povedalo, da ima vsaj pet src in 12+ točk. Imamo manj kot tri srca, zato vemo, da srce ni dobra adutna barva, če jih ima odpiralec samo pet. Licitirati moramo torej nekaj drugega. Ker imamo pet pikov, licitiramo 1 pik, s čimer povemo, da imamo 6+ točk, vsaj štiri pike in *manj kot* tri srca.



Odzivalčev govor po napovedi 1X v barvi			
Pass		0-5 točk	
1Y	4+ Y	6+ točk	Forsing

Licitacija se vrne k Westu, ki je odprl. Premisliti mora, kaj so napovedi do sedaj povedale. Razmišljati mora nekako takole: "Partner ima 6+ točk in vsaj štiri pike, nima pa vsaj treh src, saj ni podprl moje barve." Pomembno je zadnje. Pogosto lahko tudi iz dejstva, da nekaj ni bilo licitirano, potegnemo pomembne sklepe.

Opiralec West ima:



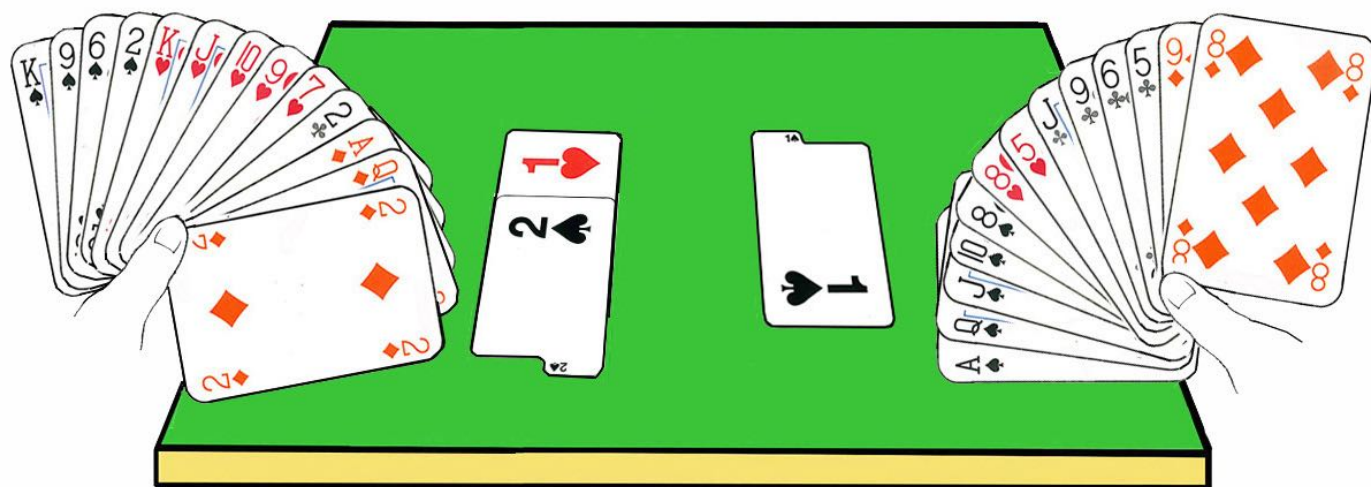
Eastova moč ni omejena, zato ne smemo pasirati, temveč moramo licitirati. Ker vemo, da ima East vsaj štiri pike, smo našli adutno bravo.

Vprašanje je, koliko vzetrov v piku naj napovemo. V našem primeru licitiramo 2♠.

S tem pokažemo 12–14 točk (odprtje obljublja 12+ točk) in vsaj 4 pike. Z boljšimi kartami bi morali skočiti v 3♠, s čimer bi pokazali 15–17 točk, z 18 točkami pa bi napovedali manšo, torej 4♠.

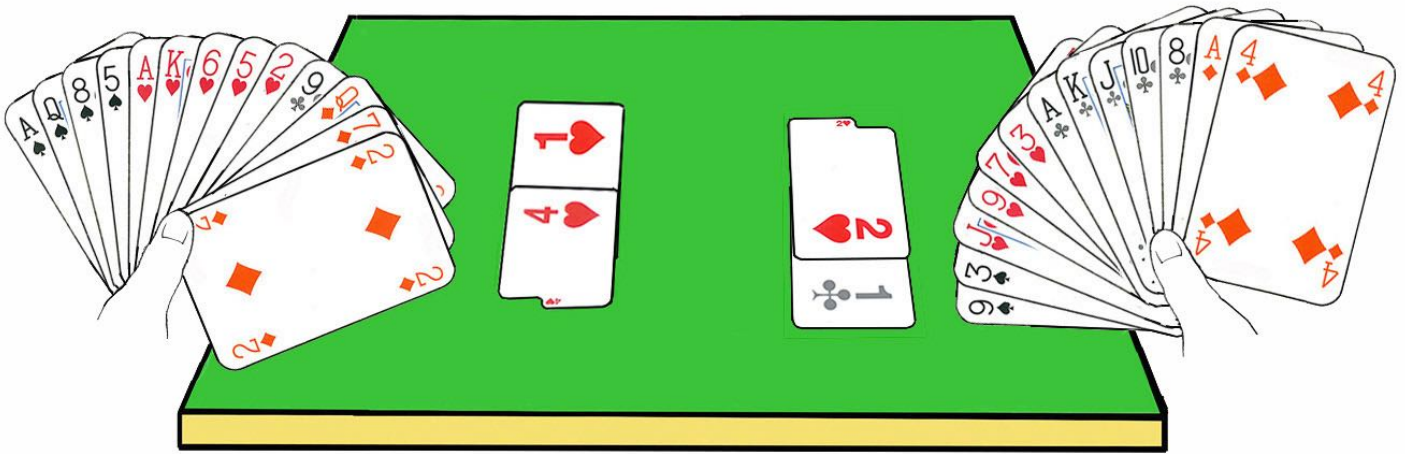
Opiralčev drugi govor po 1X - 1 ♥/♠			
2♥/♠	4+ karte v ♥/♠	12–14 točk	
3♥/♠	4+ karte v ♥/♠	15–17 točk	Vabilo
4♥/♠	4+ karte v ♥/♠	18+ točk	

Licitacija se spet premakne do odzivalca (East), ki zračuna, koliko točk utegneta imeti s partnerjem. Sam ima 8 točk in tudi 14 točk, kar je največ, kar ima lahko West, ne more biti dovolj za manšo, zato pasira in zaključí licitacijo.



Če bi bil East malo močnejši (10–11 točk), bi lahko vabil v manšo, tako da bi licitiral 3♠, s čimer bi predlagal Westu naj s 14 točkami licitira manšo, z 12 pa pasira. Če ima West 13 točk, lahko izbere bodisi pas bodisi 4♠. Če bi imel East 12+ točk, bi lahko sam napovedal manšo, torej 4♠.

Poglejmo še en primer:



Tu East odpre 1♣ (12+ točk, vsaj trije križi). West nima podpore v križu in licitira svojo najdaljšo bravo, 1♥. East ima srce podporo in ko je na vrsti, z veseljem licitira 2♥ (12–14 točk). West ima 15 točk in ve, da skupna moč zadošča za manšo, zato napove 4♥. East pasira, saj ve, da je imel West na voljo dovolj informacij za pravilno odločitev o končnem kontraktu.

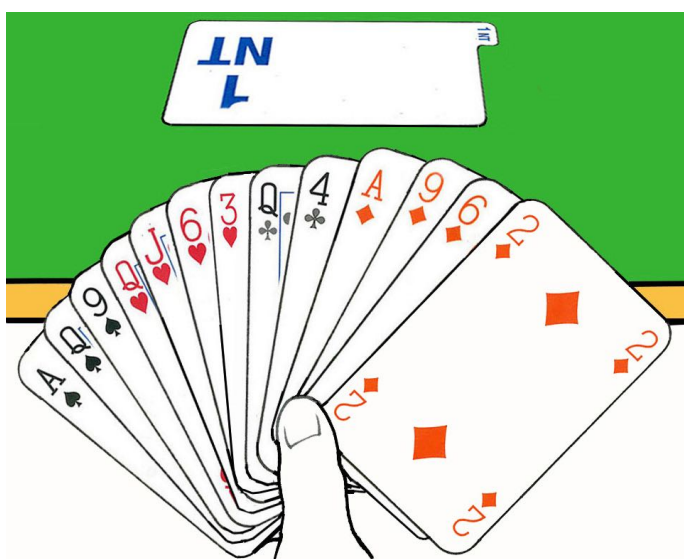
3. Licitiranje v brezadutu

Začeli smo z odprtji v barvi na nivoju ena (1♣, 1♦, 1♥, 1♠), zdaj pa si bomo ogledali še odprtje 1 NT, ki pokaže 15–17 točk in uravnoteženo roko. Uravnotežena roka ima v vsaki barvi najmanj dve karti, torej nobenega enojca (ene same karte) ali praznine (nobene karte). Poleg tega vsebuje največ en dvojec (dve karti v barvi). Tri uravnotežene porazdelitve kart so torej 4333, 4432 in 5332.

Odprtje 1 NT pokaže ozek točkovni obseg (v primerjavi z 12–21 točkami pri odprtju v barvi), zato se odzivalec lahko običajno takoj odloči, kako visoko bo licitiral. Pogosto lahko tudi takoj vidi, ali kaže igrati adutno ali brezadutno igro.

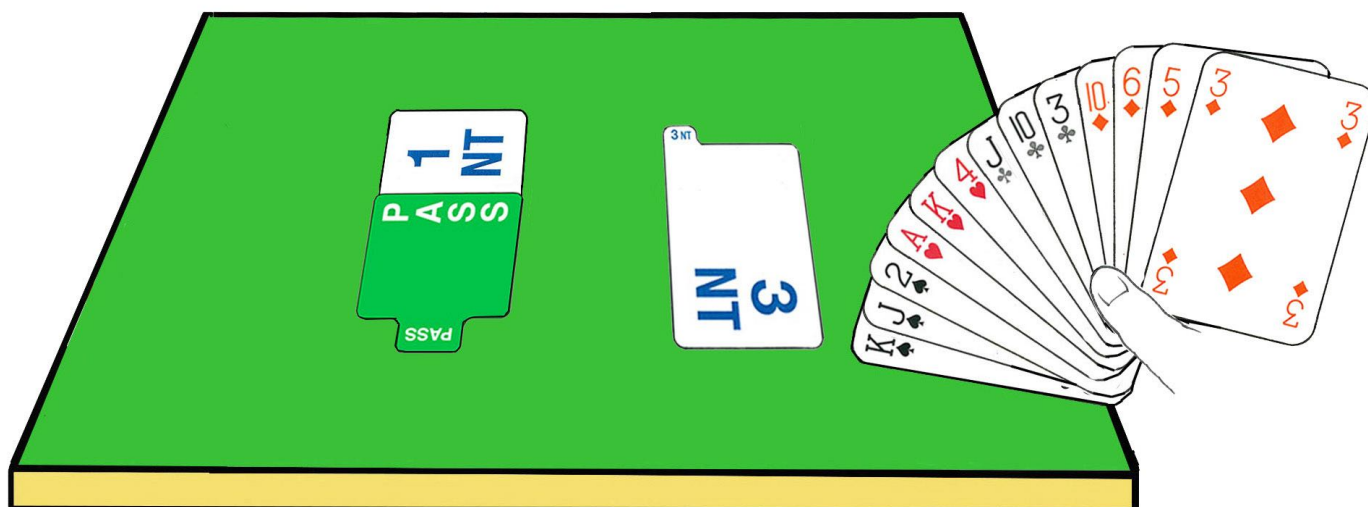
Odprtje 1NT

S spodnjo uravnoteženo roko in 15 točkami odpremo 1 NT.

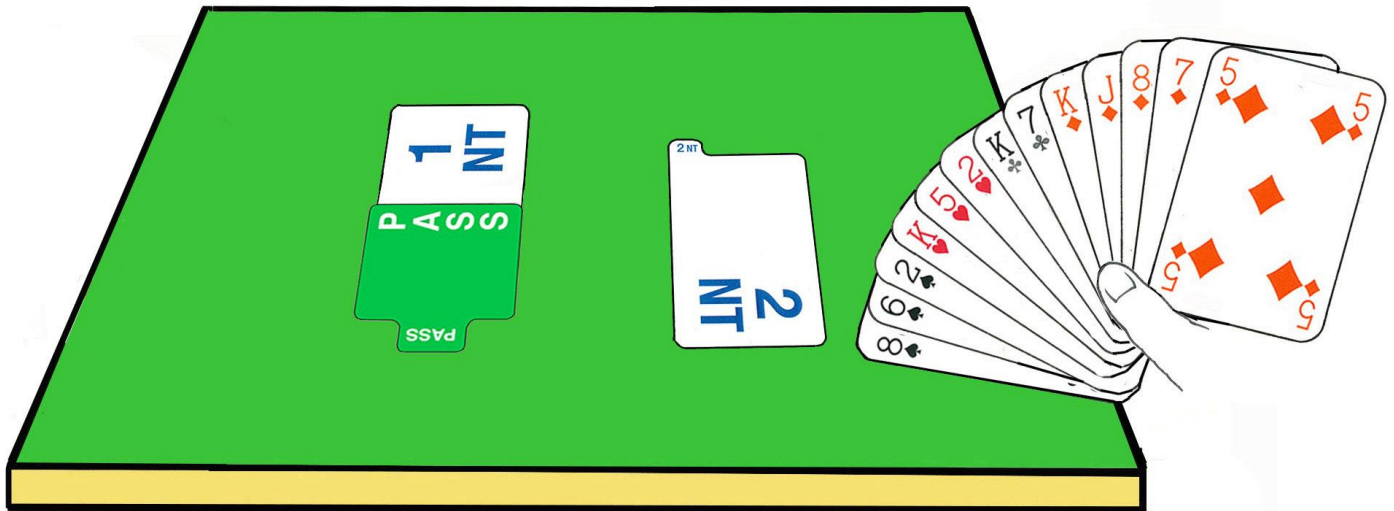


Odzivalčev govor po odprtju 1NT			
Pass	Uravnotežena roka	0–8 točk	
2NT	Uravnotežena roka	9–10 točk	Vabilo
3NT	Uravnotežena roka	11–15 točk	Končni kontrakt
4NT	Uravnotežena roka	16–17 točk	Vabilo
6NT	Uravnotežena roka	18–20 točk	Končni kontrakt
7NT	Uravnotežena roka	21+ točk	Končni kontrakt

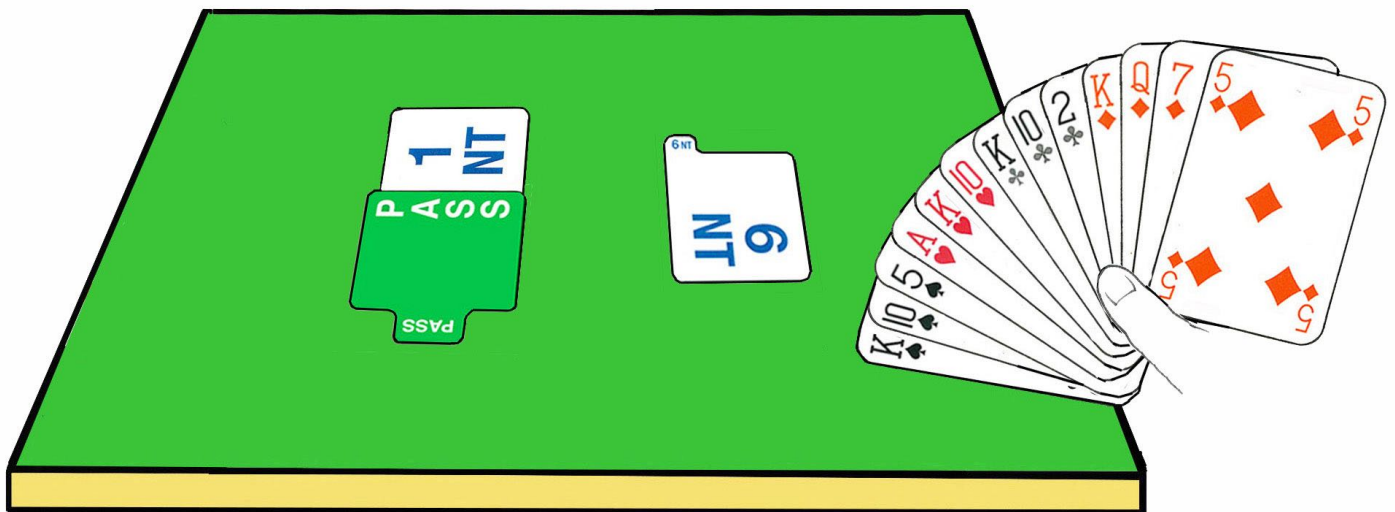
Pri odločanju na poti proti manši ali slamu se spomnimo stopnic, saj želimo dobiti bonus, če je le mogoče. Odločiti se moramo tudi, ali bomo igrali z adutno bravo ali v brezadutu. Kot odzivalec imamo, na primer, spodnjo roko:



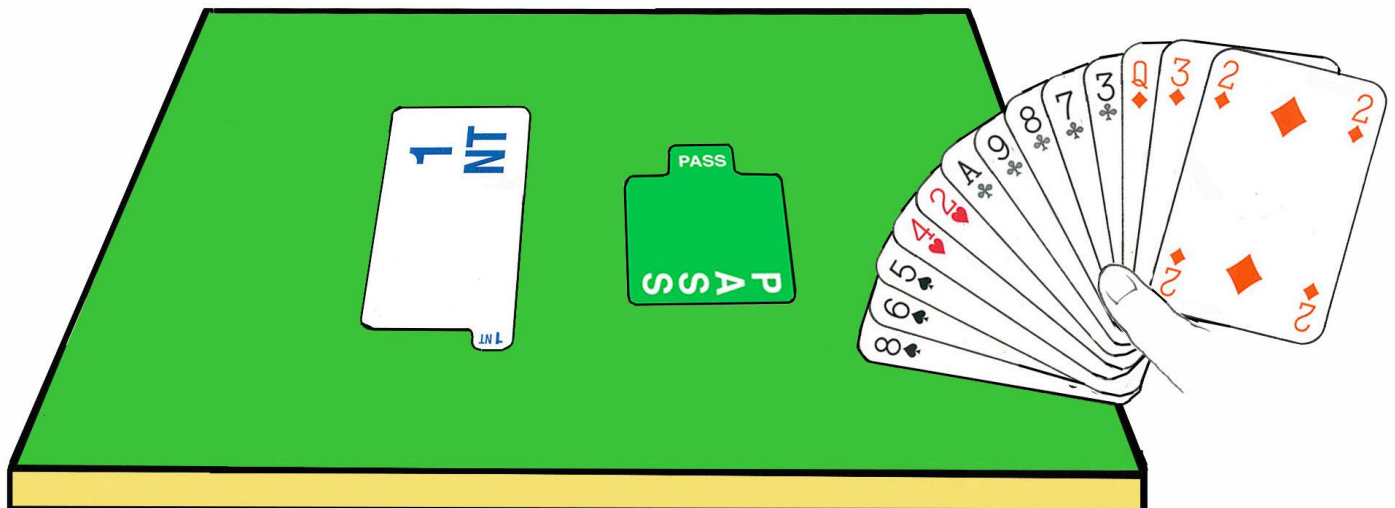
Imamo 12 točk in vemo, da je s partnerjevimi 15–17 točkami naša skupna moč 27–29 točk, to pa je dovolj za manšo. Skočimo neposredno v 3 NT, kar postane končni kontrakt.



Imamo 10 točk in vemo, da jih ima partner 15–17. Za brezadutno manšo (3 NT) rabimo 26 točk, imamo jih 25–27, torej lahko partnerja povabimo v manšo (glej prejšnje poglavje), tako da licitim 2 NT. Odpiralec mora zdaj ugotoviti, ali je njegova roka minimalna ali maksimalna v svojem obsegu: s 15 točkami bo pasiral, s 16 ali 17 točkami pa bo licitiral 3 NT.



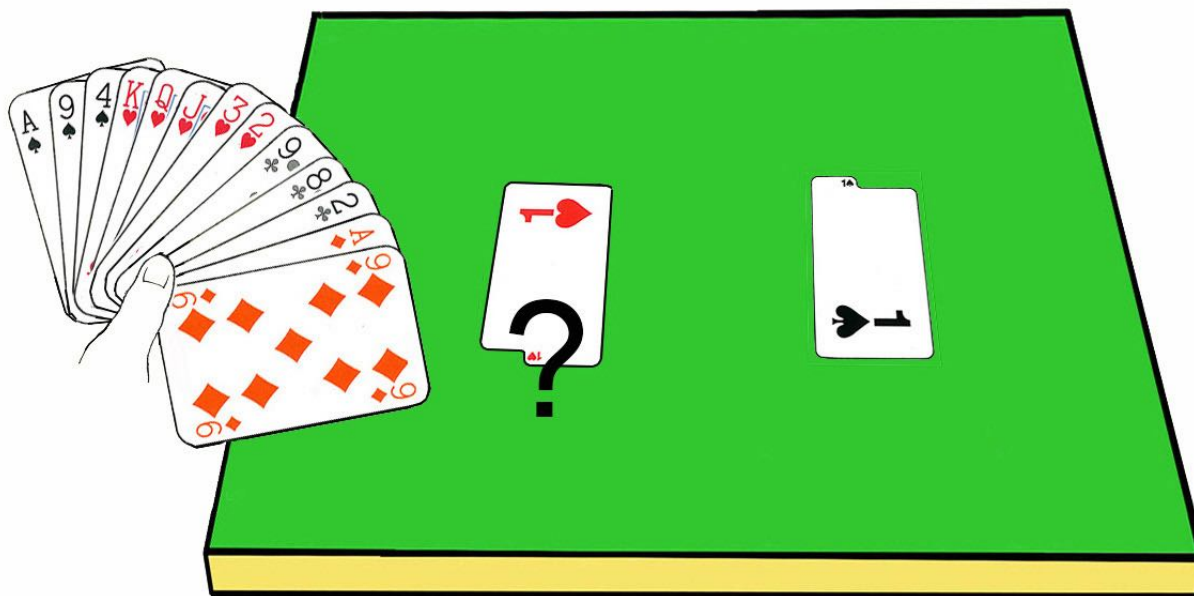
Tu imamo 18 točk in vemo, da jih ima partner 15–17. Skupna moč je 33–35 točk, za mali slam rabimo 33 točk, torej skočimo neposredno v 6 NT.



Imamo samo 6 točk. Skupaj imamo 21–23 točk, kar ni dovolj za manšo, zato pasiramo in igramo v končnem kontraktu 1 NT.

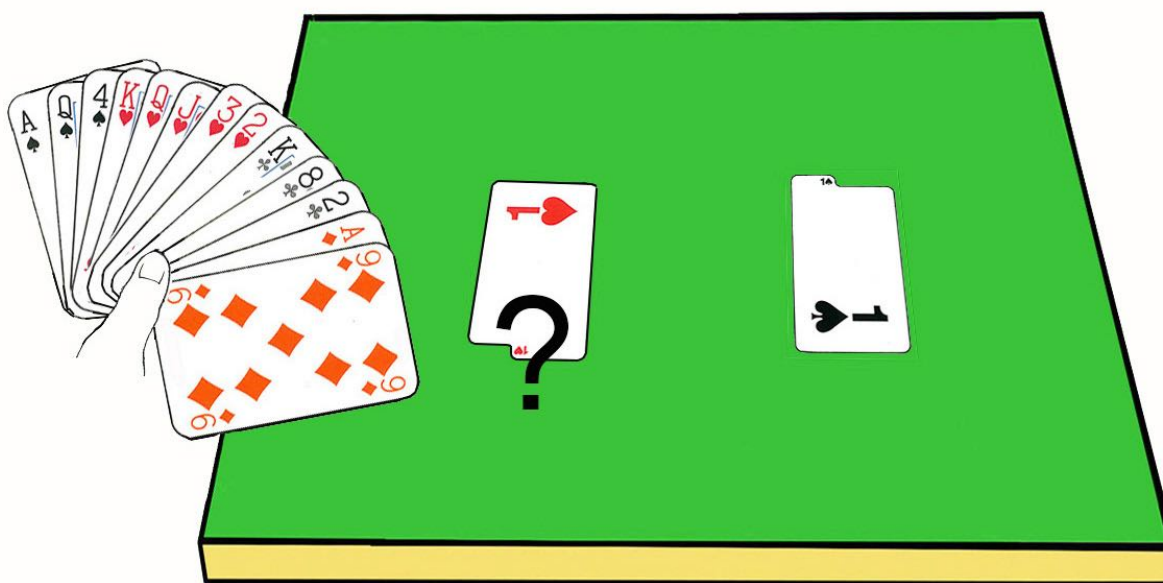
4. Brezadutne napovedi in nadklici (vmešavanje)

Uravnotežene roke so precej pogoste, uravnotežene roke v obsegu 15–17 točk pa so manj običajne. V tej lekciji se bomo med drugim naučili, kako ravnati z uravnoteženo roko v obsegu 12–14 točk.



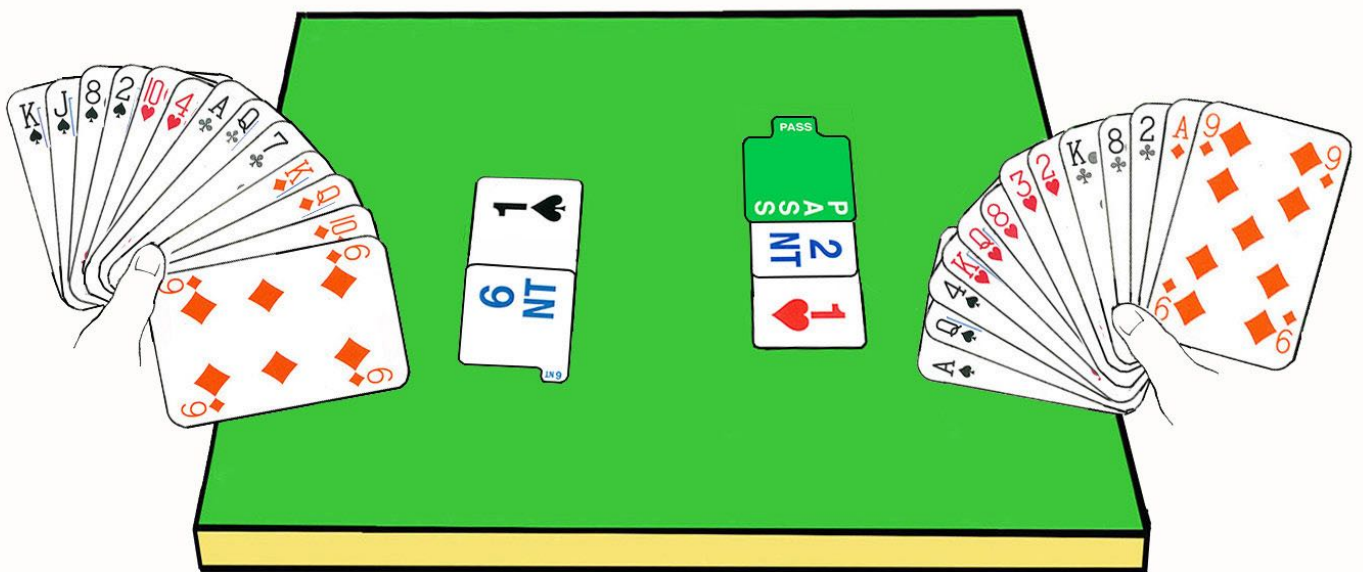
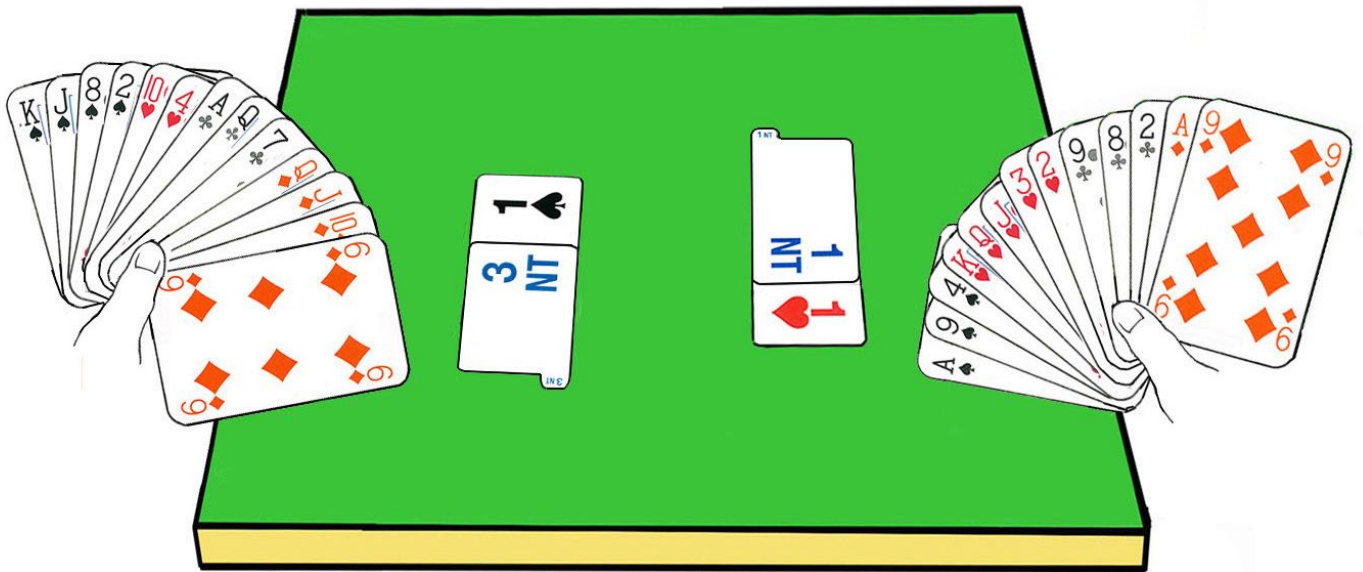
Tu imamo 14 točk in uravnoteženo roko. Kot 'običajno' odpremo 1♥, s čimer pokažemo 12+ točk in vsaj pet src. Recimo, da se East na naše odprtje 1♥ odzove z 1♠ – ima torej 6+ točk, vsaj štiri pike in nima treh src. Preverimo, ali je pik morda adutna barva, in odgovor je ne: če ima East samo štiri pike, imamo skupaj samo sedem pikov.

Licitirali bomo 1 NT, kar pokaže, da imamo 12–14 točk in uravnoteženo roko brez štirih pikov (sicer bi pokazali podporo v piku). Privzemimo zdaj, da imamo močnejšo roko:



Tu imamo 19 točk in uravnoteženo roko. Odpremo 1♥. East se odzove z 1♠. Z 12–14 točkami, bi licitirali 1NT. Ker imamo 18–19 točk in uravnoteženo roko, licitiramo 2NT.

V zgornjih primerih bi licitacijski sekvenci izgledali takole:

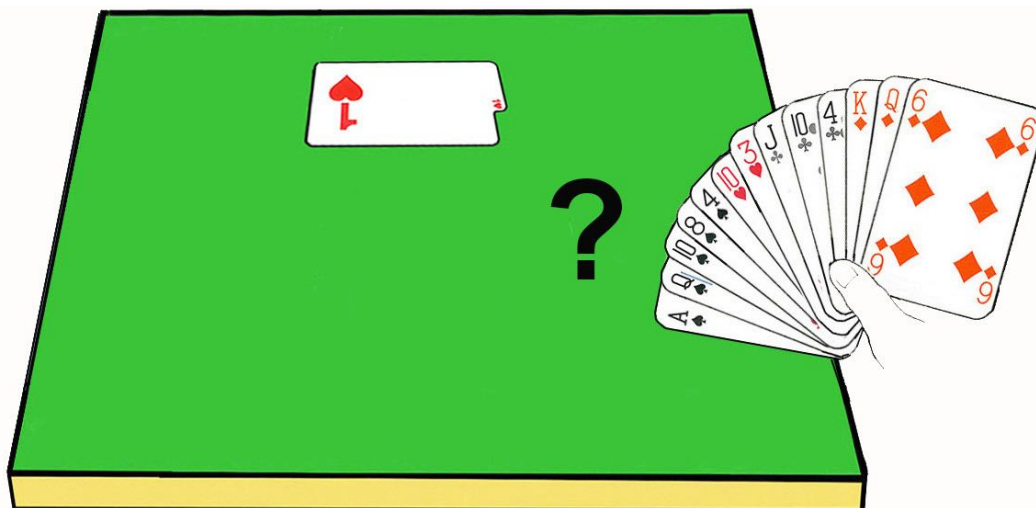


Nadklici (vmešavanje)

Doslej je licitiral samo en par in licitacija ni bila motena, vendar pri 'pravem' bridžu običajno ni tako.

Kadar igralec odpre licitacijo, nasprotnikom ni treba pasirati. Licitiranju po nasprotnikovem odprtju pravimo vmešavanje, napovedim pa nadklici. Slednji pogosto olajšajo obrambo, nasprotnikom pa otežijo licitacijo. Kljub temu se jih moramo lotiti z določeno mero previdnosti, saj si z njimi kaj lahko tudi škodimo.

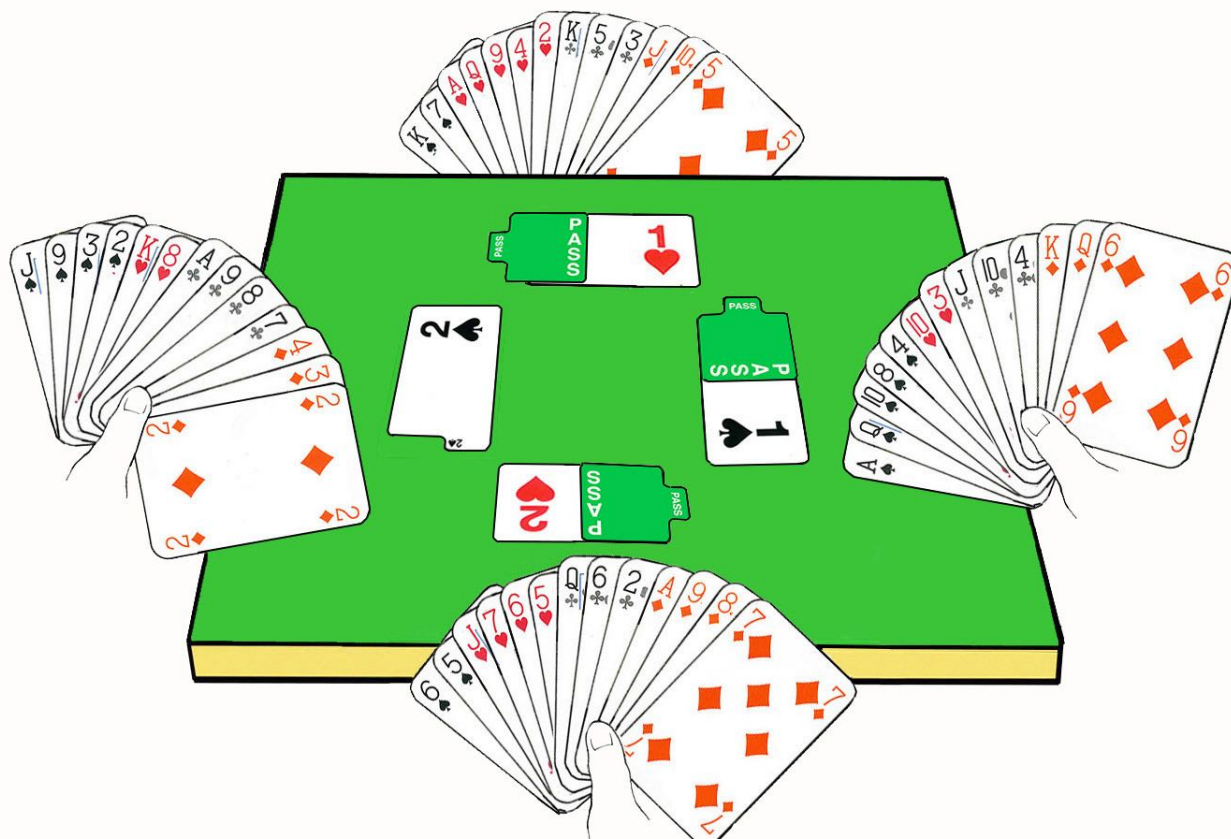
Vmešamo se takole: igralec pred nami je odprl 1♥, mi pa imamo:



Če bi nasprotnik pred nami pasiral, bi odprli 1♠. Licitacije ne moremo več odpreti, še vedno pa lahko licitiramo 1♠ (se vmešamo oziroma nadkličemo). Za nadklic v barvi na nivoju ena rabimo 10+ točk in vsaj petkartno barvo. Nadkličemo lahko tudi 1 NT. S tem pokažemo enako moč kot pri odprtju 1 NT (15–17 točk), uravnoteženo roko in zadržek v barvi odprtja.

Nadklici			
1 v barvi	10+ točk	5+ kart v barvi	
1NT	15-17 točk	Uravnotežena roka	Zadržek

Celotna licitacijska sekvenca je videti takole:



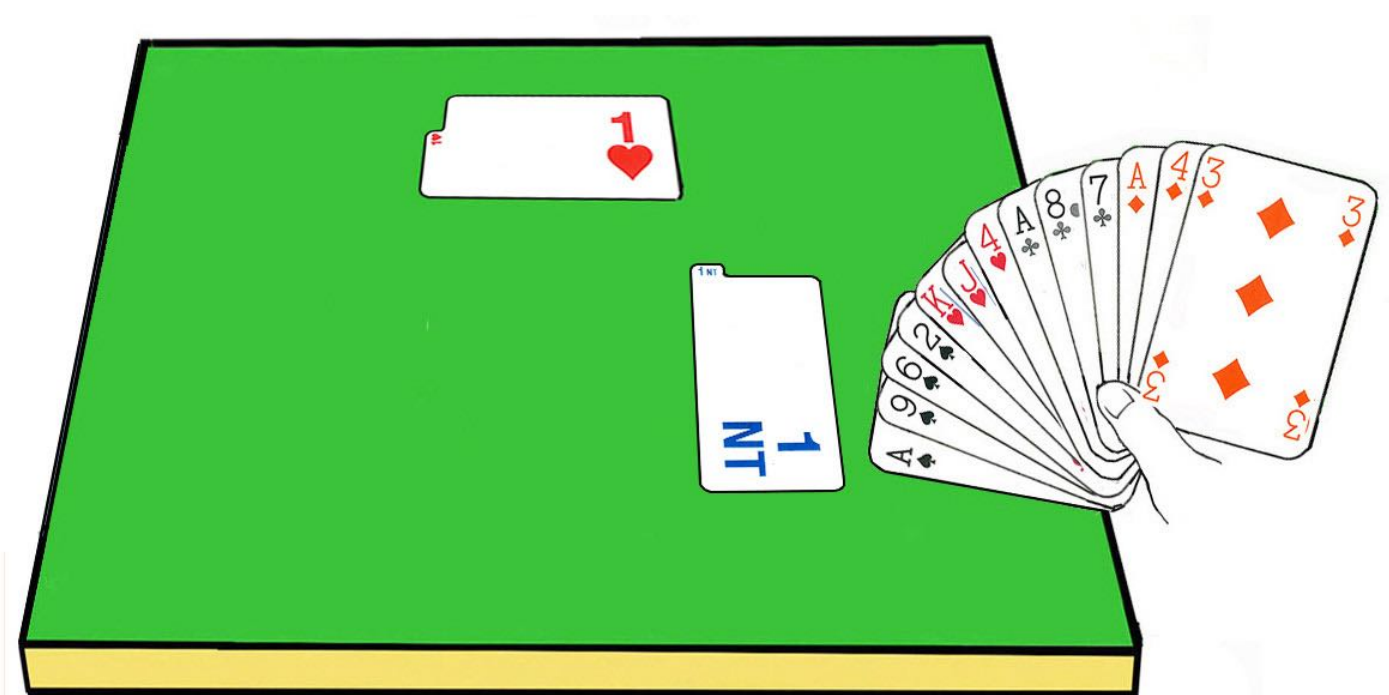
Opažanja

West (tu partner igralca, ki se je vmešal) licitira, kot če bi bili nasprotniki tiho. To pomeni, da se na partnerjev nadklic 1♠ odzove z 2♠, če ima podporo in 6–10 točk, skoči v 3♠ z 11–12 točkami itd.

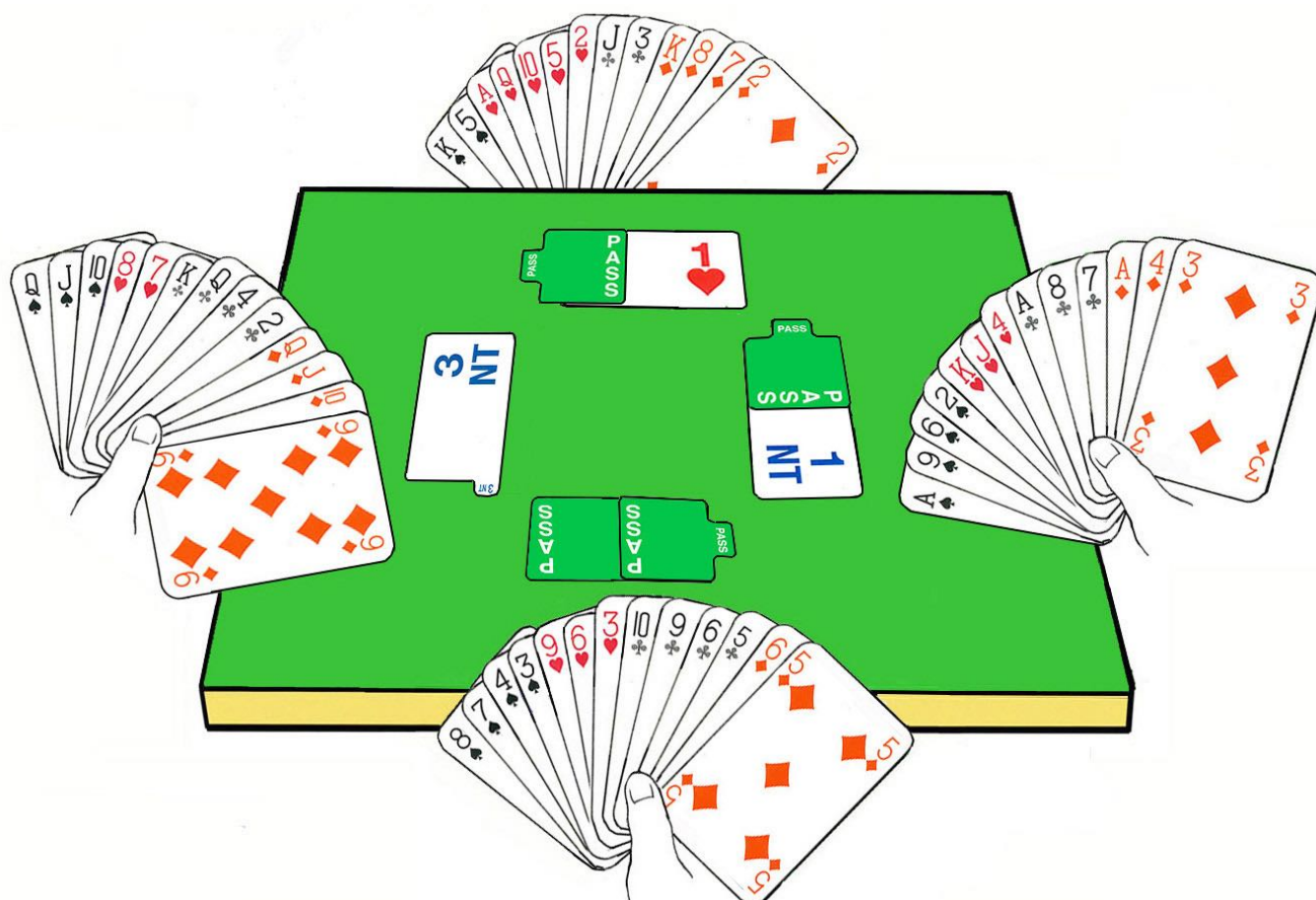
Kot veste, tekmujemo za vzetke, ki prinesejo točke, njihovo število pa je odvisno od višine kontrakta, ki smo ga napovedali in naredili. Te točke se primerjajo s točkami, doseženimi na vseh drugih mizah, in par, ki doseže največ točk, zmaga. Pri razdelitvah, kot je zgornja, lahko NS pogosto osvoji osem vzetkov, če sme igrati na drugem nivoju (tu 2♥). East je nadklical 1♠, South pa je z napovedjo 2♥ pokazal 6–10 točk in 3+ srca. A licitacija se tu ni končala. Po partnerjevem vmešavanju lahko West licitira 2♠, s čimer pokaže enake vrednosti kot pred njim napoved 2♥, torej 6–10 točk in podporo v piku – in točno to ima. Vidimo, da lahko par EW z ustreznim izvajanjem osvoji osem vzetkov. To pomeni, da lahko par EW s prelicitiranjem nasprotnikov osvoji 110 točk, namesto da bi jih prav toliko izgubil – razlika je kar 220 točk! Pri obračunu rezultatov tekmovanja bo par EW zagotovo dosegel boljši izid.

Četudi izvajalec ne uspe narediti 2♠ in enkrat ali dvakrat pade (–50 ali –100), je izguba še vedno manjša od zapisa 110, ki bi pripadel nasprotnemu paru, če bi igral in naredil 2♥. Vidimo torej, da lahko tudi kontrakt, ki ga ne uspemo narediti, prinese dober rezultat; v takem primeru pravimo, da *branimo* kontrakt.

Tu je še en primer nadklica. Imamo:



S 16 točkami in uravnoteženo roko smo nameravali odpreti 1 NT (15–17 točk), vendar je igralec pred nami odprl 1♥. Še vedno lahko licitiramo 1 NT, torej se vmešamo oziroma nadkličemo. Edina razlika med odprtjem in vmešavanjem 1NT je, da nadklic obljublja vsaj en zadržek v barvi odprtja, v tem primeru v srcu. Zadržek je visoka figura, ki preprečuje nasprotnikom, da takoj poberejo vse vzetke v določeni barvi.



West prešteje svoje točke in ugotovi, da je seštevek njegovih 11 in partnerjevih 15–17 točk 26–28, torej je treba igrati manšo. Skoči v 3 NT, s čimer zaključí licitacijo.

Še eno opažanje

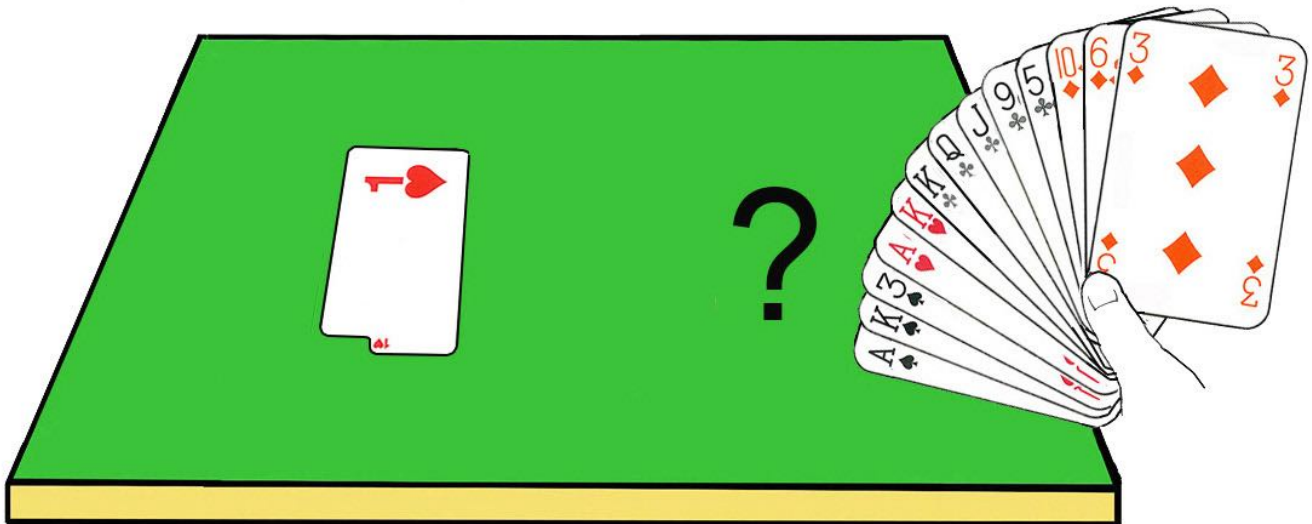
V tem primeru je licitacija izvajalcu prinesla veliko dragocenih informacij. North je z odprtjem obljubil 12 točk, kar pomeni, da South ne more imeti več kot fanta: izvajalec ima 16 točk, miza 11, odpiralec 12, skupaj 39 točk. V kompletu kart je 40 točk, $40 - 39 = 1$, torej ima lahko South največ točko. *Izvajalec* ve, da ima North asa in kralja v pik, asa in damo v srcu ter kralja v kari, zato lahko brez tveganja impasira v vseh treh barvah. Osvojil bo štiri vzetke v pik, dva v srcu, tri v kari in tri v križu, skupaj 12 vzetkov, torej tri več, kot jih rabi za manšo.

5. Različni tipi rok

Ogledali si bomo še več odzivov in odpiralčevo nadaljnjo licitacijo z drugačnimi tipi rok, kot smo jih videli do sedaj. Veliko smo se naučili, a še vedno je precej stvari, o katerih nismo govorili.

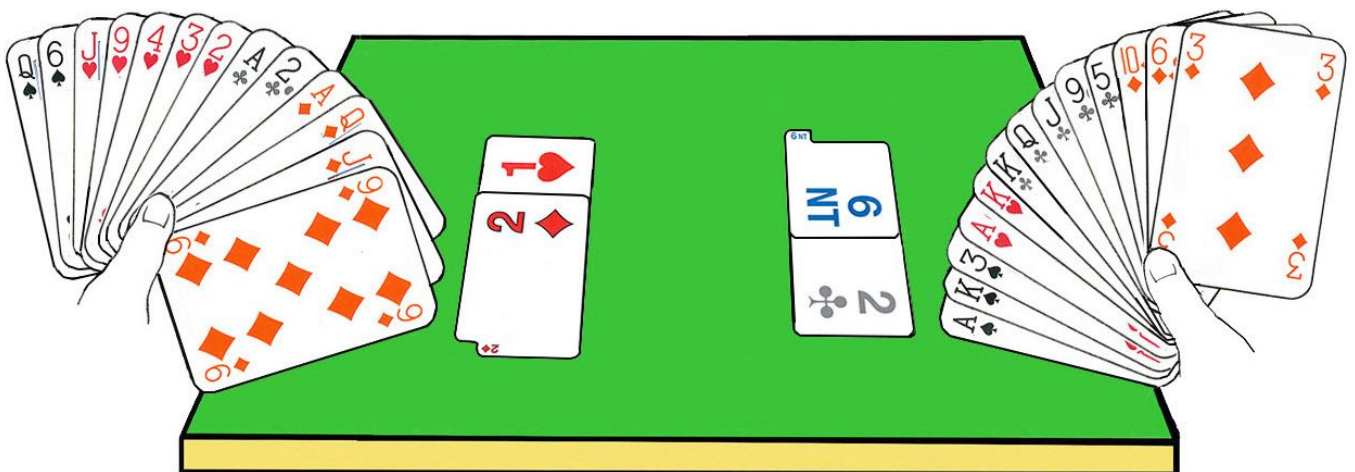
2 po 1 (2-over-1)

Licitiranje nove barve na nivoju dva (brez skoka) po partnerjevem odprtju se imenuje "2-over-1" oziroma 2 po 1 (odziv na nivoju 2 po odprtju na nivoju 1). Tak govor pokaže 12+ točk in je forsing do manše, sicer pa sledi istim načelom kot licitiranje 1 po 1 (odziv na nivoju 1 po odprtju na nivoju 1). Začnemo z licitiranjem svoje najdaljše barve.



Odzivalčev 2-over-1			
2 v novi barvi	4+ kart v najdaljši barvi	12+ točk	Forsing do manše
2♥ po 1♠	5+ kart v ♥	12+ točk	Forsing do manše

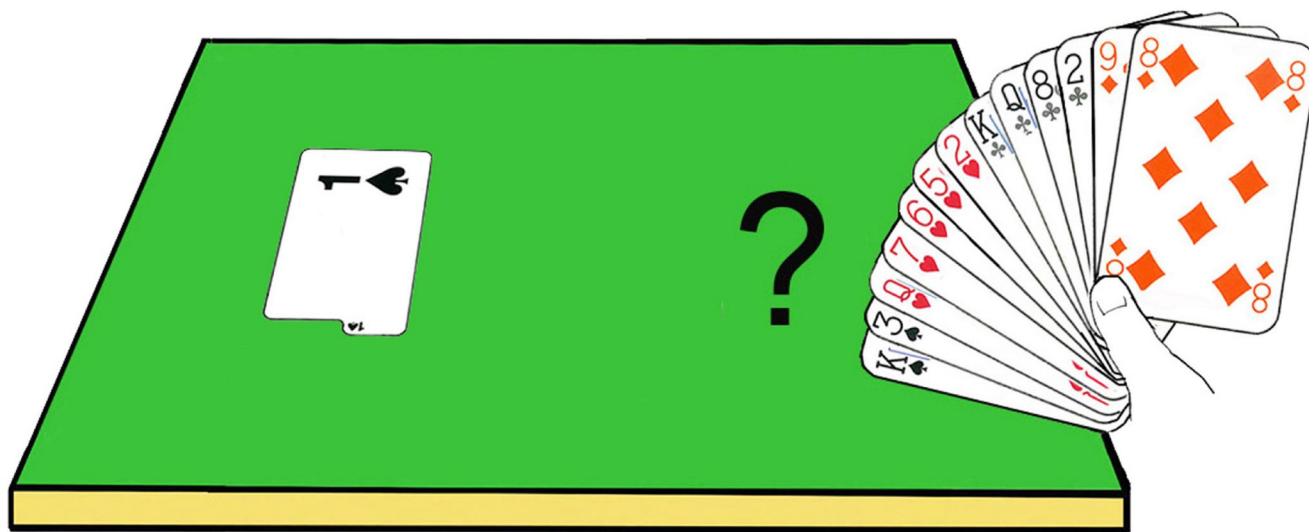
Kadar odzivalec licitira 2-over-1, oba igralca vesta, da se mora licitacija nadaljevati do manše. Vsak govor pod manšo je namenjen ugotavljanju, kateri kontrakt je najboljši, oziroma iskanju adutne barve. Nihče v paru ne sme pasirati pod nivojem manše, igralca pa morata drug drugemu zaupati, da bo res tako.



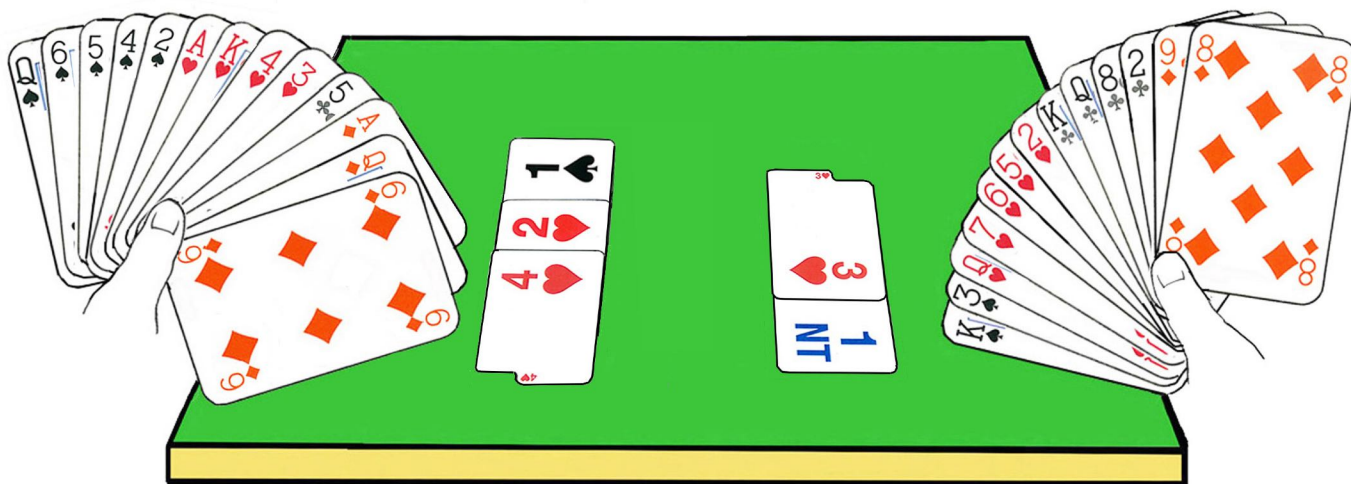
V zgornjem primeru mora odpiralec po partnerjevem govoru 2♣ licitirati naprej. Najprej preveri, ali ima podporo za partnerjevo barvo (križ). Ugotovi, da je nima, pokazal pa je že svojih pet src. Lahko pove še kaj? Da. Ima tudi štiri kare, ki jih še ni omenil, zato licitira 2♦. Partnerju je tako sporočil, da ima srce in karo, nima pa podpore za križ – skupne adutne barve torej nimata. Odzivalec bo sedaj seštel točkovna obsega obeh rok in zaključil licitacijo z brezadutnim govorom na ustreznem nivoju, torej 6 NT.

1NT po 1

Verjetno ste že opazili, da imamo težave z rokami v določenih točkovnih obsegih. V težavah smo, kadar imamo 6–11 točk, nimamo pa barve, ki bi jo lahko licitirali na nivoju 1. S 6+ točkami ne moremo pasirati, 2-over-1 pa pokaže 12+ točk. Partner odpre na primer 1♠:



Imamo 10 točk, naša najdaljša barva je srce. Ker nimamo dovolj točk, da bi licitirali na nivoju 2, moramo licitirati nekaj drugega. Pravilen govor je 1NT, ki pokaže 6–11 točk brez pik podpore.

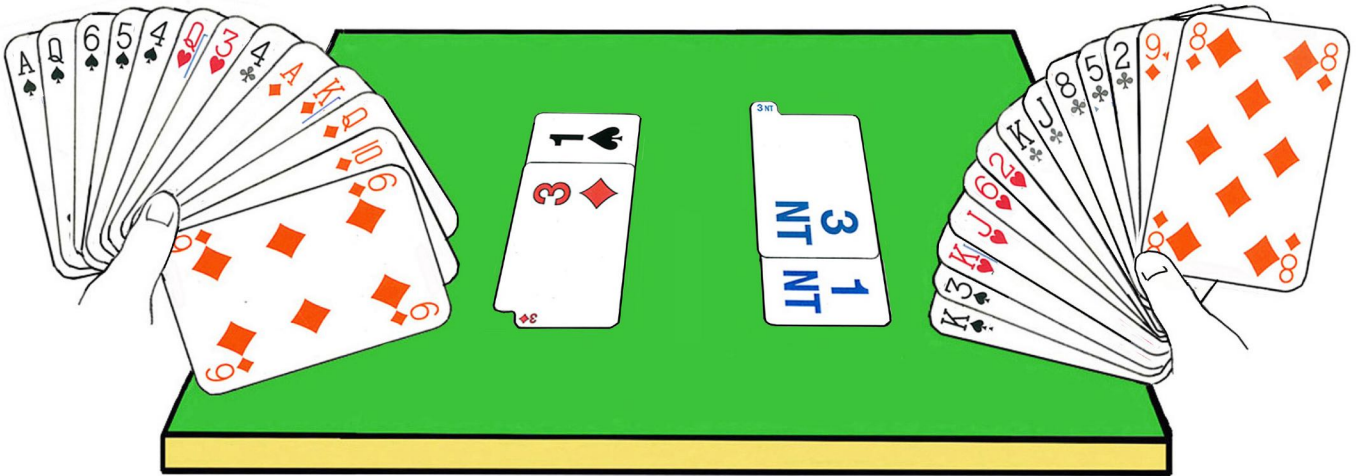


- 1♠ "Imam vsaj 12 točk in vsaj pet pikov."
- 1NT "Imam 6–11 točk in nimam podpore (vsaj treh kart) v piku."
- 2♥ "Imam tudi vsaj štiri srca in 12–17 točk."
- 3♥ "Dobro, tudi jaz imam vsaj štiri srca in 9–11 točk (s 6–8 točkami bi pasiral)."
- 4♥ "Imam več kot 12 točk, ki sem jih pokazal, zato napovem manšo."

Odzivalčev 1NT po 1			
1NT po 1	16-11 točk	Brez adutne podpore	Vse roke, s katerimi ne moremo licitirati 1 po 1 v barvi

Dvobarvne roke

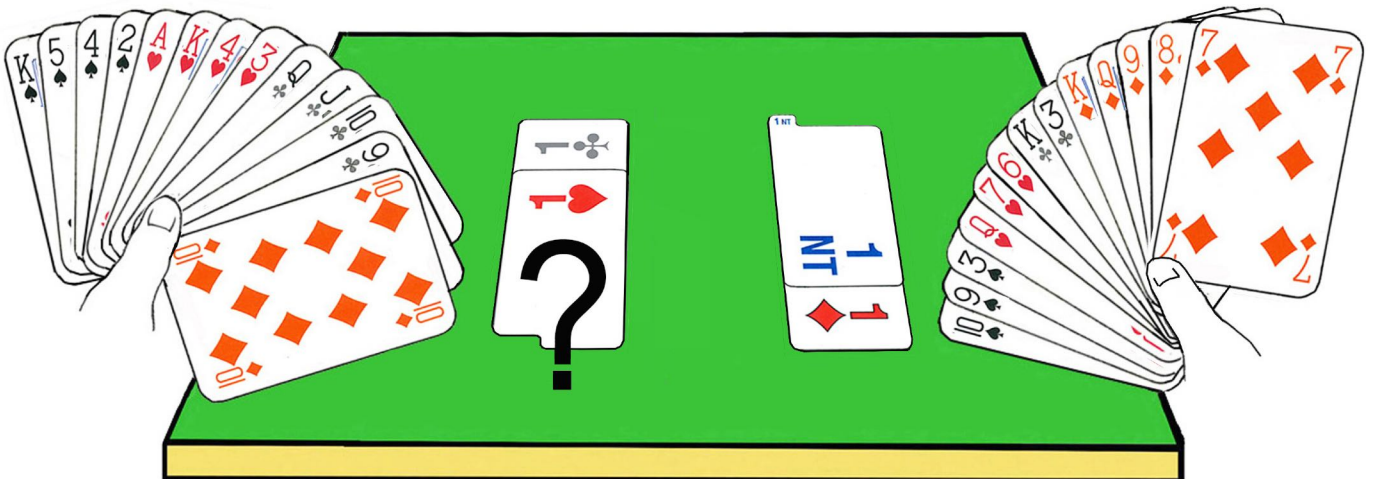
Tu je še en primer dvobarvne roke. Privzemimo, da imamo:



West odpre 1♠. Partner, ki ne more licitirati 2-over-1 (2♣), ker ima samo 11 točk, se odzove z 1 NT. West bi lahko po partnerjevem 1 NT licitiral 2♦, da bi pokazal svojo drugo barvo, vendar se odloči za skok v 3♦, s čimer pokaže močnejšo roko (18+ točk). Odprtje obljublja 12 točk, West pa pokaže svojo dodatno moč s skokom na višji nivo (podobno kot v drugih licitacijskih sekvencah). East tako ve, da morata igrati manšo, in se brez adutne barve odloči za napoved 3 NT.

Odpiralčev drugi govor po 1 po 1 in 1NT po 1			
2 v novi barvi	4+ kart v barvi	12-17 točk	
3 v novi barvi	4+ kart v barvi	18+ točk	Forsing do manše

Še eno opažanje: če poskusimo povzeti namen licitacije, lahko rečemo nekako takole: »Drug drugemu opisujemo svojo roko. Iščemo adutno barvo in hkrati ugotavljamo skupno moč, da najdemo najvišji kontrakt, ki ga še lahko igramo.« Tu je primer:

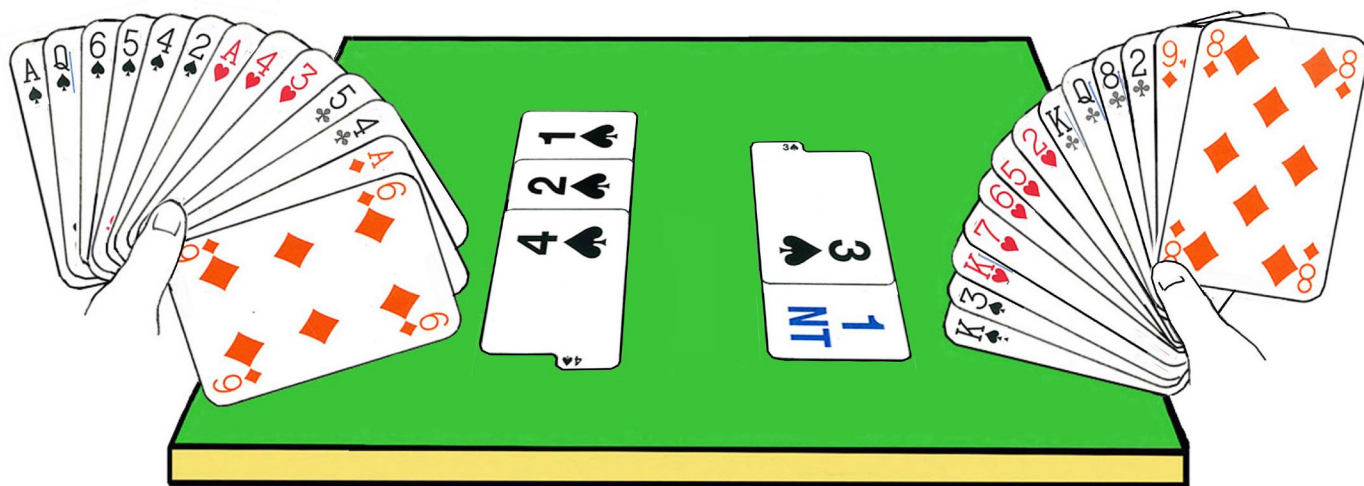


Westova licitacija je v tem primeru nekoliko drugačna. Ker ne more odpreti 1♥ oziroma 1♠, začne z 1♣. East se odzove z 1♦ (6+ točk, vsaj štiri kare, brez vsaj petih križev), West pa nima karo podpore, zato licitira svojo naslednjo barvo, 1♥. East nima podpore za srce, zato nadaljuje z 1 NT. West zdaj ve, da s partnerjem nimata dovolj moči za manšo, saj se je East z napovedjo 1 NT omejil na največ 11 točk, torej imata lahko skupaj največ 24 točk. Ve tudi, da East nima štirih pikov, saj je preskočil 1♠ in napovedal 1 NT, torej ni razloga, da bi z nadaljnjo licitacijo iskal skupno adutno barvo (pik), zato pasira.

Če bi East imel pik fanta namesto nizke karte, ne bi licitiral 1 NT, temveč 2 NT kot vabilo v manšo. Kot druga vabila tudi napoved 2 NT sprašuje, ali ima partner minimum ali nekaj dodatne moči v do tedaj licitiranem obsegu, in ga poziva, naj z dodatno močjo licitira manšo. Če nizko karto v piku nadomestimo s pik asom, bo imel East 14 točk. Skočil bo neposredno v 3 NT, saj ve, da je manšo treba igrati, adutne barve pa ni.

Enobarvne roke

Videli smo, kako se razvija licitacija, kadar ima odpiralec dve barvi, torej dvobarvno roko. Poglejmo zdaj naslednji primer:



West je tu prijavil roko z dovolj točkami za odprtje in vsaj petimi piki. East nima podpore in ima manj kot 12 točk (potrebni za licitacijo 2 po 1), in napove 1 NT. Na vrsti je West, ki ne more pokazati svoje druge barve, ker je nima, ima pa dodatno karto v piku, zato lahko ponovno napove pik. Ponovitev barve obljublja vsaj eno dodatno karto v tej barvi: odprtje je obljubljalo vsaj pet pikov, torej jih ponovitev barve v tem primeru obljublja vsaj šest. East v prvem krogu ni vedel, da ima pik podporo, zdaj pa ve, da jo ima, in lahko napove 3♠. S tem pokaže podporo v piku in vabilno roko. West ima nekaj dodatne moči in se odloči licitirati manšo, torej napove 4♠.

Odzivalčev govor brez adutne podpore			
Pass	0–5 točk		
1 po 1	6+ točk	4+ karte v barvi	Forsing za krog
1 NT po 1	6–11 točk		
2 po 1	12+ točk	4+ karte v barvi	Forsing do manše
2♥ po 1♠	12+ točk	5+ kart v barvi	Forsing do manše

Ponovimo

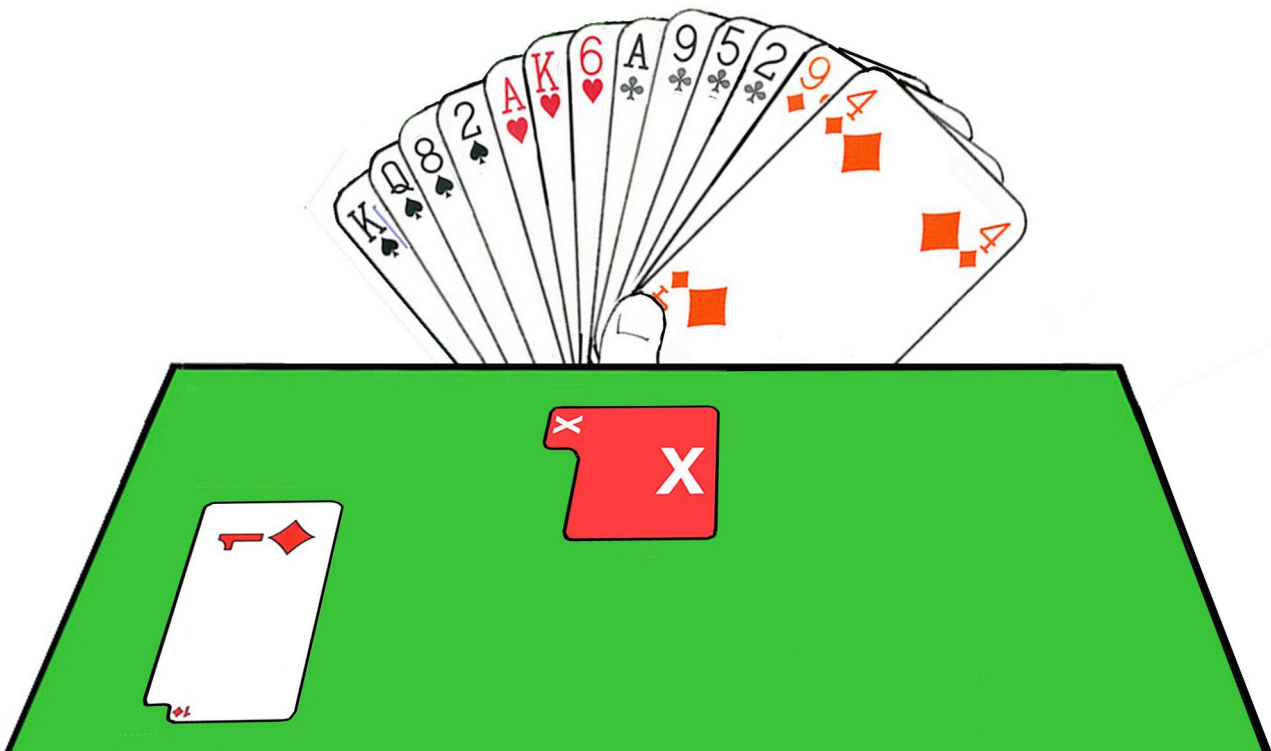
Namen licitacije je opisati svojo roko partnerju, poiskati adutno barvo in hkrati ugotoviti skupno število točk, da vemo, do kam lahko licitiramo.

6. Kontra

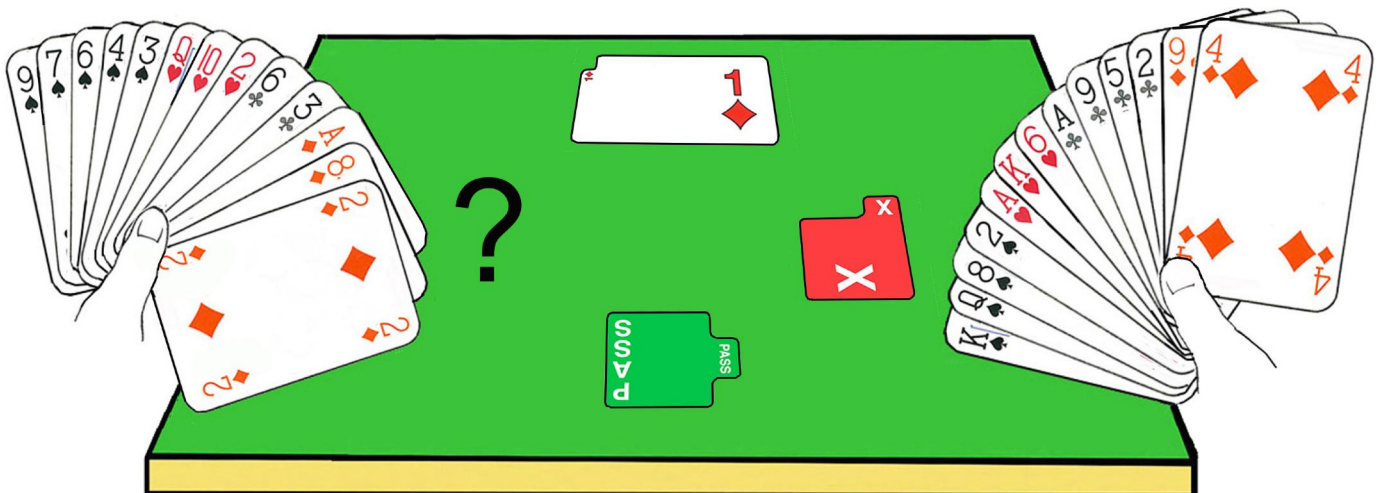
V določenih okoliščinah bi po nasprotnikovem odprtju radi licitirali, vendar še nimamo orodja za to. Za vmešavanje rabimo vsaj petkartno barvo. Včasih imamo močno roko, a nobene barve z več kot štirimi kartami – takrat lahko uporabimo govor 'kontra', pokažemo pa ga z rdečo kartico, na kateri je velik X. Kontra odprtja imenujemo *informativna kontra*, z njo pa sporočimo partnerju, da imamo a) vsaj po tri karte v vsaki nelicitirani barvi in b) 12+ točk, torej moč običajnega odprtja na nivoju 1 v barvi. V bridžističnem izrazju je kontra govor in ne napoved.

Informativna kontra

Poglejmo primere:

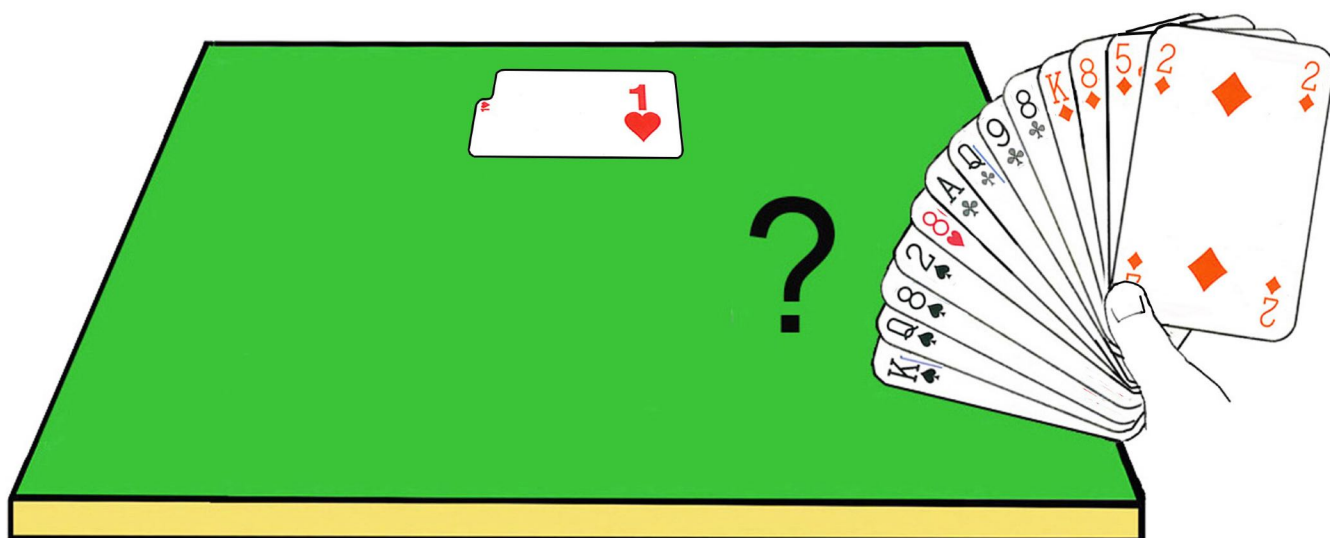


Imamo 16 točk, vendar brez karo zadržka ne moremo licitirati 1 NT, vmešati pa se tudi ne moremo, saj nimamo nobene vsaj petkartne barve. Uporabimo rdeči X in prijavimo informativno kontro, s čimer povemo partnerju, da imamo vsaj po tri karte v vsaki od ostalih barv in moč odprtja, torej 12+ točk. V našem primeru ima partner (West):

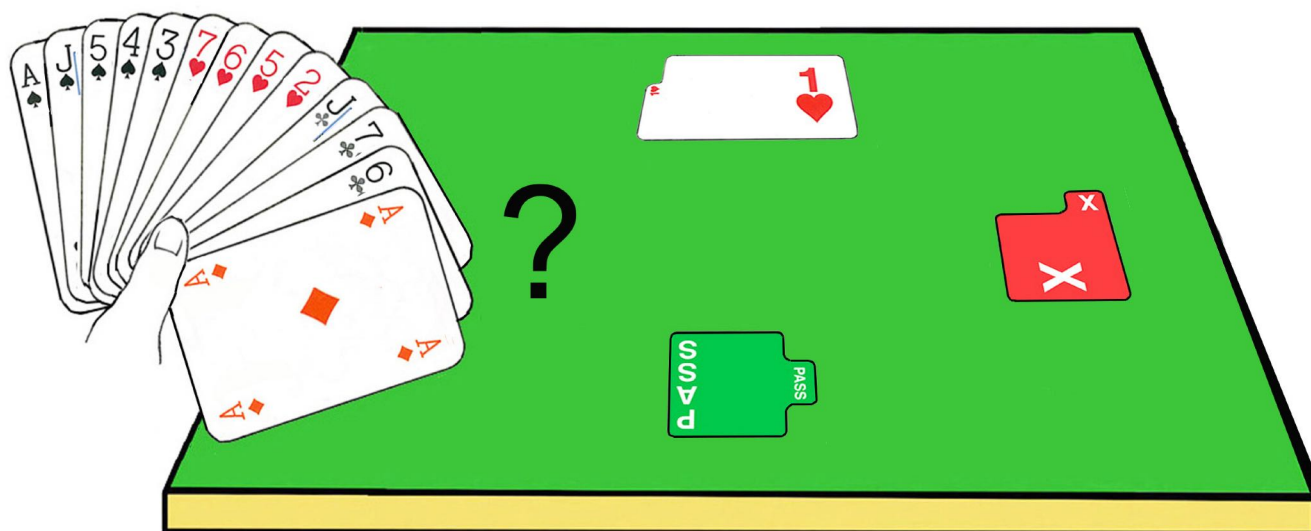


West licitira svojo najdaljšo barvo (pik) in našli smo svojo najboljšo adutno barvo.

Naslednji primer: North odpre 1 srce, East pa se sooči s spodnjo roko:



East ima 14 točk in želi licitirati, a nima nobene petkartne barve. Kontrira, saj ima v vsaki od nelicitiranih barv vsaj tri karte. West ima:



Odzivanje na informativno kontro je zelo podobno odzivanju na partnerjevo odprtje. West ima petkartnega pika in torej ve, da je pik sprejemljiva adutna barva, saj je partner s kontro obljubil vsaj tri karte v vsaki od nelicitiranih barv. Z 11 točkami skoči v 3♠, s čimer partnerju pokaže 11-12 točk in ga povabi v manšo. Ko East sešteje točke, ugotovi, da je skupna moč 25 ali 26 točk in napove manšo 4♠.

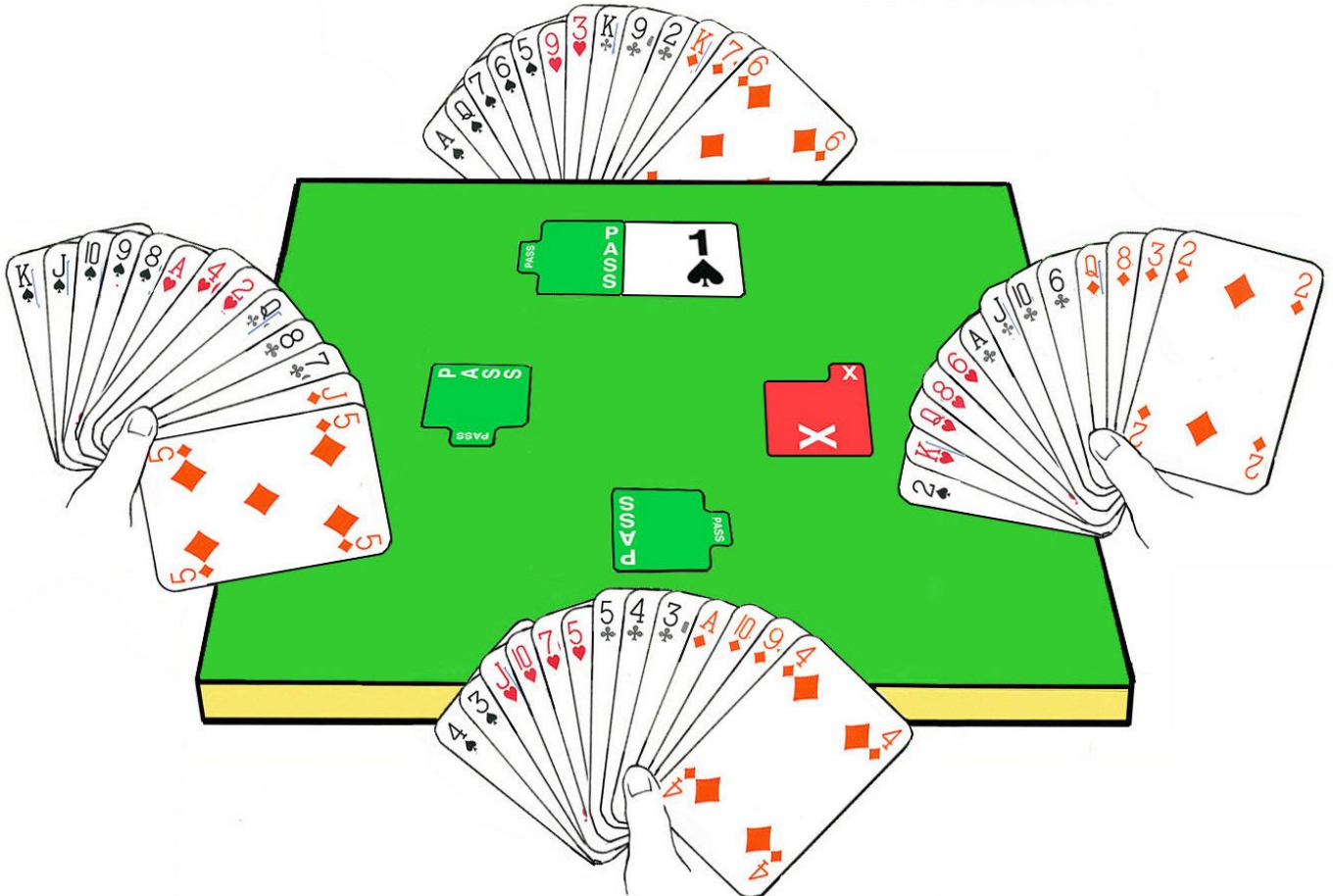
Kontra		
INFO, informativna kontra	12+ točk	3+ karte v vsaki od nelicitiranih barv
KK, kazenska kontra	Vse moči	Vse roke

Nasprotnik odpre 1 X, partner kontrira		
1 Y	0-5 točk	Vsaj štiri karte v barvi
2 Y (skok)	6-10 točk	Vsaj štiri karte v barvi
3 Y (skok)	11-12 točk	Vsaj štiri karte v barvi
4 Y (skok)	13+ točk	Vsaj štiri karte v barvi

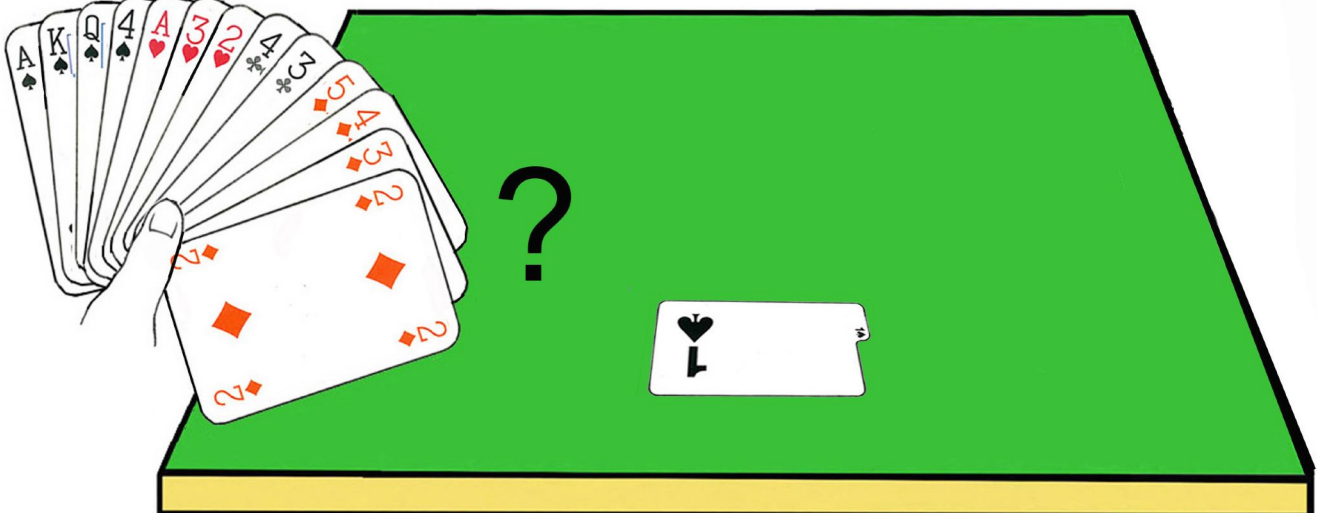
Kadar v odzivu na partnerjevo kontro skočimo na nivo tri ali štiri, imamo običajno pet kart v tej barvi, kljub temu, da naša napoved *obljublja* le štiri karte.

Kazenska kontra

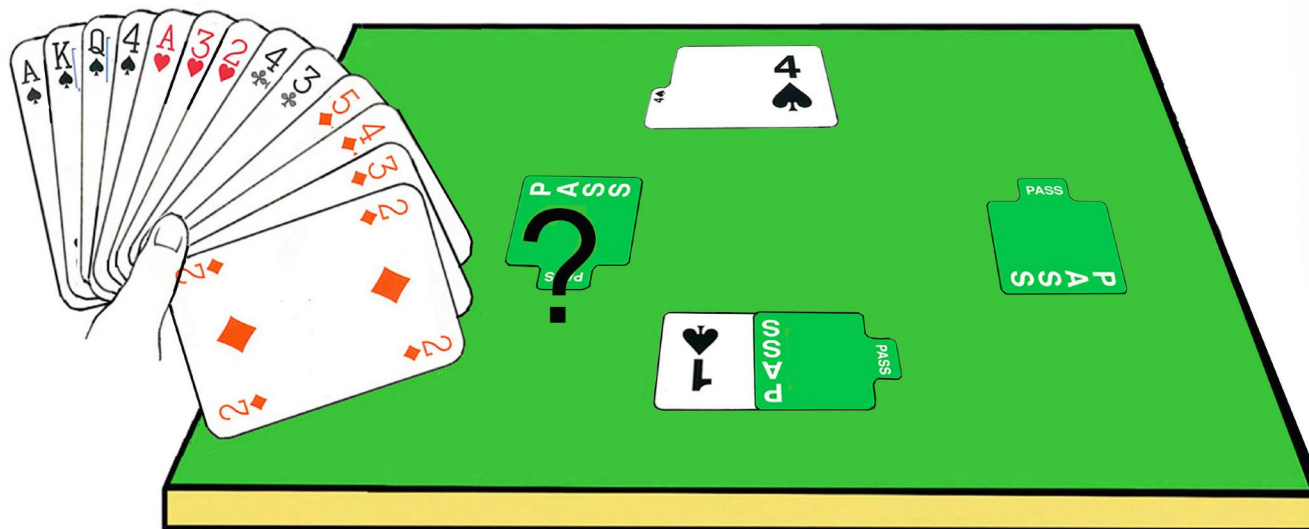
Informativna kontra od partnerja običajno terja, da licitira, vendar se v določenih okoliščinah lahko odloči, da pasira. Kontrakt v kontri prinese paru v obrambi več točk, če ga izvajalec ne uspe narediti, vendar bo večji tudi izvajalčev zaslužek, če bo uspešen. Informativno kontro lahko pasiramo samo in edino takrat, kadar imamo dolgo in močno adutno barvo.



Par NS je ranljiv, North odpre 1♠. East bi rad licitiral, a brez lastne petkartne barve in s po štirimi kartami v vsaki od nelicitiranih barv namesto tega kontrira. Westova najdaljša barva je pik, zato se odloči za pas in upa, da bodo nasprotnikovi padci v kontri donosnejši od kontrakta, ki bi ga utegnila narediti s partnerjem. V kontraktu 1♠ bo North osvojil dva karo vzetka in dva ali tri pik vzetke. To pomeni dva ali tri padce, ki prinesejo paru EW 500 oziroma 800 točk. Če West tvega in se odloči za kontrakt 3NT, ga lahko nasprotnika z dobro obrambno igro zrušita. Tudi če uspe narediti brezadutno manšo, mu to prinese samo 400 točk, saj sta s partnerjem na tej razdelitvi neranljiva. West je s pasom spremenil partnerjevo informativno kontro v kazensko. Še en primer:



Pasiramo (s samo dvema kartama v križu se nismo mogli niti vmešati niti kontrirati) in levi nasprotnik dvigne v 4♠. Po dveh pasih smo spet na vrsti:



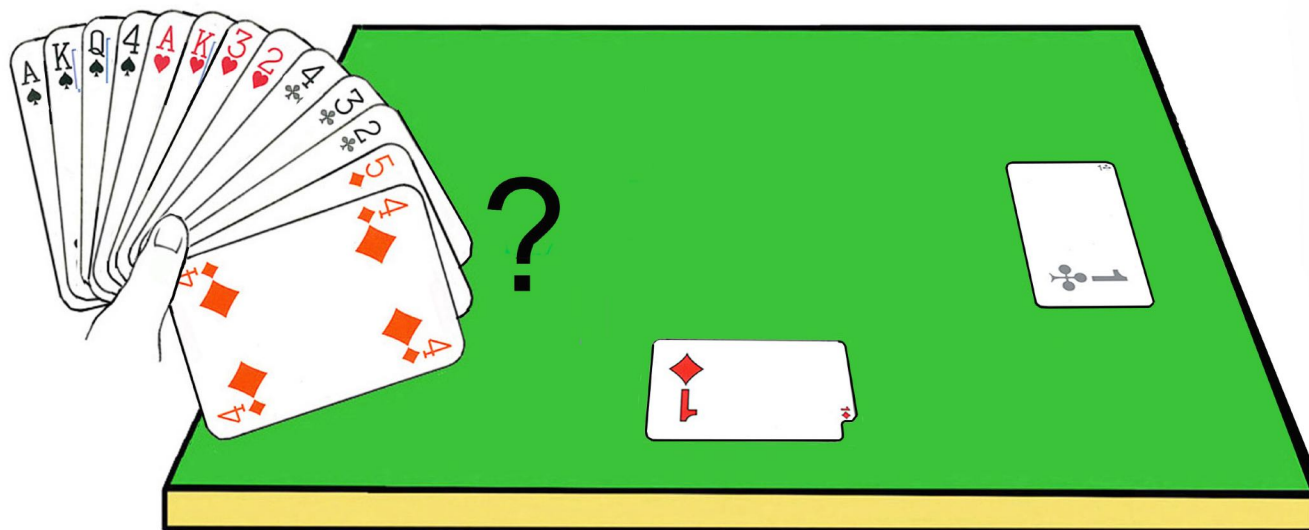
Zdaj je čas za kontro. Vidimo, da kontrakt zelo verjetno ne bo uspešen: nasprotniki ne morejo osvojiti desetih vzetrov, če imamo tri gotove adutne vzetke in srce asa. Kontra tu ni informativna, temveč kazenska, saj nam bo ob nasprotnikovem neuspehu prinesla več točk.

Zapomnimo si

Kontra v prvem krogu po nasprotnikovem odprtju v barvi je informativna. Po informativni kontri naj partner licitira svojo najdaljšo barvo. V vseh drugih primerih je kontra kazenska in od partnerja pričakujemo, da pasira. Kadar nasprotnik odpre 1 NT, pokaže naša kontra vsaj 15 točk in je prej predlog kaznovanja kot iskanje lastnega najprimernejšega kontrakta.

Zelo koristen govor

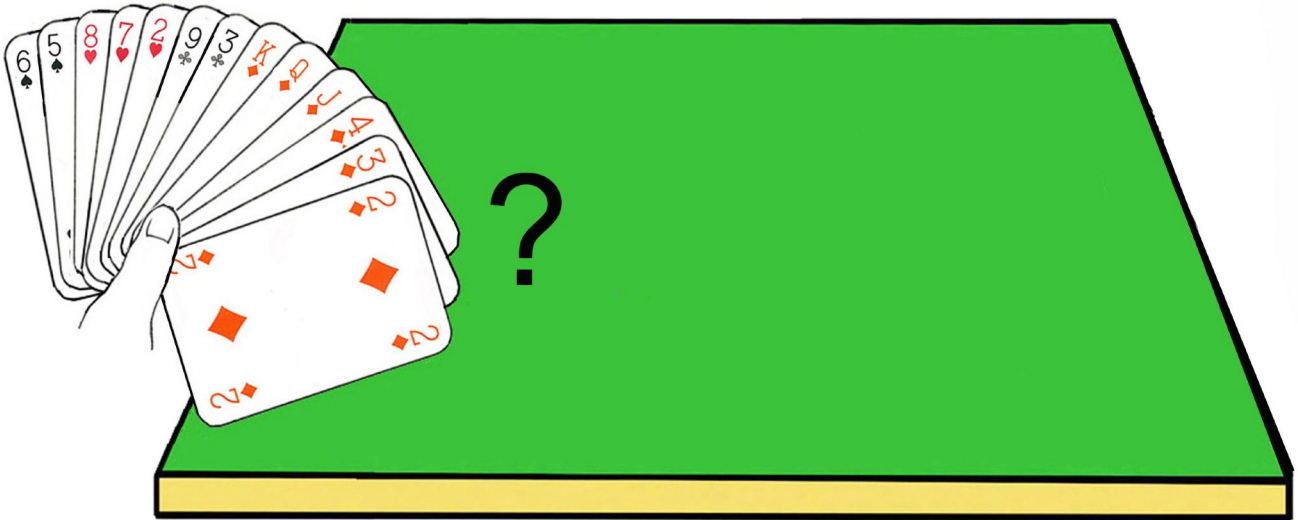
Kontra je lahko koristna, tudi kadar se nasprotniki vmešajo. Privzemimo, da imamo naslednjo roko, partner odpre 1♣, South pa se vmeša z 1♦. West ve, da morata s partnerjem igrati manšo, a ne še, katero. Lahko bi napovedal 1♥ in tako začel iskati ustrezen kontrakt. Boljši govor je kontra,



ki pokaže natančno 4-4 v majorjih. Partner se lahko glede na svojo roko odloči, ali je najbolje igrati v majorju, brezadutu ali križu. To je vrsta informativne kontre, ki podaja informacijo o nelicitiranih barvah. V tem primeru pokaže kontra vsaj po štiri karte v srcu in piku. Opiše torej osem kart v svoji roki, napoved (1 srce) pa bi lahko zajela samo štiri.

7. Zaporna licitacija

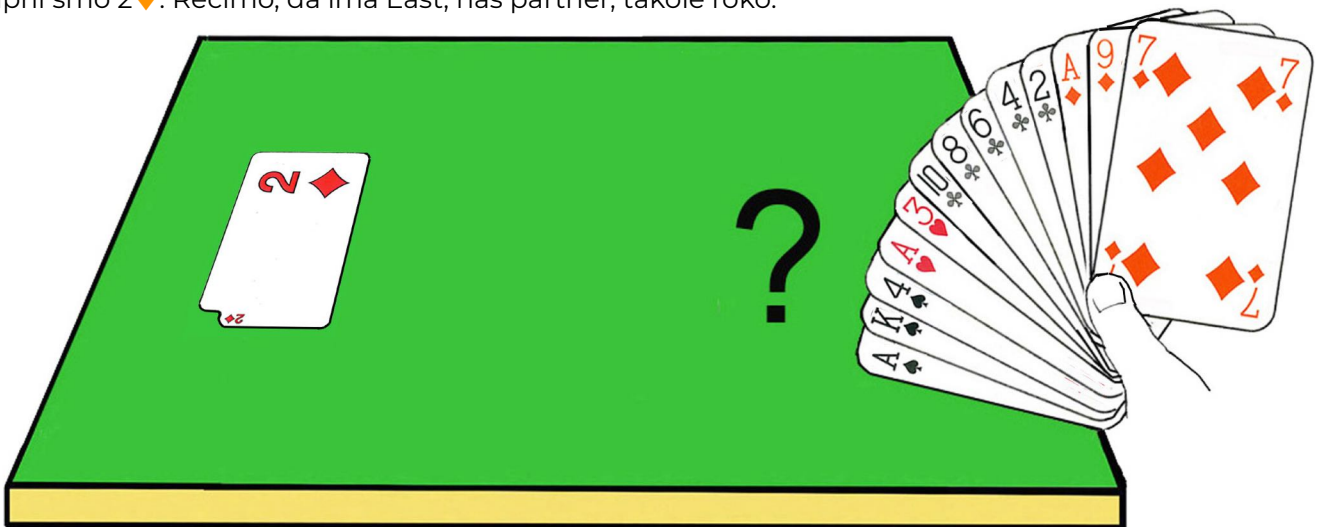
Odpremo lahko tudi na drugih nivojih, ne le na prvem. Z odprtjem na višjem nivoju odvzamemo licitacijski prostor nasprotnikom, s čimer jim otežimo iskanje najustrežnejšega kontrakta. Na višjih nivojih se lahko tudi vmešamo. Licitacijo na višjih nivojih imenujemo zaporna (tudi baražna) licitacija. Zaporne napovedi so v osnovi destruktivne, saj želimo z njimi zagreniti življenje nasprotnikom, včasih pa utegnejo biti koristne tudi za našo licitacijo. Ogleдали si bomo dve vrsti zapornih napovedi:



Odprtja 2♦, 2♥ in 2♠ pokažejo šest kart v barvi in 6–11 točk. To so t. i. odprtja 'weak 2' oziroma 'šibko 2', saj pokažejo manj moči od odprtij na nivoju ena. Zgoraj prikazana roka je popolna za odprtje 2♦. Poleg obsega moči 6–11 točk in ustrezne dolžine je dobro, da je večina točk v barvi odprtja. Primera 'dobre' barve: K-Q-10-9-7-4 ali A-J-10-8-7-6. Ni strogih pravil, zato smo prepuščeni lastni presoji, vendar naj bo vsaj nekaj točk v barvi odprtja.

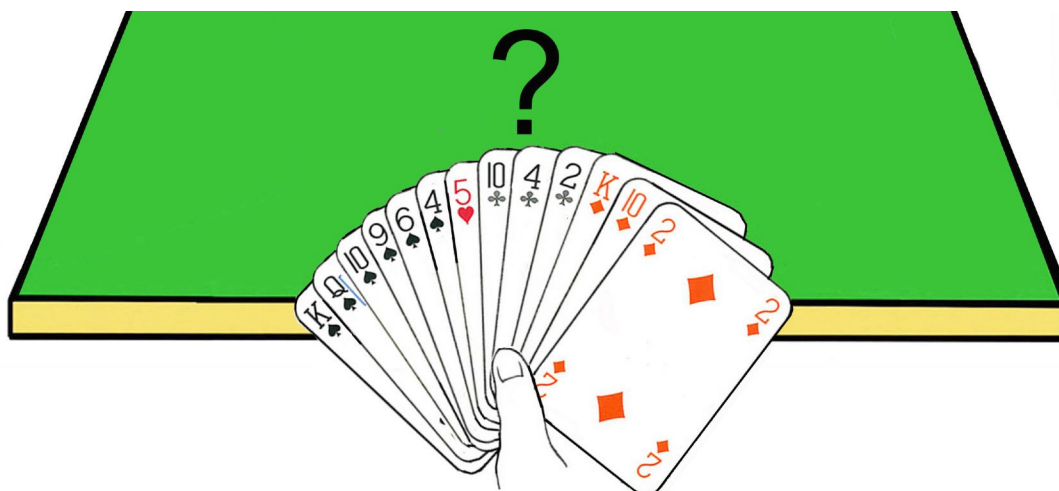
Odprtje "weak 2"		
2♦/♥/♠	6-11 točk	6 karte v licitiranih barvi

Odprli smo 2♦. Recimo, da ima East, naš partner, takole roko:

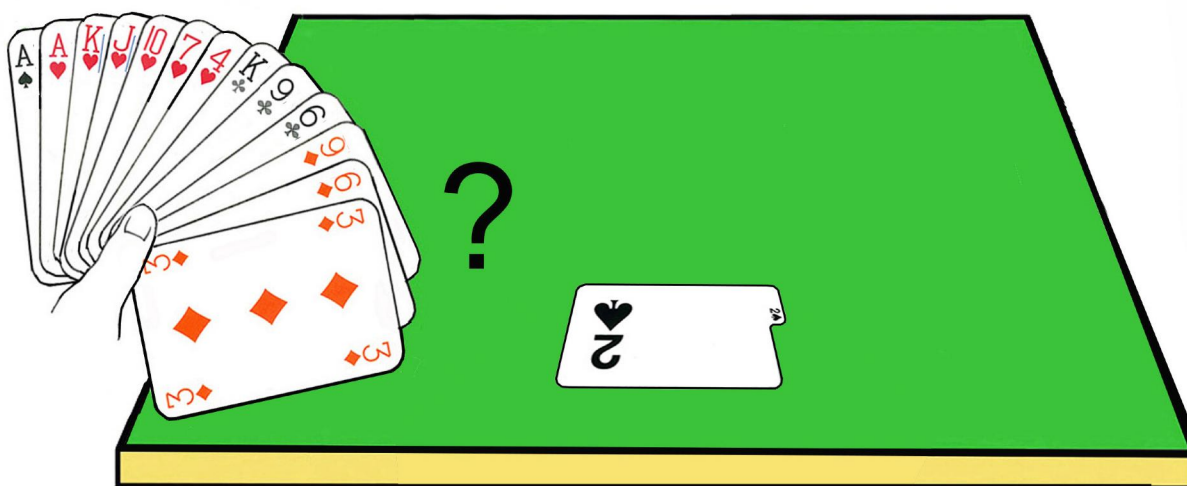


Kaj naj licitira East po našem odprtju 2 karo? Ima 15 točk, za nas pa ve, da jih imamo 6–11, torej jih najverjetneje skupaj ni 26, kar bi zadostovalo za manšo. Bolje, da se East osredotoči na vzetke in ne na točke: če ima West K-Q in štiri nizke karte, bomo zelo verjetno osvojili šest vzetkov v kari. Z Eastovima dvema vzetkoma v piku in enim v srcu naštejemo devet vzetkov. Tudi če bodo nasprotniki začeli z asom, kraljem, damo in fantom križ, bodo osvojili samo te štiri vzetke, ostali pa bodo pripadli nam. Naša stran bo torej s pridom izkoristila odprtje, ki je v glavnem namenjeno oviranju nasprotnikov.

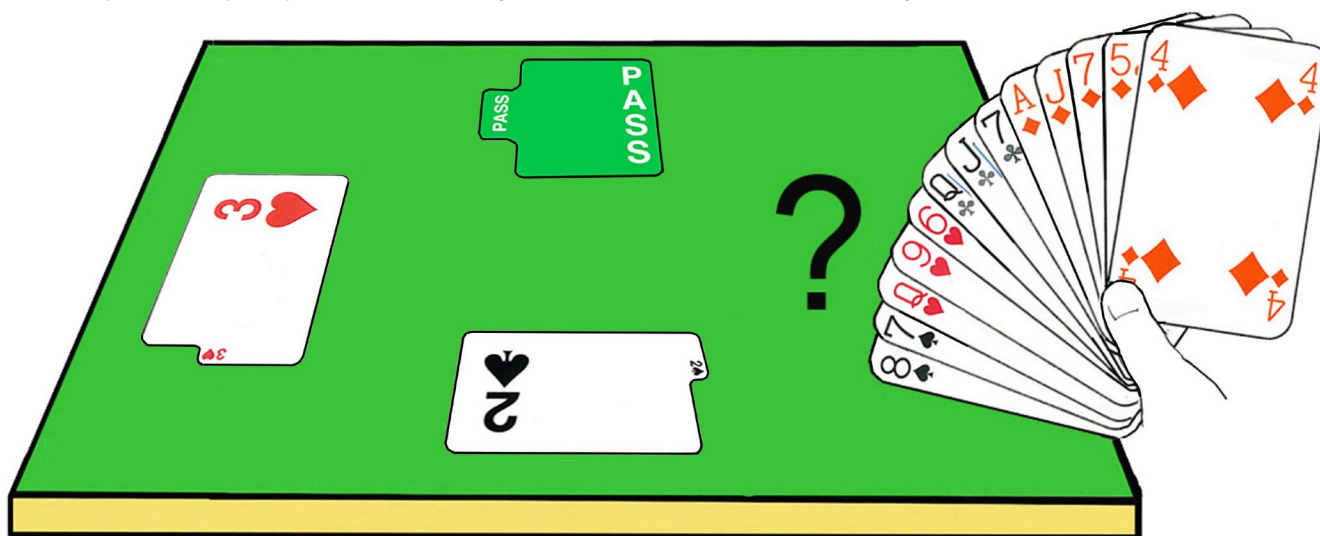
Poglejmo še en primer: par EW je ranljiv, na Southu pa imamo:



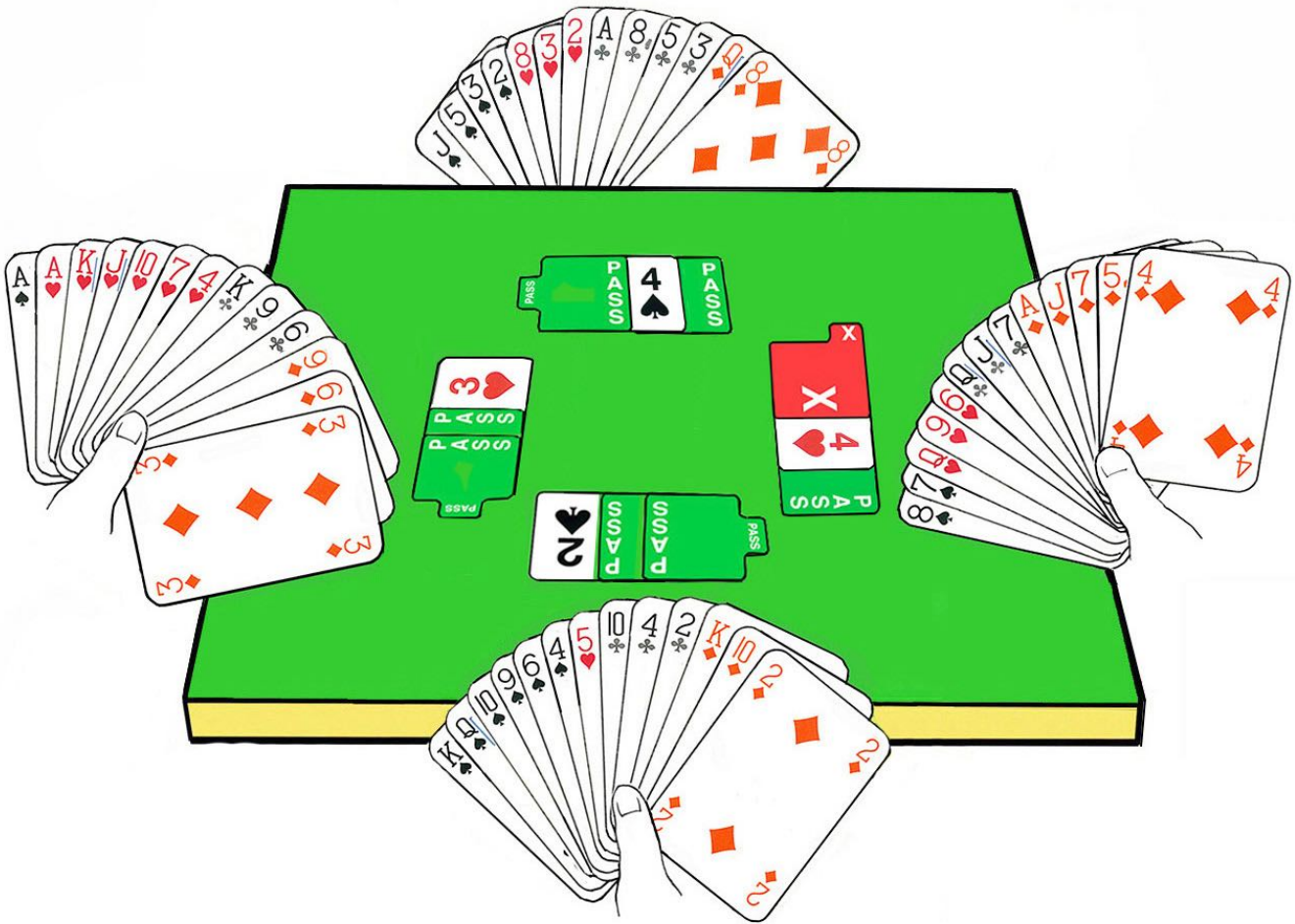
Nimamo običajnega odprtja, saj manjka nekaj točk, vendar je roka zelo primerna za 'weak 2' odprtje 2♠. West, ki je na vrsti za nami, se mora nekako znajti z naslednjimi kartami:



Če bi pasirali, bi West lahko odprl 1♥, po naši napovedi 2♠ pa mora West začeti iskati pravi kontrakt šele na tretjem nivoju – paru EW smo vzeli dva licitacijska nivoja. Ko vas nasprotniki s svojo licitacijo zaprejo (zbaražirajo), se morate kar najbolje znajti, kot veste in znate; z Westovimi kartami se je najbolje vmešati 3♥. North pasira in pod pritiskom se znajde East, ki se mora odločiti, kaj bo storil:



East vidi 2♠ (6–11 točk, šestkartna barva) na Southu, 3♥ na Westu in pas na Northu. Razumno je dvigniti partnerjevo barvo na 4♥ in upati, da bo manjša uspešna (oziroma, da 'bo notri'). Tu je celotna razdelitev:



East dvigne v manšo 4♥, sledita dva pasa, nato pa je na vrsti North, ki mora malo preračunati. Par EW je ranljiv. To pomeni, da bo dobil 620 točk, če uspe osvojiti deset vzetkov. South ima šest kart v pik. V pik kontraktu bosta s partnerjem najverjetneje izgubila šest vzetkov. Trije padci v kontri prinesejo nasprotnikom 500 točk. Splača se torej licitirati 4♠, čeprav bodo nasprotniki najverjetneje kontrirali, saj bomo s tem zmanjšali izgubo. V takem primeru rečemo, da 'branimo kontrakt'.

Poglejmo celotno razdelitev. Če igra West 4♥, bo izgubil vzetek v križu in dva v kari, kar bo paru prineslo 620 točk. Če igra par NS 4♠ v kontri, bo izgubil po en vzetek v pik, srcu in kari ter dva v križu. South bo osvojil preostalih osem vzetkov, torej bo dvakrat padel, kar prinese paru EW le 300 točk.

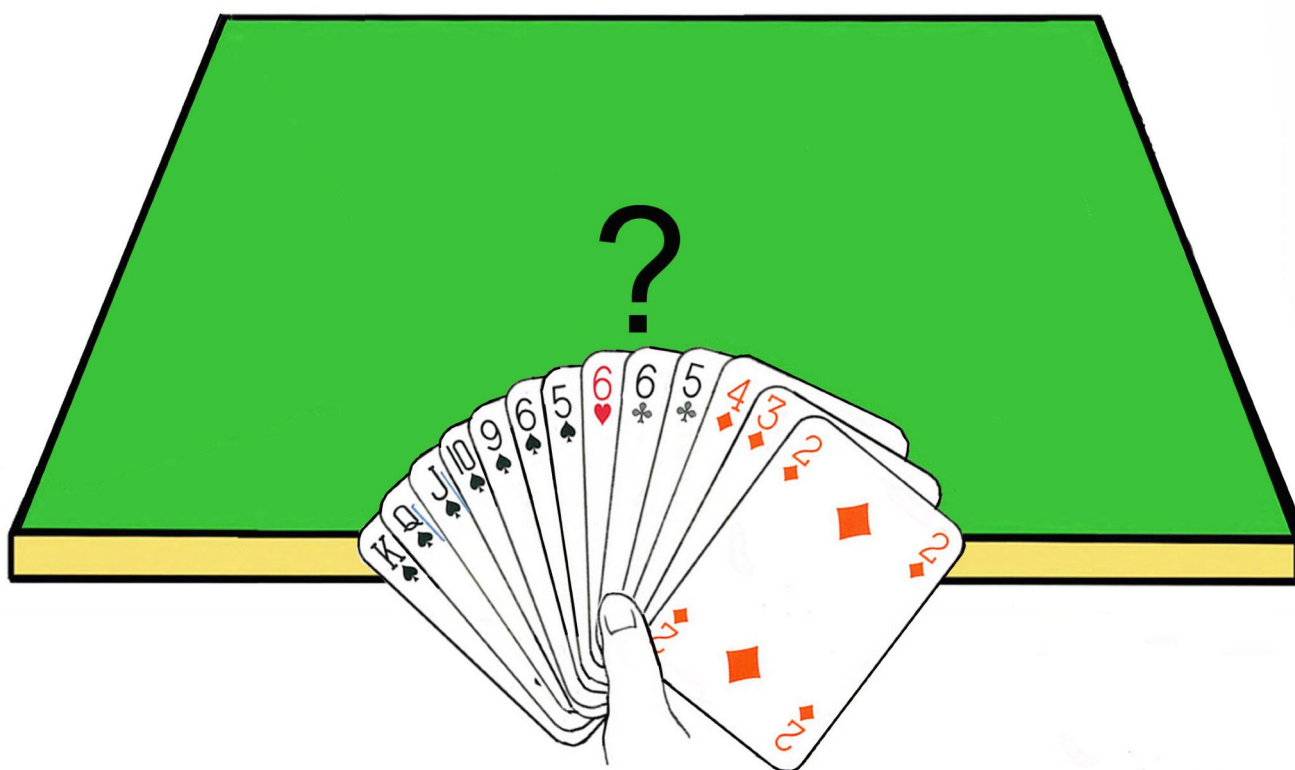
Cilj igre je osvojiti kar največ točk oziroma jih čim manj izgubiti. Včasih je torej dobro braniti kontrakt ali poskusiti poriniti nasprotnike na višji nivo, kjer kontrakta ne bodo mogli narediti.

Spoznali boste, da je to včasih loterija, saj je precej težko ugotoviti, kdo lahko uspešno naredi kateri kontrakt. Morda so nasprotniki že licitirali previsoko in kontrakta ne morejo narediti, vi pa boste zaradi napačne domneve, da utegnejo biti uspešni, branili za prazen nič.

Zaporne (baražne) licitacije na višjih nivojih

Podobno kot 2♦/♥/♠ lahko licitiramo zaporno oziroma baražno tudi na višjih nivojih. Vsa odprtja na tretjem in četrtem nivoju so zaporna, torej z manj kot 12 točkami in z vsaj nekaj točkami v barvi odprtja. Razlika je samo v dolžini barve. Spodaj je povzetek zapornih odprtij:

Odprtje 'weak 2' in druga zaporna odprtja		
2♦/♥/♠	6-11 točk	Šestkartna barva
3♣/♦/♥/♠	6-11 točk	Sedemkartna barva
4♣/♦/♥/♠	6-11 točk	Osemkartna barva



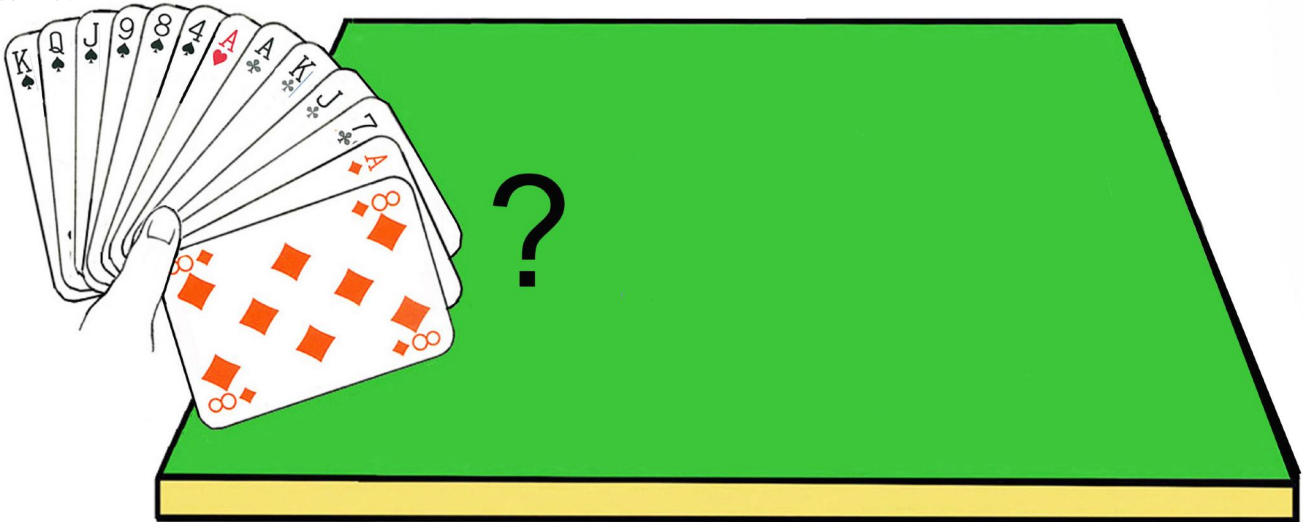
Ustrezno zaporno odprtje v zgornjem primeru je 3♠. S karto več v piku (torej s karto manj v ostalih barvah) bi odprli 4♠. Tovrstna odprtja zelo otežijo življenje nasprotnikom pri iskanju pravega kontrakta.

V premislek

Zelo lahko se zgodi, da bomo namesto nasprotnikov zaprli oziroma zbaražirali partnerja, zato partnerjeva licitacija nove barve pod manšo obljublja vsaj petkartno barvo in je forsing za krog. Najšibkejše nadaljevanje je ponovitev barve zapornega odprtja na najnižjem možnem nivoju.

8. Močne roke

Do zdaj še nismo omenili, kako licitirati z zelo močnimi rokami. Včasih imamo tako močno roko, da je smiselno licitirati manšo, ne glede kako šibek utegne biti partner. To bo vsebina današnje lekcije. Spoznali bomo prvo umetno* napoved, ki jo bomo lahko s pridom uporabili v našem licitacijskem sistemu.

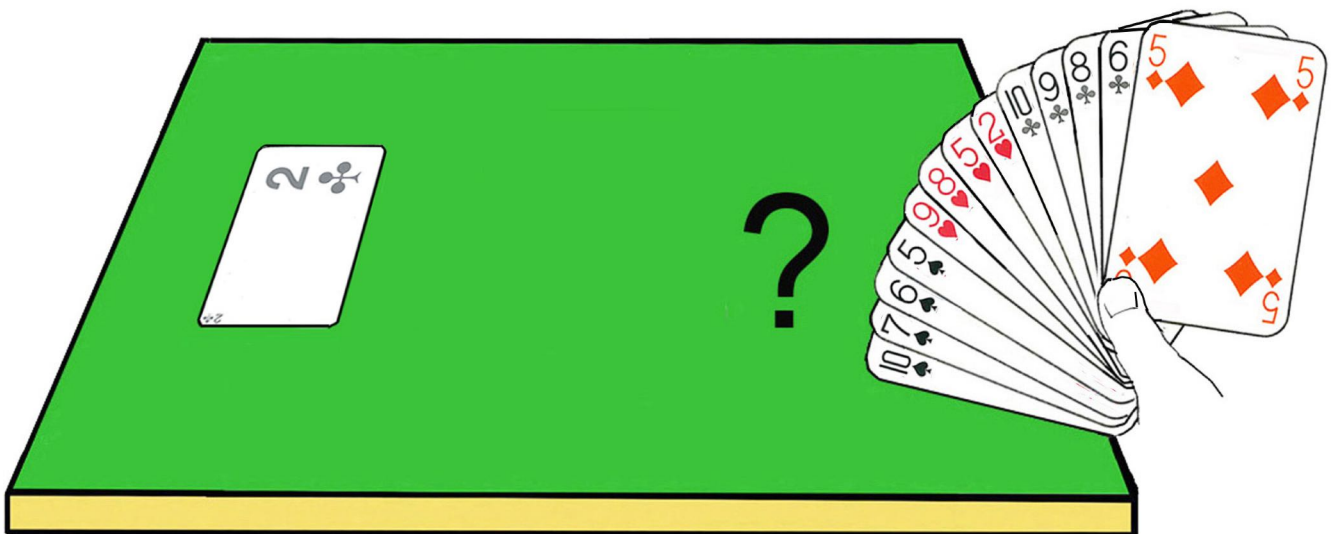


Tu imamo 22 točk in roko, s katero bomo osvojili veliko vzetrov. Verjetno imamo po en zgubitek v pik in kari ter enega ali dva v križu, torej smo zelo blizu temu, da sami naredimo 4♠. Odprtje 1♠ s to roko je tvegano, saj mu kaj lahko sledijo trije pasi in naša manša bo splavala po vodi.

Vsa odprtja na nivoju dva so zaporna oziroma šibka, razen 2♣, ki smo ga prej izpustili. To je edino zares močno odprtje in sporoča, da moramo igrati manšo (z eno izjemo).

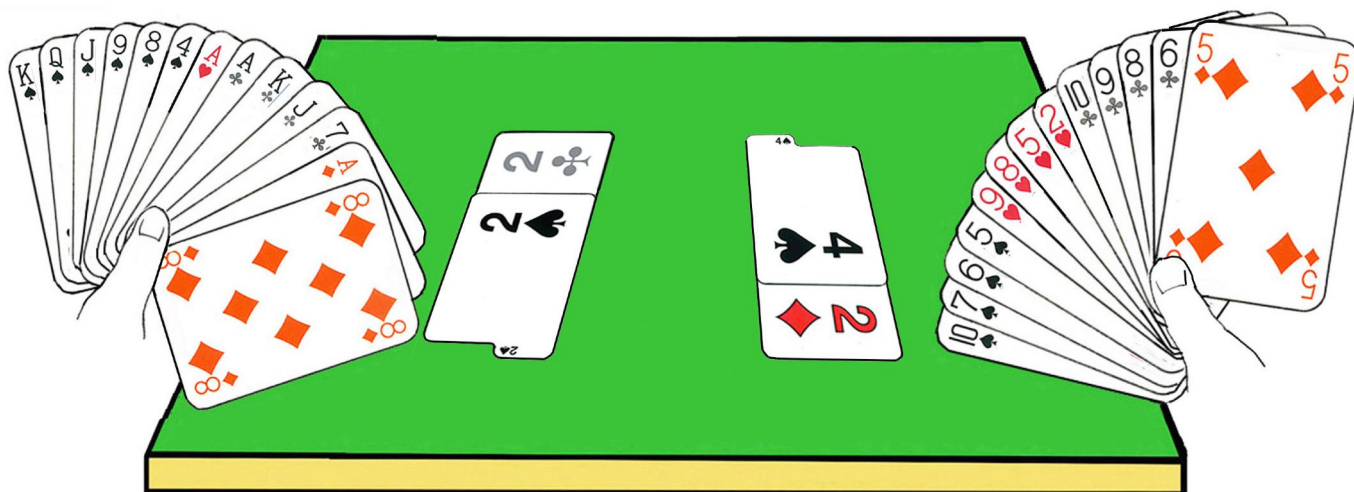
Kot partner se moramo odzvati, pa če smo še tako šibki. Cilj je najti adutno barvo. Odzivalec v večini primerov licitira 2♦, s čimer zgolj terja več informacij od odpiralca. Če imamo vsaj 6 točk in dobro petkartno barvo, jo licitiramo namesto 2♦. Če imamo vsaj 6 točk in dobro karo barvo, moramo torej licitirati 3♦, da ustrezno opišemo svojo roko.

Privzemimo, da smo odzivalec:



Partner odpre 2♣ in mi licitiramo 2♦, saj nam je partner nakazal, da moramo igrati manšo. Moramo licitirati, pa četudi imamo nič točk in izjemno šibko roko.

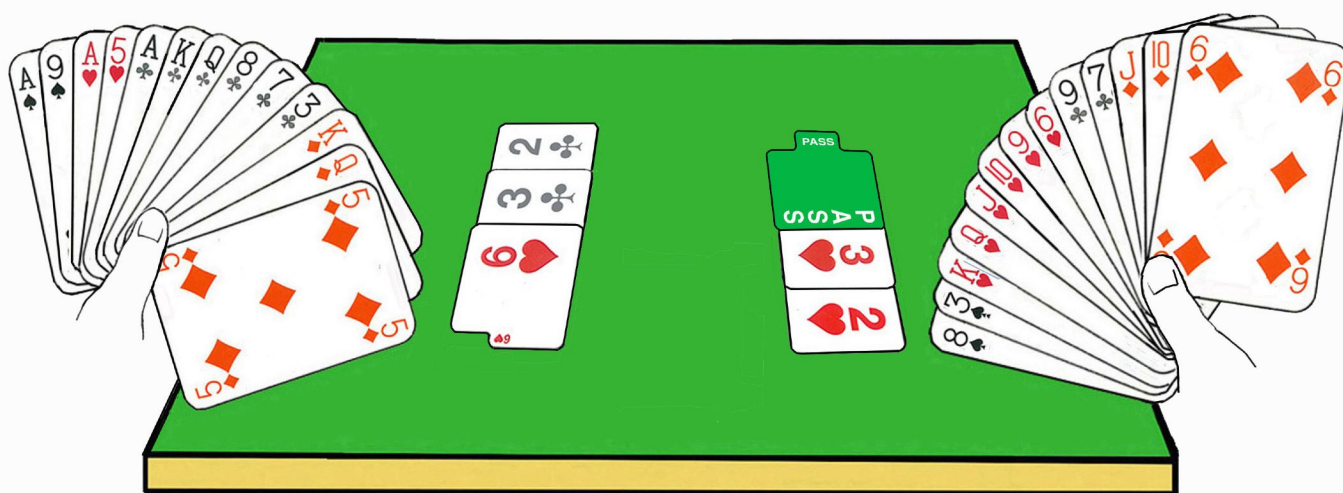
*Umetno pomeni nastalo kot rezultat človekovega dela, nenaravno oziroma neresnično. V bridžu pomeni napoved, ki ne obljublja omenjene barve, temveč ima nek drug pomen.



West odpre 2♣, East se odzove z 2♦, kar je zgolj vmesna napoved. West zdaj licitira 2♠, s čimer sporoča, da nima uravnotežene roke, želi igrati manšo in je njegova najdaljša barva pik. To Eastu zelo ustreza. Ima adutno podporo in skoči v 4♠, kjer se bo licitacija najverjetneje zaključila, saj bi bila napoved 3♠ v tem primeru močnejša od 4♠. Nižja napoved (v tem primeru 3♠) sporoča, da ima odzivalec nekaj moči (morda asa ali kralja), ki bo zelo dobrodošla za morebiten slam.

Poglejmo obe roki. Izgubili bomo pika. Nizko karo na Westu bomo lahko rezali v Eastovi roki. Imamo tudi možen zgubitek v križu. Če impasiramo v križu in ujamemo damo, bomo osvojili dvanajst vzetrov in naredili mali slam.

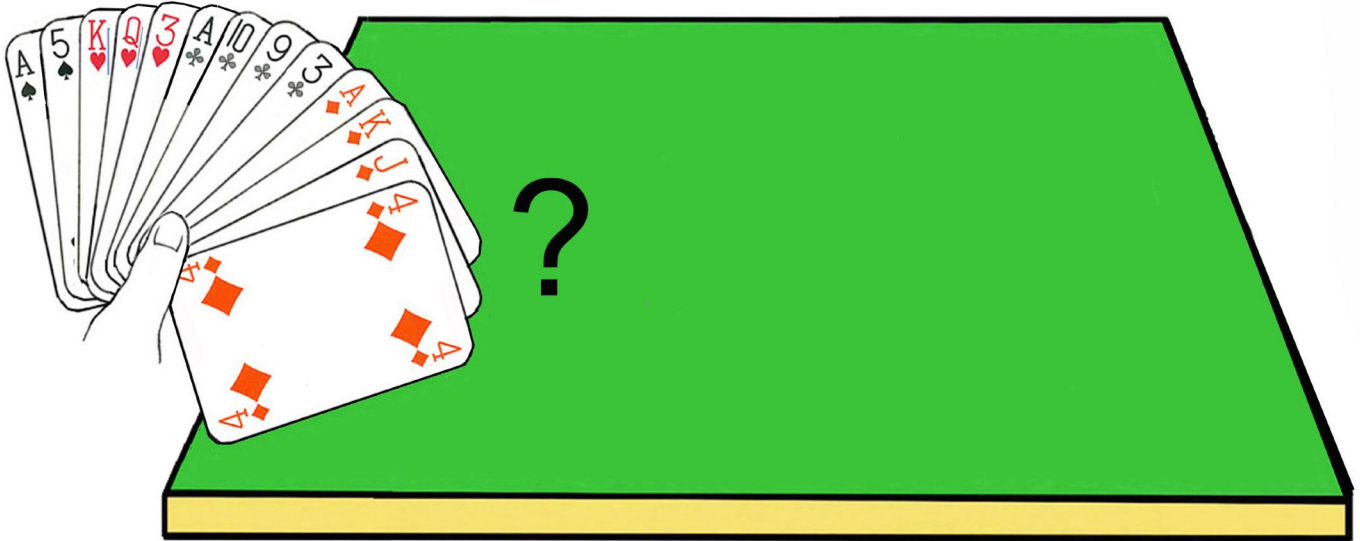
Še en primer:



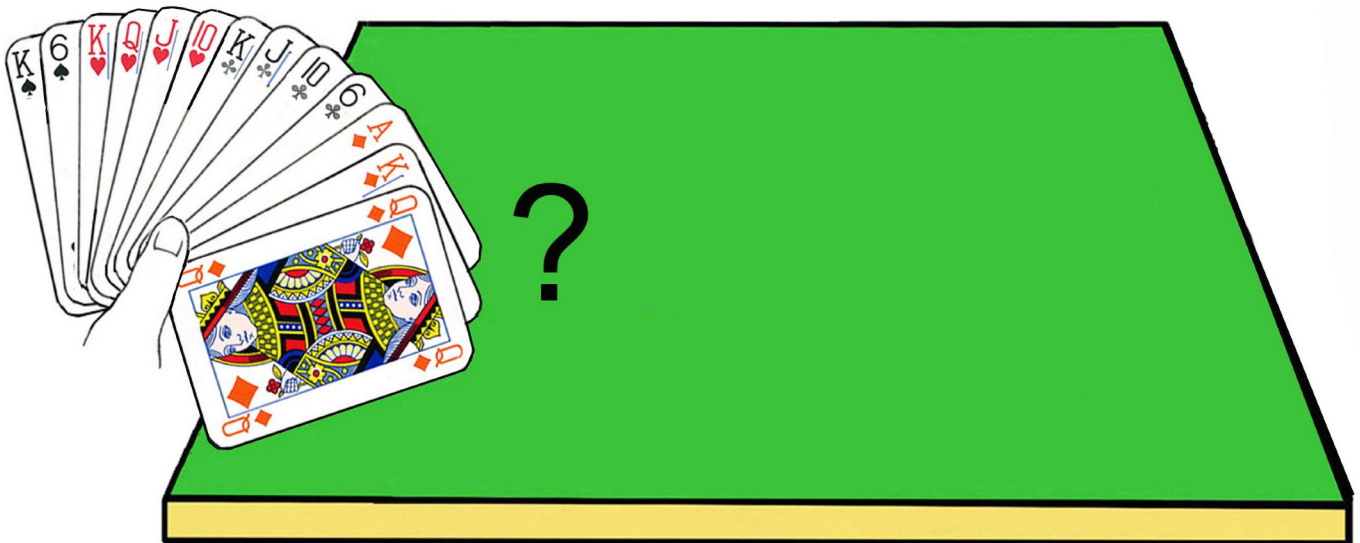
Tu ima East dobro srce barvo in 7 točk. Odprtje 2♣ priča o zelo močni roki; 2♥ je naravno (vsaj petkartna barva in vsaj 6 točk); 3♣ zanika trikartno podporo v srcu in pokaže križ barvo; 3♥ kaže dodatno dolžino v srcu. Zdaj ima West podporo za srce. Lahko našteje dvanajst verjetnih vzetrov in se odloči, da bo tvegala z napovedjo malega slama.

Izjema

Ko odpremo 1 v barvi, v naslednjem krogu pa licitiramo 1 NT, pokažemo 12–14 točk in uravnoreženo roko. Z odprtjem 1 NT pokažemo 15–17 točk in uravnoreženo roko. Če po odprtju 1 v barvi v naslednjem krogu skočimo v 2 NT, pokažemo 18–19 točk in uravnoreženo roko.



Tu imamo 21 točk in odpremo 2 NT, s čimer pokažemo 20–21 točk in uravnoreženo roko. Nadaljnja licitacija je podobna kot po odprtju 1 NT. Odprtje 2 NT lahko pasiramo.



Imamo 22 točk, torej odpremo 2♣, v naslednjem krogu pa licitiramo 2NT, s čimer pokažemo 22–24 točk in uravnoreženo roko. Nadaljnja licitacija je podobna kot po odprtju 1NT. Izjema je torej, da lahko napoved 2NT, ki sledi odprtju 2♣, pasiramo – napoved 2NT ni forsing. Vse ostale napovedi v drugem krogu po odprtju 2♣ so forsing do maše, torej jih odzivalec ne sme pasirati.

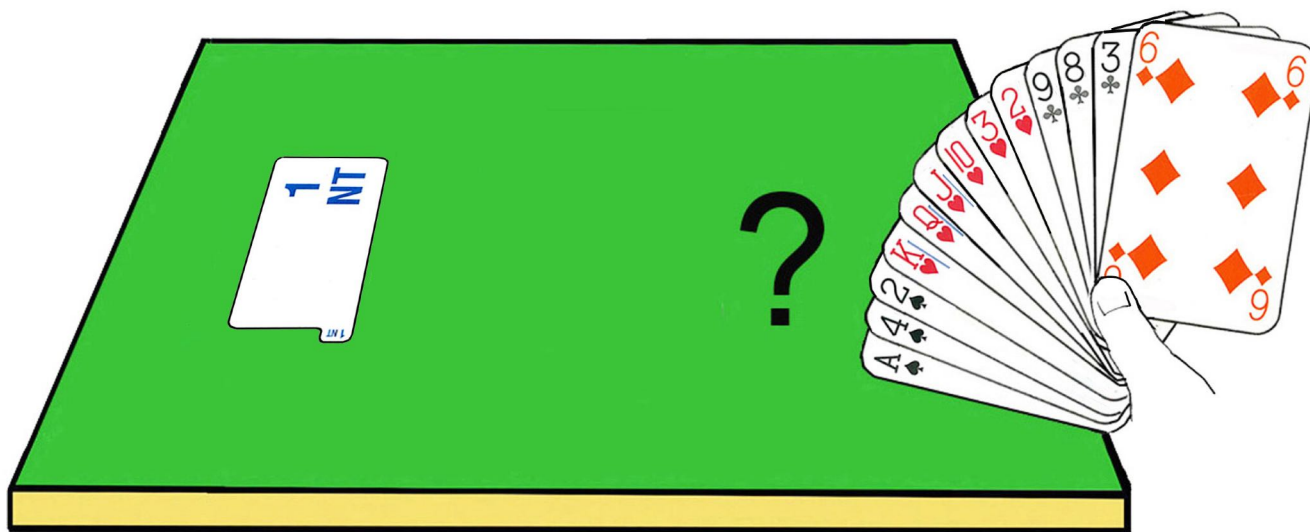
Zaključili smo z učenjem našega licitacijnega sistema. Obdelali smo vse otvoritve in tipe rok. Poglejmo povzetek vsega, kar smo se naučili do sedaj:

Odprtja		
1♣/♦	3+ karte v barvi	12+ točk
1♥/♠	5+ kart v barvi	12+ točk
1NT	Uravnorežena roka	15-17 točk
2♣	Forsing do manše, razen če 22-24	22+ točk

Odprtja		
2♦/♥/♠	6 kart v barvi	6-11 točk
2NT	Uravnorežena roka	20-21 točk
3♣/♦/♥/♠	7 kart v barvi	6-11 točk
4♣/♦/♥/♠	8 kart v barvi	6-11 točk

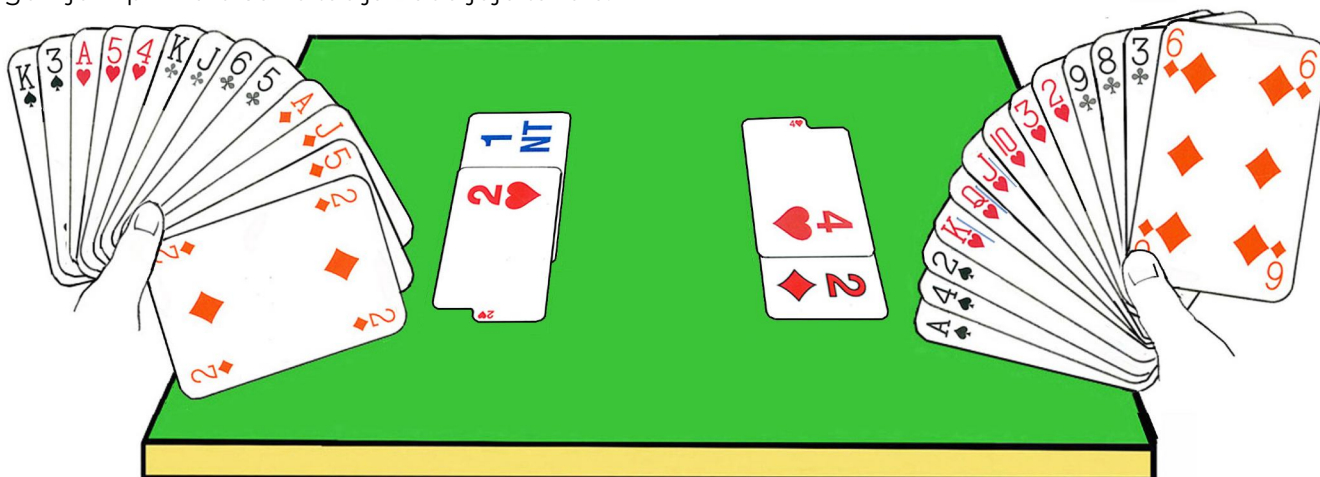
9. Več o licitaciji v brezadutu

V 3. lekciji smo spoznali odprtje 1NT in njegovo nadaljevanje. V tej lekciji bomo predstavili nekaj zelo uporabnih umetnih napovedi, ki lahko sledijo partnerjevemu odprtju 1NT. Privzemimo, da partner odpre 1NT, mi pa se soočimo s takole roko:



Imamo 10 točk, West pa je pokazal 15–17 točk in uravnoteženo roko. Imamo šestkartno barvo in vemo, da je to ustrezna adutna barva, saj je partner obljubil vsaj dve karti v vsaki barvi. Namesto 4♥ licitiram 2♦. To je transferna (prenosna) napoved, ki zahteva od Westa, da licitira 2♥. Razloga za tako licitacijo sta dva: želimo, da izvaja močnejša roka in je posledično šibkejša roka zaščitena pred napadom. Transfer tudi olajša nadaljnjo licitacijo, vendar se s tem še ne bomo ukvarjali.

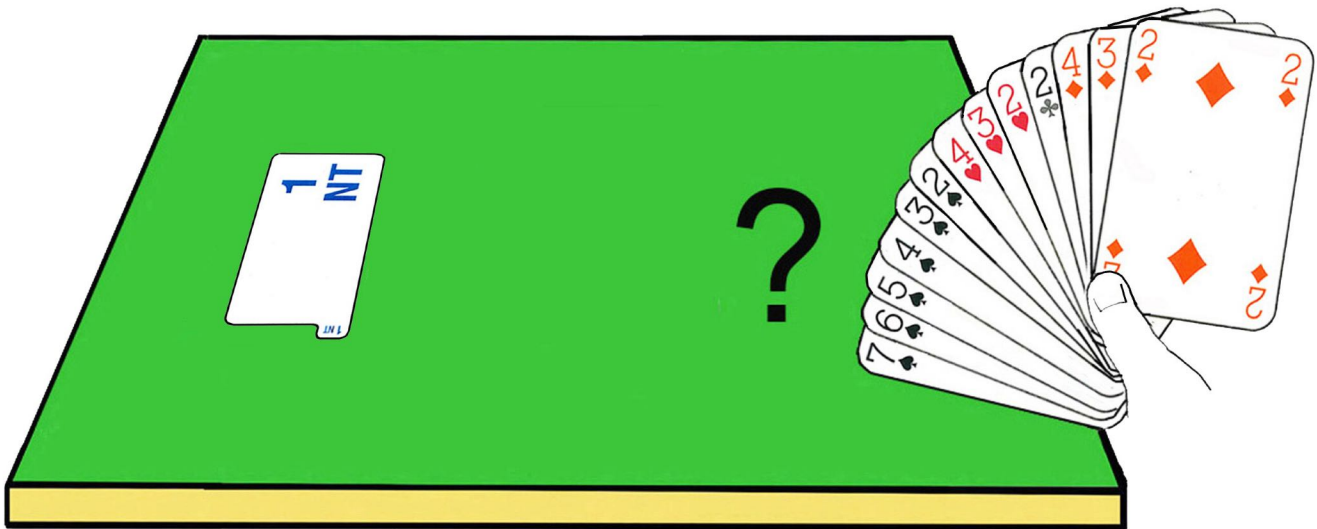
V zgornjem primeru se licitacija nadaljuje takole:



Če bi bil East nekoliko šibkejši, bi lahko povabil v manšo s 3♥, West pa bi vabilo sprejel, če bi ocenil, da je njegova roka na zgornjem delu licitiranega obsega. Podobno licitiramo tudi v piku, le da je tam transfer (prenosna napoved) 2♥.

Transferje uporabljamo, tudi ko partner odpre 2NT (20–21 točk) ali 2♣ in nato 2NT (22–24 točk), vendar je tu transfer na nivoju višje, torej 3♦ oziroma 3♥. Transferje lahko uporabljamo tudi po vmešavanju 1NT.

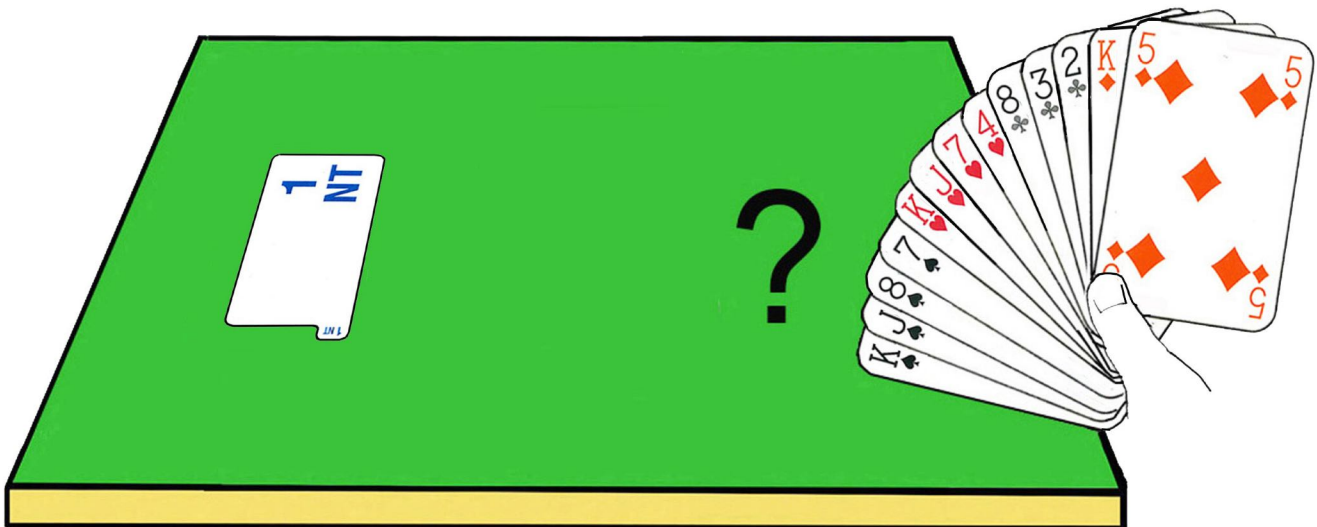
Odzivalec napove transfer s 5+ kartami v majorju po odprtju NT v obsegu 15-17, 20-21 ali 22-24 točk			
2/3♦	5+ kart v barvi	0+ točk	Partner mora licitirati 2/3♥
2/3♥	5+ kart v barvi	0+ točk	Partner mora licitirati 2/3♠



West odpre 1NT. Imamo zares šibko roko in prihodnost kontrakta 1NT ni prav nič obetavna. Če je adut pik, bomo s svojo roko morda lahko osvojili nekaj vzetrov, zahvaljujoč dolžini adutne barve; morda bomo kontrakt 2♠ celo lahko naredili. Napovemo torej 2♥, da prenesemo licitacijo k partnerju, ki mora licitirati 2♠. V naslednjem krogu pasiramo, saj smo prešibki, da bi lahko upali na manšo v piku.

Spraševanje po majorjih z napovedjo 2♣ (stayman)

To je še eno novo licitacijsko orodje v našem sistemu. Napoved 2♣ (stayman) je zelo uporaben umetni govor, s katerim lahko partnerja povprašamo po njegovi porazdelitvi v majorjih. Privzemimo, da partner odpre 1NT, mi pa imamo v roki:



Imamo 11 točk in želimo s partnerjevimi 15–17 točkami igrati manšo, vprašanje pa je, katero. V srcu ali piku imamo morda dobro adutno barvo, ali pa tudi ne (če je nimamo, moramo igrati 3NT). Kako lahko to izvemo?

Z umetno napovedjo 2♣ lahko partnerja povprašamo po štirih (ali petih) kartah v majorju, torej srcu ali piku. Odpiralec odgovarja takole:

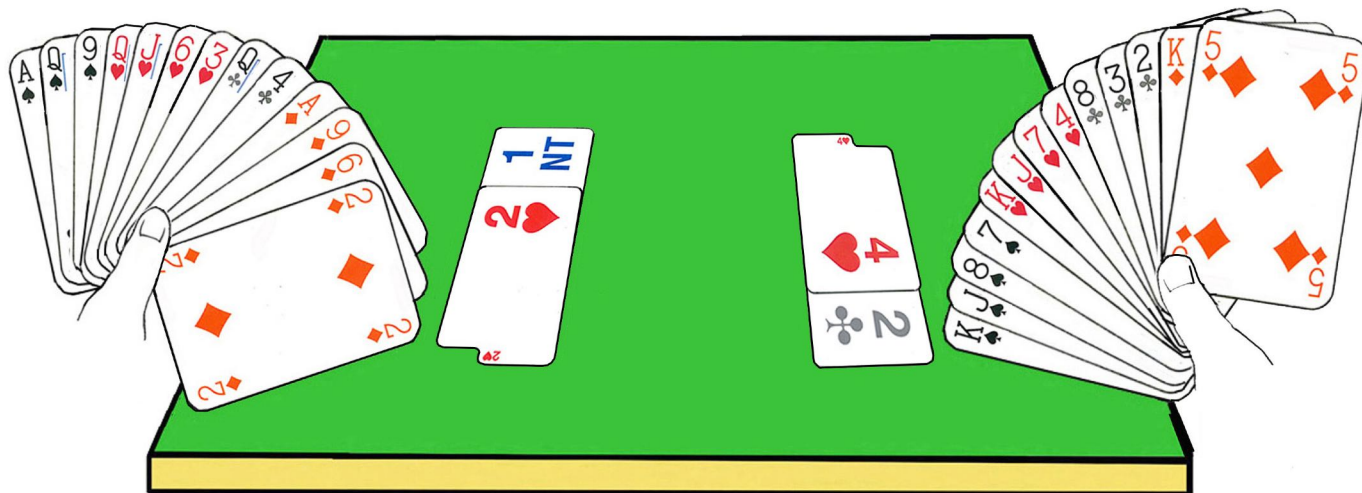
Odgovori na stayman 2♣	
2♦	Nimam nobenega 4 ali 5 kartnega majorja
2♥	Imam 4 ali 5 src, lahko imam tudi 4 pike
2♠	Imam 4 ali 5 pikov, in nimam 4 src

Stayman in transferje lahko uporabimo vedno, ko partner odpre 1NT, 2NT ali 2♣, ki mu sledi 2NT ter po vmešavanju 1NT. Po odprtju 1NT licitiramo na nivoju 2, v ostalih

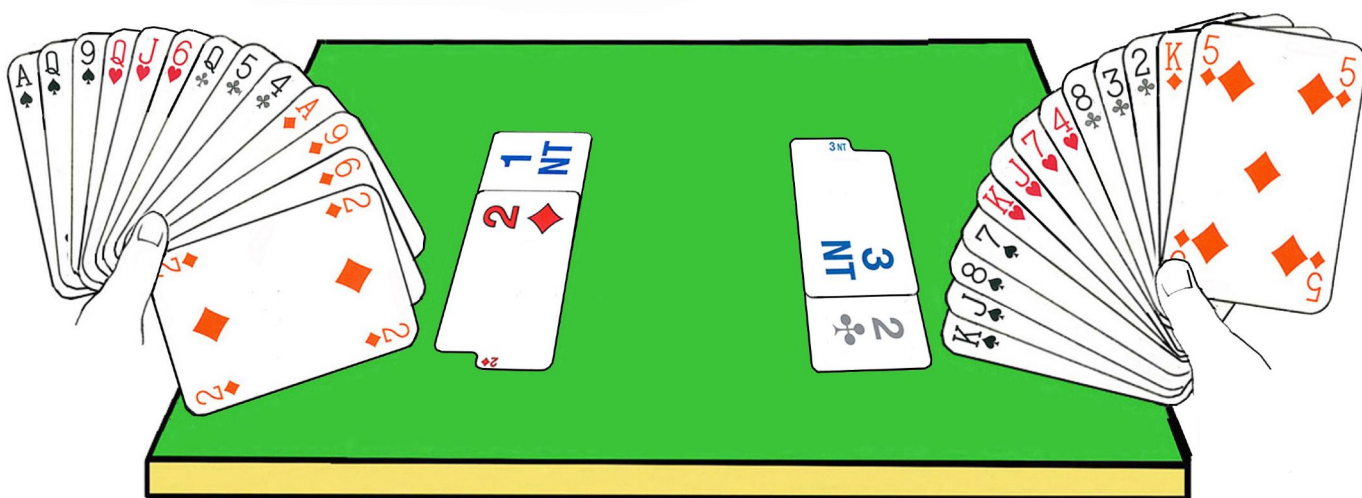
Kadar ima odpiralec po štiri karte v *obeh* majorjih, odgovori 2♥. Če ima odzivalec štiri srca, lahko licitira 3♥ ali 4♥, odvisno od moči roke. Če ima štiri pike, licitira 2NT ali 3NT.

Odzivalec, ki je uporabil stayman, ima vsaj enega štirikartnega majorja, torej lahko sklepamo, da ima v tem primeru štiri pike. Če ima odpiralec poleg štirih src tudi štiri pike, lahko popravi v 3♠ oziroma 4♠ (spet odvisno od moči).

Še enkrat pogledjmo prejšnji primer:



West je pokazal 15–17 točk in uravnoteženo roko; 2♣ je bilo vprašanje po majorjih in odgovor 2♥ je pokazal štiri ali pet src (in dopustil štiri pike). East, ki ima prav tako štiri srca, ve, da je to ustrezna adutna barva. East sešteje točke. Westovih vsaj 15 in njegovih 11 bi moralo zadoščati za manšo, zato skoči neposredno v manšo 4♥.



West ima 15–17 točk in uravnoteženo roko; 2♣ je vprašanje po majorjih, ki pa jih West z 2♦ zanika. East skoči v 3NT, saj skupna moč zadošča za manšo. Šibkejši East bi lahko licitiral vabilo 2NT. Podobno bi lahko v prejšnjem primeru East partnerja povabil v manšo, tako da bi licitiral 3♥.

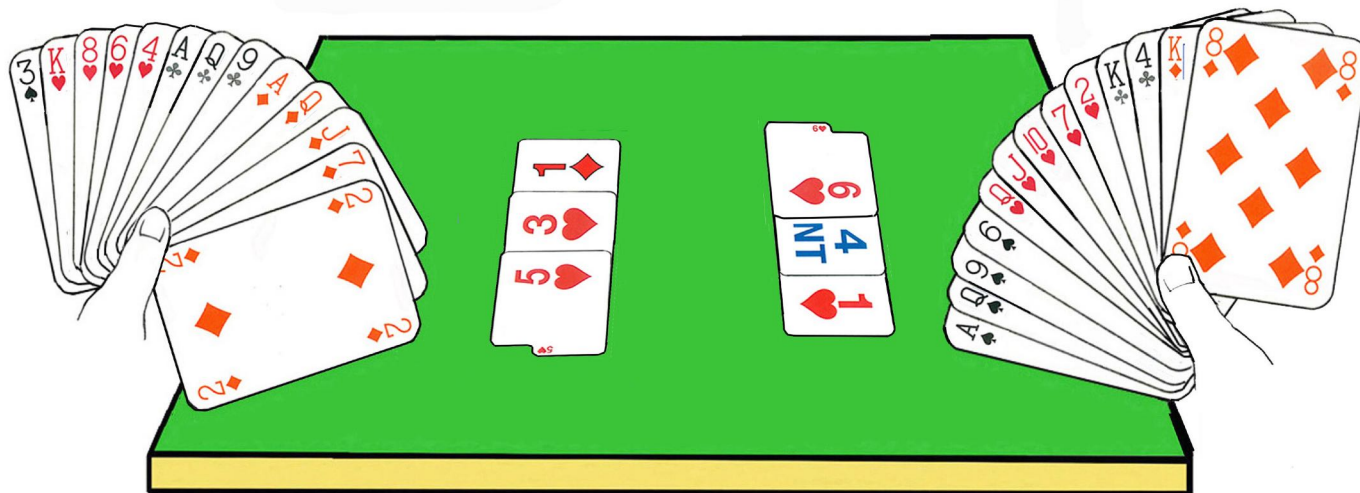
Odzivalčevi govori po odprtju 1 NT

Pas	Največ 8 točk	Brez 5+ src/pikov	
2♣	9+ točk	Stayman	Forsing
2♦	0+ točk	Transfer, 5+ src	Forsing
2♥	0+ točk	Transfer, 5+ pikov	Forsing
2 NT	9–10 točk	Brez 4+ src/pikov	Vabilo

3 NT	11–15 točk	Brez 4+ src/pikov	Končni kontrakt
4 NT	16–17 točk	Brez 4+ src/pikov	Vabilo
6 NT	18–20 točk	Brez 4+ src/pikov	Končni kontrakt
7 NT	21+ točk	Brez 4+ src/pikov	Končni kontrakt

10. Spraševanje po asih

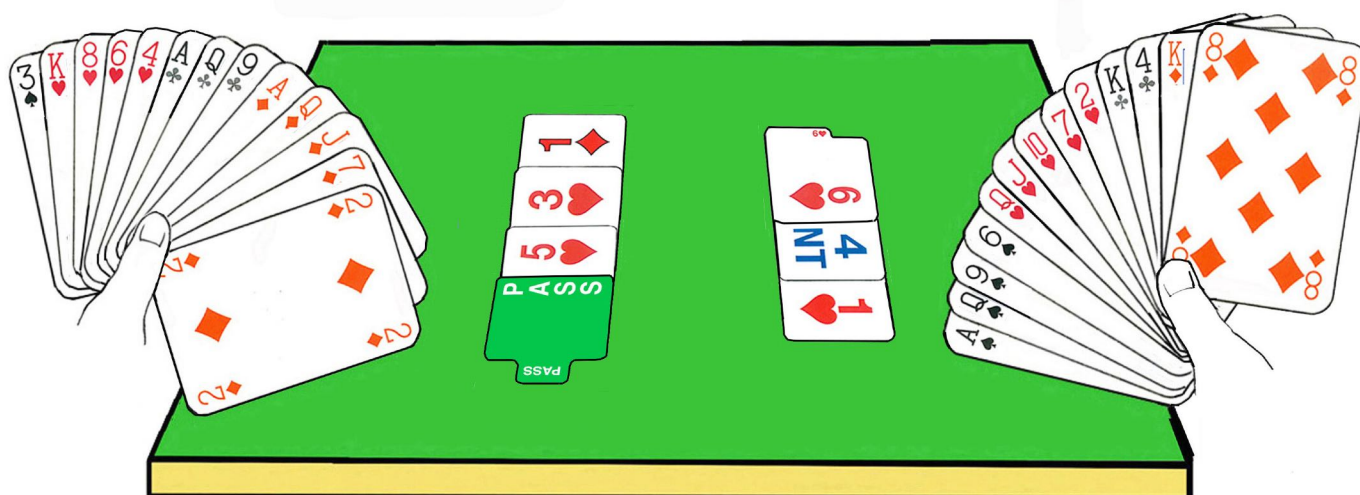
Prišli smo do desete in zadnje lekcije. Osvojili smo že precej znanja za igranje in tekmovanje v bridžu. Za konec smo prihranili še eno konvencijo (umetno licitacijo). S to metodo lahko partnerja vprašamo, koliko asov ima, in tako lažje presodimo, ali naj licitiramo slem. Poglejmo primer, kjer je koristno vprašati po asih:



West odpre 1♦; East se odzove z 1♥; West skoči v 3♥, s čimer pokaže 15–17 točk. East ima močno roko, zato vpraša po asih s 4NT. Tako spraševanje po asih imenujemo konvencija blackwood po njenem izumitelju, Easleyu Blackwoodu iz Indianapolisa v Indiani v ZDA. Odgovori na vprašanje 4NT po številu asov:

Spraševanje po asih – blackwood 4NT	
5♣	0 ali 4 asi
5♦	1 as
5♥	2 asa
5♠	3 asi

V našem primeru se licitacija nadaljuje takole:



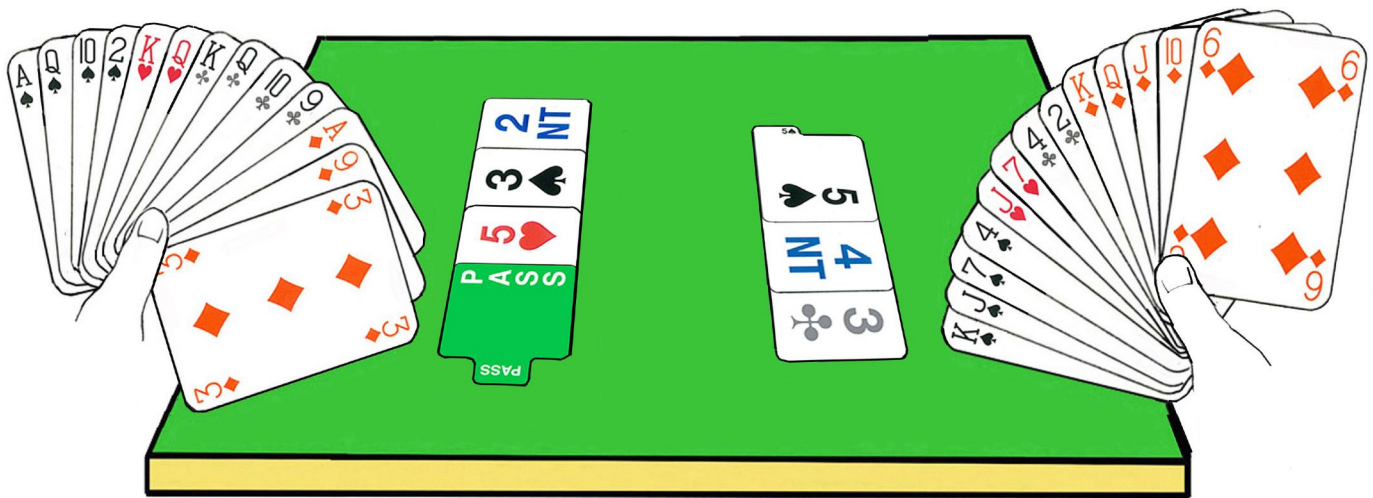
Napoved 4NT sprašuje, koliko asov ima odpiralec; z odgovorom 5♥ odgovori, da ima dva asa; East zaključi licitacijo, tako da skoči v mali slem, saj manjka natanko en as.

Iz zgornje razdelitve lahko sklepamo o določenih stvareh. West je opisal svojo roko Eastu: ima neuravnoteženo roko (ni odprl 1NT) z vsaj tremi karami in štirimi srci, 15–17 točk in dva asa. East ni pokazal drugega kot 6+ točk in vsaj štiri srca. To so informacije, ki jih imajo nasprotniki, ko pride čas za napad.

Če bi vprašali po asih z blackwoodom 4NT in bi zvedeli, da imamo vse štiri ase, bi lahko povprašali po številu kraljev v partnerjevi roki s 5NT. Tako lahko licitiramo, le kadar nas zanima veliki slem – zadoščajo trije kralji. Odgovori na vprašanje 5NT po številu kraljev:

Sprraševanje po kraljih 5 NT – nadaljevanje blackwooda 4 NT	
6♣	0 ali 4 kralji
6♦	1 kralj
6♥	2 kralja
6♠	3 kralji

Tu je še zadnji primer:



West odpre 2NT, s čimer pokaže 20–21 točk in uravnoteženo roko; East vpraša po majorjih s 3♣ in West zanika srce, pokaže pa pika; East želi izvedeti, koliko asov ima West, in ga po tem povpraša z blackwood 4NT. Ko pokaže West le dva asa, East ve, da imajo preostala dva nasprotniki, in se izogne slemu.

Zaključek

Naučili ste se kar precej o bridžu in lahko sodelujete na tekmovanjih, če želite. Kmalu boste odkrili, da obstaja še veliko konvencij in umetnih govorov, ki jih utegnejo uporabiti vaši nasprotniki. Naš cilj je bil, da vas naučimo osnove, na katerih se boste lahko razvijali. Če se želite učiti, je na voljo obsežna literatura o bridžu.

Pomemben vidik turnirskega bridža je obveznost igralcev, da navedejo, kakšne metode uporabljajo. Temu je namenjena sistemska oziroma konvencijska kartica. Poleg tega mora igralec ob vsakem partnerjevem umetnem govoru nasprotnike nanj opozoriti. To stori s kartico ALERT, ki je v licitacijski škatlici. Neposredno po umetnem govoru mora partner izvelči kartico ALERT in jo pokazati obema nasprotnikom.

Ko ste na vrsti, imate pravico vprašati nasprotnike o pomenu njihovih govorov. Ko sami odgovarjate na taka vprašanja, morate povedati, kaj govori pomenijo glede na sistem, ki ga s partnerjem uporabljata, in ne glede na karte, ki jih imate trenutno v roki. Na primer, če odprete 1NT, partner pa licitira transfer 2♥, morate 2♥ alertirati. Če vas nasprotnik vpraša, kaj to pomeni, odgovorite, da je partner pokazal 0+ točk in vsaj pet pikov.

To je vse, kar smo vas želeli naučiti v tečaju. Srečno na tekmovanjih!