

Večernik

Leto II. (IX.), šte. 52

Maribor, sobota 3. marca 1928

»JUTRA«

Izhaja razun nedelje in praznikov vsak dan ob 16. uri
Račun pri poštnem ček. zav. v Ljubljani št. 11.409
Velja mesečno, prejeman v upravi ali po pošti 10 Din, dostavljen na dom pa 12 Din

Telefon:
Uredn. 440 Uprava 455

Uredništvo in uprava: Maribor, Aleksandrova cesta št. 13
Oglasi po tarifi
Oglase sprejema tudi oglasni oddelček »Jutra« v Ljubljani, Prešernova ulica št. 4

Realna politika

KDK OSTANE ZAČASNO V SKUPŠČINI IN BO VODILA NAJSTROŽJO BORBO.

Kmečko-demokratska koalicija je včeraj po dvanajsturni razpravi o zadnjih dogodkih v narodni skupščini in o konsekvencah, ki naj jih izvaja, sklenila, da začasno ostane v parlamentu, dokler ne bo predsedstvo koalicije smatralo, da je prišel trenutek za politiko abstinence. Ta sklep dokazuje, kako realno pojmuje Kmečko-demokratska koalicija politično delo. dokazuje pa tudi, da ji je še vedno interes države in naroda najvišji zakon. Zakaj gotovo je, da bi eksodus Kmečko-demokratske koalicije iz narodne skupščine bil povod najtežjim perturbacijam v našem državnem življenju in da bi pomenil težek udarec ugledu naše države v zunanjem svetu. Seveda vse to niti najmanj po krivdi Kmečko-demokratske koalicije.

Videli smo tekom zadnjih dni nekaj značilnih dogodkov. Radikali so se poslužili brahikalne sile proti posl. opozicije in izzvali celo krvav pretep v Narodni skupščini, ki je trajal na našo sramoto cele pol ure. Poslužili so se tudi še drugega ogabnega političnega sredstva: podvale ali podtikanja. Podtaknili so g. Radiću razžaljenje Veličanstva in sklenili izključitev Radića kot voditelja KDK od treh sej. Toda gospod Radić je bil še istega dne od kralja sprejet v dolgo avdienco. Podtikanje radikalov in cele vlade g. Radiću in s tem seveda celi koaliciji je doživelo popoln polom.

Druga značilna pojava v minulih dneh je absolutna solidarnost zemljoradnikov s Kmečko-demokratsko koalicijo. Zemljoradniki so v dneh abstinence KDK od skupščinskih sej vodili proti režimu v skupščini najostrejšo borbo in so tudi že napovedali, da tudi oni zapustijo parlament v istem hipu, ko to stori Kmečko-demokratska koalicija. Znak, da je vsa opozicija

ki šteje danes že tretjino parlamenta, popolnoma solidarna v borbi za ozdravljenje naših političnih prilik.

Radikalna stranka je enotna danes le še na videz. Dogodki zadnjih dni so pokazali, da je v njej že močna struja proti metodam, katere uveljavljajo g. Vukičević in njegovi trabanti ter priveski. Radikalno centrum, v katerem so ugledni prvaki radikalne stranke, kakor dr. Srškić, dr. Ninčić in drugi, je napravil v zadnjih dneh odločen afront proti politiki vlade ter je pokazal z vso resnostjo na usodopolne posledice, ki jih more roditi takšna politika. Predvsem je pokazal na to, da je uspeh našega zunanega posojila izključen, ako opozicija, ki zastopa ves hrvatski del naroda, zapusti skupščino.

Slovenska ljudska stranka igra pri vsej stvari ključno vlogo hlapca radikalnih hegemonistov. Doma v Sloveniji skuša pač izkoriščati Korošcev resor notranjega ministrstva, da bi pokazala svojim vernikom, kako je upoštevanja. Zamolčuje na dejstvo, da je bilo imenovanje dr. Korošca le »izhod za silo«, katerega sta morala akceptirati g. Vukičević in Davidović, ako sta hotela sezidati svoj »trdni grad«, zamolčuje dejstvo, da je dr. Korošec samo lutka v rokah radikalov, kar je jasno pokazala debata o Glavnjači.

Kmečko-demokratska koalicija, ki se je odločila za realno politiko na eni in za nadaljevanje ostre borbe na drugi strani, pa pridobiva v vseh prečanskih krajih vedno večje simpatije. V Bosni in v Dalmaciji se opaža že tudi v radikalnih masah veliko gibanje za preorientacijo in prestopanje v Kmečko-demokratsko koalicijo, v kateri vidijo mase danes edino možnost za izpremembo razmer v državi na boljše.

Pribičevićeva izjava v skupščini

KDK ZOPET V SKUPŠČINI. — PRESENEČENI VLADINOVC.

BEOGRAD, 3. marca. Današnje seje skupščine se je udeležila zopet tudi Kmečko-demokratska koalicija. Njen današnji nastop je napravil v vseh političnih krogih globok vtis, vlada pa je bila iznenadena, ker ni pričakovala, da bo prišla KDK s tako težkimi obtožbami proti vladi in njeni večini.

Seja je bila odprta ob 10. dop. Pred prehodom na dnevni red je finančni minister dr. Marković sporočil, da umika predlog glede naknadnih kreditov za tekoče leto.

Nato je predsednik skupščine dr. Perić sporočil, da je poslanec dr. Grisogono predložil resolucijo glede izvolitve parlamentarne ankete, ki naj preišče vzroke in ugotovi krivce incidentov na seji skupščine 28. februarja.

Prvi se je oglasil k besedi posl. Svetozar Pribičević, ki je prečital imenom KDK izjavo, v kateri zahteva:

1. Da predsednik dr. Perić radi svojega nečuvvenega nastopa v skupščini

dne 28. februarja, odstopi kot predsednik. Ako se to ne zgodi, KDK ne bo pristala na noben sklep šefov parlamentarnih skupin, ki bi jih sklical predsednik dr. Perić.

2. KDK je sklenila, da z ozirom na nasilno postopanje vladne večine zapusti skupščino, vendar pa je izvršitev sklepa odgodila in pooblastila predsedstvo koalicije, da določi za to termin.

3. Ker je začela vladna večina proračunsko debato proti določbam poslovnika, Kmečko-demokratska koalicija ne bo sodelovala v debati.

4. Prečanski kraji glede na to postopanje vladne večine ne smatrajo, da je ta proračun zanje obvezen, tem manj, ker jim nalaga samo nova bremena.

Po tej izjavi je dr. Grisogono utemeljeval svoj predlog, da naj se izvoli posebna anketa za preiskavo dogodkov 28. februarja. V splošno prešenečenje pa je predsednik dr. Perić izjavil, da je o priliki takratnih do-

godkov opominjal tudi poštne ministra Vojka Kocića. Tudi radikalni poslanec Kobasica je v svojem govoru priznal nepravilen nastop poštne ministra, vendar pa je predlagal, da naj se predlog glede ankete odkloni, češ da bi njegov sprejem pomenil nezaupnico dr. Periću.

Večina je nato dr. Grisogonov predlog tudi res odklonila.

Sledila je razprava o predlogu poslanca dr. Šuteja, da naj se izvoli sedemčlanska komisija, ki naj ugotovi nepravilnosti pri oddajah eksploatacije gozdov v Bosni, pri čemer je bila država oškodovana za več sto milijonov.

Debata je ob 2. popoldne še trajala.

Komanda pešadijske podoficirske šole »Prestolonastelnika Petra« v Bilaču

v Hercegovini — razglašajo, da sprejme 1. majem mladeniče kot gojence v podoficirski šoli. Natančnejši sprejemni pogoji so razvidni iz konkurza, ki je interesentom na vpogled v mestnem vojaškem uradu, Slomškov trg 5-1 med uradnimi urami.

Nesrečen padec s skednja.

Danes je prišel v bolnico z zlomljeno ključno kostjo 41letni železničar Franc Marčič, uslužben na Teznu. Ponesrečil se je doma v Leskovcu pri Slov. Bistrici, ko je padel s skednja.

Pustolovska karjera.

Ubegli »ravnatelj« Balkan-kredita Alojz Smolej ima za seboj burno preteklost, kakor je ugotovila mariborska policija. Najprej je bil brivec, potem je opravljal razne slučajne posle po Hamburgu in Hollsteinu. Po naključju se je seznanil z lastnikom železniške restavracije v Rostocku. Restavrater ga je vzel za natakarja. Smolej se je zaljubil v njegovo hčerko, ker je bil pa oče proti ljubezenski idili, je hčerko zvalil s seboj in še njeno mater. Dekletu je obljubil ženitev, poročil se pa ni, ker mu prva žena živi baje v Ameriki. Kako se je prelevil v bančnega strokovnjaka in ravnatelja, še pa ni znano.

Umor ali beg.

Alojzij Solak, živinski trgovec, preje stalno bivač v Mariboru, Slovenska ul. št. 36, je meseca maja kupil in le deloma plačal v Kravjeku občina Loče, srez Konjice, posestvo, ki so mu ga obdelovali drugi ljudje. Na to posestvo je često zahajal, dne 22. maja 1927 oziroma meseca junija 1927 (ob času spravljenja sena) pa je neznan kam izginil. Ker je imel Al. Solak baje v onem času pri sebi večjo svoto denarja, se sumi, da je bil oropan in nasilno odstranjen, podan pa je tudi sum, da je sam, neznan kam pobegnil, ker je bil zelo zadolžen.

Čuden vzrok za uboj.

V gotovih ljudeh je še mnogo živinskega. To se opaža vsak dan. En tak primer je 35letni Clereq, ki je zahteval od svoje žene, da vstane iz postelje in mu skuha kavo. Ker pa je bila že noč, ga žena ni poslušala. Obrnila se je na drugo stran in zopet zaspala. To je njenega moža tako ujezilo, da je potegnil samokres iz nočne omarice in jo ustrelil. Nato je hladnokrvno prebudil sosede in jim povedal, kaj je pravkar storil.

Dobra partija.

Tone: »Ali je kdo v tvoji družini, napravil dobro partijo?«

Miha: »Samo moja žena!«

ORIGINALNA ANGL. 513
SPARKLET
SIFONSKA STEKLENICA



Dobiva se v vseh prodajnicah tvrdke
Julio Meini d. d.

Mariborski žaromet

Poslanci, volilci, politika in krize.

I.

A.: Serbus!
B.: Serbus!
A.: Kaj je novega?
B.: Ah, kaj! Dva pisarja si vzdržujem, dnevno dobim 25 in več pisem in še nobenega nisem odprl.

A.: Čemu se tako trudiš?
B.: Moram. Same intervencije.
A.: Ali ni imel Radić prav, ko je rekel, da drž. poslanci ne smejo biti intervencionisti?

B.: Kako ne? Saj to je delo za narod.
A.: Kako delo za narod?! Vi, ki ste na vladi, uredite upravo tako, da ne bo treba prav nobenih intervencij za vsako paro kronskih rent! — Drugi tvoji tovariši ne letajo toliko okoli oblastev. Zakaj pa se ti tako trudiš?

B.: Drugi so lenuhi, zastoj vlečejo dnevnicke, jaz pa delam.

A.: Bog živi tvoje delo!
In mariborski »Serbus« je odjadral jaderno dalje na drugo centralo za intervencije, trdno uverjen, da si mora svoj častni naslov »zlati človek« na račun svojih že izvežbanih tovarišev bridko, prav bridko zaslužiti... —

II.

A.: Serbus!
B.: Serbus, kaj je z mojo prošnjo pri Oblastni skupščini?

A.: Že — bo, že — bo...
B.: Serbus do 10. marca! —
A.: Serbus!

III.

Sodobno vprašanje v rimah:
— »Kdaj stopi sedanja vlada v krizo?«
— »Kadar dobi njen predsednik grižo«.

— »Kdaj se bo to zgodilo in na kako vižo?« —
— »Ko povzije od Stipe in Svetozarja skuhano »špižo«!«

IV.

V Mariboru pravijo, da bodo sedaj stražnikom odvzeli pendreke in jim dali — rožne vence.

V.

V Mariboru pravijo, da novi notranji minister, prečastiti gospod doktor Korošec, ne bo preganjal neobhodno potrebnih Nemcev in tudi ne bo več reduciral že prej penzioniranih Slovencev.

Deklica rešila vlak.

Pred dnevi je neki težko otovorjeni avto v Wightonu vsled prehitre vožnje razbil spuščene zatvornice in se nenadoma znašel na železniški progi. V tem hipu se je bližal brzovlak. Situacija je bila silno kritična. Tu je skočila na progo neka deklica in mahala z rdečo zastavico toliko časa, da jo je vlakovodja zapazil in še pravočasno ustavil vlak. Deklica je bila stara komaj devet let in bo za svojo hrabrost odlikovana.

Odpravimo grde navade v občevaranju!

PRETIRANA VLJUDNOST IN PONIŽNOST JE SAD PRETEKLOSTI. — VEČ SAMOZAVESTI IN PONOSA! — KOMIČEN DOGODEK.

Maribor, 3. marca.

Večstoletno tlačanstvo tujcu je zapustilo v našem ljudstvu globoko ukoreninjene navade, katerih se z osvobojenjem nismo otresli, dasi nam niso delale nikoli posebne časti, najmanj pa jo delajo sedaj, ko smo svobodni narod v lastni državi. Kar so vcepila stoletja in je prešlo že takorekoč v meso in kri, tega se ne da izrjavati v nekaterih letih. Zato je docela umestno, da se naše časopisje ponovno opozarja na take nelepe poteze, ki kvarijo naš značaj in nas kažejo tujcu ne kot svobodnega in samozavestnega državljanca, ampak še vedno kot včerajšnjega tlačana in sužnja.

Za danes naj omenimo le eno tako grdo navado, ki je mati mnogo drugih večjih in manjših spak.

Znano je, da je naš človek napram tujcu ne samo dober, prijazen in uljuden — kar je docela umestno in prav — ampak da presega često ta prijaznost in vljudnost skrajne meje ter prehaja v — pasjo ponižnost. Ta poteza na našem povprečnem človeku je docela umljiva. Saj je privzgojena tekom dolgih stoletij, ko je nad nami gospodaril tujec samozavestno in kruto od srednjeveškega valpeta in graščaka pa tja do predprevratnega pisarja in avstrijskega okrajnega glavarja, pred katerim smo imeli takrat več respekta, kakor ga imamo danes pred samim ministrom. Naš človek ni nikoli terjal in zahteval svojih pravic, katere bi moral imeti po takratnih ne samo božjih, ampak tudi človeških postavah, temveč je moledeval in prosjačil. Pač, le enkrat se je osokolil, oziroma ga je prisililo brezmejno trpljenje, da je nastopil samozavestno, udaril z roko ob mizo in odločno zahteval svojo »staro pravdo«. A še takrat je silno drago plačal ta svoj poizkus z lastno krvjo in še s hujšim trpljenjem. Potem pa je zopet krivil svoj hrbet in trepetal pred razno civilno in vojaško gospodo stoinstoletja. Dasi mu je bila vest čista in dasi je s svojimi žulji redil vso tisto gospodo. Tujec je imel denar, oblast in ugled, domačin pa je bil uboga para. Zato ni prav nič čudno, da je nánj zrl z nekim često že pretiranim spoštovanjem in mu skušal ugajati v vsakem oziru. Saj je na ta način še najlažje žnjim izhajal in manj čutil njegovo krutost.

Iz te hlapčevske ponižnosti pa se je izcimilo polno drugih nelepil navad, nelepil za samozavestnega in svobodnega človeka. Naši fantje so se pri vojaki ali pa zunaj v svetu privadili tujemu jeziku in tujim običajem. Ko so se vrnili na svoj dom, so se spakovali in mešali tuje izraze v lepo in pristno domačo govornico. To se jim je zdelo prav tako »nobe«, kakor našim dekletom, ko so se vračala po parletni službi v mestu domov na obiske našemarjene, da je bilo joj. Še večji joj je pa bilo jih poslušati, kako so mrcvarile naš jezik.

Tako je bilo pri priprostem ljudstvu. A dosti bolje ni bilo pri našem povprečnem srednjem človeku in često ne niti pri inteligentu. Ostanke te žalostne dobe lahko opazamo še danes celo pri naši inteligenci. Sedi n. pr. družba v gostilni ali kjerkoli. Vsi so Slovenci razen enega, — recimo — Nemca, ki sicer razume »windisch«, a »Neuslowenisch« mu ne teče gladko. In cela družba govori radi njega nemški, ker tako zahteva dlaka. Olike pa seveda ne zahteva od Nemca, da bi se vsaj potrudil slediti slovenskemu razgovoru. Še mnogo večji so seveda ozir slovenske družbe, če sedi med njimi kaka tujerodna »milostna«. Takih ozirov in take vljudnosti ne zapazimo pri drugih narodih, ker ti niso tlačarili stoletja tujcu, kakor smo tlačarili mi.

Seveda smo to svojo lastnost prenesli tudi v sedanjo novo dobo. Po mariborskih trgovinah se čuje več nemščine, kakor se je je čulo prvo dobo po prevratu. Marsikak mariborski trgovec in obrtnik, ki se je po prevratu že dokaj privadil slovenščini, in se je tudi potrudil jo govoriti, danes ne misli več na to potrebo. Kriv pa ni on, ampak mi sami.

Pa pojdimo še korak dalje!

Slovenski in hrvaški, oziroma srbski kmet, se čisto dobro razumeta, ko govo-

rita vsak svoj jezik. Naša inteligenca pa takoj udari ob takih prilikah svojo »jugoslovanščino« in lom lepodoneči hrvaščini ali srbščini kosti, da često kar poka. Hrvat ali Srbi ne pride nikdar na misel, da bi se silil slovenski govoriti, ako ne obvlada jezika. Seveda, nam pa pride to kar samo od sebe, dasi dobro vemo, kako radi poslušajo Srbi in Hrvti naš jezik in ga tudi razumejo, kadar ga govorimo čisto in pravilno. Razumejo ga bolje, nego našo »jugoslovanščino«.

Ta naša pretirana uslužnost povzroči često prav komične dogodbe. Naj sledi tu en tak doživljaj izmed mnogih.

Lani se je vršil v Ljubljani neki kongres ali skupščina, na katerem so bili zastopniki iz vseh pokrajin naše države. Skupščina je trajala dva dni. Ko so končali z delom prvi dan, so se posamezniki ali pa v gručah razkropili po mestu ter si ogledovali razne zanimivosti. Zastopnik iz Maribora je hodil sam po svojih opravkih. Pa sreča na cesti drugega udeleženca, ki je taval prav tako sam. Iz vljudnosti in simpatije se mu pridruži, češ, gotovo je iz južnih pokrajin in zdaj se sam dolgočasi. Tujca je razveselila ta pozornost in je seveda rad sprejel priključitev. Sprehajala sta se dobro uro ter govorila o skupščini in o tem in onem seveda v jugoslovanščini. Mariborčan ga na zadnje pa vendarle vpraša, kje služuje. »U Ljubljani,« se je glasil odgovor. »Kaj hudiča, potem ste pa Slovenec!« »I, kaj pa! saj sem prava ljubljanska srajca!«

Mariborsko gledališče

REPERTOAR:

Sobota, 3. marca ob 20. uri »Pri treh mladenkah« ab. C. Prvič.

Nedelja, 4. marca ob 15. uri »Manon«. Znižane cene. Kuponi. Zadnjikrat. — Ob 20. uri »Dobri vojak Švejk«. Kuponi.

Ponedeljek, 5. marca. Zaprto.

Torek, 6. marca. Pri treh mladenkah, ab. D.

Iskre

Marsikateri kavalir se razlikuje od vola samo v tem, da ta ne more delati — dolgov.

Za vse so recepti in surogati, le za življenje ne.

Ljudje pazijo le na to, kar kdo o njih misli, a ženske le na to, kar se o njih govori.

Prazen žep je grob patriotizma.

Mnogi so podobni avtomobilu. Hitro napredujejo, vendar puščajo za seboj grd smrad.

Mnogo je devojč, katerih srce ostane vedno odprto, dasiravno je že zasedeno.

Dreadnaught »Avstria« je potopjen, ali ostanek še vedno glada iz vode.

Kriza seza tudi na erotično polje. Damice spuščajo trnek, ali noben karp ga ne popade. Kriza ga ščiti pred nesrečo.

Jazzband — blazirani obrazi — a plavz — še cvete kultura »Abendlanda«.

Iz zunanosti jurnalov in revij, ki leže po kavarnah na razpolago, se da precej točno sklepati na kulturni nivo — bračca.

Ni vse zlato kar se sveti in politura ni kultura, tudi če prihaja — iz domovine Schillerja.

Jezikovne sposobnosti naše narodne manjšine so kolosalne, čez noč so se naučili vsi slovenski, le nekateri Slovenci ne.

Načelo »Svoji k svojim« bi vedno morala upoštevati dva in ne samo tisti, ki prinese denar.

Mariborski in dnevni drobiž

Ljudska univerza v Mariboru

Žalosten konec igre 3—5—7.

Izvanredna priložnost se nudi Mariborčanom, da se seznanjajo z veličastno srbsko umetnostjo. Pridobili smo kot predavatelja prvega strokovnjaka na tem polju: umetnostnega referenta in kustosa muzeja princa Pavla — g. Milana Kašanina. Predaval bo v ponedeljek 5. in torek 6. marca ob 8. zvečer na podlagi prekrasnih skioptičnih slik.

Pridite v največjem številu, da pokažete Vaše zanimanje za kulturo in umetnost!

V Studencih (deška šola). V torek 6. marca ob 7.30 predava g. strok. učitelj Šumljak o interesantni temi »Kmetijske vstaje«.

Zanimivo z dveh plati!

V Strossmayerjevi ulici št. 2 se je te dni zasvetil velik samonemški napis v gotici: »Politischer und wirtschaftlicher Verein der Deutschen in Slovenien«, zraven njega pa prav tako samo nemški napis »Deutsche Liga für Völkerbund und Völkerverständigung in Königreiche der Serben, Kroaten und Slowenen. Landesgruppe Slowenien«. — Zanimivo je prvič dejstvo samo, da hočejo doseči Nemci zblizanje z nami z nadaljevanjem izzivanja, drugič pa, da je ta oholost gotovih voditeljev imaginarne narodne manjšine pričela presedati že tudi glavnim krivcem takega postopanja — klerikalcem — ki so za skledo politične leče zapustili svoječasno narodno fronto v Mariboru in dovoljevali Nemcem vse mogoče ekstravaganze. Tudi »Slovenec« glasilo ministra policije, namreč danes ugotavlja, da »čisto nemški in naravnost izzivalni napisi v Mariboru niso dovoljeni in se ne bo čuditi, ako bo došlo do kake neljube odstranitve istih«. Seveda pa ne zadostuje samo to farizejsko stokanje. SLS ima sedaj vso oblast v rokah. Na njej je, da dejanski pokaže Nemcem, kaj jim je dovoljeno in kaj ne! —

Železniški uradniki vseh kategorij

se vabijo, da se zanesljivo udeležijo sestanka, ki se bo vršil danes dne 3. marca ob 19. uri v društvenem prostoru Udruženja JNŽB podružnice Maribor v Narodnem domu, kjer se bodo razpravljala vsa za celokupno železniško uradništvo aktualna vprašanja. Pride tudi poročevalec iz Ljubljane. Vabimo vse tovariše, brez ozira na pripadnost k organizaciji kakor tudi neorganizirane, ker se bodo razpravljale nujne in zelo važne rešitve. — Uradniški odsek UJNŽB. —

Odllični gosti na zboru JČ Lige.

Na današnji občni zbor JČ Lige se je pripeljal s popoldanskim zagrebškim brzovlakom s predsednikom dr. Pivkom tudi delegat Saveza JČ Lige iz Beograda, g. Banović. Javljeni so tudi delegati Lig iz Zagreba, Ljubljane in Celja. Odbor toraj prosi člane, in prijatelje Lige, naj že z ozirom na goste nikdo brez tehtnega vzroka ne izostane. —

Veliki kulturni film Zveze kulturnih društev.

Od 7. do 12. marca bo proizvajala Zveza kulturnih društev v Mariboru v Grajskem kinu veliki kulturni film »Svetovna vojna« z vsemi razburljivimi fazami te po vesoljnem potopu nevdvomo največje tragedije človeštva, ki pa je prinesla po dolgih stoletjih našemu narodu svobodo in ujedinjenje. Videli bomo prehod iz mirne dobe v vojno: strastno oboroževanje in grupiranje držav, mobilizacijo in potem vse velike dogodke, ki so se odigrali na številnih bojiščih z menjajočo se srečo in v katere je z velikim uspehom posegla tudi jugoslovanska armada, ki si je po težki Golgoti končno korak za korakom osvobodila domača tla.

Nalezljive bolezni v Mariboru.

Od 22. do 29. februarja je bilo mariborskemu mestnemu fizikatu prijavljenih 5 slučajev nalezljivih bolezni in sicer po 2 slučaja škrlatinke in šena ter 1 slučaj davice. —

Predavanje o zrakoplovstvu

privedi drevi ob osmih v kinu Apolo agilni mariborski Aeroklub »Naša krila«. Predaval bo g. dr. Stane Rapé iz Ljubljane in pojasnjeval svojo razlago o aero nautiki s skioptičnimi slikami in filmom. Vstopnice po 2, 4, 6 in 8 Din pri gg. Höferju in Brišnikovi. —

Sinoči ob polnoči je priletel k policijskemu stražniku na Aleksandrovi cesti vajenec iz Spacekove kavarne ter pripovedoval, da se hudo kregata neki gost in kočevski krošnjar. Stražnik je šel v kavarno ter videl, kako se 54letni krošnjar J. Č. in privatni uradnik L. R. pulita za 1000 dinarski bankovec. Drugi gosti so izpovedali, da je R. na igri 3—5—7 zaigral 100 Din ter plačal s tisočakom, krošnjar je pa baje hotel tisočak spraviti, češ, da je dobil samo sto dinarjev, ki so zaigrani. Krošnjar pa pravi, da je R. planil nanj takoj, ko je z mize vzel bankovec, da ga izmenja. Možakarja sta se za tisočak tako pulila, da sta mu odrgala vse štiri ogle. R. je bil vinjen in ni znal pojasniti, kako se ja pravzaprav igra končala in prepir začel, stražnik je pa vzel krošnjarja s seboj v zapor, ker je ugotovil na njegovi knjižici, da za krošnjarenje nima oblastnega dovoljenja. —

Zahvala.

Podpisano društvo se najprisrčneje zahvaljuje vsem, ki so sodelovali pri prireditvi v prid Otroške bolnice. Priscna zahvala šolskim vodstvom in učitelstvu dekliških meščanskih šol I. in II., zavoda šolskih sester ter dekl. ljudske šole II. in IV. za res lepe nastope, umetnici gospej Brandl-Pelikan in g. kapelniku Frischu za sodelovanje otroškega orkestra in plesni učiteljici gđ. Pečnikovi za nastop njenih učencev. Prav lepo se tudi zahvaljujemo gosp. Harastoviču, ki je z osebnim nastopom tako veselo zaključil zelo lepo uspelo otroško prireditev. Prav posebna zahvala pa še ravnateljstvu tvrdeke Union, ki je prireditvev omogočila s tem, da je stavila svojo veliko dvorano s kurjavo brezplačno na razpolago. Čisti dobiček prireditve je znašal 4.443 Din 30 par. Zbirka za Otroško bolnico je s tem dosegla Din 236.773.30. — Marib. slov. žensko društvo.

Gledališka predstava v Studencih.

Na splošno željo ponovi studenski Sokol danes 3. tm. ob 8. zvečer velezabavno veseloigro s petjem in godbo »On in njegova sestra«. Igra je izpopolnjena z novimi pevskimi točkami, ki bodo vzbudile mnogo smeha. Pridite! —

Srečke drž. razredne loterije.

V ponedeljek 5. marca zadnji dan za obnovo srečk. Neobnovljene srečke se bodo prodajale drugim reflektantom. — Uprava »Večernika«. —

Radi koncerta

»Stvarjenje« se občinstvo opozarja, da je začetek točno ob osmih. Za dijake je ta koncert v torek ob treh popoldne. —

Dvomesecni nedeljski tečaj

za šivanje oblek in perila priredi Mariborsko slovensko žensko društvo. Prijave in pojasnila do 10. t. m. v trgovini g. Zlate Brišnik. 516

Ure, zlatina na obroke

brez poviška — Jger, Maribor, Gomoška ulica 15. — IX

Brezplačna jedača in pijača

se dandanes razumljivo nikjer ne dobi. Pač pa bo izredno cenen buffet in čisto nizka vstopnina na nocojšnjem družabnem večeru nogometnega odseka ISSK Maribora v Zadržni gospodarski banki, kjer se bo dalo med vedno veselimi športniki in športnicami tudi prav prijetno zaplesati! 527

To je res čudno!

Tvrška L. Ornik, Koroška cesta 9 ima v zalogi tudi izvrstne frotir-brisače že od Din 10 naprej. VI

Opozarjamo trgovce in živinorejce na današnji oglas »Govedomedike«, jugoslovanske razpošiljalnice preparatov za govedo, konje in prešiče v Mariboru.

Vežbe streljačke družine Maribor

se vršijo odslej naprej vsako nedeljo in praznik od 9. do 11. na običajnem mestu. — 502

Če oboleli na ishiasu

redno uživajo Franc Jožefovo prirodno vodo na prazen želodec, ima to za posledico lahko izpraznjevanje želodca ter veliko zmanjšanje bolečin. Zdravniki trdijo v strokovnih listih, da se Franc-Jožefova voda uporablja tudi pri bolečinah v jetrih, v debelem črevesu kakor tudi pri hemeroidih in pri prostat-hipertrofiji z velikim uspehom. —

Škratec

STAROSLOVANSKA BAJNA BIT-JA. — ŠKRATEC. — LETEČA MET-LJA. — ŠKRAT — POMOČNIK v »ŽEPNIH KRIZAH«. — KAKO SE PRIDOBİ? — POVODNJI MOŽ, RIBIČI IN ŠKRATEC. — IDEALEN FINANČNI MINISTER.

Če hodiš po Pohorju, Halozah ali po širni Prlekiji, najdeš še mnogo pripovedk, običajev in govoric o raznih bajnih bitjih, da si ti kar je-žijo lasje. Med take pošasti spada tu-di škratec ali škratec.

Pri Mali Nedelji v Prlekiji pravijo, da včasih po zraku leti nekaj metli podobnega. Leta pa v mraku, malo nad drevjem. Človek ga lahko na križ potju spravi v svojo službo, to pa le s posebnimi molitvami in z rotnjem. Obljubiti mu mora samega sebe, že-čno ali otroka in to pogodbo mora podpisati z lastno krvjo. Škratec pri-nese vse, kar njegov zaveznik želi; samo na oknu mora pustiti znamenje, da ve, kaj naj prinese. Na okno se mu mora postaviti prosena kaša; to naj-rajši je.

Nekoč je kmet obljubil škratecu ma-ter z vsemi otroci, »ki jih ima«. Pri-dno je škratec nosil denar. Sosed je videl, da je večkrat nekaj žarečega letelo pri Škratovem zavezniku v dimnik, nekoč pa je celo opazil, da mu je goska prinesla vrečico denar-ja in mu jo položila pred posteljo. Nekoč je tudi zvedel, da je sosed položil na okno srebrno krono. Šel je skrivaj k sosedu in krono vtaknil v žep, na okno pa je položil poginje-nega mačka. Škratec je celo noč po-bijal mačke in jih je kmetu toliko na-nosil, da jih je drugo jutro težko po-kopal. Ko je pa prišel določen dan, je škratec zahteval svoje plačilo — mater z otroci. Zviti kmet mu je pa dal — koklo z vsemi piščeti. Raz-dražen je škratec čivkače pograbil in odletel. Ko je pa kmet umiral, je škratec hotel imeti njegovo dušo in le s težavo so ga »gospod« rešili.

Če otroci kaj zgubijo, zvežejo trem travam glave skupaj in pravijo: »Ti škratec, če mi ne pokažeš, kar sem izgubil, ti bom glavo zasukal!«

Škrata si lahko pridobiš tudi ta-ko: Od črne kokoši zneseno jajce moraš devet dni pod pazduho nositi in vedno na hudiča misliti, Boga pa preklinjati. Deveti dan izleže škratec iz jajca. Zapisati mu moraš kak ud svojega telesa, to pa z lastno krvjo. Kadar denarje nosi, se v zraku vidi goreča metla, v hiši pa kot velik ko-čast pes. — To pripovedujejo v Ne-govi ob Ščavnici.

Pravijo, da ima škratec črno ali rdečo kapico in zeleno sukunjico. Kdor škratovo kapico dobi in jo nosi, ti-stega nihče ne vidi. Škratec najraje stanuje v gorah in v gostih logih. Kdor po logih hodi, se ne sme kro-hotati, ker škratec ne trpi krohoti. Hitro pride in skoči človeku v lase. Večkrat, ko nosi denar, se spremeni v plamen in zleti skoz dimnik. Pra-vijo, da je škratec zelo kosmat in se silno skriva, ker ga je sram kosma-tega telesa. V nočeh rad obiskuje ko-vačnice in kuje celo noč. Svoje dni je živel kovač, ki je vsako jutro na-šel v svoji kovačnici polno verižic. Ni vedel odkod vse to, dokler ni ne-koč za velikim naklom skrit videl škrateca v kovačnico priti in kovati. Čez dan najraje sedi na kaki bukvi; tudi v votlih pečinih rad čepi in spa-va, ponoči pa zlató rezlja.

Ob Sotli gospoduje povodnji mož in njegov največji sovražnik škratec. Do-movje povodnjega moža se imenuje »Veliko peklo«. Voda je na tem me-stu čisto mirna in neizrečeno globo-ka. Okolica je vsa zapuščena, še pa-stirji svojih čred radi tod ne pasejo, tu vsakega obide strah. Škrat pa pre-biva v »Malem peklu«. Tudi tukaj je voda globoka in mirna, a okolica ni tako zapuščena. Škrat ljudem ne ško-duje, samo rib in rakov v njegovem domovju ne smejo loviti. Tega se ri-biči težko zdržijo, kajti ravno tam je navadno največ in najlepših rib in ra-kov. Že marsikoga je mikalo, svojo mrežo tam nastaviti, a škratec ga je hudo izplačal. Namesto rib je našel v svoji mreži polno mrtvaških kosti in

zaslišal je zasmehljiv krohot: »Tu imaš plačilo, ker si mi pomagal lo-viti!« Če je pa kdo ponoči tam lovil, pripeljal se je škratec v zlatem vozu po vodi in ga napodil. Voz so vlekli strašno veliki raki in svetile so mu kače s plamenom, ki jim je iz žrel švigal. Oblečen je bil v črne hlače, zeleno sukunjo, na nogah pa je imel zlate čevlje s srebrnimi podplati. Na debeli glavi je imel rdečo kapo in v roki bič iz kačjih kosti. Prebival je v prejšnjem času v »Velikem peklu«, a prišel je povodnji mož in ga pregnal. Od tega časa sta medsebojna sovraž-nika in škratec mu nagaja z raznovrst-nimi burkami.

Tudi na Pohorju še danes marsikje častijo škrateca, ki se »prikazuje« v najrazličnejši obliki. Vedno in povsod pa je bil znan kot dober »mecen«, ki je lajšal socialno gorje, kjer se mu je kdo »zapisal«. Če bi še danes bil takšen, bi bil najboljši — finančni mi-nister.

Zdravnik in njegova zaščita

Malo je tako opasnih življenskih pokli-cev, kakor je zdravniški ob epidemijah. Zato je bilo povsem naravno, da so že zgodaj mislili na to, kako bi se zdrav-niki očuvali okuženja, zlasti kadar je iz-bruhnila kuga. Zoper nalezljive bolezni so zdravniki najprej uporabljali mazila, alkohol in dišeča olja, ki so jih vlivali v kožo. V srednjem veku so si lečniki mazali obraz z mešanico olja, kisa in gline in si držali pred ustni s kisom napojeno gobo, ako so imeli opravka s kužnim bolnikom. Tudi so žvečili v vinu namo-čeno kalmusovo korenino. Ko je divjala črna smrt v Italiji, je bilo redko videti zdravnika brez ogromnega šopka cve-tic. V XV. stoletju so si mazali avgs-burški zdravniki razen obraza in rok tu-di obleko s terpentinom, dvesto let ka-sneje pa so nosili v terpentinu namo-čene maske. Ponekod so zakrivali obraz s svilenim prtjem, namazanim s testom iz moke in raznih dišav. Nekaj posebnega pa so si izmislili rimski zdravniki l. 1656. Nosili so ohlapno do tal segajočo haljo iz povoščenega tafeta, čigar tesna kapuca je pokrivala tudi glavo. Na tej je bila pritrjena krinka, ki se je konče-vala v rilec, napolnjen z močnimi diša-vami. Radi tega so jeli zdravnike nazi-vati »rilčkarje«. Oči so čuvala očala iz kristala, roke pa dvojne usnjene ali svi-lene rokavice. Povelja in ukaze so da-jali z dolgo, tenko palico, s katero so tu-di pisali recepte, tako da so jo na koncu osmudili. Spočetka se je zdravnikov v tej čudni opremi vse halo, pozneje pa so se jih privadili in jih smatrali za rešilne angele. Kar je pri tem najvažnejše, je to, da so po uvedbi te čudne noše v Rimu umrli le trije zdravniki za kugo.

Vojaške vaje poljskih žen

Na Poljskem so nekatere ženske or-ganizacije zelo militaristične. Te orga-nizacije so vplivale na vlado, da je v vojnem zakonu sprejela tudi določila o ženski službi za obrambo države. Nekatere organizacije pa v tem po-gledu sedaj iz lastne iniciative dela-jo na vojaškem polju veliko več, ka-kor pa predpisuje vojni zakon. Več-ja skupina mladih deklet si je uredila v Kosciorzinu pravi vojaški labor z vežbališčem, kantino, ambulanco, ku-hinjo itd. Taborišče sestoji iz barak in šotorov, njegova poveljnica pa nosi naslov kapetana. Vojaška vzgoja čla-nic tega poveljstva posveča veliko skrb gimnastiki in uporabljanju strel-nega orožja. V okolici taborišča se prirejajo raznovrstne vojaške vaje. Podobna taborišča so še v nekaterih drugih krajih. Na Poljskem imajo žene pristop v razne vojne šole in kurze ter so absolventinje takih šol v tabo-riščih za poveljnike in instruktore. Prej opisano taborišče modernih ama-čkonk je nedavno obiskal sam predsed-nik republike ter se pohvalno izrazil o vzorni organizaciji in disciplini.

Theatralia

1.

Fabrikant lasnega olja je obhajal v nekem kegljaškem klubu jubilej svo-jega umetniškega delovanja kot gle-dališki igralec. Sliši se, da bo tudi naše gledališče praznovalo to dvajset ali petindvajsetletnico. Saj je Grom kot naš univverzalen igralec in dolgo-letni sotrudnik to zaslužil; kot igralec, ki ima vse darove, kadar se spravi s tekstom in voljo, pa ima na to celó pravico. Če smo nekatere doslej, mo-ramo odslej praznovati vsak jubilej, zlasti, ker smo obhajali dosti manj za-sluzenega.

2.

O dobrem vojaku Švejku govore to-le:

Da je postal dramski šlager, čeprav ni opera, niti opereta in da polni bla-gajno, čeprav ni šund. Pritožujejo se pa čez nekatere igralce, češ da бага-telizirajo svoje manjše vloge. Želez-nik je v reprizah čisto brez krvi in na-rejen. Vsi oficirji so Krautwacherji, ne pa strumni, distinguirani odločni gospodje. Vojaki so Sauhaufen, tako adjustirani niso niti v najslabših dneh vojne potovali na vojno in se bojeva-li, oblečeni komodno. Malo duha po bojišču pa bi lahko dal kakšen šlem, tornister in težja oprema. To je zani-krnost. Pavel Kovič bo postal dober igralec, ker se izpopolnjuje. Harasto-vič tvori izjemo od gornjih oficirjev, bil je v obeh ulogah primeren. Star-čeva je sposobna in talentirana, njena gostilničarka je bil prav dobro izdelan karakter. Ne ve se še vedno, ali ne študira, ali jo pa zapostavljajo. Ko-vačičeva je tako dobra v t a k i h ulo-gah, da se je bati, da se ne bi speci-alizirala, kajti ima vse sposobnosti tudi za distingvirano in globoko igro. Stankovič v reprizah ni več tako ro-bat, tip je vendarle tako dober, da se more Stankovič pod dobrohotnim učiteljem in z resnobo razviti v ka-rakternega igralca. Nič se pa ne da reči o gosp. Rasbergerju in Tovorni-ku, kritika ju ne sliši. O Kraljevi seve-da ni več treba ponavljati, ona zavze-ma prav trdno pozicijo.

Publika ne razume, zakaj se ne bi tudi igralci tako potrudili kakor naš dober vojak Švejk, ki si v Maribor-čanih gradi monument, aere perennis.

3.

Ko je pred štirimi leti pretila ne-varnost prevzetim postojankam, Ka-zinu, Mariborski koči in Dijaškemu domu, smo vsaj zagnali vehementen krik. Ko so nam odrezali od itak bor-ne potice subvencije najlepši kos, ni-sino niti zamrmrali. Zato imajo doli tem več korajže. Pričakovati je, da bo oblast podprla najimnitnejši umet-niški zavod. Pa ne, da bi vlekli še naprej visoko pasivno in umetniško nedosegljivo opero, ki pri vsem strem-ljenju ravnatelja v naših razmerah ne bo nikoli mogla postati reprezentativ-na. Drama, kot (zlasti v tej sezoni) visoko razvita umetniška panoga, naj se izpopolnjuje in izgradi. Ako v to svrhu pripomore tudi izkupiček operet, bo prav, saj so operete v le-tošnji sezoni prav posrečene. Sanj o »mariborski operi« v visokem smislu besede pa mora biti konec.

4.

Nemški jezik v našem teatru je še vedno nevaren eksperiment. Opravič-ljiv je le, ako nam pokaže razvojno stopnjo tuje dramske umetnosti in no-va odkritja nove svetove v igralski možnosti. Sicer predstave za nas v tujem jeziku nimajo smisla, ko pa ima-mo lastno gledališče. Uprava je tedaj odgovorna za rezultate gostovanj. Kajti politična agilnost je toliko, da bi lahko zašla v gledališče tudi politika. — Iz tega vidika pričakujemo gosto-vanja članov Burgtheatra. M. Š.

Koncert „Drave“

Včeraj se nam je predstavil pevski zbor Drave s svojim novim dirigentom, g. A. Horvatom. Zbor ni števiten — nastopilo je 27 moških glasov — a kaže mnogo volje in lepo discipliniranost. S svojimi izvajanjmi nas je prav vsestransko zadovoljil. Pestro in primerno sestavljen

spored je vezal novo s starim. Zastopani so bili skladatelji: Foerster (dvakrat), Dey, Adamič (trikrat), Sachs, Marolt in Jereb. Za širšo publiko prav hvaležni zbori so bili skrbno naštudirani in daro-vala se je dinamiškemu momentu, smi-selnemu predavanju in ritmični točnosti vsa pozornost. Glede vokalizacije bi še tu pa tam imeli kako željo. G. Horvat je kot dirigent vrlo simpatičen ter vodi svojo pevsko družino s spretno in sigur-no roko. Publika je znala te tudi pravil-no oceniti ter je nagradila pevce s pri-srčnim aplavzom. Trud, kojega so ti imeli s prireditvijo koncerta, gotovo ni bil majhen. Vsem se je pa videlo, da so z zanimanjem pri stvari in da pojo z lju-beznijo. Čestitati jim je torej na zaslu-ženem uspehu. Kot solista sta nastopila s samostojnimi točkami g. Živko in Faganelli. Na njunem sporedu so se nahajale skladbe Deva, Lajovica, Ger-biča, Ravnika, Kreka in Beethovna. G. Živko dokazuje, da se vztrajno in smo-treno naobrazuje, osobito, kar se tiče kulture besede. G. Faganelli ima lep in simpatičen organ in kaže smisel za pev-sko umevanje. Na klavirju ju je spreml-jala gdč. Zacherlova. Zbor, ki se bo go-tovo še v posameznih glasovih številčno ojačil, je pa danes že vsega urvaževanja vreden faktor v našem muzikalnem po-kretu. Pot, katero je sedaj ubral, je pra-vilna in odgovarja namenu te združitve. Obisk moremo imenovati prav zadovo-ljiv. Zastopani so bili prvi naši družabni krogi, pa tudi vsi isti, ki se zanimajo za lepo petje in za stremljenja društva »Drava«. — H. D.

Iz študijske knjižnice v Mariboru

Priobčuje Janko Glaser.
XVI.

- Miklošič F.: Altslovenische Formenlehre in Paradigmen. Wien 1874. (2142.)
— —: Altslovenische Lautlehre. Wien 1878. (2123.)
— —: Chronica Nestoris. Vindobona 1860. (2144.)
— —: Die Bildung der Nomina im Altslovenischen. Wien 1858. (II 1895.)
— —: Die Bildung der Ortsnamen aus Personennamen im Slavischen. Wien 1864. (II 1892.)
— —: Die nominale Zusammensetzung im Serbischen. Wien 1863. (II. 1896.)
— —: Die serbische Epik. (Wien 1863.) (1204.)
— —: Die serbischen Dynasten Crnojević. Wien 1886. (644.)
— —: Die slavischen Elemente im Magyarischen. Wien. 1884. (2145.)
— —: Die slavischen, magyarischen u. rumunischen Elemente im türkischen Sprachschätze. Wien 1889. (1984.)
— —: Die slavischen Ortsnamen aus Appellativen. Wien 1872—1874. (II 1391.)
— —: Die Wurzeln des Altslovenischen. Wien 1857. (I 1894.)
— —: Etymologisches Wörterbuch der slavischen Sprachen. Wien 1886. (II 2188.)
— —: Lex Stephani Dušani. Vindobonae 1856. (1987.)
— —: Lexicon linguae slovenicae veteris dialecti. Vindobonae 1850. (II 1897.)
— —: Lexicon palacoslovenico-greco-latinum. Vindobonae 1862—1865. (II 2187.)
— —: Monumenta linguae palacoslovenicae e codice supraslensis. Vindobonae 1851. (2122.)
— —: Monumenta serbica spectantia historiam Serbiae, Bosnae, Ragusil. Viennae 1858. (678.)
— —: Radices linguae slovenicae veteris dialecti. Lipsiae 1845. (2143.)
— —: Subjectlose Sätze. Wien 1883. (2124.)
— —: Über die Einwirkung des Türkischen auf die Grammatik der südeuropäischen Sprachen. Wien 1889. (1986.)
— —: Über die langen Vocale in den slavischen Sprachen. Wien 1879. (II 1884.)
— —: Vergleichende Grammatik der slavischen Sprachen. Wien 1868—1879 (2146.)
— —: Vita s. Clementis, episcopi Bulgarorum. Vindobonae 1847. (1985.)
— —: Vitae sanctorum. Viennae 1847. (2125.)

Pod taktirko . . .

(Nadaljevanje »špeganja« za kulise našega teatra).

Maribor, 3. marca.

Kaj pa to pomeni, gospoda? Da, ali zares niste mogli držati jezika za zobmi o vsem tistem, kar ste zadnjič videli in slišali, ko smo »špegali« za kulisami našega teatra? Koga izmed vas pa so tako preklicano srbili prsti, da ni mogel zadržati vtiskov zase, ampak jih je precej spravil na papir? Veste kaj to pa zares ni lepo od vas! Če je med nami kak žurnalista, potem je bolje, da ne gre danes »špegat«, kajti žurnalisti so jako nevarni ljudje. Ponašajo se tako nedolžno, kakor da jim je čisto vseeno, kaj se okoli njih godi, pri tem pa salamsko tenko napenjajo ušesa, da bi vjeli vanje čimveč podrobnosti ter pregledali ljudem i srce i dušo i obisti. V vsako reč vtikajo svoj nos, najraje pa tja, kamor bi se ga še sam hudič ne spomnil vtakniti. In blebetavi so pa tako, da ne morejo nobene reči zadržati zase, temveč jo takoj, še gorko, obesijo na veliki zvon, da jo lahko vsakdo bere — pomislite — za dinar! Saj boste sami kot razsodni in pametni ogleduhi razumeli, da je tem ne-rečnim teaterskim ljudem vendar le malce nerodno, če se naenkrat znajdejo v časopisu brez figovega peresa, čeprav so večkratnega slačenja močno navajeni. Prosim vas torej in obenem rotim, da mi svečano obljubite, da ne boste pozneje je odpirali ust po nepotrebnem. Žurnalisti pa — ako ste prisotni — svinčnike v žepu in vato v ušesa! Sakrabort nazaj! To pot pazim na vas kakor mariborski policaj na zakasnelega pevca in če le poskusite črhnuti, bom prej pri vas, kakor policaj pri ponočnem pevci! Če se to pot najde tak, ki mu srbež v prstih ne bi dal miru in načehka o današnjem »špeganju« v časopise, potlej pa, primojdunaj, da vas nikoli več ne peljem za kulise. Bom raje sam hodil.

Pozor torej! Res je, da smo jo zadnjič, ko smo tako lepo na tihem »špegali« dramske igralce, srečno unesli, vendar vrag veči, kaj se nam danes utegne pripetiti. Pazite, da jo tudi zdaj srečno pobrišemo v pravem trenutku. Opozorjam vas, da je danes znatno težje »špegati«, ker so muzikalni igralci, katere so gotovo obvestili tisti, ki smo jih zadnjič slekli, silno previdni, pa se bodo brez dvoma jako dobro oblekli in krepko zapeli, da jim ne pridemo niti do kože, kamo-li do obisti!

Naša teaterska muzika se prav nič ne drži staroslovanskega načela: Wenig Geld, wenig Musik! Ampak čimbolj ji zmanjšajo subvencijo, tembolj gode. — Čudno zares, čeprav sama pojema, je vendarle slišati toliko lepega in močnega piskanja. Človek zares ne ve, kako bi si to tolmačil. Nekateri trdijo, da je to hropenje umirajočega, ki je proti koncu zmeraj malo jačje kakor med boleznijo. Drugi zopet menijo, da je to klicanje na pomoč, da bi ga slišali na magistratu in oblastni skupščini ter od tam poslali rešilno ekspedicijo. Tretji pravijo, da je teaterska muzika zdaj tako zapeljivo »fajni«, da ostanejo Mariborčanom za prihodnjo sezono vsaj skomine po ajej v prijetnem spominu. Naj bo ta reč taka ali taka, eno je gotovo: nalezljiva griža se loteva muzikalne muze našega teatra. In če ne najdejo pravočasno zdravilnih pilul v obliki velikih, tolstih, štirioglatih zavojev s samimi podobnicami svetega Jurja, je smrt neizogibna. Zato je treba misliti dokler je še čas, kajti po toči zvoniti...

Res je, da ima naša teaterska muzika velikega priprošnjika in zagovornika v osebi gospoda intendanta ter da je radi njegove velike ljubezni, s katero jo pita, postala nečimerna, gzdava, potratna in si ne da nobene reči prikrajšati, vendar tudi njegova velika privrženost jo ne bo obvarovala pogina, če se ne vda in se ne zadovolji z mestom in položajem, ki ji bo v teh težkih časih redukcij in splošnih kriz odmerjen. Odvadi se bo morala svilenih nogavičic in zlatih šolnic, zameta in brokata, pravljicnih palač in plemstva. Do sedaj zapostavljena drama dviga mogočno glavo in ji grozi s prevzetjem prestola. In vkljub temu, da ji je intendat Brenčič izkazal aktivno več časti kakor dramam — dirigiral je, pri dramam pa samo kihnil, in še to za kulisami — ji vsa ta protekcija menda ne bo dosti pomagala.

Predno nas torej naša ljubezniva muzika zapusti, ogledimo si, s kom se je družila. Saj pravijo: povej nam s kom se družiš in mi ti povemo kakšen si!

Da je intendat Brenčič do ušes vanjo zaljubljen, smo opazili. Že disharmoniji, ki zavzema v njegovi pisarni mesto otomane, je zadosten dokaz. Drugi svečenik glasbene muze v našem teatru je rejeni gospar Andro Mitrovič, zlata duša, sentimentalna in mehka kakor testo. Pravi potomec »antike dubrovačke vlastele«, ki je že in »tempo moderato e lento«. Rad sedi v »Centralu« in gleda skozi »funjestre« na mimohitečo mladost. Če ga vprašaj kaj misli o teatru, vam bo rekel: Dunque, nemojmo se iludavat... ne bo mogoče sa ovom subvencijom... insomma buduću sezonu ukinit će sve... a morda bomo još mi morali plačati, ako bomo hteli igrati!... In obrnivši se k svoji dražestni in nenavadno ljubki Ančiči, bo zazelhal: Ajdemo, dušo, spavati! Oh, da, njegova Ančica! Kaj vse bi napisal človek o njej, če se ne bi bal ljubosumnosti gospoda Andra. Kar v verzih bi najraje govoril o njej. Pa saj ona dobro ve, kako jo ljubimo. Žal, da nam je letos tako poredkoma dana prilika uživati jo v vsem njenem sijaju na našem odru. Ugrabili so jo Ljubljančani. Bogme, zavidamo jim!

Pa še nekdo je, ki ponavadi največkrat maha s taktirko v našem teatru in ki je spomina vreden. »Toti« gospod je Lojzek Herzog, naše gore list in naše trte solza. Zdaj pa pridejo na vrsto tisti, ki so onstran taktirke. Da ne bo zamere (pevci so ljudje čudne narave, štejejo sebe vedno med prve) »pošpegajmo« najprej nežni spol, kar se tudi spodobí, čerav vlada v teatru v tem pogledu že popolna emancipacija in enakopravnost ter imajo ženske tam že zdavnaj volilno pravico in v zvezi s tem ponavadi tudi oblast in vlado v rokah, pa jim ne moremo posebno ploskati. Ali jo vidite temperamentno in zapeljivo profico Marico? Koliko src je že ranila, koliko žgočih pogledov ublažila z enim samim smehljajem? Koliko amorjevih puščic je ustrelila z odra? In koliko jih je, bolje rečeno, nas je bilo zadetih? Ta mali, sladki škrať, ki je tako močan, da z mezincem lahko premaga in premakne še tako zakrknjeno moško srce, je Marica Lubejeva. Če je od blizu pogledate in se vam prijazno nasmehne, kar je njena lepa in čudovita navada, boste opazili, da... eh, vraga!.. da je, primaruha, na odru dosti lepša! Druga nič manjša, po postavi celo večja, ki je šele na poti navzgor in mnogo obeta je Pavla Udovičeva. Škoda, da jo nikakor nismo mogli »pošpegati« bližje, odgniti plašč, kajti pod njim se brez dvoma skrivajo polne linije, občudovanja in oboževanja vredne. Ko že govorimo o »linijah« nikakor ne smemo prezreti linij Eme Starčeve. Ni znano, kam prav za prav spada ona, v dramo ali opereto; še sama menda ni na jasnem. To pa drži, da je v trikojih »fest«. Pa je tudi zmeraj v teatru. Če na odru ne, pa v loži. Intenzivno se posveča studiju — ne vemo le, če — dramatike ali farmacevtike. To naj bo naša salonska dama in če ji očitajo, da včasih šepa na jeziku, prosim vas, kar ozrite se po naših salonskih damah in priznati boste morali, da ne govore v naših salonih(!) prav nič bolje.

Zdaj, ko smo odpravili ženske in ko smo prepričani, da ne bodo godrnjale, češ da so zapostavljene, zdaj se lahko mirne duše posvetimo moškim. V prvi vrsti (ko bodo v foyeru teatra postavljali poprsja mož, zaslužnih za skrbno gojitev in za tako visok niveau operete v našem teatru) bi moral na vsak način stati poleg upravnika Brenčiča, režiser in koreograf Bachmann. Pa je fin gospod, eleganten in primojdunaj — zasluži vsako čast. In poglejte ga, kako se muči in trudi, da bi iz teh okornih nog in rok izvlekel čimveč elastičnosti in gracije. Nič čudnega, če ga včasih razjezi, »ga lomí« kaka markisa, grofinja ali kneginja tako po rovtarsko, da je zares prisiljen boriti se s slovensko slovnico; tedaj ga slišite: To ne še topro... še engrad! In tenor? Ali ga ne poznate? Poglejte ga, kako se spreha za kulisami, kakor vrtavka! Naš Bratuž. Ni

sicer »tenore di forza« toda nihče mu ne sme in more očitati »che val una scorza«. Njegov »bel canto« je prav prijeten, mehak, nežen, samo premalo zaljubljen. Toda temperament... temperament pa prima! Njegov operni kolega Peter Burja, pevec izborne kvalitete, ali se vam ne zdi, da je premalo buren v burnih scenah? Tako buren priimek, tako častljivo ime — v vihar bi se moralo izpremeniti včasih! Pa ni opaziti... Zato pa vihra po odru, telovadi in skače, pleše in žonglira, balansira in paradira elastični Miša Harastovič. Odkar ima teater »muček«, je ubogemu »Mišku« sicer malo tesno pri srcu. No, da, saj razumete... Kosmata kapa ne more mu biti baš prijetno! Obadva pod isto streho, obadva pri isti skledi! In glej, čudež božji — v miru in slogi živita srečno, vzgledno naravnost! To pa je treba bržkone pripisati hipnotizerskim sposobnostim »Miška«, ki so mu ostale menda iz »Bajader«. Komaj slišno pride mimo nas sključen in resen, gospod Tovornik, idealen fant, ki bi rad postal umetnik, pa ga epizodni in inšpicijentski tovari prav tako pritiskajo k tlom kakor Stoparja. Pa ni samo on resen, kvikuštrmeč igralce. Tudi gospod Pavle Kovčič hiti navzgor. In še kako! Čeprav ga dolgo niso hoteli odkriti in priznati — moj Bog, vsakemu resničnemu umetniku se to zgodi v življenju! — jim bo že pokazal, naj le malce počakajo, da se otrese začetniških težav! Miren, malce sključen, s pravim, izrazitim igralskim obrazom stopa na oder mimo nas Pavel Rasberger. Eden izmed najstarejših članov mariborskega teatra. Ko ga gledate na sceni, se vam zdi, da igra tako, kakor da bi hotel reči: Veste, gospoda, ta vloga, ki jo zdaj igram, ni zame. Jaz sem dosti bolj »fajni« igralec, pa kaj hočem, ko me zapostavljajo. Igrati pa jo moram, saj veste »vis maior«. Le masko sem dobro naredil, da ne bi godrnjali. Kaj bi vsa ta mladina govorila, ko se »desk« dobro povohala ni! Jaz sem pa star teaterski zajec, že teaterske knjige sem spisal! In pa moj humor! Le preberite moje bukve! Kakor klas visoko dviga svojo besedo tudi naš simpatični bariton Fran Neralič. Kristalno čist, zvenč in jasen glas, da je malo takih. In pa igralec! Vsi dramski — tako meni on — se lahko skrijejo pred njegovo potresno igro. Pa režiserji! V luknjo! V luknjo pred njegovo — tako je prepričan — režisersko genialnost! Že njegova širokoptezna gesta — ali ste jo videli, prosim vas, ali ste jo videli — že ta gesta pove več, kakor...

Fantje zdaj smo pa ujeti! Viš ga teaterskega Martina z gorjačo in v paradni kapi! Ta je pa lepa! Kaj pa zdaj? Zada se vrata odprta, le hitro... smuk na ulico! Na svidenje ljubki teaterski, le pridno delajte in glejte, da boste napredovali do taktirke, ko vas vnovič pridemo »pošpegati«.

Jaka Špegavec

Sport

Borba za pokal LNP

Jutrišnje nogometne tekme v Ljudskem vrtu. — Prvenstvo rezerv. — Mladina.

Za jutri je izžrebano prvo kolo tekmovalja za pokal LNP. Kakor smo že javili, sta para SK Železničar:SD Rapid ob 13.30 in ISSK Maribor:SK Svoboda ob 15. Na vsak način bo imel SD Rapid težko stališče in bo moral bolje igrati kakor preteklo nedeljo, ko je SK Ptuj šele v finishu premagal. Postava moštva bo najbrže ista kakor zadnjič, samo da bo namesto Böckla igral Herzog. Obramba bo sigurno zadovoljevala. Samo krilska vrsta nima po odhodu Baumgartnerja pravega nadomestila. Sinerl taktično še ni popolnoma zrel in bo imel proti Frangešu jako težko stališče. Napad je prodoren in zna izrabiti šause.

SK Železničar nastopi s petimi novimi močmi. V obrambi je Diamant, bivši igralec GAK, nov in je, čeravno je delj časa pavziral, še sigurno dober; kar mu bo manjkalo na treningu, bo z rutino izenačil. Krilska vrsta nam je znana kot zanesljiva. Napad je za nas nepobisan list. Cel trio je zaseden z novimi močmi, ki jih nismo imeli prilike videti pri delu. Petan se poskuša tokrat na nevajenem mestu. Na vsak način je SK Železničar postavil najboljšo moč.

ISSK Maribor nastopi proti SK Svobodi v sledeči postavi: Kavka; Koren, Unterreiter; Bolle, Kirbiš, Hreščak I; Pepček, Hreščak II, Paulin, Vodeb, Čmrli. Maribor je sicer favorit, nikakor pa ne sme zato podcenjevati požrtvovalnega moštva SK Svobode. Drugače lahko doživi neprijetno razočaranje. Tudi Svoboda namerava nastopiti s spremenjeno postavo, s katero upa dvigniti svojo moč.

Na vsak način bodo nudile jutrišnje tekme lep in interesanten sport.

V rezervnih prvenstvenih tekmah se odigra ob 10.30 prva igra Mariborovega in Železničarjevega rezervnega moštva Mariborove barve bodo branili: Geuer; Novšak, Pliberšek; Gršič, Kona, Janžekovič; Simončič, Tonček II, Tonček I, Sara, Škrobar. Radi močne postave, ki jo da tudi Železničar, bo tekma nedvomno zanimiva.

Ob 8.30 bo igrala mladina ISSK Maribora z mladino SK Železničarja.

MOLNP službeno.

Vsi klubi se opozarjajo, da delegirajo najmanj po tri reditelje k jutrišnjim tekmam.

SK Železničar — nogometna sekcija.

Železničar nastopi jutri v pokalni tekmi proti SD Rapidu v sledeči postavi: Štrukelj; Jakovljevič, Diamant; Stauber, Frangeš, Vogrinec; Marčinko, Stojčević I, Arambašič, Stojčević II. Petan. Rez.: Polak Ronjak. Začetek tekme ob 13.30. Zbirališče ob 13. v garderobi na igrišču.

Rezerva igra ob 10.30 dopolne prvenstveno tekmo z rezervo ISSK Maribor. Postava: Pasternjak; Podjaveršek, Jenko, Marinič, Frangeš, Fischer; Drobnič, Jurko, Mahajnc, Veras, Glumač. Rez.: Jančič, Koren, Klajdarič. Zbirališče ob 10. v garderobi.

Ob 9. igra naraščaj prijateljsko tekmo z naraščajem Maribora. Priti morajo sledeči igralci ob 8.30: Polegeg, Hodžar, Kaiser, Bačnik, Kager, Potpečan, Antončič, Rachle, Kohout, Koren, Turk, Pasternjak. — Vse tekme se bodo vršile na igrišču ISSK Maribora.

Olimpijada se ruši

še predno se je pričela. Predvsem velja to za nogomet. Že večkrat smo poročali o odpovedih raznih srednjeevropskih držav, ki se nočejo udeležiti tekmovalja za svetovno prvenstvo v nogometu. — Značilno je, da spadajo med te štrajkujoče baš najboljša evropska moštva. — Danes pa prihaja podobna senzacionalna vest tudi iz Švice in iz Rumunije... V Curihu je predlagal tehnični odbor švicarski nogometni zvezi, naj se ne udeleži olimpijade, in sicer iz pravzapravi razloga, češ da kažejo kandidati za olimpijado vse premalo zanimanja in resne volje. Iz Bukarešte pa javlja brzojav, da so tudi Rumuni opustili misel na Amsterdam. Se bo li sploh mogla vršiti nogometna olimpijada pod takimi okolnostmi?

Nov damski rekord Nemčije

v plavanju prostega stila je dosegla večeraj v Berlinu plavalka Reni Erkens, ki je preplavala 100 m v 1 min. 14 sek. Dosedanja prvakinja Lotte Lehman je vodila z 1 min. 13.8 sek.

KARO strapac-čevlji
KARO lovski-čevlji
KARO gojzer-čevlji
so čevlji najboljših kvalit.



MARIBOR, Koroška c. 19

Hans Dominik:

Oblast treh

Upam, da vam bo mogoče, izogniti se odkritemu sporu z Anglijo še za kakih štirinajst dni. Upam, da boste uspeli s svojo diplomatsko umetnostjo.

Mr. Applebee je obljubil, da bo storil vse, kar je v njegovih močeh. Medtem ko je od zunaj zamolklo zvenelo kričanje razradoščene množice, je Amerikanec krepko segel v Avstralčevo desnico in se poslovil.

Med potniki letala Stockholm-Köln se je nahajal tudi dr. Glossin. Medtem ko se je njegovo moštvo po pustolovščini v Linnais z lastnim letalom vrnilo v Ameriko, se je peljal on v Nemčijo.

Letalo je bilo dobro, še dosti brzo vozilo srednjeevropske prometne družbe. Opremljeno za dvesto potnikov, je preletelo progo Stockholm-Köln s povprečno brzino štiristo kilometrov na uro v okroglo štirih urah. Dr. Glossin se je odpeljal iz Stockholma ob osmih zjutraj. Po vzornem redu bi moral dospeti v Köln ravno opoldne. Sedaj se je nahajalo med Malmöjem in Kielom nad Vzhodnim morjem.

Doktor se je udobno zleknil v koto poleg okna in je sestavljal bilanco o zadnjih dogodkih.

Zadeva se pravzaprav ni slabo končala. Erik Truwor in njegova prijatelja so se preselili na oni svet. To je stalo že črno na belem v časopisih. Haparandski Dagblad je priobčil kratko poročilo o nesreči v Linnais. Tajinstvena požarna in eksplozijska katastrofa, pri kateri je našlo smrt več švedskih državljanov. Kupil je nekaj izvodov tega lista, predno je nadaljeval pot proti jugu.

Dr. Glossin je bil lahko zadovoljen. Težavni nalog prezidenta-diktatorja je bil izvršen. Trojica, katere se je resnično bal, je bila mrtva. Tako, kot je načrt zasnoval, se je tudi

izpeljal. Angleži so opravili zanj nevarno delo. Da so se pri tej priliki nekoliko osmudili, ga ni prav nič motilo. Če se je spomnil na domišljivega Trotterja, ki si je moral končno hladiti svoje opeklino v Torneei, je občutil celo neke vrste zadovoljstvo.

Erik Truwor je bil mrtev. Mož, ki je bil na tem, da dobi v roke oblast, na kateri bi se lahko zdobile svetovne velesile. Strašni Indijec je zgorel. Rjavi satan, ki je njega, močnega hipnotizerja, uklenil v hipnotične spone. In Silvester Bursfeld je bil mrtev. Silvester, pred katerega poznim maščevanjem se je bil tresel. Silvester, ki mu je iztrgal Jano.

Razmerje dr. Glossina do dekleta je postajalo vedno zamotanejšo. Rabil jo je kot izredno dober medij. Kot medij, s pomočjo katerega je mogel časovno in prostorno gledati v daljine, spoznavati pravočasno nakane in dejanja svojih nasprotnikov in odkrivati oddaljene vzročnosti. To je bilo, kar mu je manjkalo zadnje tedne. Vse svoje neuspehe je pripisoval Janini odsotnosti. Jana mora priti zopet trdno v njegove roke.

Njegov medij, njegov talisman, njegova ljubezen!

Z obupno silo se je oprijemala osamljena duša starajočega se moža misli, da bi bila Jana povsem njegova. Podzavestno je čutil, da pomeni ta ljubezen zanj duševni preporod. Sanjal je o novem življenju na Reynold-farmi ob Janini strani. Sedaj se je peljal v Düsseldorf, da si jo zopet pridobi.

Zakaj pa je tudi morala Jana pisati pismo svoji bivši sosedu v Trentonu in povprašati, ali je grob njene matere v redu. Jasno je bilo, da sosedja te okolnosti v skrbeh za usodo svoje varovanke živečem oskrbniku ni mogla zamolčati. Tako je izvedel dr. Glossin, da se nahaja Jana na Termölenovem domu v Düsseldorfu. Popolnoma enostavno, skoro preveč enostavno je bilo. zvedeti njen naslov. Toda mnogo težje bo stopiti z njo v stik.

Medtem ko je letalo preletelo westfalsko mejo, je skušal dr. Glossin zgraditi kak načrt. Kdaj je videl Jano zadnjič? Takrat, ko je Indijec razstopil R. F. c. 2. kakor da je iz voska. Ko je moral dr. Glossin bežati, kar so ga nesle noge. To je moralo onemogočiti vsako zблиžanje. Poleg tega pa je bila Jana medtem skupaj s Silvestrom in je morala od njega izvedeti, kakšno vlogo da je igral dr. Glossin pri njegovi aretaciji in obsodbi. Pri takem položaju se je zdelo skoro nemogoče, da bi stopil zdravnik pred Janino obličje.

Toda težavne naloge so ga od nekdanj mikale. Poznal je svojo lastno hipnotično moč nad Jano. Če se mu posreči približati se ji, vplivati nanjo s hipnozo, potem se mu mora posrečiti spraviti jo zopet popolnoma v svojo oblast in izbrisati iz njenega spomina vse moteče dogodke. Samo prvi napad bo treba oprezno izvesti. Prvih trideset sekund bo odločilo.

Gre pred vsem za to, prijeti za zadevo mirno in odločno. Požrl je nekaj majhnih pilul, ki so mu za na minuto natanko odmerjen čas umirile živce in se zleknil v svojem naslanjaču. Tako je nepremično obsedel, dokler ni letalo pristalo v Kölnu.

Njegov načrt je bil enostaven. Enkrat bo Jana že prišla iz stanovanja. Potem pa jo bo prestregel na cesti, jo hipnotiziral, vplival nanjo in jo spravil zopet popolnoma pod svoj su-

gestivni vpliv. To je bilo tako enostavno, da se je moralo posrečiti. Če ne... obstojal je tudi še neki »če«, toda dr. Glossin z njim sploh ni računjal.

Postopal je po cesti, ob kateri je ležala Termölenova hiša in sreča mu je bila mila.

Jana je stopila na cesto in odšla v smeri proti-sredini mesta. Dr. Glossin je z očmi požiral njeno postavo. Nekoliko se je izpremenila, odkar jo je videl zadnjič. Eterična nežnost njenega obličja se je izgubila in nadomestila jo je zdravejša rdečica. Njena postava je postala bolj polna in krepkejša.

Šla je po cesti ter postala tu in tam ter si ogledovala izložbe. S spretnostjo starega lovca se ji je bližal dr. Glossin. Nepričakovano priti v njeno bližino, nemoteno vplivati nekaj sekund nanjo in igra mora biti dobljena.

Medtem ko je Jana ogledovala nakit v izložbi nekega draguljarja, se ji je tesno približal, stopil za njen hrbet in napel vse svoje hipnotične sile.

Podoba je bila, da je Jana to občutila. Neprijetno, ko dotik tuje osebe. Obrnila se je in mu mirno pogledala v oči.

Dalje prihodnič.

Spominjajte se CDM

Mali oglasi, ki vključujejo poslovne in socialne namene občinstva: vsaka beseda 30 p., najmanjši znesek Din 5.—

Mali oglasi

Ženitve, dopisovanje in oglasi trgovskega ali reklamnega značaja: vsaka beseda 50 p., najmanjši znesek Din 10.—

Plava moška obleka
lepa po ceni na prodaj. — Pobrežka ceste 21. 502

Autogume, snežene čevlje, galošje
popravlja vulkanizacija Dolenc, Tattenbachova ulica 14, Maribor. 519

Vzajem
še enega gospoda ali dijaka na stanovanje. — Naslov pove uprava. 520

Dvostanovanjska hiša
z vrtom se takoj prodaja za Din 66.000. Kupec se lahko takoj vseli. — Kralj Matjaževa ul. 34, Studenci. 505

Veletrgovina z dalmatinskim vinom
išče več gostiln v najem. Pismene ponudbe nasloviti na upravo lista pod št. 1000. 524

Slabim začetnikom (cam)
meščanske in realčne šole se nudi temeljita pomoč. Naslov pri upravništvu lista. 521

Išče se kabinet
z hrano ali brez nje v mestu ali Studencih Pismene ponudbe na upravo lista pod »Kabinet«. 323

Trgovina v centru Maribora
dva velika lokala, visoka, svetla s 4 izlozbami, skladiščem in kletjo (en lokal pripraven za vinotoč s posebnim vhodom) se odda proti odplačilu trgovskega inventarja in specerije. Naslov pove uprava lista. 525

Stanodajalce m
se že sedaj nudi ugodna izbira zanesljivih najemnikov. Prijave sprejema brezplačno Marstan, Koroška c. 10. 518

Specijalna delavnica
za črkoslikarstvo in soboslikarstvo, Fr. Ambrožič, Grajska ul. 2, Maribor. 429

Kupim staro zlato
srebrni denar, umetno zobovje po najvišjih cenah. — Ilgerjev sin, urar in juvelir, Maribor, Gosposka ulica 15. X

Bolniki na sladkorni bolezn
dobi zdravniško priporočeno kosilo in večerjo. Naslov v upravi lista. 497

Praktikant
s 4 srednjimi šolami, se sprejme takoj. Vprašati v podružnici Julio Meinl, Maribor, Gosposka ul. 7. 498

Dva gospoda ali gospodični
se sprejme na stanovanje. Aleksandrova cesta 44 III. 503

Lepo stavbišče
na prodaj. — Ivanka Murko, Marija Brezje 53 pri Mariboru. — 510

Planino,
dobro ohranjen, kupim. Plačam takoj. — Ponudbe na upravništvu pod F. S. 506

Ljutomerska klet,
(Narodni dom) priredi dne 3. in 4. t. m. koncert. 511

HUBERTUS PLASCE

KUPITE NAJCENEJE PRI TVRDKI

L. ORNIK, MARIBOR

KOROŠKA CESTA 9.

VII

Okrajni zastop Maribor.
Ok. št. 318/1—1928.

Razpis služb.

V zmislu sejnega sklepa ožjega odbora okrajnega gerentskega sosveta dne 28. februarja 1928 razpisujemo s tem eno mesto gradbenega inženjerja za gradnjo in preureditev okrajnih cest in eno mesto gradbenega delovodje. Obe mesti sta začasni in pogodbeni. Za inženjersko mesto se zahteva najmanj dveletna praksa v gradbeni stroki. Natančnejši pogoji se izvedo med uradnimi urami v pisarni Okrajnega zastopa v Mariboru, Koroška cesta št. 26/II.

Pravilno kolkovane in z vsemi običajnimi prilogami opremljene prošnje je vložiti na Okrajni zastop Maribor najpozneje do vključno 15. marca 1928.

515

Okrajni zastop Maribor.

Vsled preselitve trgovine se vrši

razprodaja

1 ode njih okvirjev, umet. slik, denarnice n damskih torbic iz usnjereza, trgovskih knjig, pisarn. potrebnosti in vsakovrstnega papirnega blaga 20% ceneje.

Miho Vahar, Maribor, Gosposka ul. 24

Volneno blago

za dečvo à 20 Din dobite pri

J. Trpinu, Maribor
Glavni trg 17 20a Glavni trg 17

Zahtevajte povsod „Večernik“.

Na dan 12. marca 1928 ob 11. uri dopoldne se bode vršila

javna licitacija

za nabavo ljudske hrane v komandi 32. artiler. polka Stritarjeva ulica št. 30. Pogoji so na razpolago v pisarni štaba 32. artilerskega polka od 8. ure zjutraj do 5. ure popoldne. 514
Iz pisarne komande 32. artilerskega puka.

Dobra kolesa

se izposojujejo samo pri tvrdki Justin Gustinčič, Maribor, Tattenbachova 14

Črno in pa belo pivo
Prav dobro ljutomersko vino
Godba, ne elitni ples
Klobas pa res najboljših vmes
Vam nudi hotel Dvor
Pa ne Ljubljana
Pač pa Maribor Oset.
523

Abonente

sprejemam na dobro hrano. Obed po Din 7-50, večerja po Din 5.—, Brezalkoholna restavracija „Pri zvezdi“ Rudolf Smolej, Maribor, Pod mostom 11. 531

Spominjajte se CDM!

Gumijaste nogavice za krčne žile
najboljši kakovosti in po najnižjih cenah pri tvrdki
A. Besednik, Vetrinjska ulica 20
Maribor

Sedaj ko prihaja čas pomladanskih oblek
dajte si čimprej blago in obleke pri tvrdki
L. Zinthauer, Glavni trg šte. 17
barvati ali kemično čistiti.
I. mariborska barvarna in kemična pralnica.
Ustanovljena 1852. 376 Usnjarska ul. 21-23

! So že tu !
najnovejši pariški in dunajski modell damskih slavnikov za letošnjo spomladansko sezijo v ljubkih fazonah, ki bodo našim damicam gotovo zelo všeč. Pa tudi moške klobuke ima letos v posebno okusnih novih fazonah in barvah tvrdka

IVAN in HELENA KVAS, MARIBOR
ALEKSANDROVA CESTA 32
v veliki izbiri stalno v zalogi. Vsako popravilo klobukov se izvršuje točno in solidno po nizkih cenah.
Oglejte si izložbo! 503

Izvrsten in najcenejši premog!
Brezkonkurenčno — znižane cene!
„PEKLENICA“
4800 kalorij — brez kamenja — brez žindre — malenkosten pepel — brez duha po sveplu — radi tega posebno priporočljiv za stanovanja.
NOVE CENE:
Po vagonih, franko Murško-Središče . Din 26.—
Po vozovih od 2000 kg dalje, na dom postavljen 36.—
Na drobno na dom postavljen 40.— za 100 kg
Glavno zastopstvo:
Božidar Guštin - Maribor
Pisarna: Cankarjeva 1 Skladišče: Cankarjeva 24 - tel. 400
Prijatelj: B. Kremer & sin, trgovina s kurivom Maribor, Črtomirova ulica 6, pri Koroškem kolodvoru.
145

PREVZEM GOSTILNE!
Slavnemu občinstvu uljudno naznanjam, da sem prevzel gostilno „Zrinjski“ sedaj gostilno „Kosič“ v Frankopanovi ulici št. 11. Točih bodem prvovrstna domača in dalmatinska vina po najnižjih cenah. Postreglo se bode tudi z toplimi in mrzlimi jedili. V nedeljo, dne 4. marca t. l. **otvoritev gostilne** z domačo zabavo in pojedino domačih klobas itd. — Za obilen obisk se priporoča

ANTON KOSIČ, GOSTILNIČAR
Kolesarji pozor!

Prihaja čas ko bo treba Vaša kolesa popraviti, emažirati in poniklati. Vse to Vam izviši po jako nizki cenit tvrdka
Justin Gustinčič, Maribor,
167 Tattenbachova ulica 14
Brezkonkurenčne cene
Glavnozastopstvo šivalnih strojev „Dürkopp“

Naznanilo preselitve.
Dovoljujem si cenjenim damam vljudno naznaniti, da sem svoj modni salon, dosedaj v Frankopanovi ulici 51, preselila v palačo Pokojninskega zavoda na Kralja Petra trgu. — V zalogi stalno bogata izbira najmodnejših damskih, otroških, sportnih in žalnih klobukov. Predelava se izvršuje točno po naročilu in po najnižjih cenah. Se priporoča
Ana Košuta
Maribor, Kralja Petra trg. 504

Zivnorejci! Trgovci! Posesniki!
Čitali ste včeraj in čitali boste jutri, kako obvarujete svoje živino, goveo, konje in presjete pred obolenem in kako jo o. dr. vite, če oboli z
„ALMAFLOROM“
najboljšim najhitrejšim in najzanesljivejšim sredstvom in v stotisocih primerih preizkušanim pripravom — Naše preparate „ALMAFLOR“ za govedo, „ALMAFLOR“ za konje „LA FLEUR“ za govedo, „HALF“ za prasice in „URINOT“ za govedo in konje uporabljajo danes že vsi živinorejci v Evropi. Na tiseče je priporočil. Čitajte samo sledeta: Preizkusil sem v mnogih slučajih Vaš pratek proti napanjanju in proti koliki in sem v najkrajšem času ugotovil najlepše uspehe celo v najtežjih slučajih. Dalje sem ugotovil da delujejo ti praški pri trajnem uporabljanju tudi kot izvrstno varovalno sredstvo proti obolenju. Pri redni uporabi se nitu pri konjih, ki so zelo močno podvrženi koliki, ta nevarna bolezen ni več ne pojavlja. Vsled tega bom priporočal iz lastne izkušnje to izborno sredstvo vsem konjerejem in pesesnikom konj. Z odličnim spoštovanjem: **A. Urban Baron**, kapetan vp. Preizkusil sem v lastnem gospodarstvu v dveh slučajih Vaše zdravilo „HALF“ proti svinjski vročici in sem ugotovil, da deluje izredno učinkovito. Pošljite mi takoj še 24 zavojev, ker mi je žal ga že pošla. **Matija Schiefer**, trgovec v sv. Petru n. R.
Naše preparate mora imeti v zalogi vsak moderen trgovec! Kdor jih še nima, naj jih nemudoma naroči! Edina zaloga za Jugoslavijo:
GOVEDOMEDIKA
Jugoslovanska razpošiljalnica preparatov za govedo, konje in prasice iz lekarne „Pri sv. 450 Antonu“ Maribor, Kopaljska ulica št. 11.

Ne pozabite!
Modna trgovina Jos. Karničnik
je sedaj
na Glavnem trgu 11
Ovratniki, trdi in poltrdi najboljše vrste 9 Din, srajce, samoveznice, klobuki in vsi drugi modni predmeti po reklamnih cenah. V.
Zahtevajte povsod „Večernik“

Naznanilo!
Cenj. občinstvu naznanjam, da sem prevzela kuhinjo restavracije „Vetrinjski dvor“ v Vetrinjski ulici. Postregla bom cenj. goste z dobro štajersko, primorsko in dunajsko kuhinjo. Abonenti se sprejemajo na hrano! — Za obilen obisk se priporoča
Antonija Kovačič.
504

Dražba.
Dne 5. in 6. marca ob 9. uri predpoldne se vrši na postaji Maribor gik. javna dražba najdenih predmetov.
Zbirališče najdenih predmetov Maribor. 517

Avtobus-proga Maribor-Št. Ilj
Ob delavnikih:

8.55	Maribor, Glavni trg	10.40
9.00	Maribor, Glavni kolodvor	10.35
9.10	Lajteršperk	10.25
9.15	Pesnica - Ranca	10.20
9.25	Jelenče, gostilna Kovačec	10.10
9.30	Cirknica, obč. urad, Muršec	10.05
9.35	Strihovec	10.00
9.37	St. Ilj, kolodvor	9.58
9.45	St. Ilj, drž. meja	9.50

Vabilo
na
VII. redni letni občni zbor
Jugoslovanske hranilnice in posojilnice
registrovane zadruge z omejeno zavezo
v Mariboru, Frankopanova ulica šte. 2
ki se bo vršil
v nedeljo, dne 18. marca 1928 ob 9. uri v prostorih gostilne Vetrinjski dvor v Mariboru.

Dnevni red:
1. Poročilo načelstva.
2. Poročilo nadzorstva.
3. Sklepanje o računskem zaključku za leto 1927.
4. Sprememba pravil.
5. Volitve.
6. Slučajnosti. 501
V slučaju, da občni zbor ob napovedani uri radi prepičle udeležbe ne bi bil sklepčen, se bo vršil v smislu člena 35. zadržnih pravil eno uro pozneje na istem mestu in z istim dnevnim redom drugi občni zbor, ki je sklepčen ob vsakem številu navzočih zadržnikov.

Ob nedeljah, praznikih in sobotah:

8.55	15.00	Maribor, Glavni trg	10.40	18.52
9.00	15.05	Maribor, Glavni kolodvor	10.35	18.47
9.10	15.15	Lajteršperk	10.25	18.37
9.15	15.20	Pesnica - Ranca	10.20	18.32
9.25	15.30	Jelenče, gostilna Kovačec	10.10	18.22
9.30	15.35	Cirknica, obč. urad, Muršec	10.05	18.17
9.35	15.40	Strihovec	10.00	18.12
9.37	15.42	St. Ilj, kolodvor	9.59	18.10
9.45	15.50	Št. Ilj, drž. meja	9.50	18.00