



KONCERTNI VESTNIK ŠT. 5

KONCERTNO LETO 1938

VIOLINIST

ZLATKO BALOKOVIĆ

OB 25 LETNICI UMETNIŠKEGA DELOVANJA



VELIKA UNIONSKA DVORANA
V PONEDELJEK, DNE 21. MARCA 1938
ZAČETEK OB 20. URI



SPORED:

Beethoven: Predigra za Goethejevo žaloigro: Egmont.

Dirigira ravnatelj M. Polič.

Carpenter: Koncert za violino in orkester.

Dirigira Louis Siegel.

O D M O R

Bach: Koncert za violino v e-duru s spremljevanjem godalnega orkestra.

Dirigira Louis Siegel.

Debussy: Après midi d'un faun.

Ravel: Eldorado del grazioso. Simfonični orkester.

Dirigira Louis Siegel.

Stajnov: Plesi iz Trakije. — Suita za veliki orkester.

Hajduško
Mečkarsko
Horo
Račenica

Dirigira ravnatelj M. Polič.

Orkester: Ljubljanska filharmonija.

Zlatko Baloković

Rojen je bil leta 1895. v Zagrebu. Svojo glasbeno nadarjenost je kazal že v mladih letih in posečal violinsko šolo Hrvatskega glasbenega zavoda v svojem rodnem mestu pri znanem pedagogu prof. Vaclavu Humlu. Po dovršenem študiju v Zagrebu je odšel na Dunaj na mojstrsko šolo tamošnje akademije ter nadaljeval pri slavnem pedagogu Otokarju Ševčiku.

Po dokončanem študiju se je posvetil koncertnemu življenju ter prepotoval ves svet. Koncerte je prirejal v vseh petih delih sveta ter žel največja priznanja.

Zlatko Baloković je lastnik dveh znamenitih violin, ena je delo mojstra Stradivarija, znana pod imenom „Labudji spev“, druga pa spada med najboljše mojstrovine Guarnerija.

Letos slavi priznani umetnik petindvajsetletnico svojega umetniškega delovanja

John Alden Carpenter

spada med največje sodobne ameriške skladatelje. Rojen je bil v Ridge-Parku dne 28. februarja 1876. leta. Njegova mati je bila znana pevka in prve glasbene študije je pričel mladi Carpenter v Chicagu. Leta 1906. je hotel nadaljevati svoje študije v Rimu, a Rim ga ni zadovoljil, vrnil se je nazaj v Chicago, kjer je postal leta 1914 izredno popularen. Napisal je celo vrsto glasbenih del najrazličnejših oblik, ki se izvajajo stalno v Ameriki, pa tudi v Evropi. Njegovo zadnje delo, ki ga je napisal, je Sonata za violino in orkester, poklonjena je Zlatku Balokoviću in sonata bo doživela svojo prvo evropsko izvedbo v petek, dne 18. t. m. v Zagrebu, drugo pa dne 21. t. m. v Ljubljani.

Louis Siegel,

prav tako Amerikanec, ki je dovršil svoje glasbene študije v Belgiji na slavnem konservatoriju v Liege. Že za časa svojih študij v Belgiji je bil ponovno odlikovan s prvimi nagradami. Pozneje je bil Siegel dve leti v Španiji ter deloval z najslavnejšim čelistom vseh dob, Casalsom. Ko se je povrnil v Ameriko, je vse svoje glasbene talente posvetil orkestru in kompoziciji. Danes je na glasu enega najboljših ameriških dirigentov in tudi skladateljev. Nadelo so mu ime „Ameriški Šoštaković“.

Louis Siegel spremlja violinskega virtuoz Zlatka Balokovića na njegovi poti v Evropo in bo dirigiral vse Balokovićeve koncerte v marcu in aprilu v najrazličnejših glasbenih središčih.