

TEDNIK ZA RADIOFONIJO. LETNIK XI. ŠTEV. 25

RADIO LJUBLJANA

SPORED ZA TEDEN OD 18. DO 24. JUNIJA 1939

NAROČNINA : Pri plačilu za naprej: Letno din 80; polletno din 45; četrtletno din 25; mesečno din 10. Pri plačilu za nazaj: mesečno din 12. Uredništvo in Uprava v Ljubljani, Miklošičeva cesta 7, telefon 31-90. - Čekovni račun uprave: Ljubljana št. 15.228.

Dr. Dragotin Cvetko:

Glasba v službi naroda

Pomen naroda dobiva v današnji družbi čedalje izrazitejše lice ter predstavlja eno izmed najvažnejših



G. dr. Dragotin Cvetko.

sodobnih vprašanj. Spričo nujnosti, ki jih nalagajo novi razvojni vidiki, nam prihaja vedno bolj v zavest, da mora biti narod organsko povezana celota, ki ne bo slonela le na nekih pogodbah, marveč jo bodo spajale globlje in trajnejše duhovne vezi: obstoječa tradicija, jezik, vera, samobitna kultura. Pogodbe padajo, vnanje zakonitosti se menjavajo; tiste notranje zakonitosti, ki nekako same po sebi, svobodno, nujno in spontano vežejo ljudi, pa ostajajo skozi vekove in jamčijo, da bodo ljudje njihove pripadnosti ostali medsebojno sorodno čustvujoči in misleči, da se bodo začutili kot sestavni del velike celote in da se bodo tudi zavvedli dolžnosti, ki jih imajo napram svoji izvorni matici. Samo tako se ohranjajo narodnostne skupine, samo tako se ustvarjajo trdni temelji, ki

morejo zagotoviti nadaljno rast nekega naroda. Obstoj naroda torej zahteva za svoje uresničenje polnovredno sodelovanje bioloških ter kulturnih činiteljev, ki bodo po eni strani pospešili potrebno množitev, po drugi strani pa pospeševali in posredovali tolikšno kulturno razvojno stopnjo vseh članov narodne skupnosti, da bo na njej mogla vzkliti zavest samobitnosti in stremljenja po dviganju. Kajti narod, ki hoče biti zares samostojna enota sredi mnogote drugih narodov, katerih cilj je podvrčanje tujih narodnosti svojemu kulturnemu vplivu, mora biti zrel, kulturno zrel. Spoznati mora svojo lastno vrednost, svoj narodnostno-kulturni pomen, biti mora samozavesten. Narod, ki pravilno vred-



Ga Majda Dugan-Lovšetova sodeluje na koncertu v radiu 25. t. m. ob 20.

noti moč svojih nacionalnih vrednot in ki si je svest svojih nalog narodnostne sedanjosti in bodočnosti, ne klone; trdno je zasidran v nevarno premikajočem se svetovju in oznanja vero ter prepričanje, da bo ostal in rasel naprej. Tako ravnajo narod smemo po pravici smatrati za kultur-

no dozorelo, duhovno in biološko povezano človeško skupino, ki ji je odmerjeno dolgo življenje —.

Kulturnost naroda pa posredujejo vrednote, ki so nanj vplivale in ki si jih je prisvojil za svojo duševno lastnino. In ena izmed najvažnejših ter najsilnejših vrednot, ki gibljejo ter dvigajo narodovo duhovno življenje, je večni memento veselja in žalosti, sprostitev in težkosti, — glasba. Kakor daleč se ozremo v preteklost, vedno in povsod zasledimo glasbo kot sredstvo za izražanje duševnih razpoloženj ljudi vseh družbenih plasti. Cenil jo je antični, pa še vedno živi Platon, cenili so jo vsi duhovni velmožje vseh časov do danes. Glasba je spremljala na boj, dvigala svečanost bogoslužja, razveseljevala do neomejene radosti, tolažila v žalosti in trpljenju. Preprosto, pa prodorno je njen pomen že pred skoraj 100 leti orisal v svojem sestavku »Pesmi sladke glas« naš narodni buditelj Slomšek: »Slajše reči na svetu ni, kakor je pesem lepa. Milo mati poje, ki ziblje dete svoje; med pesmijo dete mehko zaspi. S petjem si otroci kra-



G. prof. Čedomil Dugan sodeluje na koncertu v radiu 25. t. m. ob 20.

tek čas delajo, kadar peljejo veselo procesijo; ne vedo za revščino tega sveta. Dobre volje si kmetič žvižga in poje, orač na polju, kosec na travniku; v pesmih ne čuti težavnega dela. Prepeva si rokodelca med svojim orodjem in delo mu teče izpod rok gladko, kakor vesela pesem iz srca. Pevajoči gredo srčni vojščaki nad sovražnika v boj; v pesmi jim raste srce... V samoti si poje potnik, da ga ni strah; poje v ječi jetnik, bolnik na postelji svoje dolge noči ter si žalosten kalno srce vedri. V svetih pesmih se molitev pobožnih kristjanov dviga k nebesom... Pesmi samo tam slišati ni, kjer ni poštenih ljudi!»

Te intuitivno doživete besede in misli zadevajo v najgloblje bistvo glasbe ter pravijo, da glasba ni le nekako sredstvo za razveseljevanje, kakor to prečesto mislimo, marveč, da so ji podeljene še druge, močnejše notranje sile, s katerimi more vplivati na človeka. Skladatelj vlaga v svoje skladbe svojo duševno vsebino, svoje misli in čustva. Človek, ki poje ali igra, pozabi ob glasbi težave, sprošča svoje notranje napetosti, na zunaj izraža, kar v sebi čuti. Človek, ki posluša dobro glasbo, se prav tako ob njej sprošča, doživlja srečo, veselje, čuti se trdno povezanega s svojim okoljem in si očiščuje dušo. Vsakomur je glasba duševno blizu, vsakdo si je želi. Saj vemo, da ni javne prireditve brez glasbe, da se napolnijo ceste in okna, kadar zadoni glasba. Poznavajoči pomen glasbe za združ-

vanje ljudi so uporabljali to njeno moč vsi javni činitelji že od zdavnaj pa vse v naše dni. Tudi cerkev ne uporablja glasbe zgolj zavoljo estetskih in religiozних, marveč predvsem socialnih učinkov. In zakaj je nastala narodna pesem? Rodila se je iz skupne boli in radosti naroda ter iz podzavestnega spoznanja, da bo narod ob njej najmočnejše začutil samega sebe in da se bo z njo najtesnejše družil v eno samo, skupno doživljajajočo in hotečo enoto. Narod je pel in poje in v pesmi izraža vso svojo notranjo veličino, ustvarjalno silo ter kultiviranost. V ničemer drugem se tako jasno in verno ne zrcali



Dr. Ivan Kanoni predava v radiu v zdravstveni uri.

narodova duša kot v pesmi, ki raste iz ljudske potrebe in nastaja kot nujni, neobhodno potrebni duševni izraz.

Pojav ljudskega petja in muziciranja je lasten vsem narodom brez razlike; le različni duševnih struktuiranosti, geografskih položajev, kulturnih uspehov in podobnih razlogov so povzročili, da je dosegla glasba pri različnih narodih različno visoko razvojno stopnjo, da so nastale različne narodnostne glasbene kulture in da je imela glasba pri različnih narodih ter v različnih zgodovinskih dobah različni pomen. Ne oziraje se na vse to pa je bila glasba v vseh časih in vsem narodom pomembno kulturno sredstvo za etično, estetsko, religiozno, nacionalno in socialno kultiviranje človeka in naroda. Plemenitila je, dvigala smisel za lepo, poglobljala je verska čustva, vzbujala je narodno zavest in združevala ljudi. Le pomislimo na dobo našega narodnega preporoda v zadnjih desetletjih minulega stoletja, ko je bila pesem med najvažnejšimi činitelji, ki so pospeševali narodno prebujanje in utrjevali zavest narodnega slovenstva. V današnjih dneh, ki so po svetovnem naziranju in problemu nacionalisti dokaj drugačni od onih pod konec 19. stoletja, nam zvenijo skladbe iz čitalniške dobe nekako tuje; takrat, ko je šele rastla zavest našega naroda, pa so zvenele »Hercegovska«, »Na moru«, »Ljubičica«, »Guslam« ali »Vabilo« vse drugače: bile so simbol slovenstva, simbol narodnostne pripadnosti in zavesti, ob kateri je narod zorel, dokler ni prišla ura njegovega narodnega vstajenja. In to je le eden med tisoči primerov, ki jih je polna vsa zgodovina in ki pričajo, da more biti glasba narodu neizmerno važna gibalna sila njegovega kulturnega življenja in zorenja. Mnogo prenizko bi jo vrednotili, če bi ji odmerjali samo primitivno pojmovano vlogo za vzbujanje ugodnih občutij, kajti njene korenike segajo v najgloblje plasti človekove duše in jo oplajajo z vsem estetskim, etičnim, nacionalnim, religioznim in socialnim bogastvom, ki polni njeno notranjo vsebino. (Dalje prih.)



Ing. Oto Muck govori 18. t. m. ob 17 v Kmetijski uri.



Poletna idila.

Ljubljana dobi novo radijsko postajo

(Poročilo po »Slovincu« z dne 11. t. m.)

Belgrad, 10. junija. m. Na temelju pooblastila v finančnem ministrstvu za preračunsko l. 1939-40 se je sedanjí poštni minister g. Jovan Altiparmakovič z vso vnemo lotil reševanja zanemarjenega vprašanja jugoslovanske radiofonije. Po obstoječih načrtih se bodo vse radijske oddajne postaje pojačile, da bodo lahko uspešno vršile svojo nalogo. Vprašanje radijskih oddajnih postaj je bilo te dni ugodno rešeno. Ministrski svet je odobril rešenje, s katerim se odobri pogodba med Prosvetno zvezo v Ljubljani in poštnim ministrstvom glede eksploatacije ljubljanske radijske postaje.

Pogodba med Prosvetno zvezo in poštnim ministrstvom velja za 15 let. Prosvetna zveza se je obvezala, da bo v 20 mesecih od dneva podpisa pogodbe na svoje stroške zgradila v Ljubljani novo 20 kilovatno radijsko postajo ter istočasno v Mariboru 5 kilovatno relejno postajo. Sedaj obstoječo radijsko postajo bo prevzela država. Pri sklenitvi pogodbe za razširitev radijske postaje v Ljubljani so sodelovali: poslanec g. Stare, predsednik Avsenek in prof. Osana. S tem se je izpolnila dolgoletna želja vseh Slovencev, ki so jo tako slovenski ministri, kakor tudi narodni poslanci in senatorji ves čas tolmačili vsem merodajnim činiteljem.

Rihard Strauss - 75 letnik

V preteklem tednu je slavil znani skladatelj in dirigent Rihard Strauss 75-letnico svojega rojstva. Glasbeni svet se je tedaj spomnil še posebej njegovega dela, listi in revije so prinašale spominske članke.

Rihard Strauss je pomemben v prvi vrsti za nemško glasbeno tvornost. Bil je prvi, ki je za Wagnerjem našel v nemški operi nove izrazne oblike. Njegovo razvojno delo kažejo opere od »Salome« in »Elektre« preko »Kavalirja z rožo« in »Ariadne na Naksu« pa do novejših opernih del. Operni glasbi je ustvaril nova pota.

Rihard Strauss je bil rojen l. 1864. v Monakovem. Oče je bil godbenik-hornist. Še kot učenec W. Meyerja v Monakovem je vzbudil s svojimi začetnimi skladbami (Serenada za pihala, Klavirski kvartet, Simfonija v F- molu i. dr.) pozornost. Posvetil se je dirigiranju in delal spočetka v Meiningu, nato v Monakovem, več let v Weimaru, več let je bil dvorni kapelnik in glasbeni ravnatelj v Berlinu. L. 1919. je prevzel vodstvo dunajske državne opere, kateri je posvetil veliko moči in truda in jo visoko dvignil.



Iz filma »Moja boš«.
Kino »Union«.

Bil je na prelomu stoletja eden izmed najbolj revolucionarnih glasbenikov svoje dobe, o čemer pričata že omenjeni deli »Salome« in »Elektra«. Z njima je ustvaril povsem nov oderški stil. V »Kavalirju z rožo« je opustil pretirano dramatiko in iskal učinkovitost v zaprtih liričnih prizorih.

Njegova kasnejša operna dela so med drugimi: »Intermezzo«, »Egipška Helena«, »Arabella«, »Legenda o Jožefu«, »Molčeča žena« (tekst Štefana Zweiga), »Daphne« i. dr.

Ob 75-letnici R. Straussa so poročali listi, da pripravlja skladatelj zopet novo veliko opero.

„Dobrodošli gostje v Sloveniji“

(K mlad. uri v radiu 21. t. m. ob 18.)

V tej slušni igri je v 9 slikah narezanih nekoliko doživljajev dveh gostov, ki iščeta doživetij v tuji deželi. Ne najdeta jih mnogo, nad marsičem sta pa celo razočarana. Osnovni ton je v tem, da je treba gostu nuditi poleg mednarodne udobnosti predvsem tudi tisto, kar iščemo tudi mi drugje — narodno dušo, njene zaklade pesmi, noše, običaje... Ta stran, ki jo močno zanemarjamo, bi predstavljala mimo lepote naše dežele eno najbolj privlačnih točk za gosta. Toda bodimo na lastni zemlji zavedni in ponosni ljudje in ogibajmo se hlapčevstva, ki gosta odbija, vabi pa tujce, ker mu preko naših duš odpira pota v naš in samo naš slovenski svet...«

Iz filmskega sveta

»Trije mušketirji« so odlično francosko filmsko delo, narejeno po istoimenskem romanu Aleksandra Dumas-a. Film je verna podoba dobe kardinala Richelieu-a, dvornega razkošja in sploh ene izmed zgodovinsko najbolj zanimivih dob Francije.

Film ima na sporedu kino »Union«.

»Škandal«. V filmu igra naslovno vlogo Zarah Leander. Vsebina: Tora Dietrich - slavna kiparka in njeni mož Gunnar Crahn, ki je tudi kipar, se v zakonu ne razumeta. Mož je ljubosumen na ženo, ker ima v umetnosti več uspeha in slave kot on. Gunnar Crahn se hoče za vedno ločiti od žene, kar izzove v javnosti škandal.

V nekem mestu razpišejo nagradno tekmovanje za spomenik. Tekmovanja se udeležita tudi Gunnar in Tora ne da bi vedela drug za drugega. Tora išče model za obraz kipa, spozna mladega Petra Olafa in ga vzame za model. Tori je spet prisojena prva nagrada. Ko pa pripravljajo odkritje spomenika, spoznajo v kipu obraz političnega kandidata Petra Olafa. Vse mesto je vznemirjeno in zahteva, da se ta kandidat odstrani. Zopet je škandal.

Tedaj pride Tora, ki svojega moža še vedno ljubi, in postavi namesto svojega — možev spomenik. Tora žrtvuje slavo za ljubezen in je spet srečna, ko jo objame Gunnar.

Glasbeni festival v Švici

Letošnji mednarodni glasbeni festival se bo vršil v mesecu avgustu v Luzernu. Kakor na lanskem, bodo tudi na letošnjem glasbenem festivalu sodelovale najboljše moči, prav tako je tudi celoten spored odličen. V kolikor bo možno, bo tudi naša radijska postaja prenašala del teh sporedov.

V naslednjem prinašamo spored celotnega glasbenega festivala, imena solistov in dirigentov.

3. avgusta: Simfonični koncert. Vodi Arturo Toscanini.

Beethoven: Uvertura h Coriolanu,
Brahms: Simfonija št. 1, v C-molu.
Debussy: La mer (morje)
Wagner: Predigra k »Tristan in Izolda« in Izoldina smrt.

7. avgusta: Simf. koncert. Vodi Adrian Boult.

C. M. Weber: Uvertura k Euryanthe.
Vaughan Williams: Fantasia on a theme of Fallis za godalni orkester.
Haydn: koncert v D-duru za cello in orkester.
Beethoven: 4. simfonija v B- duru, op. 60.

13. avgusta: Zborov koncert (Zbor strasbourške stolnice). Zbori in orgelska glasba starih mojstrov: Mozart, Anton Bruckner i. dr.

16. avgusta: Verdi: Requiem za zbor, soli in orkester. Dirigira A. Toscanini. (sopranistka Zinka Kunc Milanov).

21. avgusta: Simfonični koncert. Vodi Bruno Walter.
Mozart: Klavirski koncert v d-molu.
Mahler: II. simfonija.

23. avgusta: Večer Othmarja Schoecka. Pesmi op. 52.: Majska pesem, Ko-

važ, V tujini, Neumorna ljubezen, Mladostni spomini, Ravenna, Na potovanju.

26. avgusta: Solistični koncert Benjamina Gigli.

Poleg navedenih glavnih sporedov bodo še nekateri drugi, ki pa do zdaj še niso določeni.

Na tem glasbenem festivalu sodelujejo:

Dirigenti:

Ernest Ausermet.
Adrian Boult
Fritz Busch
Abbé A. Hoch
Mgr. Lorenzo Perosi
Arturo Toscanini
Bruno Walter

Solisti:

Josep Bonnet (orgle)
Pablo Casals (violončelo)
Albert Ferber (klavir)
Beniamino Gigli (tenor)
Ria Ginster (sopran)
Vladimir Horowitz (klavir)
Bronislav Hubermann (grosli)
Nikola Moscona (bas)
Zinka Milanov (sopran)
Aleksander Kipnis (bariton).
Ignac Paderewski (klavir).
Sergej Rahmaninov (klavir)
Hermann Schey (bas)
Kerstyn Thorborg (alt)

Zbori:

Zbor Sikstinske kapele
Zbor strasbourške stolnice
Združeni luzernški zbori.

Orkester:

Elitni orkester 90 švicarskih umetnikov.



Mlada vrtnarica.

»Vendar me ne misliš prepričati, da veruješ v pravljico, ki je tu napisana. Ona te ljubi — da — tako močno te ljubi, da je dala za ceno te ljubezni svojo čast, tako te ljubi, da mi je rekla, ko še ni vedela, da si prost, če bi bil obsojen on, bi v tisti uri umrla tudi jaz. Tako, zdaj vidiš, da je do ušes zaljubljena vate. In to je govorila resno — to mi moreš verjeti.«

Rafaela je prešinilo, občutil je v sebi nekaj veselega. Zavoljo te vesti je bil prijaznejši s Frančiško. Bila je sestra Rože Ane in ta je skrbelo zanjo. Pobral je pismo in ga del v denarnico.

»Kaj je nagnilo vašo sestro do tega koraka, da je hotela doprinesiti nezaslišano veliko žrtev? Za me in za vas, Frančiška — in za to ji morava biti hvaležna. Ne smete več tako grdo govoriti o njej. Prosim vas, preskrbite, da se bom mogel pogovoriti z njo.«

S prezirom ga je pogledala.

»Prepozno, moj gospod — je že daleč od tod, daleč za vedno.«

»Kje?« je vprašal prestrašen.

»Ne vem, nič več ni hotela ostati v naši hiši. Odpeljala se je, da si pri tujih ljudeh poišče zaslužka. Pa tudi, če bi zvedela, kam se je odpeljala, bi ti jaz nikoli ne povedala. Mar misliš, da nisem opazila, da te vleče? A ne verujem, da boš imel z njo lahko igro. Ona se hoče poročiti, drugače ne.«

Sovražen posmeh ji je zaigral okrog usten.

Spoznal je šele v tej uri, kako daleč ga je zavedla strast. Le zaradi tega, ker je bila Frančiška Anina sestra, se je obvladal in rekel mirno in določno:

»Vem. Nikdar bi ne mogel o njej misliti kaj slabega, niti bi ji ne mogel razodeti kake slabe misli. In čeprav mi nočete povedati, kam je šla, jo bom kljub temu znal sam poiskati.«

Vsa objokana in brez moči ga je gledala.

»In jaz? Kaj sem ti bila jaz?«

Da — kaj mu je bila? Mučen spomin in nič drugega.

(Dalje prihodnjic.)

Med dvema zemljama

Frančiško je streslo, kot bi hotela zakokati.

»Rafaél, to vendar ni tvoja resnoba? Saj ni nobene nevarnosti, če se sestajava. Ne morem živeti brez tebe.«

»Tako govoriš sama sebi. Ko bi moral jaz leta in leta sedeti v ječi, bi mogla živeti tudi brez mene. Bodi pametna — daj, da se v miru razideva za vedno — to je tudi zate najboljšje.«

Gledala je po sobi in pogled ji je obstal na pismu, ki je ležalo na mizi; spoznala je takoj pisavo. »A, sestra ti je pisala — to mora biti vendar zanimivo!« Pograbila je pismo, da bi ga brala, a on ga ji je iztrgal iz rok.

»Pismo ni namenjeno tebi.«

»Tako? Poglej no! Misliš, da ne poznam pisave? Sestrina je. Torej zato hočeš tako hitro končati z menoj? Miče te moja sestra, ki se je zavoljo tebe tako sramotno izpostavila.«

Rafaél je namrdnil obraz.

»Sramotno? To si upate reči?«

»A, naenkrat Vi?« je začudeno povzdignila glas.

»Da — in za vedno. Ko bi ne bilo nikoli drugače. Že dolgo se kesam tega, globoko, zares globoko! Dobro je, da nihče za to ne ve.«

»Nihče? Zdaj ve sestra!«

»Na vsak način, in prav zaradi tega se je hotela žrtvovati tako velikodušno.«

Frančiška se je glasno zasmejala.

»Za te se je žrtvovala — predvsem za tebe — ker te ljubi in te je hotela pridobiti zase.«

Spreletelo ga je nenadno občutje, a je kljub vsemu odgovoril mirno.

»Zdaj morate brati to pismo.«

Izročil ji je pismo. Bila je vsled ljubosumnosti vsa iz sebe. Ko je pismo prebrala, se je zvonko zasmejala.

»Ah, ti me misliš obvarovati pred nadaljnji nevarnostmi. Smešno! Ločiti naju hoče, ker mi ne privošči, da bi bila tvoja.«

»Kaj takega si upate reči še potem, ko ste prebrali pismo? Dovolj jasno je povedano, da se je vaša sestra žrtvovala samo za vas.«

Frančiška je dala pismo v zavitek in ga vrgla jezno po tleh.

Nedelja, 18. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

8.00: Jutranji pozdrav (igra Radijski orkester): Petrič: Kuku »Radio Ljubljana«, koračnica. Krüger-Haschmann: Srečen dan, intermezzo. Ziehrer: Potpuri melodij Joh. Straussa, Millöckerja in Suppeja. Jakl: Po naših livadah, valčkov potpuri. Lehar: Potpuri iz opte. Grof Luksemburški.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Koncert Radijskega orkestra: Hruby: Iz planinskih dežel, suitea.

10.00: Verski govor (g. Jože Jagodic).

10.20: Prenos cerkvene glasbe z Viča: A. Lipp: Maša sv. Albana. Chlondovski: Ofertorij. Rihar-Kimovec: Tantum ergo. Kimovec: Hvalnica.

11.00: Prenos promenadnega koncerta vojaške godbe (Sodeluje vojaški orkester).

12.30: Ruske pesmi (Plošče): Biblički (Kožaški ork.). Kozaška koračnica, Ciganska pesem (isti). Praščaj (Pola Negri). Črne oči (Pola Negri). Mašenka: (Teodor Šaljapin). Po piterski cesti. Kaševarov: Mir (poje Lovskaja). Pergament: Princesa (isti). En, dva, tri. Slavček.

13.00: Napovedi.

13.20: Za zabavo in oddih. Duet bratov Golobov in plošče: Fučik: Florentinska koračnica. Herold: Zampa, uvertura. Gomez: Tu recoerdo, mehikanski ples (kitara solo): Conchilla. Waldteufel: Zlati dež, valček. Ellington: Leni Duke. Pomladni zvonček sanja (Glockenspiel). Male Metke najljubši ples (isti). Loduca: El Argentino, tango. Chopin: Valček a-mol. Wiedoeft: Valse mazanetta (saksofon). Beethoven-Wiedoeft: Minuet (isti). Duce Ellington: Deprimiran. Alberro: Compadrito tango. Maciocchi: Španska serenada (mandolina). Noč v Madridu (isti). Golob: Venček narodnih: Venček modernih. Mac Arlen: Vihar (klavir). Chwat: Blazen ples (isti). (Oddaja prekinjena od 14.30—17. ure).

17.00: Kmetijska ura: Obisk pri krožku travnih semenarjev (g. Ing. Oto Muck).

17.30: Akademski pevski kvintet in Kmetijski trio: Adamič: Vanč zelena jaše. Po čem tako lepo diši? Ljubica vstani. Novaček: Castaldo, koračnica. Jereb: O kresu. Prelovec: O da je roža. Marolt: Po gorah grmi. Gregorc: Iz mladih dni, mazurka. Izza kongresa, polka. Saj si sama kriva, valček. Žganc: Ni mi volja. Pij, mila, pij. Marolt: Ljubi konja jaše. Gregorc: Ljubca povej, polka. Za dobro voljo, korač-

nica. Adamič: Ti misliš si lepa. Je pa davi slanca pala. Kmečka pesem.

18.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nac. ura: Olimpijski dan — uvodna beseda ministra za telesno vzgojo naroda g. Čejovića, govor predsednika Jug. olimp. odbora g. Stevana Hadži o olimpizmu.

20.00: Pevski koncert ga. Zorka Levičnik, pri klavirju g. profesor M. Lipovšek: 1. Franz: Veš li še? 2. Deklica z rdečimi ustni. 3. O Dev: Kanglica. 4. Pavčič: Pred durmi. 5. Vrabcji in strašilo. 6. Boildieu: Toujours seul. 7. Massenet: Elegije. 8. Manon (Prihod): 9. Herodiade (Salomé).

20.40: Veseli napevi, igra Radijski orkester: Gregorc: Triglav moj dom, koračnica. Krome: Mornarski valček. Šedlbauer: Zvestoba za zvestobo, valček jugoslovanskih in čehoslov. narodnih pesmi. Siede: Piknik, intermezzo. Weber: Zapleši tudi ti, valček. Parma-Bernard: Koračnica iz opte. Amazanke. P. Müller: Fantazija o pesmi »La Paloma«. Schubert-Berte: Potpuri iz opte.: Pri treh mladenkah. Kaškarov: Z ruskih ravnin, venček narodnih. Viternik: Pogled nazvgor, valček.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Lahkih nog naokrog (plošče): Jos. Strauss: Privlačne tajne sile, valček. Sidney: Mimoza-valček iz opte. Gejša. Discepolo: Yira! Yira, tango. De Kosas: Mejorando lo presente, tango. Clifford-Barris: Ves sem tvoj, fox. Sarony, Nicholls: Kadar garda paradira, fox. Billy Hill: Prerijska uspavanka, valček. Wachington-Burke: Valček v mesečini. Santis: Capricho, tango. M. Joves: Tango sentimental. Jos. Strauss: Pizzicato, polka: Žensko srce, polka mazurka.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.45 Koračnica. ●. ○. 9.30 Prenos bogoslužja. 12 Zvonjenje. 12.01 Zabavni ♪ (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Pesmi ob spremljavi RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.15 Napovedi. Objave. 16.20 Predavanje. 16.40 Narodna glasba. 17.15 Orkestralni ♪. 18.15 Sokolsko predavanje. 18.30 ○. 19.30 Reportaža. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi. 20.30 Zabavni koncert RO. 21.30 ○. 22 Napovedi. ●.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

10 Prenos bogoslužja iz Markove cerkve. 12 Zvonjenje. 12.15 Radiodnevnik. 12.30 Mandolinski ♪. 13 Julija Gril Dabac in Milan Šepec pojeta operne arije. 13.30 Zabavna reportaža. 13.45 Ruske pesmi in romance. 17.30 ●. 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška

ura. 19.15 ●. Napovedi. 19.30 Nacionalna ura. 20 Tamburaški koncert. 20.30 Branje. 20.45 Klavirski koncert. 21.15 Operna glasba. 21.45 Šport. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radiroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

7.10 Nedeljski pozdrav. 7.50 ●. 8 ○. 8.45 Verski govor. 9 Prenosi bogoslužij. 11 ♪ vojaške godbe. 12.05 ●. 12.20 ♪. 13.30 ○. 14.15 Kmetijska ura. 14.35 Delavska ura. 15.30 Slovaške narodne pesmi. 16 Oddaja Hlinkove šole. 17 Prešov (igra). 17.30 Narodna glasba (○). 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.30 Slovaške pesmi in plesi. 20 Oddaja za izseljence. 21.15 Šport. 21.20 Pevski ♪. 21.45 ●. Napovedi. 22 Prenos ♪. 22.30 ●. 22.45 ○.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 10.30 ○. 11.57 Varšava. 13.05 Predavanje. 13.15 Mladinska glasbena ura. 14.45 Varšava. 15 Zborov ♪. 15.15 Reportaža. 15.45 Varšava. 19.35 Igra. 20.10 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

7 Prenos ♪. 8 Verski govor. 8.15 ○. 8.30 Delavska ura. 8.45 ○. 9 Češke knjige. 9.30 Narodni koncert RO (Prenos iz Brna). 10 Prenos. 11.30 ○. 12.15 Češka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Orkestralni koncert. 14 Brno. 14.15 ○. 15 Otroška ura (Brno). 15.15 ○. 15.30 Prenos. 17 M. Ostrava (♪). 18 Predavanje. 18.15 ♪. 19 ●. Napovedi. 19.15 ○. 19.50 J. Beneš: »Sv. Anton« (opereta). 21 Predavanje. 21.20 ♪. 22 ●. Napovedi. 22.20 Prenos ♪.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

6 Jutranja oddaja. 7.50 Prenos bogosl. 10.30 Predavanje. 10.45 ♪. 12 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.45 ♪ lahke glasbe. 16 Kmetijska ura. 17 Otroška ura. 18 Lahka in plesna glasba. 19.30 Brahms: Trio. 20 Pevski ♪. 20.30 ●. Napovedi. 21 Operetna glasba. 21.30 Lahka in plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

7.05 Oddaja za deželo. 8 ●. 8.15 ♪ vojaške godbe. 9 Prenos bogoslužja. 12.03 Koncert. 13.05 Nove knjige. 13.15 ♪. 14.45 Predavanje. 15 Kmetijska ura. 15.30 ♪. 16.30 Glasba. 16.55 Pevski ♪. 17.15 Branje. 17.30 Koncert poljske glasbe. 19 Zvočna igra. 19.30 ○. 20.10 ●. 21 Glasbeni festival. 22.25 ●. 22.45 Skeč.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Hamburg. 9 Haydnova simfonija št. 12. 10 ○. 11 ♪ orkestra. 12 Pisan opoldanski ♪. 14 ○. 15.30 Vesele melodije. 16 Zabavni program. 18 Zabav. ♪. 19 Šport. 19.20 Pisane melodije. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Breslau.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

9 Nedeljski pozdrav. 9.50 Zvonjenje. Katoliški verski govor. 10.40 Komorni ♪. 11.15 Branje. 11.40 Angleška glasba. 12 Stare pesmi. 12.15 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Dunajska glasba. 13.25 Predavanje. 13.45 Koračnice. 14.05 Jodlerji. 14.20 Predavanje. 14.40 ♪ harmonikarjev. 17 Mladinska ura. 17.25 Zabavni ♪ (○).

17.40 Bern. 18.50 ž. 19.15 Kramljanje. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Šport. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos opere. 21.45 Zabavna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Vesele melodije. 6 Hamburg. 8.10 Narodna in poljudna glasba. 9.30 Čelo ž. 10 Veseli zvoki. 11 Umetniška kronika. 12 Stuttgart. 13 Berlin. 14.30 ○. 16 Lepe melodije. 18 Otroci v Jugoslaviji. 18.30 ○. 19.30 Športne vesti. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Nončni ž resne in plesne glasbe ter koračnice.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

8 ○. 8.45 ●. 9 Prenosi bogoslužij. 12.30 ž RO. 13 Branje. 14 ○. 15 Kmetijska ura. 15.45 Zborov ž. 16.30 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 Mandolinski ž. 17.40 Predavanje. 18.10 Ciganski orkester. 19.15 ●. 19.25 Reportaža. 20 Leoncavallo Balazzo - opera. 21.20 Plesna glasba. 21.40 ●. Napovedi. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 1875.160 150 kw

7.30 Jutranja oddaja. 8.45 Prenos bogoslužja. 11 ○. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski ž. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 Nadaljevanje ž. 14.20 Oddaja za deželo. 17.02 Promenadni ž (○). 18 Zdravstvena ura. 18.15 Plesna glasba. 18.58 šport. 19 Nadaljevanje plesne glasbe. 19.25 ○. 19.45 Predavanje. 20 Suppé: »Boccaccio« - opera v 3 dej. 22.30 ○.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6 Hamburg. 8.30 ○. 9 Proslava H. mladine. 10 Koncert dun. simfonikov. 11 Promenadni koncert. 12 Kmečka nedelja. 13 Koncert RO. 14.10 ○. 14.40 Princeza in svinjski pastir, pravljčna igra. 15.10 Godalni kvartet v g duru. 16 Dunaj igra. 18 Przemysl - slušna prireditvev. 19 Narodne pesmi. 19.40 šport. 20 ●. 20.15 Pisan večerni ž. 22 ●. 22.30 Plesna gl. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6 Hamburg. 8 ○. 9 Komorna glasba. 10 Orgle. 10.35 Fr. Schubert: Simfonija št. 7. 12.15 Stuttgart. 13.10 Dunaj. 14.30 Zabavna glasba. 16 ž orkestra Dobrindt. 18 Slušna slika. 18.30 Leipzlg. 19.30 šport. 20 ●. 20.15 »Aida« - opera - Verdi. 22 ●. 22.20 Koncertna ura. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Hamburg. 8.10 ○. 8.45 Modre srajce nacionalne španije. 9 ○. 10.45 Koračnice. 11.45 Slušna prireditvev. 12 Vojaški koncert. 13 Reportaža. 13.15 Berlin. 14 Otroška ura. 14.30 ○. 15.15 Narodnost in domovina. 18 Pisana ura. 19 Plošče. 19.30 šport. 20 ●. 20.15 Prenos. 22 ●. 22.30 Plesna glasba.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6 Pristaniški koncert. 8.40 ○. 9.30 Pisan koncert. 10.45 Klavirski koncert. 12 Berlin. 14 Otroška ura. 15 ○. 16 Koncert vojaške godbe. 17.45 Reportažni program. 20 ●. 20.15 Breslau. 22 ●. 22.45 Frankfurt.

HÖRBY 265-1131 100 kw

10 Koncert. 11 Prenos bogoslužja. 12 ●. Napovedi. 13 ž vojaške godbe. 14 Branje. 14.30 ○. 15.30 Glasbeno predavanje. 16.10 Otroška ura. 16.40 ž lahke glasbe. 18 Večernice. 19 ●. Napovedi. 19.30 ž. 20 Reportaža. 20.45 Koncert RO. 22 ●. Napovedi. 22.10 Šport. 22.30 Dvořak: Godalni kvartet, op. 51.

ITALIJANSKE POSTAJE

8.30 ●. 10 Kmetijska ura. 11 Bogoslužje. 12 Pridiga. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Glasbena slika. 13.45 Operna glasba (○).

Splošni spored:

I.

17 Pisana moderna glasba. 19.20 ●. 19.40 Šport. 20 ●. 20.30 ○. 21 Anima allegra - komedija. ● in plesna glasba.

II.

17 Simfonična glasba (○). 19.20 ●. 19.40 Šport. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Operetni prenos. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

17.15 Il pastore musicista - komedija. 19.20 ●. 19.40 Šport. 20 ●. 20.30 Simfonični koncert. 1) Mascagni: Simfonija iz opere »Le maschere«. 2) Debussy: Feste, notturno št. 2. 3) R. Strauss: »I tiri burloni« iz Lažnivega Kljukca, simfonična pesnitev. 21 Pesmi in ples. 21.45 ž kvarteta.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6 Hamburg. 8.15 Koncertna ura. 9.30 ○. 12 ž orkestra Leo Eysoldt. 14 Kölnske melodije. 15.30 Otroška ura. 16 Dunaj. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Koncert RO. 22 ●. 22.40 Frankfurt. 24 Breslau.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6 Hamburg. 8 ○. 10.05 ○. 11.20 Solistovski ž. 12 Berlin. 14.30 Zabavna glasba. 15.25 Pravljčna igra. 16 Zabavni ž. 19 Poziv tovarišem s fronte. 20 ●. 20.15 Spevoigra. 22 ●. 22.45 Plesna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Hamburg. 8 ○. 8.30 Orgle. 9.55 ○. 11 Simfonični ž. 12 Berlin. 14.05 Plošče. 15.25 Pravljčna igra. 16 Dunaj. 18 Pisan spored. 19.15 ○. 20 ●. 20.15 Serevadni večer. 22 ●. 22.30 Zabvana in plesna glasba.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 8.10 Dopoldanski ž. 9 Kino orgle. 9.15 Pisan dopoldanski ž. 13.30 Pesmi in melodije. 14.45 Operna glasba. 15.30 Pisan ž. 19 Slušna slika. 19.30 Pisan ž. 20 ž londonskega filharmoničnega orkestra. 20.30 ●. 20.55 Šport. 21 Večerni ž. 22 Pisan ž. 22.30 Plesna gl.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 Jutranji ž. 9.10 Dopoldanski ž. 11.35 ○. 11.40 Opoldanski ž. 12.45 ●. 13.55 Pisan spored. 14.20 Popoldanski ž. 16.25 Prenos ž iz Nice. 18.30 Večerni ž. 19 ●. 19.45 Operetna glasba (○). 20.05 Poročila v srbohrvaščini. 20.30 Dramatski večer. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Hamburg. 8 Orgle. 8.30 Pisan ž. 10.30 Narodna glasba. 12 ○. 14 Zabavni

ž. 16 D. Sender. 18 Slušna prireditvev. 19.10 ○. 20 ●. 20.15 Večerni koncert RO. 22 ●. 22.30 Dunaj.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Prenos bogoslužja. 12.30 ●. 12.40 ž RO. 16.30 Koncert mandoline in kitare. 19 Šport. 19.20 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 ž RO. 21 Enodejanka. 21.45 Plošče.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 8 Šport. 8.20 ○. 8.30 ●. 9.10 Prenos ž iz Strasbourga. 9.40 Otroške pesmi. 10.15 Kmetijska ura. 10.45 ○. 11.40 Koncert zabavne glasbe. 12.30 Saksofon. 12.45 ●. Napovedi. 13.20 Prenos koncerta. 13.55 Orkestralni ž. 14.20 Grenoble (ž). 15 Zvočna igra. 17.45 Napevi. 18.30 Pren. koncerta. 19 ●. 20.30 Veseloigra. (Prenos iz gledališča). 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ž. 23 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

9.55 Zvonjenje. 10 Protestantsko bogoslužje. 11.15 Koncert. 11.45 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ž lahke glasbe. 14 Kmetijska ura. 18 Lahka glasba. (○). 18.30 Katoliški verski govor. 18.50 ○. 19 Klavirski koncert. 19.30 Šport. 19.50 ●. Napovedi. 20.15 Glasbeno predavanje. 20.40 Koncert RO. 22.15 Plesna glasba. (Plošče).

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.30 Telovadba. 7.45 Vesela glasba (○). 8.30 ●. 8.40 Slovanska glasba. (○). 9 ●. 9.10 Mozartova dela (pl.). 9.40 Zborov ž. (Prenos iz Berna). 10.15 Kmetijska ura. 10.45 Protestantski verski govor. 11.50 Poljske duhovne pesmi. 12 Valčki (○). 12.30 ●. Napovedi. 13.05 Narodne pesmi. 13.40 Gospodarska ura. 13.55 Zdravstveno predavanje. 14.10 ž lahke glasbe. 15 Poljske narodne pesmi. 15.30 ○. 16.30 Prenos. 18 Orkestralni koncert. 19 ●. Napovedi. 19.40 ○. 20 ●. Objave. 20.15 ○. 20.45 Francoske pesmi in ples. 21.45 Plošče. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

6 Jutranji ž. 8.30 Pisan ž. 9 Köln. 9.30 Koncert kvarteta Korn. 10 ○. 11 Pisan dopoldanski ž. 12 Prenos ž z državne vrtnarske razstave. 13.15 Berlin. 14 Frankfurt. 14.30 ○. 16 Popoldanski ž RO. 18 Slušna prireditvev. 18.45 Filmska glasba. 19 Šport. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.30 Frankfurt. 24 Breslau.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Čtivo in ○. 7.50 ○. 8.30 ●. 8.40 Dopoldanski koncert. 9.10 Plošče. 10.20 Dopoldanski koncert (Limoges). 11 ○. 12.20 Pisan koncert. 13 ●. 13.20 Komedija. 14 Prenos iz Pariza. 17.30 ○. 17.45 Pop. koncert. 19 ○. 19.30 ●. 20.30 Koncert RO. 22.30 ●. 22.45 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v holandsščini na valu 48.47 oz. 48.75 m, 6190 oz. 60.10 kc/s. 20.20 Oddaja v italijanščini na istem valu kot ob 20. 21 Oddaja v poljščini na istem valu kot ob 20.

Ponedeljek, 19. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Obisk pri južnih Slovanih (plošče): Ko so fantje proti vasi šli (Slov. vok. kvintet). Jereb: Pelin roža. So ptičice zbrane (Jelačin in Žagar). En hribček bom kupil. Hand: Hrvatski ples št. 2,5 (voj. godba) Zajc: Curičica mala (kvartet Lisinski): Oj jesenske duge noči (isti). Biserka kolo (Steva Nikolič). Telal viče (isti). Cvetala mi ruža (Mijat Mijatović). Sagrađiču šajku (isti). Mokranjac: Hajduk Veljko. Na komu e žena ta debela (poje Vasilev). Milenkov: Potuva mlada dama (Mara Cigančeva).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vsem v veselje! igra Radij. orkester: Bučar: Koračnica iz spevoigre »Na trški gori«. Waldteufel: Najljubše, valček. Friml: Potpuri iz opte. Rose Marie. Grieg: Ljubim te, pesem. Rawicz: Zvezde plesa, novelty-fox. Pecci Juan: Glas iz daljave, tango. Rixner: Navihanček, polka.

14.00: Napovedi.

18.00: Zdravniška ura: Moderno zdravljenje duševno bolnih (g. dr. Ivan Kanoni).

18.20: Citraške točke (plošče): Peuschel: Planika. Abt: Kjer planinske rožice cveto. Eilenberg: Parada straže, koračnica. Dicker: Pepelka gre na svatbo. Umlauf: Planšarica: Lovčeva poslovilna pesmica.

18.40: Iz kulturnega življenja koroških Slovencev (g. prof. Lojze Počtnik).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Zanimivosti.

19.40: Nacionalna ura: (dr. Dušan Popović (Beograd)).

20.00: Sodobni plesni zvoki (plošče): Jurman: San Francisco, fox. Freed Frown: Would you, angl. valček. Mordrez: Escucha, tango: Pa Perinola, (isti). Fretscher: Na mostičku, fox. Wever Ager: Zaupaj mi, fox. Aust: Kousiček za Prahou, tango. Blaha: Do kolečka, do kola, polka. Gordon: Zbogom, draga moja, fox. W. Kennedy: Pristaniške luči, fox.

20.30: Koncert starih mojstrov. Flavto solo: g. Slavko Korošec; Radijski orkester; dirig.: D. M. Šijanec; A. Vivaldi: Koncert D-dur za flavto in godalni orkester: Allegro — Cantabile — Allegro. Boccherini: Sinfonia. Mozart: Koncert za flavto in orkester v D-duru: Allegro — Andante ma non troppo Allegro. Mysliveček-Šijanec: Sim-

fonija A-dur (Z zvončkovo igro), I. stavek. Schubert: Nedovršena sinfonija h-mol: Allegro moderato — Andante con moto.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Narodne pesmi poje tercet Stritar, na harmoniki spremlja g. A. Stanko: Pregelj: Pesem raznih stanov. Kje so tiste stezice; Oj lepo je res na deželi; Moj očka ima konjička dva; Gor čez izaro; Škrjančkova budnica; Pastirc pa pase ovce tri; Pesem o Zili; kor. narodne: Tam dol za jezeroni; V Šmihelu jaz hišico imam; Spet ptice pojo; Dober večer ljubo dekle.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ●. ○. Jedilni list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.01 Tamburaški RO. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 § RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.45 §. 17 Zabavni koncert RO. 18 Predavanje. 18.20 Klavirski § (P. Stojanović). 18.50 ○. 19.05 Narodne pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Vokalni §. 20.30 § na flavti. 21 Predavanje. 21.15 Dnevna reportaža. 21.25 ○. 22 Napovedi. Poročila. 22.15 ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 18.35 Glasbeno predavanje. 18.50 ●. 19.10 Francoščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Komorni koncert. 20.30 Zborov §. 21 Komorni koncert. 21.30 Mandoline. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov (§). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče. 9.30 Šolska ura. 11.05 Ženska ura. 12.10 ○. 12.40 ●. 13 § salonskega kvarteta. 13.50 Predavanje. 17 Prešov (predavanje in §). 17.50 Madžarska oddaja. 19.40 Zvočna igra. 21.10 Pregled zunanje politike. 21.25 Slovaške pesmi. 21.45 ●. 22.15 Koncert slovaške glasbe. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○). 13.40 Mladinska ura. 14.45 Igra. 15.15 Varšava. 16.45 Znanstveno predavanje. 17.10 Branje. 17.50 športno predavanje. 18 Varšava. 18.45 Predavanje. 19 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gl. 9.57 ○. 10.15 Šolska ura. 10.45 ženska ura. 11 ○. 11.10 Šolska oddaja. 11.40 ○. 2.30 ●. 12.45 §. 16 Brno. 17 Predavanje. 17.15 Koncert komorne glasbe. 18.05 ○. 18.15 Predavanje. 18.30 Vesel koncert. 19 Napovedi. ●. 19.25 ○. 19.50 Pisan

spored. 20.10 Brno. 22 ●. 22.10 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 § lahke glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 §. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje §. 12.30 ●. Objave. 12.45 §. 13.20 Lahka glasba. 17.30 Zabavna glasba. 18.15 Narodna gl. 18.45 Predavanje. 19 Pevski §. 19.30 Simfonični §. 20.30 ●. 21 Lahka glasba. 21.30 Predavanje. 21.40 Lahka in plesna gl.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregl. 12.03 Opold. odd. 13 ●. 14.45 Mladinska ura. 15.15 Baletna glasba. 16 ●. 16.20 §. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba (○). 18 Koncert vojaške godbe (prenos). 18.45 ○. 19 Vojaška ura. 19.30 Orkestralni koncert. 20.25 Oddaja za deželo. 20.40 ●. 21 Simfonični koncert. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Breslau. 8.30 Breslau. 10 Ortoci pojo. 12 Leipzlg. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 ○. 16 Frankfurt. 18 Pisan § orkestra Hans Bund. 19 Narod. pesmi in plesi. 20 ●. 20.15 Pisana operetna glasba. 22 ●. 22.30 Königsberg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov. 10.20 Šolska ura. 12.20 Domača glasba (○). 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Zabavna glasba (○). 16.30 Ženska ura. 17 Koncert radijskega seksteta. 18 Otroška ura. 18.30 Predavanje. 19 ○. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Glasba. 20.10 Zvočna igra. 21.10 ○. 21.30 Oddaja za izseljenca.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 § RO. 6.30 § pokrajinskega orkestra. 8.30 § za delavstvo. 10 Otroci pojo. 12 Leipzlg. 14 ●. 14.10 ○. 16 Stuttgart. 18 O možeh prometa. 18.45 ○. 19.40 Jud, sovražnik delovnih. 20 ●. 20.15 Flavi ponedeljek - pisan spored. 22 ●. 22.30 Koncertna ura. 24 Köln.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 §. 12.40 ●. 13.30 Ciganski orkester. 14.30 ●. 16.15 Šolska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Salonski kvintet. 17.55 Predavanje. 18.15 ○. 18.50 Predavanje. 19.15 ●. 20.25 §. 20.35 § opernega orkestra. 21.40 ●. 22 Klavirski §. 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23 Plesna glasba. 23.20 Pred. v nemščini.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Književna kronika. 18.17 ○. 19 Predavanje. 19.15 Jazz. 20.15 Glasbeni in pevski festival. 22 ●. 22.15 ○. 22.45 ● v francoščini in nemščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 ●, nato ○. 8.30 Breslau. 10 Otroci pojo. 11.15 Za mesto in

deželo. 12 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Melodije iz opere »Car in tesar«. 16 D. Sender. 18.15 ○. 18.55 R. Strauss: Klavirski kvartet v c molu op. 13. 20 ●. 20.15 Pisan večer. 22 ●. 22.30 Violončelo in klavir. 23 Königsberg. 24 Köln.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 10 Otroci pojo. 11.30 ○. 12 Opoldanski ♪. 13.45 ●. 14 Zabavna glasba. 16 ♪ orkestra Dobrindt. 19.15 ○. 20 ●. 20.15 Slušna slika. 20.40 VIII. Schuricht ♪. 22 ●. 22.20 Koncertna ura. 23 Komorna glasba iz Pariza.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Jutranji koncert pokrajinskega orkestra. 8.40 Breslau. 10 D. Sender. 12 Hamburg. 13.15 Hamburg. 14 Poročila. 14.10 ○. 16 Pop. ♪ deželnega orkestra. 18.30 Mojstri črne umetnosti. 19.30 ○. 20 —. 20.15 Dunaj. 22 ●. 22.30 Königsberg.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.30 Frankfurt. 10 Stuttgart. 10.30 ○. 12 Koncert spodnjeseškega ork. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Pitara in kino orgle. 16 Frankfurt. 17.15 Slušna igra. 18 Vesel veter. 20 ●. 20.15 ♪ Simfoničnega orkestra. 22 ●. 22.45 Norveški dljaki pojo. 23.15 Königsberg.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Plošče. 12.30 ●. Napovedi. 13 Orkestralni koncert. 14 Predavanje. 14.30 Solistični koncert. 17.05 Napevi. 17.25 Branje. 17.45 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 ♪ lahke glasbe. 20 Predavanje. 20.30 Pisan večer. (Prenos iz Berlina). 21.30 Predavanje. 22 ●. 22.15 Pisan spored.

ITALIJANSKE POSTAJE

Splošni spored:

8 ●. 11.30 ♪ tria Chesí. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 ♪ orkestra Gaudiosi. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Pianinski ♪. 19.25 ○. 19.40 Nemščina. 20 ●. 20.30 ○. 21 Zgodovina dramskega gledališča. 21.45 Pisana moderna glasba. 22.30 Pisan komorni koncert. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 19.40 Nemščina. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Simfonični koncert. 1) Vivaldi: L' invernó. 2) Sangiacomo: Il pianto della Madonna. 3) L. Rocco: In terra di leggenda. 4) Rossini: L' assedio di Corinto. 22.45 Plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.30 Zbirka melodram. 20 ●. 20.30 Komedija. 21 Pisana glasba. 21.40 Izbrana glasba. 22.15 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ○. 7.15 Frankfurt. 8.30 Zabavni ♪. 10 Stuttgart. 12 ♪ za oddih. 13.15 Hamburg. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 16 Zborovno petje. 17.15 Vojaški ♪. 18.20 Sodobna glasba. 19.10 ○. 20.10 Narodne pesmi. 21 Pisan ♪. 22 ●. 22.40 Violinski ♪. 23.20 Königsberg. 24 ○.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 12 Hamburg. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 ○. 18.20 Pesmi in klavirski ♪. 19 Vesele melodije. 20 ●. 20.15 Berlin. 22 ●. 22.45 Zabavni ♪.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 12 Pisan opoldanski ♪. 14 ●. nato ○. 15.30 Klasična glasba v narodnem duhu. 16 D. S. 18.20 Pisan spored. 18.50 Večerni ♪ udruženja solistov. 20 ●. 20.15 Počitniško potovanje. 21.15 Pisan spored. 22 ●. 22.30 Königsberg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Jutranji ♪ orkestra Hippmann. 7.50 ●. 8 Pisan dopoldanski ♪. 12 ●. 12.05 Pianinski in violinski ♪. 12.40 ●. 13.40 Pesmi. 14.15 Angleška glasba. 19 ●. 19.10 Reklamni program. 20.15 Prenos iz Pariza. 20.50 Pisan večer. 22.35 Vokalni ♪. 23 Plesna glasba (○).

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 ○. 8.15 Pisan dopoldanski ♪. 11.50 Opoldanski ♪. 12.30 Prenos koncerta iz Pariza. 12.45 ●. 13.05 ○. 13.40 Prenos ♪ iz Grenobla. 14.20 ○. 15.05 Popoldanski ♪. 17.35 Pisan spored. 18.15 ●. 18.30 Večerni ♪. 19 ●. 20.05 Poročila v srbohrvaščini. 20.30 Gledališki prenos. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 10 Otroci pojo. 11 Narodna glasba. 12 Koncert za oddih. 13.15 Koncert RO. 14 ●. 14.15 Köln. 15 Pisana otroška ura. 16 Sodobne skladbe. 16.40 Literarna ura. 17.10 Pisan koncert. 19 Koncert orkestra. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 21 Hormoni in življenje. 21.35 Straussove pesmi. 22 ●. 22.20 II. dej iz opere »Kraljestvo črnih labodov«. 23.05 Königsberg.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 17 Bazel. 19.30 Predavanje. 19.40 Plošče. 19.50 ●. Napovedi. 20 Harmonika. 20.15 Kmetijska ura. 21.30 Oddaja za izseljenke. 21.45 Narodni koncert.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪. Predavanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila.

LJUBLJANA 569-527 5,6 kw

11.00: Šolska ura: V tovarni pločevine, žice in cevi, reportaža v obliki predavanja (g. Maks Zupančič).

12.00: Poljski napevi (plošče): Skibinski: Veslarska pesem, mazurka. Bjelski: Inszengo Macieju, oberek. Jan Gall: Podoknica (Ada Sari). Niewiadomska: Odpri Janko, pesem (Ada Sari). Moniuszko: Hrabina, uvertura. Galla: Skrita ljubezen (A. Didur, bas). Moniuszko: Dve zarji (isti). Kotakovski: Varšava, koračnica (voj. godba). Moj rožmarin (Tadens Kantor, tenor). Za go-

8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc. 9.30 Šolska ura. 10 ♪ zabavne glasbe. 11 ○. 11.20 Predavanje. 11.50 Prenos ♪. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.40 Prenos ♪. 14.30 Šolska oddaja. 15.05 Koncert. 15.55 Predavanje. 16.25 Strasbourg (♪). 17.35 Orgelski ♪. 18.05 Pesni. 18.30 Prenos koncerta iz Nice. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20.25 Prenos iz opere.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.20 Šolska ura. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ♪ švicarske glasbe. 17 Koncert. 18 Jazz. 18.35 Glasbeno predavanje. 19 ○. 19.15 Pisan drobiž. 20 Koncert lahke glasbe (RO). 21.30 Oddaja za izseljenke.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●. 13.05 ○. 17.05 Kmetijska ura. 17.20 ♪ lahke glasbe. 18 Znanstveno predavanje. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos ♪. 19 ●. Napovedi. 19.30 Lahka glasba. I. 20 ●. Objave. 20.15 Lahka glasba II. 20.30 Prenos iz gledališča.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 ○. 10 O osah. 11.30 Narodna glasba. 12 Leipzīg. 13 ●. 13.15 Leipzīg. 14.10 ○. 16 Popoldanski ♪. 17 Prenos. 18 Zabavna glasba. 19 Slušna prireditel. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert RO. 21 Prenos simfoničnega koncerta iz Italije. 22 ●. 22.30 Königsberg. 24 Köln.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 Čtivo s ○. 8.20 ○. 10.30 Prenos koncerta iz Lille. 11.30 Plošče. 12 Plošče. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 ○. 14.20 Popoldanski koncert. 15.35 ○. 15.45 Koncert iz Marsella. 16.30 Komedija. 17.10 ○. 17.45 Koncert RO. 19 ○. 19.30 ●. 20.15 Plošče. 20.30 Simfonični koncert. 22.30 ●.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini na valu 48.47 oz. 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v francoščini na valu 31.06, oziroma 31.41 m, 9660 oz. 9550 kc/s. 21 Oddaja v španščini na istem valu kot ob 20.

Torek, 20. junija

rami, za gozdovi (isti). Rzewuski: Celunia, polka (ork. harmonik).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Iz priljubljenih oper (Radijski orkester) Flotow: Uvertura k op. Marta. Smetana: Fantazija iz opere Poljub. Bizet: Fantazija iz opere Carmen.

14.00: Napovedi.

18.00: Šramel »Škerjanček«: Jakl: Pozdrav z Bleda, korač. Strauss: Lagunen, valček. Bučar: Na Trški

gori, venček iz spevoigre. Kašubec: Na moji mali violini, tango. Schubert-Ferte: Pri treh mladenkah, venček. Gregorc: Abiturijentska koračnica.

18.40: Naši narodni in knjižni spomeniki (g. prof. France Jesenovec).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nac. ura: Slovensko kresovanje ali Ivanje (Rudolf Dostal, učit.) Ljubljana.

20.00: Prenos iz Beograda: Ura moderne jugoslovanske simfonične gl. Sodelujejo: Ilija Todorovič (čelo solo) in veliki radijski orkester. Dirigent: dr. Vučkovič in L. Grinsky

21.00: Za dobro voljo, igra Radijski orkester: Gregorc: Svojim prijateljem, koračnica. Fischer: Kmečki valček. Schirrmann: Sašinka, potpuri ruskih ciganskih romanc in plesov. Jakl: Kot nekoč v maju, valček. Ailboud: Moj najlepši čas, serenada. Krome: Zlata ura z godbo, intermezzo. Lincke: Kukokama — Estapo, afrikanski interm.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Samospēvi, g. Drago Burger, pri klavirju g. prof. M. Lipovšek: Ravnik: Vasovalec. Ipavec: Večer. Prochaska: Zvezde žarijo. Flajšman: Moje jutro. Prochaska: Slovo. Mich: Da jo ljubim. Flajšman: Metuljček. Zajec: Seljanko, dušo draga.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.01 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni koncert RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 17 Tamburaški RO. 17.20 Vokalni ♪. 17.50 ○. 18 Predavanje. 18.10 ♪ za rog in klavir. 18.40 Donski kozaki (○). 19.05 Bosanske pesmi. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Simfonični koncert RO. 21 Dnevna reportaža. 21.10 Arbanaške pesmi. 21.40 ○. 22 Napovedi. ●. 22.15 ○.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 18.35 Predavanje. 18.50 ●. 19.10 Italijansčina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos koncerta iz Beograda. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Za ples. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov (♪). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče. 10 ○. 10.10 Nemška šolska ura. 10.40 ○. 11.05 Prešov (♪). 12.10 ○. 12.40 ●. 13 ♪ vojaške godbe. 13.50 Predavanje. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.30 Prešov (♪). 20.45 Predavanje. 21.05 ♪ RO. 21.45 ●. 22.15 Slovaški plesi. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○).

13.40 ♪. 14.45 Varšava. 15 ♪ RO. 15.45 Varšava. 17.10 Finska. Predavanje in ♪. 17.45 Predavanje. 18 ○. 19 Varšava. 20.25 Kmetijsko predavanje. 20.35 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gl. 9.57 ○. 10.45 Ženska ura. 11 M. Ostrava. 12.11 ○. 12.30 ●. 12.45 Brno. 15.50 ●. 17 Predavanje. 17.15 Koncert zabavne glasbe. 18.10 ○. 18.15 Delavska ura. 18.30 Lahka glasba. 19 ●. Napov. 19.20 Brno. 19.30 Igra. 20.45 ♪. 21 ●. 21.10 Brno. 22 ●. Napovedi. 22.10 Orkestralni ♪. 23 ♪ češke glasbe (koračnice in plesi).

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 ♪ narodne glasbe (prenos iz Varne). 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje ♪. 12.30 ●. 12.45 Vokalna glasba. 13.20 Plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 ♪ lahke glasbe. 19 Predavanje. 19.30 Narodna glasba. 20 Koncert komorne glasbe. 20.30 ●. 21 Pevski ♪. 21.30 Predavanje v nemščini. 21.40 Za ples.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregled. 12.03 Opold. odd. 13 Notranji pregled. 14.45 Mladinska ura. 15 ♪ RO iz Lvova. 16 ●. 16.20 Pevski ♪. 16.45 Književna kronika. 17 Plesna glasba (○). 17.45 Predavanje. 18 ○. 19 Delavska ura. 19.30 Večerni ♪. 20.25 Oddaja za deželo. 20.40 ●. 21 Simfonični koncert. 23.25 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Vesel jutranji ♪. 8.30 München. 9.30 Pisana glasba. 12 ♪ deželnega orkestra. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 ○. 16 Dunaj. 18 Koračnice in valčki. 19 Operna glasba. 20 ●. 20.15 Plesna glasba. 22 ●. 22.30 Hamburg.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov. 12.02 ○. 12.36 Napovedi. ●. 12.40 ○. 16.30 Reportaža. 17 Lausanne. 18 ○. 18.05 Pevski ♪. 18.30 Katoliški obzornik. 19 Orkestralna glasba (○). 19.10 Pregled zunanje politike. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 Plesna glasba. 20.20 Bern. 21.25 ♪.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Frankfurt. 8.30 München. 10 Dunaj. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Otroška ura. 16 Königsberg. 18 Hamburg. 18.45 Pisan spored. 20 ●. 20.15 »Morala« - slušna igra. 22 ●. 22.20 ○. 22.35 Hamburg. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 ♪ vojaške godbe. 12.40 ●. 13.30 ○. 16.10 Ženska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Predavanje. 17.40 Ciganska godba. 18.40 Reportaža. 19.15 ●. 19.25 Koncert RO. 20.35 Branje. 21.10 ♪ holandskih pesmi. 21.40 40 ●. 22 Orkestralni ♪. 22.40 ● v nem-

ščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 ○.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Predavanje. 18.20 Balalajke. 18.40 ○. 19.10 Predavanje. 19.35 Pesmi. 20 Simfonični koncert RO. 21 ●. 21.15 Nadaljevanje ♪. 21.45 ○. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ●.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 ● nato ○. 8.30 München. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Frankfurt. 14 ●. 14.10 Koncert RO. 15.30 ○. 16 Leipzig. 18.35 Vesel koncert. 19.05 Germani v Britaniji. 20 ●. 20.15 Slovanska in finska glasba. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.35 Zabavna in plesna gl. 24 Nočni koncert.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Köln. 13.45 ●. 14 Pisana glasba. 15.15 Otroci pojo. 16 ♪ orkestra Dobrindt. 17 Šolski otroci pojo. 17.30 ♪ orkestra Dobrindt. 18.45 Trantoni. 19.15 Zabavni večer. 20 ●. 20.20 Domača glasba. 21.15 Pesmi. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Koncert RO. 8.40 München. 10 Šolska ura. 12 Koncert deželnega ork. 13.15 ♪ deželnega orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 16 Kopališki ♪. 18 Narod in gospodarstvo. 18.30 Narodna gl. 19.30 Vesel poletni čas. 20 ●. 20.15 »Afriška svatba« - slušna igra. 21.15 Večerni koncert. 22 ●. 22.20 D. Sender. 22.35 Köln.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.20 Jutranji koncert. 10.30 Koncert orkestra na pihala. 12 koncert vojaške godbe. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Vesele uverture in valčki. 16 Pisan koncert. 18 Pisana ura. 20 ●. 20.15 »Nepričakovano svidenje« - komična opera. 22 ●. 22.45 Plesna in zabavna glasba. 23.45 Orgelski in solistični koncert.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Plesna glasba. 12.30 ●. Napovedi. 13 ○. 13.30 Branje. 14.15 Lahka glasba. 17.05 Mladinska ura. 17.40 ♪ lahke glasbe. 18.30 Predavanje. 19 ●. Napovedi. 19.30 Narodne pesmi. 20 Politično predavanje. 20 Koncert švedske gl. (RO in solisti). 21.40 Predavanje. 22 ●. Napovedi. 22.15 ○.

ITALIJANSKE POSTAJE

Splošni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Lotti. 12.30 Resna glasba. 13 ●. 13.15 Slušna slika. 13.30 Operna glasba (○). 14 ○. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.40 Angleščina. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Peer Gynt«. Pianinski koncert. 1) Slovenski: Jugoslovanska suita op. 2. 2) Lucian Škerjanc: Pro memoria. 3) Peter Konjović: Pastorale. 4) Božidar Kunc: Danza del bosco.

5) Boris Papandopulo: Controdanza. 23
●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Violinski ♪. 19.40 Angleščina. 20
●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 *Anima allegra* - komedija. ● in plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 ♪ kvarteta. 20
●. 20.30 ○. 20.45 »Ritorno« - slušna slika. 21 *Izbrana operetna glasba*. 22 Pisan
♪. 22.20 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ○. 7.15 Zdraviliški ♪. 8.30 Mün-
chen. 12 Nova zabavna glasba. 14 ●.
14.10 Kölnske melodije. 16 ♪ zdraviliškega
orkestra. 18.40 ○. 19.15 *Mati in otrok*. 20 ●. 20.30 *Plesni večer*. 22 ●, nato
plesni večer. 24 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.30 Frankfurt. 8.30 Mün-
chen. 11 Angleščina. 12 Opoldanski ♪ de-
želnega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna
glasba. 16 Popoldanski ♪ RO. 18.20 Pe-
smi in klavirska glasba. 19.10 Operna
glasba (○). 20 ●. 20.15 *Baletna glasba*.
21 Slike iz Japonske. 22 ●. 22.45 Zbo-
rovna glasba. 23.05 ♪ godbe na pihala.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 München. 12 ♪ de-
želnega orkestra. 14 ●, nato ○. 15.45
Monika - pravljica. 16 Dunaj. 17 Otroci
pojo. 17.40 Ogrska ciganska glasba. 18
Slušna prireditev. 18.30 Komorna glas-
ba. 19 Koračnice. 20 ●. 20.15 *Operna
glasba iz italijanskih in nemških oper*.
22 ●. 22.30 Hamburg.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 ○. 8 Angleška glasba.
10.45 ○. 12.05 Ogrska glasba (○). 12.40
●. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19
●. 19.10 Reklamni program. 20 Pisan
večer (razno). 21 »*Rigoletto*« - opera.
Vmes ●.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 ○. 8 Dopoldanski ♪. 10
Prenos ♪ iz Nice. 11.50 ♪ RO. 12.45 ●.
13.05 Otroška ura. 13.55 ○. 15.45 Pisan
spored. 16.25 Prenos ♪ iz Grenobla. 17.35
Pisan program. 18.15 ○. 19 ●. 19.45 ○.
20.05 *Poročila v srbohrvaščini*. 20.30 Ve-
čer lirike. 22.30 ●. 22.45 Plesna glasba.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Frankfurt. 7 Frankfurt. 8.30 Šra-
mel koncert. 11 ○. 12 Koncert RO. 14 ●.
14.15 Dunaj. 15 Pisana otroška ura. 15.25
Mati poje. 16 Pisan koncert. 18 Kon-
certna ura. 19 *Nordijska glasba*. 20 ●.
20.15 »*Nora*« - igra Ibsen. 21.40 Nem-
ške narodne pesmi. 22 ●. 22.20 Slegfried
Krug-ova ura.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○.
17 Lausanne. 19.30 Plošče. 19.50 ●. Na-
povedi. 20 Prenos. 22.15 Plesna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪. Pre-
davanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila.
8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc.
10 Prenos iz Nice. 11 Šolska ura. 11.30
Orkestralni koncert. 12.45 ●. 13.05 Na-

daljevanje koncerta. 13.40 Klavirski ♪.
14.30 Šolska ura. 15.05 Prenos koncerta
iz Strasbourga. 15.55 Glasbeno predava-
nje. 16.25 Prenos koncerta. 17.05 Knji-
ževno predavanje. 17.35 Otroci pojo.
18.30 Koncert zabavne glasbe. 19 ●. Na-
povedi. 19.30 ○. 19.45 Igra. 20.15 Pre-
davanje. 20.30 Koncert. 22.30 ●. Napo-
vedi. 22.45 Plesna glasba.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Lugano. 12.02 Koncert. 12.30 Na-
povedi. ●. 12.40 Zabavna glasba. 17 Or-
kestralni koncert. 17.20 Napevi. 17.35
Plesna glasba. 18 Mladinska ura. 18.40
Predavanje. 18.50 ○. 19 Humor. 19.20
Predavanje. 19.30 ○. 19.40 Predavanje.
19.50 Napovedi. ●. 20.05 Romanski od-
mevi. 20.30 Veselogra. 22.10 Koncert.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovad-
ba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●.
13.05 Nove plošče. 17.05 Zanimivosti.
17.20 Lahka glasba. 17.45 Predavanje.
18.15 Gospodarska ura. 18.30 ♪ zabavne
glasbe. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20 ●.
Objave. 20.15 Prenos iz opere. 23.30 ●.

Sreda, 21. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Mandoline in balalajke (pl.):
Margutti: Španska serenada (orke-
ster mandolin). Costa: Serenada
(isti). Mesečina (balalajke). Črne
oči (isti). Siede: Anamitski čarov-
nik (ork. mandolin). Siede: Indij-
ski svatbeni sprevod (isti). Črni
kozaki (balalajke). Ruske pesmi
(isti). Sommerfeld: Moja lepota
(ksilofon in mandoline). Sommer-
feld: Nežna stvarca (isti). Ukra-
jinski venček (balalajke). Korobu-
sca (isti). Sommerfeld: Neapelj
(ksilofon in orkester). Por fin to-
ros, paso doble.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Radijski šramel: Parma: Stra-
ža ob Savi, koračnica. Berg: Čar
planin, valček. Korošec: Po doma-
če, venček. Koželjski: Nezvesta, pa-
rafraza. Šebek: Bolgarski plesi. Mi-
cheli: Nina - nana, uspavanka. Pav-
čič: Slovenska nar. koračnica št. 2.

14.00: Napovedi.

18.00: Mladinska ura: Tujski promet
in šolska mladina, poučna igra (A.
Adamič), izvajajo člani radijske
igral. družine.

18.40: Kulturna slika Novega mesta,
II. del (g. Jože Gregorič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Drina (Mla-
den Djuričič, knjiž).

20.00: Prenos iz ljubljanske opere: V
I. odmoru: Glasbeno predavanje (g.
V. Ukmar). V II. odmoru: Napo-
vedi, poročila.

Konec ob 23. uri.

STUTT GART 522.6-574 100 kw

6.30 Jutranji koncert. 8.30 München.
10 Slušna prireditev. 11.30 Narodna gl.
12 Koncert zdraviliškega orkestra. 14 ●.
14.10 ○. 16 Königsberg. 17 Šolski otroci
pojo. 17.30 Pisan koncert. 18 Zabavni ♪
RO. 20 ●. 20.15 Narodna glasba iz Čr-
nega lesa. 21 Albert Lortzingov koncert.
21.30 Pisana glasba. 22 ●. 22.20 Politič-
ni pregled. 22.35 Večerni ♪. - ○. 24 Du-
naj.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.40 ○. 7.50 ○. 8 Pisan dopol-
danski koncert in ○. 10.20 Prenos ♪ iz
Lille. 12 ○. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert.
13.35 Plošče. 14.20 Koncert RO. 15.45
Prenos koncerta iz Rennesa. 16.30 Pia-
ninski koncert. 17 ○. 17.10 Slušna igra.
17.45 Pisan koncert. 19 ○. 19.30 ●. 19.15
Predav. 20.30 Gledališki prenos. 22.30 ●.
22.45 Plesna glasba. ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

11 Oddaja v franc. na valu 21.06 m,
9660 kc/s. 19 ● in predavanje v angle-
ščini na valu 19.84 m, 15120 kc/s.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list.
11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje.
12.01 ♪ RO. 13 Radiodnevnik. 13.10 Za-
bavna glasba (○). 13.40 Napovedi. ●.
16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Narodna
glasba. 17 Zdravstveno predavanje. 17.20
♪ RO. 18.15 Glasbeno predavanje. 19.05
♪ šramel kvarteta. 19.30 Radiodnevnik.
19.40 Nacionalna ura. 20 Prenos opere iz
Narodnega gledališča v Beogradu. V od-
morih ●. Napovedi. Objave.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25
Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče.
13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti.
16.45 ●. Objave. 17.15 Otroška ura. 18.15
O knjigah. 18.50 ●. 19.10 Angleščina.
19.30 Nacionalna ura. 20 ○ po željah.
20.30 Prenos koncerta iz Ljubljane. 22
●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glas-
ba. 23.15 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov
(♪). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče.
11.05 Ženska ura. 11.20 Zabavna glasba.
12.10 ○. 12.40 ●. 13 ♪ salonskega kvar-
teta. 17.10 Slovaške narodne pesmi. 17.35
Vzgojno predavanje. 18 Nemška oddaja.
19 ●. 19.40 Balalajke. 20 Predavanje o
moderni italijanski književnosti. 20.20 ♪
RO. 21.10 Zvočna igra. 21.45 ●. 22.15
Bolgarska glasba. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled.
11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○).
13.10 Pevski ♪. 13.40 ○. 14.15 Otroška
ura. 14.45 Branje. 15.15 Varšava. 17.10
Klavirski ♪. 17.35 ○. 17.50 Predavanje.
18 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Var-
šava. 22 ○. 23 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gl. 9.57 ○. 10.45 Ženska ura. 11 Brno. 12.05 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 ♪ orkestra FOK. 15.50 ●. Napovedi. 17 Otroška ura. 17.15 ○. 17.30 Predavanje. 17.45 Francoske balade. 18.15 Brno. 18.30 ♪ RO. 19 ●. Napovedi. 19.20 Brno (pisan večer). 20.20 Plesna glasba. 21 Koncert RO. 22 ●. 22.10 M. Ostrava. 23 Češka glasba.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 Filmska glasba. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje ♪. 12.30 ●. 12.45 ♪. 13.20 Lahka gl. 14 ♪ narodne glasbe. 17 Otroška ura. 18 Narodna glasba. 18.30 Predavanje. 18.45 ♪. 19 Gounod: »Faust« - opera. 21.50 Predavanje. 22 Plesna glasba. 22.30 Narodna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregl. 12.03 Opold. odd. 14.45 Otroška ura. 15.15 ♪. 15.45 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Zborov ♪. 16.45 Predavanje. 17 Plesna glasba (○). 18 Simfonična glasba (○). 19 Zvočna igra. 19.30 Večerni ♪. 20.10 Predavanje. 20.25 Oddaja za deželo. 21 Klavirski ♪ Chopinovi skladb. 21.40 Književne novosti. 22 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 ♪ vojaške godbe. 8.30 Breslau. 9.30 ○. 10 Nemčija, dežela lepote. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 ○. 16 Zabavni ♪. 17.30 Klavirski ♪. 18 Stuttgart. 18.45 Otroške igre. 19 Plesna glasba. 19.15 Narodne pesmi. 20 ●. 20.15 ○. 20.45 Simfonični koncert RO. 22 ●. 22.30 Breslau.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov. 10 Lausanne. 12.02 ♪ RO. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ♪ francoske glasbe. 13.20 ○. 16.30 ženska ura. 17 Bern. 18 Mladinska ura. 18.30 Filmska kronika. 19 Reportaža. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 ○. 19.50 Uvod v prenos. 20 Zürške igre.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ♪ RO. 6.30 ♪ zabavne glasbe. 8.30 ♪ za delavstvo. 10 Köln. 12 ♪ za delavstvo. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 ♪ pokrajinskega orkestra. 18 Scapa Flow - spomini na pomorsko bitko. 18.20 Stuttgart. 19 Slušna prireditev z glasbo. 20 ●. 20.15 Zabavna in plesna glasba. 22 ●. 22.15 D. S. 22.30 Pisan ♪. 24 Klasična in romantična glasba.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 Balalajke. 12.40 ●. 13.30 Ciganski orkester. 16.15 Mladinska ura. 17 ● in slovaščini. 17.10 ○. 17.30 Predavanje. 18 ♪ RO. 19 ●. 19.25 Violinski koncert (Tivadar Országh). 20 Zvočna igra. 21.40 ●. 22 Koncert novejšje madžarske glasbe. 22.40 ●

v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini. 23.30 Ciganski orkester.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kulturna kronika. 18.17 ○. 19.05 Predavanje. 19.20 Rumunska glasba (RO). 20.30 Klavirski ♪ (J. Pruner). 21 ●. 21.15 Romance. 22 ●. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini, nemščini in italijanščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Köln. 7 ●, nato ○. 8 ○. 8.30 Breslau. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Köln. 15.30 Otroška ura. 16 Koncert RO. 18.20 Italijanske pesmi. ○. 20 ●. 20.15 Pisan štajerski večer. 21 Serenadni koncert. 22 ●. 22.30 Zabavni koncert. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Köln. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Opoldanski ♪. 13.15 Dunaj. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Plošče. 16 Dunaj. 18.20 Solistovski koncert. 19.15 ♪ godbe na pihala. 20 ●. 20.15 Reportažni program. 21.15 Nova belgijska glasba. 22 ●. 22.20 Nočna glasba. 23 Nočni ♪.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Köln. 8.40 Kopališki ♪. 10 eBrlin. 12 Koncert za delavstvo. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 Kopališki ♪. 19 V šoli za letalske modele. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Zabavni koncert. 22 ●. 22.15 Proslava knesnega dne. 23 Dunaj.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.20 ○. 6.30 Köln. 10.30 Dop. Koncert spodnjesaškega ork. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Nordijski zvoki. 16 Königsberg. 17.30 šolski otroci pojo. 18 Vesel večerni koncert. 20 ●. 20.15 Pisana slušna prireditev. 21.10 ○. 22 ●. 22.45 Beethoven: Sonata v g duru, op. 96. 23.25 Fran Lisbelins: Simfonija v c-duru št. 3, op. 52.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Koncert lahke glasbe. 12.30 ●. Napovedi. 13 Pevski koncert. 13.15 Predavanje. 13.30 Lahka glasba. 14.30 Predavanje. 17.05 Pesmi in harmonika. 17.40 ○. 18.40 Angleščina. 19 ● in napovedi. 19.30 Zborov koncert. 20 Zvočna igra. 21.15 ♪ RO. 22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba.

ITALIJANSKE POSTAJE

Splošni spored:

8 ●. 11.30 ○. 12 Pisana in plesna glasba. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●. 13.15 Violinski ♪. 13.40 ○. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Orgelski ♪. 19.25 ○. 19.45 Za filateliste. 20.30 ●. 20.35 ○. 21 ♪ letalske godbe. 21.50 Pesmi in plesi. 22.30 Komorna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Plesna glasba. 19.25 ○. 19.45 Za filateliste. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 ♪ rimskega kvarteta. 21.40 Enodejan-

ka. 22.15 Izbrana glasba. 22.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 ♪ orkestra Rampoli. 20 ●. 20.30 Pisan ♪ (○). 21 Večerni ♪. 21.30 Zabavna in plesna glasba. 22.10 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ♪ orkestra Leo Eysoldt. 8.30 ○. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Kölnske melodije. 15.20 ○. 16 ♪ zdravilškega orkestra. 18.30 Nova klavirska glasba. 19.15 ○. 20 ●. 20.15 Stuttgart. 21.30 Operna glasba. 22 ●. 22.40 Izbrana glasba. 23.20 Dunaj. 24 Breslau.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni ♪ RO. 18 Pisana glasba. 20 ●. 20.15 ○. 21 »Pozor! špijoni« - slušna igra. 22 ●. 22.45 Dunaj.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Köln. 8.30 Breslau. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●, nato ○. 15.35 Pisan ♪. 16 Dunaj. 18.20 Narodna glasba. 19.25 ○. 20 ●. 20.15 Zabavna in plesna glasba. 22 ●. 22.30 Nočni ♪ (Kresne pesmi). 23 Dunaj.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Jutranji ♪. 8 Angleška gl. 11 Eksotična plesna glasba. 12 ●. 12.10 ♪ angleške glasbe. 12.40 ●. 12.45 Serenade. 13.30 ●. 13.40 Vokalni ♪. 14.15 Angleška glasba. 17.30 ♪ mladinskega zbor. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reklamni program. 19.45 Pesmi. 20.30 Razno. 20.45 Reportaža. 22.10 ♪ orkestra Pensis. 22.50 Plesna glasba (○).

LYON 463.-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 Jutranji ♪. 9.10 Pisan dopoldanski ♪. 11.50 Opoldanski ♪. 12.45 ●. 13.35 Opoldanski ♪ za oddih. 14.40 Prenos iz Pariza. 16.25 Gledališki prenos. 17.15 Pisan spored. 18.05 Večerni ♪. 18.15 ○. 19 ●. 20.05 Poročila v srbohrvaščini. 20.30 Prenos iz Pariza. 22.30 ●. 22.45 Pisan ♪.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Köln. 7 Köln. 8.30 ○. 11 Koncert godbe na pihala. 12 Koncert Frankovskega ork. 14 ●. 14.15 Pisan koncert. 15 Vesela slušna prireditev. 16 Komorna gl. 16.40 O Albaniji. 17.10 Pisan ♪. 19 Vojaške in bojne pesmi. 20 ●. 20.15 Leipzig. 22 ●. 22.20 Klavirski koncert. 22.40 Koncert RO.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Zürich. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 Zürich. 17 Bern. 19.30 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Sonata za gosli in klavir. 20.30 Drama. 20.55 Puccini: Manon Sescout, opera.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪. Predavanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc. 9.45 Šolska ura. 10 Prenos koncerta. 11

Predavanje. 11.50 Strasbourg (koncert). 12.45 ●. Napovedi. 13.05 ○. 13.35 Vesela glasba. 14.05 Arije. 14.20 ○. 14.35 Prenos. 15.15 Šolska ura. 16.25 Prenos §. 17.05 Eseji (predavanje). 17.35 ○. 18.30 Prenos koncerta iz Grenobla. 19 ●. 19.30 ○. 20 Pevski §. 20.30 Plesna glasba. 20.45 Koncert belgijske glasbe. (Prenos iz Liega). 22.15 ○. 22.30 ●. 23 Lahka gl.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Lugano. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Jazz. 17 Koncert (Bern). 18 Mladinska ura. 18.50 ○. 19.15 Pisan drobšč. 19.50 ●. Napovedi. 20 Reportaža. 20.45 Orkestralni koncert. 21.50 Predavanje. 22.05 Jazz. 22.35 Sport.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●. 13.05 ○. 17.05 Ženska ura. 17.20 Koncert zabavne glasbe. 17.45 Glasbeno predavanje. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○ po željah. 20 ●. Objave. 20.15 § vojaške godbe. 20.45 Koncert strasbourg-

ške filharmonije. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Predavanje.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Köln. 8.30 ○. 10 Berlin. 11.30 Narodna glasba. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.10 ○. 16 Prenos. 18 Pisan večer. 19.30 O letalstvu. 20 ●. 20.15 Zabavni koncert RO. 21.30 Koncert zbora igralske družine. 22 ●. 22.30 Operetna in plesna gl. 24 Breslau.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 7.50 ○. 8 Pisan dopoldanski § in ○. 10.20 Prenos koncerta iz Lille. 12 Plošče. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 ○. 14.20 ○. 16 Pop. koncert. 16.30 Plošče. 17 Vokalni koncert. 17.15 Plošče. 17.45 Večerni koncert. 19 Plošče. 19.30 Poročila. 20.15 Plošče. 21 Večerni §. ●.

VATIKAN (kratkovalovna)

14.30 Oddaja v angleščini na valu 25.55 m, 11740 kc/s. 16.30 Oddaja v angleščini na valu 19.48 m, 15120 kc/s. 20 Oddaja v angleščini na valu 48.47 oziroma 49.75 m, 6190 oz. 6030 kc/s. 20.30 Oddaja v nemščini na istem valu kot ob 20.

Četetek, 22. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Pisana šara (plošče): Venček priljubljenih napevov (wurliške orgle). Ketelbey: Ura in parček iz porcelana (ksilofon). Simpson: Na sledi (isti). Adams Carmichael: Mala stara gospa, fox (ork.). Hill & de Rose: V hišici ob jezeru (isti). Benatzky: Grinzing, valček (isti). Grosz Kennedy: Otok Capri, fox (isti). Apollonio: Sicilia, passo doble (isti). Majdera: Zvezda Ajačija, fox (isti). Ch. Kunz: Venček šlagerjev D 3 (Ch. Kunz). Lohmann: Bavarska polka (orkester). Kletsch: Tip top, fox interm. (isti). Deprince: Veseli tiček (Trije veseljaki).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Salonski kvartet: Waldteufel: Vedno ali nikoli, valček. Bellini: Norma, fantazija. Rust: Življenje polno sonca, tango. Popy: Baletna suita.

14.00: Napovedi.

18.00: »Med Zilo in Savo«. Koncert slovenske pesmi (Radijski orkester): Bernard: Slovenski smo fantje, potpuri. Volarič: Slovenskim mladenkam, valček. Dolinar-Bernard: Slišala sem ptičko pet, venček slov. narodnih. Gregorc: Ko so fantje proti vasi šli, venček.

18.40: Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Deset minut zabave.

19.40: Nacionalna ura; Savez Sokola kraljevine Jugoslavije.

20.00: Melody-jazz: Tvoje je moje srce. Živo dekle. Zaspnčkaj sladko. Ne joči, ne plakaj nikar. Grdo te bom pogledal. Koča v gozdu. Škratje korakajo. Zlatolasec. Lepa so mlada leta.

20.45: Simfonični koncert (plošče): Bruckner: VII. sinfoniya v E-duru. Allegro moderato. Adagio. Scherzo. Finale. Berlinski filharmon. orkester, dirigent: Carl Schuhricht.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za razvedrilo, igra Radijski orkester: Gregorc: Slavnostna koračnica. Joost: V dolini Donave, koncertni valček. Dreyer: Južno sonce, barkarola. Zeller: Potpuri iz opte. Rudarski paznik. Winkler: Napolitanska serenada. Gregorc: Mazurka št. 5.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.01 Simfonični koncert (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 ○. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Dijaška ura. 17.20 Otroška telovadna ura. 17.30 Trio. 18 Vokalni koncert gđ. Ljubice Ljubičić. 18.30 Komorna glasba. 19.05 Kratice iz Valjeva. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Humor. 21 Narodne pesmi. 22 Napovedi, Poročila. 22.15 Plesna glasba. (○).

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče.

13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. 17.15 Josip Batistič poje. 17.45 Kitarški §. 18 Arije. 18.35 Predavanje. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Francoščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos opere. (Iz Nar. gled. v Zagrebu). V odmorih: Napovedi. ●.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov (§). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče. 11.05 § RO. 12.10 Operne arije. 12.40 ●. 13 Narodni §. 17 Predavanje. 17.25 Prešov. 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Plesna glasba. 20.25 Lahka glasba. 20.50 Predavanje. 21.10 § RO. 21.45 ●. 22.15 ○. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○). 13.40 § na ○. 14.45 Varšava. 15.05 § RO. 15.45 Varšava. 17.10 Pevski §. 17.45 Predavanje. 18 Varšava. 19.20 Filmski pregled. 19.30 Simfonična glasba 20. stoletja (○). 20.15 Varšava. 20.25 Branje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gi. 9.57 ○. 10.10 Šolska ura. 11 Ženska ura. 11.15 M. Ostrava. 12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 § RO. 5.50 ●. 16 Brno. 17 Književno predavanje. 17.30 §. 18.10 ○. 18.30 Zabavna glasba. 19 Napovedi. ●. 19.20 Brno. 20 Zvočna igra. 21.30 § RO. 22 ●. 22.10 Nadaljevanje § RO. 22.40 ○. 23 Koncert RO in solistov.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 § domače glasbe. 11.30 Predavanje. 11.55 Opoldanski §. 12 ●. 12.10 Nedeljski §. 12.30 ●. 12.45 Vokalni §. 13.20 Lahka in plesna glasba. 17 Predavanje. 18 §. 18.30 Predavanje. 19.30 § RO. 21 Koncert komorne glasbe. 21.50 Predavanje. 22 Plesna glasba.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregl. 12.03 Opold. odd. 14.45 Mladinska ura. 15.05 Orkestralni §. 16 ●. 16.10 Violončelo. 16.45 Predavanje. 17 ○. 17.45 Predavanje. 18 Klarinet. 18.30 Klavirski §. 19 Predavanje. 19.20 ○. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Predavanje o Ibsenu. 21.20 ○. 21.30 Ravel: »Španska ura« - opera v 1 dej. 23 ●. 23.05 Koncert poljske glasbe.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 ○. 16 Stuttgart. 18 ○. 19 Zborovne pesmi. 19.15 Večerni §. 20 ●. 20.15 Atlantska glasba. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov. 10.20 Šolska oddaja. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Zabavna glasba. 13.30 ○. 16.30 Za bolnike. 17 Ženeva. 18 De-

kliška ura. 18.10 ○. 18.30 Predavanje. 19 ○. 19.20 Zanimivosti. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 ♪ RO. 20.50 Zdravstvena ura. 21.15 Pisan spored. 21.50 ♪. 22.30 Predavanje v angleščini.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Zvesti osel. 16 D. S. 18 ○. 19 Mlini v šleziji. 20 ●. 20.15 ♪ RO. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Stuttgart. 24 Köln.

BUDIMPESTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 ○. 12.40 ●. 13.30 ♪ RO. 16.15 Predavanje. 17 ● v slovaščini. 17.10 Koncert opernega orkestra. 18.35 Predavanje. 18.50 Jazz. 19.15 ●. 19.35 Madžarski napevi. 20.35 Predavanje. 20.55 Debussy; Sonata za harfo, flavto in alt. 21.40 ●. 22 Ciganski orkester. 22.40 ● v nemščini, italijansčini, angleščini in francoščini. 23 ○. 23.40 Predavanje v francoščini.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10 Zanimivosti. 18.02 Kulturne zanimivosti. 18.17 Polke, valčki in mazurke. 18.50 Predavanje. 19.05 Pevski ♪. 19.25 Plesna glasba. 20 Simfonični koncert slovanske glasbe. (○). 21 ●. 21.15 Koncert. 22 Radiodnevnik. 22.15 Prenos ♪. 22.45 ● v francoščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Leipzig. 7 ● nato ○. 8 ○. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11.15 Za mesto in deželo. 12 München. 14 ●. 14.10 ○. 16 Leipzig. 17 Slike iz Rusije. 17.10 Leipzig. 18.15 ○. 19 Pesmi. 20 ●. 20.15 Vesel koncert RO. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Leipzig. 10 Berlin. 11.30 ○. 12 ♪ zabavnega orkestra. 13.45 ●. 14 Zabavna glasba. 15.15 Domača glasba. 16 ♪ orkestra Dobrindt. 18.15 Sodobna klavirska glasba. 19.15 Pisan koncert. 20 ●. 20.15 Koncert godbe Rombour. 21.15 Komorna glasba. 22 ●. 23 Nočni ♪.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Königsberg. 6.30 Leipzig. 8.40 Königsberg. 10 šolska ura. 12 München. 14 ●. 14.10 ○. 14.45 Otroška ura. 16 Pop. koncert. 18 Iz dela in poklica. 18.30 ○. 19.30 Plošče. 20 ●. 20.15 Pisan večerni koncert. 22 ●. 22.15 Nemška kolonija. 22.30 Stuttgart.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.20 ○. 6.30 Leipzig. 10 Narodne pesmi. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 München. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.25 Koncert berlinskih filharmonikov. 16 Pisan ♪. 18 Pisana ura. 19.15 Pesmi. 20 ●. 20.15 Igra. 21.15 Koncert komornega orkestra. 22 ●. 22.45 Stuttgart.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Lahka glasba. 12.30 ●. Napovedi. 13.05 ♪ lahke glasbe. 13.40 ženska

ura. 14 Pevski ♪. 14.30 Branje. 17.30 Violončelo. 17.45 Otroška ura. 18.05 ○. 19 ●. Napovedi. 19.30 Koncert. 20.30 Reportaža. 21 ♪ lahke glasbe. 22 ●. Napovedi. 22.15 Wagnerjeva ura.

ITALIJANSKE POSTAJE

Spolni spored:

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Guecco. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 ♪ orkestra Cetra. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●.

I.

17 Plesna glasba. 19.20 ●. 19.25 ○. 19.40 Nemščina. 20 ●. 20.30 ○. 21 »Gloria« - opera. ● in plesna glasba.

II.

17.15 Vokalni ♪. 19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 »Barberina« - komedija. Pisana in plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.40 šport. 20 ●. 20.30 ○ (pisana glasba). 20.45 Pesmi in pesi. 21.30 Simfonični koncert. 1) Rossini; La Cenerentola. 2) Mozart; Simfonija v C- molu. 3) Cassella; a) Introduzione; b) Danza del chin. 22.30 Plesna gi.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ○. 7.15 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 Opoldanski ♪ orkestra Leo Eysoldt. 14 ●. 14.10 Königsberg. 16 D. S. 17.10 Zborovni ♪. 18.30 Enrico Caruso poje (○). 19.10 Za mater in otroka - ♪. 20 ●. 20.10 Pisan ♪. 21.10 ○. 22 ●. 22.40 ♪ orkestra. 23.25 Stuttgart. 24 Plesna in zabavna glasba.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji ♪. 6.30 Leipzig. 8.30 Pisan dopoldanski ♪. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Kramljanje. 16.25 ○. 18 Veselo potovanje - slušna prireditve. 19 Ptičji ♪. 20 ●. 20.15 »Vesele vindsorske žene« - opera. 22.05 ●. 22.45 Stuttgart.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 ♪ RO. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. nato ○. 16 Popoldanski ♪ RO in solistov. 18.15 Zabavna glasba. 20 ●. 20.15 »Pota usode Margarete Mindes«. 21.35 Komorna glasba. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Rossinijeve in Verdijeve skladbe (○). 8 Angleška glasba. 10.45 Plesna glasba. 11.15 Bogoslužje. 12.05 Violinski solo. 12.40 ●. 13.05 ○. 13.30 ●. 14.15 Angleška glasba. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reklamni program. 19.45 Zabavni ♪. 20.20 Pesmi. 21.45 Simfonični ♪ in vokalni ♪, vmes ob 22 ●. 22.50 Plesna glasba - *plošče.

LYON 463.-648 100 kw

6.30 ●. 7.20 ○. 9.10 Dopoldanski ♪. 11.50 Prenos ♪ iz Nice. 12.45 ●. 13.05 ○. 13.40 Popoldanski ♪ in ○. 17.35 Pisan spored. 18.20 ○. 18.30 ♪. 19 ●. 19.45 ○. 20.05 Poročila v srbohrvaščini. 20.30 Gledališki večer. 22.30 ●. 22.45 Plesna gi.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 6 Narodne pesmi. 11 Narodna glasba. 12 ♪ RO. 12 Koncert RO. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15 »Vražja roža« - pravljica igra. 16 Koncertna ura. 16.40 Čtivo. 17.10 Zabavni koncert. 19 Zabavni ♪. 20 ●. 20.15 Eno noč prej - opereta. 22 ●. 22.20 Nočna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 17 Ženeva. 19.30 Plošče. 19.50 ●. Napovedi. 20.30 Mladinski koncert. 21 Trije pevci: Tito Schipa, Toti dal Monte, Beniamino Gigli (○). 21.30 Koncert komorne gi. 22 Plošče.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪. Predavanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc. 10 Prenos koncerta. 11 Šolska ura. 11.50 Prenos koncerta iz Nice. 12.30 Pesmi. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 Otroška ura. 13.40 Prenos koncerta iz Strassbourga. 14.20 Napevi. 14.30 šolska ura. 15.05 Koncert. 16.05 Predavanje. 16.25 Prenos koncerta. 17.35 Orgelski koncert. 18.30 Lyon (♪). 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 19.45 Igra. 20.15 Predavanje. 20.30 Veseloigra. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ♪ plesne gi.

SOTTENS 440.1-677 100 kw

10.30 švicarska oddaja. 12.02 Koncert. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Lahka glasba. 17 Koncert lahke glasbe. 17.20 ○. 17.40 Nadaljevanje koncerta. 18 ženska ura. 18.40 Predavanje. 18.50 ○. 19.20 Književno predavanje. 19.30 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20.05 Romanski odmevi. 20.30 Kabaret. 21.20 Reportaža. 22 Koncert.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●. 13.05 Jazz. 17.05 Otroška ura. 18 športna kronika. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta iz Lyona. 19 ●. Napovedi. 19.30 ○. 20 ●. Objave. 20.15 Koncert RO. 21 Vojaške koračnice (○). 21.30 Zvočna igra. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Plošče.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Jutranji koncert. 8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 11.30 Narodna glasba. 12 München. 14 ●. 14.10 Verdijeve skladbe. 16 Koncert zdraviliškega ork. 18 Pissane melodije. 19 Vojaške pesmi. 20 ●. 20.15 Dunaj. 22 ●. 22.30 Narodna in zabavna glasba. 24 Köln.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 7.50 ○. 8.20 ○. 9.10 Plošče. 10.35 Dopoldanski koncert in plošče. 12 Plošče. 13 ●. 13.20 Vokalni koncert. 13.35 Plošče. 14.20 Komedija. 15.35 ○. 15.45 ♪ RO. 16.30 Mladinska ura. 17.45 Prenos iz Limogesa. 19 ○. 19.20 ●. 20.15 Pisan večer. 22.30 ●. 22.45 ○.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v italijansčini. 21 Oddaja v poljščini. Vse oddaje na valu 38.47 oz. 49.75 m, 61.90, oz. 60.30 kc/s.

Petek, 23. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Za naše prijatelje (plošče): Sedlaček: Za moje prijatelje, venček. Sidji mi draga (Pajo Grba). Telal viče (isti). Nejdeme dime (isti). Žganec: Hajdi vince, hajd u me (kvartet Lisinski). Slovenske pesmi (Ivan Zajec, harmonika). Schwab: Oj dekle kaj s' tak žalostno. Schwab: Vinska (Slov. vokalni kvintet). Kak ribcam dobro gre (Udovič & Lovše). Ciganski otrok (isti). Fučik: Triglavska koračnica (tamburaški orkester). Foerster: V hribih se dela dan (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: S pesmijo k srcu, s srcem k domovini! (Radijski orkester): Leopold: Jugoslovanski biseri, potpuri jugosl. pesmi in plesov. Gregorc: Pozdrav s planin, potpuri slovenskih narodnih. Binički: Kolo. Gotovac: Kolo.

14.00: Napovedi.

18.00: Ženska ura: Žene, čuvajmo narodne šege in običaje (ga. Zora Orel).

18.20: Po domače (plošče): Freundorfer: Prešerna koračnica (citraši). Freundorfer: Po višinah, kmečki valček. Treplan za ples (Hojerjev trio). Ančka, valček (isti). Sem hodil za Savo (šramel). Dunajski humor, koračnica (šramel).

18.40: Janez Krstnik v kresnih pesmih in običajih (g. Boris Orel).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Navodila dijakom za počitnice (g. Pavel Kunaver).

19.40: Nacionalna ura: Pomorsko zavarovanje v srednjem veku v naših krajih.

20.00: Koncert. Izvajata ga. Majda Dugan-Lovšetova in g. prof. Čedomil Dugan: Dugan-Stančič: Tokata (klavir solo). Krek: Božji volk. Krek: Sestra ziba bratca (sopran solo). Krek: Ples žuželk (klavir solo). Odak: Medjimurska. Širola: Teško drugu. Dugan: Ljubav se ne trži (sopran solo). Brahms: Rapsodija G-mol (klavir solo). Meyerbeer: Dimorah (sopran solo).

21.10: Kvartet mandolin: Oesterreicher: Paradna koračnica. E. Bach: Prebujenje pomladi. A. Süß: Na Dravi, valček op. 74. A. Süß: Veseli strelci, koračnica. Bela Kela: Vesela igra, uvertura. E. Capra: Moje sonce, pesem. Schäffer: Pošta v gozdu. Orth: Ciganska melodija. Biteli: Dancing.

22.00: Napovedi.

22.30: Angleške plošče.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.01 Zabavna glasba. (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 16.10 Napovedi. Objave. 16.45 Harmonika. 17 Zabavni koncert RO. 18 Predavanje o planinstvu. 18.20 Plesna gl. 19.05 Narodna glasba. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Narodne pesmi iz Južne Srbije. 20.20 Igra. 22 Napovedi. ●. 22.15 Plošče.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 14.20 Predavanje. 18.35 šport. 18.50 ●. 19.10 Italijanščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Zvočna igra. 20.30 L. Vrbanić poje. 21 Klavirski ♪. 21.30 ♪ lahke glasbe. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.30 Radioroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13. kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov (♪). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče. 10.30 Šolska ura. 11.40 ○. 12.10 Filmska glasba. 12.40 ●. 13 ♪ salonskega kvinteta. 13.50 Predavanje. 17.05 Madžarska oddaja. 18 Nemška oddaja. 19 ●. 19.40 Koncert RO. 20.20 Prenos. 21.30 Milo Urban: »Moja Orava« (predav.). 21.45 ●. 22.15 ♪. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○). 13.25 Predavanje in ○. 14.10 Mladinska ura. 14.45 Varšava. 16.45 Predavanje za

bolnike. 17.10 Violinski ♪. 18 Varšava. 20.25 Predavanje. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gl. 8 Ženska ura. 9.57 ○. 10.30 Šolska ura. 11 ○. 11.10 Šolska oddaja. 12.10 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Brno. 15.50 ●. 16 Koncert lahke glasbe. 17 Predavanje. 17.15 ○. 17.30 Komorna glasba. 18.10 ○. 18.40 ●. 19 Mozart: »Čarobna piščalka« (prenos iz opere). 22 Napovedi. ●. 22.15 ○. 23 Koncert češke glasbe.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 ♪ lahke glasbe. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski ♪. 12 ●. 12.10 Nadaljevanje ♪. 12.30 ●. 12.45 ♪. 13.20 Plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 ♪ vojaške godbe. 19 Predavanje. 19.15 Klavirski ♪. 19.50 Puccini: »Turandot« - opera. 22 Plesna glasba.

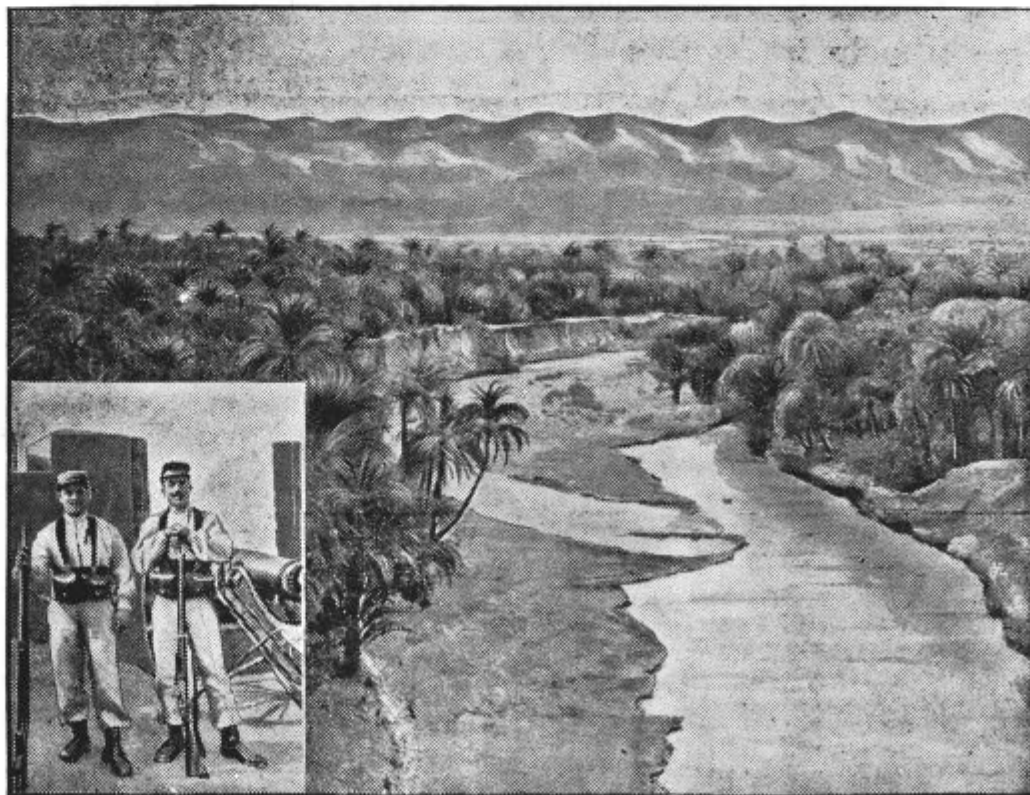
VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregl. 12.03 Opold. odd. 14.45 Mladinska ura. 15 ♪. 16 ●. 16.10 Zanimivosti. 16.20 Pevski ♪. 16.45 Za bolnike. 17 Plesna glasba (○). 18 Violinski ♪. 18.25 Zborov ♪. 19 Književno predavanje. 19.30 Koncert RO in solistov. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 F. Schubertov večer (predavanje in ♪). 22 Zvočna igra. 22.37 ○. 23 ●. Napovedi.

*

BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 9.40 ○. 12 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 ○. 16 Königsberg. 18 Zabavna glasba za odh. 19.15 Reportaža.



Pogled na Atlas.

20 ●. 20.15 Italijanska glasba. 20.45 »Za-
ročno potovanje« - slušna igra. 22 ●.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov.
10.30 Zeneva. 12.02 Šlagerji (○). 12.30
Napovedi. ●. 12.40 ○. 16.30 Ženska ura.
17 Zürich. 18 Otroška ura. 18.35 Repor-
taža. 19.05 Bern. 19.30 Napovedi. ●.
19.40 Predavanje. 19.55 Otroci pojo. 20.15
Predavanje. 20.40 Bern. 22 Zabavni kon-
cert (plošče).

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 Frankfurt. 6.30 Königsberg. 8.30
Köln. 10 Mladina kot pomočnik pri var-
stvu napadov iz zraka. 10.30 Zdravstvo.
12 Hamburg. 14 ●. 14.10 ○. 16 Königs-
berg. 18 Vesele narodne pesmi. 19 Itali-
janska komorna glasba. 20 ●. 20.30
Hamburg. 22 ●. 22.30 Leipzig. 24 Dunaj.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Pre-
davanje. 10.45 Predavanje. 12 Klavirski
š. 12.40 ●. 12.55 Violinski š. 13.30 Kon-
cert RO. 14.30 ●. 15 Predavanje. 16.15
Mladinska ura. 17 ● v slovaščini. 17.10
Predavanje. 17.40 š RO. 18 šport. 18.45
Predavanje. 19.15 ●. 19.25 š. 20 Književ-
no predavanje. 20.30 Operetna glasba.
21.40 ●. 22 Orkestralni š. 22.40 ● v nem-
ščini, italijansčini, angleščini in franco-
ščini. 23 Ciganski orkester.

BUKAREST 1875.160 150 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba.
12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski kon-
cert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10
Zanimivosti. 18.02 Književno in umet-
nostno življenje v Angliji. 18.17 Angle-
ška glasba. (○). 19 Predavanje. 19.15
Opoldanski š. 20.05 Puccini: Madame
Butterfly - opera v 3 dej. (○). V odmorih
Napovedi. ●. 22.45 ● v francoščini,
nemščini in italijansčini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Königsberg. 7 ● nato ○. 8 ○.
8.30 Köln. 11.15 Za mesto in deželo. 12
Pisan opoldanski koncert (Saarbr.). 14
●. 14.10 ○. 15.30 ○. 16 Königsberg.
18.40 Pesmi in glasba o kmečkem stanu.
20 ●. 20.15 Koncert godbe na pihala.
21 Slušna prireditve. 22 ●. 22.30 Leip-
zig. 24 Zabavni koncert.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Königsberg. 10 Stuttgart.
11.30 ○. 12 Hamburg. 13.45 ●. 14 Pisan
glasba. 15.15 Klavirske skladbe. 16
Leipzig. 18.15 Komorna glasba. 19.15 Pi-
san š. 20 ●. 20.15 Vojaški večer. 21.15
Zabavna glasba. 22 ●. 22.30 Koncertna
ura. 23 Stuttgart.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Jutranji koncert. 6.30 Königsberg.
8.40 Köln. 10 Stuttgart. 10.30 Zdravstvo.
12 Prenos š iz Saarbrückna. 14 ●. 14.10
»Leharina« - ○. 16 Dve veseli uri. 18.30
Historične narodne pesmi. 19.30 ○. 20
●. 20.15 Koncert skandinavske gl. 22 ●.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.20 ○. 6.30 Königsberg. 10.45 ○. 12
Opoldanski š. 14 ●. 14.20 Zabavna glas-

ba. 15.25 Italijanska glasba za pihala. 16
Königsberg. 17.25 Pesmi. 18 š obmejne-
ga orkestra. 20 ●. 20.30 Nova zabavna
glasba. 22 ●. 22.45 Leipzig.

HÖRBY 265-1131 100 kw

12.05 Havajska glasba. 12.30 ●. 15 ○.
15.15 Mladinska ura. 15.30 Narodni š RO.
16.30 Otroška ura. 17.05 Violinski kon-
cert. 17.30 Predavanje. 18 ○. 19 ●. Na-
povedi. 19.30 Reportaža. 20.40 Kabaret.
21.10 Plesna glasba. 21.55 Predavanje.
22 ●. Napovedi. 22.15 Plesna glasba. 23
Plošče.

ITALIJANSKE POSTAJE

Splošni spored:

8 ●. 11 Dopoldanski š. 11.30 š orke-
stra Lotti. 12.25 Socialna oddaja. 13 ●.
13.15 š orkestra Gaudiosi. 14 ●. 16.40
Mladinska ura. 17 ●.

I.

17.15 Plesna glasba. 19.40 Angleščina.
20 ●. 20.30 ○. 21.20 Violinski koncert.
1) Beethoven: Sonata v A- duru op. 24.
2) Nordio: Pesnitev. 3) Sanasate: And-
luzijska romanca. 22.10 Notta di Miriam
- komedija. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

17.15 Pianinski š. 19.40 Angleščina. 20
●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Pesmi in
ples. 22.55 Simfonični koncert. 1) Fur-
lotti: La samaritana. 2) Chopin: š v A-
molu op. 21. 3) Strauss: Don Giovanni
op. 20. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

III.

19 Pisana glasba. 19.20 Operetna glas-
ba. 20 ●. 20.30 Pisana in plesna glasba.
21 š godbe na pihala. 21.45 Izbrana glas-
ba (○). 22.10 Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ○. 7.15 Zdraviliški š. 8.30 Pisan
š. 12 Zabavni koncert. 13.15 Saarbrü-
cken. 14 ●. 14.10 š rudarske godbe. 16
D. S. 17.15 Pisan š. 17.50 ○. 18.30 Vesela
otročka ura. 19 ○. 20 ●. 20.10 Vesela za-
bavna glasba. 21 Dežela črnih labudov -
opera - vmes ob 22 ●. 23.45 ○. 24 Dunaj.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Jutranji š. 6.30 š vojaške godbe. 8.30
Köln. 10 Stuttgart. 12 Prenos š iz Saar-
brückna. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16
Zabavni š RO. 19.15 Vesel večer (○). 20
●. 20.15 Razni pomisleki v klasičnem
starem veku. 21 Zabavna in plesna glas-
ba. 22 ●. 22.45 Leipzig.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Königsberg. 12
š za oddih. 13.15 Prenos š iz Saarbrück-
na. 14 ●, nato ○. 16 Popoldanski š RO.
19 Vesel zabavni večer. 20 ●. 20.15 Pi-
san š. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna gl.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Filmske in operetne ari-
je. 8 Angleška glasba. 11 Kino orgle.
11.25 ○. 11.45 Reportaža. 12.05 š orke-
stra Pensis. 12.40 ●. 13.40 Harmonika.
14.15 Angleški š. 18.30 ●. 19 ●. 19.10
Reklamni program. 19.45 Pesmi. 20.15
Popevke. 20.28 Koračnice. 21 Raznc.
22.05 Reportaža. 22.20 Komorna glasba
(○). 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.30 ●. 8.15 Pisan š. 9.10 Prenos š iz
Grenobla. 11.50 Opoldanski š. 12.45 ●.
13.05 ○. 13.35 Prenos š iz Nice. 16.25
Popoldanski š. 17.35 Komorna glasba.
18.30 ●. 18.50 ○. 19 ●. 19.45 ○. 20.05
Poročila v srbohrvaščini. 20.30 š orke-
stra. 21 Reportaža. 23.22 Nočni š.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 10.30
Zdravstvo. 11 Koncert tria. 12 Opoldan-
ski koncert. 13.15 Prenos koncerta iz
Saarbr. 14 ●. 14.20 Hamburg. 15 Kram-
ljanje. 16 Koncertna ura. 17.10 Koncert
RO. 19 Pesmi in koračnice. 20 ●. 20.15
Večerni koncert. 22 ●. 22.30 Leipzig.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 Pesmi.
(○). 13.10 Klasična glasba. (Pl.). 17
Zürich. 18.15 Reportaža. Nato š. 19.30
○. 19.50 ●. Napovedi. 20 Književna in
umetnostna kronika. 20.15 Prenos.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos š. Pre-
davanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila.
8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc.
10 Koncert. 11 Predavanje. 11.50 Prenos
koncerta. 12.45 ●. Napovedi. 13.15 Klav-
virski koncert. 13.35 Prenos koncerta iz
Nice. 14.30 Šolska ura. 15.05 Koncert
zabavne glasbe. 16.10 ○. 16.25 Nadalje-
vanje š zabavne glasbe. 17.05 Gledali-
ška kritika. 17.35 Otroci pojo. 18.30 Pre-
nos koncerta iz Strasbourga. 19 ●. Na-
povedi. 19.30 ○. 19.45 Predavanje. 20.30
Simfonični koncert. 22.30 ●. Napovedi.
22.45 Plošče.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Zeneva. 12.02 Koncert. 12.30 Na-
povedi. ●. 17 Koncert. 18 ○. 18.40 Za
planice. 19.05 šport. 19.15 Pisan dro-
biž. 19.50 ●. Napovedi. 20 Harmonika.
20.15 š RO. 21.50 ○. 22.30 športna ●.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovad-
ba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●.
13.05 ○. 17.05 Književno predavanje.
17.20 Kulturna kronika. 17.35 Orkestral-
ni koncert. 18.15 Nove knjige. 18.30 Kon-
cert zabavne glasbe. 19 ●. Napovedi.
19.30 ○. 20 ●. Objave. 20.15 Zvočna
igra. 21.15 Vesel koncert. 22 Plesna gl.
22.30 ●. Napovedi. 22.45 ○. 23 Nočni
koncert.

STUTTART 522.6-574 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 Köln. 20 Ustne
orgle in Schiffer klavir. 11.30 Narodna
glasba. 12 Koncert mestnega orkestra iz
Saarbr. 14 ●. 14.10 Solistovski koncert.
16 Pisan koncert. 17 ○. 18 Narodna gl.
19 Pisana gl. 20 ●. 20.15 Breslau. 21.15
Pogled v kolonije. 22 ●. 22.30 Večerni
š. 24 Dunaj.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 7.20 ○. 8 Dopoldanski koncert
in ○. 10 Plošče. 12 Plošče. 13 Poročila.
13.20 Vokalni koncert. 13.35 ○. 14.20

Prenos koncerta iz Rennesa. 16.30 Komedija. 17.45 Prenos koncerta iz Marseillea. 19.15 Predavanje. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Pisan večer. 22.30 ●. 22.45 ○.

VATIKAN (kratkovalovna)
20 Oddaja v angleščini. 20.30 Oddaja v nemščini na valu 48.47 m, oz. 49.75 m. 6190, oz. 6030 kc/s.

16.20 Orgelski ž. 16.45 Predavanje. 17 ○. 18 Čajkovski: Trio za gosli, čelo in klavir. 18.50 ○. 19 Branje. 19.30 Oddaja za izseljence. 20 Pevski ž. 20.25 Kmetijska ura. 20.40 ●. 21 Mallnovski: »Cvet praproti« - opereta v 3 dej. 23 ●. Napovedi. 23.15 Plesna glasba (○).

Sabota, 24. junija

LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

12.00: Vesela godba krajša čas, ta venček plošč igra za Vas.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Vesela godba krajša čas, ta venček plošč igra za Vas.

14.00: Napovedi.

17.00: Otroška ura: a) Selma Lagerlöf: Kako je Niels Holgerson popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. — b) Ribičič: V kresni noči, mladinska zvočna igra. Izvaja podmladek Jadr. straže na I. drž. mešani ljudski šoli v Ljubljani.

17.50: Pregled sporeda.

18.00: Za delopust, igra Radijski orkester: Jakl: Pozdrav našim rojakom, koračnica. Jugoslovanske beleške, potpuri. Lehar: Potpuri iz operete Modri mazur. Pavčič: Slovenska narodna koračnica št. 3.

18.40: Pogovori s poslušalci.

19.00: Napovedi, poročila.

19.40: Nacionalna ura: Predavanje inspekcije drž. obrambe.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojzij Kuhar).

20.30: Slovenski kresni večer. Pisana vrsta naših starožitnosti. Rokopis pripravil Niko Kuret. — Izvajajo člani Rad. igr. družine. Sodelujejo Fantje na vasi in Radijski orkester.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Za vesel konec tedna (Radijski orkester): Rawicz: Mimogrede, novelty-fox. Abraham: Iznenađa sreča bo prišla, angl. valček. J. Llossas: Večno sonce, tango. H. Steele: Karo-fant, klavir solo z orkestrom. de Micheli: Rože in metuljčki, intermezzo. J. Fuchs-Mihaelov: Tisočero prelestnih žena, angleški valček. Robrecht: Niagara, fox. Leonard: Fedora, tango. Lehar: Angleški valček iz operete Lep je ta svet. Ketelbey: Zvonovi v daljavi, karakt. intermezzo. Fischer: Pazi, novelty-fox.

Konec ob 23. uri.

BELGRAD 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telov. ●. ○. Jed. list. 11.50 ● o vodnem stanju. 12 Zvonjenje. 12.01 Narodne pesmi. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Koncert RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 ○. 17 Branje. 17.20 Saksofon. 17.50

Tamburaški RO. 18.15 ○ po željah. 19.05 Harmonika in kitara. 19.30 Radiodnevnik. 19.40 Nacionalna ura. 20 Banatski večer. 21 Operne arije. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos koncerta.

ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 Časopisna ●. 12.25 Plošče. 12.55 ●. Napovedi. 13.10 Plošče. 13.56 Tržna poročila. 14 Časopisne vesti. 16.45 ●. Objave. 17.15 Pevski koncert. 18.15 Predavanje. 18.50 ●. Napovedi. 19.10 Angleščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 ž na dveh klavirjih. 20.30 Pevski ž J. Batistića. 21 ž godbe na pihala. 22 ●. Napovedi. 22.20 Za ples. 23.15 Radiroman.

BRATISLAVA 298.8-1004 13 kw

6.05 ○. 6.30 ●. Napovedi. 6.35 Prešov (ž). 7.10 Časopisni pregled. 7.15 Plošče. 11.20 Lahka glasba. 12.10 ○. 12.40 ●. Napovedi. 13 ž vojaške godbe. 13.50 Kulturne zanimivosti. 17 Koračnice in valčki. 17.35 šport. 18 Nemška oddaja. 19 ●. Objave. 19.30 Slovaške narodne pesmi. 20 Prešov. 20.30 Koncert lahke glasbe (RO). 21.45 ●. 22 Plesna gl. 22.45 ●.

LVOV 377.4-795 50 kw

7 Varšava. 8.30 Notranji pregled. 11.30 Varšava. 13 Lahka glasba (○). 13.25 ž RO. 14.20 Predavanje. 14.45 Varšava. 17.10 ○. 17.50 Zanimivosti. 18 Varšava. 20.25 Pogovori s poslušalci. 20.40 Varšava.

PRAGA 470.2-852.5 120 kw

6 Budn. Tel. Godba, petje. 7 ●. 7.15 Gl. 9.57 ○. 10.45 ženska ura. 11 M. Ostrava. 12.05 ○. 12.30 ●. Napovedi. 12.45 Narodni koncert. 15 ●. 16 M. Ostrava. 17.30 Predavanje. 17.45 ○. 18.30 ž. 19 Napovedi. ●. 19.20 ○. 20 Pisan večer. 21.20 Plesna glasba. 22 ●. Napovedi. 22.10 Jazz. 23.20 Prenos iz Luhačovic.

SOFIJA 352.9-850 100 kw

5.45 Budnica. 5.50 Jutranji pozdrav. 5.55 Telovadba. 6.10 Narodna glasba. 6.30 ● in napovedi. 6.45 Lahka glasba. 11 Narodna glasba. 11.15 ○. 11.30 Vokalna glasba. 12 Opoldanski ž. 12.30 ●. 12.45 Zabavna glasba. 13.15 Nacionalna ura. 13.45 Lahka glasba. 14 ž narodne glasbe. 16.30 Lahka in plesna glasba. 17.30 Delavska ura. 18 Narodna glasba. 18.30 Mandolinski ž. 19 ž. 19.30 Koncert RO. 20 Violinski ž. 20.30 ●. 21 Lahka gl. 21.30 Predavanje v francoščini. 21.40 Lahka in plesna glasba. 22.30 Narodni ž.

VARŠAVA 1339.3-677 120 kw

6.35 Telovadba. ○. 7 ●. 7.15 ○. 8.15 Pred. 8.30 Notr. pregl. 12.03 Opold. odd. 14.45 Otroška ura. 15.15 ž RO. 16 ●.

*
BERLIN 356.7-841 100 kw

6.30 Pisan jutranji ž. 8.30 Königsberg. 9.30 ○. 12 Dunaj. 14 ●. 14.15 ○. 16 Zabavni ž. 18 Tedenski pregled. 19 ○. 20 ●. 20.15 Pisan večerni ž. 22 ●. 22.45 Köln. 24 Breslau.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.20 Telov. 6.40 ○. 6.50 ●. Obj. Napov. 10.30 Bern. 10.55 Pren bogoslužja. 12.15 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 ○. 13.30 Glasbeno predavanje. 13.45 ○. 14 Nove knjige. 14.25 Domača glasba. 15 Komorni koncert. 17 Lugano. 18 Naokrog po švici. 18.30 Narodne pesmi. 19 Zvonjenje. 19.15 Notranjepolitični pregled. 19.30 Napovedi. ●. 19.40 ○. 20 Basel. 21.30 Zborov ž. 22.30 Plesna glasba.

BRESLAU 315.8-950 100 kw

5 ž pokrajinskega orkestra. 6.30 ž vojaške godbe. 8.30 ž za delavstvo. 9.35 Otroški vrtec. 10 Olepšava vasi. 12 ž za delavstvo. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.25 Pisani zvoki. 16 München. 18 Slušna prireditev. 19 Königsberg. 20 ●. 20.15 ž zabavnega orkestra. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 München. 24 Nočni ž.

BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. ●. ○. 10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12.10 ž RO. 12.40 ●. 13.30 ○. 14.30 ●. 15 Predavanje. 16.15 Otroška ura. 17 ● v slovaščini. 17.10 Jazz. 17.35 Književno predavanje. 18 Ciganski orkester. 18.55 Predavanje. 19.25 ○. 19.40 Zvočna igra. 21.40 ●. Napovedi. 22 Pevski ž. 22.25 Plesna glasba (○). 22.40 ● v nemščini, italijanščini, angleščini in francoščini.

BUKAREST 364.5-823 12 kw

6 Jutranja oddaja. 11 Zabavna glasba. 12 Napovedi. ●. 12.05 Opoldanski koncert. 13.10 Radiodnevnik. 13.30 ○. 14.10 Zanimivosti. 16 Strajerijeva ura. 17.15 Oddaja: »Veselje in delo«. 18.17 Predavanje. 18.32 ○. 19 Predavanje. 19.15 Koncert RO. 20.15 Pogovori s poslušalci. 20.30 ○. 21 ●. šport. 21.15 Razna godala. 22.05 ●. 22.15 Prenos ž. 22.45 ● v francoščini in angleščini.

DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Berlin. 7 ● nato ○. 8 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Otroški vrtec. 11.15 Za mesto in deželo. 12 Koncert zabavnega orkestra. 14 ●. 14.10 Koncert RO. 16 D. Sender. 18.55 ○. 20 ●. 20.15 D. Sender. 22 ●. 22.30 Koncert RO. 24 Breslau.

D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Breslau. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Königsberg. 13.45 ●. 14 ○. 15.15 Zabavni ž. 16 Pisan popoldanski ž. 18 Leipzig. 19.15 Reportaža. 20 ●.

20.15 Pisan zabavni koncert. 22 ●. 22.30 Koncertna ura. 23 Dunaj.

FRANKFURT 251-1195 25 kw

5 Breslau. 6.30 Berlin. 8.40 Dopoldanski koncert. 10 D. Sender. 12 Koncert za delavce. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 16 Prenos. 18 Pisan koncert SA. 20 ●. 20.10 »Orožar« - opera - Lortzing. 22.30 ●. 22.45 München.

HAMBURG 331.9-904 100 kw

8.20 ○. 6.30 Berlin. 10.30 Dopoldanski ♪. 12 Promenadni ♪. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.20 Zabavna glasba. 15.20 ○. 16 München. 17.30 Pesmi v narodnem duhu. 19 Pisan spored. 20 ●. 20.15 Vojaški ♪. 22 ●. 23 München.

HÖRBY 265-1131 100 kw

10 ○. 11 Prenos bogoslužja. 12.40 ●. Napovedi. 13 ♪ vojaške godbe. 14 Branje. 14.20 ♪ RO. 15.20 Šport. 16 Orkestralni koncert. 17.05 Mladinska ura. 17.30 ○. 18.30 Predavanje. 19 ○. 19.30 Koncert lahke glasbe. 20.30 Zvočna igra. 22.15 Solistični koncert.

ITALIJANSKE POSTAJE

Splošni spored:

8 ●. 11.30 ♪ tria Chesi. 12.40 ○. 13 ●. 13.15 ♪ orkestra. 13.45 Slušna prireditve. 14 ●. 16.30 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 ○. 18.10 Kmetijska ura.

I.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○. 21 Pesmi in ples. 21.50 Simfonični koncert. 1) Paolo Gilson: Danza del marina. 2) Brusselmans: Sulta za orkester. 3) Petrasai: ♪ za orkester. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

II.

19.25 ○. 20 ●. 20.30 ○ (izvz. Milan). 21 Trabadur - opera - Verdi. ● in plesna glasba.

III.

18.20 ○. 19 Pisana glasba. 19.40 ○ - komorna glasba. 20 ●. 20.30 Komedija. Plesna glasba.

KÖLN 455.9-658 100 kw

6.30 ○. 7.15 ♪ združiteljskega orkestra. 8.30 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 16 München. 19.19 Narodna glasba. 20 ●. 20.10 ○. 20.30 Lahka zabavna glasba. 22 ●. 22.40 Nočna in plesna glasba. 24 ●. 2 Breslau.

KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

5 Breslau. 6.30 Berlin. 8.30 ♪ policijske godbe. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.15 Zabavna gl. 16 D. S. 18.20 Pisan spored. 20 ●. 20.15 Jahaške pesmi in koračnice. 22 ●. 22.45 Zabavna in plesna glasba.

LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.30 Berlin. 8.30 ○. 8.30 Königsberg. 12 Dunaj. 14 ●. nato ○. 15.20 Pravilice. 16 D. S. 18.15 Pisan spored. 19 Nove kompozicije za godbo na pištola. 20 ●. 20.15 Königsberg. 22 ●. 22.30 München.

LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. 6.35 Plesna glasba in pesmi. 7.10 ○. 8 Angleški ♪. 11 Pesmi. 11.25 ○. 12.05 Opoldanski ♪. 12.40 ●. 12.45 Pisan

spored. 13.30 ●. 14.15 Razno. 15.50 ○. 16.45 Angleška oddaja. 18.30 ●. 19 ●. 19.10 Reklamni program. 20.20 Serenada. 21 Simfonični ♪. vmes ob 22.15 ●. 23 Plesna glasba.

LYON 463-648 100 kw

6.40 ●. 7.20 Jutrarnji ♪. 10 Dopoldanski ♪. 11.30 Jazz in pesmi. 12.45 ●. 13.05 ○. 13.50 Pisan spored. 14.30 Prenos ♪ iz Nice. 16.25 Pópolidanski ♪. 17.05 Pisan spored. 18.15 ○. 18.50 ○. 19 ●. 19.45 ○. 20.05 Poročila v srbohrvaščini. 20.30 Prenos iz gledališča. ●.

MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6.30 Berlin. 7 Berlin. 8.30 Königsberg. 10 Olepšava vasi. 11 Koncert komornega tria. 12 Dunaj. 14 ●. 14.25 ○. 16 Pisan koncert. 18 Otroška ura. ♪. 19 Vesela in pisana glasba. 20 ♪. 20.15 Poletno slavje. 22 ●. 22.20 Plesna glasba.

M. CENERI 257.1-1167 15 kw

12 Plošče. 12.30 ●. Napovedi. 12.40 ○. 17 Legano. 19.30 Predavanje. 19.40 ○. 19.50 ●. Napovedi. 20 ♪. 20.15 Veliki volalni koncert. 21.35 Igra. 22.05 Plesna glasba.

PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. Napovedi. 7.20 Prenos ♪. Predavanje. 8.15 Koncert. 8.30 Poročila. 8.40 Reportaža. 9 Poročila. 9.10 Konc. 9.45 šolska ura. 10 Prenos koncerta iz Strasbourga. 11 Predavanje. 11.50 ♪. 12.45 ●. Napovedi. 13.05 Prenos. 14.30 ♪. 15.15 šolska ura. 16.25 Prenos koncerta iz Lyona. 17.20 ○. 17.50 Napevi. 18 Klavirski ♪. 18.30 Prenos ♪. 14 ●. Napovedi. 20.15 Gospodarska ura. 20.25 Prenos iz opere.

SOTTENS 443.1-677 100 kw

10.30 Bern. 12.02 ○. 12.30 Napovedi. ●. 12.45 Orkestralni koncert. 13.05 Lahka glasba. 17 Koncert (Lugano). 18 Zvonjenje. 18.35 ○. 19 Predavanje. 19.10 ○. 19.20 Predavanje. 19.50 ●. Napovedi. 20.05 Romanski odmevi. 20.30 Francoške provincialne pesmi. 20.55 Reportaža. 21.30 Zborov koncert. 22.30 Plesna gl.

STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 Poročila. Napovedi. 6.40 Telovadba. 11.40 ●. 11.50 Koncert. 12.30 ●. 13.05 Harmonika. 17.05 Pravno predavanje. 17.20 Francoščina. 17.35 Prenos. 18.05 ○. 18.15 Gospodarska ura. 18.30 Prenos koncerta. 19 ●. Napovedi. 19.30 Vesela na ploščah. 20 ●. Objave. 20.20 ○. 20.30 Simfonični koncert (Pariz). 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

STUTTGART 522.6-574 100 kw

6.30 Berlin. 8.30 Koncert policijske godbe. 10 D. Sender. 11.30 Narodna gl. 12 Koncert zabavnega ork. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.10 Pisana narodna gl. 15 ○. 16 Prenos. 18 ●. 19 Večerni koncert pevskih zborov. 20 ●. 20.15 Operne melodije. 21 Slušna prireditve. 22 ●. 22.30 Plesna glasba. 24 Breslau.

TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 Poročila. 7.50 ○. 8 Dopoldanski ♪ in ○. 10.20 Prenos koncerta iz Lille. 12

Plošče. 13 ●. 13.20 Vokalni ♪. 13.30 Lahka glasba. 15.05 ○. 15.15 šolska ura. 16 Komedija. 17 ○. 17.45 Pop. koncert. 19 Plošče. 19.30 ●. 20.15 ○. 20.30 Koncert nacionalnega orkestra. 22.30 Poročila. 22.45 Plesna glasba.

VATIKAN (kratkovalovna)

20 Oddaja v francoščini. 20.30 Oddaja v nemščini. 21 Oddaja v španščini na val 48.47 oz. 49.75 m. 6190 oz. 6030 kc/s



Nerodni snubec.

Pregled italijanskih postaj in njih sporedov

kc	m	postaja	kw	Spored		
				Škajpan	1	2
1957	221.1	Ancona	1 S			8
1059	383.3	Bari I.	20 S	1		
1857	221.1	Bari I.	1			8
986	304.3	Bologna	50 S	1		
596	559.7	Bocca	10 S	1		
565	531	Catania	3 S		2	
610	491.8	Firenca I.	20 S			8
1258	238.5	Firenca II.	1		2	
1140	263.2	Genova I.	10 S		2	
1857	221.1	Genova II.	5			8
814	368.6	Milan I.	50 S		2	
1857	221.1	Milan II.	4			8
1429	209.9	Milan III.	1	1		
1808	230.2	Neapelj I.	10 S			8
1429	209.9	Neapelj II.	1	1		
565	531	Palermo	3 S		2	
718	420.8	Rim I.	100 S	1		
1222	245.5	Rim II.	60 S		2	
1857	221.1	Rim III.	1			8
1140	263.2	Torin I.	30 S		2	
1857	221.1	Torin II.	5			8
1429	209.9	Torin III.	5	1		
1104	271.7	Tripolis	50 S	1		
1140	263.2	Trst	10 S		2	

Radijski orkester RO
Poročila ●
Koncert ♪
Plošče ○

Izdaja konzervij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijska tiskarna (A Trontelj).

RADIO

najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

Dolžnost vsakega zavednega Slovenca je, da se uvrsti med radijske naročnike

pri

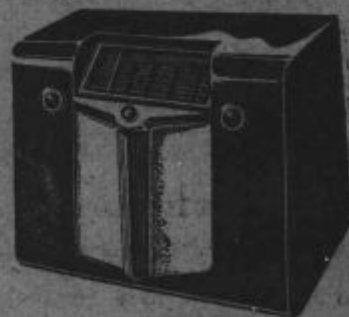


**radiofonski oddajni
postaji v Ljubljani**

Bleiweisova 54

Da znižamo našo zalogo, smo se odločili odprodati spodaj navedene tovarniško nove in nerabljene aparate po izredno znižanih cenah:

	Normalna prodajna cena	Znižana prodajna cena
6+1 elektronski super Ingelen Geographic tipa 837, izhodna energija 9 wattov	7.950.—	3.975.—
4+2 elektronski super Schaub tipa 829, izhodna energija 4.5 wattov	6.000.—	4.500.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio-ne tipa 5038 U	3.900.—	2.730.—
4+1 elektronski univerzalni super Radio-ne tipa 5039 U	3.400.—	2.720.—
4+1 elektronski super Orion 105	3.150.—	2.650.—
3+1 elektronski super Telefunken tipa 49 W	3.150.—	2.400.—



Vsi aparati so delani za kratke, normalne in dolge valove, imajo seveda napisana imena postoj, regulator za fading, regulator za selektivnost (Ingelen, Schaub), najmodernejše elektronke, prvovrstne elektrodinamične zvočnike.

Račun se more poravnati tudi na obroke z običajnim poviškom.

RADIO

družba z o. z. v LJUBLJANI
Miklošičeva cesta 7.