

NOVI AKORDI

ZBORNİK ZA VOKALNO IN INSTRUMENTALNO GLASBO

UREJUJE

DR. GOJMIR KREK

LETNIK I.

OD 1. JULIJA 1901 DO 1. JULIJA 1902.



ZALOŽNIŠTVO

L. SCHWENTNER V LJUBLJANI.



nr 1098/1957

VSEBINA.

A. Po skladbah.

I. Za klavir dvoročno.

	Stran
»Bagatela«, dr. Gojmir Krek	99
»Barcarola«, Josip Procházka	57
»Etude«, Risto Savin	32
»Fughetta«, Emil Komel	84
»Lepa Vida«, gondoljera, Karl Jeraj	69
»Mandolinata«, iz dramatične romance »Stara pesem«, Viktor Parma	26
»Polka française«, dr. Gojmir Krek	103
»Poloneza«, dr. Benjamin Ipavec	1
»Romanca«, Josip Procházka	73
»Sanjarija«, Anton Lajovic	21
»Sarabanda«, Risto Savin	7
»Slovanski capriccio«, dr. Gojmir Krek	17
»Triglavska koračnica«, Josip Ipavic	89
»Valček« iz dramatične romance »Stara pesem«, Viktor Parma	80
»V planinski raj!« koračnica, dr. Gojmir Krek	54

II. Za klavir čveteroročno.

»Adagio«, Anton Lajovic	37
-----------------------------------	----

III. Za 1 glas in klavir.

»Če na poljane rosa pade«, dr. Benjamin Ipavec	22
»Jaz nimam več palm«, dr. Gojmir Krek	35
»Kaj bi te vprašal?«, Josip Procházka	20
»Mak«, Oskar Dev	67
»Misli«, dr. Gojmir Krek	86
»Na poljani«, Lavoslav Pahor	51
»Pozabil sem mnogokaj, dekile«, dr. Benj. Ipavec	77
»Prošnja«, dr. Gojmir Krek	60
»Seljanko, dušo draga«, Iv. pl. Zajc	5
»Zvezde žarijo . . .«, Josip Procházka	95

IV. Za 2 glasova in klavir.

»Ločitev«, Karel Hoffmeister	10
»Na tujih tleh«, Davorin Jenko	47

V. Za gosli in klavir.

»Nokturno I«, Josip Procházka	12
»Nokturno II«, Josip Procházka	64

VI. Za orglje oziroma harmonij.

	Stran
»Fuga«, Danilo Fajgelj	30
»Fuga«, Ignacij Hladnik	61
»Fugirana predigra«, Emil Komel	8
»Slavnostna predigra«, Stanko Premrl	100

VII. Za čveterospev.

»Leži polje ravno . . .«, Karel Hoffmeister	53
»Potrkali na okno«, Fran Korun	63

VIII. Za mešan zbor a capella.

»Idila«, dr. Gojmir Krek	72
»Lipa«, Emil Adamič	102
»Moji devojčici«, serenadica, dr. Anton Schwab	9
»Tiček«, dr. Gustav Ipavec	29
»Vabilo«, dr. Gojmir Krek	25

IX. Za mešan zbor in orglje.

»Himna«, Josip Ipavic	82
---------------------------------	----

X. Za moški zbor.

»Klevetnikom Hrvatske«, F. S. Vilhar	91
»Lahko noč«, za tenor- in baritonsolo in mešan zbor, Peter Jereb	49
»Moj dom«, Janez Laharnar	56
»Oj slovenska zemljica«, Fran Ferjančič	3
»Povejte, ve planine«, Anton Foerster	58
»Vabilo«, Josip Procházka	24
»Zapuščena«, Emilij Adamič	88
»Zori rumena rž«, Risto Savin	76

XI. Za bariton, moški zbor in klavir.

»En starček je živel«, Lavoslav Pahor	15
---	----

XII. Za ženski zbor.

»Gondolirjeva pesem«, Fran Gerbič	78
»Pokojnici v slovo«, Fran Ferjančič	34

B. Po skladateljih.

	Stran		Stran
Adamič Emilij (Zagorje ob Savi.)		Krek Gojmir dr. (Ljubljana.)	
1. »Lipa«, mešan zbor	102	1. »Bagatela«, za klavir	99
2. »Zapuščena«, moški zbor	88	2. »Idila«, mešan zbor	72
Dev Oskar (Brdo.)		3. »Jaz nimam več palm« za 1 gl. in klavir	35
»Mak« za 1 glas in klavir.	67	4. »Misli«, za 1 glas in klavir	86
Fajgelj Danilo (Gorica.)		5. »Polka française« za klavir	103
»Fuga« za orglje	30	6. »Prošnja«, za 1 glas in klavir	60
Ferjančič Fran (Ljubljana.)		7. »Slovanski capriccio«, za klavir	17
1. »Oj slovenska zemljica«, moški zbor	3	8. »Vabilo«, mešan zbor	25
2. »Pokojnici v slovo«, ženski zbor.	34	9. »V planinski raj!« koračnica za klavir	54
Foerster Anton (Ljubljana.)		Laharnar Janez (Št. Viška gora.)	
»Povejte, ve planine«, moški zbor	58	»Moj dom«, moški zbor	56
Gerbič Fran (Ljubljana.)		Lajovic Anton (Dunaj.)	
»Gondolirjeva pesem«, ženski zbor	78	1. »Adagio«, za klavir četveroročno	37
Hladnik Ignacij (Novomesto.)		2. »Sanjarija«, za klavir	21
»Fuga«, za orglje	61	Pahor Lavoslav (Ljubljana.)	
Hoffmeister Karel (Praga.)		1. »En starček je živel«, za bariton, moški	
1. »Leži polje ravno«, četverospjev	53	zbor in klavir	15
2. »Ločitev«, za 2 glasova in klavir	10	2. »Na poljani«, za 1 glas in klavir	51
Ipavec Benjamin dr. (Gradec.)		Parma Viktor (Črnomelj.)	
1. »Če na poljane rosa pade«, za 1 glas		1. »Mandolinata« za klavir.	26
in klavir	22	2. »Valček«, za klavir	80
2. »Poloneza«, za klavir	1	Premrl Stanko (Št. Vid pri Vipavi.)	
3. »Pozabil sem mnogokaj, dekle«, za 1		»Slavnostna predigra« za orglje	100
glas in klavir	77	Procházka Josip (Ljubljana.)	
Ipavec Gustav dr. (Št. Jurij ob j. ž.)		1. »Barcarola«, za klavir.	57
»Tiček«, mešan zbor	29	2. »Kaj bi te vprašal« za 1 glas in klavir	20
Ipavic Josip (Gradec.)		3. »Nokturno« I. za gosli in klavir	12
1. »Himna«, mešan zbor in orglje.	82	4. »Nokturno« II. za gosli in klavir.	64
2. »Triglavska koračnica«	89	5. »Romanca«, za klavir.	73
Jenko Davorin (Belgrad.)		6. »Vabilo«, moški zbor	24
»Na tujih tleh«, za 2 glasova in klavir	47	7. »Zvezde žarijo . . .«, za 1 glas in kl.	95
Jeraj Karol (Dunaj.)		Savin Risto (Praga.)	
»Lepa Vida«, gondoljera za klavir	69	1. »Etude«, za klavir	32
Jereb Peter (Litija.)		2. »Sarabanda«, za klavir	7
»Lahko noč«, za moški zbor in tenor- in		3. »Zori rumena rž . . .« moški zbor	76
baritonsolo.	49	Schwab Anton dr. (Celje.)	
Komel Emil (Gorica.)		»Moji devojčici«, mešan zbor.	9
1. »Fughetta« za klavir	84	Vilhar F. S. (Zagreb.)	
2. »Fugirana predigra« za orglje	8	»Klevetnikom Hrvatske«, moški zbor	91
Korun Fran (Celje.)		Zaje Ivan pl. (Zagreb.)	
»Potrkali na okno . . .« četverospjev	63	»Seljanko, dušo draga«, za 1 glas in klavir	5

