

Ustvarjanje sodobnih trških jeder v občini Muta

Creation of Modern Square Centres in the Municipality of Muta



Muta



2011/2012

TIP DELAVNICE *TYPE OF WORKSHOP*

urbanistično-planerska in arhitekturna delavnica/slovenska

MENTORJA *MENTORS*

doc. dr. Alenka Fikfak, Janez P. Grom

ŠTUDENTJE *STUDENTS*

študentje UL, Fakultete za arhitekturo: Jelena Civčič, Tjaša Barić, Andrej Demšar, Grega Valenčič, Marta Čadež, Taja Škrban, Jure Mihevc, Petra Črtalič, Aleš Dolenc

SODELUJOČI *PARTICIPANTS*

UL, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo: doc. dr. Alma Zavodnik Lamovšek, viš. pred. Mojca Foški, asist. Gašper Mrak, prof. dr. Andrej Pogačnik, pred. mag. Aleš Golja

ORGANIZATOR *ORGANISATION*

Občina Muta: Mirko Vošner; UL, Fakulteta za gradbeništvo in geodezijo doc. dr. Alma Zavodnik Lamovšek

NAROČNIK *CLIENT*

Občina Muta

DATUM IN KRAJ RAZSTAVE *DATE AND LOCATION OF EXHIBITION*

Predstavitev in razstava dne 28. septembra 2012 v avli OŠ Muta

COBISS *Slovene Co-operative Online Bibliographic System and Services*

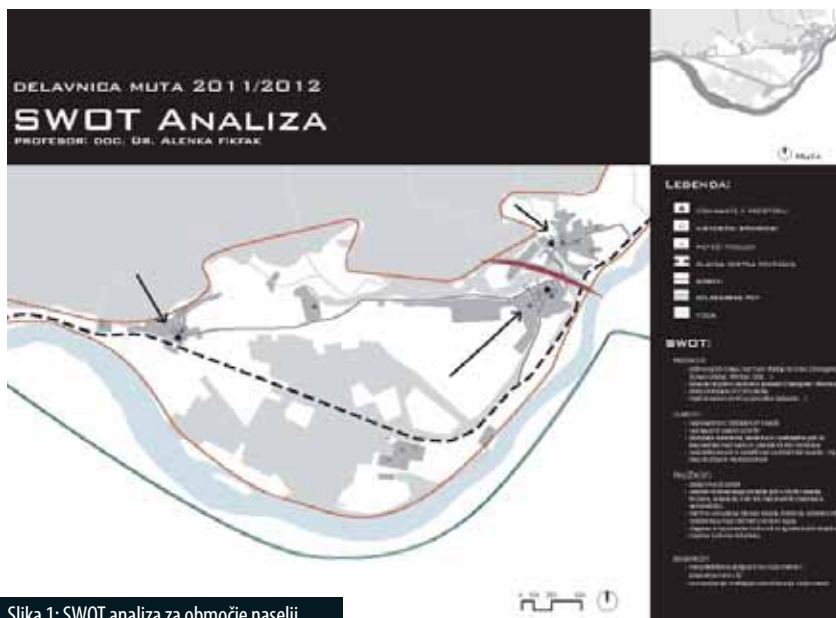
DEMŠAR, Andrej, VALENČIČ, Grega, ČIVČIČ, Jelena, BARIĆ, Tjaša, ČADEŽ, Marta, ŠKRABAN, Taja, DOLENEC, Aleš, MIHEVC, Jure, ČETRALIČ, Petra, SAUDI, Luay, FOŠKI, Mojca (ur.). Urbanistično-planerska delavnica Muta 2011/2012. Muta: Občina, 2012. 84 str., ilustr. ISBN 978-961-269-788-4. [COBISS.SI-ID 263154688]

GRADIVO PRIPRAVILA *MATERIALS PREPARED BY*

doc. dr. Alenka Fikfak

UVODNIK
EDITORIAL
ČLANEK
ARTICLE
RAZPRAVA
DISCUSSION
RECENZIJA
REVIEW
PROJEKT
PROJECT
DELAVNICA
WORKSHOP

NATEČAJ
COMPETITION
PREDSTAVITEV
PRESENTATION



Slika 1: SWOT analiza za območje naselij Zgornja in Spodnja Muta ter Gortina.



Slika 2: Večnamenski objekt v Spodnji Muti.



Slika 3: Nova stanovanjska gradnja v Zgornji Muti.

VSEBINA

Z delavnico smo preizkušali vpliv prostorskih posegov na prestrukturiranje in spreminjanje podobe treh naselij: Zgornja Muta, Spodnja Muta in Gortina. Razvoj teh naselij naj bo usmerjen v preoblikovanje in hkrati dopolnjevanje obstoječe kvalitetne in nekvalitetne grajene strukture, z dodajanjem sodobnih vsebin in manjših posegov, ki sooblikujejo tudi širši krajinski prostor. Ureditve naj slonijo na izgradnji in ureditvi obstoječega grajenega tkiva, predvsem v smislu prenove, revitalizacije in reorganizacije teh strukture s poudarkom na ohranjanju kvalitet naravne in kulturne dediščine, z oblikovanjem novih sodobnih konceptov, tako urejanju zunanjega prostora kot pri vzpostavitvi novih območij za stanovanjsko gradnjo. V okviru »delavnice Muta« je bil največji poudarek na ureditvi trških prostorov in povegljivosti med naselji.

Zasnova omrežja poti sloni na določitvi oz. izboru poti znotraj obstoječe prometne mreže, ki se nadgradi z novimi fizičnimi povezavami tam, kjer je to potrebno, in spodbuja varno uporabo zunanjega prostora. Predstavlja podporni program k že obstoječi turistični, kulturni in rekreacijski ponudbi. Novo omrežje poti naj bo v prvi vrsti zastavljeno kot logično povezan sklop naravnih in kulturnih vrednot, ki povezuje ključne točke – programe in odprte prostore. Povezave niso vedno najkrajše in fizično najlažje, saj spada med glavne cilje obiskovalčevo spoznavanje raznolikosti prostora, torej pestrosti krajinskih ambientov.

ABSTRACT

In the workshop we tried to investigate the effects of spatial interventions to restructuring and changing of the image of three towns: Zgornja Muta, Spodnja Muta and Gortina. The regulations should primarily involve the building or organisation of the existing built fabric, particularly in the sense of renewal, revitalisation and reorganisation of these structures, with an emphasis on preservation of natural and cultural heritage qualities. In the 'Muta Workshop', the biggest emphasis was on the arrangement of market areas and connectivity among the towns.



Slika 4: Ureditve območja trga Zgornja Muta.