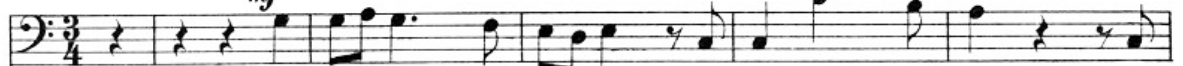


En starček je živel.

(Napev in besede J. Fleišmana.)

Za igro „Deseti brat“ harmonizoval
in priredil Lavoslav Pahor.

Andante mosso.

Bariton
solo.

1. En star-ček je ži - vel na vins - kih go - rah tam
2. Po - tem pa ko star-ček pred tro - nom se - di, Bog
3. Bog o - če po - kli - če še Pet - ra pred se in

Klavir.



do - li na le - pem Do - lenj skem; kaj pri - dno je dr - žal ko -
re - če ve - se - le be - se de: „Le poj - di vve - se - lje, ki
ta - ka nje - go - va je že lja: „Na - to - či mu vi - nca od

zar - ček v ro - kah, za - ha - jal kpri - ja - te - ljem pev skim. Pred
kon - ca mu ni, pra - vič - nik sa - mo ga po - se de. Pač
tr - te slad - ke z ne - beš - ke - ga so - da ve - se lja!“ 0 -

mosso.

smr - tjo se en - krat je ku - pi - co vzal, ta - ko - le Bo - gu je hva -
pil si na sve - tu le vin - či - ce rad, za - to pač vst - va - ril sem
be - roč je star - ček za ku - po pri - jel, za - gle - dal se van - jo in

N. A. 1.

ritard. $\frac{2}{2}$ *pp* Tempo I. *mf*

lež - no za - pel: 1. in 3. 0 - če ne - beš - ki, glej, še en ko -
 tr - ti - ce slad; 2. pi - ti ve - sel ga sme, kdor či - sto
 re - kel ve - sel:

ritard. *pp* *mf*

ff *molto ritard.*

zar - ček zdej, hva - lo bom ve - ko - maj, ve - ko - maj pel.
 'ma sr - cè, si - cer živ - lje - nja je več - ne - ga tat.

ff *molto ritard.* *p*

Moški zbor.
p a tempo *mf*

1. in 3. 0 - če ne - beš - ki, glej, še en ko - zar - ček zdej,
 2. Pi - ti ve - sel ga sme, kdor či - sto 'ma sr - cè,

p a tempo *mf*

ff *molto ritard.*

hva - lo bom ve - ko - maj, ve - ko - maj pel.
 si - cer živ - lje - nja je več - ne - ga tat.

ff *molto ritard.*