

mojster pa je začetnik nove dobe za glasbo cerkveno, ter je ostal skozi celo stoletje svitli izgled vsem skladateljem. „Impropria,“ ki jih še zdaj vsako leto veliki teden v Rimu pojó, je spisal l. 1560. Umerl je l. 1594. Njegov „Miserere“ se poje v Rimu veliki petek.

Goudimel, znameniti mojster in učitelj **Pastrinov**, je bil rojen l. 1510. v „Franché Conté“. V Rimu se je glasbe izučil, je bil potem slaviti učitelj v Rimu do l. 1555. Potem pa se je vernil na Francosko, je postal kalvinist, in je bil 24. avg. l. 1572. v strašni sv. Jerneja noči umorjen.

Giovanni Maria Nanini, Pastrinov naslednik, imeniten skladatelj, je bil rojen l. 1540. v **Balerani**, in je umerl 11. marca l. 1607. v Rimu. Njegove dela so Pastrinovim enake.

Gregorio Allegri, po vsem svetu znani skladatelj, učenec Naninija, je bil rojen l. 1580. v Rimu, in je umerl 18. febr. l. 1640. Njegov „Miserere“, ki ga pod smertno kaznijo ni smel nihče prepisati, pojó še zdaj vsako veliko sredo popoldne ob 4. uri v sikstinski kapeli v Rimu.

Tomaso Ludoviko della Vitoria, rojen l. 1560. v **Arili** na Španjskem, se prišteva naj imenitnišim skladateljem.

Tomaso Baj, roj. l. 1650., † l. 1714. v Rimu si je veliko slavo pridobil s svojim „Miserere“, ki ga še zdaj vsaki veliki četrtek v Rimu pojo.

Giambattista Pergolese, roj. 3. jan. l. 1710., umerl 26. marca l. 1736. v Rimu, je slaviti skladatelj napeva „Stabat Mater“ (Žalostna je mati stala) v duhu Pastrinovem.

(Dalje prih.)

Opominek za učitelja.

mesca rožnika.

Šola je veža občnega življenja. Skerbi, da otroci ne pridejo nepripravljani vanj. — Razlagaj učencom kaj od hudih vremen, in povej jim, kako naj se takrat varujejo domá in zunaj dóma. Podučuj tudi, kako naj se ravna s takimi, ki jih je strela zadela. O tem času se že otroci radi kopat hodijo; povej jim tedaj, kako se morajo vesti in varovati pri kopanju. — Nedeljskim učencom pokaži kake zdravilne in stru-

pene zeli in gobe, in povej kako bi se pomagalo takim, ki bi kako strupeno zel ali strupeno gobo vžili. — Nabiraj češnjeve peške; na vertu pa pridno zatiraj plevel in o suši prilivaj.

Zastavica.

Pod germom tiho spim,
Po noči se zbudim,
Kot iskra se blišcim,
Po zraku tud' zletim.

Imenezlaga (etymologie) farnih vasi na Kranjskem.

(D dalje.)

Nassenfuss: glej Madipedium.

Neostadium — Novo mesto.

Nesselthal — glej Koprivnik.

Neudek: Mirna od rečice Mirna; glej predej. (Neudek = navtik?)

Neul = Nevlje, ime očitno od zraven tekoče Nevljice.

Neumarkt: Teržič. (Terg verljivo od tergati, ker so nekaj navado imeli se pri kupčevanji za oblačilo vleči ali tergati, kakor še dan današnji mešetarji delajo. Po enakem tudi ime: seménj od zmenovati: zmenj (Tauschhandel), ker so si od konca, dokler ni bilo dosti denarja, le z menjevanjem pomagati mogli, posebno pri živini in žitu. Mehki z se je sčasom spremenil v terdega, kakor se tudi v več drugih besedah ne le v s, ampak tudi v c in š spreminja p. lazica = lesica, nizek = nisko, Zamelnik = Semlednik, Zatičina = Štičina, zapogati = špogati (zu sich biegen, unterhalten) i. t. d.

Neustift = pri novi Stifiti, kakor se samo vidi: poznejšega ptujobodnega izvira.

Neuthal = Špitalič: velja prednje.

Niederdorf = Dolenja vas: dolinja: pod Ribnico.

Nussdorf = Orehik; menda le Oretik od ob in reti (um fliessen, das Umflossene). Lega mora učiti, če je ta zlaga prava. Zakaj znalo bi tudi biti, da vas leži v kaki votlini, ali pa pri kakem griču, kateri ima podobo orehika.

Oberfeld: Verhpolje (Verpolje), vas pri Nevljah.

Obergörsch = Gorje — Obočnica, pravši: Obolšnica od oblo. (länglicht): zraven ležeče dolgo ali podolgasto berdo. (Redko znana korenina.)

Obergurk = Kerka, glej predej.

Oberskrill = Zgornji škrl. Po Murko — tu pomeni škrl poprek ali na šev (diagonal). Tudi besedi škiliti, škilast imate enaki pomen, in se verljivo od tod izhajate. Lega teh vasi neznana: znabiti, da so na šev gore ali polja zastavljene.