

Philharmonische Gesellschaft in Laibach.

Freitag am 7. Jänner 1825, Abends um 7 Uhr,

Gesellschafts = Akademie.

Zum Vortrage kommende Stücke :

- 1.) Pastoral-Symphonie von Ludwig van Beethoven
(erster Satz: Erwachen heiterer Empfindungen bey
der Ankunft auf dem Lande.)
 - 2.) Concert für das Piano-Forte in Cis-moll von Ries
(zweyter und dritter Satz) mit Orchester-Begleitung,
vorgelesen von Fräulein Julie K.
 - 3.) Andante aus obiger Symphonie (zweyter Satz:
Scene am Bache.)
 - 4.) 8^{vo} Concerto in modo di Scena cantante für die
Violine von Spohr mit Orchester-Begleitung,
gespielt vom Herrn Jos. B.
 - 5.) Schützenlied (Ihr Schützen horcht! der Hörner Klang
ruft munter uns zum Feldgesang) mit Begleitung
von 4 Hörnern, von Conradin Kreutzer.
 - 6.) Allegro aus der Pastoral-Symphonie (letzter Satz:
Lustiges Zusammensyn der Landleute — Gewitter-
Sturm — Hirtengesang, frohe und dankbare
Gefühle nach dem Sturme.)
-