



Brane  
Mozetič

(včeraj sem pohajal v mraku  
preko gozda ven iz mesta  
in ko zginila je cesta  
glej, obstal sem ob mrtvaku

in sem brez strahu dotaknil  
se njegove suhe rame  
da je šla ljubezen vame  
tista, ki je ni izdahnil)

\*

da bi mi usáhnilo telo  
postalo drobno, kakor nič  
bi ga ne našel niti ptič  
ko bi frlelo pod nebo

in da bi duša in srce  
se spremenila v čisti prah  
ki ga razpiha že korak  
da legla bi na vse stezé

\*

s prsti se približam sveči  
da me ureže rezki klas  
potlej s šopom rdečih las  
se približam glavi speči

dežne kaplje ji na veke  
spuščam zmešane s prstjo  
ležem poleg v meglò  
in prislunhem dihom smreke

\*

poglej kako se rukajo jeleni  
kjer vitki dečki sukajo svoj lok  
prek vseh polja gre njihov močni tok  
nikdár roké ne klonejo ob steni

kjer vitki dečki sukajo svoj lok  
človeške sile ne zdrobé plameni  
nikdár roké ne klonejo ob steni  
le kdo se skriva in duši svoj jok

človeške sile ne zdrobé plameni  
nobena tožba ne ustavi nog  
le kdo se skriva in duši svoj jok  
pokriva z blatom se, izginja v peni

nobena tožba ne ustavi nog  
ko mlada žena z zlatimi prameni  
pokriva z blatom se, izginja v peni,  
ti, jelen, hodiš tog in slok okrog.

\*

ko dež se zgane, kadar luna tli,  
le kaj mi šepetaš na ušesa,  
oblivaš brado, usta in oči,  
k počitku ne pustiš telesa,  
rotiš, obljubljaš mi nebesa.

a kar poglej, tam spodaj kri mezi  
spod nog, in znoj in solze od strasti,

le kam bežiš sedaj, kam sanje,  
med kakšna trupla greš iskat moči,  
namesto da bi tonil v spanje.

\*

gledam te, ko dvigneš glavo,  
s prsti si razmršiš láse  
venomer zagledan váse,  
in pretegneš si postavo

čvrsta koža po telesu  
medla hoja, močen raskav glas  
in vnemar zagledani obraz  
dramijo me k strastnem plesu

vendar kaj naj le s to silo,  
z gmoto grobega bahanja,  
če ne čutiš trepetanja,  
če si hladen kot rezilo

zasvojen od zdravja, boja,  
klanja, kot divjad povesod drviš  
z mojim truplom za seboj; ko spiš,  
pustiš, da hlipam od opoja.

\*

glej ti. ki bežiš od žene k ženi  
in v njih sólzah iščeš si moči  
le zakaj bi strastno te ljubila  
te oboževala in častila.  
ne, ko gledam boj, ko gledam kri,  
žalostim se, hlipam, jokam v sebi.

kajti ti ne zadrhtiš  
ko zagledaš moj obraz,  
rôke se ti ne tresó,  
kadar govoriš z menoj,  
v spanju te ne stresa mraz,  
v postelji se ne znojiš.

le da stisneš me in vodiš  
 kot bila bi brez oči  
 pokroviteljsko objameš,  
 a v temi me hitro vzameš,  
 da ti stokam od strasti,  
 ko nad mano hrbet bočiš.

mórda so to tvoje sanje  
 da me mučiš in prebadaš,  
 kolješ s svojo strašno silo,  
 se ob tem nasmihaš milo  
 in slaviš. Resda, ljubi, spadaš  
 k ljubljenim, zdaj tóni v spanje.

naj se sklonim nad teboj,  
 ližem čvrsta usta, s prsti  
 dražim prsi, vse telo;  
 kje si ti, kričim v nebo,  
 le telo in moč bo v krsti, —  
 več te ni, ni te, ljubi moj.

\*

(ti si breztelesno bitje  
 a telo je tvoje polno spon  
 ko se hočeš dvignit kot balon  
 tiho stopaš skozi šibje

danes po ljubezni hrepeniš  
 po poljubu, po dotiku  
 vsak poskus konča se v umiku  
 kadar koži trzneta, zbežiš

le poglede, znake mečeš  
 vendar bi ne stekel mi v objem  
 in tako v obupu tiho mrem  
 v kletki sanj ti ujet trepečeš)