

Venec zadnjih cvetic.

Letni časi se menjavajo in ta menjava nam vtisuje nepopisljiva čutila, povzdigajoč nas visoko nad svetle zvezdice — tja gori, kjer je večna pomlad — in kjer pravega rajskega veselja ne bode nikoli konec.

Vsaka cvetica cveté samo jedenkrat; jednako živi tudi človek samo jedenkrat na tem svetu, in človek je krona stvarjenja, gospodar vsem stvarem na zemlji, kamor ga je neskončno modri stvarnik postavil, da občuduje medrost in neskončno ljubezen njegovo. — Kadar pomladno solnce probudi naravo iz dolzega zimskega spanja, in privabi prvenčke različnega cvetja, takrat je življenje pač sladko vsacemu bitju. In kadar v vročem poletji v krasnej naravi človeško oko opazuje brezštevilne cvetice, takrat mu hvaležno srce nehoté vdihne: Hvala večnemu dobrotniku za toliko lepoto, ki jo je podaril materi zemlji. Tako se vrsté letni časi in ž njimi neskončna ljubezen stvarnikova, katera nas v pomladi s prekrasnim cvetjem, v poletji in jeseni z različnimi pridelki, a po zimi z dobrodejnim mirom razveseluje.

Ker pa človek samo jedenkrat živi, treba je, da svoje življenje uravná v smislu stvarnikove modrosti, ter po njegovej svetej volji preživí človeško pomlad, leto in jesén; potem se sme nadejati, da mu pride namesto dolge zime tukaj na zemlji, prekrasen čas zasluzenega počitka, ondu gori nad svetlimi zvezdicami v nebeškem veselji.

Prelepa je navada in gotovo tudi sveta dolžnost vsacega kristjana, da se spominja onih umrlih, kateri so nekdaj z nami hodili tukaj po zemlji, bodisi dobrih starišev, sorodnikov, znancev ali prijateljev, ki zdaj že sladko in mirno počivajo na pokopališčih v temnih grobovih. — Kadar se jesen po zemlji razgrne, takrat obhaja krščanstvo prelep praznik vernih duš. Že na predvečer se zbíramo na gomilih svojih nepozabljivih rajnkih, ter jim prižigamo lučice v spomin, da njih duše v nebeškem svetlobi poveličujejo božje veličastvo; a na grobe jim pokladamo iz ljubezni do njih vence zadnjih cvetic. — Nežne roke vpletó na leskove vitre široko vrsto bledo zelenega mahú, v katerega potem potaknejo najlepšo jesensko cveticó naših gozdov, ki se zaspanček ali svedrc (Enzian) imenuje, ter temno višnjave glavice naslanja na mehko mahovo blazinico, jednako prijatelju v temnen grobu. Dalje se na máhovoj podlogi vrsté prelepe astre različnih barv, ki so nam zgleđ hrabrosti, ker one se ne bojé pretečega mraza, kakor se tudi pravičnemu ni treba batí smrti. Med mahom in cveticami je tu in tam vpletena tudi zelenika (pušpan) in kaka vejica rožmarina, ker obá nam s svojim vednim zelenjem kažeta prijateljsko in nemirljivo ljubezen. Zdaj pa še mi denimo rajncemu prijatelju na gredico črne prstí zelen spominek ter pokleknimo pri nebrojnih lačicah in porosimo v hvaležen spomin z britko solzico venec — zadnjih cvetic.

Kot drevesca zelenijo
Vnovič spomladanski čas,
Tudi mrtvi se zbudijo
Na poslednje sodbe glas.

Ognjeslav Cizelj.