

# JEZIČNIK.

A.  
Krajska Čbelica s Čbeličarji.

B.  
Dr. Jakob Zupan.

C.  
Vladika Matej Ravnikar.

D.  
Dr. J. Zupan in Dr. Fr. Prešern.

Spisal  
J. Marn.

XV. Leto.

V Ljubljani.

Natisnil in založil Rudolf Milic.  
1877.

# JEZIČNIK.

A.

Krajnska Čbelica s Čbeličarji.

B.

Dr. Jakob Zupan.

C.

Vladika Matej Ravnikar.

D.

Dr. J. Zupan in Dr. Fr. Prešern.

---

Spisal

J. M a r n.

---

XV. Leto.

---

V Ljubljani.

Natisnil in založil Rudolf Millo.  
1877.



Vse imamo,  
Pa ne znamo;  
Le išimo,  
De dobimo.

*Dr. J. Zupan.*

# D<sup>r.</sup> Jakob Zupan.

Što su stari gvoždjem bili,  
Nek su duhom sad unuci.

P. Štoča.

Narod slovanski zove se narod pésemski (slovo == pesem). Ima pa tudi res mnogo in lepo pesnijo ali poezijo. Ta je najprej narodna, ktera izmed naroda vzhaja pa spet narod navdaja, in je zrcalo narodovega notranjega pa vnanjega življenja, torej nekako cvet njegovih misli in čutov, vsega njegovega dejanja in nehanja. Druga poezija je umetna, ktera razkazuje krasne umotvore, narejene po učenih pravilih, obsega torej izdelke vzobraženih pisateljev.

Velike pomembne je poezija narodna. Slovenci je vendar nimamo kaj obilo, kar se iz zgodovine našega naroda pojasnuje samo po sebi. Umetnega pesništva pa v priméri na malo število, kar nas je, in na nevgodne zadeve, v katerih živimo od nekdaj, imamo Slovenci dokaj, in — kar je skoro čudovito, glasí se celo v sedanji, poeziji malo prijazni dobi lira slovénška ter navdaja človeka z upanjem boljših časov prihodnjih.

Do sredi preteklega stoletja se v slovenskem slovstvu o umetni poeziji ne more govoriti. Tedaj se je bila jela gojiti, posamno in skupno in tacega skupnega delovanja pervi sad so Pisanice l. 1779—81, drugi pa je Čbelica l. 1830—33. Ker so bile l. 1843 izhajati jele Novice ter donašati več izdelkov pesniških, hoteli so nekteri vse novoslovensko pismenstvo gledé na poezijo razdeljevati v tri dobe:

- I. Od l. 1779 do l. 1830, in v njej sloví pervak V. Vodnik.
- II. Od l. 1830 do l. 1843, in v tej sloví pervak Fr. Prešern.
- III. Od l. 1843, in v tej dobi zasloví z drugimi vred pervak J. Koseski.

L. 1848 je Slovanom, pa tudi Slovencem napočila nova doba. Da se po njej ter z ozirom na staroslovenščino vse naše slovstvo razreduje drugače, to se vé. Pomenljiva, kaj pomenljiva ostane v njem vendar Čbelica in znameniti, jako znameniti ostanejo nje pesniki t. j. Čbeličarji.

A.

## Krajnska Čbelica.

Kakor so v novovérskem veku XVI. pred drugimi zaslovéli Slovenci kranjski, tako se ponašajo v naslednjih stoletjih pred koroškimi in štajarskimi, hrovaškimi in primorskimi po bukvah Slovenci kranjski ali Kranjci (Kranci, Krajneci) s svojim posebnim jezikom kranjskim ali s kranjščino (krajnšina). Vodniku so Slovani dostikrat Slovenci, njihov jezik je slovénški ali slovénščina; rojaki bližnji pa so mu Kranjci (prim. Krajnc, toja zemla je zdrava; Zadovolni Krajnc; Nemški inu krajnski kojn itd.), in njih govorica mu je beseda kranjska. V tem smislu so písarili verstniki in mlajši njegovi, in v tem istem se po vvodni čestitki gledé na Pisanice in njihovega pervaka V. Vodnika, kasneje v deželi samotarca, kranjske Čbelice pomémbla opéva v pervi psmici:

### Prijatlam Krajnšine.

Pretéko dvakrat dvajset' osmo léto,  
 Kar zdrúženi so domovini péli;  
 Sercé od »Pisanic« je komej zgréto,  
 Slovó od njih so razkropljeni vzéli;  
 Prenéha pétje u Emon' začéto —  
 Le éden serca vnema po dežéli;  
 Iz njega ust nar slaji pésem 'zvira —  
 Prehitro take strune glas umira!

Modrica Krajnska dolgo je zdihvala,  
 Utíhnili prijétni so glasovi,  
 Zastonj ubrane citre prebirala,  
 Dremáli, Krajna! tvoji so sinovi:  
 K Slovencam drugim reva je zbežala,  
 K vam, Poljcov, Serbov, Čehov ljub' rodovi;  
 Vi Krajnce znali ste budit', unéti,  
 Narodu spét predérznemo se péti.

Vek XIX. zove se vek slovanski, kajti v njem so vzbudili se sinovi matere Slave, nekteri prej nekteri slej. Prednji med njimi — česki, poljski, serbski — budili so slednje ter vabili v kolo vzajemnega delovanja — vzajemnosti slovanske. I Slovenci so prav verlo delati jeli na književnem polji. Vsled tega budila je vzrojila Čbelica l. 1830 in dala zapored štiri roje, toda l. 1833 — kar neha rojiti. Nabrala pa si je bila sterdi precej, in vredovatelj je hranił in hranił jo do dobe svobodne — in l. 1848 priroji Čbelica peti in poslednji krat v obliki nekdanji. Vendar se poslednji roj s prejšnjimi po vse mériti ne more. V sebi ima blaga nekaj čisto novega, nekaj starega, vzlasti Prešernovega pa Kastelčevega, kte-rega bukev ali javnega mnénja cenija dotlej ni bila pustila na dan.

Nova sta v V. bukvicah Čbeličarja le a) Janez Čop, r. I. 1810 na Breznici, brat Matijev, u. vradnik na Dunaju l. 1845, česar „Sonet“ (Razumeš jezik včne porodnice?.... De drugih ogenj ta ne more zgréti!) se nahaja str. 7; in b) Matija Šnajder (Schneider), česar „Poserčenje“ (Kaj bi glave si lomili — Čez nadloge rivni čas? . . . Vsaki zna se veseliti, — Al ni kisel al pa lis), o kterem pesniku vém le to, da je bil nekdaj kaplan v Žabnici pod sv. Višárjami, in da je l. 1813 o vojski med Francozi in Rusi ter o poslednjih zmagovitih pa do stojnem vedenji slovečemu U. Jarniku pisal na pr. v slovanskem lastnem jeziku to-le: „Vpijanilo me je veselje iz možkego i srečnega boja Možkobitarjov v' novicah brano. Silni Sjever vzdignil se je čez zahodnika, v strašno lov padel petan, serditego Kozaka morijočo koso čuti, svego zasluzenega kata, jezer po jezer žere černi brezen; vonder razjezan za novi boj novo orudje kova, pa daj mili Pan Bog, da ga budo slavni bojaki slavnega roda vkrotili, strézili, zmodrili i navučili sulice v' lemeže i meče i čertave prekovati, da bude z' Slovencem mirno mislil, na svojom polju kmetoval, se pod jasnom nebom, pod lipo v' gmajtnom i enkrat na nebi v' svetom raju veselil. Teda slovela bude slava.“ — In Jarnik je s tem vred tedaj t. j. l. 1813 J. Primicu pisal bil v Gradec o Francozih in Rusih na pr.: „Sever tuli, jug se vstraši, i baháč (petelinski gonjáč) vbeží. Vsa vojska razdroblena, vjéta pokuša sladkost podněbja séverniga, i učí se v' mrazu, v' trepetanju, v' posneženih vlastih deseto i sedmo zapoved. — Večer pokaže, kakov je den bil, pravijo naši pridni severni Slovani; delo narslavnejše bode se od njih doveršilo; vsaki začetek je pri njih z' Bogom, ravnomérno i konec. Hvala, slava i čast se Bogu prinaša, ki delo pravično vinča.“

Da je vzrojila „Krajnska Čbelica“ in da so združeni spet domovini prepévati jeli mladi pesniki, povod k temu dal je (gl. Oesterr. Morgenblatt; Jordan's Jahrbücher 1843) učenosti velikan, profesor in poslej knjižničar, Matija Čop (r. 1797, u. 1835). Iz „Čbelice“ same, které vredovanje je oskerboval tedanji knjižnički pisar Miha Kastelic, pa je razvidno, da je k njenemu vzroju največ pripomogel in postal tako prvi Čbeličar:

1) Dr. Jaka Zupan, kajti on je rodil „Čbelico“, ktero je tedanjemu poglavaruji Ilirskega kraljestva podala bila „Hvaležna Krajnšina“: on je, ako se ne motim, Kastelicu zložil že omenjeno naslovničo: „Prijatlam Krajnšine;“ njegovih pesmic se v pervih treh bukvicah nahaja največ, kar ni brez pomembe. — V III. Bukvicah l. 1832 je dotedanjim „Čbeličarjem“ najslavnejši Čbeličar dr. Fr. Prešern izpustil lastne seršene, in med drugimi dr. J. Zupanu, kteri je pikal in zbadal rad druge, zapéti tudi najprej:

Pušičarjem.

Ni, bratec! vsaka žval lesica,  
In epigram ne vsak pušica.

2) Po redu, v katerem so rojili, drugi Čbeličar je Miha Kastelic. Rojen v Zatičini l. 1796 — umerl je knjižničar v pokoju l. 1868 v Ljubljani. Oglasil se je bil v „Illyr. Bl.“ že l. 1828 po slovenski in po nemški; vredoval je Čbelico ter v njej popeval mnogo in pesmice podpisoval ali z M. K. ali M. Kastelic; zložil napisе za sladkarije; sobral po Vodniku kratke in poskočne; v poslednjih bukvicah pridejal jih nekaj brez vsakterega podpisa, ktere se pa po prelahki obliki brez vzvišenega soglasja po duhu koj spoznajo. V vsej pesmariji njegovi veje neka „mehkužna otožnost in otožna mehkužnost“ in toraj ga Prešern ne poprašuje zastonj v muhastem seršenu:

Čebelarju.

Zakaj pač muhe moj loví Kastelic?  
Prodajat' misli jih namest čebelic.

3) Tretji bil je Blaž Potočnik, v Čbelici, v I. Bukv. podpisan P., utihnil koj drugo leto, pečal se s homeopatijo, tedaj stolni kaplan (gl. Jezičn. IX. 19.). Rojen v Naklem l. 1799 je umerl župnik v Šentvidu nad Ljubljano l. 1872. Pisati je bil jel l. 1826, ter je pisaril in pavaril v Bohoričici, Metelčici in Gajici, v vezani in nevezani — slovenski in nemški — besedi, zlasti krepko v cerkveni in narodni veseli pesniji itd. itd. Z ozirom na prej povedano dejanje odménil mu je Prešern l. 1832 seršena:

Pred pevcu, zdaj homeopatu.

Poprédi si pél, zdaj pa homeopatiš;  
Poprédi si čas, zdaj pa življenje kratiš.

4) Ignac Holzapfel je Čbeličar četrti, v I. in II. Bukv. znamnjan ali H. ali \*\*\*. Rojen v Teržiču l. 1799, služil takrat kaplan pri sv. Jakobu v Ljubljani, umerl dekan v Ribnici l. 1868. Spisal je na pr. „Venec nedolžnosti“ in zapustil dokaj premoženja gluhonemcem na korist. O njegovi poeziji poprašuje pesnik gledé na njega imé:

Kako bi něki sladke pél Lesničnjek?

5) Peti je Jur Kosmač, v Čb. I—IV. J. K. Rodil se je v Danah (Danecki) poleg Loža na Notranjskem l. 1799, bil sluga in naposled pisar v knjižnici Ljubljanski, umerl l. 1872. Pisaril je nekaj posebej na pr. „Ita Togenburska grofinja; Vezilo ali preganjana nedolžnost“, poslovenjeno, nekaj v razne časnike itd. Po pervih pesmicah njegovih zložil mu je pesnik seršena:

Pevcu letnih časov.

Kdor govoriti kaj ne vé,  
Ureme hval' al toži,  
Kdor pévcov péti kaj ne vé,  
Od létnih časov kroži.

6) Šesti je France Prešern, najprej z znakom *Dr. P.*, poslej *Dr. Prešern*, v Bukv. I—V. Čbeličar najslavnejši. Popévati je bil jel v „Illyr. Bl.“ l. 1827, posebej „Kerst per Savici“ dal na svetlo l. 1836, „Poezije“ svoje pa l. 1847. Rodil se je na Breznici l. 1800, umerl v Kranju pravdosrednik l. 1849. Kakor drugih — v zabavljivih napisih tudi sebe ni zgrešil, in seršen, ki si ga je vgodil bil še le v „Poezijah“, kaže tudi poprejšnje pesmi njegove:

Smé nekaj nas, ker smo Prešérnove, biti prešérnih;  
Pésem kaže dovolj, kak je naš oče kroták.

7) Sedmi je Jur Grabner, v II—III. Bukv. *Gr. Domá* v Šentjerneju na Dolenskem r. l. 1806, bil tedaj dijak, pravoslovec, potem postal duhoven, umerl l. 1862 vodja v Alojznici, plemenit duhoven, blagdomorodec. Berž ko ne z ozirom na perve poskušnje njegove (gl. II. Čb. „Muren! le tvoj cverk razglási — Po dobravah tihih se: — Ti slaviš Boga itd.“ v pesmi „Večer“) odménil mu je bil takrat Prešern, pozneje Poezijah „Ahacelnovim pésmam“ preslovenjenega seršena:

*De gustibus non disputandum.*

Ne čudi se, neslane  
De pésmi bodo brane;  
Lej, pure vabi: >puri, puri!«  
In božje vol'ke \*): šuri, muri!«

<sup>\*)</sup> Božji volek: muren.

8) Urban Jarnik je osmi, ki je prikazal se v Čb. II—IV., podpisovan *U. J.* Rojen pri sv. Štefanu v Zilski dolini na Koroškem l. 1784, služil duhoven sim ter tje, umerl župnik v Blatogradu (Moosburg) l. 1844. Sloveč v prozi in poeziji smé se imenovati Koroški „Vodnik“. Njegovo slovstveno delovanje je dostenjno popisal vredni mu naslednik Anton Janežič v Vodnikovem Spomeniku l. 1859 str. 114. 115. Ker je slovénil Jarnik Ezopove basni, veljá tudi njemu kolikor že seršen:

*Pravljičarjem.*

Pravljica po Ezóp' od vas zapeta  
Več nima slásti, kakor jed pogréta.

9) Emanuel Jožef Kovačič, v Bukv. II.—IV. *E. J. K.*, je deveti pesnik Čbeličar. Iz Čateža (v Malencah) na Dolenskem r. l. 1808, učenec bogoslovec takrat v Ljubljani, služil je duhoven v Terstu, kjer je kanonik in šolski ogleda umerl l. 1867. Pisal je po slovenski in po nemški, posebej in vzlasti po Danici in v Drotinicah, kjer je popisal

na pr. J. Wallanda, Valvazorja, M. Ravnikarja itd. Bil je goreč pisar in kolikor toliko naj gre i njemu sicer bolj občni seršen:

Zakaj ni naši pisarii prišel zlati čas.

Prišli za nas bi bili zlati časi,  
Ko bi vsak klasik bil, kdor Krajncam kvasi.

10) Deseti je Janez Ziegler (Ciglar), rojen 1792 v Udmatu pod Ljubljano, umerl župnik Višnjegorski l. 1869. V Čbelici II—III. kaže ga ali znamnje \* \* ali Z. (C.). Pisaril je čez 40 let; na pr. l. 1825 prišle so na svetlo perve, in v l. 1866 po Mohorjevi družbi zadnje bukvice njegove (Kortonica). Zaslovela je jako knjižica: „Sreča v nesreči“ ali popisvanje čudne zgodbe dveh dvojčikov (Svetin — Hudin) i tudi „Deteljica“ ali življenje treh kranjskih bratov francoskih soldatov itd. Njega draži nekako seršen:

Kam je prešel polž iz Višnje gore.

Višnjani! kam ste svójga polža djali?  
»Za Pegaza smo pévcam ga prodali.«

11) Za njim je pribrenčal v Bukv. II—IV. Jernej Levičnik, z znakom L—k, doma iz Železnikov l. 1808, tedaj bogoslov, edini Čbeličar, kteri ednajsti — nekako v uri ednajsti — sedaj še brenči doktor in dekan v sv. Mohorju na Koroškem — na blagor! Gledé na njegovo imé je — kakor o Lesničnjeku — že tedaj Prešern baral o njem:

Kako bi néki prave pél Levičnjek?

12) Jožef Žemla (Žemlja) je rojil v Čb. III—V, prej po znaku \*\*, slej s celim podpisom, z Breznice na Gorenškem r. l. 1805, pastiroval dalje v Ambružu na Dolenskem, od koder se je v dopisih v „Illyr. Bl., Carniolia, Novice itd.“ rad podpisoval „Krájničan, Kráničan,“ na zadnje v Ovsišču poleg Kranja, umerl l. 1843. Izversten jezikoslovec in domoljub je — rojak Prešérnov — poskušal se z njim v raznih poezijah na pr.: Jek od Balkana; Sedem sinov; Na groblju; Samota itd. in naj toraj piči ga seršenov:

#### Postscriptum.

Naj misli, kógar bi pušice té zadéle,  
De na visoki verh leté iz neba strele. \*)

\*) Ferunt — summos fulmina montes. Hor.

13) Poslednji — trinajsti — je prirojil v Čb. IV. Dr. Miha Tušek s praporcem Dr. T—k. Rojen pri sv. Lenardu (Martini verh) l. 1803, služil v Ljubljani mestni zdravnik, umerl l. 1843. Razun v Čbelico je pisal v Illyr. Bl. na pr.: „Die Wochein und der Triglav“, in z ozirom

na omenjene pesnike se prav iz IV. Bukv. str. 63 smé po seršenovo reči tudi o njem:

Kakor stari tiči,  
Zapojó mladiči.

Iz starega rokopisa — boje P. Marka Pohlina (1735—1801) — je vzeta v Bukv. IV. str. 48—50 pesem „Medved per čebelah“, kteri enakim ljudem prav v duhu Markovem renčati ima neprenehoma nauk:

Sladnost oslepí  
Umne tud' stvari!

Za M. Pohlinom postal je Čbeličar po smrti svoji tudi Valentin Vodnik (1758 — 1819), kteri je prikazal se bil že v „Pisanicah“ (1779—81). Po M. Kastelicu so iz Spévnika ali iz Pesmarice Vodnikove natisnjene v II. Bukv. I. 1831: „Moj spominik“ (str. 3. 4) in „Vinske Mušice“ (str. 5. 6); v III. I. 1832: „Milica“ (str. 4—6) in „Pesem od Ravbarja“ (str. 70—77); v IV. I. 1833: „Iskrice“ preslovenjene iz Laškiga (str. 75—77) pa „Anakreonta“, greškiga pevca nektere pesmi po slovensko, t. s. 1) Gosli; 2) Ženska moč; 3) Sreberni kozarec; 4) Vsi pijejo radi; 5) Lastovka (str. 78—82), in „Balade ino Pesmi“ med kranjskim ljudstvam péte, od r. V. Vodnika zapisane, in sicer: 1) Voznik; 2) Samče; 3) Kralj Matjaž (str. 83—94); v V. I. 1848: „Ilirija oživljena“ (str. 3—6). — Storilo se je to pač primérno, kajti že I. 1806 je v „Pesmah za pokúšino“ (str. 44. 45) vnémal se Vodnik:

Star pevci ne boj se péti.

Čebelca visoko	Kraléva te róza
Gori v' planine	Vab' na višíve,
Perlétina si vúpaš	Te matica poše
Snézne na bríne?	V' goličave.

Si létala nisko,	Hitiš prot oblakam,
Zbérala cvétje,	Nič ti nemáraš,
Nanašala mladim	Tvoj ród je nebeški,
Célo polétje.	Ti se ne stáraš.

Neboj se mi pésma,  
Ak si globóko,  
Naj běli se glava,  
Stópi visóko itd.

„Balade ino pesmi med krajskim ljudstvam péto“ so v III. Bukv. 2—9 iz g. Smoletoviga zbira (predelane, kolikor se je treba zdele) in sicer: Od lepe Vide; Kralj Matjaž; Od Rošlina in Verjankota; Svarjenje (Stojí, stojí tam lipica, — Pod lipo hladna senčica, — Pod lipo miza kamnata itd.); 9—13. so iz tréjtiga děla bukev: Slowanské narodnj Pisne zebrane Fr. L. Čelakowskym, w Praze 1827, vzéte. — V IV. Bukv. se nahajajo str. 66—68 „Staročeske narodne pesmi“ (iz rokopisa

Kraljodvorskiga od V. Hanka v Pragi 1819 na svitlobo daniga): Venec Zapusena; str. 69. 70 „Iz Oglasa Ruskih pesem“ (od Fr. Lad. Čelakowskiga v Pragi 1829): Zapusena; str. 71—74 „Serbske preslovenjene“. — V kpterem živem slovstvenem občevanji bili so Andrej Smole (r. 1800, u. 1840), Fran Ladislav Čelakovský (r. 1799, u. 1852), Václav Hanka (r. 1791, u. 1861), s Slovenci sploh in s Čbeličarji posebej, povedal je že Jezičnik IX—XL (Fr. Metelko 1871—73).

Da se pa popolnoma razvidi pomembna, ktero je v slovenski književnosti „Kr. Čbelica“ imela tedaj in ktero ima še sedaj, treba je, da pokaže se posebej pervi Čbeličar:

### Dr. Jakob Zupan.

*Dr. Jakob Zupan*

*Horvatski, Slovanski:  
Dalmatinski Dnevnik  
Ljubljana 1835.*

Rodil se je Zupan Jakob 4. julija 1785 na Prevojah pri Berdu v okraju Kamniškem; posvečen 5. febr. 1809 v Ljubljani postal je na Dunaju l. 1813 dohtar sv. pisma, služil za duhovnega pomočnika v Šmariji; l. 1817 pride za učenika bogoslovja v Ljubljano, kjer je po lastnem podpisovanji „professor publ. palaebiblicus“ (archaeol. hebr. syr. chald. arab. introduct. exeges. bibl. a. f.) služil še l. 1833, a zamérivši se duhovski gosposki Kranjski l. 1836 bil je že v pregnanstvu na Koroškem v Celovcu, kjer je po dolgem boléhanji umerl 6. febr. 1852 (gl. Novic. str. 47).

Slép je, kdor se z petjam vkvarja,  
Modri Krajnc mu osle kaže,  
Veči del mu sreča laže,  
Pev'c živi, vmerje brez dnarja.

Po tem geslu je l. 1833 v IV. Bukv. „Kr. Čbelice“ dr. Prešern v krasni pa resni glosi svoji zapél jo tudi dr. J. Zupanu ter povédal v njej iz domače zgodovine:

Komur mar iskati vir je  
Pesem, ki pojó Matjaže,  
Mar, kar pél je pév'c Ilir'je,  
Mar čebél so rójí štirje,  
Modri Krajnc mu osle kaze.

Po maternih in narodnih, ki pojó Matjaže, popeval je Vodnik, ter s svojimi „Novicami in Pesmami“ vzbudil za uk prebrisane glave rojaka — Kranjca — Jaka Zupana, da je vkvarjati se jel tudi s petjem slovenskim; z „Zgodovino“, v kteri je marsikaj slavnega razkril bil o naših očakih, vnel ga je za domačo povéstnico; popolnoma navdušil za staroslovansko Ilirijo pa ga je s svojo „Ilirio oživleno“ — Illyria rediviva — vzlasti po besedah:

Kdo najde Metulo In Terpo moj grad? Emona, Skardona Sta komaj poznat. —	Ilirsko me kliče Latinic in Grék, Slovensko me pravio Domači vši prék. —
Že močen na morju Ilirjan je bil, K' se ladie tesat Je Rimic vučl. —	Od perviga tukaj Stanuje moj ród, Če vé kdo za druga, Naj reče, odkód? —
	Korintu so rekli; Helensko oko; Iliria perstan Evrópini bo.

Za Vodnikom je poleg drugih posebno moč do Jak. Zupana pridobil si bil menda že v licejskih šolah Ljubljanskih Matej Ravnikar (1776—1845); na Dunaju Jernej Kopitar (1780—1844); v Šmariji Janez Primic (1785—1823) i. t. d., kteri so pogostoma si dopisovali. Znamenito je, da sta pod Ravnikarjem, kteri je po francoski dobi vzmašoval v avstrijskih vnovič verdjanih učiliščih, hkrati pričela l. 1817 učiteljstvo Fr. Metelko in Jak. Zupan.

Iz prijateljskih pisem in iz nekterih poznej priobčenih pésmic se kaže, da je Zupan pisariti in pévariti jel bil že l. 1810—13; kolikor vém, perva očitna pesmica njegova je pa naslednja v „Illyrisch. Blatt“ l. 1828 št. 10:

#### Ljubljana: Krajnci

Ljuba Ljubljana!	Ljubio kralja,
Slava ti dana.	Blizo, iz dalja.
Lépa, veséla,	Razvum jih snaži:
Večna nedéla.	Zlodej sovraži.
Pridna le vunder	Vidil nas Golec:
Vedni 'maš šunder.	Vidil nas Polec.
Tersta kupčia	Mnogi obiskal
Naj ti milija.	Tudi clo Moskal.
Sinam pa Krajne	Vsaki je rekел,
Šole so rajne.	Sercu vsekel:
Častio Boga	Krajnci junaki,
Stvarnika svoga.	Res so Slavaki!

Pod Gumniskim klancem 19. Aprila 1821.

Posében pobratim Zupanov je bil duhoviti M. Čop, in po njem se je pobratil z M. Kastelicem tako, da sta l. 1828 dala v „Illyr. Bl.“ št. 14. skupaj: Das Grab (von Salis) — Grob in l. 1829 št. 7: O godu Franca Lino Karoline ter v tedanji Bohoričici se vé da podpisala oba: S. no K. t. j. Supan no Kastelic. Odslej pa je priobčeval Zupan.

J. Zupan spiske svoje slovenske in nemške nekaj po „Illyrisch. Blatt“, nekaj po „Krajnski Čbelici“, nekaj tudi po „Carinthia“ v Celovcu.

a) V „Illyr. Bl.“ l. 1830 št. 7 se nahaja: O godu rojstva našega presvitliga Cesarja Franca I. na pr. s pervo in zadnjo kitico:

Brona grom Ilirjo maja,	Kralja varvat Ilirjani
Po dobravah mark gromí,	Kri gorko bi prelivalj;
Kralju Francu god obhaja	Dolgo, dolgo nam ohrani
Od Tiról do Hrovati..	Franca, Bog! ti mira kralj!

Št. 12: O godu „Barona Jožefa Kamila Šmidburga“ poglavarja Kraljestva Ilirskiga itd.:

Vse, Kamilo! Te poštuje,	Nestorja dej Bog Ti léta!
Od Solčanov do Bregank,	Zdravga vidi sinov nuk!
K' poglavarju pertekuje,	Pozno bod' Ilirji vzéta
Od Ipave do Trojank..	Jožefa podpora, uk!

Št. 14: Cesar Karl VI. Oče kranjskim cestam:

Porsini nasproti	Alfreda Britani,
Kerk glavo molí,	Hval' Tita Rimljan,
Po suhim ga poti	Henrika Galjani,
Ne b' obšel tri dni..	Raj Karla Krajan.

Št. 15:

### Velki Petik

pred

1797 letmi.

Kralj mira bledéva	Ne knige Pekína
Na kolu prepét:	Ne Gerkov Platón,
Narodu veléva	Ne modri Nilina,
Pred hlimbo udrét.	Ne Rim premagón.
Pot Ivan dodéla	Judeja tak mala
Heroda korí:	Uk pravi nam dá;
Filipka rohnéla,	Dol, gora ukála,
Obglavit hití.	Napaka derhtá.

Vangeli kraljuje,  
Malik podkopan;  
Tema omaguje,  
Opoka bél dan.

### **Opomnila.**

1. Kralj mira, Kristus; mir na mesti: svét, de vsih dvajsetero versi brez ceta n' esa ostane. 2. Narodu, ljudém. 3. Hlimba, himba, hlinjenje, hinavšina farizejov. 4. Udreti, bežati; scer tudi udariti. 5. Ivan: Janez, Johan, Ihan, Juan, Ivanica, Vanča, Vonča, Vončina, Ivo, Ivica, Jovo, Jan, Janeš, Janš, Janša, Anže, Anžic, Anzel, Hanzel, Janko, Juanc, Hanke, Janoš, Jeniš, Jenko, Jovica, Ivče, Ješek, Janezik: tridesét glasov za eno imé! 6. Koriti, svariti; korenje, pokorenje. 7. Filipka, Filipova žena. 8. Obglaviti, obresglaviti, ob glavo djáti. 9. Kniga, po Kitajsko, Kineško, king, bukve. 10. Pekin, pervo mesto Kitajskiga cesarstva. 11. Platon; Plato, nar modrej Gerk. 12. Nilín, Egipčan o Nilu, reki. 13. Premagón, toliko narodov premagal. 14. Napáka, spaka: spačeni ljudje. 15. Derhtá, se trése.

16. Vangéli, vangelj, evangelium. 17. Malíki, domišljeni bogovi.  
 18. Temá, tma, tama: mnogobožje, ajdovščina. 19. omagati, omagovati:  
 moč zgubiti, zgubljivati. 20. Opoka, je opočil.

**Št. 22: Francu I. našimu svitlimu Cesarju, Očetu Iblanskemu, in Karolini, naši svitli Cesariči, o pétimu prihodu v' Ilirijo na pr. po pervih in poslednjih dveh razstavkih:**

Juga, severja vezilo  
 Bla si vedno, Krajna mat!  
 To Cesarje ti vabilo  
 Hodit, kraje keršovat,

Jul, Avgustus, Antonini,  
 Gor Trojanskih žensu mil,  
 Teodozi, Konstantini,  
 Ot, deželo nam slovil itd.

Pred bo Malti, Benečanam  
 Izmanjkaval morjá,  
 Ko zvest biti Avstrijanam  
 Rod Ilirje prenehá.

Dolgo Franca, Karolino  
 Živi, Ti, Jehova, Bog!  
 Osrečuj nam domovino  
 Cesar sveta krog in krog!

b) V „Krajski Čbelici“ l. 1830 v I. Bukvic. se nahajajo J. Zupanove razun perve: **Čbelica**, ktero podaja **hvaležna Krajnšina** Njega Ekscelencii gospodu **Jožefu Kamilu Baronu Šmidburgu**, dednemu Točaju Trierskemu, c. k. skrivnemu Svetvavcu, **Poglavarju Ilirskega kraljestva** itd. itd.: „Děščik, druj'ga varh Otona, — Že slovi devet sto lét, — Tebe Korotan, Emona — Smé med varhe svoje štět' itd.“ pesmi naslednje: 1. Jesen: „Udrimo! mlatimo, — Pšenico zlató, — Stóg. ódre praznimo, — Še treba jih bo.“ (II. nat. str. 17—19) itd. — In str. 54—69: 2. Zdravica verh Ljubelja pita Krajncam od regimenta Wimpfen jesen 1827. — 3. Henrik IV. — 4. Smert s plešavcam. — 5. Lah od Krajnca. — 6. Nemka od Krajnic: „Na glavi nesejo — Škaf polen vodé! — Nikdar ne uprejo — Va-nj svoje roke.“ — „U cerkvi ganila — Me belih peč stran: — Nagledati bila — Se nisim u stan.“ — 7. Glas za Krajnce 1813. — 8. Krim o prulski obletniči: „Krim zaúka, Bistri poje: — Danas mólčat' kdo bi znal? itd.“ — 9. Kopuna v kurnjeku.— 10. Duhovi — Tato vi. V zgled bodi spév:

### Kopuna v kurnjeku.

Eden debel, eden droben.

Jetnika zdihvala  
 V kopúnjeku sta,  
 Mast en'ga obdala,  
 Drug' suha terská.  
 Vsak dan potehtuje  
 Par Lenart, jedun,  
 Rotén obleduje  
 Dopitan kopun.  
 Ti, merha debela!  
 Klal jutro te bom;

Bi ritati jela,  
 Poderla si dom.  
 Nesreče tolstjaka  
 Kostjak se ni bal:  
 Kdo, méni, drobnjaka  
 Bo v gerlo jemal?  
 Suhota rešila  
 Ni golih kostí!  
 Dva tedna minila,  
 Vertén rumení!

Ježi požeruha  
Trositi prosó:  
Gre v dno mu trebuha  
Kopunče pustó.

Sim bogat, premožen,  
Pervabim volká,  
Sim reven, ubožen,  
Davít' ne nehá.

Za temi pesmami glasi se sloveči Zupanov „Krajski Plutarčik“ in v njem: 1. Baron Ungnad Hans: „Nemškuta rodila, — Turčin se bojí, — Um, vojska slavila — Baronovo kri“ itd. — 2. Baron Herberstein Žiga: „Ipava dojila, — Kralj v Moskvo poslá, — Evropi pred bila — Mal' znana Moskvá.“ — 3. Baron Turjaški Andrej. — 4. Baron Valvazor. — 5. Baron Pelchofer. — 6. Baron Halerstein. — 7. Baron Kavalar. — 8. Baron Vega: „V Moravčah zibala — Gorenka je mat', — Bombarda podala — Poznej' baronat. — Mogunco strahuje, — Gal'jane spodí, — Mateme spisuje, — Amer'ko učí“. — 9. Baron Cojz Karl. — 10. Baron Cojz Žiga. — V zgled bodita:

#### Baron Valvazor.

Za Krajno premožen,	Katéra dežela
Za Krajno učen,	Ma veči možé?
Za Krajno ubožen,	Prek morja, Ljubela
Za Krajno rojen.	Gre njega imé.
Kar Gerki so znali,	Učenim Londona
Kar Lahi od njé,	Je Valvazor znan,
Kar drugi pisali,	Častili barona,
Vse Valvazor vše.	V njih družbo bil djan.
Arhive preiše,	Čast Krajne on trobi
Netruden za nas,	Po svetu okrog :
Nam bere, nam piše,	Čast njemu u grobi,
Da grade, da čas.	Bod' hvaljen za-nj Bog!

#### Baron Cojz Žiga.

Povsod se učiti,	Petero jezikov
Svet viditi sam,	Verh mojga kramljá,
To gnało ga iti	Cirila nas Grikov
V Rim, Amsterodam.	Brat' knige ravná.
Mat' Krajna imela	Sromake, bolnike
S'nu ljubšiga ni,	Odéva po stó,
Za Krajnšino vnela,	Kup' ranjenim like
Nam oča rodi.	Blazino mehkó.
Vodnike, Linharte	Slovi do Londona
Je Žiga budil,	Mineralogec,
Bod' bukve bod' karte,	Do Kube, Kantona
Rad z njimi delil.	Z jeklino kupec.
Préd Sava nehála	
'Z Bohinja teč' bó,	
Ko zábiti znala,	
Cojz! hišo tvojo.	

Od str. 78 do 88 pa slowijo glasovite Zupanove „Pšice“ in sicer:

1. Mati svari hčer pred naboreti. — 2. Lenart. — 3. Iblana.  
 — 4. Matičik. — 5. Nežka. — 6. Mladosti. — 7. Ropotulji.  
 — 8. Hinavec. — 9. Hinavka. — 10. Obetun. — 11. Prijatel  
 lizun. — 12. Petica moži. — 13. Kača gadu. — 14. Kmet  
 osebenku. — 15. Rokovnjač. — 16. Prava milostina. — 17. Bo-  
 gatin. — 18. Dolenci Gorenci, Gorenci Dolenci. — 19. So-  
 va senici glavana. — 20. Čič v nič, delovec kruhovec. —  
 V zgled naj so:

#### Matičik.

Jo išem, ne maram  
 Za dote zlaté,  
 Po rož'kah ne baram,  
 Prenaglo miné:  
 Najt' zvesto dušico,  
 Prijazne oči,  
 Razumno glavico  
 Maticik zeli.

#### Hinavec.

Očitno obira  
 'Z Tersata molkè:  
 Na skrivnim odira  
 Sromake Anže.

#### Bogatin.

Ne vé mi levica,  
 Kaj desna podá:  
 Ne da nič desnica,  
 Nič leva ne zna.

#### Nežka.

Ga išem, ne maram  
 Za usta sladké,  
 Po mestu ne báram,  
 Me mika poljé:  
 Pijane mušice,  
 Povsotnih oči,  
 Nevkrétné butice  
 Se Nežka boji.

#### Hinavka.

Sladko perterduje,  
 Pohvali še slaj':  
 Tla rada kušuje,  
 Opravlja še raj'.

#### Čič v nič, delovec kruhovec.

Bil čiček premožen,  
 Zdaj vinarja ni,  
 Bil delav' ubožen,  
 Zdaj v zlatih tiči.

c) „Carinthia“, ktera je kakor „Illyr. Bl.“ ali od I. 1838 „Carniola“ v Ljubljani, izhajala v Celovcu, prinese I. 1831 v svojem XXI. tečaju št. 11 iz roke Zupanove spis:

*Woher heißtt die unsere Donau seit den ältesten Zeiten auch Ister und unsere illyrische Halbinsel nie anders als Istrien?*

„Der ganze Donaustrom gehörte in den vorrömischen Zeiten zum Ge-  
 biete der slavischen Sprache von Jesenik, Eschnig, bis in den Euxinus,  
 južno morjé, Südsee, im Gegensage der Nordsee, dessen slavischen Namen  
 morje mraza Plinius beinahe schon ganz russisch morimarusa, more moroza,  
 aussprach. Daß die Slaven ehemal tief in das heutige Schwaben hinein  
 reichten, erweiset die damalige Benennung jener Gau: Vindelicia, worin  
 Augusta Vindelicorum, Augsburg, liegt; Vindelici ist so viel als Vinidae  
 Lyci, Winden, Slaven am Lech, Lycus, Luk, der arge, durch Außtreitungen  
 schädliche Fluß, wie das altslavische Vaterunser endet: izbavi nas od luka-

vigal erlöse uns vom Uebel! Dieser Wasserkönig Europa's hatte bei den Slaven drei Namen. In und unter Bindelicien, vom Inn bis an den Cetius-Berg ob Vindobona, Vindovina, Windenheim, also wieder von Slaven gegründet, hieß er, per eminentiam, reka, der Fluß, daher die Anwohner Norici, Narečje, na reci, reki; vom Cetius bis Taurunum, dem heutigen Beligrad, Serbiens berühmter Metropole, Dunej, und tiefer Ister, beides aus dem Slavischen. Don, Dunej, Dunaj, Dunava, Donava, Tanais, Teiniz, Tinic, Tujnea, Donec, Dunavec, alles aus tina, tinje, im Altslavischen: Thon, Schlamm, daher tonina, Thunfisch, weil er den Schlamm liebt, thynnus limosus. In Ungarn ist nämlich die Donau, wenn es nur etwas regnet, so trübe, daß in Slavonien z. B. ihr Wasser durchgesiehet wird, um getrunken werden zu können. Aus Podonavje, po Donavi, an der Donau, machte der Lateiner seine ohne die slavische Etymologie nicht erklärbare Pannonia, welches alles begriff, was von Wien abwärts zwischen der Donava und Sava bis Aemona aufwärts lag. Bei Semlin fangen die bis dahin selteneren Inseln an immer zahlreicher zu werden, daher nannte man weiter unten die Donau Ister, Inselreich; Insel im Nordslavischen ostrov, im Südslavischen otok, im Neukrainischen auch osredik, gomila, im Kroatischen auch medjmorje, im Bibelslavischen sredorečje, soviel als medjrečje, daraus die germanisirten Mährer die Stadt Messeritsch benannten, Interamnia, Mesopotamia, Zwischenwässer, Medvodje. Doch ist das Wort ostrov den Südslaven auch noch in andern Ortsnamen erhalten worden, z. B. in Sostro unter Laibach, eigentlich: aus der Insel zwischen der Bésnica, Iblanica und Reka, und vorzüglich in der illyrischen Halbinsel, der Wonne des alten Roms, dem Vaterlande seiner meisten Schauspieler, daher sie istriones, oder histriones hießen, so wie die Deutschen aus Istrien Histreich, hingegen aus Ister, ostrov, Ostreich bildeten. Noch jetzt sind die Istriane sehr große Liebhaber der Marionette. Vollständig sollte Istrien als Halbinsel poluostrov heißen, doch lasst man das polu Kürze halber allgemein weg, wie in Peloponnesus Pelops Insel, wiewohl auch keine ganze.

Wer kennt eine ältere Benennung unserer auch in der christlichen Kirchengeschichte, und durch manchen großen Mann . . . verherrlichten Halbinsel? Ist das nicht ein unumstößlicher Beweis aus der Sprache, daß die Urbewohner Istriens unsere Stammgenossen waren, wie sie bis auf den heutigen Tag Slaven geblieben sind, nur den Hand gegen Italien ausgenommen, obwohl auch die istrischen Seestädte alle Slaven zu Erbauern hatten, wie aus ihren Namen ohne Ausnahme erhellet: man beliebe sie nur zu etymologisiren z. B.: Pola, Polja; Rovigno, Arupinum; Parenzo, Porečje, Porečje; Hemona; Pyranum; Isola; Kupar, Kopar etc. — — Hat also Lord Gilsford nicht Grund, den Gelehrten zu predigen, daß ohne Slavismus auch das Griechische und Lateinische nicht ergründet werden können? Welche Aussichten, daß vereinst das Treiben der slavischen Sprachstudien unter allen gebildeten Nationen allgemein werden wird? —

V št. 14 nahaja se po slovenski in po nemški pesem: **Mariji Ani Karolini Piji Svitli Krajlici Ogerski zvesta Ilirja** — po pervi in poslednji kitici na pr.:

Soča, Goričan hitita  
Vrata Ilirje odpirat!  
Krim, Ljubel se priklonita  
Svojo matersprejemat! . .  
Let pol tisuče minulo,  
Kar slovim Rudolfa dom:  
Bode se nebó rasulo,  
Zvesta vekome jes bom!

Auf! Isonzo, Görzer, öffnet  
Eures Königreiches Thore!  
Tief verbeugt euch Krim und Loibel,  
Eurer Mutter zum Willkommen! . .  
Durch der Lenz halbes Tausend  
Preife ich die Rudolphiden:  
Beben mag die Welt zu Trümmern!  
Meine Treue wird nicht wanken.

V št. 16 razpravlja Zupan v spisku: **Etymologie der Namen der Flüsse in Kärnten** na pr.:

„Nur aus dem Slavischen sind die Namen der Flüsse Carinthia's etymologisierbar! Kein Wunder! Nicht allein Kärnten war noch vor beinahe tausend Jahren ganz windisch, sondern in den ältesten historischen Zeiten auch Baiern und Schwaben am rechten Donauufer, unter dem Namen Vindelicia, Vinidae Lici, Winden am Lech, ja sogar ein großer Theil Helvetiens, bis nach Vindonissa, Windisch, bei Habsburg. Somit wurde, wie die Save noch jetzt, die

1) Drave einst bloß von slavischen Anwohnern getrunken, auch in Tirol, wo noch ein Windischmatrai als Beuge dasteht, auch in der Steiermark, deren windische Büchel am linken Draveufer liegen; ihr rechtes ist noch heut zu Tage nur von Slaven bewohnt. Drava bedeutet ein reißendes Wasser, einen Strom. Wie man Bistrice, Feistrize, Schnell- und Hellbäche, von bister, schnell, hell, scharf, und Kerke, Gurkflüsse, überall findet, wo Slaven, so auch Flüsse und Bäche, welche von dreti, reißen, strömen, verschiedenförmig benannt werden, bald Drava, wie unser nordillyrischer Hauptstrom, bald Drilo, der Grenzfluss des alten Illyriens gegen Albanien, jetzt Drina, deren es in jenen Gegenden mehrere gibt, eine černa, schwarze, eine bela, weiße, u. s. f., bald Drétula, bei Blaški, dem Residenzdorf des gräco-slavischen Bischofs von Carlsstadt in Kroazien, zwischen Sluin und Ogulin, bald Dretija, ein Bach in Krain zwischen Kraken und Morauzhe. So bildsam ist die slavische Sprache! So abhold der Uninormität!

2) Kerka, Corcoras, ein sumpfiges, stagnirendes Wasser, von kerk, Froschlaich u. s. f. — 3) Gail, Zila, Sila, Gewalt-Strom. — 4) Glan, Glina, Thon, Lehm . . . 5) Lavant, ursprünglich Lava, daher Lavamünd, Lava's Einmündung in die Drave, vom altslav. lava, ein Steg zum Uebergehen . . 6) Möll, aus mel, i, Sandbank; breg se mele, daß Ufer wird unterspült . . 7) Liser, wegspülend, lizati, lecken, potok Lizar, der weggeschwemmende Bach od. Fluß; Reka, Rika, Fiume; Riga . . Auch die Insel Rügen im baltischen Meere, — blatno, blatsko, blaško morjé, schlammiges Meer, — verdankt seine etwas entstellte Benennung der Mutter der Sprachen, der weit reichenden Slovenia.“

V št. 20 prične dr. Jak. Zupan pervi vojsko zoper Metelčico v sostavku: *Cyrillistrung des windischen Alphabetes.* Dva tuja (Leopold u. Carl), ki se učista slovenskega, najdeta, tako popisuje šaljivo, na sprehodu brez naslova bukvice, v katerih pa ne poznata vseh črk. Serbske niso, ruske tudi ne, pravita; kar zadeneta na pisatelja tega sostavka, kteri jima pové, da so to Potočnikove sv. pesmi, pisava pa da je Metelčica; pervi naslednik njen je Zalokar, drugi Potočnik; več si jih — ukljub vsi svoji doslednosti — ni mogla doslej pridobiti, tako terdo se Kranjci deržijo stare navade. Prav imajo, pravi pervi; čemu kaziti lepo latinico! Ne Dobrovsky, ne Kopitar, veljaka slovanska, nista si upala naznaniti Metelčice; hvaliti je menda ne moreta, grajati nočeta, da malemu slovstvu ne škodujeta. Prav pa bi bilo, da si primerno pomnožijo Kranjci latinsko pisavo. Kaj še, pravi drugi; to ni lahka reč. In če si jo Kranjci tudi pomnožijo, kako se more usiliti Nemcem, Francozom, Talijanom, Angličanom. Na Kranjskem se utegne prijeti; učf se je mladina v vzglednih šolah, vadijo se je v bogoslovnih duhovniki. — Bolje bi ne bili mogli pričeti; le škoda, da se tako malo gleda na lepoto. Dokler tega ni, naj bi se novim čerkam nasprotvalo. *Versate diu — Horatius.*

V št. 25 odgovorj berž ko ne po vzajemnem posvétovanji *J. B. t. j. Jožef Burger* (r. 1800 v Krašnji, u. 1870 v Šmartinu pri Litiji), in v št. 32 se oglasi spet Zupan, kjer mnogo piše o pravopisih, o čerkah, o x (žabi) itd.; da pomanjkljiva abeceda ne opovira tolikanj slovstva, sicer bi Angličani imeli naj manjše, Uskoki pa s cirilico mnogo veče; kakor se različno izrekuje, naj se tudi različno piše. Čemu le množiti abecede, in ločiti Slovence po Dajnčici in Metelčici. Učiti bi se mogli v prihodnje obeh, azbuke in abecede. Toraj vedno le abecede! Da sta bila zoper Metelčico Kopitar in Ravnikar, to je znana reč; ta pa, ki je z njima bil na Dunaju, se razklicevati daje za II. Cirila. Pustite nam lepo latinico! Nikarte prazne slame mlatiti! Upati je, da šolske poskušnje ostanejo le poskušnje. In Zupan sklepa svojo čerkarsko pravdo, o kteri stvari glej bolj na tanko Jezičnik IX—XI str. 32 itd., z naslednjimi besedami:

„Windet! Lasset euch das Alphabet Cicero's, Fenelon's, Milton's, Franklin's, Bodoni's nicht durch Schnörkel der Serbier entstellen. Diese sollen und wollen vorwärts, nicht wir zurück. Lasset nicht Unreisés mit Vollendetem paaren! Lieber das unnachahmlich Schön des lateinischen Alphabetes unversehrt beibehalten, als es barbarisiren, um es wieder barbarisiren zu müssen. Dies würden Lateiner actum agere nennen, und Deutsche: leeres Stroh dreschen“.

Aetas animusque virilis  
Commisisse cavet, quod mox mutare laboret.

Horatius.

a) V „Illyr. Bl.“ l. 1831 št. 2 nahaja se pesem: Njega Blagorodju g. **Vocher Gustavu** c. k. Polkovniku Krajnskiga Polka Princ Hohenlohe-Langenburg, Prijatlu Iliršine. V spomin večne zahvale o novimu leti 1831 vesela Krajna:

Slovenšino ljubi,	Ti tudi, glavica!
Kdor kolikej pozná;	Za Ilirstvo goris!
Evropa izgledov	Z' očetovim glasam
Obilno podá.	V dom šotor premnis!
Talján Apendini	Bič, trinog deželam
Dalmaštvo uči,	Surovi sabljak:
Francoski De-Maitre	Ljubiček narodov
Slavenit' velf.	Mož, Tebi enak!
Jel Gilford Britanec	Pol leta v Iblani,
Po Grecji trobit' :	Unameš Ti vse!
Brez Vindov besede	Naproti prijatlu
Ni Gerške isledit' !	Polkovniku vre!
Serbinstvo umelo	Lavdonovo srečo
Nemškute užgat' :	Da Tebi naj Bog!
Aginico Gete	Varh Avstriji biti,
Hiti prestavljal' !	Strah vojskam okrog!

V št. 3 pa je pesem: **Sentimer Florijanu, Ozdravniku, Krajnemu** iz Krajna, pokošenimu od kolere 1830 na Ruskim, v Moskvi.

(Kam Krajnic ne gré?)

Istina! ljudi pešico	V tega Krajna stermovini
Mati Karnija imá;	Sentimer se naš rodí;
Vender najino zemljico	V zlatonosni medicini
Zemlja kroginkrog pozná.	Van-Svitjenja zmojstrí.
Lima hvali Malnarčiča;	'Z Duneja na Sejno ide
Halersténija Kantón;	Pofrancozeni Ilir,
Čérne uči Sokotoriča,	Z pol miljona tujih pride
Baraga bo Vašington.	V Rosjo, svoje sreče vir.
Sedemgrájani častijo	Vidi v Moskvi Napoljona
Turijaka slavni rod:	Cesarijo pogoret'!
Rajgersfeldi še slovijo,	Sliši ujica Slavona,
Kjer Londón skril Temse brod.	Veseli se, razumet'.
Šel v deželo je Rosisko	Tako nekdaj veselilo
'Z Nakelga Gorénc Voglar;	Ziga Herberstenija;
Najditi glavo Higisko	Brati letopise bilo
Znade Peter, velik Car.	Igra ušesu Iipavica.
Katoličit Rosijke	Po Evropi oznanuje
K Papežu, zastonj, gredé,	Moskvičov pretekli čas,
'Z Rima obiskal rodjake,	Don, Kozake popisuje;
V Krajnu imovit umre.	Svetu glasi Krajnce nas.

V Moskvi Florijan ostane,  
Poroči se z Ruskinjo;  
Hčire dve sti njima dane,  
Pozabiti moč ne bo.

Serčno brumniga očeta,  
Deda brumniga sinu;  
Živi, ti dušica sveta!  
V domovini pri Bogu!

V št. 4. nasvetuje neki V...K v sostavku: „Das Dorf Gottschach in Innerkrain“, naj se po talijanski in furlanski Gozza, kranjski Goča ali Goče, nikar ne piše po nemški Gotsche, marveč po staronemški pravi razlagi iz Gott (Gottes) in Ach (Wasser) t. j. Gottes-Wasser, Götterquelle — naj se vradno ukaže zopet pisanje Gottschach. — Koj se v št. 6 oglasi nato dr. Zupan v naslednjem popravku:

### Gočah, ein ächtteutsches Wort!

„Bon unsers krainischen Timavus Einmündung in das Illyrische Meer, bis Odessa am schwarzen, und Archangel am weißen Meere, und von Nova zemlja durch Sibirien nach Amerika's Küsten hinüber bedeutet goša, goča, gusča, gosčava, gošava, und noch vielfacher gemodelt, etwas Dickeš, z. B. Bodensatz, oder Dichtes, z. B. Gehölz, vergleichen bei dem obgenannten innerkrainischen Dorfe Gočah, oder Goče wirklich noch jezt St. Daniel zu, besteht, und bei seiner Ansiedelung viel ausgedehnter gedacht werden muß. Vom dichten Gehölze heißt auch bei Eisnern in Oberkrain ein schönes Thal Dražgoše, v Dražgošah, draga, Thal; goša, Dickeš. Gočah ist handgreiflich so rein Slavisch, wie Bistrica, Hellbach; danica, Morgenstern; iskrica, Fünfchen, wie wohl alle diese Worte mit v voran mit ah sich schließen: v Bistrice, v danicah, v iskricah. Sollen etwa gar alle Dörfer in Krain, deren Namen sich im Krainisch-Deutsch auf ah endigen, Deutsche zu Gründern gehabt haben, wie dieß V....K. in Nr. 4 des dießjährigen illyrischen Blattes, ohne allen Erweis, zu behaupten sich getraute. V....K. würde wahrscheinlich sogar Hinah, das Wasserlose, dürrre, Hine, Suhine, von suh, dürr, trocken vom teutschchen Ach ableiten wollen, etwa so: hin ist das Wasser! Allein die Endsyllbe ah ist keine Stammsyllbe, sondern bezeichnet bloß die Antwort auf die Frage: wo? Nur die Unkunde des immer unentbehrlichen sich offenbarenden Slavismus macht aus Javorje Affriach, aus Selce Selzach, aus Mošne Möschnach, aus Gorje Görjach, aus Duple Duplach, aus Goricah Görtschach, aus Cerkle Berkach, aus Koče Kotšach, aus Ravna Raumach, aus Goče Gotšach.“

V št. 7 biva: **Mnogoletje** peto od Ilirskih Slovencov o trinošedeseti obletnici rojstva našiga svitliga **Cesarja Franca I.** — na pr. z dvema pervima in zadnjima kiticama:

Strašnó zavihrelo  
Serdito morje,  
Do zvezd prigromelo,  
Pogoltnene blè!

Narodi šumijo  
Krog naših mejá,  
Oblaki temnijo  
Svetilo nebá itd.

Boj drugim pustite!  
Nam poje Turin;  
Sardinje, blogrite!  
Zet Francov bo sin.

Bog nukov sinove  
Ti daj doživet'!  
Cesarstva polkove  
'Z viharja otet'!

V št. 10 je priobčil Zupan: „**Vorzug des Krainischen vor dem Russischen und Serbischen** von den Russen und Serben selbst anerkannt“ — s Herderjevim geslom: Eines Volkes Ruhm hängt grossenteils an seiner Muttersprache: sie ist der Landesehre Fuhrwerk; über sie muss man schärfer halten, für ihre Reinigkeit mehr eifern, als für der zartesten Braut Ehre — kar se po slovensko glasi takole:

Podpisanemu je ob času vélicega vladarskega zbora v Ljubljani l. 1821 P. L . . . , eden izmed najslavnejših kneževskih rodbin Ruskih, očital, da kranjčina je pokaženo slovansko narečje. V tako tanki reči, kakor Herder predej kaže, napaden, odgovorim sicer užaljenega serca, vendor z vso takemu napadniku spodobno spoštljivostjo: Dovolite mi, svetli knez! namesti odgovora postaviti nekoliko vprašanj! Ktero slovansko narečje je najčistejše? Kaj ne, da ono v Cirilovi prestavi svetega pisma? Knez: Noben Rus o tem ne dvomi. Jaz: To narečje se med ljudstvom v nobeni deželi več ne govorí. Vprašanje je tedaj: Ktero sedanje narečje slovansko mora pripoznavati se za najmanj pokaženo? Kaj ne, da tisto, ktero je slovanščini svetega pisma najbliže? Knez: To se razumé samo po sebi. Jaz: No kako se po rusko reče krava? Knez: Korova. Jaz: In kako po slovanščini sv. pisma? Knez: Krava. Jaz: Po kranjsko tudi krava. Jaz: Kako se po rusko pravi mleko? Knez: Moloko. Jaz: In po slovanščini svetopisemski? Knez: Mleko. Jaz: Po kranjsko tudi mléko. Jaz: Kako pa glava po rusovsko? Knez: Golova. Pa v svetopisemski slovanščini? Knez: Glava. Jaz: Po kranjski tudi glava. Tako je bilo s konjem, po cirilsko in kranjsko konj, po rusko lošad; s psom, po cirilsko in kranjsko pes, po rusko sobaka. Knez je spoznal, da je kranjčina (t. j. novoslovenščina) slovanščini sv. pisma (t. j. staroslovenščini) bliža mimo rusovščine, in se je udal.

Kakor rusovski knez spomladi 1821, tako je jeseni 1820 pravično sodbo izgovoril Dimitar Krestić, serbski arhimandrit Fruškagorskega samostana Krušedola v Sirmiji med Karlovci in Mitrovico méneč se neki večer z menoj, kedar sem potoval v Belograd ali prav za prav v Zemun, ker že nisem več utegnil celo v Belograd. Arhimandrit: Kako se po kranjski reče „die Brücke“? Jaz: Most. Arhimandrit: Ne čuprija, kakor po serbski? Ali pa razumé kranjski kmet besedo most? Jaz: Vsak, čuprija pa nihče. Arhimandrit: Kako se pravi „der Nachbar“ po kranjski? Jaz: Sosed. Arhimandrit: Kaj ne komšija, kakor po serbski? Pa vé tudi kranjski kmet, kaj je sosed? Jaz: Vsak, komšija pa nihče. Arhimandrit: O vi srečni Kranjci! Pri vas tedaj vsak kmet in vsaka kmetica vé, kar pri nas samo nekteri učeni vedó, kolikor

namreč pri nas učeni biti morejo. — Tudi na Rusovskem pravijo slovanščini sv. pisma, ali — kar je eno — kranjščini (t. j. slovenščini) visoka slovanščina, učeni govor, vzvišana pisava.

Nate še kratkočasnico, ktera more vsakega vzobraženega tujca navdati s spoštovanjem do našega kranjskega jezika. Bilo je na Dunaju, kjer je ranjemu Ricciju, pomožnemu ali malemu škofu Ljubljanskemu, slavni Italijan in cesarski dvorni pesnik Metastazio v neki imenitni družbi rekel: Čul sem tolikanj lepega o kranjskem jeziku, da bi rad slišal kako kranjsko pesem. Ricci mu zapoje neko Linhartovo. Metastazio posluša ves zamaknjen. Kedar Ricci izpoje, reče Metastazio: Noben glas vaše pesmice ni bil neprijeten mojim ušesom. Tako je Ricci sam pripovedoval meni, piše v „Ilyr. Bl.“ l. 1831 S. t. j. dr. Zupan. (Gl. Novic. 1847 l. 5. 42; Jezičnik III, 16.)

Tako je ves vesel v št. 11 dal natisniti po francosko in po nemško: „Des Prinzen de Ligne Urtheil über Slaven und Slavismus“ (v Suite des lettres et pensées du Maréchal Prince de Ligne, Vienne, chez Schrämbel, 1818, p. 153, 154), kteri gledé na jezikoslovje hvali greščino pa ilirščino, češ, ta je najstarejša, ker najširnejša, in graja napačno pisavo „de la langue illyrienne = esclavonne; c' est slavon, et non pas esclavon“, češ, slava je „gloire, Ruhm“, in ne sme se obračati na „l' esclavage, Slaverei“. Kolika razlika, pravi naposled, in kako sem ponosen, da sem to pojasnil! — V št. 13 je tudi Zupan ves ponosen dal ponatisniti znano: „Herders Schilderung der Slavischen Völker in den Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit, aus Dobrowsky's Slavin. Prag 1808, bei Herrl. — V l. 13 pa preslavljva „O godu . . . Bar. Jožef Kamila Šmidburga“ . . . vzlasti njegovo ljubezen do slovenščine — torej zopet bolj občne pomémbe — v pesmi naslednji:

Ljubi iskreno Te Drava,  
Kjer si, ljubljeni Kamil!

Ljubi Blanca, ljubi Sava  
Do Uskokovih stražil.

Clovčani tako sprejeli,  
Tvojo si ljubav dobé;  
Tebe Jazonci veséli  
Takiga cenit' umé.

Lepiga izgled vedenja  
Starišam Smidburga dom;  
Naših mater glagolenja  
Brambo Tvojo hvalil bom.

Kdor moj kremel zaničuje,  
Dedov, sester glas roti:

Zlo mi dušo prestreluje;  
Narod moj zatret' želi.

Smo gotovi se učiti  
Od zmodrenih glav okrog;  
Al' slovenščino zgubiti  
Je nas, bo nas varval Bog.

Tujšin koliko minulo  
Iz med Karnije mejá!  
Bo človeštvo se rasulo  
Prej, ko naša reč nehá.

Nukov nuki od Kamila  
Nukam radi porekó:  
Ljuba krajinščina Mu bila;  
O de več bi takih bló!

V št. 15 opisal je „**Die acht glagolitischen Klöster im Königreiche Illyrien**“, kjer pravi v začetku na pr.: „Unter die unbekanntesten Dinge der Welt gehört für die meisten, sogar slavischen Leser des illyrischen Blattes, selbst in Illyrien, die kleine, nach lateinischem Ritus katholische Kirche der Glagoliten in den Königreichen Illyrien, Croatia und Dalmatien; sie ist eine wahre terra incognita, wenn man die allernächsten Nachbaren und einige äußerst dünn gesäete Bohoriče, Trubar's, Valvazore, Dobrovšky's, Vinharte, Vodnike, und Baron Sigmund Boisse außnimmt“. — Nato razlaguje, da se oni zovejo tako od glagoliti t. j. govoriti, ker v svojem domačem govoru smejo obhajati službo božjo. Vendar so ti glagoljaši za zapadnimi Evropejci tako zaostali v omiki, da po laških in madjarskih akademijah polatinčeni se sramujejo biti glagolitje, in da duhovske molitve in liturgijo sim ter tje obhajajo sicer po slovenski (slavisch), vendar ne več v težki glagolici, ampak po knjigah v latinico prepisanih.

Ko sem jeseni l. 1819 na tretjem svojem glagoliškem popotovanji, pripoveduje Zupan dalje, prišel v Vinodol k nekemu velečestitemu župniku ter sem ga zanimivo popraševal po glagolici, jel jo je grajati tako, da se mi je užalilo in nisem hotel ostati pri njem. Zapazivši mojo nevoljo in premislivši stvar sam pri sebi poprosi me odhajočega, naj mu ne zamerim, češ, da se hoče naučiti glagolice. Na Lošnjih, velikem in malem, potožilo mi je l. 1817 prosto ljudstvo, da je nekaj let prej umerli biskup Osorski R . . . odpravil jim slovensko liturgijo ter ukazal latinsko. V biskupijah Modruški in Senjski dotlej še ni prišlo. Kar se ima v liturgiji peti in glasno čitati, to se slovenskemu narodu po slovensko poje in čita, druge molitve pop lahko bere po slovensko ali po latinsko; toliko prostost vživajo glagolitje! Do solz sem bil ginjen jeseni l. 1817 v nedeljo pri službi božji v Togunju, nekaj ur od Okulina, ko je župnik Radočaj, o kterem mi je več sosedov njegovih pravilo, da je „*Augustinus Croatiae*“, svojim duhovnjanom zapél lepi pozdrav: *Gospodin z vami!* in so mu vsi po cerkvi, ne le strežnik, odpeli: i z duhom tvojim!

Največo hvalo zaslužijo v tem, da obhajajo Ilirom to narodno, iz Rima pospeševano liturgijo, redovniki sv. Frančiška ali Franjevc. Po primorskem poglavarstvu nahaja se še osem glagoliških samostanov (mostir), katerih nektere sem že po večkrat obiskal, in ktere naj tu opisem v abecednem redu. . . Knjižnic v njih nisem našel nobenih. Služebnik Missale, časlovec Brevier, trebnik Ritual, ispravnik za ispodnici Directur für Beichtväter, molitve Juraničeve so njihova navadna glagoliška književnost.

1) Dubašnica Eichau, dub = dob Eiche; na otoku Kerku, Vegla, prav pri morju nasproti Reki, ktera se lepo vidi. 2) Glavotok, glava otoka, santa Maria da Capo, Cao, pri srednjih vratih, porta mezzana,

med Kerkom in Poresino. 3) Kerk, veliki grad in stolnica biskupova, ima dva samostana, glagoliški moški pa neki ženski, pravil se ne spominjam več. Nunam pravijo kaludre, kaludrice, po gerški kalogeri, gute Alte, po ruski in starokranjski (staroslovénski) menihine, monahine, toraj Mekine namesti Menihine, Münchendorf, pri Kamniku; na Ruskem tudi černice; odtod pregovor: Bjesi ne plačut, kogda černice skačut t. j. Besi ne plačejo, k' nune poskačajo: Die Dämonen weinen nicht, wenn die Nonnen tanzen. 4) Kosje lono, Amselbusen, talijansko Valle di Cassione, na majhnem hraščevem otoku, med mestom Kerkom pa Kanajtom, pristavo škofovo. Lono, čisto slovansko, v sv. pismu lono Avraamlije sinus Abrahae Schooss Abrahams. 5) Martinšica, Valle di S. Martino, Martinthal, na Cresu (Čresu), med Ljubenico in Osorom, s prijazno, jako svetlo cerkvico. 6) Naresina, Narečina, na rečini t. j. mali reki, edin samostan na Lošinju, morebiti po prekopu ločen od Osora, ali od loš elend. 7) Porezina, Faresina, kakor narezin, na gornjem Cresu pri velikih vratih, porta grande, proti Istriji. Primeri na Kranjskem hrib Porezin, einzeln da stehend, med Bohinjem in Tolminom. 8) Vir, malo korakov to stran Osora, Osero.

V št. 16 je spisal „Erinnerungen aus Illyrien“, kjer terdi, da razun Italije je v našem cesarstvu gledé na starine, stare poslopja, razvaline, spominke — ni nobene dežele tolikanj znamenite, kakor je Ilirija na pr. Aemona, mirje, gradiše; Pulj; Oglej; Poreč, v cerkvi stara kerstilnica, pokorilnica za čvetere razrede nekdanjih očitnih spokornikov, jedilnica ali triclinium za agape itd. itd. —

Da jezik kranjski ali slovénški ni ubožen, marveč premožen, pokazal je nekterim poptujčenim davkarjem v l. 35, kjer je sostavil „Hundert Ausdrücke, die Verzehrungssteuer betreffend, auf Verlangen mehrerer dabei Angestellter, in's Krainische übersetzt von \*\*\* p \*\*\* t. j. Supan, na pr.: Abfindung pogodba, pobot; Aufsicht paz, ozor; Aufwand trošik, potrata; Aufunft uk, svét; Billig prav za prav; Bürger grajan, mesčan, deželan; Busjhensdjan taberna o shodéh; Domaine lastina dežele; Einfellerung uklada v pivnico; Erlös uteržik; Eßwaare jestvina; Feilſchaft prodája; Finanzverwaltung vardev děnaríje; Gegenstand predmet, reč, stvar; Gemeinschaftlich opčinsko, skup; Grundsaß pravilo; Gutsherr gosposka, lastnik; Handhabung vardev; Klassificiren zverstitti, v red postaviti; Kontrolle nasproten ozor; Krebitgeben zaupati, na brado dati; Krebitiv spričilo; Mauth mota, mito; Miethe najem; Mißhandeln gerdo ravnati; Mittelbar sredinsko, po komu drujmu; Periodič od časa do časa; Realisiren dognati, spolniti; Rechtskräftig velavno po postavah; Regalien kraljeve pravice; Recurs prošnja, tožba do viši gosposke; Selbstständig sam za-se, svoboden; Strafe kazen, kara, pokora; Umfang ohvat, okolje, okrožje; Unabhängig sam za-se, nepodružen; Un-

ternehmnen lotiti se, prevzeti; Verhältniš okoljšina, memo; Verſchleiß rasprodaja; Verzehrung užitik; — ſteuer užitija; — — artifel užitilo; Wiederholen ponoviti, povzeti, povtoriti; Wiffentlič kar vem, vedoma; Buſall priklučilo itd. itd. —

V št. 37 je kot učenik sv. pisma ali pravi pismar povedal v „Notiz“, da se izraz cholera dvakrat nahaja v njem, in sicer dvakrat s pravili in opomini k zmérnemu in treznemu življenju, kar je res najboljši priomoček proti tej kugi, t. j. v Sirahovih Bukvah (Ecclesiasticus XXXVII, 32—34; XXXI, 22. 23). V nemških meni znanih prestavah bere se „Grimmen im Leibe, Bauchgrimmen“, kar je tej bolezni lastno znamenje itd.

Iz spoštovanja vsled grozne učenosti zapéł je v l. 35 „Dem Doctor und Professor Jakob Supan“ sloveči „Franz von Hermannsthal“ in v l. 42, 43, 46 oglasil se mu je dr. Jaka Zupan, kjer je iz unega nemških pesni „XII Gazel Prijatlu“ prevel Z. (t. j. Zupan). Ker kaj tacega dotlej v slovenskem slovstvu ni bilo, in je še sedaj premalo znano, naj se ponatisnejo najprej gazele izvirno nemške potlej pa za primera slovenske.

## XII Ghäselein an einen Freund

von

Franz Hermann von Hermannsthäl

### 1.

Du schwörst, daß dir zur Dual der Occident ist,  
Und deines Lebens Ziel der Orient ist.  
Weltbürger, sprich, wie kommt's, daß Ziel des Lebens  
Dir von der Welt ein winziges Segment ist?  
Bist du ein Fisch, der in der Luft dahinstirbt,  
Und dem nur Wasser Lebenselement ist?  
Gehst du auf's Wirken aus, so mußt du wissen,  
Däß dott, wie hier, dein Wirken nur Fragment ist.  
Was uns beglückt, liegt einzig nur im Denken,  
Das ja vom Hier und Dort nicht dependent ist.  
Richt dadurch wied Arabien dich befried'gen,  
Däß — seine Sonne etwas vehement ist.

## XII Gazel Prijatlu

prevel

D r. J a k o b Z u p a n.

Ti bógmaš, de večér za té neslán je,  
De tebi proti jutru kraj odbrán je.  
Kosmopolit! kakó, govori drugu,  
Svetá drobtina majhina tvoj stan je!  
Si riba mordè, v zraku koj mertvěna?  
Potóka žlebek ribi svét volán je.  
Ak misel tvoja delati široko,  
Viš, rama twoja letu, tamkej dlan je.

Kar te osreči, je edina misel,  
Enako tu, no tam, steber močan je  
Arabija ne bo te osrečila,  
Tam sonca žarik zá-te presilan je.

---

## 2.

Zieht's dich so mächtig zu Moscheen hin,  
Und nach der Perier Kanapeen hin;  
Ziehest du vom dichtbelauften Eichenwald  
In glutversengte Palmaleen hin;  
Zieht's zur Oase dich in wüstem Sand  
Von Wiese, Berg und Thal und Seen hin —  
So gibst du für das Wasser auch den Wein,  
Für starre Wirklichkeit Ideen hin;  
So gibst du für des Demants kalten Brunk  
Die Schönheit griechischer Cameen hin,  
Und eines Göttertempels Herrlichkeit  
Für seine leeren Propyläen hin.

---

**T**e vleče tak močnó k mošejam tje,  
In k Perzov kanapejam tje;  
Proč od zelenolistjenih dobrav  
Bežat' k sežganih palm alejam tje;  
Od jezerov, planine, travnikov,  
K oaz pašenim vleče žejam tje;  
Si gotov dati vino za vodó,  
Za šego ubežat' idejam tje;  
Za blisk nečemernih demántov ti  
Helenov kos uit' kamejam tje,  
Iz tempelna prelepiga pihtét  
K njegovim prazuim propilejam tje.

---

## 3.

Sprich, findest du denn nur Ghaselen schön?  
Und reitet sich's nur auf Kameelen schön?  
Scheint dir der Westen arm an Ton und Lied,  
Und ist nur Persien im Erzählten schön?  
Ist unsre Sitte plump, und lebt man nur  
In des Khalifen reichen Sälen schön?  
Schmähst die freien Frau'n, und scheinen dir  
Rur die gesang'nen zum Erwählen schön?  
Gibst du für Wüstensand den deutschen Hain,  
Der dich begrüßt aus tausend Kehlen schön?  
Wie herrlich glüh'n die Reben nicht am Stock!  
Scheint dir ein Land, wo Trauben fehlen, schön?

---

**G**ovori, mar le pev gazele lep?  
Mar jezdic verh samé kamele lep?  
Zahód sladkosti glasov mar ne zna?  
Le kremelj mar Perzjank dežele lep?  
Mar šega naša gump? mar snaži le  
Obnos kalifove kardele lep?  
Huliti proste spruge! mar pogled  
Samé zaperane Rahele lep?

Za vreli pesik dati zelenjad?  
 Ni log mar trope žvergolele lep?  
 Berhkó na kolku loza dozori!  
 Mar kraj, braneči moskatele, lep?

## 4.

Bögel treibt aus ihrem Nest die Sehnsucht,  
 O, ich seenne, die dich preßt, die Sehnsucht!  
 Warst im fernen Osten du geboren,  
 Sicher trieb dich nach dem West die Sehnsucht.  
 Schlaf verschlingt des Menschen halbes Leben,  
 Und des Lebens andern Rest die Sehnsucht.  
 Schatten hascht, und an Ruinen jubelt,  
 Und in Träumen hat ihr Fest die Sehnsucht.  
 Siehst du wo ein Auge heiter strahlen?  
 Jedes Auge trüb und näht die Sehnsucht.  
 Nur die glücklich selber sich gefunden,  
 Nur die Seligen verläßt die Sehnsucht.

Tičice spodila 'z gnezdrov želja,  
 O, znán mi tirán človekov želja!  
 Bil bi ti rodil se proti jutru,  
 Gnala bi te v stran Algárbov želja;  
 Spanje nam požre dmi polovino,  
 Drugo polovino žre dnov želja.  
 Senc lovica, razvalin vesela,  
 Sanjanih vesela tronov želja.  
 Kjer oko ljudém se kolj jasnilo,  
 Vsim solzenih bo vir virov želja  
 Blagor srečnim, sebi zadovoljnim!  
 Popnisti sercé le ranjikov želja.

## 5.

Dich scheint zu verdrehen des Orientis Reiz,  
 Denn ich muß verschmähnen des Orientis Reiz.  
 Dort blüht keine Rebe, dort schäumt kein Wein,  
 Ist deau zu ersehen des Orientis Reiz?  
 Die Frau'n sind in Banden, die Lieb' ist's mit,  
 Ist draus zu erspähen des Orientis Reiz?  
 Der Herrscher ist Herr, der Mann ist Knecht,  
 Gibt dies zu verstehen des Orientis Reiz?  
 Dies löse mir, Freund, und dann loct auch mich,  
 Mich drin zu ergehen, des Orientis Reiz.

Zmotila te, vidim, vostóka prelest,  
 Gnušoba je meni vostóka prelest.  
 Tam loza ne cvete, tam vin prepovd;  
 Mar 's tega se vidi vostóka prelest?  
 Sopruga v okóvih, ljubav ž-ajo vred;  
 Al' 's tega se kaže vostóka prelest?  
 Silač tam gospód, korenják hlapčón;  
 Spricuje to mordè vostóka prelest?  
 To reši, prijatel! mi, potlej grém  
 Uživat jez tudi vostoka prelest.

## 6.

Von Ost nach Westen zieht der Zweifler,  
Vom Süd zum Norden flieht der Zweifler.  
Vergebens sucht so hier als drüben  
Die Ruh' für sein Gemüth der Zweifler.  
Es weint, wo ernst der Winter starret,  
Und wo die Rose blüht, der Zweifler.  
Es stöhnt in dunkler Nächte Schauern,  
Und wo die Sonne glüht, der Zweifler.  
Es trauert in dem Reich der Gräber,  
Und wo das Leben sprüht, der Zweifler.  
Vergebens irrt von West nach Osten,  
Umsonst nach Nord und Süd der Zweifler.

Do vécerà gré 'z jutra sumec,  
Do séverja gré 'z juga\* sumec.  
Zastonj tam iše, iše tukej  
Notréjunga pokoja sumec.  
Bo jokal, kjer skamněla zima,  
Kjer cvetnik cvete, joka sumec.  
Izdihal bode v temni noči,  
O sonca zoru zdiha sumec:  
Zdihuje sred gomil grobiša,  
Zdihuje sred gostenja sumec.  
Zastonj do vécerà gré 'z jutra,  
Zastonj do burje, juga sumec.

## 7.

Der junge Orient ist alt geworden,  
Sein hei'ger Feuerstrom ist alt geworden.  
Der duft'ge Hain, von Nymphen voll und Göttern,  
Er ist ein einsam öder Wald geworden.  
Stumm ist der Sturm des Liedes, der vom Himmel  
In seinen Palmen einst gehallt, geworden.  
Berschlagen ist von roher Faust die Laute,  
Denn Herr im Osten ist Gewalt geworden.  
Das rege Leben voller Blüt' und Jugend  
Ist zur versteinten Greisgestalt geworden.  
Entwürdig't ist der Mensch, der Sinn des Knechtes  
Ist sein entehrnder Gehalt geworden.  
O, laß mich weinen, aus der schönen Jungfrau  
Ist eine grause Mumie bald geworden!

Mladost Azjank starha je postala,  
Ognjena reka merzla je postala.  
Dišav dobrava, polna Vil, in Bógov  
Samótna pústoš gerda je postala.  
Groméla pesem kdej tam iz oblakov  
Med palme, dovna muta je postala.  
Razdrobil arfo topor je divjakov,  
Gospód vostóka sila je postala.  
Živlenje živosreberno mladosti  
Ledenih sívk podoba je postala.  
Obresčastèn je človek; strah služanstva  
Ljudi lastnost nevredna je postala.  
O, daj mi plakati lepó divico!  
Prevréd negudna mumja je postala.

Vom Osten ging des Geistes Lichtstrahl aus,  
Und durch der Erde weiten Prunksaal aus.  
Nun aber hülst er sich in dunkle Nacht,  
Und gibt den ew'gen Schlaf als Läbsal aus.  
Mit Mauern gürtet er sich ein und schreit  
Die Welt im Freien als ein Schenosal aus.  
Die fühne Riesenkraft der alten Zeit  
Ging in der Schlaffheit dumpfes Trübsal aus,  
Des starken Adlers Flügel sind gelähmt,  
Des Auges Flamme losch in Mühsal aus.  
Suchst du des Orients alte Herrlichkeit,  
So gräbst du ein verwittert Denkmal aus.  
Drum, ziehst du nach der Menschheit Wiege hin,  
So ziehst du auch nach ihrem Grabmal aus.

---

**O**d jutra prišlo duš vedrilo je,  
Vesolno zemljo ozalilo je.  
Zavija se v temnoto jutro zdej,  
Noč večno pokoj prekerstilo je.  
Zidove si pripaše krog in krog,  
Svet imenvalo prost gnisilo je,  
Moč velikansko smela starih dni  
Poglotnena v duhá gruzilo je.  
Postojn kerpká peruta ohromi,  
Oči se plame v plač gasilo je.  
Ak' išeš jutrn nekidajno čast,  
Starin skopávano trohnilo je.  
K zibeli šel človeškiga rodú  
Na človečije šel gomila je.

Du magst in Hütten, magst in Pyramiden wohnen,  
In Wüsten, in dem Hain der Hesperiden wohnen;  
Du magst in stiller Klaus', in hehrem Göttertempel,  
Magst in dem Haus des Fluchs, gleich den Atriben, wohnen;  
Du magst auf breitem Plan, vom Sturm der Welt umbrauset,  
Magst einsam auf den Höh'n, von ihr gemieden, wohnen —  
Es theilt dein Lager stets die Sehnsucht und die Sorge,  
Und nie wird in der Brust dir füher Frieden wohnen.  
Drum, bis nicht stille steht das Herz, das allzu laute,  
Und wir in Grabs Schoos, von Wunsch geschieden, wohnen,  
Wähnt nicht, ihr Seufzenden, daß Ruhe wir erringen,  
Wenn wir an andrem Ort, als sonst, hiernieden wohnen.

---

**D**daj sreča ti v pirámidi, na tléh bivati,  
Naj dá v dobrávi, Hesperid logéh biváti;  
Daj v tihí sobi, daj v pojátine svitlosti,  
Enáko daj Atrídam v rót gradéh biváti;  
Daj ná šíróki ravní, sred svetá viharjov,  
Naj dá ti na samótnih gor verhéh biváti;  
Skerb, želja twoje vedno spremala ti bivanje,  
Ni dano tebi pod mirú stropéh bivati.

De sè ne bode vstavilo sercē preglasno,  
De v brezvošilnih jamemo grobēh bivati,  
Ne mislite, zdihvavci! bit' upokojeni,  
Na svetu jeli v menjāniah stranéh bivati.

## 10.

Gleich der Geliebten zieht dich an die Ferne,  
Du suchest in verliebtem Wahñ die Ferne.  
Es loßt mit duncklem Blick aus dichtem Schleier  
Dich buhrend in verweg'nem Kahn die Ferne.  
Mit Zauberliebfern deinen trunf'nen Busen  
Stürmt mit Sirenenfüße dann die Ferne.  
Es ruft in ihre Gräber und entsendet  
Die Geister schmeichelnd dir heran die Ferne.  
Wie Dirnen spröd, um führer zu verführen,  
Umrauscht sich mit dem Ocean die Ferne.  
Trau' nicht der Buhlerin, sie wird dich fliehen,  
Nie wird dein Arm in Lieb' umfah'n die Ferne:  
Vom Osten östlich liegt ein andrer Osten,  
So loßt dich auf endlose Bahñ die Ferne.

Kos ljubi, tebe mikala dalina,  
Upaljniku prelesnica dalina.  
'Z derznih oči bludilniga popela,  
Na barko tebi vablenka dalina.  
V obrazu vertoglavija cepetec,  
Lobudov pevšina dalina,  
Te kliče v grobe, duhe prot' pošilja,  
Takó se ti prilizova dalina.  
Sirenski šredi mórja zapelivka  
Okrogokrog pén - šumnasta dalina.  
Ne upej klami! pobeži prej tabo,  
Ni twoja drug objemanja dalina.  
Od jutra k jutru vidim drugo jutro,  
Klamila bo te vekoma dalina.

## 11.

Du hast die Sprache Ciceron's studirt,  
Homer's Gesang für ewig groß, studirt.  
Drauf rist die Mode mächtig dich dahin,  
Und eiligest wurde der Franzos studirt.  
„Petarca! Dante! Tasso!“ flang's, es wird  
Die Sprache Metastasio's studirt.  
Shakespeare singt besser im Original,  
Drum wurde bald er selbst, statt Bob, studirt.  
Mafamen des Hariri wurden laut,  
Gleich wird in seiner Sprache losstudirt.  
Was hilft's, wenn du, statt deutsch, arabisch flagn?  
Das Fremde macht dein Klagen blos studirt.

Ti kremlja Ciceronskiga se včil,  
Omera se prepetiga se včil.  
Po tém vabila šega močno te,  
Si jaderno francoškiga se včil.

„Petrarka! Dante! Taso!“ pravjo, si  
Besede Metastasija se včil,  
Šakespeare se bere 'z matice lepo!  
Sakespeara naglo samiga se včil.  
Harirove Makáme razglasé;  
Si Korancov nategama se včil.  
Po kaj! ak Nemec Arábam ječiš;  
Ječát si včeno 's tujiga se včil.

## 12.

Es forschen die Weisen, wer hemmt es?  
Die Zugvögel reisen, wer hemmt es?  
Es fährt der Magnet wie lebenbig  
In Liebe das Eisen, wer hemmt es?  
Es donnern dahin die Gestirne  
In ew'gen Geleisen, wer hemmt es?  
Die Jugend bewegt sich in Flammen,  
Erloichen den Greisen, wer hemmt es?  
Es freut sich der plumpen Geselle  
Bei Becher und Speisen, wer hemmt es?  
Den Dichter dümft Adler und Taube  
Nur selig zu preisen, wer hemmt es?  
Der Frühling muß Blumen erziehen,  
Der Winter beeisen, wer hemmt es?  
Drum hab' ich nicht etwa geschrieben,  
Zu hemmen dein Reisen, wer hemmt es?  
Muß Alles nach seiner Natur sich  
Nun einmal erweisen, wer hemmt es?

Zmodrijo se pravi, kdo vbrani?  
Preseljo žerjavi, kdo vbrani?  
Objemec magnet skoro čuten  
Železja ljubavi, kdo vbrani?  
Okoli derdrájo se zvezde  
Po večni postavi, kdo vbrani?  
Mladina je gibka, goreča,  
Merzlijo gerbávi, kdo vbrani?  
Dovolenj junák ne obdélal  
Pri miru, kurjavi, kdo vbrani?  
Le sreča postojne, goloba,  
Rojila bo pevcu po glavi, kdo vbrani?  
Spomlad poganjati cvet more,  
Led zima pripravi, kdo vbrani?  
Prijatelj! ne pišem, se tvoji  
Uprič udaljávi; kdo vbraní?  
Vse more ravnati le vender  
Po svoji naravi, kdo vbrani?

V št. 50 jo je dr. Zupan zapel „Jega Milosti visoke časti vrednimu Gospodu Gospodu Ravnikar Mateju, Škofu Teržaške-Koperske Cerkve“ itd. na pr.:

Verhu Adria likvajte  
Koper, Opčina, Duin!  
Oču takimu ploskajte  
'Z mander, logov, bark, solin!

Mej sodniki rajni sije  
Vam Potočnik patricijen;  
Bo mej Sigmonde škofije  
Vaju Ravnikar verstén itd.

Dasiravno sem k slovesnemu obhajanju stoletnice tolikanj zaslужnega moža vzbujevaje opisal ob kratkem njegove zasluge v našem slovstvu (pr. Slovenec l. 1876 št. 89—91: Vladika Matej Ravnikar v slovstvu slovenskem); hočem vendar po tej pesmi o njem nekoliko še spregovoriti v opisovanji drugega našega Mateja Ravnikarja Poženčana, pervemu vrednega naslednika v književnosti slovenski.

Zupan sam je čutil, da so vzlasti vezani spisi njegovi manj učenim težko umeti, torej je časih pojasnoval jih s potrebnimi razlagami in o-pombami, kar se storilo bode tudi na koncu pričajočih sostavkov. Vendar so grajali njegovo slovstveno delovanje nekteri skrivelj nekteri javno, in nanj tudi méri v „Illyr. Bl.“ št. 53 spis: „Bildung der windischen Sprache“. V njem pisalec pravi, da se po jeziku vidi, kako visoko v omiki je kteri narod; da so v sedanjem veku živi jeziki, med njimi tudi slovanski, posebej slovanski ali vindiški po Kranjskem, Koroškem in Štajarskem, močno napredovali, jako se povzdignili. Bilo je pa res potreba. Da se je slovenščina znebila mnogih privzetih ptujk, morali so pisatelji sezati v starodavnost ter poiskati že skoro popolnoma pozabljenih besed in izrazov. Mnogo več bi se še storilo, ko bi pisatelji delovali z zedinjenimi močmi, pa se ločijo v stranke in drug drugemu oporekajo. „Eben so ist zu bedauern, daß gelehrte Männer, die zur Bildung der windischen Sprache ungewöhnlich viel beizutragen fähig sind, sich mit nichtsbedeutenden Kleinigkeiten, mit leeren selbst gebildeten Winden ganz unverständlichen Gedichtchen, lächerlichen Wortsängereien, und willkürlichen Erklärungen, die von Niemanden angenommen, wohl aber von Federmann belacht werden, abgeben. Wenn solche in der windischen Sprache verfaßte, trotz aller Erklärungen für Jeden unverständliche Aufsätze öffentlich erscheinen, so werden sie mit Widerwillen angesehen, und die windische Sprache wird dann als eine wilde Sprache gescholten. Zu bedauern ist es auch, daß man, statt mit der Bildung der windischen Sprache vorwärts zu schreiten, nun einen argen Alphabetstreit erhob, was den Anschein hat, als wolle man durch Einführung eines neuen Alphabets das bis nun in der windischen Sprache mühsam Aufgebaute vorsätzlich niederreißen, und die windische Sprache in das Dunkel der Verwirrung begraben. Nicht vergessen sollen wir das bekannte Sprichwort: „Concordia res parvae crescunt.“

Winde.

b) Vsled dopisa v „Illyr. Bl.“ št. 53 in vsled mnogih drugih očitanj ustmenih in pismenih je dr. Zupan v „Krajski Čbelici“ l. 1831, kjer se pervikrat bere Prešernova zabavljica „Nova pisarija“, zapel v duhu slovanske pa celo slovanske književne vzajemnosti pšem velike pomembe:

### 1. Krajnec dolžen hrovatenja.

Tine! meni se dozdeva,  
Mika te rod hrovatit';  
Gode, ropotá, veléva  
Krajncu krajnsko govorit'.

Péter meni se dozduješ  
Polž v lupino zakopán,  
Krajnski glas koj hrovatuješ,  
Ako nima tvoja stran.

Preudárite, Gorénci!  
Salobarde niste vi!  
Kol'ko hranijo Dolénci  
Vam hrovaških besedí!

Kaj še le Knežák, Planina,  
Podnanosci, Lož, Tomín,  
Cirknica, Ipavk dolina,  
Materija, Kras, Berkín.

Nimajo nikjer Slovani  
Prav slovénorskiga glasuš,  
De ne imeli Iirjani  
Karnije Slovénk rodú.

Na to poje šesto - in petomerjevec o solnčni in senčni strani: „Biti kaj tel bi volit? — Biti kaj ne bi hotèl?“ v življenji, kakor se presojuje strastno ali brez strasti, na pr.:

### 2. Tadlè po Pozidipu.

Biti kaj tel bi volit? ne nehá od pravdanja pravdar;  
Bodi krotek, mirán, davil te lakomnik bo.

Léta mladine noré, koj prebrihtane hirati vidim —  
Kamor pogledam okol', najdem obilno nadlög.  
Bolje bi bilo desétkrat devét pot in troje po trikrat  
Nikdar ne biti rojèn, ali dan pervi umréť!

### 3. Hvalè po Metrodoru.

Biti kaj bi ne hotèl? podajála mi hvalo bo pravda:  
Bodi krotek, mirán! blager perjatlu mirú!

Hvalimo lahko mladó kri, hvalimo tudi prilétno,  
Mladá dajè pogúm, pamet priletna modrif.  
Kamor pogledam okoli, dobrota natore obilna,  
Bodem naj uno al to, mater nikol' ne rotim.

4. Tominski pastirji — 5. 'Z deža pod kap: „Peruanke kdej rodile, — Kar na zemljo se rodí, — Déte so ogovorile, — Mu je treba, de terpi itd.“

Tréba strésene slediti  
Po vaséh, veliko lét:  
Vse mogoče nam dobiti,  
Knjigam povsodíti spét.

Le kar Serbam pokvarili  
Turki, Moskičam Tatár,  
Sisku Mažarji skalili,  
Nad Bregano tuja stvar.

Bukve glagolic berimo!  
Délov krémlja bister vir!  
Zraven krajnskih poišimo  
Lép Cirilovi psaltír.

Vuka pésme pridenite,  
Naj Dobrovski 'z rok ne gré,  
Lindeta ne pozabite!  
Vse djat' svóje Krajna smé.

Od Skiaptrov do Šamanov,  
Od Kitaja do Udín,  
Sodit' jezik Iirjanov  
Pétri! zlézite 'z lupin!

Za temi pesmami streljajo naslednje Zupanove: **Pšice**: 1. Dobrovski Kalistrju, Bukvišarju v Ljubljani, od Pivke, jesen 1820 na Duneju. — 2. Noč ob moč. — 3. Govorunu. — 4. Kača rotena, gad prost. — 5. Černè dvorniku. — 6. Tepéna žena: „Nič nisim storila, — Peklenska pošast!“ — „Z tim ravno služila — Si leskovo mast.“ — 7. Lahi se radi slovené. — 8. Cojzova hiša krajnšini zatišje. — 9. Hrast posekan. — 10. Lesica volku.

Za „Pšicami“ opéva se: „Desetka rodovine Baron-Galov“, in sicer 1. Gal Ditrih, l. 1250. — 2. Gal Juri, 1300. — 3. Gal Andrej I., 1444. — 4. Gal Henrik, 1383, 1390: „Gal-Hajna, koplana — Dva védno slovtà: — Ma èn'ga Ljubljana, — Podpečeje èn'gà.“ — 5. Gal Andrej II., 1480. — 6. Gal Janez I., 1462. — 7. Gal Martin, 1529. — 8. Gal Janez II., 1552. — 9. Gal Leo, 1590. — 10. Gal Žiga, 1673: „Gal Žiga ne čerti — Knjig, dober, učen; — Sleparskemu kerti — Dan škodi rotèn.“ —

Str. 55—59 se ponaša: „**Krajski Nestorček**“ po Dolničarju, in Predgovorček se glasi: „Nam Nestor slovini — Pergodeb verstó, — Iblanske latini — Dolničar lepo“. — 1. Avgust od Metljanov ranjen 32 let pred Kristusom. — 2. Puntrimskih soldatov v Iblani 16 let po Kristusu. — 3. Cesar Trajan verh gore Trajanske 102. — 4. Cesar Konstantin v Iblani 331. — 5. Svet Jerom rojen v Zdrenji sredi Istre 341. — 6. Cesar Teodoz prepodi Maksima od Emone 388. — 7. Atila Emono razvali 452: „Emone cvetilo — Nam Atila kralj, — Evrope strašilo, — Popalil, razdjal.“ — 8. Sora, boj na Sorškim polju 461. — 9. Narzes, cesar Justinianov vajvod, Iblano gradi 554. — 10. Samo, slovenski vajvod, umerl 662: „Bil Samo slovinski — Je vajvod močán, — Strah Franski, Turinski, — Široko slavan“. —

Str. 60 do 73 natiska II. se čitajo „**Serpske pokrajnčene**“, ktere je dokaj dobro poslovénil ali pokrajnčil dr. Jaka Zupan, in sicer: Serpska deklica. — Fant z dekletam. — Mlad vzel vdovo. — Rada pela bi, ne morem sama. — Ne gledaj me, bom naj majhina. — Fant kolne dekletovo mater. — Mož pijanec. — Dekle fanta zbira:

Sanje lom'jo, sanje trud'jo,  
Sanj zaspal' ne morem!  
Misleč, mene mati moja  
Komu bode dala.  
Ljuba hčer! vzami kozarja!  
Dobro za-te bode.

Ljuba hčer! vzami ovčarja!  
Dobro za-te bode.

Nečem, ljuba mat'! kozarja,  
Ni to dobro za-me:  
Gre kozar po skalovini,  
Zna si vrat zlomiti.

Nečem, ljuba mat'! ovčarja!  
Ni to dobro za-me:

Gre ovčar u gojzd, planino,  
Znade volk ga vjesti.

Ljuba hčer! vzami tergovca!  
Dobro za-te bode.

Gre tergovec križem sveta,  
Se domu ne verne.

Ljuba hčer! vzami krojača!  
Dobro za-te bode.

Pri krojaču tanka igla,  
Pa otroci gladni.

Sanje lom'jo, sanje trud'jo,

Hočem, ljuba mat'! ratarja,  
Dobro za-me bode:

Ljuba hčer! vzami ratárja!  
Dobro za-te bode.

Pri ratárju černá roka,  
Pa pogača běla.

**Mladeneč prosi Mater.** — Časa ne zgubljati. — Utěha v spomini. — Slavec kregan. — Prirojena svoboda: „Berhko poje slaviček — U zelenim gojzdiku, — U zelenim gojzdiku, — Na pretanki vejici . . . (Iz hišice izpuščen): „Koj zapoje slaviček: — Težko ribi brez vodé! — Težko ribi brez vodé! — Slavčiku brez germiča.“ — Nar strašneji zlo: „Sarojevo, kaj te potemnilo? — Ali, réva, si mar pogoréla? — Ali te povodenj potopila? — Ali te je kuga pomorila? — Sarojevo tih pregovarja: — Ako bila jest bi pogorela, — Bele dvore bi si ponovila; — Bila bi me voda potopila, — Bila bi mi ulice oprala. — Kuga me je révo pomorila! — Pomorila stare ino mlade, — Razločila drage ino ljube.“ — Molitev uslišana. — Deklica si umiva lice:

Déklica si lice umivala,  
Umivaje licu govorila:  
Vém naj, lice! de te star bo kušnil,  
Iti hótla bi v goró zeléno,  
Ves bi pělin tamkeja pobrala,  
Iz pelina bi vodó 'zcedila,  
Vsako jutro se z vodó vnivala:  
Kader star kušuje, bo mu grénko.  
Vém naj, lice! de te mlad bo kušnil,  
It' bi hotla na cvetéći vertek,  
Vse bi rože tamkeja pobrala,  
Pa vodó iz rož bi izcedila,  
Vsako jutro se z vodó vnivala,  
Kader mlad kušuje, bo dišalo,  
Naj diši mu! naj prijetno bode itd. —

c) V „Carinthia“ l. 1832 št. 9 je s pomenljivim letnico kažočim naslovom po slovensko in němško zapel:

Fran**V** Cra**LIV** ILIrjan**V**  
Mnogo Letie PridraVLjan**V**.

(Franz, dem Könige Illyria's  
Wünscht der Drave Volk der Jahre viel.)

Od Matraja tje do Pole	Kar nam kronike povejo,
Tebi god obhajamo:	Virni vajvodam, Bogú,
Marki v hrib, otoke, dole	Od Rudólfidov pojejo:
Tebe mnogoletijo.	»Ni dobrejiga rodú,
Kak narodi ropotajo	Ne med vodji Alemanov,
Nam okoljnokolj mejá!	Ne med juga vladiki,
V eno mèr Dravljaní dajo	Ne med kralji Gal-Britanov,
Mirniga primir duhá,	Ne med jutra emiri.
Néhajte okrog valovi	
Nemiriti Franov dom!	
Med blagreniumi bregovi	
Vedno tekla Drava bom.«	

V št. 12 pa je spet po slovensko in nemško sostavil umetno vezilo:  
O godi Jega Ekscelencije Gospoda Gospoda Baron **Jožef** Kamilo **Šmidburga**, dedniga Točaja Trierskiga, c. k. skrívnička Svetvavca, Poglavarja Kraljestva Iuirskiga, itd. itd. itd.

**Dravljanam Savljani.**

**DraVI . sLOVInCI . saMI . LeI . pILi . LIV . saVI . Ioš . pLeIO.**  
Réke slovensko imé, derilo pomeni valovo**V**:  
**Ali** bi Gérki, , Latin kaj boljga povedati **znalI?**  
**Vi**, mi ljud ene kervi, širóko rasjanih Slovenk tro**P**!  
**Ali** mar bilbi Ljubélj ljubézni branilo sestrám**A**?  
**Crajne**, Karintje celé, Kamilo Ti Šmidburg! vezilni**C**.  
**Dáde** Franc Tebe, Barón! edinit' sosedov dežel**E**:  
**Ej!** ej! ljubimec obeh Točaj Tvoj predrimljanski Trie**R**!  
**Jožef** Iuirji glavár, sin Čehije, slava Slovenco**V**,  
**Sebi** da v Kočni poslòp zidati obojim vabil**O**;  
**Ali** ne bode takó Savljanov z Dravljaní celjive**C**?  
**Vam** poverniti želji, Celovčani! žlahtin ljubezi**N**:  
**Ali** mar Krajna ne vé sprejtja toljkajne lepot**E**?  
**V** pervo k **Vam** z dalj poslán, tuj, bil je koj sredi prijatlo**V**.  
**Enkrat** Vas vidim, sercé Vas moje se precej ovil**O**.  
**Duh** Vaš krotak, ljudomil, komú se ne bode prikupi**L**?  
**Nekdej** bil je Korotán Vajvodski raširjen celó le**S**.  
**Ondi** Karnersko morje kerstili krog Istre, krog Rék**E**.  
**Ljuba** Ljubljana sloví, kar Marku Beneški lev neha**L**.  
**Ena** zdej mati Krajnic, Ziljank, oh! razdruženih dolg**O**.  
**Sežimo**, bratje! v roké si! bode naj zavét naš veči**N**.  
**Lave**, Kerk naju vodé zedinjene zopet, ko najpre**D**.  
**Obedveh** primik slovén iz desčikov naših besed**E**.  
**Vindam** je lava mostik, so kerki ikriša potoko**V**.  
**Eniga** bili kardél smo Sveté — Gospejuiga stol**A**.  
**Naši** tam vodja dobé sred polja, sred Vaših očakov**V**.

**Cenit' kdo more dovolj starine toljkajno pomenA?**  
**Oh! oh! unuke budi, ak našim podobin ded viteS!**  
**Vidi rad Emin obraz rod vedno pokorin, Bog! tebI:**  
**Rad Valvazorja spomin ponavlja rod gorejne DravE:**  
**Ega dni naš bil patrón Vaš nikdar pozabljeni UngnaD.**  
**Cadar bo Jožef Barón Kamslo, Iuirje dobrotniC,**  
**Abramu v loni sedél, s Karintijo bode še KrajnA.**  
**Péla za-Nj hvalo Bogú, unukam unukovih 'nukoV!**  
**Ie li, vsim gotov služit', ražalil, Ilirci! Vas, kogA?**  
**Vekome rod naj cvede Šmidburgov, Jehova lét vladaR!**  
**ObLagrováti . poVsod . Cjer . bVde . V ostrovIV CoLj, naroD!**

### Bur Geburtſfeier

Sr. Excellenz des Herrn Herrn Joseph Camillo Freiherrn von  
 Schmidburg, Erbschenks von Trier, f. f. geheimen Raths, Gouverneurs des  
 Königreichs Illyrien, ic. ic. ic.

### Den Dravern die Saver.

Drave's Naß tranken ch'dem nur Slaven, dich, Sava! stieß wehrend.  
 Slavisch bist, Drave! benemt du, Strömung ist deine Bedeutung:  
 Könnte dich wohl der Hellen, der Römer genügender deuten?  
 Draver sind eines Geschlechts mit Savern so zahlreicher Slaven!  
 Sollte des Voibels Aufwurf die Schwestern einander entfremden?  
 Craina's, Carinthia's Band bist, Schmidburg Baron, Du! geworden.  
 Vater Franz einet durch Dich zwei Länder verbrüderter Nachbarn.  
 Ja! ja! in beiden beliebt ist, Trier! dein erblicher Mundschent!  
 Joseph, Illyria's Chef, Sohn Tschechia's, Ehre der Slaven.  
 Kotschna erbaut Er ein Haus zu laden hin Kärntner und Krainer.  
 Wird Er nicht heilend hiedurch so Sava's als Drava's Anwohnern?  
 Liebe erwiedern will Er, der Edle Dir, Stadt an der Glina!  
 Wohl ist's der Craina bewußt, wie schön du Camillo empfangen,  
 Fernher nach Kärnten gesandt, hast Du Ihn bewillkommen so freundlich!  
 Klagenfurt! einmal gefeh'n, lieb hast Du gewonnen mich ewig!  
 Dein zuvor kommend Gemüth, wen sollte es wohl nicht entzücken?  
 Einst ging des Kärntner's Gebiet weit über die Gränzen Aemon'a.  
 Istra's Meer gegen Terst hat's damal Carnero benennt.  
 Laibach, das liebe, erblüht, seit, Marco! dein Löwe nicht herrschet,  
 Kärnten, Krain, lange getrennt, sind brüderlich wieder vereint.  
 Reichen einander die Hand wir, ewiges Bündniß zu schließen.  
 Beide Gurkflüsse, Lavant sind wieder in Einem Gebiete.  
 Allen den dreien befahl der Slavenvuß also zu heißen.  
 Lava heißt slavisch der Steg, Kerf Flüsse voll Roggen der Duäder.  
 Beide gehörten wir an dem fürstlichen Stuhle der Solva!  
 Herzogen huldigten dort Krains Väter inmitten der Deinen.  
 Schäzen wer kann es genug dieß Denkmal der windischen Vorzeit,  
 Wärmt es der Enkel Geblüt nicht, denken an wackere Ahnen!  
 Gerne sehn Hemma's Gemäld Illyria's fromme Bewohner:  
 Valvazor's Namen vergießt der obern Drave Land niemals:

Cuer Hans Ungnab Baron war unsrer Truber Maceaš.  
 Schmidburg Josephus Camill, Illyricum's Du Evergete!  
 Werde spät, spät uns entrückt! Die Graina, Carinthia werden  
 Lehren der Ensel Gefolg', wie beide Du zärtlich behandelst,  
 Allen zu dienen bereit, gen Jedermann holden Benehmens.  
 Schmidburg's Stamm lösche nie aus! Gott! unsrer Schiduale Lenker!  
 Wo Du auch Ost'reich beglüsst, wird unsrer Danz, Schmidburg! Dir folgen.

a) V „Illir. Bl.“ l. 1832 str. 4 nahaja se naslednji dovtipni prevod:

Slovencu željnemu brati  
 moje  
 pesmi pod imenam:  
 Kita cvetja razniga.

O de znal bi te v čebelo prestvariti!  
 De bi 'z cvetja vsakiga mód mogel piti;  
 O de bi nikolj ne bil ne pajk, ne kača!  
 Spaki cvetje nar se slaji v strup obrača:  
 Pustil bi na kito mojo ti letéti,  
 Pustil bi se naserkljat' na vsakim cvéti.  
 Kdor bo kolj enakih misel, pridobiva  
 Si povsod sirup medeniga izliva.  
 Ali ako bil bi kača sam na sebi,  
 Ako dano bit' mi ní premenic tebi,  
 Prosim te na kito ne hodit': ni zate;  
 Vam cvedè, vam obrodí, čebele! nate!

Pel  
 pred sto letmi po dalmaško

Ivan Ivaniševič,  
 plemenitnik, obojih jur doktor, korar, teolog,  
 trikrat vikar-general itd.

Pokrajučil Pr. — n.

Mnogi so čestitali Prešernu, češ, on je dal ta krasni prevod na svetlo; ali — v št. 2, kjer je natisnjena njegova *Romanca z ženskimi asonancami* („Klel učéne filosofije — Pust na pepelníčno jutro“ itd.) s podpisom Dr. Pr., v posebni opombi pravi Prešern: »Da dem Verfasser der gegenwärtigen Scherzromanze mehrere Lobsprüche wegen der im letzten illyr. Blatte vorkommenden trefflichen krainischen Uebersetzung eines dalmatinischen Gedichtes zu Theil geworden sind, solche ihm aber nicht gebühren, so findet er sich veranlasst, die Leser dieses auf die Verschiedenheit der beiderseitigen Namenschiffen aufmerksam zu machen.« —

Koj v št. 3 da nato Zupan — tedaj že v pravdi — na svetlo pesmico z naslovom:

**Modrica.**

Krajci! lepiga pišite  
 Dostí, kratko pa polnó;  
 Oporéki ne umolknite!  
 Zbrihtana hvalila bo.

Pesmic radi se učejo:  
 Hrani majhine spomín;  
 Koljko ih zbere Odisejo?  
 Ali tebe, velik Plin?

Pravd za čerko vam ne branim:  
Um obojim prevedré;  
Srejn miru nikolj ne ranim,  
Ako pravd ne bizanté.

\*\*\*\*\*

## Erläuterungen.

1. Modrica, Muše. 2. Oporéka, Widerspruch. 3. Odiseja, Homers Gedicht von Ulisses Reisen und Schicksalen. 4. Plin, Plinius der Ältere, der Naturgeschichtsschreiber. 5. Čerka, Buchstabe. 6. Srejna, Gemeinde. 7. Bizantiti, byzantinisch behandeln, außerhalb der Schule wichtig machen.

V „Illyr. Bl.“ str. 12 oméni nekdo, da so v Remih bile posebne bukve slovanske, na ktere so prisegovali kralji francoški. Francozom so bile neznane, in v Parizu se med kineškimi listinami nahajajo tudi glagoliški pisane slovanske. Morda je oni evangelij pridobil bil že Karel Veliki od Čehov ali severnih Vendov t. j. Lužiških Slovanov. — Nato se oglaši dr. Zupan v l. 5 str. 19 v spisku: „Ueber das slavische Evangelium zu Rheims“, kjer terdi, da je omenjena knjiga prišla na Francoško med l. 1250—1270. svetemu Ludviku v dar od serbske kraljice Helene, kteri je bil soprug veliki kralj, Uroš Dragoslav, Nemanč V. (od l. 1237 do 1272; cf. Kopitar. Slavisch. Bibl. I. str. 83; Metelko. Jezičn. XI. str. 118—120 i. t. d.). Ker je bila Helena vdana cerkvi latinski, lahko da so jej dali spisati spominek poleg Cirilice tudi v Glagolici, v kateri so od l. 1248 katoliški Dalmatinci in Bošnjaci zopet smeli obhajati liturgijo. Uroš, pravi Zupan v opombici, to je gerški Kosmas, ures Schmuck, urešiti schmücken; Dragoslav, komur draga je slava; Nemanja zval se je Štefan, začetnik Nemančev (ime po Metliškem navadno), češ, da ni ne manji v oblasti mimo prednikov i. t. d. —

V št. 10 priobči prof. Seidl v Celju cesarju letopisno čestitko latinsko; a v št. 10 sostavi prof. Zupan koj naslednjo slovensko pa latinsko (in to v Bohoričici):

FranzV. perVIMV  
HtérDefet. Let. CraLV  
sVésta CraIna Vhè.  
V' Iblani.

FranCisCo. I. aVgVsto  
qVaDragesIMo. regnl. Vere  
Carniae. pla. oVatlo.  
Aemonae. S.

V št. 11 je zapel jo spet „Iega. eXeLenCJI. baronV. Ioshe. Ca. hMIDbVrg. VesILo“:

Od Juvarje do Metliške  
Se blagré o Jožefu:  
Nemci, Vindi brez razlike,  
Vredni, ljubi Šmidburgu.

Ladana krotkó Ljubljana  
Menj ljubila Tebe nej.

Tebe kosmopolituge  
Duh visoki Herderja,  
Vindov sercu prikujuje  
Narod Grima, Honthejma.

Voši Krim Celovec biti  
Dalje raka Tvojih det:  
Ve, ljubav si tel verniti,  
V' pervo tak lepo sprejet.

Vidil prej ljud Korotana  
Tebe, jel ljubiti prej:

Savi Tebe pobratila  
Laše, Čeh Ijudmil Barón!  
Krajna vekome slavila  
Bo Te, Krajnsine patron!

Bojo Tebi naj enaki  
Sprug, roditelj, poglavár,  
Zagrajen bi svét napaki  
Spet bil čednosti altár:  
  
Spet veseli bi živlenja  
Uživali mirno slast:

Brez ropota, brez kesnenja  
Radi bogali oblast.  
  
Mnogo, mnogo let ohrani  
Te človestvu Gospod Bog!  
Po Kamilu rasprostrani  
Imovitje, réd okrog!

### Erläuterungen.

1. Juvavje, Salzburgijš. 2. Blagriti, glücklich preisen. 3. Razlika, Unterschied. 4. Kosmopolitovati, zum Weltbürger bilden. 5. Herber, der in seinen Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit die eines Kosmopoliten würdige Schilderung der Slaven lieferte. 6. Grimm, der eifrige Slavist zu Göttingen. 7. Hontheim, der berühmte (?) Weihbischof zu Trier. 8. Korotán, Rärnten. 9. Ladana, regiert. 10. Krim, Berg bei Laibach, statt Strain. 11. Raka dět, Grus für Kinder. 12. Ijubav, Ijubezen, Liebe. 13. Labe, Elbe. 14. Čeh, Böhme. 15. Ljudmil, Philantrop. 16. Sprug, Gemäl. 17. Roditelj, Vater, Erzeuger. 18. Slast, Wonne. 19. Kesuenje, Zaudern. 20. Oblast, Macht, Machthaber. 21. Mnog, viel. 22. Kamil, nach Festus: ingenius, freigeboren; aus welcher Sprache wohl nicht etwa aus der slavischen? im Slavischen bedeutet smil, smel, fühn, frei; smeti, dürfen, wagen. 8 wurde in ca verändert, wie in calamus aus der slavischen slama, Halm, Stroh, Rohr. Nach Graf Gilford und Prinz de Ligne kann man weder das Lateinische noch das Griechische ohne die slavische Sprache ergründen. Welche Aufforderung, dieses ausgebretete und allerälteste Idiom auf Gotteserboden zu studieren, wenn man ein Freund des erschöpfenden Wissens ist! 23. Rasprostraniti, erweitern. 24. Imovitje, Wohlstand, Wohlhabenheit. 25. Red, Ordnung. Z.

Ravno ta list prineše izverstvo priklado: „**500 slovénских pregovorov**“, izmed kterih naj se znamenitnejši nekaj po pomenu nekaj po obliku ponatisnejo tu naslednji:

1. Ak drušina ne bode besna, toll, — Gostém ne bode hiša tesna.  
6. Ako ti dobro na skali, pomikni se gori! 9. Bes, Dámon, te lopi! 10. Bes te plentaj! nehme gefangen. 11. Bil bi hleb, zobjé se dobé. 12. Blagodat, Segen, božja pada za zemljo. 15. Blagor meni! glejte kuma, Gevatter, — Meni bode dal dva ujma, Mühliergebühr. 16. Blagor meni! glejte kuma! — Meni bo sòmlel brez ujma. 18. Bob cvote, gospodarja pes ne zná. 21. Bodi v družbi, bodi sam, — Bodi sramniga te sram! 23. Bog edin, prijatlov skedin. 24. Bog ljubi trojico. 25. Bog ne zedíni Vlahov! Turška molitev. 26. Bog oblačí, Bog prevedri. 35. Bolji danes kos, kakor jutri gos. 37. Bolji dober beg od boja slabiga. 43. Brez denarja do solarja, brez solí domú. 45. Brez gnojá ni prosá. 48. Brez potú ni medú. 53. De se človek dima ne nadimi, — Ognja se ne bo nagrel. 59. Dobrimu vinu vehe ni treba. 60. Dobro blagó se hvali samó. 63. Dokljer prutje mladó, viti lahkó. 65. Dolga ljubezin gotova bolezin. 68. Dosti prijatlov, dokljer jedó. 72. Družici družica, lisici lisica. 74. Dva loša, člende, izbila Miloša, Herfuleš. 75. Dvoje psov na kost enó — Koljeta se mej sebó. 77. Ena domovina, ena gospodina. 78. Ena glava srejn postava. 82. Enkrat z' kopó, enkrat z' goló. 88. Glas rase gredé. 93. Gospodina tri vogale podpira. 95. Gré skoz lés, ne vidi drevés. 97. Hleb za trebuham ne hodi. 99. Hribe hvali, v' dol se vali.

102. Iz pevnice v' pivnico, Thor, Keller. 106. Jalovi, gešt, kozi mleko spiti. 107. Jest z okam, Auge, on skokam. 110. Kadar zlató govorí, —

Vsaka beseda slabí. 111. Kader vse krave bezlajo, še keba. 119. Kakor ogovor, tako odgovor. 125. Kar, božji dar. 126. Kar kolj od lozè, je bolj od vodè. 130. Kar omili, lieb wîrd, ne omerzne, efeit. 132. Kar se ne storí, — Se ne razglasí. 133. Kar se odloží, — Se ne opustí. 136. Kar se rodí, smerti zorí. 139. Kar te ne peče, ne gasi. 143. Kdor denarje ima, — Lohka moško ravna. 148. Kdor jezik ima, v Rim zná. 150. Kdor maže, mu kaže. 151. Kdor mater ne boga, — Ga tepe nadloga. 155. Kdor po veliko pije, — Prenaglo spije. 159. Kdor za pečjo ni bil, ne hodi drugih za peč iskat. 161. Kdor se enkrat zlagá, — Se mu več vera ne dá. 162. Kdor se enkrat venča, traut, — On se ne razvenča. 163. Kdor se kuja, mu je huja. 167. Kdor skusi, zna druge učiti. 177. Kjer te ne serbi, ne praskaj. 179. Kobila rita ovsa sita. 181. Kodar sonce teče, kruh se peče. 183. Kogar piči kača, — Se bojí martinca. 189. Kopito po nogi! — Ne nog po kopiti! 192. Krajc skril kožel pokaži! 193. Kratka večerja, dolgo živlenje. 196. Kravi tele ne smerdi. 197. Kri ni voda. 199. Kropiva ne pozebe.

200. Krotkih ovac mnogo v hlevac. 201. Kruh, sol jej! pravico govori. 205. Lačen dober kuhar. 207. Lenart Mihav stergan rokav. 208. Lenka za Lenarti brenka. 213. Letal visoko, padel globoko. 215. Lisica potuhe svarica. 222. Majhin sim tičik, tode slavičik. 225. Mala tica prepelica, — Tode vpeha konja in junaka. 226. Martin v Zagrob, Martin iz Zagroba. 227. Mati kregaje hči nevesto svari. 229. Mej dobrimi sosedi — Dobro živeti, dobro umreti. 234. Mi od volká, on primahá. 236. Mlad mesic ne sveti vso noč. 239. Mnogo hertov zajéja smert. 243. Može! možé! ne najdeniš! 246. Mošnja zgine, mož mine. 249. Na božjo pot, Bogú na pot. 250. Na lice priljudin, — Na robe ostudin. 251. Na serci treznih, — Ne jeziki pjanih. 252. Na sonci toplo, — Sinu pri materi dobro. 254. Na volka kričé, — Lisico redé. 258. Ne hodi k vajvodi z enim nosam! Pojdi k njemu s prinosam! 260. Ne stoji na zemlji dom, — Stoji na ženi. 262. Ni vsakimu verjeti, — Kripčejí dvor zapreti. 263. Ni prav, de medved kravo sne; — Ne prav, de krava v goro gré. 269. Odkladki odpadki. 271. Od leče klepeče. 275. Od soká trebuh klempá. 276. Od vola uči se orati volé. 282. Ozunej diši, oznotrej smerdi. 285. Oči slepi. 289. Pava lepša perje, ženo mož. 298. Petica moži.

300. Pevci pivci. 302. Pijanca se senéni voz ogne. 303. Pi! tode uma ne zapí! 311. Pot leden častí — Hitro zvodeni. 316. Posel osel. 317. Pozni otroci gotove sirote. 318. Po mestih ljudjé — Besede cukré. 320. Povernil mi bo, — Ko vrabici prošó. 326. Pravic veliko, pravice malo. 327. Prav reci, pa tecí. 328. Prebirač najde otirač. 330. Prevel, überfahren, bi ga žechniga preko vodé. 332. Primaš! derži, kar imas! 335. Raji junaško umreti, — Kakor babinsko živeti. 336. Rak zajca lovi. 337. Razvaline živlenja novine. 339. Reži se kotel loncu. 341. Ribo plavati učiš. 343. Zakon brez otrok brez sonca dan. 344. Sam za-sé, ko prasé.

348. Zarečeniga kruha veliko se sné. 349. Za to kovač kleše imá, de z golo ne prime. 353. Začetik unetik. 360. Se nosi ko serna, — Pa nima ne zerna. 361. Sercé veselo kodelo prelo. 362. Zèt zna vzèt', ne dat'. 365. Ženi se bližje, ko moreš, — Botri se dalje, ko moreš. 366. Ženi sine, kadar hočeš, — Ženi hčire, kader moreš. 368. Še pes na spolovini cerkne rad. 371. Žganci streho deró, — Štruklji po sveti ženó. 373. Živi prosto, doživiš let sto. 374. Živlenje žulenje. 380. Silni premožni, zviti ubožni. 382. Sin moj, um svoj. 384. Siti miši moka greni. 392. Zla koča temnica. 395. Smert zastonj. 396. Z mladí se ternj ojstri. 397. Snočnje vodé ne izljí, — Dokljer donašnje še ní. 398. Sonce prigréva, bo dež.

400. Sova skola ne zléze. 407. Star dvakrat otrok. 408. Stariga kozla rogovi kripčiji. 414. Stiskana jače, — Višeji skače (voda). 415. Stoječ malin, molčeč jezik, ne hasnita nič. 419. Zunej lepota, znotrej praznota. 420. Suhi panjovi lahko gnetilo. 424. Taka se godí, de ga vsaka ne dobí; — Pa se tudi taka piše, de ga vsaka si ne iše. 426. Tatiče obešajo, tatove ispušajo. 427. Terma kerma. 429. Ti gospod! jes gospod! hlapec kdo? 430. Tiha voda brege bere. 435. Toplo, pa ne, ko leto; — Dobra, pa ne, ko mati. 439. Tri dni mele, pol drug dan pojé. 442. Tudi modri možjé v časi grešé. 444. Tudi štete ovce volk pojé. 445. Tuli z volkulø, — Kruli z basulo. 446. Ubožen kardelj, — 'Ma vsega dovelj. 448. Uboštvo kruši moštvo. 449. Uma mnogo, dnarjov nič. 450. Um za morjam, smert za vratam. 452. Veleva, kdor more, — Uboga, kdor mora. 454. Veliko še imajo ljudjé, le dosti nikolj. 455. Vesélo sercé pol zdravja. 456. Vid hromih ljudí — Hrometi učí. 457. Vidila konja kovati uzdignila žaba nogó. 458. Vince kisélo serce vesélo. 459. V nebó ni lahkó. 460. V nebó ni perut, na zemljo pot blizo. 462. Volk te česni. 465. Vreme nosi breme. 466. Vsaka krava svoje tele liže. 469. Vsake sanje pol resnice. 471. Vsaki pravi: daj! daj! daj! nobeniga ni, de bi rekel: na! na! na! 474. Vsak svoje sreče kovač. 476. Vzemi ženico sebi verstnico. 477. V šolo hoditi muke prebiti. 481. Vsi smo, de se vsmili Bogú. 482. V sredi v zlati skljedi. 483. Včeraj skrito, — Dnes očito. 484. Čemu slepcu zercalo? Spiegel. 485. Če ne moreš pomagati, saj ne odmaguj! 487. Česar Ivče se navadi, — Se Ivanic ne odvadi. 489. Česar se Anžik učí, — Anže storí. 490. Česar v glavi ni, peta namesti. 491. Če več bab okoli otroka hodi, bolj je kilov. 492. Černa dobriga zerna. 494. Čič ni nič, delovic kruhovic. 495. Človek ni človek — Dokljer ga žena ne kersti. 496. Človek človeku Bog. 498. Človek človeku vrag. 499. Ciganka nima obraza, — Tode polno torbo. 500. Ciganka rodila je tebe lepó, — Možiti se bode za tebe lahko!

### Dodade

V „Illyr. Bl.“ št. 13. nahaja se spisek Zupanov: „Beitrag zur Kunde berühmter Krainer“, kjer se (po Engelberti Klüpfel Necrologium. Friburgi. 1809) opisuje Georg Carl Staravasník (Staravasnik t. j. Altdorfer), kteri je roj. v Kamniku l. 1748 postal na Dunaju doktor in l. 1774 profesor zdravilstva na vseučilišču v Freiburgu, kjer je obče spoštovan in ljubljen umrl l. 1792 in so mu pristojen spominek postavili prijatli.

L. 16. prinese njegov

### Vskérs.

Odáma dobriga ustvári,  
Dodà mu sprugo vsmilen Bog;  
Hudobá koj obá pokvári,  
Zemljé kraljica krog in krog.  
  
Zastonj topé ljudi valóvi,  
Rešili sam pravičnih brod:  
Množili zopet se rodovi,  
Rodé porédní spačen rod.

Stvari, gerdóbe omolili,  
Zabljivši stvarnika Bogá:  
Zastonj preroki krivavili;  
Neboljšan Izrael nehá!

Kadilo trinogam kadijo  
Egipet, Babel, Rim, Aten:  
Stezo prirode popustijo  
Mozakov slasti, slasti žen!  
  
Bog, a svet reven k' serci ide,  
Pogleda ljubiga sinu:  
Sin po divici 'z neba pride,  
Zveličer Evniga rodú.

Svet naróde soedini,  
Pregreh tiranstvo ukroti:  
Strah smerti mej neverne zginí!  
Kristjan se vskérsa veseli!

### Izjasnila.

1. Vskérs: vstaja od smerti. 2. Spruga: žena, zakonska. 3. Pokvari: pohábi, popači. 4. Brod: barka. 5. Priroda: natura. 6. Slast: razujzdanje, scer veselje, sladost, sladkost.

Z.

Pesem: „Juga, severja vezilo — Bla si vedno Krajna mat! i. t. d. (gl. str. 11), ktero je bil zložil že l. 1830 Francu I. in Karolini o petem prihodu v Ilirijo, dal je posebej natisniti tudi o njunem šestem prihodu l. 1832, in z dvojno cesarsko pesmijo v nemški besedi vred priobčil je še naslednjo na pr. v pervem in zadnjem odstavku:

Francu I. Titu svojimu  
hvaležna Emona.

Kdo more išteti	Še Tita Rimljanc
Očetne dari?	Dohvalil ni svet;
Kdo vredno zapeti,	O srečna Iblana!
Kaj meni deli? i. t. d.	Tit vlada me spet.

Ilirski List k št. 21 v prikladi prinese v slovenski in nemški besedi tole :

O svitliga cesarja **Franca Perviga** prihodi v Iblano l. 1832:

Ljubil, ljubil ljud Ljubljane,  
Dobrodeleni Varh Ti moj!  
Rodu Rudolfa udane:  
Ni koril arhiv me Tvoj.

Ne o bojih Otomanih,  
Ne o dobi Trubarja,  
Ne o dneh Bernadotanih,  
Ne o tednih Evgena.

Gledala derhal Plavínov  
Me po Tebi hrepenet':  
Gledal letu dvor Nevljinov  
Hvalo, vero mojih det.

Karel dedov tovaršjo  
Do Petuja, premeni  
V terg do v Japon, do v Bahijo:  
Kralj Ilijro v pervo Ti

Vidil, ginjen koj me branil,  
Uk vindije mi dodal:  
Laterman-Kamile hranil,  
Gline, Lave brod pridjal:

Ti banatil mi pontine;  
Pridi gledat njive, Rim!  
Derdru kol bobně rupine:  
Kaj klobuk ti gine, Krim?

„Prulam gologlav bit' volim,  
V pili moj budí me Tit:  
Neprenehom Jova molim  
Tita dolgo mi darit'!“

### Erläuterungen.

1. Ljud, ljudstvo, Gemeinde. 2. Koril, getadelst. 3. Doba, Zeitalter. 4. Bernadotan, Bernadottišč. 5. Evgen, Vicekönig von Italien. 6. Plavin, Blauer, Franzose. 7. Nevlijn, Nevaanwohner, Petersburger. 8. Petuj, Petau. 9. Bahija, Seestadt in Brasilien. 10. Ginjen, gerührt. 11. Vindija, das Windische. 12. Kamile, Gouverneure, wie Se. Excellenz, Herr Freiherr Josep Camillo von Schmidburg. 13. Gline, Lave brod, Klagenfurt, Lavamünde. 14. Banatiti, zum Banate umstalten. 15. Pontine, Sümpfe. 16. Rupina, rupa, Seejenster. 17. Gine, schwindet. 18. Pil, Statue. 19. Neprenehom, unaufhörlich. 20. Jova, Jehova, Gott, der Erze ge.

Po nemški glasi se na pr.: Du liebst, Du liebst die Laibacher, — Mein wohlthätiger Beichüher! — Die dem Geschlechte Rudolfs Ergebenen — Nie schalt mich Dein Kräivo — Weder zur Zeit der Türkenkriege, — Noch in der Truberischen Epoche. . . — Uk vindije mi dodal t. j. Gabst mir die windische Lehrfaziel zu ic.

In k št. 22 ima v prilogi spet po nemški in slovenski vbrano pesem:

### Todor - Milutinoviču Višnjagora.

Slava Serpskiga imena,  
Milutinovič Bogdan!  
Hvali križov treh Te stena,  
Hvali Višenj Te Goran.  
Polkovodja Gradiškanov,  
Vidnih spet vitezov,  
Strah Frankonov, Italjanov,  
Kralj-namestnik - Evgenov!  
V Zalog jezar Ti Slavonov  
Od Plešanov pridervi  
Sedem ilijad Frankonov:  
Kralj v Iblano pribježi.  
Kak Martini, Jurkoviči  
Tujim plašijo uho!

Šmarje, Dedindola griči  
Od junakov si pojoi!  
Pet sto ranjenih skrivali  
Plavi nam so Ilioram;  
Mertve Iliri vkopali,  
Ne vbraniti kos volkam.  
Twoji se sami naknili  
V tami do Medvedjeka:  
Lohka tuji Te sledili  
Do gorice Vančeta.  
Ondi dvakrat prenočijo,  
Skoro vse Ti polovis:  
Twoji tuje nam spodijo,  
Ti z Gradiško nam večniš.

### Erläuterungen.

1. Todor, Bogdan, Theodor. 2. Križ trije, die drei Kreuze bei Šmarja, St. Marin. 3. Polkovodja, Regimentscommandant. 4. Vitez, junak, Held. 5. Frankon, Franzose. 6. Zalog, Dorf über dem geweihten Brunnen. 7. Jezar, taujend. 8. Plešan, Bewohner des Dorfes Pleše, über St. Marin. 9. Ilijada, taujend. 10. Martini, im Jahre 1813 Hauptmann, jetzt Obrist der Gradiškaner. 11. Jurkovič, auch ein sehr ausgezeichneter Gradiškaner Hauptmann im untertrainischen Feldzuge 1813. 12. Dedindol, Thal bei Weigelsburg. 13. Plavi, Blauröde, Franzosen. 14. Medvedjek, Bärenberg, zwischen St.

Zeit und Treffen. 15. Gorica Vančeta, Vanča gorica, Hügel Johannis, vor Sittich, an der Landstraße. 16. Večniti, ewig, unsterblich seyn.

Po nemški na drugi strani pričenja se na pr: Du des serbischen Namens Stolz und Zierde, — Milutinovitsch Theodor! Es künbet — Deinen Ruhm der drei Kreuze Band, Dich rühmen — Weichselburgs Söhne ic.

Vzlasti sloveča iz tega leta pa je njegova slovenska:

### Lik Noviga Mesta

o

Voskersji Zbora  
Svoje Fare.

Berdo vojvoda Rudolfa  
Avstrijanskiga slavim,  
Vladika Antona Volfa  
Z Francam, zopet zbor, večnim.

Trideset pomlad minilo,  
Kar žalujem Cirhejma;  
Društvo kora se rasúlo  
O vremeni Marmona.

Naj pogine z letopisa  
Kervotočnih dni spomin!  
Mesto svetiga Felisa  
Žaril pálen si Bersljin!

Rijoveli so kanoni  
V kmetiće razljutene:  
Dnarjov lakomni Frankoni  
Spuntali Kočevarje.

Vodja! korarji! vživajte  
Dedov priliko daru!  
Enoglasno prepevajte  
Jedutuni! lik Bogu!

Lepiga komún živjenja  
Zopet gledal bo primir:  
Milostin, dobro, učenja  
Naj nikdar ne vsahne vir.

Z.

### Neustadt's Jubellied

bey

Wiederherstellung des Capitels  
seiner Pfarrkirche.

Hymnen bring' ich meinem Gründer  
Rudolphs Werth verkündend dar,  
Preise Franz und Wolf nicht minder,  
Deren Auf mich neu gebat.

Dreyzig Lenze sind entflohen,  
Seit ich Kirchenen verlor,  
Und in Marmons Tagen zogen  
Meine Priester aus dem Chor.

Ausgeldöcht aus den Annalen  
Werdt die blutgetünchte Zeit,  
Da Bersljin die Brandesstrahlen  
Bis zur Feix-Stadt gestreut.

Furchtbar brüllt Geschüxes Donner  
In die aufgeriegte Schar:  
Franzmann's Habsucht dem Bewohner  
Aus Gottschee empörend war.

Freuet, Propst, Capitularen!  
Kommet Ahnen Stiftung Euch;  
Singt mit heil'gen Sängerscharen  
Jubelieder Gott zugleich.

Schönen Wandel's Beyspiel sehn  
Werdt die Herde sonder Fehl;  
Weiser Lehr, der Arnuth Flehen  
Wie versieg der Spenden Quell.

C.

1. Lik, Jubelgesang; likan, geglättet.
2. Voskersje, Erwiedung; kresati, excitare.
3. Zbor, Versammlung, Collegium, Capitel.
4. Berdo Rudolfa, Rudolfswert, Neustadt.
5. Avstrijanski, österreichisch.
6. Slaviti, preisen.
7. Vladika, Bischof.
8. Večniti, ewigen.
9. Cirhejma, Neustädter Propst, gest. 1802.
10. Društvo kora, Canonici.
11. Vreme Marmona, Zeit Marmonts, bes 1. französischen Gouverneurs in Illyrien.
12. Letopis, Annale, Jahrbuch.
13. Kervotoče, blutvergleichend.
14. Felis, Felix, dessen Körper im Hochaltare der Neustädter Capitellkirche ruht.
15. Žariti, röthen.
16. Palen, angezündet.
17. Bersljin, Dorf bey Neustadt.
18. Razljuteni, erboht.
19. Frankon, Franjo.
20. Kočevarje, Gottscheer; kočiti, herumziehen.
21. Vodja, Führer, Propst.
22. Dedi, Ahnen.
23. Prilika, Gelegenheit, Anlaß.
24. Enoglasno, einstimmtig.
25. Jedutun, Sänger, bey der Bundeslade auf Sion zu Jerusalem, vom Könige David angestellt.
26. Komun, Gemeinde.
27. Primir, Beyspiel.
28. Milostina, Almosen.
29. Usahniti, versiegen.
30. Vir, Quelle.

Neustadt, gedruckt bey Heinrich Wilh. Tandler.

b) V „Krajski Čbelici“ l. 1832 priobčen je najprej že po „Illyr. Bl.“ ponatisnjeni I. Predgovor dalmaškim pesmam Ivana Ivaniševiča, imenovanim kita cvetja razniga:

O de znal bi te v čebélo prestvariti!  
De bi 'z cvetja vsakiga mèd mógel piti;  
O de bi nikol' ne bil ne pajk, ne kača! i. t. d.

V III. Bukvicah rojijo dr. Prešernovi Seršeni, in razun Pušičarjem velja dr. Zupanu še 3., pa vzlasti 9. z ozirom na nektere posebne pesmi njegove, namreč: „Heksametristam“;

## 3.

Kdor mi v heksámetru namest spondea  
Al daktila posluži se troheja,  
Ne ve, kam se cezure dejo,  
Upréga Pegaza v galejo.

## 9.

Pevcu brez s in brez e.

„Brez cetov teče vir mi Hipokréne,  
In esov v pesmah mojih najti ni!“  
Zatorej nimajo nobene cene,  
Zatò so pesmi tvoje brez solf.

Ravno v teh III. Bukvicah pride pervikrat na svetlo Peršernov sonet „Čerkarska Pravda“ in po Zupanovi pesmi: „Krajnec dolžen hrovatenja“ priklicani „Ptajo-Besedarjem“: „Ne bod'mo šalobarde! Moskvičanov, — Gorenci moji! knjige mi berimo. . . Iz kotov vseh od Skjaptrov do Šamanov“ i. t. d. — V njih ponatisnjen je dalje Zupanov 2. Vskres po „Illyr. Bl.“ — 3. Bratoljubje: „Rad gledam doline — Obilno poljá, — Še raji rodine — Bratinskih sercá“ i. t. d. — 4. Berlinskiga koplrorja ura: „Pohvalen, prijeten — V Berlini (Barovljin, borovlje, stolno mesto Prajsovskoga kralja) koplror, — Trinpetkrat pet leten, — Na torbi roklor (plajš)“ i. t. d. —

Za temi pesmami nahaja se po 2. nat. str. 43—46 njegov „Krajski Plutarčik“: Desetka škofov, Krajncov. 1. Lamberg Žiga, pervi škofov Iblanski: „Ljud cerkve Iblanske — Sigmunda imá, — Kos Akvilejanske — Rad biti nehá“. — 2. Zladkonja, po greško Krizip. — 3. Urban Tekstor, škofov Iblanski, umerje v Donaverti med Švabi. — 4. Hren Tomaž, škofov Iblanski: „Iblana rodila; — Tibinstvo krotil: — Mat' Krajna ljubila; — Slovenstvo častil“. — 5. Bobek, škofov Petinski v Istri. — 6. Knez Hohenwart Žiga, veliki škofov Dunejski. — 7. Hohenwart Žiga, škofov Linški. — 8. Kavčič Anton, škofov Iblanski. — 9. Mikolič, škofov Gracijanopeljski. — 10. Baron Rajgersfeld, škofov Derbljanski. —

Za „Plutarčikom“ glasi se „Krajski Nestorčik“: 1. Cirilj in Metod Slovence učista, 868: „Nam biblijo dala — Cirilj in Metod,

— Slovenšino znala: — Ne vémo od kod.“ — 2. Ogri v Iblano prihruše, 900. — 3. Ogri na Iblanskim polji pobiti, 944. — 4. Sinagoga Iblanska prezidana, 1213. — 5. Sicilije žito na Krajnsko voženo, 1312. — 6. Turki v Polhovim Gradcu, 1416. — 7. Šemklavška šola, perva v Iblani, 1418: „Dot Miram skrovitih — Bil sveti Mikol — Dajavec, očitih — Iblani je šol“. — 8. Turki pri Novim mesti tepehi, 1430. — 9. Paktgeding v Iblani, 1441. — 10. Cesar Fridrik v Celji zapert, od Krajnčov rešen, 1457: „Udova Celjana — Fridrika zaprè! — Odganjat Iblana — Trop Vitovca grè“. — Za „Nestorčikom“ streljajo pa naslednje dr. Jakopove „Pšice“: 1. Žal Krajne po Cojzu baronu Sigmundu: „Kdo bukvarje mi vmiruje? — Kalepina kdo budí? — Tuje kdo takó gostuje? — Mene kdo takó slaví?“ — 2. Baron Cojz, Vodnikov Mecen: „Hórac brez Mecena bi patrona — Javalne do Kvebeka slovil: — Brez budil Sigmunda Cojz Barona — Vodnik znan Slovencam bi ne bil.“ — 3. Umetalnikova. — 4. Ameriki najdeni: „Lepó, de najdena si zdej; — Gerdó, de bla zgubljena kdej!“ — 5. Nekdajni pisar memo sedajniga. — 6. Ostrogar: „Naj žep, um praznuje, — Serce ozajčí; — Ostroga pričuje: — Čern mati mi ni!“ — 7. Černjak: „Ne nosim ostroge, — Se v bajti rodim; — Neštete si proge — Na vojski dobim.“ — 8. Kerčan iz Beške, o tergih v Senji, dvakrat Krajncam. — 9. Turki od Mekarjev. — 10. Cepetec Ilirske pevke: „Naj sliši me Géte! — Naj Fortis opàt! — Na Aginke péte — Mi mora ceptát!“ —

In koj za njo je v Zupanovi obliku natisnjena „Serpska pokrajnčena“ — tolikanj sloveča:

### Asan — Aginka.

Kaj se béli v góri tam zeleni?  
Ali sneg je? ali so labudje?  
Ako bil bi sneg, bi bil že skopnel;  
Odleteli bili bi labudje.  
Ni ne sneg to, niso ne labudje,  
Ampak šotor Aga Asan Aga,  
Tam leži nevsmiljeno izrajen.  
Obiskale mati ga, no sestra,  
Žena ni zamogla od sramote.

Kadar je od ran mu bilo bolje,  
Je poročil svoji zvesti ženi:  
„Ne počakaj me u beli hiši,  
Ne u hiši, ne u rodu mojim!“  
Ko gospá leté beséde sliši,  
Še u grozno žalost zakopana,  
Jeli tèptat' konji po dvoriši:  
Koj pohegne Asan — Aginica,  
Vrat si lomit' 'z line previsoke;  
Za njo teče dvoje hčerik milih:

„Verni se preljuba mati naša!  
Niso to naš oče Asan — Aga,  
Ampak ujic Béže Pintorovič.“  
Tu se verne Asan — Aginica,  
Krog vratu obesila se bratu:  
„Gledej, bratec! toliko gerdobe!  
Od peterih me otrok proč goni!“  
Béže molčal, nič ni pregovoril,  
Ampak v židano je mošnjo ségel,  
Dati sestri pismo razločila,  
Gréde k materi naj svoji stari,  
Znade naj se zopet omogožiti.

Kadar pismo je gospá prebrala,  
V čelo kušnila dva siná svoja,  
Hčerik dvoje v ličica rudeče:  
Al od maliga v zibeli sinka  
Mati kar ne more se ločiti;  
Ampak brat za roko sestro prime,  
Komaj je istergal jo od sina,  
Komaj vergel préd-se na konjiča,  
Ide ž-njo prot' beli domovini.

Malo časa je pri svojih bila,  
Malo časa, ne neděljo celo,  
Dobra žena, in od hiše dobre:  
Dobro ženo hoč'jo na vse kraje,  
Tudi vel'ki župan Imoščanov.  
Ona brata svojiga prosila:  
„O, moj bratec! tega le nikari!  
Ne omôži me z nikomur dalje!  
De sercé ne poči revi meni,  
Vidim potlej naj sirote svoje!“  
Ali Béže ni za prošnjo māral,  
Da sestro županu Imoščanov.

Ondi brata svojiga naprosi,  
De napiše pismo, listik beli,  
Ter županu pošlje Imoščanov:  
„Prav lepo nevesta te pozdravi,  
U pisaniji te po meni prosi,  
Kadar bo gospôda v svate zbrana,  
Iti po nevěsto v hišo belo,  
De prineseš dolgo pokrivalo,  
Z tim se bode ona vsa pokrila,  
Kadar pojde mémo hiše Aga,  
De sirot ne vidi reva svojih.“  
Kadar beli list županu pride,  
Je gospôdo v svte si nabiral,  
Svate zbral po ljubico si ide.  
Srečno svatje pridejo k nje domu,  
Srečno so z nevesto se vernili.

Kadar mémo Aga hiše grejo,  
Jo iz okna vglelaste dve hčerki:  
Dvoje sinov teklo ji naproti,  
Materi sta svoji govorila:  
„K nam zavì se ljuba mati naša!“

De mi tebi južinati damo.<sup>4</sup>  
 Ko to sliši Asan — Aginica,  
 Starašinu svatov govorila:  
 „Za Bogá, brat, svatov starashina!  
 Unkraj dvora konje mi ustavi!  
 De sirote obdarujem svoje.“

Uškraj dvora konji so obstali:  
 Vse otroke berhko obdarila;  
 Sinam dade čízme pozlačene,  
 Hcérama da céliga mezdana,  
 Nar še manjimu v zibéli sinku,  
 Njemu pošlje židane bregéše.

To zagledal Aga Asan — Aga,  
 Koj pokliče dvoje sinov svojih:  
 „Poje semkej, vé siroti moji!  
 Kadar se usmiliti kar neče  
 Mati vaša duše kamenite.“

Ko to sliši Asán — Aginica,  
 Z licam belim je na zémlio padla,  
 Tam na mestu dušo izdihaje,  
 Vidit' žalostna sirote svoje.

Po gazelah Hermannsthal-Zupanovih zložil je Prešern gazele svoje, natisnjene posebej k Ilirsckemu Listu in v Kr. Čbelici l. 1833 Bukv. IV., v katerih se poleg narodnih staročeskih, ruskih, nahajajo str. 71—74 naslednje „Serbske poslovenjene“ menda še iz peresa Zupanovega: 1. Poserci zima (Sarajevska). 2. Skerb. 3. Dekliška kletev. 4. Deklica rožici. 5. Roža sim dokler nimam moža.

L. 1832 spočne se mu sitna pravda z višo duhovščino, in vsled nje doktor Jakob hudo obolif ter omolkne v književnosti. „Illyr. Bl.“ l. 1833 prinese v št. 20 naznanilo o knjigi: Episcopi ecclesiarum Tergestinae atque Justinopolitanae, insertis notitiis historicis de Patriarchatu Aquilejensi, Comitatu Goritiensi, aliisque provinciis adfinibus. Cura et studio Stephani Terpin, Prof., Tergesti. 1833. pod naslovom: „Ein wichtiger Beitrag zur Kirchengeschichte des Königreichs Illyrien“. — Kaže se v njem, kolike pomembe je omenjena knjiga za vso Ilirijo, in posebej pové, da je verli kranjski rojak Matej Ravnikar bil 91. škof Teržaški pa 43. Koparski (Capo d' Istria, Justinopolis). L. 1834 v št. 24 pa prinese: „Nekrolog“, v kojem se ob kratkem opisuje umerli Goriški nadškof Walland. Oba sostavka sta podpisana s Pr. S.

Dr. Zupan polagoma okréva in koj prične spet svoje znanstveno preiskovanje in potovanje, kar se najbolje kaže v posebnem spisku: „Dr. Jakov Supan“, kteri je bil pretiskan iz „Horvatzke, Slavonizke y Dalmatinzke Danicze, br. 15, leta 1835“. Pri Franyi Supanu u Zagrebu. — Ker je spis ta jako znamenit z ozirom na Zupanovo prejšnje delovanje in poznejše namerovanje, in ker je prav lahko umeti, naj se ponatisne v pervotni besedi toda v novejši Gajevici. Glasi se:

(Vc, 1364 E F 65.)

## Dr. Jakov Zupan.

„Pred nekolikimi dnevi bil je u našom glavnem varošu visokovočeni slavijanski domorodac, gospod Jakov Župan, doktor i profesor bogoslovja u c. kr. vekšom učilišču u Ljublani. Ov velikim narodoljubjem i nenavadnum znanostjum odičeni Slovenec je, uzbudjen Slavino m pokojnoga opata Dobrovskog, vre leta 1817 u jeseni pervikrat putoval na naše horvatske otoke Cres (Cherso) i Kerk (Veglia), da glagolsko slovstvo i knjižestvo onde na mestu obilneje spoznati može. Taj isti put je ponovil u letih 1818 i 1819, da može takojer na otok Rob (Arbe) dospeti, što u letih 1817 i 1818 zbog kontumacie dopušteno bilo nije. 1820 je do Zemlina potoval, i to vse na svoje stroške, največ pešice, z vnožimi težkočami, večkrat i z pogibeljum živlenja. V Zagrebu je več bil najmanje šest put, a vu občinskom u Horvatskoj, u Primorju i Slavoniji preko dvanaest putah, i vsigdi je polag mogučnosti vsakojačke knjige pokupoval tak, da njegova osebna slavenska knjižnica za velikum slavenskum knjižnicum negda barona Zoisa, koja je sada z občinskim vekšega učilišča u Ljubljani zjedinjena, u celom gornjem Ilirju pervo zaisto mesto uzimle. On negledeč na trude i troškove vse udilj nastoji z razširavanjem horvatskih i serbskih knjig, ljubav k horvatskomu narečju i slovstvu povsuda razprostraniti.

Njegova tersenja za obdelavanje i izobraženje slavenskoga jezika vu občinskom, ilirskih pako narečijih vu osebnom jesu zaisto nasledovanja vredna. Ako igdo, tak zaisto ov verlo vučeni Slovenac previdi potreboču, duhovnoga zjedinenja vših ilirskih Slavjanov, ali premdar vnoži možbit nemanje ovu istu potreboču spoznali su, malo se ih je vendar žalibog dosada našlo, koji bi tak pomnjivo, tak neutrudljivo vu činu k tomu velikomu poslu štogod doprinesli bili, kak gospod doktor Župan. — Znajuči, da je težko razumno obdelavati ono, što človek zevsema nepozna, putuje po celom Ilirju, da vidi duhovno i telovno živlenje naroda, na kojega korist dan i noč svoja mišlenja ravna. On pobira oposred prostoga puka starinske reči, izgovore, prirečja; on si zabilježuje običaje — i posluje vu razredjenju zemljopisa i krajobraza (mape), da s tim bolje utemlji svoja pisma, koja sverhu dogodovščine ilirske spravlja. Samo ako vnoži toga putnika nasledovali budu, samo onda duhovnim načinom podkopati se mogu ružne zidine, koje bratju od bratje lučiju, i koje se samo na sramotu našega stoletja jošče kano ostanak stare predsjude od koga podpirati mogu“.

Kakor se opisuje dr. Zupan v Danici Horvatski, Slavonski i Dalmatinski l. 1835, tako je po nemški opeval že velikega učenjaka in pregořečega rodoljuba, kteri je pripravljen bil vse žertvovati ilirski svoji domovini in bratom jugoslovanskim, vdani mu prijatelj Franz von Hermannsthāl v „Illyr. Bl.“ l. 1831 št. 35 na pr.:

## Dem Doctor und Professor Jacob Supan.

In einer Zeit, wo kaum sich Weib und Mann,  
Wo kaum das Kind sich und die Mutter liebt,  
In einer Zeit, die zu verscholl'nem Wahn  
So härtlichkeit als Freundesfreue schiebt;  
In einer Zeit, die nach Procenten schägt,  
Und hungernd sucht, was sich mit Händen greift,  
Wo auf den Thron sein Ich ein jeder setzt,  
Und Lieb' als seltn'e Alpenblume reift;

In solcher Zeit liebst Du das ganze Land,  
Das Dich gebaßt und Deine Sprache spricht,  
Pflegst jedes Blümchen Du mit treuer Hand,  
Das hier und dort auf heim'schen Boden kriecht,  
Hast Du ein liebend Aug' für jeden Baum,  
Der jung aus der verwandten Erde steigt,  
Und ist Dein höchster Wunsch und schönster Traum,  
Das Glück, das hold sich Deinen Bergen zeigt!

In solcher Zeit hast Du ein offnes Herz  
Für jeden Klang aus brüderlichem Mund;  
Sey's Mensch und Berg, sey's Wiese, Bach und Grz,  
Allfassend gibt sich Deine Liebe kund!  
Dieselbe Seele, die in freud'ger Lust  
Sich in die Schönheit heim'scher Alpen senkt,  
Fühlt keinen Schlag in ihrer warmen Brust,  
Bei dem sie nicht der heim'schen Brüder denkt!

Erquidend ist's, zu schau'n in solche Gluth,  
Die aus gereiftem Mannesbusen spricht,  
In solchen Liebesborn, der Wunder thut,  
Und mit Begeistrung selbst den Frost durchglüht,  
In solch ein Herz, das durch die kalte Zeit  
Die Himmelstwärme seines Ursprungs trägt,  
Und frei und lühn, was sie als Nichts verscheit,  
Vor aller Welt mit Priesterhänden pflegt!

Gewährung sey's, was Deine Wünsche kündt!  
Die Sprache blühe, die Du bildend liebst;  
Von ihren Biedern sey das Land durchdönt,  
Dem Du Dein Leben ganz zu eignen gibst;  
Jedwedes Thal, und jede Hütte im Thal,  
Und Berg und Wald soll lebensfrisch gedeih'n,  
Du aber sollst in langer Jahre Zahl  
Genos' und Förderer dieses Lebens sehn!

Franz von Hermannsthal.

Še bolj znamenita pa je čestitka, ktero so tiskano svojemu profesoru l. 1832 — tedaj že v pravdi — o njegovem godu poklonili dijaci bogoslovci. Zložil jo je bil umetno, prav v duhu učenikovem, verli Emanuel Jožef Kovačič, kteri je še učenec skušal se že s svojim učenikom tudi v Čbelici (gl. Jezičn. str. 5, 9.), z naslovom:

Visoke časti vrednimu Gospodu Gospodu Zupan Jakopu,  
Doktarju S. P. itd. itd. itd. Duhovšna mladost perviga leta. V Ljubljani, natisnil Jožef Blaznik, 1832.

- V  
I  
V  
A  
T  
S  
U  
P  
A  
N**
- Skres obhajal' skoz Te Krajne dedi,
  - Vnukih svojih vence Teb' pleto,
  - Skrito večnost Teb' odperi sledi je 1881 "zidurje  
Vesela Božična pesnička na božično-novoletje  
Bogatstvo v zvezdah" v Ljubljani, 1881.
  - Ečnost Krajne drage zvijažo.
  - Anez, Henrik bratje, Kerke sini,
  - Menitni dednih vladik' cvet,
  - N Mand - Šef prijatel Krajnic v' Kini
  - Me večnijo skoz Te na svet.
  - Odnika kar černi čoln Karona
  - Mir Sumana večni odpelá,
  - Krajni revni dvice Helikona
  - Idle dolgo niso Pegazá.
  - Lí, velko čudo! brez Mecena
  - Likuina Krajna mat' imá;
  - San-Aginki Serpja sestrena
  - Drije pol-otok ga pozna.
  - Amno, kar čez stotin več je bilo,
  - Amno, kar b' ostal' za vnučkov svet,
  - Voj' nevtrudno delo nam odkrilo,
  - I veš naše visokosti sled.
  - Hakespear kar otoku Albiona,
  - Adi jutrovi Perzepoli,
  - Tari Graji večni pevce Iljona,
  - I tnd' oča ljubi! Krajni Ti!
  - Sta jmeti mogel Demosten,
  - Lanjačice mojstra visokost,
  - Čenika pesim deb' oguena
  - Čitelna poštovala dost.
  - Rosim Tebe velki Bog Jehova
  - Usti, Ljubiga! na zemlje svet'
  - It z' miru studenca, — in Njegova
  - Ot po rožah naj obhaja sled.
  - Ko more grenki pelin piti,
  - Ba! preobrnji mu ga v' med;
  - L Eražma druz'ga, cenobiti
  - Postelna, pusti dolg' živet.
  - Ehal pred Ljubela verh bo stati,
  - Ehal biti sosed Kum nebes';
  - E pozabi nigdar Krajna mati,
  - Evmerjoči oča! na Tvoj: Vskrestigra, : —

E. J. K.

Emmanuel Jozef Koncan

Vojsko zoper Metelčico je javno pervi pričel dr. J. Zupan v „Carninthia“ 1831 št. 20, kar je na kratko omenjeno v letosnjem str. 16, bolj na drobno popisano v Jezičn. IX. str. 32 i. t. d. — Ondi je str. 38 povedano, kako je po Prešernovem sonetu „Čerkarska pravda“ v III. Bukv. I. 1832 sprožila se bila abecedna vojska tudi na Kranjskem, in str. 39—40, kako je Čelakovski v Čas. Česk. Mus. I. 1832 presojeval perve tri Čbelice in Čbeličarje, in da je vse to pa nemški opisal po tem v „Illyr. Bl.“ 1833 M. Čop.

Iz tega opisa naj se pové tukaj, kako je Čelakovski sodil na primer pesmarico Zupanova: „Unter die fruchtbarsten Mitarbeiter an der krainischen Biene gehört außer dem Herausgeber selbst, ein gewisser Herr S. und Dr. Prešern . . . Den Gedichten des Herrn Kastelic kann man zwar Leichtigkeit und Mannigfaltigkeit nicht absprechen; doch vermissen wir darin oft Einheit der Gedanken, Bündigkeit und höheren Schwung. Viel weniger lobenswerthe Eigenschaften findet man in den Versen des Herrn S., welche durchaus nichts anderes sind, als gereimte Prosa (rýmowaná prosa). Besonders aber wiederholt sich daß ihm, so wie auch anderen dieser Dichter so sehr gefallende Metrum u—uu—u gar zu oft, und fällt unangenehm ins Ohr. Fabeln, Epigramme, scherhaftre und beschreibende, überhaupt Gedichte jeder Gattung drehen sich um dieses gackernde (kdakawe), den geschmaußlosen österreichischen und deutsch-steierischen Liedern entlehnte Versmaß bis zum Ueberdrusse, und wir erklären schon dieß für ein gutes Zeichen dess Geschmackes bei Herrn Prešern, daß er sich dieses Metrums gänzlich enthalten hat. Uebrigens verdient Herr S. wenigstens dadurch Lob, daß er in vielen seiner Gedichte auf den Ruhm seines Vaterlandes bedacht ist“. Str. 24: „Unter den Uebersetzungen verdienst Erwähnung . . Asan-Aginica und sechzehn serbische Volkslieder . . Im zweiten Bändchen S. 41 und 42 versuchte sich der Dichter in slowenischen Distichen. Der Anfang lautet also:

Biti kaj tel bi volit? ne nehá od pravdanja pravdar;  
Bodi krotek, mirán, davil te lakomnik bo i. t. d.

Dieß scheint uns nicht der wahre und aus dem Geiste der slowenischen Sprache hervorgehende Versbau zu seyn. Wir ratthen den krainischen Sängern, daß sie sich, wenn es ihnen einmal gefallen sollte, nach antiken Versmaßen zu greifen, nicht nach der Weise der Deutschen richten, sondern auf die griechische, lateinische, ja selbst auf die böhmische Prosodie Rücksicht nehmen möchten usw.“ —

Nato piše Čop o Zupanu po opombi, naj se ljudstvu v knjigah njemu namenjenih nikar ne dajó — grammatische und lexicalische Künsteleyen — : „Dergleichen Künsteleyen findet man freilich auch in der Čbelica, namentlich in den mit S. bezeichneten Gedichten. Der gelehrtte Verfasser derselben hat wohl hin und wieder seine Sprachgewalt etwas missbraucht“.

— Str. 29—30: „Was die antiken Versmaße betrifft, so können dieselben in unserer Sprache wohl nur ungefähr auf die Art, wie in der deutschen, nachgebildet werden. Mit Unrecht tadelst daher nach unserer Meinung der böhmische Recensent die Distichen des H. S., (die wir sonst allerdings schon wegen der Einförmigkeit der Caesur — beinahe alle Hexameter haben die dritte männliche — auch nicht loben können)“. —

Po pojasnjeni dotični razmeri med jeziki pravi Čop naposled: „Was der böhmische Recensent sonst Ungünstiges über die Gedichte des H. S. sagt, können wir zwar nicht geradezu widerlegen, doch bemerken wir, daß seine Beiträge größtentheils aus historischen Gedächtnißversen (versus memoriales) bestehen, von denen man eigentliche Poesie nicht wohl verlangen kann; aus Anecdoten, die ihren Zweck erfüllen, wenn sie nur gut erzählt und fließend versificiert sind; aus Epigrammen endlich, die den Leser befriedigen, wenn sie nur Witz enthalten. Die historischen Verse hätte freilich der Herr Verf. für den größten Theil der Leser viel interessanter machen können, wenn es ihm gefallen hätte, dieselben durch Anmerkungen aus der reichen Fülle seines Wissens zu erläutern. Da dies nicht geschehen, so dürften manche Leser nicht einmal die Titel seiner Gedichte verstanden haben. Ist z. B. wohl vorauszusezzen, daß jeder Leser der Čbelica wisse, daß ein Mönch in Kiow, Namens Nestor, um das Jahr 1100 russische Jahrbücher geschrieben, und daß daher die Ueberschrift: „Krajnski Nestoreč“ (K. Čb. III. str. 55) so viel bedeutet, als kleine krainische Chronik? u. Erläuterungen dieser Art vermißt man vorzüglich in den zwei ersten Bändchen der Čbelica, aber auch die im dritten gegebenen sind nicht hinreichend.“.

Tako je zaznamenjal Zupana Čop tudi malo poprej, kar se bere na pr. v „P. J. Šafařík's Geschichte der südlaw. Literatur“ von J. Žitroček I. Prag. 1864. S. 45: „Jakop Zupan ... ein Mann von vielseitiger Gelehrsamkeit und ein sehr eisriger Slavist. Seine mit 8. unterzeichneten Gedichte in der Čbelica zeichnen sich durch Patriotismus und Sprachlühnheit aus. Außer den Beiträgen zur Čbelica sind mehrere krainische Gedichte von ihm im „Illyr. Bl.“ erschienen.“ — Čopova sodba o Zupanu je istinita in pravedna. — Malo drugače glasi se J. Terdinova, kteri je v Ljubljanskem Časniku I. 1850 pisal o njem na pr.: Jakop Zupan — njegove pesmi so le slaba, vezana proza — bil je vendar goreč Slovenec, ki je svoj narod na vsaki način v pesmih hotel povzdigovati. „Brez obzira na zgodovino je bilo pri njem vse slovensko, kar je od Noeta sem na zemlji, ki jo zdaj Slovenci imajo, prebivalo, živilo in slovělo. Metulo je bilo slovensko mesto in sveti Hieronim terd Slovenec po rodu in duhu. Take misli je že Vodnik v svoji „oživleni Ilirii“ oznanoval, pa ne kot notranje prepričanje, ampak kot domišljije, ki so na videz zlo pripravne bile, mu v prepeyanje hyale

Napoleona služiti", — kar je pokazal na pr. v zgodovini svoji. Zupanu pa je bilo vse jasna resnica, kar je na eno stran smešno, na eno pa nič posebnega. „Brez pravih dokazov se nam je v pesmah in prozi veljalo, na slavne dede Ilire ponosni biti, se njih del navduševati in jih v neskončno čast slovenskemu narodu šteti. . . Klativitezov smo tudi Sloveni nekoliko imeli; de se pa v naši zgodovini le malo tistih roparjev znajde, ki so pri Ilirih divjali in deželo ob svobodo pripravili, smemo gotovo še veseli biti". (Pretrs sloven. pesnikov št. 77.) —

Res je, kar pravi Čop, da pisarij Zupanovih mnogi niso umeli, torej jih tudi niso čislali po njihovi vrednosti. Redko je prideval jim pisatelj sam kakе opomnila ali izjasnila (Erläuterungen). Da se lože umejo tudi pričajoče, naj pristavijo se iz Ilirskega lista 1831 najprej k pesmi A) „Vocher Gustavu" in potem k pesmi B) „Sentimer Florijanu" (gl. Uč. Tov. I. 8 pa Jezičn. str. 17. 18.) njegove lastne izjasnila.

#### A) Erläuterungen.

1. Francesco Maria Appendini, der gelehrte Piarist in Ragusa, ein geborner Piemontese, gewann das Dalmatische so lieb, daß es noch nie einen größern Enthusiasten für das Illyrische gab, als dieser Italiener ist. Er hat unter andern 1808 eine Illyrische Grammatik herausgegeben, die er dem damaligen Gouverneur von Dalmatien, Marshall Marmoni, dedicirte, der das Slavische, in der gegenwärtigen Stellung der Slaven zu den übrigen Völkern Europa's, für den Militärstand so nötig fand, daß er zwei Jahre später als erster Gouverneur von Illyrien, eine eigene schola palatina slavica für seine Stabs-offiziere zu Laibach errichtete, einen Lehrer aus Ragusa, Abbate Sivrich, ihr Canonicus an der slavischen Nationalkirche des h. Hieronymus zu Rom, kommen, und eine slavische Zeitung zu Laibach erscheinen ließ. 2. Graf de Maitre, zwar zu Chambery in Savoien geboren, doch französischer Abkunft, las als serbischer Gesandter zu Petersburg, alle slavisch-griechischen Kirchenbücher durch. Ein Beispiel ohne Beispiel für einen Franzosen, Rittergeistlichen, Grafen, Diplomaten. In seinen Soirées de St. Petersbourg und in andern Schriften kann er nicht aufhören, das Studium der schönen, reichen, originellen, ausgebildeten, alten slavischen Sprache dem westlichen Europa zu empfehlen. 3. Lord Friedrich North, Graf von Gilsford, der Sohn des gleichnamigen Premier-Ministers vor 50 Jahren, der Gründer der junionischen Siebeninseln-Universität, der Schüler des seligen Paul Solarich im Slavischen, ist seit mehreren Jahren bemühet, den Latinisten und Gräzisten die Wahrheit beizubringen, daß sich ohne Slavisch, weder dem Lateinischen, noch dem Griechischen, noch dem Deutschen auf den Grund sehen lasse. In einem höhern Sinne seien diese vier Sprachen nur Eine. Zum Beweise hier nur fünf Wörter: 1. Matere, μητηρ, mater, Mutter. 2. Pesl, πονε, pes, Fuß. 3. Mish, μυς, mus, Maus. 4. Vino, οινος, vinum, Wein. 5. Olje, ολαιον, oleum, Öl. Eben sowie der Britte, dachte der Belgier, Prinz de Ligne, der berühmte österreichische Feldmarschall, der Freund der Zweiten Joseph, Katharina und Friedrich. Er hielt die slavische Sprache für die erste in Hinsicht auf ethnologische Ausschlüsse, und für die allerälteste Sprache auf Gottes Erdboden, weil sie die ausgebreitteste ist. 4. Die serbischen Nationallieder machen seitdem Vuk Stefanovich, aufgenommen von dem serbischen Fürsten Miloš, dessen Staatssekretär er ist, dem serbischen Lindar, Lukian Mušilizki, ihr Bischof von Karlstadt, und von unserm Landsmann Kopitar, Hof-Bibliothekar Gustos zu Wien, im Jahre 1815 bekannt zu machen anfang, ganz Europa auf das auch in politischer Hinsicht so interessant gewordene Serbien aufmerksam. Ueber 18,000 Verf. sind bereits gedruckt, und noch so viele dürfen gedruckt werden können. Deutsche, Frauen sogar, lernen diesen Liedern zu lieb das Serbische. 5. Göthe, der Deutschen Apollo, beim einen Tempel zu Frankfurt am Main, seiner Vaterstadt, zu bauen, nur das christlich-religiöse Gefühl verhindern konnte, Göthe verteuerte das soviel gepräsene serbische Gedicht von des Aga Asan Aga Frau. Göthe übersetzt aus dem Slavischen! Welche Ehre für uns! Wenn einst auch den Slaven ihr Plato, ihr Dante, ihr Fenelon, ihr Pope,

ihr Göthe erscheint, welcher Junge Literatur darf sicher sehn, von der Slavischen nicht ellipser zu werden? *Reposita est spes nostra in sinu nostro!* Schon vor mehr als 100 Jahren wurde Peter der erste, der große Slave, entzückt bei dem Gedanken, daß die Musen aus Griechenland, ihrem ersten historisch-bekannten Sitz in Europa nach Italien, aus Italien nach Frankreich, aus Frankreich nach England, aus England nach Deutschland wanderten, von dort ihre Reise zu den Slaven und unter slavischem Schutze wieder zu den Griechen zurückgehe! *αγαθὸς ὁ εριν γῆδε ποτοῖσι.* Dieser Kampf kostet der Menschheit keine Seufzer! keine Thränen! kein Bruderblut! er beurkundet den göttlichen Funken im Menschen! er tilgt das Niedrige aus dem Kopfe und Herzen, er bildet die Stefan-Borgia's in Rom zu Freunden der Münster in Kopenhagen und der Sparges in Wien, und die Herder uns Enkeln der von ihren Vorfahren ausgerotteten Polabern und Oboitren in Sachsen, zu Mustern der Humanität und des Kosmopolitismus. 6. Weder ein früherer, noch ein späterer, weder ein österreichischer, noch irgend ein fremder General hat sich des Gemüthes und Gedächtnisses der Südslaven so bemächtigt, als Loubon, der Philanthrop in Uniform. Der Serbe singt von ihm, von Oreshova bis zum adriatischen Meere tragen mehrere Dörte seinen Namen, und mit den Laibachern mache er schon als Oberst Bekanntschaft, ja mit dem Handelshause Weitenhüller, dem Inhaber der damaligen Zuchtfabrik zu Selo außer Laibach, sogar eine engere, für das ganze Land erfreuliche, deren heiliges Andenken im Herzen der Krainer nicht erlischt. *Deus omen bene vertat!*

B) Florian Sentimer, ein geborner Strainer aus Kraainburg, studierte auf der hohen Schule zu Wien die Medicin, wurde Arzt, und machte als solcher unter Napoleons Heere den Zug nach Russland im J. 1812 mit. Dort blieb er, selbst nach dem Rückzug der Franzosen, und übte, die russische Sprache als geborner Slovener leicht versteckend, seine Praxis aus. Im verflossenen Jahre 1830 fiel er als ein Opfer seiner Pflicht, hinterrüsst von der furchtbaren Cholera zu Moskau. Erläuterungen. 1. Istina, Wahheit, wahrlich. 2. Malnarzhizh, ein geborner Laibacher, zu Lima in Süd-Amerika reich geworden, starb vor wenigen Jahren zu Paris, nachdem er kurz bevor noch einmal seine Vaterstadt, Laibach, besuchte. 3. Baron Hallerstein, Augustin, Jesuit, seit 1730 beinahe durch ein halbes Jahrhundert Missionär und kaiserlicher Hofastronom zu Peking in China. 4. Pater Zherne, Christoph, aus der Vorstadt St. Peter zu Laibach, Franziskaner und Missionär in Egypten und den Nachbarländern, gestorben auf der Insel Sokotra, im arabischen Meere. 5. Baraga Friedrich, aus Tressen in Unterkrain, vollendete die juridischen Studien in Wien, wendete sich dann zur Theologie in Laibach, trat in die Seelsorge als Kaplan zuerst zu St. Martin bei Kraainburg, dann zu Rötting, und schifftete sich am 1. December 1830 zu Havre in Frankreich als Missionär nach den vereinigten Staaten von Nordamerika ein. 6. Sedemgrajan, Siebenbürger: Sedemgrafhko, Siebenbürgen. 7. Turijak, Aueršberg; Fürst, Maria Joseph, war in der zweiten Hälfte des 18ten Jahrhunderts Gouverneur in Siebenbürgen. 8. Baron Raigerſfeld, Lucas, kaiserlich-österreichischer Gesandtschaftsrath zu London noch zu Anfang des 19ten Jahrhunderts. 9. Voglar, Carbonarius, ein geborner Oberkrainer aus Naklo, das ihm die Wasserleitung und andere milde Stiftungen verdankt, Leibarzt Peter des Großen, auch in den Kirchenangelegenheiten so bewandert, daß Peter ihn nach Rom schickte, um die Vereinigung der Griechen mit den Lateinern zu versuchen. 10. Higiska glava, geschickter Arzt; higija, Gesundheit. 11. Katholiziti, mit den Katholiken vereinigen. 12. Rodjak, rojak, hier: Unverwandler. 13. Imovit, wohlhabend, reich. 14. Van-Svitjenja, Wiener Universität, deren medicinische Facultät durch Gerhard van Swieten so berühmt wurde. 15. Smojsriti, die Magister oder Doctorswürde verleihen, graduirten. 16. Na Sejno, nach Paris. 17. Baron Herberstein, Sigmund, österreichischer Gesandter zu Moskau um die Mitte des 18ten Jahrhunderts, und Geschichtsschreiber Russlands, ein geborner Wipbacher. 18. Letopis, Chronik, Annale. 19. Moskvizh, Moskavit, Polisch, Moskal, mit dem Nebenbegriffe des verachtenden Hasses, eigentlich nur die Einwohner der Stadt Moskva. 20. Kosak, nach Einigen soviel als Hirkanus, ein Hirkanier, einer aus Hirkanien, in Asien: *hircus, koseł*. S.

K spevu „XII. Gazel Prijatlju“ (gl. Učit. Tov. I. 9. 10; Jezičn. str. 23—29.) dal je bil Zupan sam tudi nektere izjasnila v Illyr, Bl. 1831; na pr.:

## Erläuterungen.

1. Gazela, arabische Versart mit Reimen, wie in diesen zwölf Beispielen. 2. Bogmati, schwören. 3. Drugu, dem Freunde. 4. Pev, Gesang. 5. Obnos, Benehmen, Betragen. 6. Huliti, schmähen, tabeln. 7. Loza, Rebe. 8. Moskatela, Rosslatelerwein. 9. Algarbi, die südwestlichsten Portugiesen. 10. Rajnik, Bewohner des Paradieses, raj. 11. Vostok, gleichsam istok, ishod sonca, Ausgang der Sonne. 12. Prelest, Reiz; prelestnik, prelesnik, prelesnica, Verführer, Verführerin. 13. Sopruga, spruga, Lebensgefährtin. 14. Silač, Zwingherr. 15. Sumeč, Zweifler; sum, Zweifel. Argwohn, Eiserfucht. 16. Skanneti, okamneti, zu Stein werden; okamnilo, Petrefact. 17. Cvetnik, Blumengarten. 18. Gomila, mogila, Grabhügel. 19. Gostenje, Gastmahl. 20. Vesolna, vseleina zemlja, die bewohnte Erde. 21. Ozaliti, zieren. 22. Smel, flahn, mutig. 23. Poglotniti, verschlingen. 24. Gruzilo, Tiefe. 25. Plać, Klage; plakati, weinen. 26. Človečija, Menschheit. 27. Soba, Celle, im Serbischen. 28. Pojatina, Pallast. 29. Rota, Schwur, Eid, Fluch; rotiti, schwören. 30. Brezvošten, wünschelos, — leer. 31. Kós, Trok. 32. Upalen, entbrennt. 33. Bludilino popelo, unzüchtiger Schleier. 34. Cepetec, Liebreit. 35. Sirenski, auß Sirenenart. 36. Klama, Täuscher, Täuscherin; klamiti, täuschen. 37. Drug, Ehegenosse. 38. Prepeti, der zu sehr gerühmt. 39. Matica, Original, im Dalmatischen. 40. Koranci, Koransanhänger. 41. Objemec, Umarmer. 42. Čúten, empfindend, fühlend. 43. Ljubav, Liebe. 44. Gerbab, rungig, greis. 45. Dovolenj, zufrieden. 46. Kurjava, Heilung. 47. Rojiti, schwärmen. 48. Udaljava, Entfernung. —

Pravi mož, pisal sem o Nečásku (Jezičn. XIII. str. 2), se ne spozná le po obličji, ampak tudi po govorjenji in dejanji, po pismih in prijateljih. — Da so Zupanu dopisovali veliki učenjaki in da jim je tudi pismo odgovarjal, to vém; vendor njegovih pisem dobiti kaj nisem mogel. Čital pa sem nektere pisma njegovih častiteljev in prijateljev. Med prvimi bil mu je Janez Nep. Primic, r. l. 1785 v Zalogu poleg Šmarije, od l. 1811 pisar v licejski knjižnici, potem pervi očitni učenik slovenščine v Gradcu, u. l. 1823 domá. Ta je pervikrat pisal Zupanu, tedaj kaplanu pri sv. Petru v Ljubljani, 13. novembra 1810 iz Gradca na pr. :

„Visoko Častitlivi Gospod Jakob! Prosim nar poprejd za zaméro, de se podstópim, Njim z svojim pisánjam nadlego delati. Pak vém, de so goreč Slavišt, ino Slavisti si tkój brez vsih posvejtnih perklonb ali ceremónij eden drugimu pišejo . . . prósim, de bi mi perpustili, Njih včasi za to al uno reč, kar Illyrijo zadene, pobárat. — Zahvalim za pozdravljenje, kteriga sim bral na Duneju v listu Jerneju (t. j. Kopitarju) poslanimu. — . . . Kopitar zdaj prav dobro stoji, kar me prav veseli, de si je svojo srečo tako dobro vstanovil. Njegove „Patriotische Phantasien“ so mu veliko prijatlov perdobile. — Prosim Njih lepó, naj mi kaj kmalo pišejo, kaj se kaj noviga zdaj v novorojeni Krajnski deželi godi. Štajerci mislico prihodno lejto v Gradcu slovensko v učnico napraviti: to bi bilo pač dobro za slovenski jezik. — Vodnikove novo skovane besede sim si iz Njih lista prepisal: bistvo, izjem, podmet, predmet, sostvo, vvod i. t. d. bi pač žiher (segurno, sit venia verbo!) drugači prenaredil . . . Naj povejo od mene lepe strežbe Njih Gospod Stricu, mordè me še poznajo . . . Eilen Sie mit der Herausgabe einer neuen Bibel-Uebersetzung, hier wird sehr häufig darnach gefragt . . Zdravi!

Iz drugega pisma 18. svičana 1811 posnamem naj na pr. tole:  
 „Njihov list mi je veliko veselja sturil, sosébno, ko so mi ga tako lepo po slovensko pisali; zanaprej, prosim, naj mi li vselej v maternim jeziki pišejo, de se bodem vsaj enmalo na pravo, terdo, nespačeno slovenšino navadil; zakaj, vidijo, tukaj imam malo perložnosti terde Slovence govoriti slišati. Mene še zmeram z téžko stane, se nemškovanja zderžati, kadar kaj slovenskiga pišem; pa njim bom odgovoril nar bolj ko bom mogel. Njih tedaj smem prositi, de bi številce vudov slovénorskiga tovarštva povekšali . . . Vse Slaviste naj mi lepo pozdravijo, posebno Skerbinca ino Bilca . . . Za božji čas, naj ostanejo na Kranjskim: post nubila Phoebus . . .“ —

Tretje 14. junija je nemško, le sim ter tje slovensko ali latinsko. Po besedah: „Me močno veselí, de so v mojo rojno (ali rojstno?) faro za kaplana prišli,“ — nekterih jezikoslovnih in domačih opazkah — piše na pr.: Veselo, prav veselo je, kar ste mi pisali o gosp. Ravnikarju; od njegovih redkih dušnih darov sme si slovenščina mnogo mnogo obetati; utinam inveniat plures imitatores. Prijatelj! Po Dolenskem poglejte nekoliko, morebiti izbudite kterege doslej nemarno dremljočega duhovna iz brezslavne njegove oterpnosti; budite jih, naj nabirajo za slovar, kakor delam jaz pri svojih Koroščih in Štajercih. Pohvaljeni so nato Jarnik, Schneider, Modrijak, Jaklin, Cvetko, češ, snujemo spet slovensko društvo. Kopitar bi to reč najlože sprožil. Pišite mu še Vi, jaz sem mu že. Ne bi li mogli napraviti na bogoslovnici v Ljubljani stanovitne slovenske učilnice? Brate! spregovorite na pristojnem mestu kako besedo; tuum verbum permultum valiturum, non me latet. — O razvpitem in justo plus ograjanem patru Marku sem quoad essentialia i. e. ejus novitatum fictiones praematuras et absurdas z Vami istih misli; prehudo pa je, kar pravite: „Vsi vsi móremo vpiti čez Marka, de ga bodo tudi drugi za to deržali, kar je, za sleparja. Le to je Krajnšini k pridu sturil, de je z svojmi sleparijami druge iz spanja zbudit, de so mu rekli: počasi pater!“ Čemu to? Razvpit je plus quam satis. Ad nauseam mi je že Kopitar dokazoval, da je Marka slepar. Kaj to koristi? Nekteri dobrovoljni delavci se ostrašijo. Da je vedoma ali nalašč sleparil, tega mu ne moremo spričati. Njegovemu brezumnemu slovarjenju naj bi se bilo nasprot ravnalo realiter potius quam verbaliter; vana est sine viribus ira. Delati, delati — strenue pro viribus —, čemu le vpiti in zabavljati. Naj bi bila Japel in Kumerdej slovnici svoji dala na svetlo, pa bi bila na en mah zadušila nesrečni studenec. Kako lahko bi imeli zdaj že pripraven slovar, pa — naj jo tudi nam pové Primic po vseh ustih s svojimi besedami, kakor jo je povedal L. 1811 Kranjecem rojakom v pismu do Jak. Zupana, namreč:

„Unter den Krainern gibt es sehr viele gute Köpfe, aber nirgends

herrscht doch die Intoleranz so sehr, wie in Krain, u. wo röhrt das her, wer gibt dieses skandalöse Beispiel? Das Rätsel ist wahrlich nicht schwer zu lösen. — Ich bin jetzt schon das 4te Jahr im Auslande und habe Muße und Gelegenheiten so mancherley Art die vielfältige Beobachtung zu machen, daß es den Krainern bei allen ihren trefflichen Geistesanlagen doch noch sehr häufig an jener höhern bessern Bildung gebricht, die eine Mutter der Duldsamkeit, Nachsicht mit Irrenden und wahrer Menschenliebe ist, und die also den Menschen zu dem macht, was er seinen Anlagen nach sehn kann, und vermög seiner Bestimmung werden soll. (Man denke nur an die vielen Verfolgungsgeschichten der Kleriker in unserm Vaterlande! *Exempla sunt odiosa.*) Und der Grund davon scheint mir meistens darin zu liegen, daß die studierende Jugend bisher eine nichts weniger als zweitmäßige Bildung in den Schulen erhielt. Hier erhielt man wohl Unterricht in Verstandessachen, aber in der Aesthetik, wovon die Bildung des Herzens und die Befestigung des moralischen Gefühls hauptsächlich abhängt, was konnte man auf den Laybacher-Schulen bisher für einen Unterricht erhalten? Daher die Rohheit der meisten Volkslehrer, daher ihre Anschriften, daher die Unverträglichkeit derselben. Man wende ja nicht ein, daß die Laybacher Schulen bisher immer unter die besten gehörten. Concedo, ja, gute Rechenmeister, aber auch bloß diese konnten, wie sonst nirgends, hier gebildet werden; allein sind denn mit der Mathematik schon alle Wissenschaften abgethan? Die Bildung des Geschmacks, Dichtkunst, Rhetorik verbunden mit den ernsten Wissenschaften allein vermögen den Grund zu einer wahren Aufklärung zu geben. Allein in der deutschen Sprache konnte bis jetzt dieser Zweck unmöglich erreicht werden, und wird es auch nie können: ein deutsch-gebildeter Slawe bleibt immer ein Mittelding zwischen einem Gebildeten u. Ungebildeten, mithin ein Zwitter, ein monstre. Die Bildung des Slaven muß slawisch sehn, wenn er das werden soll, was er werden könnte vermög seiner herrlichen Gaben der Natur. — Dies sind also meine Gedanken, lieber Freund, die ich Ihnen hier (wie Sie sehen) ganz aufrichtig, kakor so mi na sercu zrasle, hinwerfe, Ihnen, als einem Manne, der die Wahrheit liebt und nach derselben rastlos strebt. Beherzigen Sie, was ich Ihnen sage, und suchen Sie das, was Sie darin Gutes finden, in unserm armen Illyrien zu realisiren. Streben wir vorzüglich dahin, daß unsere Volkslehrer eine bessere Bildung erhalten, caetera adjicientur vobis. O hätte nur an der Theologie zu Laybach schon früher, was so leicht möglich war, eine Lehrkanzel für die Slawische Literatur existirt, wahrlich wir wären nicht so arm an Geistesproducenten! Wie leicht könnte Krain jetzt nicht schon eine slowenisch-theologische Monatschrift aufweisen nach dem Muster von jener, die der Linzer-Dioceze so viel Ehre macht. Aber ich weiß wohl, wo der fatale Fehler steht, daß die krainischen Gelehrten so wenig Lust zum Schreiben in sich

fühlen. Die Verfechterungssucht und Intoleranz, diese zwey höllischen Ungeheuer sind es, die so manches bessere Talent entweder schon im Keime ersticken, oder in thatenlose Vermoderung versenken. Wie viel könnten nicht solche Männer, wie S. Walland, Raumicher, Gladnik, u. a. thun! Aber eine zu große Bescheidenheit oder begründete Furcht vor unberechtigten Bekrittern u. Anbellern des Mondes mag sie von diesem hohen Zwecke abhalten. Solang die Literatur, der freye Wechsel der Ideen in unsren Landen nicht mehr in Umschwung kommt, bleiben wir, wo wir sind, oder potius, da jeder Stillstand in der Geistesbildung zugleich Rückgang ist, wir versinken allmählich in tenebras cimmerias. O könnte ich mit der Stimme eines Demosthenes u. Cicero allen Männern in Krain, in deren Händen die Auflärung der Slowenen liegt, zubonnern, daß sie alle Mittel ergreifen, alle Maschinen in Bewegung setzen möchten, um die vaterländische Literatur immer mehr u. mehr empor zu bringen . . . Unser einziges Bestreben soll nur dahin abzielen, daß wir die Leute, besonders die Priester, zum fleißigen Schreiben bewegen. Omne initium arduum; multi peritura tractabunt. Allein unter der Menge werden doch Sachen, der Unsterblichkeit würdig, zum Vorscheine kommen: das Schlechte wird vergehen, das Gute wird bleiben . . . Machen Sie nur, daß Ihre Amtsgenossen schreibseliger werden, u. dann können wir dem Aufblühen unserer schönen Sprache getrost entgegen sehen . . Pak le samo vpti ino križem roke deržati, — to ne pomaga nič; sondern schreiben, schreiben u. abermahl schreiben, das ist das Radical-Mittel gegen solche Leute . . Das Reich der Wissenschaften soll frey seyn und seinem Despotismus unterliegen. — Toleranz soll supralex seyn: ex diversitate et conflictu opinionum lucratur veritas. Menschenliebe, Humanität, Nachsicht mit den Irrtenden, sanfte Belehrung der Unwissenden, diese Tugenden sollen unsren heiligen Bund zieren u. alle unsere Handlungen leiten. Dem aber dieses nicht gefällt, der ist eines wahren Slaven nicht werth." — Proti koncu ga prosi, naj izverši svoj namen, poslovéniti Kosegartenovo „Živiljenje Svetnikov", naj da na svetlo kaj svojih gotovo izverstnih pridig, naj k temu prigovarja Paskala; koroški in štajerski duhovni večkrat poprašujejo po njih; naj brez zamere ohrani ga v prijaznosti, ter naj piše mu pogostoma, pa le po krajnsko!

V listu 15. sušca 1812 obžaluje Primic, da na zadnje veliko pisanje njegovo ni še odgovoril Zupan, ter pravi: „Ko bi védili, kako grozovitno težko na odgovor čakam, bi mi vžè bili zdavnaj pisali. — Kolko mi dajo, ko Jim nekaj noviga povém? — Slovenska Učivnica (Lehrfanzel?) je — est, existit — v' Némškim Gradcu — jaz (jez, jest) bom ná-njo stopil, mordè taki (precej) po Uzmi (Veliki noči), sem žé (vrè, pravijo Ribničani) dekretiran". — Zdaj vas zarotim vse, quibus meliori ex luto finxit praecordia Titan; posebej prosim Vas, qui habetis venam vere slavicam, delajte, pomagajte, pošiljajte opominov rojaku,

kteti goreče želi „zarušeno, sirotno, zaničvano, pozabljeno Slovénšino v lepih veselih Podravskih ino Pomurskih pokrajinah en malo kviško v življenje perpraviti . . Bog bo vam platil“ . . Proti koncu poprašuje: Quousque jam perventum est in revisione Bibliorum? Pomagajte, da Paskal da svoje pridige skoraj v tisek; ali dajte Vi ktere! Ste-li Komenskega (Comenius) že pretolmačili? . . „De mi bodo skoro odgovorili, prorsus nullus dubito; ko vém, de so možki Župàn . . Naj mi za terdno pišejo, če ne, jih bom o vakancah pretepel“.

V pismu 26. julija vesel poterjuje, da je prejel pismo njegovo, oménya nekoliko o Kopitarju, češ, on se še zmirom kavsa z menoj, hvali Jarnika, zahvaljuje se Zupanu za poslane opazke k njegovemu delu ter ga prosi, naj mu piše kaj o glagolu, o Dobrovskovih glagolskih verstah, o slovenski skladnji, o Vodnikovi slovnici i. t. d. „Prof. Gmeiner und Prof. Beno (der das Bibelstudium tradirt) geben den Geist der katholischen Theologie herans. — Eh bien! Krainer, berühmt von Alters her, werdet ihr euch nie ermuntern aus dem trägen, literarischen Schlafe! Wie leicht könnte ihr nicht in der Landessprache auch eine ähnliche Schrift herausgeben. Supan! Supan! macte virtute, korajža velá! „Der Mensch kann viel, wenn er nur ernstlich will“; den Krainern fehlt nur ein wenig zu sehr an einem festen, ausharrenden guten Willen. — In jeder Diöcese ist schon für das wissenschaftliche Fach mehr geschehen, als in den neuern Seiten in der Laybacher: Kaj drémlete, al ne veste, kaj s. Pavel pravi: Ira je prišla, de se enkrat iz spanja zbudimo! Quales reges, tales greges! — Die Krainer könnten es in jeder Hinsicht viel weiter bringen, wenn sie wollten.“ —

„Lubi pobratin!“ ogovarja ga v listu 15. novembra. — V Gradec sem spet srečno primahal . . . V kratkim pridejo moja nova Nemško-slovenska Branja (tako sem Češebutj imenoval) na svetlobo; kudar bodo gotova, ti bom že en eksemplar poslal, de ga boš presojval (kritiziral); pa te bom lepo prosil, de mi boš po pravici twojo misel čez moje nemšovanje povedal . . Lubi moj brate! al mi ne moreš na ene tedne twojiga Küzmiča poslati? . . pošli ga do Vodnika, on mi ga bo vrè poslal . . Al bi ti ne bil tako dober, de bi mojimu bratu iz prijatelstva proti meni včasi kaj pokazal, de se bo pred doma petelinskoval po nemško brati naučil, saj fant ima prav dobro butico . . Z Ravnikarjam sem v Lubljanu govoril; mi je od Biblije ino od drugih pisem nekaj naprej bral, kar mi je silno dopadlo. Le delajte, gospôda, sej še nêjste na Kranjskim vsimu na konec prišli ne; veliko več bi se pri vas imelo še zgoditi, ako bi tako oterpli ne bili: bukvare so mi sploh tožili, de so vaši pôpi eno malo preveč negûdni (komôd). Pri Biskupu sem tudi bil, ino sem ga pričo Golmajerja ino Prelésnika z gorkimi besedami prosil, de naj napravi kakor vé ino zna, de se bodo vaši bogoslovci (teo-

logij bolj na obdelovanje svoje máterne besede podájali, hčimur je posebno védna učívnica (katedra) v teologiji potrebna... Še enkrat prosim za Kúzmiča" i. t. d. —

„Gradec 11. d. svičana 1813. Lubi moj Brate! No, pa dajva spet eno malo pogoričvati, saj že dolgo nejsva nič pokremlala. Kako je kaj? Kaj začneš, Jaka? — Si že kaj bolj zadovolen v Šmáriji? — Vidiš, ti jo prav iz serca po prijateljsko na vse usta povém: Empirska pamet moreš včasi bolj poslušati — svét nej bil ino ne bo drugači: man muš die Menschen nehmēn, wie sie sind, nicht, wie sie seyn sollen; studiere Knigge's und Meissner's Werke über die Menschenkenntniß. Ich versichere Dich, Bruder, auch ich habe die nämliche Schule schon mitgemacht; aber jetzt bin ich schon um Vieles gewižiget worden. Pa mi ne smeš zameriti: vidiš, jaz ti prav po pravici povem, kar mislim, de bi za mir ino pokoj tvojiga serca dobro bilo. Sploh pa bi si jaz prav iz serca vošil, de bi ti ne bil na deželi, je škoda za te; vidiš, se mi zdi, de bi bilo veliko koristnejše za-te, za človeštvo ino za vědnosti, ako bi ti běym Gelehrtenfachje kej bil — za kaplane so drugi... dobri... — ti jo še enkrat prav na ravnost povém: ti nejsi za kmeta, non habes sensum rusticum; razun ti bi se mógel za kmetávse — ves preroditi. — Sed jam plus quam satis de hisce odiosis! — Jam paullo majora canamus! — Zdaj odgovor na tvoje sladko pismice od 17. decembra... Ravnikar že vé, de so meni njegove novo skovane besede znane; sem Vodniku pisal, pa nejsem povedal, od koga sem zvedil. V. mu je dal moj list brati, V. mi je tako odgovoril: „R. je tkoj obduhal, de ste pervo polo mašnih bukev brali; tedaj je rekel, de per njemu na Vačah pravijo otnem; popisba pa mu samimu ne dopade, pa pravi, de ga je Rezar naganjal, de je hitel, de mu popisanje ni bilo prav, in de je v nagliči namest popis svojo bo perstavil. Per Biblii ne bo nič sam znešel, kar bi drugih enajst ne pervolili“. So že tvoje bukvice natisnjene? pošli mi jih skoraj! — . Tu ti pošlem moje to zadno delo; preberi, presodi ga prav ojstro, kar narveč moreš, z tim mi boš narbolj vstregel, ker goreče želim se pobolšati, kar je narveč mogoče. Vem prav dobro, de je še silno veliko nemšin notri, pa si ne morem kaj, sem na samoti, odločen od terdih Slovencov. Piš mi tvoje opomine (note), pa precej na dolgo. Kaj kaj praviš k mojim novinam (Neuerungen) i. t. d.? V tem pismu se nahaja, kar je pisal M. Schneider o vojski med Francozi in Rusi slaynemu Jarniku, in Jarnik s tim vred Primicu (gl. Ježičn. str. 3.), pa v dostavku: „Timu mladimu Rudežu sem tudi ene bukvice poslal; veš, kaj se mi sanja, de zna morebit sčasama R. Slovénko-Kranjski Mecénas biti — treba bi ga bilo — kadar Cojza ne bo. Spodbudaj ga spodbudaj ino derva na ogenj prikladaj, kakor veš ino znaš. — Z Bogom!“ —

Drugi, kteri je Zupana jako čislal in pogostoma mu dopisoval po svoje, v rāznib jezicib, največ latinski, bil je Kopitar. Iz premnozih pisem, kterih nekaj od l. 1809 do 1821 hrani Slovenska Matica, posnamem naj le nektere kratke znake, na pr. l. 1809: „Quid de spe patrii idiomatici? Primitz hat es übernommen, den Trüber lexici faciundi causa zu ergänzen! Werden Sie, spes nostral denn gar nichts thun pro bono pulcerrimae dialecti linguae pulcerrimae (d. i. der herrlichste Dialekt der herrlichsten aller lebend Originalsprach!); sammeln Sie doch adagia, proverbia und — in quo certe tu vel maxime proficies — Proselyten für unser Studium! Hat Sie Bodnīk nicht auch angefeuert zum Mitwirken? — 1810: Velis nolis. Sie müssen am Ende doch auch ein Slawiste werden; denn Sie sind einmahl erörlirt bei Dobrowsky, und ich war der Verher . . Ergo noli me confundere! . . Ne bodite tako Župansko štimán! . . Indessen werden Sie Dobrowsky's Präsent, und tesseram slavophiliea (Slavin) schon erhalten haben: ich habe mich für Sie in voraus verbürgt, und adagia, proverbia, novam bibliorum versionem etc. bei Dobr. angejagt: ergo fac velis, nam potes unus omnium maxime . . Sacrosante Doctor! Bodo hudi na-me, ki sim jim oblabil, de proxime habebis res bestellatas, ino še zdej tukej ležé! . . I kaj pa Oni délajo, dulcissime amicorum? Quid de novis bibliis? Quid de proverbiis? Accepistine Dobrovii munusculum (Slavin)? Sit tibi hoc baptismus slavismi! Meni gre po glavi, de jih bodo za Notariusa postavili: to mi ni prov: iči will Sie nicht als Geschäftsmann, sondern als Gelehrten, cujus et post fata aeterna existat memoria, wissen. Wie steht es mit der Illyrischen Sprachfaziel? . . Vale, dulcissime rerum! — Lop! ich lasse mich nicht zweimahl bitten, ut te tikem! scis voluisse me, sed non audebam doctorem provocare ipse indoctorrimus! Oblatam autem ultro humanitatem quare non accipiam!? Ergo vivat Gospod Jaka: Bog Te sprimi! Tikantem tikato! — Nescis, quantopere de te gaudeam, sed cave ne alii tibi subrideant ob slavismum. Est enim opus tibi dignitate quadam gravi tanquam pastori ovium.

L. 1812: O te impudenter negligentem! Nihilne mei meministi? Nescio quid de te cogitem. Num te collegarum corruptum exemplum, fruges consumere natorum? . . Si non succenserem, mitterem per te salutem dissimillimo tui Ravnikaro et Wallando et Guntio et Hladniko: sed vix dignus es . . Perpende antequam quid dicas; nam soles levis esse in prodendis secretis et pene puerilis, nil reputans quid scintilla possit. . Ergo nec mihi succense, si quid verius dixi, nec in socordia persevera . . Si te offendi, ignosce poenitenti, wer' nig mehr spassen! nam scribo tibi, non aliis; magnus autem pater (Zois), credo, omnia nostra potest scire, immo debet . . Vodnikum saluta, est Primitzo decies melior . . Primitz sit Gottsched noster! — Humbold nunc slaviccas

linguas adgreditur me duce. O quin tu rure marcescis? nonne in urbe posses esse, et circa baronem? ut et ipsum juvares, et ab ipso juvareris! — Est, ut fuit, ambitious in malam partem, respondi de te. — Ravnikarum aut Ravniharum (— har enim itidem est plane nostrum) saluta meo nomine amantissime, et de bibliis, quae ubique fama laudat, gratulor. — Ravnikar est spes mea!

L. 1813: Totum hoc koplanárstvo tuum mihi jampridem non ita probatur; quid propheta inter Saulos hos? relege initium Sallustii, et vide, an recta moneam, qui te etiam atque etiam flagitem, ut rure relicto in urbem redeas et cum barone sies, apud illum discas et illi subservias ut ego et Vodnik olim. Nulláne in civitate fára pro doctore aut notariatus, qui censum certum praebeat et otii aliquanto plus quam ruri est, et amicos dignos te, et libros? perpende rem, et cum barone delibera et effice! . . Sollicita Rauniharum et tu ipse cooperare, cooperator ut sis vere . . Redeo ad Nr. 1, ut Sallustium relegas et cum Barone (Zois) liberrime et apertissime deliberes. Ego, quamquam omnes isti vestri Athanasii me suspectum haberent, sperarem et confidere plenam ipsorum fiduciam mereri (non subrepere); cur non et tu, Augustine, nepos cum sies. Den halben Weg werden sie dir selbst entgegenkommen, sed *σωργοστίνη* opus est . . De koplanarstvo videbis, ut te expediias. Sallustii locus est: Omnes homines, qui sese student praestare ceteris animantibus, summa ope niti decet, vitam silentio ne transeant ut pecora . . —

L. 1814: Gaudeo quam maxime, et alias dialectos slavicas tam inter vos foveri, et amo Jerinum, cuius pueri hinter den Klosterfrauen perbene memini, cum adhuc bos letaret, et ego smerkov: erat iam tum fein glavica. Amo et Vodnikum, quod tam bona matica sit, et vos mladas čebelicas ducat ad gore visóke ut ait . . Ravnikar: sunt enim in illo aequa divina velle et nosse! — Quam vellem te esse in urbe, ut cum illo esses et communibus consiliis rem gereretis . . Vale et sis minus rejen, et magis reden et poréden i. e. diligens, ordentlich. — Tu cave, ne gula te corrumpat et potentiorum liminal!

L. 1816: Carantanica dialectus poterit brevi deduci per fontes seculi IX. X. XI. XII. XIII. etc. et gaudeat Valentinus (i. e. Vodnik) et sapiat. Cur nemo vestrum carniolice vertit „Dies irae, dies illa“, quam omnes dicunt esse rem protestantibus inassequibilem? — L. 1820: Ergo — pace! . . Raunicharo facis injuriam multifariam. — Velles ne tua Slavica omnia (Altslawisch, sej es mun glagol. oder cyrill. gebrucht oder geschriften) . . huc mittere . . Mea omnia Dobrovio dedi domum (habitat in altera urbis parte). Omni vespera simul slavizamus — — Dobrowsky te resalutat et tecum est cupidus videndi Glagol. et Cyrill. tua. — Audio te fuisse Belogradca Constantini Porphyrogennetae! — L. 1821: Ecce . .

macerat me tuum silentium, ne imprudens te offenderim! — An quod communicari cupierim tua slavica. Evidem mea omnia Dobrovio communicavi, nec poenitet. Nec te poenitusset! Cum honestis enim viris est negotium, non cum lutheranis Vossiis! Et vel si non vis, dic verbo et sanabitur anima mea, laesa silentio! Ipsa gloria, quam tibi times (fortasse) praeripi posse, non deerit, si tuis thesauris potuerit uti patriarcha Dobrovius . . Gaudeo quod summum magistrum etiquettae aliquando derwischerim! heus tu? nonne mihi debes responsa duo aut unum? Qui te excusabis apud dominam etiquettam! Nam de amicitia vidua video te non multum curare . . . Sed tu, quo minus tibi placemus, eo magis nos deberes amare ex mente Xsti, nam si amas qui placent, quid facis melius quam publicani. Vale et corrige te amico Veteri . . Naslove na pismu narejal mu je časih nemške ali latinske, navadno francoške na pr.: A Monsieur Mr. l' abbé Jaques Supan (Supan, Suppan) Docteur en Théologie et Coopérateur a Ste. Marie (Šmarje) près Laibach; . Dr. en Theologie et Professeur à Laibach; in v pismu časih po cirilski na pr.: Župano Doctori K. Legista, Censor, Scriptor in v sklepu: Vale; vale animamque redde veteri amico; vale et fave Veteri vetus hospes amico. i. t. d.<sup>4</sup> —

## C.

**Matej Ravnikar.**

Ravnikar est spes mea: sunt enim in illo neque divina velle et nosse. Kopitar.

Tretji mož, kteri je duhovitega Zupana jako čislal ter mnogo občeval z njim, bil je Matej Ravnikar. Rojen je bil 20. septembra 1776 na Vačah poleg Save; sicer ubožen, toda bistroumen je prišel v Ljubljano vnošolo, postal po dokončanem modroslovji bogoslovec, po naukih v treh letih doveršenih za mašnika posvečen l. 1802 koj učenik pravoverstva ali dogmatike v bogosloviji, l. 1805 verozakona v liceji in nedeljski pridigar, potem vodja Ljubljanske duhovšnice, l. 1809 v dobi francoški kancelar (Chancelier) vseh šol, poznej voditelj sedme in osme ali tedanje liceje, l. 1817 korar Lamberški, l. 1827 sovětnik, duhovski in šolski oprávnik pri c. kr. primorskem deželskem poglavarstvu, l. 1830 izvoljen za škofa Teržaško-Koperskega — umerl v Terstu po neutrudnem in blagovitnem cerkvenem pastirjevanji 20. novembra 1845.

Po francoški dobi ostane verli Ravnikar na kermilu v tukajšnjih šolah, in za njega ravnatelja pride dr. Jakob Zupan z dežele v mesto za profesorja v bogoslovje l. 1817, in zdj se mi, da prav on je bil, ki je ponosnega Zupana krotil in vladal; vsaj — dokler je Ravnikar bival v Ljubljani, ni bilo čuti o kacih posebnih razporih njegovih. A tudi Zupan je Ravnikarja jako spoštoval. Vidi se to iz tega, da mu je, kadar

je postal bil vladika ali škof, zložil slavno pesem ter jo priobčil v „Illyr.“ Bl. 1831 št. 50, ktera (str. 29 pričeta) se popolnoma glasi:

**Jega Milosti visoke časti vrednim u Gospodu Gospodu Ravnikar Mateju, Škofu Teržaške-Koperske Cerkve, itd. itd. itd.**

Verhu Adrija likvajte  
Koper, Opčina, Duijn!  
Oču takimu ploskajte  
'Z mander, logov, bark, solin!

Mej sodniki rajni sije  
Vam Potočnik patricijen:  
Bo mej Sigmonde škofije  
Vaju Ravnikar verstén.

Božje pismo ukazuje  
Dela dobrih razglasit':  
Misel nukam povzdiguje  
Ded široko imenit.

Se Tagaste veselile  
Avguština Monike:  
Tebi Vač goré bistrele  
So glavó, sin Karnije!

Brez opor, brez pergamena  
Blagorojen sam cvedè:  
Čast za čast nepoželjena  
Srejnam dvém iskála Te.

'Z Tvojih ust med pil resnice  
Bogoslov trindvajset lét:  
Ljudu hranil uk dušice  
'Z nekalenih vrel zajét.

Poštivali Te, ljubili  
Rasadnika zborniki:  
Tebe vsim izgled častili  
Viši, niži, druženi.

Vkoreniniti korista  
Mnogo, mnogo, krog in krog,  
Janeza Evangelista  
Preživeti daj Ti Bog!

**Erläuterungen.**

1. Koperske, Capodistrijsch.
2. Likvati, jubeln; lik, Lebgefäng; likan, gesättigt.
3. 'Z mander, aus den Mandrien, Villen.
4. Rajni, der selige; raj, Paradies.
5. Potočnik, Joseph, der edle Präsident des Wechsel- und Handelsgerichtes zu Triest 1808. Patricijen, unter die Patricier aufgenommen.
6. Sigmund, Graf Hohenwart, Bischof zu Triest von 1791 bis 1794.
7. Ded, Ahne.
8. Blagorojen, wohlgeboren.
9. Srejna, Gemeinde.
10. Bogoslov, Theolog.
11. vrelo, vir, Quelle.
12. Rasadnik, Seminarius.
13. Zbornik, College; zbor, Collegium.
14. Druženi, Gleiche.
15. Stotine, Hunderte.
16. Blagorvaje, gratulirend.
17. Redi, Reihen.
18. Ezdras, der biblische Geschichtsschreiber.
19. Tujstvo, Trembartigkeit.
20. Poslovljana, Abſchied nehmend.
21. Plače, weint.
- 22.

Revnim stotine sloviojo  
Tvoje milosti rokó:  
Kmetov majhini bledijo,  
Tvoj odhod skerbni zvedó.

Omagvali blagorváje  
Redi Akademikov:  
Dá primorju Te jokajé  
Sava, Ezdras Ilirov.

Tujstvo krajnšini ukrotil,  
Nedotečen Ti povsod!  
Česar bodi, nam se lotil,  
Kažeš, Vodja! pravi pot.

Slavno spremi Te Ljubljana,  
Cenit' vajena možá:  
Verhnika poslovljovaná  
Plače, tažit' se ne dá.

Kamer kolj Te posadista  
Svitli Dunaj, sveti Rim,  
Enoustino prosista  
Davno Te préd Okra, Krim.

Tebe viditi živeti  
Čednostam dobi sercë:  
Tebe krotkiga prevzeti  
Poviksila prešibké.

Jaderno svetá tergiše  
Glas Tvoj slušati hlepí:  
Vsih rodov zemljé sejmíse  
Za-Te, Vladikal gorí.

Enostino, einstimmig. 23. Okra, Okraj, o kraju, Küste. 24. Krim, Berg bei Odessa. 25. Povikšilo, Verförderung. 26. Tergiše, Triest; Handelsplatz. 27. Sejniše, Marktplatz. 28. Vladika, Bischof; vladati, leiten. 29. Korist, Ruhren. 30. Mnogo, viel. Z.

Življenje in dejanje Ravnikarjevo je popisal bil najprej neki častitelj njegov v Ljubljani ter poslal v Terst s pristavkom, da to je le življenje našega Ljubljanskega Ravnikarja, in prinesle so ta spis „Novice“ l. 1845 k 50. listu v posebni prilogi. L. 1846 pa pišejo: „Smert visokozasluženiga Teržaškega škofa so zvedili kmalo tudi v Parizu. Vredništvo francoskega mesečnega časopisa, ki se imenuje „Le necrologie universel du XIX siecle“ in ki popisuje samo življenje umerlih imenitnih mož tekočega stoletja, je 13. Grudna pretečeniga leta prosilo, de bi mu iz Tersta poslali popis Ravnikarjeviga življenja. Vikši vrednik imenovaniga časopisa gosp. Saint-Maurice Cabany sklene ta dopis s temi besedami: „Noben človek ne zasuži bolj ko ranjki Ravnikar priti v te velike bukve, v katerih so vse imenitne osebe sedajnega stoletja zapisane“. — Komu bi serce od veselja ne poskakovalo, slišati, kako ptuj narod Slovence časti — pravi dr. Bleiweis nato v „Novicah“ št. 2. str. 6. — Treba je bilo torej pervemu dodati še popis Teržaškega Ravnikarja. K temu so znanci in prijatelji spodbujali gospoda, ktemu je Ravnikar bil poseben dobrotnik, kajti sprejel ga je bil v osodnjem času iz Ljubljanske v škofijo Teržaško, in gospod ta je znani naš Čbeličar, Emanuel Jožef Kovačič, kteri je učeniku svojemu dr. J. Zupanu v imenu součencev bogoslovcev I. leta zložil bil l. 1832 umetno čestitko: Vivat Supani! (Gl. Jezičn. str. 5, 6; 50, 51). Ta je čez leto in dan sostavil kratek opis življenja Ravnikarjevega po nemški, ki ga je sloveči doktor Kandler dal potem na svetlo po laški z naslovom: „Biografia di Monsignor Matteo Raunicher Vescovo di Trieste e Capodistria“.

Ker so pa mislili mnogi Slovenci, ki so ali prijatelji, součenci, ali častitelji pokojnega višega pastirja bili, da bi se spodobilo življenje tega imenitnega in za cerkev in slovenščino tolikanj zaslужnega moža Slovencem v njih jeziku bolj na tanko razložiti, je storil to tudi po nagibu lastnega Ravnikarju živo vdanega serca verli rojak kranjski, ter v Drabincih l. 1858 v ogledalu blaženih mož, nekdajnim v spomin, sedajnim v posnemo str. 81—107 priobčil: Matevž Ravnikar, pervi Teržaško-Koperski škof. Zapisal Jož. Kovačič, njih nekdanji kaplan. V tem opisovanji je primerno dokazano, kako je napreduval Ravnikar v silo ubožnih razmerah vendar izverstno učenec, kako podučeval potem učenik, ponosno se vedel o vradi francoski, narodno in domoljubno pozneje pod vlast avstrijsko; kako je povzdignil škofijo Teržaško, ktero je dobil bil bolj v žalostnem stanu, skerbel za mladino, pomagal duhovnom, bil pravi oče svojim vernikom, ljubo se obnašal pri škofovskem obiskovanju na deželi, kako priprosto živel domá, vse premoženje sporočil

v dobre namene, za uboge dijake, vzlasti za revne v Terstu, na Vačem in sosednih duhovnjih, in kako je tedaj zapustil si na zemlji nepozabljiv spomin.

Da se spomin ta nekoliko povzdigne in poživi, sprožil sem l. 1876 opisavši ga pod naslovom: „Vladika Matej Ravnikar v slovstvu slovenskem“ v „Slovencu“ št. 89—91 misel, naj bi se ranjkemu na slavo, naslednikom pa v podbudo in posnemanje, ako že ne v Ljubljani, vsaj v Terstu in vzlasti na Vačem, kjer mnogi še vživajo njegove dobrote, s sosednimi duhovnijami, obhajala stoletnica Ravnikarjevega rojstva. Vspom temu je bil, da se je na Vačem 20. septembra 1876 po njem res obhajala cerkvena slovesnost; da so slovenski časniki spominjali se ranjkega, kajti „poštenjak nikolj ne umerje, v delih svojih vedno še živf“; da je „Soča“ omenjeni spis deloma ponatisnila; da je družba sv. Mohora v koledarji za l. 1878 str. 175—182 po prejšnjih prinesla stavek, spisal Vladimir: „Škof Matevž Ravnikar, slavni pisatelj slovenski“ i. t. d. — Spominjal sem se verlega moža ter izverstnega pisatelja v dosedanjih razpravah (na pr. Jezičn. IX.—XI. str. 3—5; 130. Jezičn. XIV. str. 33. 34.) in tudi letos že tu in tam; vendar — ker je tolikanj storil vprav za naše šolstvo in pismenstvo, ker je v tako posebnih razmerah bil z dr. Zupanom, in ker ne kaže pričenjati obetanega M. Ravnikarja II. t. j. Poženčana, naj se za stoletnico tudi v „Tovarišu“ vsaj po nekterih čerticah opiše M. Ravnikar I. —

Baron Žiga Zois (r. 1747, u. 1819), vsem tedanjim slovenskim pisateljem res Mecena, je navdihoval kakor Vodnika, Kopitarja, tako tudi Ravnikarja, ktemu je bil osebno prijatelj.

Budil je rojake svoje po pesnih in prostih svojih spisih Vodnik, dajal je slovenščini modre pravila Kopitar, in po teh dvéh je vneš se Ravnikar, in sam vnet je za slovenščino vnemal tudi druge, licejske učence in bogoslovce, z besedo in z dejanjem. Pervi zasluga njegova je torej, da je nasprot prejšnjemu nemškutarjenju Ravnikar sam jel cisto govoriti slovensko, in da je k temu budil učence svoje, kteri so ga jako spoštovali, priserčno ljubili ter v hvaležnem spominu hranili vedno, kar so očitno razodeli o slovesu l. 1827 modroslovci v krasni latinski žalostinki „Elegia . . Matthaeo Raunicher . . a dolentibus et gratulantibus utriusque Cursus philosophici discipulis dicata“, kjer po začetku: *Si fletus, lacrimae magni sunt signa doloris — preslavljajo odhajočega v Terst na pr.:*

*Extollit gazas, felicem et mobile vulgus*

*Has ausum nautam, per mare ferre sibi*

*Mirantur doctos, qui mensi sideris orbem,*

*Qui palata prius limite et astra tenent;*

*Plauditur ille heros, aequat qui moenia terrae*

*Pastorem pellens pascua vasta sinit.*

*Quantum at divitis praestat largitor egenit.*

Et quantum studiis omnibus aucta fides,  
 Quantum ensem metuunt, gaudent sed pace coloni;  
 Tantum vincuntur caetera facta TUIS.  
 Quam morum justus censor simul usque frusti,  
 TE duce sermo viget patrius, ante rudis;  
 Ordine quam claro gaudebant atria nostra,  
 Doctrinis solidis perfugium fueras.  
 Si fio juvenis landator temporis acti,  
 Quid mirum? Noscis lapsa, futura time!  
 Parce, dolore solet si duro injuria jungi;  
 Nos linquis moestos, invenies hilares . .

Excidet atque prius nomen, cognomen et aetas,  
 Quam pereat menti dulcis imago TUA etc. —

Druga zasluga Ravnikarjeva je, da je jel tudi sam spisoval ter na svetlo dajati slovenske bukve, in to v čistem, krepkem narodovem jeziku. Iz tedaj navadne Bohoričice prepisane v sedanjo Gajico so:

a) *Perpomoček Boga prav spoznati ino častiti, ino pot prave sreče po Jezusovim vuku in življenju.* Prestavljeno iz nemškega in semterje pomnoženo. V Lublani 1813. Natisnil J. Retzer. 8° 109 str. Druziga natisa 1816. Tretjiga natisa 1820. — Nemško je izvirno spisal bil to knjigo Anton Gall, Linški škof, pod naslovom: „Anleitung zur Kenntniß und Verehrung Gottes, nebst Anweisung zur Glückseligkeit nach dem Leben und der Lehre Jesu. Wien 1805“.

b) *Sveta maša in o keršansko premišlovanje iz svetiga pisma za vsak dan mesca,* tudi druge lepe molitve. Dvanajsti l. 1813, trinajsti popravljeni in pomnoženi drugi natis l. 1815 v Lublani. Natisnil J. Retzer v 12° 305 str. Na prodaj per Ružičku bukvovezu. To je po francoski A. Mésanguy, po slovenski dr. Juri Gollmayr, poznej veliki škofijski namestnik in prost, pervikrat dal bil na svetlo l. 1783. Knjizica ta se je slovenskemu ljudstvu tolikanj priljubila, da je do leta 1808 natisnjena bila enajstikrat; dvanajsti, trinajsti natis je popravil in z razlagami nekaj pomnožil M. Ravnikar.

c) *Zgodbe svetiga pisma za mlade ljudi.* Iz nemškega prestavil Matevž Ravnikar, desete šole cesarsk kraljev vučenik. Pervi del. *Zgodbe stariga zakona.* V Lublani, 1815. 8° str. 344. — Drugi del. *Zgodbe noviga zakona.* 1816. 310 str. — Tretji ino četerti del. *Zgodbe noviga zakona.* V Ljubljani 1817. str. 327. Na prodaj per Adamu Henriku Hohnu, bukvovezu. — To je prevod od „Chr. Schmid's Biblische Geschichten für Kinder zum pflanzmäßig. Unterricht in sämmtl. deutsch. Schulen Bayerns. München 1801“ — ki so bile večkrat natisnjene.

d) *Abecednik za šole na kmetih v ces. kr. dežela h.* V Ljubljani 1816. Nemško in slovensko. 95 str. v 8i.

e) *Male povesti za šole na kmetih v ces. kr. deželah.* Kleine Erzählungen i. t. d. V Ljubljani 1816. 1822 i. t. d. v 8i str. 127.

Na prodaj per Jurju Lihtu, bukvoprodu, in s šolskimi bukvami zakladniku. Spisal je bil te bukvice po slovenski že J. Debevec, bivši katehet v junniskih šolah, L 1809 pod naslovom: Majhine Perpovedvanja i. t. d. <sup>zg. po</sup> pravil in v krepki besedi vravnal jih je Ravnikar. <sup>l. d. svodinbov aboce</sup>

f) Keršanski katoliški Navuk z vprašanjivino odgovori. V Ljubl. 1822. 8. str. 360. natis. per Leop. Egerju. To je prevod nemškega Leonhardovega katekizma.

g) Petere Mojzesove bukve, iz pervotne ali hebrejske besede poslovenil M. Ravnikar, so ostale sicer v rokopisu, vendar so poznej dobro služile slovéniteljem sv. pisma.

Te Ravnikarjeve knjige so se močno razširjevale med slovenskim ljudstvom in prav rade prebirale. Mnogi so jih prebirali že zavolj lepe, čiste, nepokažene besede, v kteri so pisane. Kako naj se slovenština bogati in olikuje, to je povedal Ravnikar najbolje v predgovoru k „Zgodbe sv. pisma“ d. I. l. 1815; nekaj pa že v predgovoru k „Sveta maša“ l. 1815, kjer je sedem psalmov od pokore poslovenil tudi iz izvirnega jezika. Ker so une besede njegove že večkrat ponatisnjene (gl. Miklosič Slov. Berilo za VIII. gimnaz. razred str. 66—68); naj se pokažejo le-te na pr.:

„Kar še scèr tiče te bukvice, smo si perzadeli krajnski jezik, kar je bilo mogče, popraviti, in vam ga očejeniga, kakor se res govoril med nami, dati v roke. Torej smo tudi nemškim in drugim ptujim besedam, ktire lepi krajnski jezik le kazé, slovó dali, in jih s pravimi slavenskimi deslji po nektirih krajih že pozabljimi besedami namestili. Tako postavim se pravi gmajna po slovensko općina ali općestvo, regirati vladati, firšt knez, ciblati dvomiti ali sumiti, vofer dar ali darituv, nucno koristno. Tudi pozabljeno besedo slava, po ktiri se sami imenujemo slovenci, smo povzeli namest besede čast, slava je več kakor čast.“

Tudi ima slovenska beseda lepo lastnost, de se da grozno skrajšati: Namesti reči tedaj: De bomo, po tim ki bomo vžili telo in píli kri zveličarja, z nebeskimi dobrotami napólneni, rečemo lepši in krajši: De bomo vživši telo in pívši kri zveličarja napolneni z dobrotami. Namesti reči: Abraham je iz del opravičen, ker je djal svojiga sina na altar, se reče krajši: Abraham je iz del opravičen djavši svojiga sina na altar. Namesti reči: Duša po tim ki se je v svet vstopila, je pozabila Boga, se reče krajši: Duša se vstopivši v svet je Boga pozabila. Sem ter tje se sliši kaj enakiga. Pa vsi drugi Slovenci govoré tako, in tako so govorili naši spredniki, zakaj bi mi ne sméli?

Še drugač krajšamo besedo. Namesti reči: Človek se pregresi z obrekvanjam, ker drugim ljudem graje in madeže perděva, se reče krajši: Človek se pregresi z obrekvanjam perděvaje graje in madeže drugim ljudem. Kakor scer pravimo: Petljaje sim peršel do Lublane; ležé sim jedel; stojé sim spalj. t. d.“

Tretja zasluga Ravnikarjeva je pa stolica slovenskega jezika v bogoslovnici. — O francoški dobi se je podučevala slovenština v latiniskih ali srednjih šolah, in na njeni podlagi francoščina. Po dobi francoški so se spet prestvarile bile šole in prevladovati je poleg latinščine jela nemščina. Ravnikar je živo čutil, kaj se pravi, brez znanja slovenskega jezika mlade duhovnike pošiljati med narod slovenski. Kako so pa tudi — sami poptujeni poptujevali narod, kako kvarili njegov jezik,

ker se ga znanstveno nikjer učili niso! Da se temu opomore, nasvetoval je že Kopitar v slovniči svoji l. 1808, naj se bogoslovcem napravi učilišče jeziká slovenskega. Iz istega nagiba oberne se Ravnikar, da ne bi osoda Vodnikova bila tudi osoda slovenštine po šolah na Kranjskem sploh, do veljavnega barona Ž. Zoisa in do učenega J. Kopitarja, in s prizadovanjem teh mož se je zgodilo, da so presvetli cesar Franec l. 1817 učilištu slovenskega jezika dovolili v Ljubljani, in bogoslovce družega leta zavezali k šolskemu učenju domačega slovstva. Smeli so prihajati k temu nauku tudi slušatelji licejski.

Sad te naprave se je berzo pokazal, ne le na Kranjskem, temuč tudi pri sosednih Slovencih. Kmalo je prišlo dokaj dobro pisanih slovenskih bukev na dan, in duhovni govori na prižnicah so bili prosti grozne soderge in v lepši in čistejši slovenščini zglasovani.

Četerta zasluga Ravnikarjeva je, da je pripravil Metelkota v Ljubljano, v duhovščico in na slovensko učilnico, in menda prav on ga je naklonil tudi k vstanovitvi nove abecede po pravilih Kopitarjevih. Oznamil jo je bil vsaj l. 1817 v Zgodbah sv. pisma (IV. D. str. 324. 325.), in bilo je l. 1820, da so v ta namen sošli se na Dunaju Dobrovský, Kopitar, Ravnikar, Metelko, Kalister, Šlakar — in posvetovali se o pravi edinega slovenskega in celo občnoslovanskega pravopisa. — Kakor Vodnik poslednje leta, tako se je po Ravnikarjevih pravilih ravnal Metelko s svojimi tovarši in učenci, in kakor so prej prehudo nemškutarili, tako so odslej jeli preveč trebiti in slovenariti. In na to méri Prešernova „Nova pisarija“ v Čbelici (IL 30—37) na pr.: „Če hočeš kaj veljati, pisar; besed se ptujih bój, ko hud'ga vraka; debelo po gorjansko jo zarobi; tri leta idi v rotarske Aténe; med pastirje, kmete, sredi kozarjev; kar v bukvah je natisnjena, upije; to, bratec, med ucene gre lingviste, in priča od jezika lepotije; Slovenci bodo brali bukve čiste, častili pozni bodo nas narodi i. t. d.!“ In z ozirom na malo navadne deležnike spustil je Prešern (Čbel. III. 19.) Ravnikarju — češ — poptujčavcu seršena: „Gorjancov naših jezik poptujčavši — Si kriv, de kolne Krajn molitve bravši!“ —

„Trotz dieser Ausstellung, pisal je pa učeni M. Čop, kann nicht gesäugnet werden, daß, wenn die Bildung der krainischen Schriftsprache hinsichtlich der grammatischen Richtigkeit und lexicalischen Reinheit seit einigen Jahren bedeutende Fortschritte gemacht hat, man dieses, nebst Kopitar und Bodnik, vorzüglich Hrn. Ravnikar und seinen Nachfolgern, unter denen sich durch Sprachgediegenheit vorzüglich der Prof. Metelko und die Hrn. Potocnik und Balofar auszeichnen, und der von jenem erwirkten slowenischen Lehranstalt in Laibach zu verdanken habe. Thatsache ist es, daß beinahe alle seit den letzten 15 Jahren in Krain erschienenen Bücher in sprachlicher Hinsicht die besten der früheren Periode bedeutend übertreffen. Uebertreibung-

gen, wenn sie wirthlich irgendwo stattfanden, wirth am besten die Zeit selbst ermöglich. (B. J. Šafařík's Gesch. der südlaw. Lit. I. 1864 pg. 37. 38.) To se je res tudi zgodilo, in „Te duce sermo viget patrius, ante r u d i s“ — so spričevali Ravnikarju že l. 1827 modroslovní učenci njegovi, in kakor Janežič v svojih slovnicah, tako kaže tudi Miklošič v vseh svojih primerjajočih slovstvenih knjigah vzorno Ravnikarjevo pisavo Slovencem, naj jo marljivo posnemajo.

V življenji Ljubljanskega Ravnikarja l. 1845 se bere, da je on tudi začetnik nove, veseljše dobe za slovenščino. Kako je pa to umeti? Vsaj Vodnik je in ostane otec poezije, a tudi proze slovenske, in kar je o tej svetoval Ravnikar l. 1815, učil in pisal je Vodnik že v prejšnjem veku l. 1799, ter je na pr. po Pismenosti svoji l. 1811 verstnikom in naslednikom o slovenski pisavi dal gotove pravila. Ali — kdor pomisli, da bi po nemili osodi Vodnikovi slovenščina po šolah brez Ravnikarja bila morda popolnoma propadla za dokaj — kdo ve' kaj — časa, rad poreče s tedanjo bistro mladino gledé na ves narod slovenski Ravnikarju:

Excidet atque prius nomen, cognomen et aetas,  
Quam pereat menti dulcis imago TUA.

#### D.

### Dr. Jaka Zupan in Dr. France Prešern.

Kakor Fr. L. Čelakovsky v Čas. Česk. Mus., tako omenja M. Čop v Šafaříkovi slovstveni povestnici oba ta dva Slovénca vkupej — enega za drugim, in to po pravici; vsaj se drugi brez pervega še razumeti ne da.

Razkazal sem letos nekoliko bolj J. Zupana, kteri je bil prav res tudi velikan učenosti, ki si zaklade duha Krezove bil je nabral, ter zastavil pero, spisal nekaj in spravil na svetlo sam, še več pa nameraval, kar je razviditi iz prijateljskih pisem tedanjih, na pr. mimo Japeljnovе boljšo prestavo Biblije menda koj iz hebrejskega in gerskega, legendo Kosegartenovo, Komenskega, duhovne ogovore, pregovore, marsikaj za jezikoslovje slovansko, za zemljepisje in krajobrazje, za dogodivščino ilirsko i. t. d. Nabral si je bil nektere redke knjige glagoliske in ciriliske in sploh dokaj veliko knjižnico; poznal je skoro vse bolj učene bukve tedanje, ki jih je vedno prebiral tičé, dostikrat ležé v sredi med njimi.

Občeval pa je dr. Zupan v književnem oziru z najboljšimi možimi svoje dobe; tako n. pr. z baronom Ž. Zoisom, kar se razvidi iz pisem Kopitarjevih (ut circa baronem, cum barone sies; delibera cum barone i. t. d.), in — kako ljubo ga po smerti njegovi opéva v Čbelici! Občeval je z V. Vodnikom, Dobrovskim, Kopitarjem, kteri mu je vzlasti naročal in pošiljal knjige ter ga budil že l. 1813 k sodelovanju

„Wiener allgemeine Literatur-Zeitung“, kjer je za jezikoslovje vse in posebej za slovansko on bil vredovatelj. — V živi vzajemnosti je bil z ljubezljivim M. Čopom, o kterem je po nesrečni njegovi in svoji lastni osodi rekal: „Zwei Gelehrte hat ſtatt befeſſen; den einen hat der Wolf, den Andern die Sau gefreßſen!“ — Dopisoval mu je verli Jarnik, po ktemer se je še bolj vnél bil za domovinsko „Carinthia“. Drag mu je bil Metelko, dasi zanj prekasen in preboječ, in tiral ga je Zupan nekdaj celo v Karlovec k tedanjemu pravoslavnemu vladiku in pisatelju Lukijanu Mušickemu. — Mnoge prijateljske zveze je imel z rodoљubi slovanskimi po Istri, Dalmaciji, Bosni, Serbiji, Slavoniji in po Hrovaškem, s pravoslavnimi popi, ktere je rad obiskoval na svojih popotvanjih ter pogostoma o njih pripovedoval svojim dijakom. „Knjižica — Imén za hasan selskih Skol u Cesarsko-Kraljevskih Daržavah“ u Rici 1819 — glasi se spoménica, kteri je na čelu sam zapisal bil tole: „Andreae Mesutario Jac. Supanus oroumačikor xai muymorikor itineris sui hypocarniolano- cratico- flanatico- dalmatico - liburnico - histrico - foroiulio- esocarniolani 1819. Aemonae Carniolanorum in regno incluto Illyriciano pridie ipsius festi onomastici“. — Sploh se reči smé, da je dr. Jak. Zupan, vzbujen po Vodniku (Napoleon reče: Iliria, vstan! — Illyrisches Blatt . .) postal med Slovenci pervi Ilir (Ilirec, Ilirijan), pravi janičar slavščine južnih dežel, kajti v vsem svojem dejanji in pisanji je meril na veliko Ilirijo (gl. str. 48, kjer Rob popravi v Rab (Arbe) i. t. d.) Bil je veščak v jutrovskih jezicih, v hebrejskem in arabskem, v gerščini in latinščini, v nemščini, izmed slovanskih vzlasti v ruskem, bulgarskem, serbsko-hrovaškem, in v slovenskem tako, da mu v njih verstnikov nikdo ni bil kos. Radi so se zbirali krog njega duhoviti možaki domači, pa tudi ptuji ter se čudili njegovi iskrenosti. Čislali so ga grofje in baroni na pr. Hohenwarti, Attems, Galovi i. t. d.

Posebno priljubil se mu je bil baron J. K. Schmidburg, kterege je razun Cesarja in Cesarice najrajsi in časih prav umetno opeval (pr. Dravljanam Savljani str. 34. 35, kjer v zadnji verstici nam. bVde beri bVD). Rojen je bil baron Jožef Kamilo Schmidburg v Gradcu l. 1770, izrejen pa v slovanski Pragi, in po njej naklonjen Slovanom, postane l. 1819 deželní glavar na Koroškem, l. 1822 poglavjar Ilirskega kraljestva, in v tej dostenosti dobro deluje za naše kraje do l. 1840, kendar podá se v pokoj na Dunaj, kjer oslepévi umerje l. 1846. Prednjiki njegovi so bili kovači v Treviru; neki desčik (Ahnher) otel je cesarja Otona II. l. 981 po bitki v Kalabriji, in vsled tega je rod njegov povzdignjen bil v pleménstvo s pridevkom „Schmidburg“.

Po duhu svojem ljubljenebil mu je tudi nemški pesnik Franz Hermann von Hermannsthal, rojen na Dunaju 1799, cesarski vratnik pri deržavni davkariji nekaj časa v Ljubljani (na kterege prošnjo

je najberž poslovénil sto izrazov davkarskih str. 22. 23.), poznej na Dunaju, kjer je že poprej na svetlo dal bil nekaj svojih pesem (Gerold 8° 1830).

Kakor pri viših, tako je po vseh ustih govoril profesor Jaka Zupan pri nižih, pri dijaci h ali učencih svojih, ter nektere posebno poprijemal za slovenske reči. Vpliv njegov je znati v Hitzingerja (Podlipski, Znojemski) značaju, pisal sem v Jezičn. XII. 2; isto tako v mnogih, premnogih drugih učencih njegovih. Porok temu je čestitka: *Vivat Supan!* — ktero so mu v imenu součencev bogoslovcev prinesli nadom trije, a Zupan jih je grobo spodil, da je posredovati moral potem dobri M. Čop med učiteljem in učenci, kar pa na drugi strani očitno spričuje, da ni iskal si nobenega strankarstva. Čestitka na str. 50 natisnjena naj se tu vsaj nekoliko pojasni na pr.: Vskres t. j. vstajenje, z ozirom na slovečo njegovo pesem, str. 41; Janez, Henrik bratje, Kerke sini, pred ko ne baroni Galovi, opévani v Čbelici II.; Mand-Šef v Kini t. j. baron Halerstein v Pekingu, v Čb. I. in v Illyr. Bl. 1831. Karon v večni mir Sumana t. j. Boga; Alkuin sloveč učenjak za Francijo r. 720, u. 781, kojemu Mecena je bil Karl Veliki; Asan-Aginki str. 45 Serpja t. j. Serbia sestrena; Shakespeare r. 1564, u. 1616; Albion za Plinija že Anglija s Škotsko; Saadi pesnik peržanski r. l. 1195; stari Graji t. j. Greciji večni pevec Ilijona ali Troje t. j. Homer; Demosten, govornik gerški r. 384, u. 322; mojster Ulnjačice t. j. bučelarije v IV. bukvah Georgikon, torej P. M. Virgilij; učenik po staroslovenski discipulus, učitelj magister; Erazem Roterodamski r. 1467, u. 1536, humanist, spisoval pregovore, bil dohtar bogoslovja, profesor starih jezikov, koril ali grajal redovnike — cenobite — kakor Zupan, ki se imenuje torej Eražem II. —

Prav zato, ker je bil po vseh ustih dohtar Jaka Zupan, je tudi nalétel bridko. Žalilo ga je nekaj že l. 1811, da je Primic prosil ga za božji čas, naj ostane na Kranjskem, češ, post nubila Phoebus. — Svést si duhovitosti svoje je časih brezobzirno ponašal se proti verstnikom in celo proti predstojnikom. Bila je tedaj neka napetost med višimi duhovniki. Na eni strani Wolf, Albrecht, Praprotnik . . . na drugi Gollmayr, Pavšek, Zupan . . . Bilo je l. 1832, da je dr. Zupan pridigoval sv. Petra in Pavla dan pri sv. Petru. Ni še temu davno, kar sem sam starega posavskega brodnika nad Litijo slišal pripovedovati o tej sloveči pridi. Vname se bridka pravda. Zupan oboli. Stori se med prizadetimi gospodi sicer sprava, ali vendar ob službo — dejan v pokoj — moral se je umakniti čez Ljubelj — Zaljubeljski — v Celovec, in kar je jako hudo, duh mu je bil ubit; ni sledú ni tirú ni poslej več o njem v slovenskem slovstvu; zamorili so bili — učenjaka!

Prijazno e občeval perve leta J. Zupan s Kastelicem, Kosmačem, Potočnikom, sploh z vsemi Čbeličarji; nad vse znamenita pa je duševna vzajemnost med dr. Zupanom pa dr. Prešernom.

Kdor pisari Preširen — Preširna, on se pregreši a) zoper zgodovino, kajti nikdar se pesnik sam ni pisal tako; b) zoper pesnika samega, češ, tak velikan, pa se se prav nisi pisati znal; c) zoper prihodnjost, ktera dvoumljati utegne o Prešernu in Preširnu, nista li bila razna to moža i. t. d.

Dr. Jaka Zupan in Dr. France Prešern — oba sta bila velika duhova, veleuma. Na vnanjčino sim ter tje nista kaj pazila. Bila sta bistrega duha, pa tudi pikrega jezika. Skoro vsakemu sta znala ktero nadeti. Od ust do ust se še pripovedujejo nektere take Zupanove na pr.: Volk po praprati; Korliček - noriček; Servituti et Muscis; Metelčica - žabičica; Complimentum - complete mentitum; Canonicus - creatus ad nullum officium . . ; Sirijski in Mingrelija; Jurja Luku; a Jesu itis; Miko hodi simo — kmet je gospod . . Non multa, sed multum i. t. d. —

Kakor ustmeno, tako sta vjemala se i pismeno. Jaka Zupan je pervi streljati jel s „Pšicami“ v Kr. Čbelici I. II. l. 1830—31, in te so privabile l. 1832 v Čb. III. na dan slovite Prešernove „Seršene“, izmed katerih odmenjena sta njemu razun 1. „Pušičarjem“, tudi 3. „Heksametristam (Tadlè — Hvalè) in 9. „Pevcu brez s in brez c“. Oponašali so namreč nekteri slovenščini, da vsa polna terdih z, s, ž, š, č, šč — ni lepoglasna; temu nasprot zloži Zupan nekaj pesem brez vsakterega šumevca in sikavca, na pr.: „Velki Petik“ str. 10; „Franu Kralju Ilirjanov“ str. 33, 34; „O njegovem prihodu v Ljubljano“ l. 1832 str. 41, 42 i. t. d. —

Leta 1831 prične Jaka Zupan pervi Abecedno vojsko zoper Metelčico v koroški „Carinthia“ z Burgerjem (Cyrilliſirung des wiindſejen Alphabeteš str. 16), in na to sostavi France Prešern v Čb. III. l. 1832 svoj sonet „Čerkarska Pravda“, in po njem se vsled Čelakovskega sodbe in Čopovega spiska v „Illyr. Bl.“ vžge glasovita „Abecedna Vojska“ tudi na Kranjskem. Da se je veršila ustmeno že prej in slej, to se vé, ter bila sta oba na Čopovi strani.

V „Illyr. Bl.“ 1831 je J. Zupan prevel „XII. Gazel Prijatlu“, ktem sem z Dunaja dobil pervovirnik, da se poslovenjene lože razumevajo, in po njih pride na svetlo „VII. Prešernovih“ (Ljubezen je bila, — Ljubezen še bo, — Ko tebe in mene — Na sveti ne bo.) najprej v prikladi k „Illyr. Bl.“ l. 1833, potem v Čbelici IV. str. 18—24, in naposled v Poezijah dr. Fr. Prešerna str. 117—123.

Krajnski Plutarčik (Plutarch r. krog l. 50, u. med 120—134 po Kr., česar Moralia, Vitae t. j. kratki opisi slavnih mož Gerkov in Latinov slovio . . ) v I. Čb. l. 1830 in Krajnski Nestorčik po Dolničarju (t. j. Janez Gregor Thalnitscher a Thalberg Epitome Chronologica antiquissimae Urbis Labacensis ab anno mundi 2831 et ante Christum 1222 usque ad annum 1713 post Chr. n.) v Čb. II. od Metljanov, Emone, od Turkov. Nemka od Krajnic i. t. d. z nekterimi spiski v „Carinthia in Illyr. Bl.“ o Istriji, stari Iliriji i. t. d. — dala sta v Čb. II. 1831 povod začetku Prešernovega soneta:

Očetov naših imenitne dela, I. b. časni z. 1831 i. l.  
 Kar jih nekdajnih časov zgodba hrani;  
 Kako Metulum se Avgusto brani,  
 Kaj je Emona strila, kaj terpela,  
 Kakó je bramba vere bla dežela,  
 Kako per Sisku Kópe so pijani  
 Omagali pred Krajnici Otomani,  
 Vam bo Homerov naših pesem pela.

Preslabe peti boje vam sloveče,  
 Pojó Krajnic lepoto moje strune i. t. d.

Kakor iz staroslovenščine, tako je tudi iz bližnje hrovaščine Zupan rad sprejemal besede slovenske, katerih pa mnogi niso umeli ter so mu oponašali, da kranjščino hrovati. Tem je zložil v Čb. II. I. 1831 pesem: „Krajnec dolžen hrovatenja“, kjer razkazuje, kako naj se slovenščina množi in bogati (str. 31.). Tej pesmi nasprot prinese Čb. III. I. 1832 sonet Prešernov „Ptajo-Besedarjem“:

Ne bod'mo šalobarde! Moskvičanov,  
 Gorenci moji! knjige mi berimo,  
 In kar nam všeč bo, uzmāt' se učimo  
 Od bogmejov na meji Otomanov.

Iz kotov vsih od Skjaptrov do Šamanov  
 Tako, ko srake gnjezdo, vklip nosimo  
 Besede ptuje, z njim' obogatimo  
 (Ne bod' jih treba) jezik Ilirjanov!

Zares prekos'li bomo vse narode,  
 Nar starši med jeziki jezik bode,  
 Ki se iz te čobodre bo naredil;

Zakaj govor'li bomo to v Emoni,  
 Kar žlobodral' takrat so v Babiloni,  
 Ko je zidarjem Bog pogovor zmedil.

Žalostna osoda Zupanova po neprijetni preiskavi in hudi bolezni je poprijela tudi Prešerna, in brezvomno se v IV. Bukv. Kr. Čb. 1833 v glosi po geslu: Slep je, kdor se z petjam vkvarja i. t. d. ozira tudi nanj:

Komur mar iskati vir je  
 Pesem, ki poj Matjaže,  
 Mar, kar pel je pev'c Ilir'je,  
 Mar čebel so roji širje,  
 Modri Krajnec mu osle kaže i. t. d.

In celo naslednji sonet je („Popotnik pride v Afrike pušavo; Hrast, ki na tla vihar ga zimski trešne; Komur je sreča dota blá klofuta i. t. d. str. 7—11 Kr. Čb. IV.“) razovedajo nekako bridko Prešernovo sočutje z nesrečnim Zupanom, predno je še v Save vertinčinah smert zasačila mu premilega M. Čopa. — Da sta se v boljši dobi nekako kosala oba pesnika, vidi se iz poslovenjenega predgovora pesmam, ki jih je pod imenom „Kita cvitja razlikova“ zložil bil slavni Ivan Ivaniševič

(r. l. 1608, u. 1665 cf. P. J. Šafárik's II. Illyrijské Schrifftthum pg. 33. 34.), kteri prevod je Prešern sam pohvalil v „Illyr. Bl.“ 1832. — Na Zupana méri kolikor toliko novejší zabavljivi napis ali seršen D a ničarjem o slavščini janičarski! — Kakor v marsičem, tako sta slična si oba tudi v tem, da dr. France Prešern dolgo ni mogel dobiti samostojne javne službe, dr. Jaka Zupan pak naglo je moral zgubiti deržavno do- stojnost svojo, da torej oba zadéva, kar pel je obema priljubljeni pesnik:

Feriunt — summos fulmina montes.

Horatius.

