

Prvič

Domžalska noč,
začetek tradicije?

stran 6

Etno rock

Uspešno zaključili
dvodnevni festival

stran 6

KD Bernik

Tudi v novi sezoni bogat program

strani 19-22

Intervju

Danica Šraj

stran 4



GLASILO OBČINE DOMŽALE

9. september 2011
Letnik LI, št. 10

SLAMNIK



XXI. BALKANSKE VETERANSKE ATLETSKE
IGRE 2011

Odlična organizacija poskrbela za dober odmev na Balkanu

Od 2. do 4. septembra 2011 so bile Domžale balkansko obarvane. Atletski klub Domžale je uspešno organiziral XXI. Balkanske atletske veteranske igre, ki so bile tokrat prvič v Sloveniji. Tekmovalni program BAVI-ja je bil letos prvič izveden v treh dneh, zajel pa je vse atlet-

ske discipline, vključno z malim maratonom, ki je potekal po domžalskih ulicah in poteh. Priprave na BAVI so potekale vse od novembra 2010, s ciljem, da bo organizacija na kar najvišjem nivoju, kar je organizatorjem na koncu tudi uspelo.

Stran 5



CILJ: DOKONČATI ČIM VEČ

Poletne investicije v Občini Domžale

Čeprav poletni čas za mnoge predstavlja uživanje na dopustu, pa to ni veljalo za Občino Domžale, ki je bila skozi celotno poletno sezono aktivna tako na področju prirejanja dogodkov kot tudi na področju izvajanja obstoječih in novih investicij ter ostalih dejavnosti. Cilj Občine Domžale je bil do začetka novega šolskega leta

dokončati čimveč začetih projektov, kar ji je v veliki meri tudi uspelo. Češminov park je bogatejši za Slamnikarski paviljon. Park, ki bo predstavljal del zelene oaze našega mesta, nastaja postopoma, vendar kljub temu že ponuja možnost za druženje, oddih ali organizacijo prireditev.

Stran 3

Radio Hit in Občina Domžale
vabita na

HITOVO SEJMARJENJE

17. in 18. septembra 2011.



**AKCIJA - PVC
OKNA IN VRATA,**

ugodne cene, vrhunska kvaliteta in hitra dobava. Zimski vrtovi, nadstreški, jeklene konstrukcije in stopnice. Izmere, svetovanje in izdelava načrtov.

041/627 068, 01/540 85 20, www.mke.si
MKE d.o.o. Domžale, Mačkovci 27, Domžale



CENTER ZA
SVETOVNE
JEZIK
BREZNÍKOVÁ 15
1230 Domžale

**VPISI V
JEZIKOVNE TEČAJE
ZA OTROKE IN ODRASLE**

Pohitite, tečaji se že začenejo!
tel: 01 / 721-69-13, 041 / 317-444
dude@dude.si www.dude.si

Dragi bralci, drage bralke,

Domžalčani in Domžalčanke poletje zaključujemo športno uspešno. Promocija naše občine je še enkrat uspela, tudi tokrat so ime po vsem Balkanu ponesi športniki, predvsem pa športni delavci z uspešno izvedbo XXI. Balkanski atletskih veteranskih tger.

Poleg tega smo Domžalčani nadaljevali tradicijo, tudi letos smo preživeli, tokrat celo dva dneva, na Etno rock festivalu, dobili pa smo še svojo prvo pravo Domžalsko noč. Čeprav smo že zakorakali v september, pa zabavnih večerov in noč v Domžalah še ni konec. V naslednjih dneh se na naše ulice vrača Hitovo sejmarjenje, ki odlično napoveduje prihajajočo jesen ...

Ob vsem tem, pa je imela večina staršev in otrok v zadnjih dneh avgusta še vsakoletne skrbi. Otroci so, po eni strani, poskušali užiti še zadnje dneve pred nastopom prvega šolskega dne, doživeli še zadnje počitniške trenutke v družbi prijateljev in prijateljic ter se po svoje pripravljali na prvi šolski dan, starši pa so po drugi strani sive lase dobivali z nakupi šolskih potrebščin. Kot je v uvodni besedi napisal župan, tudi mi učencem in učenkam, vsem šolarjem želimo uspešno šolsko leto, ob tem pa čim manj stresnih trenutkov.

Ob vsem tem pa ne smemo pozabiti, da so šolski problemi danes za posameznika res veliki, a v primerjavi s tistimi pravimi, ki šele prihajajo, predstavljajo le sladke skrbi. V sladkih stvarih pa se moramo naučiti uživati ...

Mateja A. Kegel
v.d. odgovorne urednice

Naslednja številka glasila Slamnik izide v petek, 30. septembra 2011. Rok za oddajo prispevkov je v sredo, 21. septembra 2011, do 10. ure. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, izven uradnih ur v nabiralnik na stavbi ali pa na e-naslov: slamnik.urednica@gmail.com.



ZAKLJUČILE SO SE POČITNICE

Spet v šoli

Kot vedno so počitnice prehitro minile in spet so oživila najprej dvorišča in zelenice med bloki, na prvi šolski dan pa učilnice in šolska igrišča. Verjamem, da so bile počitnice prijetne, sproščujoče, da so otroci in učiteljice ter učitelji nabrali novih moči za ustvarjalno, pestro, pa tudi naporno delo. Brez vloženega truda pač ni napredka in uspeha, čeprav se v teh časih večkrat (napak) zdi, da je pomembnejše znati se.

Tudi to šolsko leto bo v domžalskih šolah za več kot razred številčnejša populacija, prvošolčkov sicer skoraj toliko kot lani (374) v enakem številu oddelkov, vseh učencev pa za dober odstotek več kot lani (3320).

Počitniški čas so v šolah izkoristili za prenovo in vzdrževalna dela: beljenje, zamenjavo tlakov, obnovo opreme. Nekaj obsežnejših del, s ciljem slediti energetski varčnosti, je bilo namenjenih zamenjavi oken in posodobitvi kurilnih naprav, šola v Dobu pa bo rešila neustrezne prostore za pripravo hrane in šolsko jedilnico.

Posebna pozornost je bila namenjena izboljšanju varnih poti v šole. Sledili smo pobudam šol in zagotovili nekaj izboljšav na izpostavljenih nevarnih mestih šolskih poti. Nedvomno je največ pozornosti udeležencev v prometu pritegnila nova signalizacija na Ljubljanski cesti pred Domžalskim domom, kjer poteka pot velikega dela šolarjev OŠ Vencija

Perka. Vgrajen radar in sistem svetlobnih teles, ki ob prekoračeni hitrosti spremenijo barvo svetlobe, učinkovito opozorijo voznike na posebej izpostavljeno prometno površino.

Ekipe prostovoljcev, ki so jih angažirale krajevne skupnosti, jamčijo varno prečkanje prometnih površin. Želili bi, da bi se v njihove vrste vključilo še več občanov. Kljub temu, da vsako leto uredimo nekaj okolišev za bolj varen dostop do šole, pa zahteve po prevozi otrok še naraščajo in s tem tudi stroški, ki jih za to namenja občinski proračun. Zato naj bodo prevozi zadnji izhod, ko otrok ni moč drugače varno napotiti v šolo. Zadnji zato, ker jih tako prikrajšamo za izkušnje pešca, ker jim onemogočimo učenje vključevanja v prometne situacije in, ne nazadnje, se mnogo lepih trenutkov odvijajo prav na poti v šolo.

Šole načrtovanju varnih poti in prometni vzgoji namenljajo potrebno pozornost vse šolsko leto, najbolj intenzivno pa v prvih dneh pouka.

Želim in verjamem, da bo novo šolsko leto uspešno, živahno, a varno, da bodo učiteljice in učitelji znali in hoteli zbuditi radovednost in ustvarjalnost v svojih učencih ter gojili »stare« vrednote prijateljstva, sodelovanja in medsebojnega zaupanja.

Andreja Pogačnik Jarc,
podžupanja



Domžalski taborniki so tudi letos taborili v Stavči vasi

Biti tabornik pomeni način življenja. Del tega si je v začetku julija ogledala tudi podžupanja Občine Domžale Andreja Pogačnik Jarc. Obiskala je domžalske tabornike na njihovem taborjenju, ki že dvajseto leto zapored poteka v Stavči vasi na Dolenjskem, v prijetnem okolju sredi gozda. Mladi taborniki se na taborjenju učijo mnogih veščin, uživajo v raziskovanju gozda, v vožnji s kanuji, kopanju, obenem pa preživljajo nepozabne večere ob tabornem ognju. Za otroke je bila verjetno

ena najboljših dogodivščin noč, preživeta pod mišim nebom na bivaku. Uredili so si prenočišče, si pripravili večerjo na odprtem ognju ter sebi in vsem svojim vodnikom dokazali, da se v naravi dobro znajdejo. Podžupanja je otroke, polne energije zelo pohvalila, saj kar sami hitro priskočijo na pomoč pri pomivanju posode, pospravljanju ali nabitranju vejevja. Pohvale vredni so tudi vodniki, ki s svojim delom otrokom pričarajo nepozabne taborniške dni.



Bliža se prenova Kamniške ceste v Domžalah

Občina Domžale si z aktivnim delovanjem že vrsto let prizadeva izboljšati stanje na lokalnih in državnih cestah na območju občine. Občina bo tako skupaj z Direkcijo RS za ceste pričela z rekonstrukcijo Kamniške ceste na odseku državne ceste od križišča Deteljica do križišča Kamniške in Ljubljanske ceste.

Prenova tega odseka je nujno potrebna, saj je vozišče slabo, pločnik za pešce in kolesarska steza na vzhodni strani cestišča se posedata, poleg tega pa je potrebno obnoviti tudi kanalizacijo, ki poteka pod voziščem in ki ob večjih nalivih povzroča zamašitev podvozja. Gradnja bo obsežna, saj poseg zajema zamenjavo

dotrajane kanalizacije v dolžini 185 metrov, obnovo voziščne konstrukcije v celotni sestavi, izgradnjo obojestranskih opornih zidov dolžine okoli 150 metrov. Z gradnjo opornih zidov bo prostorsko zagotovljena možnost ureditve obojestranske kolesarske steze in pločnika za pešce.

Izvajalec del, Strabag d.o.o., bo z navedenimi deli pričel v mesecu septembru in jih bo zaključil predvidoma v treh mesecih. Cesta bo popolnoma zaprta za ves promet, obvoz bo urejen.

Drage učenke in učenci!

Z novim šolskim letom so pred vami nova pričakovanja, želje in novi cilji, veselje, tudi skrb in radovednost. Tako kot je zvonec naznanil konec preteklega šolskega leta, pa je tokrat zaključil dolge in zaslužene poletne počitnice ter vas vse skupaj povabil, da vstopite v novo šolsko leto. Verjamem, da ste počitnice preživeli v prijateljski, v prelepih domačih ali tujih krajih, ob morju ali v gorah, za svojo hišo ali v sosednji ulici. Ste polni energije in verjetno tudi želje, da ponovno vidite svoje stare ali spoznate nove prijatelje.

Vrnili ste se v šolske klopi in vedite, da se vsako leto pomaknete za korak naprej. Na samem začetku se spoznavate s šolskim sistemom, novimi prijatelji, učiteljicami in učitelji ter okolico, v kateri boste preživeli veliko vašega časa. Kasneje boste vedno bolj samostojni in polni znanja, ki ga boste nato prenesli na zunanji svet. Svet, ki bo iz otroške igre prerasel v zrelo, odgovorno in samostojno delo. To je svet, ki ga danes že živijo vaši starši in stari starši, vi pa se nanj pripravljate skozi šolsko in domače okolje.

Šola je polna znanja, katerega vam bodo pomagali pridobiti učiteljice in učitelji ter vaši starši. Res, da je učenje velikokrat lahko naporno in odvečno, vendar brez novega znanja ne moremo napredovati. Veliko je informacij, ki vam bodo v življenju koristile in veliko informacij, ki si jih je vredno zapomniti, saj boste z njimi lahko dosegali vaše cilje. Nekateri morda že danes veste, kaj bi radi počeli v prihodnosti, spet drugi pa boste to šele spoznali. Življenje nam nudi ogromno možnosti, zato se vedno ozirajte na vse strani, da ujamete tisto, ki vam je najbolj všeč.

Kakor koli že, sledite svojim sanjam, poskušajte doseči tisto, kar ste si zadali in si nikoli ne pozabite postavljati ciljev. Ciljev, ki so po godu vam in s katerimi boste dosegli tisto, kar si vi želite. S pomočjo vaših učiteljic in učiteljev boste kaj kmalu spoznali, kdo ste, kam greste in kje bi radi bili, ko boste odrasli. Sodeč po rezultatih, ki jih dosegate tako vi, kot tudi učenci drugih šol iz naše občine, je jasno, da stremite k uspehu na vseh področjih, naj si bo športnih, kulturnih, umetnostnih, jezikovnih ali naravoslovnih področjih. Že vnaprej vam čestitam za vašo uspešnost, ki jo boste dosegli in vedite, da bom vaše marljivo delo spremljal tudi v prihodnje.

V novem šolskem letu vam želim veliko uspehov, veselja, dobrega druženja in prijateljstva. Bodite ali postanite tudi del zunajšolskih aktivnosti, ki bodo zapolnile vaš dan in vam le še dodatno prinašale znanje in razvijale različne sposobnosti.

Župan
Toni Dragar

CIJ: DOKONČATI ČIM VEČ

Poletne investicije v Občini Domžale

Nadaljevanje s prve strani

Sprostite, spočijete ali rekreirate se lahko tudi ob zeleni osi Kamniške Bistrice, kjer občina skrbno ureja počivališča, otroška igrišča in sprehajalne poti. Zaradi visokih voda je pred časom nastala zajedava v sprehajalno pot v bližini Homškega jezua, zato jo je Občina v poletnem času sanirala. Na drugi strani Kamniške Bistrice, pri Šumberku, je občina uredila okolico spomenika NOB.

Za Občino je poleg naravnega okolja pomembna tudi varnost vseh udeležencev v cestnem prometu, k čemur pripomore tudi urejenost lokalnih cest. Varnejša bo tako tudi pot za šolarje iz Osnovne šole Domžale, saj občina v teh dneh zaključuje prenovu Ceste talcev in dela Rojske ceste, kjer je zelo pomembna pridobitev izgradnja pločnika na desni strani cestišča. V okviru prenove je saniran celotni ustroj ceste, obnovilo pa se je tudi vodovodno omrežje.

Na Sejmiški cesti v Domžalah je občina uredila odvodnjavanje, dokončana je bila protiprašna zaščita, nameščeni pa so bili tudi robniki. V Dragomlju je zaključena prenova ceste Pšata-Bišče. Poleg prenove ceste smo uredili tudi meteorno kanalizacijo, javno razsvetljavo in pločnik.

Občina nadaljuje tudi z investicijami v osnovnih šolah. V Osnovni šoli Domžale se izvaja prenova kotlovnice in menjava energenta (zemeljski plin), ki je primernejši tako z ekološkega kot tudi s cenovnega vidika, na podružnični osnovni šoli Krtina so se iz obstoječega stanovanja uredili učilnica, kabinet, predprostor in sanitarije, na Osnovni šoli Dragomelj pa so ravno zaključili s prenovo kuhinje.

Pričeli smo tudi z ureditvijo vzhodnega servisnega prizidka pri Hali Komunalnega centra. V okviru gradbenih del, ki bodo predvidoma končana do konca letošnjega leta, bo občina med drugim uredila garderobe, fitnes prostore, manipulativne prostore za sodnike, fizioterapijo itd. ter logistične prostore za izvajanje športnih dejavnosti. V prvi fazi bo izvedeno tudi prezračevanje in hlajenje omenjenih prostorov, v drugi pa bo urejeno še prezračevanje in hlajenje športne dvorane. Namen vseh novo zgrajenih prostorov je normalno delovanje športne dvorane za športne in ostale dejavnosti, ki se bodo odvijale v Hali KC. Dela izvajata podjetji Klima Celje d.d. in PAM – M d.o.o. Novo mesto, vrednost celotnih del pa je ocenjena na okoli 500.000 evrov.



Kulturno-zgodovinski turistični utrinki Domžal

Kakšna je naša kulturna dediščina? Kaj pa turizem našega mesta? Bi znali našeti nekaj turističnih točk Domžal?

Vse to in še več bi radi vam, bralci in bralke, predstavili skozi rubriko Kulturno-zgodovinski turistični utrinki Domžal

Gradovi v domžalski občini

Kar nekaj je gradov, dvorov in dvorcev v naši občini, zagotovo pa največ duhov buri prav grad Krumperk, ki je bil zagotovo veličina svojega časa. Ponos tedanje gospode je v bližini Gorjuše pri Domžalah v 16. stoletju prešel v roke Ravbarjevih. Četudi je bil »le manjši dvor z imenjem«, tipično obliko srednjeveških dvorov, ponekod pa so ga (zaradi oblike stolpa) omenjali le kot stolp, kot je zapisal Ivan Stopar leta 1989 v Gradovih na Slovenskem, še danes buri duhove predvsem Domžalčanov in Domžalčank, ki jim ni vseeno za usodo

spomenika neke zgodovine naših predhodnikov. Zakaj buri duhove? Grad Krumperk je v privatni lasti, dostop do njega je omejen, sam vase tiho propada ...

Če se sprehodimo skozi zgodovino, ugotovimo, da naj bi prvi zapisi o krumperskem gradu izhajali iz leta 1338, zapisan je kot dediščina plemiške rodbine Kreutbergov. Grad je v prvih stoletjih svojega nastanka zamenjal nekaj lastnikov, v 15. stoletju je bila najprej to rodbina Rusbach, ki je grad prodala Zellenbergerjevim. Ravbarji, tisti, po katerih je grad Krumperk tudi najbolj poznan (ali obratno), so ga v svoje roke dobili konec 16. stoletja. Seveda pa se lastništvo ni končalo pri njih. Zamenjalo se je še nekaj rodbin (Rasi, Thurn Valsassina, Rechbach, Pogačnikovi). Grad Krumperk je v drugi svetovni vojni služil kot okrevališče za oficirje JLA, po koncu vojne pa je po neuspehih poskusih sprememb namembnosti na koncu pristal v denacionalizacijskem postopku, ki ga je vrnil v zasebno lastništvo.

In kako grad Krumperk izgleda? Sestavljen je iz štirih enonadstropnih stanovanjskih traktov, ki obdajajo pravokotno, na treh straneh

arkadirano dvorišče. Štiri vogale zgradbe podpirajo kvadratni stolpi. Seveda pa grad Krumperk, če pobrskamo po zgodovini, ni edini v naši bližnji okolici. Če se sprehodimo med ostalimi okoliškimi gradovi, ugotovimo, da jih kar nekaj izvira iz preteklih stoletij; v 14. stoletju je v Brezjah pri Dobu nastal dvor Beričevo, o katerem danes ni več sledi, 13. stoletje je prineslo dvor Brezje, ne smemo pa spregledati niti dvorca Češenik iz 16. stoletja, ki ga je leta 1581 zgradil Vilijem pl. Lamberg. Češeniški dvorec je bil v drugi svetovni vojni požgan, kasneje pa obnovljen. V 18. stoletju so pustili, da propade grad Črnelo I., katerega začetki segajo v 13. stoletje, medtem ko je dvorec Črnelo II., ki izhaja iz 18. stoletja, ohranjen še danes. Dvor Dob – izginuli objekt – lahko umestimo v 13. stoletje, kakor tudi dvor Domžale, ki danes velja za izginuli objekt. Iz 14. stoletja obstaja delni sledovi gradu Dragomelj I., ki naj bi ga v začetku imel v zastavni lasti nemški viteški red v Ljubljani. Grad, ki je propadel v začetku 18. stoletja, pa je doletela podobna usoda, kot njegovega mlajšega kolega – dvor Dragomelj iz 15. stoletja, ki danes velja za izginuli objekt. Lovrenc Spitzig je v 16. stoletju pozidal dvorec Groblje, ki so ga v drugi svetovni vojni požgali, razvaline pa po tej tudi odstranili in na njegovem mestu postavili šolo. Razvalino predstavlja še grad Kolovec I, ki naj bi segal v 12. stoletje, z njegovim upravljanjem pa so začeli vitezi Kolovski. Grad, ki je pogorel leta 1560, so tedanji lastniki Hohenwarti opustili in se preselili v Kolovec II, tudi ta je svojo usodo zapечатil v 2. svetovni vojni. Svoj dvorec pa je imela oz. ima Mala Loka. Njegovi začetki segajo v 14. stoletje, kljub temu, da je bil v 2. svetovni vojni med požganimi, pa so ga po vojni sestre Sv. Križa obnovile. Izvor dvora Pšata sega v 14. stoletje, kot zanimivost pa velja zapisati, da je bil njegov zadnji znani lastnik Friderik Engelhart Zellenperger s Krumperka. Delni sledovi nas spominjajo na gradič Veselka iz 17. stoletja, ki ga je sezidal Janez Ludvik Rasp s Krumperka svoji ženi Regini Rauber. Magdalena Grlica, ki je poslopje kupila v prvi polovici 20. stoletja, je zadnja znana lastnica, razpadajoči gradič so leta 1967 podrli. Kot zadnjega pa velja omeniti še Žiče, dvor iz 14. stoletja, o katerem danes ni več sledi, saj velja za izginuli objekt, kot lahko izvmemo iz prispevka Gradovi v Sloveniji.

Mateja Kegele

SEZNAM PRODAJALCEV NA TRŽNEM PROSTORU V DOMŽALAH V SEPTEMBRU 2011

NAZIV PRODAJALCA	PRODAJNI ARTIKLI	DNEVI PRODAJE
ČERNIVEC ALOJZIJ, Radomlje	mleko iz mlekomata	24 ur na dan
SRČEK D.O.O., Lukovica	vse vrste kruha in peciva ter vse vrste piškotov in testenin	torki, srede, petki, sobote
GLOBOČNIK DUŠAN, Radomlje	salame, klobase, šunke, pršut ipd.	sobote
HUBAT d.o.o., Mengeš	rezano cvetje, pelargonije, enoletnice, lončne krizanteme, ikebane	od 15. septembra dalje
LOBODA ŠTEFI, Domžale	vse vrste zelenjave	petki, sobote
VI-JA d.o.o., Žalec	sveče	četrtki, petki in sobote
Kmetija – sirarna BOGATAJ, Gorenja vas	mladi in poltrdi siri, skute z namazi, jogurti, kislo mleko, smetane in ostali mlečni izdelki	sobote
KLEMENC KATARINA s.p., Litija	trajnice, enoletnice, okrasno grmičevje, sadike zelenjave, domači šopki rož, jagodičje, nasadi v manjših posodah	sobote
SVETEK FRANC, Ljubljana	vse vrste zelenjave, sadje, kislo zelje, repa in kisle glave	torki, srede, petki, sobote
HAUPTMAN MARTIN, Šmartno pri Litiji	različne vrste zelenjave	sobote
RAVNIKAR KLEMEN, Sv. Trojica, Dob	različne vrste ekološke zelenjave, žit, sadja ter kis in žganje iz lastne proizvodnje	četrtki
KRAMBERGER JANEZ, Levaniči, Destrnik	različne vrste vrtnin, poljščin in sadja	četrtki
ERKLAVEC VALENTIN, Domžale	različne vrste zelenjave	torki, srede, petki, sobote
SAŠO ŽALJEC s.p., Domžale	sveče: nagrobne, elektronske nagrobne, dišeče in dekorativne	petki, sobote
BOHINEC JAMNIK DRAGICA, Kamnik	zelenjavne in okrasne sadike, semena in plodovi	vsi dnevi
PETERKA BREDA, Domžale	pletenine lastne proizvodnje	6. 9., 9. 9., 10. 9., 16. 9., 24. 9. in 27. 9.2011
ŽMAVC ANTON, Bočna, Gornji Grad	med in medeni izdelki, pijače in žgane pijače lastne proizvodnje	četrtki, petki in sobote



INTERVJU S SLIKARKO DANICO ŠRAJ

Lokalni mediji so kot pust deževen dan

Danica Šraj je novinarka in slikarka. Od meseca julija tega leta je odprta že njena druga samostojna razstava v hotelu Ambient v Domžalah. Umetnica deluje v Likovnem društvu Senožeti v Radomljah, pod vodstvom mentorja akademskega slikarja Janeza Zalaznika. Je tudi predsednica tega društva.

Janez Zalaznik je že ob slikarkini prvi samostojni razstavi o eni njenih slik med drugim zapisal: »Danico Šraj je pritegnila zasanjana melanholičnost, ki se je skrivala pod živopisnostjo hiš ligurske pokrajine. Enako, kot je simbolistom modra barva pomagala izraziti transcendenco in skrivnostnost, je to uporabila tudi avtorica in z njo zmehčala konstrukcijo podobe in ji vdihnili že kar metafizičen občutek. Pomembno je, da se je avtorica oddaljila od neposrednega preslikavanja vidnega ter z lastno slikarsko intuicijo poiskala primeren likovni izraz.«

Spoznala sem vas kot novinarko, ki dela zanimive intervjuje za lokalne časopise, predvsem o kulturnikih. Ali vas kultura posebej zanima in kako, da ste začeli pisati prav intervjuje, ob tem pa tudi druge prispevke? Kakšne in za katere časopise?

Če se prav spominjam, sva se spoznali ob vašem znamenitem in razvpitem sodnem procesu, ki sem ga novinarsko pokrivala. Dvanajst let sem bila sodelavka Domžalskih novic, predvsem za področje lokalne politike in gospodarstva, pa tudi kulture in ekologije; pri majhnem časopisu namreč vsi delajo vse. Pisati sem pravzaprav začela iz nuje. Takrat sem namreč ostala brez službe, po hudi bolezni sem izgubila še moža, premlada za upokojitvev in prestara za iskanje nove zaposlitve. Vedela sem, da me bo rešilo samo delo, zato sem se oprijela tistega, kar sem počela rada – pisanja. Pred mnogimi leti sem namreč veliko pisala za Dnevnik, Anteno in Pavliho. Na Novicah so potrebovali sodelavko, redno sem pričela spremljati vse občinske seje in tiskovne konference, zelo pa me je zanimalo tudi kulturno dogajanje in ljudje, ki so ustvarjali kulturo. Tako so nastali nekateri zanimivi intervjuji, med drugimi tudi več pogovorov z vami.

Glede na to, da zdaj ne pišete več, kaj menite o lokalnih medijih? Jih je dovolj, so dovolj informativni? Kaj pogršate? Res sem se prenehala oglašati v medijih, tu in tam še napišem kakšno kolumno v Novicah, če me kaj posebno razjezi. Lokalni mediji so takšni kot pust deževen dan, ker izidejo v razmaku nekaj tednov, seveda niso aktualni. Tudi tu je kapital terjal svoj davek, v iskanju čim cenejših »mašil« so članki v veliki meri prekopirani z internetne ali šablonsko rokohitrsko napisani. Pogršam novinarsko obdelane tekste, lastno mnenje avtorja ali polemične argumentirane razprave. Namesto tega prebiramo strankarsko pljuvanje ali »domačijsko prijazne« informacije s podeželja. Očitno je važno le, da so strani napolnjene in da se vsi pomembneži najdejo na fotografijah. **Bila sem zelo presenečena, ko sem precej**

pozno ugotovila, da se aktivno ukvarjate s slikanjem. Odkod ta vaša ljubezen za upodabljanje? Je kdo v vašem rodu imel umetniško žilico za slikanje ali nasploh za lepo oblikovanje? Kako to, da se niste šolali v tej smeri?

Ljubezen do slikanja in vsega, kar je povezano s tem, me spremlja vse življenje. Zelo sem si želela šolanje nadaljevati v tej smeri, pa se je žal sfiziolo, razlogi so bili zelo banalni, eden je ta, da sem za en dan zamudila sprejemne izpite. Nič niso pomagale solze in prošnje, ostala je samo večna želja po tovrstnem izražanju, ki sem jo lahko uresničila šele v poznih letih. V mojem sorodstvu podobnih nagnjenj ni bilo.

Kdaj ste začeli s slikanjem? Povejte kaj o vaših začetkih!

Začetki segajo kakšnih štirinajst let nazaj, ko sem se znašla v težkem položaju zaradi izgube službe in moža. Menila sem, da se moram oprijeti moje davne ljubezni – likovnega izražanja, zato sem se najprej vpisala v Društvo likovnih samorastnikov, misleč, da je to najboljše za nekoga, ki bi rad tako kot jaz pridobil potrebna osnovna znanja za lastno ustvarjanje. Pa sem žal razočarana spoznala samo to, kako se ne sme delati. Vpisala sem se v domžalsko tretjo univerzo, kjer pa je bil program preveč splošen in je predstavljal bolj druženje kot resno delo, jaz pa sem želela vedeti več. Po dveh letih smo še z nekaterimi somišljeniki ustanovili lastno likovno društvo v Radomljah, akademski slikar Janez Zalaznik pa je prevzel mentorstvo in nas tudi podprl pri ideji drugačnega pristopa in bolj poglobljenega dela. Tako smo pred desetimi leti ustanovili likovno društvo Senožeti.

Kdaj ste pričeli resno slikati? Pod katerim mentorstvom?

Krajevna skupnost v Radomljah nam je oddala prostor, mentorstvo je, kot že rečeno, prevzel gospod Zalaznik, pomagal nam je Javni sklad za kulturne dejavnosti iz Domžal, nekaj razumevanja, čeprav bolj zadržano, je pokazala občina, jaz pa sem prevzela predsedovanje in vse s tem v zvezi, od iskanja sredstev naprej. Sliši se morda precej enostavno, pa ni bilo tako.

Ali je za slikanje brez ustreznih šol možno napredovati? Kako ste vi rasli kot umetnica? Letos v mesecu marcu sem bila na otvoritvi vaše prve samostojne razstave v Galeriji Dom v Kulturnem domu v Radomljah. Nekateri slike so me prav očarale. Zakaj samostojna razstava tako pozno, saj rišete že vrsto let? Nekdaj sem si mislila, da ljubiteljsko slikanje brez šol in ustrezne izobrazbe na kakih »ljudskih univerzah« ni slikanje, ki bi dalo kak rezultat in ki bi me lahko zanimalo. Ali ste morda začeli na kaki taki »univerzi«? Kako, da ste ustanovili društvo Senožeti, in kdaj? Ste že pred tem imeli takó kvalitetno društvo? Sama menim, da je slikanje proces, ki se dogaja v človeku, pogoj je stalno, lahko bi rekli, vsakodnevno delo in obvladovanje večine, ki je za to potrebna; brez znanja

veščine se je zelo težko izraziti. Kot da bi od pisatelja pričakovali, da bo napisal roman brez obvladovanja besednega zaklada ali slovničnih pravil, samo z znanjem pogovornega jezika. Tak pogovorni likovni jezik poznajo likovniki – amaterji, ki imajo talent in veselje, v večini primerov pa ne obvladajo večšin, da bi to povedali. Naloga, ki smo si jo zadali že od začetka v našem društvu, je prav razvijanje teh znanj, s pomočjo katerih nastane likovno delo. Če ima likovnik povedati kaj več, kaj bolj osebnega in globljega, pa lahko kdaj nastane tudi umetnina. Težko bi pri-trdila, da je brez znanja možno napredovati, sama mislim, da ne. Svetovno znani umetniki, kot je bil recimo Chagall, so to postali sicer brez akademske izobrazbe, so pa znanja pridobivali na številnih šolah in izobraževanjih. – Ja, res sem prvo samostojno razstavo imela šele sedaj, pa še to na vzpodbujanje mentorja in zaradi rahlega zafrkavanja prijateljev, češ, nič ne daš od sebe. Mnogi so mi zatrdili, da so jih nekatere slike kljub bolj sodobnemu likovnemu izrazu očarale, kot vi pravite. Skušam poiskati svoj lasten likovni izraz, kar je izredno težko. Lahko bi rekli, da so veliki mojstri že vse povedali, ali pa, da so vse lepe pesmi že napisane, pa ni tako. Vsakdo nosi v sebi nekaj svojega, posebnega; izbrskati to pa je precej naporno. Večina ljudi najbolj občuduje slikanje po naravi, pa je to še najmanj zahtevno, terja nekaj risarskega znanja in obvladovanja barv, vsega tega se lahko naučimo. Bolj zahtevno je ustvarjanje novih form in kompozicij, ki potem z drugačno pripovedjo nagovorijo gledalca, ga presenetijo. Taka slika terja sodelovanje tudi od opazovalca, ni vse povedano »na prvo žogo«, ni vse jasno na prvi pogled.

Kje je društvo Senožeti imelo skupinske razstave, kakšni so bili in so odzivi? Kdo izbira slike in ali slikar sam lahko vpliva na izbor? Kako komentirate vsakokratni izbor celote?

V desetih letih, kolikor društvo obstaja, smo imeli veliko skupinskih razstav, vsako leto vsaj tri. Ob koncu šolskega leta predstavimo in pokažemo od vsakega člana po eno likovno delo, ker nas je sedaj že skoraj 60. Predstavljamo pa se vedno tudi s projekti, kot so likovne kolonije in posamezni študijski projekti, kot je recimo slikanje akta. Izbor del opravi mentor, prav tako razporeditev za razstavo, pri tem avtorji nimajo nobenega vpliva. Posamezno likovno delo mentor prekomentira z avtorjem, opozori na pomanjkljivosti ali napake ter včasih predlaga rešitve, največkrat pa mora te najti avtor sam.

Kako se lahko pri tem društvu pride do samostojne razstave? Ali umetnik kar reče, da bi imel rad samostojno razstavo, ali kako? Kdo se odloči in kdaj? Mentor ali slikar?

Za samostojno razstavo posameznega člana poda predlog mentor in sicer takrat, ko meni, da so dela dovolj zrela in tudi v obrtnem smislu dovolj dobro naslikana. Običajno avtor in mentor skupaj nekaj mesecev pripravljata izbor, mnogokrat mentor

zavrne dokaj korektno slike, ker ne gredo v kontekst, ni »rdeče niti«, kot rečemo. Samostojna razstava v našem društvu pomeni za avtorja velik izziv in nekajmesečno intenzivno pripravo, saj mora razstava delovati enotno in skladno, od tematike do barvne skladnosti in okvirjev.

Društvo Senožeti zelo skrbno načrtuje enodnevne ali večdnevne obiske pomembnih razstav po Evropi (Italija, Avstrija, Nemčija, Francija, Hrvaška idr.), ki so pripravljene res skrbno s predavanjem o razstavi, ki se jo gre obiskat, tudi med potovanjem v samem avtobusu s spremljanjem na ekranu, ki že vnaprej daje možnost strokovnega pogleda na razstavo. Delate tako ves čas ali ste do tega prišli ščasoma? Kako drugače se vidi slike, če ti nekdo vnaprej pove, kaj in kako je treba gledati, kje se ustaviti. Kako vi, slikarji, gledate na taka predavanja, vam koristijo pri vašem delu?

Oglede pomembnejših razstav v tujini smo uvedli zaradi »študija« likovne teorije in umetnostne zgodovine. Hitro smo ugotovili, da samo z gledanjem reprodukcij v knjigah ali na internetu ne bomo razumeli umetnosti in ko smo se prvič srečali z velikimi dunajskimi in beneškimi galerijami, smo vedeli, da mora to postati sestavni del našega učenja. Oglede zelo skrbno načrtujemo, mentor pripravi predavanje že na avtobusu, tako da smo opremljeni z informacijami o razstavi in o avtorju. Ker vedno ostane nekaj mest, povabimo poleg tudi tiste, ki jih umetnost zanima. Sedaj nas že dobro poznajo in z lahkoto zapolnimo prazna mesta v avtobusu, mnogi so naši redni spremljevalci.

Koga od svetovnih umetnikov ste na teh razstavah videli do zdaj? Kdo od njih vas je osebno najbolj pritegnil? In zakaj? Kakšen stil slikanja vam je blizu?

To je pa težko povedati na kratko. Ogle-dali smo si razstave od Dunaja do Münchna, od Benetk do Milana, od Salzburga in Celovca, pa do Verone, Brescie, Trevisia, Rovereta, Riminija, Firenc in najbrž sem še kaj izpustila. Meni osebno sta najmočnejši vtis pustila Picasso in Kandinsky, pa mojstrska risba Shielleja in barvne simfonije Eduarda Moneta. Težko bi izdvojila enega avtorja. Na letošnji poletni strokovni ekskurziji v Nici sem prvič videla dela španskega kiparja in slikarja Chillide, ki so mi vzela dih. Blizje so mi sodobnejši avtorji, čeprav zelo uživam tudi ob delih impresionistov ali velikih slikarjev baroka, kot je na primer Rembrandt.

Povejte kaj o vaših vsakoletnih kolonijah? Kako si izbirate kraje, kjer boste ustvarjali? Naštetje dosedanje slikarske kolonije!

Zadnjih nekaj let imamo poletne kolonije v tujini, ker jih združimo z ogledom zna-

menitosti in likovnih umetnin (Toscana, Ligurija, Azurna obala) ter nekajdnevne jesenske kolonije doma, ampak vedno v drugem kraju. Doslej smo bili v Hruševici na Krasu, v Piranu, na Krki v bližini Brežic, v Pliskovici na Krasu, ob izviru Krke, v Javorjah nad Škofjo Loko, letos načrtujemo štiridnevno bivanje v Prešnici pod Slavnikom. Tema letošnje kolonije: Podobe tišine – zvenenje praznine. Vedno drugi kraji in vedno druga tema. Tam intenzivno štiri dni delamo, največ zunaj. Poiščemo takšno lokacijo, ki omogoča tudi delo v dežju, da je v bližini kakšen napušč ali skedenj. To so nepozabni dnevi druženja in ustvarjanja.

V kraju deluje več društev, oziroma slikarskih skupin. Ali sodelujete z njimi? Kakšen je njihov pristop, oziroma kvaliteta? Kako skrbite za mlad naraščaj, je zanimanje mladih veliko?

Z okoliškimi likovnimi društvi kar dobro sodelujemo. Povezuje nas Javni sklad, ki enkrat letno organizira skupni ex-tempore. Najraje se odzovemo, kadar nas povabi društvo iz Krašnje; tam so doma preprosti, a zelo iskreni in prijazni ljudje. Sodelujemo tudi z likovniki iz Mengša in Domžal, vendar ima vsak svoj način dela, precej drugačen od našega. Nekateri dajejo večji poudarek druženju, čemur so pravzaprav društva tudi namenjena. Zato je prav, da je več izbire; od tistih, ki ponujajo bolj druženje in delo za kratek čas, pa do takih, ki dajo možnost poglobljenega dela in raziskovanja.

Vaše osebne želje in želje v zvezi z rastjo društva? Vloga mentorja Janeza Zalaznika pri tem?

Opažamo veliko zanimanje mladih. Nam se je sožitje generacij enostavno zgodilo, nikoli ga nismo poudarjali ali posebej načrtovali. Naša najmlajša članica je še osnovnošolka, pa srednješolec, imamo nekaj študentov ter precej takih in srednjem življenjskem obdobju, ki jim zaradi službenih obveznosti tudi prilagajamo urnik predavanj. Nikogar ne sprašujemo po letih, poudarimo le, da je prisotnost na vajah in predavanjih obvezna, kar sicer nekateri ne odobravajo, ampak izkušnje kažejo, da je to potrebno.

Dodajte še kakšno misel, kakšno željo ...

Osebno želim, da bi društvo nudilo izobraževanje tistim, ki si tega želijo. Odraslim ljudem z drugimi poklici je kvalitetno likovno znanje skoraj nedosegljivo. Dobro poučevanje s svojimi odličnimi izobraževalnimi programi omogoča še Javni sklad v Ljubljani. Želim tudi, da amatersko slikarstvo izgubi slabšalni prizvok, ki ga ima zaradi lahкотnega in nekritičnega obravnavanja, s tem se likovnikom amaterjem dela škoda. Žal mi je, da odgovorni za kulturo nimajo posluha za to, da bi likovna dela nekaterih kvalitetnih slikarjev amaterjev pokazali na dostojni ravni, kot so to na primer velike galerije. Nekateri projekti, ki jih je vodil Javni sklad, so dali vrhunske rezultate, ki bi jih lahko mirno pokazali tudi na Beneškem bienalu. Tak je bil recimo projekt *Tudi črna je barva* ali *Kolaž*, ki sta gostovala v Pilonovi galeriji in v Galeriji Rika Debenjaka, v Domžalah žal to ni bilo mogoče.

Pa še nekaj bi rada poudarila: skrb za starejše ni samo v tem, da po krajih mrgoli raznih »tretjih univerz«, kjer so programi še najbolj podobni varstvu in družabništvu, ampak tudi v tem, da damo starejšim enakovredno mesto v družbi, ne da jih potročimo z nezahtevnimi programi. Marsikdo si želi dobiti nova znanja, za katere prej ni bilo časa, ampak ne spuščena na nekakšno lažjo stopnjo, »primerno za starejše«. Saj ljudje, ki so v pokoju, zaradi tega še niso postali bebci. Samo če se bomo vsi počutili enakovredne, bo sožitje generacij imelo svoj pomen.

Breda Smolnikar





XXI. BALKANSKE VETERANSKE ATLETSKE IGRE 2011

Odlična organizacija poskrbela za dober odmev na Balkanu

Ko so pred dobrim letom dni v domžalskem atletskem klubu kandidirali za organizacijo letošnjih Balkanskih veteranskih atletskih iger so verjeli, da bodo projekt lahko izpeljali, a da bo organizacija na tako visokem nivoju in da bodo tekmovalci, tekmovalke ter njihovi spremljevalci domov odšli tako polni pozitivnih vtisov, si je bilo težko predstavljati, sploh ob dejstvu, kako zahtevna je organizacija tovrstnega mednarodnega športnega projekta. A uspelo jim je. Tako tekmovalni kot spremljevalni program, ki sta bila izvedena, sta po besedah domačih in tujih tekmovalcev daleč presežila zadnjih nekaj BAVI-jev. Ime Domžale pa, s pomočjo športa, ponovno odmeva.

Veteran še ne pomeni biti star
Čeprav je otvoritveni večer, ki so ga organizatorji postavili v obnovljen Češminov park, prekinila nevihta, pa so pred tem vseeno uspeli izpeljati večji del programa. Tako je župan občine Domžale Toni Dragar, ki je bil tudi predsednik častnega odbora, v uvodu nagovoril vse prisotne in ob tem povedal, da se moramo zavedati, da šport in rekreacija nista le recept za zdravo in dolgo življenje, pač pa tudi za druženje, dobro zabavo in uživanje v naravi. Beseda veteran pa, kot pravi župan, je pogosto interpretirana napačno, saj biti veteran še ne pomeni biti star, niti nič slabši od mlajših generacij, prav tako pa ne pomeni sedeti v naslonjaču in čakati na boljše čase. Kot je poudaril, so z udeležbo na BAVI-ju pokazali, da so v koraku s časom in ne dovolijo, da bi jih čas povozil.

694 športnikov iz desetih balkanskih držav
Med drugim so bili na otvoritvi prisotni tudi direktor direktorata za šport Ministrstva za šolstvo in šport Marko Rajšter, predstavnik Atletske zveze Slovenije in član sveta EAA (European Athletics Association) Janez Aljančič in številni drugi. Janez Zupančič, predsednik organizacijskega odbora, je ob koncu dogajanja izrazil zadovoljstvo, da je bilo vreme skozi vse tekmovalne dni primerno in da je program potekal brez težav. »Glede na to, da je nastopalo 694

športnikov in desetih balkanskih držav, je to velik zalogaj in je vse skupaj potekalo odlično.« Kot razlog za organizacijo zahtevnega tekmovanja pa je med drugim na vedel tudi podpora domžalske občine.

Organizacija nekoč in danes
Glede na to, da je bilo tekmovanje veteransko, med sodniki pa je bil prisoten tudi legendarni slovenski atlet, nekdanji udeleženec olimpijskih iger v Rimu leta 1960 (takrat še za Jugoslavijo), danes 75-letni Franc Hafnar, smo za mnenje povprašali tudi njega, povedal pa je: »Organizacija BAVI-ja je bila super, zdi se mi še boljše kot je bilo pred nekaj leti organizirano veteranski evropsko prvenstvo v Ljubljani. Pri vas je bilo zelo do-

mače, prijetno in človek z veseljem pride. Sicer pa se tovrstnega tekmovanja ne da primerjati s tistimi velikimi, kjer sem v preteklosti sam tekmoval, saj so časi drugačni. Moram pa povedati, da občudujem starejše, ki tekmujejo. Žal od vrhunskih športnikov moje generacije ne srečam praktično več nobenega iz moje generacije, niti ne mlajših, ki jih poznaš. Zavedam se, da se človek izprazni kot vrhunski človek in potem ni več motiva za tekmovanje. Je pa lušno biti še vedno prisoten, sam sem se aktiviral kot sodnik, kjer deluje že preko 30 let.«

Balkanski večer z nagradami za obiskovalce
Zagotovo pa ob vsem tem ne gre pozabiti niti zabavnega večera in

podelitve nagrad obiskovalcev. Organizatorji so med njih razdelili kar nekaj prijetnih nagrad, med njimi tudi prenočišče in razvajanje v apartmajih, ležišče in električni skuter. Tako imenovani Balkanski večer je v soboto popestrila skupina Obvezna smer, ki je poskrbela, da so se zabavali tako veterani, veteranke kot njihovi spremljevalci in ostali obiskovalci. Vsekakor organizatorji lahko z zadovoljstvom zaprejo poglavje XXI. Balkanskih atletskih veteranskih iger. Svoje delo so odlično opravili, zadovoljstvo ob tem pa so z obiskom tako športnega dogajanja kot družabnega večera pokazali tudi Domžalčani.

Mateja A. Kegel

Več na straneh 28 in 29



Športniki o BAVI-ju

Janko Setnikar, 46 let, Slovenija, met kopja

Organizacija dogodka je bila v redu, saj je vse potekalo tekoče. Sam sem včasih tekmoval kot mladinec, ukvarjal sem se z atletiko, a sem kasneje nehal. Zdaj na stara leta pa se je treba ukvarjati z nečim, zato sem se odločil za skok v višino in met kopja. Čeprav sem letos prvič na BAVI-ju, pa se bom najbrž v prihodnje še udeležil tega tekmovanja.



Melita Bogatec Milivojevič, 65 let, Hrvaška, različni meti

V Sloveniji je vedno lepo, v Domžalah sem v preteklosti bila in tukaj nam je vedno všeč. Poznamo vas kot bogato, dobro občino. Sicer pa se v družini s športom ukvarjamo leta, mož je deseterbojec, hči državna prvakinja v kopju, jaz tekmujem v metih. Bila sem prva, ki je za Slovenijo (sem pol Slovenka) vrgla kladivo. Sicer pa sem med ustanovitelji veteranskega svetovnega prvenstva, ki je bilo prvič leta 1974. Do sedaj smo veliko potovali po evropskih in svetovnih tekmovanjih, seveda je najboljša, ko je tekmovanje blizu, kot je bilo vaše, saj je to povezano tudi s financami, sami pa želimo v prihodnje čim več tekmovali.



Mustafa Rustemi, 55 let, Kosovo, troskok, met kopja

Rad bi se zahvalil Sloveniji, ker nas je sprejela, da lahko tekmuje mo pri vas. Iz Kosova nas je prišlo osem tekmovalcev in povedati moram, da je pri vas super! Na tekmovanju smo dosegli dobre uspehe, tudi dve prvi mesti, nekaj drugih in tretjih. Ob tem bi se zahvalili tudi občini Domžale. Povedati moram, da je to naše prvo tekmovanje na BAVI-ju, prvo tekmovanje v Sloveniji. Lani nas v Grčiji niso sprejeli, bomo pa po uspehu v Sloveniji, zagotovo prihodnje leto odšli tudi v Turčijo.



Kajo Myftarago, 65 let, Albanija, 1500 m, 5 km

Že 16 let tekmujem na vseh Balkanskih atletskih veteranskih igrah, saj nas sprejmejo povsod. Tekmoval sem tudi na svetovnih veteranskih igrah in v svojih disciplinah vedno posegam po stopničkah. V Domžalah je organizacija BAVI-ja perfektna, vse je super! Ve se, da Slovenija zna organizirati in če potegnem vzporednico z lanskimi igrami, je tukaj pri vas vsekakor veliko boljše. V to ni dvoma. Zapuščam vas z najboljšimi spomini.



Verica Disić, 55 let, Srbija, 400 m, 800 m, štafeta

Organizacija BAVI-ja v Sloveniji je na vrhunskem nivoju, odlično je organizirana tudi razglasitev tekmovalcev. V zadnjem času nismo doživeli tako dobre organizacije niti v Grčiji, niti v Turčiji, ne Srbiji in ne Crni Gori. Zelo smo zadovoljni z vašim sprejemom, vašo organizacijo, ljudmi, tudi v običajnih trgovinah so neverjetno prijazni. Sem prvič v Sloveniji in povedati moram, da ste čudovit narod! Sicer pa je to moj peti BAVI in tudi prihodnje leto se ga bom udeležila v Izmirju.



Valentina Čufar, 45 let, Slovenija, met kopja, nov balkanski rekord

Že ko je bilo državno prvenstvo veteranov pred nekaj tedni sem povedala, da ste odlično pripravljeni za BAVI, ker je bila organizacija res na odličnem nivoju. Doživela sem že tudi to, da je bil en sodnik za kompletno celo tekmovanje za vse sam, tukaj v Domžalah pa je bilo vse super organizirano. To so moje prve BAVI, za prihodnje leto pa če ne bo kakšnih poškodb, če bo zdravje, bom spet prisotna.





PRVA DOMŽALSKA NOČ

Začetek zabavne tradicije v Domžalah?

V minulih tednih smo lahko po družabnih portalih in v medijih spremljali priprave in vabila na prvo Domžalsko noč. Poleg Hitovega sejmarjenja, Etno-rock festivala in študentskega Kopaljanja naj bi Domžale tako dobile dogodek, ki so ga mnogi v preteklosti omenjali kot tistega, ki bi naše mesto lahko za eno noč v letu prebudil ...

»Idea za prvo Domžalsko noč je padla med pogovorom v lokalu Tretji polčas, sedeli smo skupaj z Mladenom Teodorovičem – Makijem in Tadejem Apatičem ter ugotavljali, da se v Domžalah prav nič ne dogaja, da smo tudi v resnici postali spalno naselje. Prišli smo do zaključka, da če ima vsaka slovenska vas svojo noč ali kakšen festival, zakaj ne bi Domžalčani začeli z domžalsko nočjo,« je povedal organizator dogodka Ziga Kos.

Sledile so razprave na socialnih omrežjih, kjer pa so bili odzivi pozitivni, in kot pravi Ziga Kos, ga je to dodatno navdihnilo za organizacijo samega dogodka. Kljub temu, da so začeli praktično brez sredstev, tveganje, ko govori-

mo o stroških, je bilo v celoti na ramenih organizatorjev, pa so jim kaj hitro na pomoč priskočili prijatelji, med njimi tudi domžalski Radio Hit. Idejo je podprl tudi župan Toni Dragar. Kljub težavam, s katerimi so se srečevali organizatorji, pa je Domžalska noč uspela. Njihova ideja, da poleg osrednje skupine – Yuhubande – povabijo tudi številne domače izvajalce, je uspela, tako so se skozi večer na odru zvrstili: Alenka Gotar, Rok Kosmač, Anastazija in Miran Juvan, Daniel Popovič, Don Sergio, Mare B., skupina Imset, rapper Žygec, Dadi Daz in drugi. Številni drugi domžalski glasbeniki, ki so idejo sprejeli s pozitivnim navdušenjem, pa se prve Domžalske noči niso mogli udeležiti zaradi že vnaprej zasedenih terminov, a po drugi strani lahko njihovo prisotnost zagotovo pričakujemo na eni od prihodnjih Domžalskih noči.

Sicer pa je še pred nastopom omenjenih izvajalcev publiko ogreval obetavni domžalski DJ M-Thomas. Program je skozi cel večer povezoval Jernej Kuntner.

»Ker so Domžale športno mesto,

ne moremo mimo naših odličnih nogometašev in košarkarjev, zato smo tudi njih povabili, da se predstavijo publiku,« dodaja Kos. Povabilo, da Domžalčani in Domžalčanke pridejo spodbujati svoje športnike na tekme, je bilo tokrat več kot na mestu. »Zlasti naši nogometaši si zaslužijo boljšega obiska, saj so že nekaj let v vrhu slovenskega nogometa in fantje potrebujejo spodbudo.« Košarkarji, ki se ponovno vračajo v ligo NLB, pa ob tem izražajo upanje, da bo Hala Komunalnega centra tako polna, kot je bila v preteklosti. Na prireditvi se je skupaj s košarkarji predstavil tudi nov domžalski strateg, legendarni Zmago Sagadin.

»Vsem, ki so nam pomagali, se v imenu organizatorjev zahvaljujem za ves trud, ki so ga vložili k uspešnemu startu projekta Domžalska noč,« je ob koncu povedal Ziga Kos in dodal, da je namen Domžalske noči postaviti dolgoročno tradicijo; vsaka dolga pot pa se začne s prvim korakom, ki je bil narejen letos.

Mateja Kegele
Foto: RTA



NA PLOŠČADI VELE V DOMŽALAH

Uspešno zaključili dvodnevni etno rock festival

V petek, 26. avgusta, točno ob polnoči, se je na ploščadi Vele v Domžalah z nastopom zasavske zasedbe Orlek končal letošnji jubilejni, 15. etno rock festival. Letošnji ERF je prvič potekal kot dvodnevni festival.

15. ERF se je začel že v četrtek, 25. avgusta v Češminovem parku, ki se je izkazal kot odličen prostor za nastope mladih in neizkušenih glasbenikov, ki so – vsak po svoje – pokazali veliko, če ne drugega – ljubezni do glasbe, in za marsikoga od nastopajočih na JariERF, kot so poimenovali prvi festivalski dan, bo to odskočna deska za morebitni nastop na pravem etno rock odru sredi Domžal. Festivalski dojenček je uspešno zajokal in pogledal v beli svet. Porodnih krčev je bilo malo, zato pa smo bili nad nekaterimi izvajalci navdušeni, na primer nad mlado pevko Zarjo Pavšek, ki je več kot izreden talent. Kar dve pomembni zasedbi sta še nastopili, Szomijevi Nepridipravi s pesnicami za otroke, in nekoliko ostrejši Imset – vzhajajoče zvezde slovenskega rocka iz Domžal, sicer pa letošnji nagrajenci festivala v Pionirskem domu v Ljubljani.

Domžale so z letošnjim festivalom ponovno ponesle ime mesta kot glasnika tovrstne glasbe in tradicije, ki jo Etno rock festival neguje že polnih petnajst let. To je torej stičišče tistih glasbenikov, ki v svojem glasbenem ustvarjanju iščejo korenine naše glasbe in jih tudi ustrezno obdelujejo, predelujejo in končno tudi interpretirajo. Očitno je, da imamo Slovenci tako glasbo radi, kar kaže obisk letošnjega etno rock festivala predvsem v njegovem večernem, torej bi lahko rekli nočnem koncertnem času.

Dejstvo je, da kljub lepemu vremenu za prvih nekaj nastopov žal ni bilo pretiranega zanimanja, čeprav so nastopile zares kakovostne glasbene zasedbe. Res pa je, da je organizatorjem tokrat namesto kakšnih padavin preprosto zagodla huda vročina, saj so uradni termometri pokazali nekeje med 36 in 40 stopinjami Celzija. To sicer ni zmotilo Ljudskih pevk iz Domžal, ki so simbolično, tudi zaradi ljubezni do ljudskega petja, odprle festival. Tudi Hordi grdih ni uspelo privabiti gledalcev in ljubiteljev etnografsko obarvanega melosa. Skupina se je med drugim predstavila z neznanimi, a zato nič manj zanimivimi glasbami, ki so še posebej poudarili del naše glasbene preteklosti na sodobnejši način.

Nekaj posebnega je bil nastop zasedbe Balkana, pravzaprav tria, ki nas je z energičnimi zvoki kitare in bobna popeljal v kraje flamenka. Nastop kitarista s spremljavo je bil izrazito prepričljiv, odločen in če hočete, zelo natančen in dovršen. Prav tak, kakršen mora biti flamenko. Ko so na oder prihajali člani Brencl bande, se je ploščad



Ljudske pevke Mare Vilar iz Domžal



Orleki so z desetčlansko zasedbo dodobra napolnili ušesa in točno ob polnoči zaključili letošnji 15. etno rock festival.

pred odrom začela polniti in priča smo bili kar trem skupinam, ki so imele – hote ali nehoti – podoben zvok, igrali so skladbe s podobnimi koreninami, prav vse glasbenike vseh treh skupin pa je povezovala neverjetna energija, s katero so se predajali na odru pod vročimi žarometi in v še vedno vročem večeru. Ta glasbeni trojček je začela mlada in energična Brencl banda, ki se je marsikoga dotaknila z zanimivimi priredbami. Če ne drugega, harmonika in violina sta instrumenta naše glasbene preteklosti in morda, bolj kot kdaj koli prej, vse bolj priljubljena. Kontrabant, sicer tudi odličen organizator domžalskega etno rock festivala, je prostor napolnil z neuničljivo močjo in zanosom, ko so ponovno dokazali, da so mojstri zabave, veselja, včasih tudi nežnosti in melanholije. In da so korenine doma tam daleč nekeje v prekmurski ravnici, kjer celo zvezde svetijo bolj svetlo. Tokratni Kontrabantov nastop je izzzvenel v predelavi znanih in priljubljenih skladb drugih izvajalcev z ravno pravo mero lastnih in zelo priljubljenih ter prepoznavnih skladb. In še enkrat lahko zapišemo, da je to zasedba za velike odre, kar seveda velja tudi za zadnje nastopajoče, Orleke, ki jih je bilo tokrat na

odru kar deset. Škoda, da smo lahko slišali le del njihovega programa, ki so ga morali ob razumevanju obiskovalcev Etno rock festivala končati točno ob polnoči.

Petnajsta izvedba domžalskega festivala je ponovno potrdila in upravičila svoj namen in poslanstvo. Glasba torej ni več zgolj in samo kulisa za posedanje na gasilskih klopih ob porciji mesnih dobrot, temveč je postala tisti pomemben člen našega vsakdana, ko obisk takega festivala postane obisk odlično izpeljane kulturne prireditve. Ob koncu prvega dne je Béla Szomij Kralj v imenu organizatorja, KUD Kontrabant, povedal: »Mladim imajo vse premalo možnosti, da pokažejo to, kar znajo in zmorejo. Domžale imajo vso možnost, da mladim ponudijo roko pri tem in jim hkrati to tudi omogočijo.« K temu Szomij Kralj dodaja, da je vesel, da je Etno rock festival tudi letos podprla Občina Domžale, in upa, da bo tako tudi v prihodnje. Vsekakor pa za konec velja zapisati samo še to: nasvidenje na 2. JariERF – popotnica prvega je bila vsekakor lepa, in seveda dobrodošli na 16. etno rock festivalu leta 2012 v Domžalah.

Primož Hieng



Kontrabant je stalnica in glavni organizator etno rock festivala v Domžalah.

PRAVLJIČNI PALČEK 2011/2012 Projekt družinskega branja

Knjižnica Domžale že petnajsto leto izvaja projekt **PRAVLJIČNI PALČEK oziroma projekt družinskega branja** v sodelovanju z vrtci in prvimi razredi osnovnih šol. Tudi letos vabimo k sodelovanju vzgojiteljice v vrtcih in učiteljice prvih razredov. Možne pa so tudi individualne prijave otrok, ki niso vključeni v vrtec.

Več informacij dobite na Oddelku za otroke in mladino. Prijave zbiramo do vključno 1. oktobra 2011.

Kontaktne osebi:

Lidija Smerkolj Turšič (lidija.smerkolj@dom.sik.si) in

Nives Podmiljšak (nives.podmiljsak@dom.sik.si)

Vabljeni k sodelovanju!



ENERGETSKA UČINKOVITOST

Občina Domžale na natečaju za energetsko najbolj učinkovito občino 2011

Iz dneva v dan bolj se zavedamo, kako pomembno je trajnostno ravnanje z okoljem in energijo. Ne le, da zagotavlja večjo zanesljivost oskrbe z energijo in izpolnjevanje zahtevanih ciljev EU, zagotavlja tudi industrijsko konkurenčnost in uravnotežen gospodarski razvoj.

Ce se na področju izboljšanja učinkovite rabe energije (URE) in uvajanja obnovljivih virov energije (OVE) že nekaj časa izkazuje podjetja in posamezniki, pa se tega pomena vse bolj zavedajo tudi naše občine. Mnoge med njimi samostojno ali v sodelovanju z različnimi partnerji izvajajo projekte na področju energetske učinkovitosti stavb, predvsem ko govorimo o zgradbah občinskih uprav, šol in vrtcev, aktivne so tudi na

področju prometa, spodbujanju novih tehnologij in rabi OVE. A po drugi strani se, kljub vse večjemu zavedanju pomena trajnostnega energetskega razvoja in možnosti pridobivanja nepovratnih sredstev iz državnih in evropskih sredstev ter ugodnih kreditov za tovrstne naložbe, ponekod tovrstnih projektov še ne lotevajo ali pa gre razvoj v tej smeri zelo počasi. Kot pogost razlog navajajo pomanjkanje sredstev in občinskem proračunu, nepoznavanje mehanizmov za pridobivanje sofinanciranja ali pa slabe spodbude s strani države.

Učinkovita raba energije v Občini Domžale

Vsi ti razlogi in želja narediti nekaj več tudi na področju lokalnih sku-

pnosti so bili spodbuda za začetek projekta En.občina, ki je v letu 2010 prvič ugledal luč sveta. Zavedanje, da tovrstni projekti lahko pomagajo in spodbudijo slovenske občine k aktivnejšemu izvajanju projektov na področju OVE in URE, možnost, da osvežijo sliko energetskega stanja v svojem lokalnem okolju, predstavijo primere dobrih praks tudi drugim, morda preko tega poiščejo potencialne investitorje za posamezne projekte, so razlogi za vzpostavitev projekta. Predvsem pa je pomembno, da v luči prihajajočega zavezujočega sprejema lokalnega energetskega koncepta (LEK) občine skozi ta projekt dobijo nove ideje, kako se približati izpolnjevanju zakonodaje.

In ravno tega se zavedamo tudi v Ob-



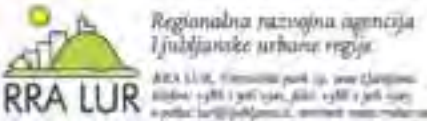
čini Domžale, zato želimo s pregledom lastnih energetske ukrepov in s prijavo na natečaj En.občina 011 pokazati širši javnosti, da je energetika pomemben dejavnik za našo občino, hkrati pa spodbuditi občane in občanke, da tudi sami še bolj pripomorejo k učinkoviti rabi energije.

Mateja A. Kegel

Več kot 70 štipendij za šolsko/študijsko leto 2011/2012

Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR) je na letošnjem javnem pozivu od delodajalcev iz Ljubljanske regije prejela več kot 70 potreb po štipendiranju novega kadra. Javni razpis za štipendije bo objavljen v prvi polovici meseca septembra 2011, na spletni strani RRA LUR www.rralur.si.

Delodajalci bodo na univerzitetnih dodiplomskih programih štipendirali naslednje profile/smeri: ekonomist, fizioterapevt, dipl. inženir prometa, dipl. inženir/univ. dipl. inženir računalništva, dipl. inženir



strojništva, geolog, informatik, inženir tehnične stroke, inženir gradbeništva ali dipl. inženir gradbeništva, inženir mehatronike, management, upravljanje prometa, podjetništvo, pravo (avtorsko pravo, patentno pravo, pravo inform. sistemov), računalništvo, matematika, univ. dipl. inženir tehnologije prometa, univ. dipl. fizik, univ. dipl. inženir elektrotehnike. Na podiplomskem študiju bodo štipendije namenjene za smeri komunikologija, promet (smer prometna tehnologija) in prometno inženirstvo (smer planiranje). Na področju srednješolskega in poklicnega izobraževanja bodo razpisa-

ne štipendije za poklice/smeri: elektroinstalater, elektrotehnik, gimnazijski maturant, gostinski tehnik (kuhar, natakar), kozmetičarka, mehatronik operator (operator CNC stroja), monter strojnih instalacij, oblikovalec kovin, strojni inženir, strojni tehnik, tehnik mehatronike, tehnik optik, turistični tehnik, vrtnar, vrtnarski tehnik. Osnovna štipendija za dijake znaša 15 odstotkov minimalne plače (112 €), za dodiplomske študente 28 odstotkov minimalne plače (209 €) in podiplomske študente 34 odstotkov minimalne plače (254 €). Štipendisti so upravičeni še do dodatkov za uspeh ter do dodatkov za prevoz ali bivanje

v kraju šolanja, vendar maksimalna višina štipendije z dodatki ne sme preseči 449 €. Obveznost štipendista je uspešen zaključek šolanja, obveznost delodajalca pa zaposlitev štipendista po zaključku šolanja, za enako obdobje, kot je trajalo štipendijsko razmerje. Projekt Regijske štipendijske sheme Ljubljanske urbane regije se izvaja od leta 2007 in je sofinanciran iz sredstev Evropske unije, in sicer iz Evropskega socialnega sklada, v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013.

Mag. Liljana Drevenšek
RRA LUR



Prispevamo k utrjevanju evropske identitete

Koliko ljudem je blizu ideja o evropski identiteti in kako dobro poznamo njene temelje? Izoblikovanje identitete naroda je dolgoročen proces, ki poteka skozi desetletja in stoletja ter se kulturno krepi in raste. Kako pa je z evropsko identiteto? Imamo skupno zgodovino, teritorij, skupno rimsko-katoliško religijo, skupno kulturo, skupno valuto, skupne politične institucije, skupno zunanjo politiko in skupne simbole, kot so himna, zastava in denarna enota. Najpomembnejše pa so seveda skupne vrednote, kot so strpnost, medsebojno razumevanje in solidarnost. Za mnoge ljudi je evropska identiteta povsem oddaljen koncept, saj jo vidijo kot grožnjo lastni narodni identiteti. Kljub vsemu pa je evropska identiteta skupek nacionalnih identitet, ki se širijo skozi integracijske procese Evropske unije. Evropa je svetovna prestolnica multikulturalnosti, to pa pomeni, da ohranjanje in vzdrževanje lastne kulture in nacionalne identitete ni v naspro-

tju z pripadnostjo skupni evropski identiteti. Kaj lahko storimo za utrjevanje skupne evropske identitete? Evropska unija s sofinanciranjem različnih aktivnosti, preko programa Evropa za državljane, spodbuja navezovanje stikov in sodelovanje med občanami držav Evropske unije in v nadaljevanju podpira redna srečevanja ljudi iz različnih držav. Pobratene mest je prvi korak, ki lahko pripelje do pozitivnih učinkov na mnogih področjih, kot so turizem, poslovno sodelovanje, izobraževanje, kultura in še bi lahko naštevali. Partnerstva med lokalnimi skupnostmi so neprecenljiva priložnost za izmenjavo idej, iskanje skupnih rešitev in medsebojno učenje. In ne nazadnje je priložnost za prijetno druženje, spoznavanje drugih držav evropske unije in širjenje lastnega socialnega okolja. Primer mednarodnega sodelovanja je pobratene mesta Domžale s hrvaško Koprivnico in ameriškim mestom Euclide v zvezni državi Ohio,



kjer se nahaja skupnost slovenskih priseljencev. V Društvu za razvoj in varovanje Geossa smo se vključili v program Evropa za državljane s projektom TWINFOS, ki ga sofinancira Evropska komisija. V okviru tega projekta nudimo podporo občanom in društvom, ki bi se želela pobratiti z občinami v Romuniji. Pri tem projektu sodelujemo z romunsko organizacijo European Youth for Sustainable Development, ki išče romunske občine, ki bi rade navezale tesnejši stik s slovenskimi. Odziv v obeh državah je zelo zanimiv – od strahu pred povezovanjem do navdušenja, ki ga izražajo predvsem tiste občine, ki že imajo izkušnje z evropskim sodelovanjem. Več informacij o projektu se nahaja na spletni strani www.twinfos.eu. Društvo GEOSS je aktivno tudi

na drugih področjih mednarodnega sodelovanja. Konec junija smo bili gostje občine Hallstat v Avstriji, ki je Vače za malo prehitela pri poimenovanju železne dobe po njihovem kraju. Nabirali smo ideje za načrtovanje arheološke naselbine na Vačah. Za vse udeležence – predstavnike društev iz regije pa je bila zelo zanimiva dobra praksa avstrijskih društev pri uspešnem črpanju sredstev iz evropskih razpisov. V začetku oktobra (2. 10.) pripravljamo srečanje zainteresiranih občin z romunskimi mesti. Zdaj je čas za prijavo na tridnevni obisk v Romunijo – po e-pošti: barbara@drustvo-geoss.si.

Barbara Možina
sodelavka na projektu Twinfos

DOMŽALSKO GOSPODARSTVO

Agonija Tosame se nadaljuje, Avstrijci pa vlagajo milijone evrov

Slamnik se ne ukvarja prav pogosto z domžalskim gospodarstvom. Polno je novic o družabnem in društvenem življenju, pa političnem utripu, dogodkih in dosežkih. Tisto, kar nam daje delo in kruh, pa je večinoma nekeje na obrobju. Pred meseci sem že napisala nekaj o dogajanjih v dveh naših podjetjih, o Tosami in Heliosu. Ker ste mi mnogi povedali, da vas je to pritegnilo in ste izvedeli veliko zanimivega, je morda prav, da skušamo podrobneje slediti dogajanju, saj je po svoje tudi tako zelo tipično za trenutno stanje v našem gospodarstvu.

Tosama je še vedno v hudo zapleteni situaciji. Potem ko je novi lastnik podjetju Tosama leta 2009 pripojil »svoje« podjetje Sana Invest (preko katerega je bil izpeljan prevzem), so se izjemno povečale obveznosti (beri: dolгови) Tosame, ki so poskočili na skoraj 20 milijonov evrov. Očitno je, da naj bi prevzem podjetja zdaj postal breme Tosaminega tekočega poslovanja. Kriza je prinesla svoje in tajkunski načrti za izčrpavanje podjetja za namene vračanja dolga so se izjalovili. Toda nekateri prebrisani novodobni lastniki so neumorni pri iskanju poti iz lastne zanke. Tako je bilo javno objavljeno, da je Tosama skušala pridobiti državno pomoč in to bi ji že tudi skoraj uspelo. Tako bi lahko samo odprtih ust gledali, kako država pravzaprav z našim, davkoplačevskim denarjem, pomaga dokončno izpeljati prevzem podjetja tajkunskega lastnika. Saj ni res, pa je in najbrž to sploh ne bi bil osamljen primer. Na ministrstvu za gospodarstvo so postopek že skoraj pripeljali do »srečnega« konca, prošnja je dobila pozitivno mnenje notranjih služb na ministrstvu (očito tam nihče ne pozna Tosamine prevzemne zgodbe), pa tudi medresorska komisija za dodeljevanje državnih pomoči, ki jo vodi Marija Žagožen (bolj znana kot žena Jožeta Žagožna in tista, ki je v škodo številnih zaposlenih izpeljala razvpito prodajo SIJ – Slovenske industrije jekla), ni nič vedela o spremembi lastništva v letu 2009. A jim res lahko kdo verjame?

Skratka, vse bi teklo kot po maslu, če ne bi stvar prišla v roke novega začasnega ministra za to področje, Mitje Gasparija, ki je zadevo ustavil. Zahteval je, da Tosamini lastniki vendarle najprej sami poskrbijo za sredstva, s katerimi bi zaustavili negativne trende in prestrukturiranje podjetja. Jasno, če Tosama ne bi vsega denarja, ki ga ustvari, namenjala za kredite svojega lastnika, bi prav gotovo lahko našla dovolj denarja za svoje poslovanje. Tako je to v deželi Kranjski, kjer očitno lahko državni uradniki spregledajo in zamolčijo pomembne podatke, nastavijo svojim nadrejenim »mino« in ob tem delajo »velike« posle, od katerih morda celo kaj malega kane v zasebni žep. Saj veste, vsi krajejo, zakaj pa ne bi še meni kaj padlo s te obilne mize, ko pa so zakoni in uredbe vedno napisane tako, da je v njih dovolj lukenj in možnosti za kreativno razlago. Še huje pa je, da se pod krinko ohranjanja delovnih mest mnogokrat skrivajo vse kaj drugega, na primer perversna ideja, da se za državno pomoč v resnici skriva le pomoč lastnikom in njihovim zavoženim idejam. Vsekakor bo potrebno še naprej budno spremljati dogajanje v tem nekoč paradnem domžalskem podjetju, ki še vedno daje delo skoraj 500 ljudem, a se je žal znašlo v primežu tako značilnih lastniških zgodb slovenskega gospodarstva.

Da pa ne bi ostali le pri negativnih in slabih novicah. Razveseljuje, da se v tem trenutku v podjetju Količev Karton (katerega lastniki so Avstrijci) odvijajo velika in pomembna investicijska vlaganja. Za posodobitev proizvodnje bodo namenili kar 45 milijonov evrov in v obsežna dela so vključena tudi mnoga naša podjetja. Ena redkih svetlih točk, ki kaže resne namene ohranjanja in povečanja proizvodnje, in dokaz, da je tudi kriza lahko za prave in odgovorne lastnike priložnost. Kako žalostno, da takšne poteze tako redko zaznamo v podjetjih s slovenskimi lastniki. Ti imajo žal veliko in preveč drugega dela in skrbi.

Cveta Zalokar-Oražem

Stičišče NVO osrednje Slovenije – servis za društva

Nevladne organizacije, s kratiko NVO, so neprofitne, večinoma prostovoljne in prav vse morajo imeti neko obliko pravne osebe. V Sloveniji so to društva, ustanove in zasebni zavodi.

Enostavno do spletne strani za društva

V okviru projekta Srce me povezuje smo v letih 2009 in 2010 društvom pomagali do brezplačne spletne strani. Zaradi dodatnega zanimanja še naprej omogočamo, da z manjšo lastno udeležbo društva pridobijo svojo spletno stran na enostaven in hiter način. Brez večjih stroškov društvom omogočamo, da se umestijo na svetovni splet s svojo spletno stranjo in so tako na voljo številnim uporabnikom spleta. S spletno predstavitevjo 24 ur na dan, vse dni v letu, velikemu številu uporabnikov spleta tako nudite predstavitev vaše organizacije ter lažjo, hitrejšo in cenejšo komunikacijo s člani. S pomočjo spletne strani tako obiskovalci enostavno pridobijo informacije o vaši organizaciji, vi pa jo

lahko enostavno posodobite in urejate brez dodatnih stroškov. V okviru projekta vam pomagamo, da pripravite vsebino in slike za objavo na spletu, nudimo podporo pri posodabljanju, organiziramo izobraževanje za administratorje spletne strani in v času trajanja projekta omogočamo brezplačno gostovanje ter poddomeno. Za vsa zainteresirana društva smo dosegljivi na klara@srce-me-povezuje.si ali 040 365 850. Spletne strani društev, ki so bile že izdelane si lahko ogledate na www.srce-me-povezuje.si.

Upravičenci do donacij

Vlada vsako leto na predlog Ministrstva za finance objavi seznam upravičencev katerim je mogoče nameniti del dohodnine. Na seznamu je več kot 4.000 nevladnih organizacij (NVO), kjer boste poleg gasilskih društev našli tudi NVO s področja kulture, turizma, sociale, športa, izobraževanja ipd. Celoten seznam je objavljen v Uradnem listu RS št. 57/2011.

Kaj NVO umestitev na seznam prinaša?

V skladu z Zakonom o dohodnini lahko davčni zavezanec zahteva, da se do 0,5% dohodnine, odmerjene po tem zakonu, ki se vštevajo v letno davčno osnovo, nameni tudi za financiranje NVO, ki imajo status v javnem interesu. Davčni zavezanec lahko da zahtevo za namenitev kadarkoli prek sistema eDavki, pisno ali ustno na zapisnik pri davčnem organu do 31. decembra leta, za katero se dohodnina odmerja. Zahteva velja do trenutka, ko davčni organ prejeme novo zahtevo ali preklic zahteve.

Kako se NVO lahko uvrsti na seznam upravičencev?

NVO mora pridobiti status v javnem interesu. Društvo vloži vlogo za pridobitev statusa v javnem interesu pri ministrstvu, ki je pristojno za področje na katerem društvo deluje. Za več informacij in pomoč kako lahko tudi vaše društvo pridobi status v javnem interesu in je s tem upravičeno do donacije dela dohodnine lahko najdete na naši spletni strani www.srce-me-povezuje.si nam pišite na klara@srce-me-povezuje.si ali pokličite na 040 365 850.

Klara Kržišnik, Stičišče NVO osrednje Slovenije

POMLAJUJEMO SLOVENSKI VOZNI PARK!

1.000.000 EUR

EKO SUBVENCIJ

OB MENJAVI VOZIL STARO ZA NOVO.

... UGODNO PRODAMO NOVEGA



EKO SUBVENCIJA!

TAKOJ ODKUPIMO STAREGA ...

BREZPLAČNA ŠTEVILKA
080 1 081

*Velja ob nakupu z Renault Financiranjem. Akcija velja do 30. 9. 2011 in velja za vozila iz kataloga. Pogodbi in pogoji se vključujejo.

4 LETNA
GARANCIJA

ZAGOTOVITE SI SVOJ DELEŽ DO KONCA SEPTEMBRA!

Zamenjajte svoj stari avto katerekoli znamke za novi, okolju prijaznejši Renault in izkoristite enkratno EKO subvencijo! Akcija velja do 30. septembra 2011. Več informacij na www.renault.si

RENAULT

AVTO SET d.o.o.

Dragomelj 26, 1230 Domžale

DELOVNI ČAS: SALON: od 8. do 18. ure, SERVIS: od 8. do 17. ure

Prodaja vozil: 01/56 27 111, 041/648 166,
Servis: 01/56 27 333, 031/648 166
Renault pomoč: 080 1 080, Avtovleka: 031 331 357
E-mail: info@avtoaset.si, Internet: www.avtoaset.si

19. TRADICIONALNO SREČANJE DOMŽALSKIH PLANINCEV IN PLANINK

Domžalski dom na Mali planini je obnovljen

Številni domžalski in drugi planinci, med katerimi sta bila tudi starosta domžalskih planincev, ki je zasadil prvo lopato, ko se je sedanji dom začel graditi, Leon Stifitar, in dolgoletni predsednik društva Peter Primožič, zanesljivo pa bi našli še celo vrsto nekdanjih članov vodstva Planinskega društva Domžale, so se pred Domžalskim domom na Mali planini zbirali že od zgodnjega jutra in kar težko čakali na začetek 19. tradicionalnega srečanja domžalskih planincev in planink, ki imajo svoj dom radi in zanj lepo skrbijo. Domžalski dom, v katerem svoj prostor za počitek in prijetno bivanje najdejo številne generacije mladih in starejših ljubiteljev planin, stoji na malo nižjem delu planote, imenovane Mala planina, v bližini starega pastirskega naselja. Dom so zgradili domžalski planinci in ga odprli 9. avgusta leta 1953. Leta 1963 je bila poleg doma zgrajena še velika depandansa, ki so jo leta 1988 adaptirali in posodobili ter prilagodili za potrebe penzionskih gostov. V letih 1992 in 1993 je bil zgrajen pokrit vezni hodnik med domom in depandanso ter nove sanitarije, dvignjeno je bilo ostrešje depandanse in s tem pridobljen prostor za nova ležišča, opravljenih pa je bilo tudi več obnovitvenih del. V domu je z grafoskopom, diaprojektorjem in televizijo opremljena učilnica za gorniška usposabljanja. V letu 2011 pa so dom obnovili in ga v nedeljo, 28. avgusta 2011, v okviru 19. tradicionalnega srečanja domžalskih gornikov in gornic, slovesno predali

svojemu namenu. Ob tem je treba kar ob začetku povedati, da je bilo tudi tokrat v obnovo doma vloženo veliko prostovoljnega dela.

Mala biološka čistilna naprava za lepše in bolj zdravo okolje

Letošnje leto je Domžalski dom na Mali planini doživel celovito obnovo, saj je novo celotno zgornje nadstropje (sobe, skupna ležišča, prostori za oskrbnika, kopalnica, WC), hodnik in sanitarije v pritličju, zunanja fasada s toplotno izolacijo, prenovljene instalacije (elektro, strojne – obnova vodnih rezervoarjev) in zgrajena je bila prva mala biološka čistilna naprava na območju Velike planine. Prenova je bila izvedena s sredstvi javnega razpisa za prenovu planinskih koč Ministrstva za gospodarstvo, s pomočjo Občine Domžale in lastnimi denarnimi ter kadrovskimi sredstvi. Celotna

predračunska vrednost projekta je 121.750,00 evrov.

Iskrena hvala vsem!

Ob začetku prijetne slovesnosti smo prisluhnili planinski himni Oj, Triglav moj dom, nato pa nam je predsednik Planinskega društva Domžale, Janko Vodlan, predstavil nove pridobitve. Zahvalil se je vsem, ki so kakorkoli prispevali k lepšemu Domžalskemu planinskemu domu, še posebej Občini Domžale in županu, Toniju Dragarju. Ta je še posebej skrbno spremljal letošnjo obnovo doma in že poleti slovesno predal svojemu namenu prvo malo biološko čistilno napravo – ne le na Veliki planini temveč najbrž v Sloveniji v planinskih postojankah nasploh. Iskrene zahvale pa so bili deležni tudi predsednik Gradbene ga odbora, Blaž Češka, pa gospodar Jernej Grad, podpredsednika Alma

Kdor je Veliko planino obiskal v prvih dneh letošnjega poletja, se je lahko prepričal, da je na 61 lokacijah na območju Velike planine na novo postavljenih več kot 300 enotnih usmerjevalnih tabel, izdelanih iz macesnovega lesa v naravni barvi, nelakiranih. Napisi na tablah so rdeče barve. Nove table so pritrjene na viharne ali drogove. V vsakem stojišču je tudi tablica s številko, ki bo omogočala lociranje oseb, ki bi se izgubile na planini. Table imajo poleg osnovne usmerjevalne funkcije tudi funkcijo ozaveščanja obiskovalcev, zato so na njih ponekod tudi piktogrami, ki opozarjajo na pravila obnašanja v naravnem okolju. Potrebno je poudariti, da table ne zamenjujejo planinskih markacij in so namenjene predvsem za usmerjanje obiskovalcev po planini v vlogi dopolnilne turistične signalizacije. Table so bile postavljene v okviru projekta Listen to the voice of villages, ki ga izvaja Center za razvoj Litija.



Novljan in Jernej Južna, ki je tudi vodil slovesnost, ter vsi, ki so v obnovo doma vložili svoje prostovoljno delo, predvsem pa ljubezen do gora. Prisluhnili smo tudi Toniju Dragarju, županu Občine Domžale, ki je poudaril veliko veselje ob novih pridobitvah, posebej ob biološki čistilni napravi, saj so prav planinci tisti, ki posebej skrbijo za lepo in zdravo okolje ter odgovorno in preudarno upravljajo z domom. Zahvalil se je vsem, ki so kakorkoli prispevali k obnovi Domžalskega doma na Mali planini in zaželel Domžalskemu domu tudi v prihodnje veliko obiskovalcev, članom društva pa še v prihodnje veliko tovrstnih uspehov. Čestital je za vse pridobitve ter ob pravičnem planinskem prazniku podaril planincem tudi novo dom-

žalsko zastavo, oni pa so ga povabili, da je tudi v prihodnje njihov gost ter mu podarili priložnostno darilo. Ob novi pridobitvi je domžalskim planincem čestital tudi podpredsednik Planinske zveze Slovenije, Tone Tomše, ki je poudaril njihovo korajžjo, da se prijavijo na razpis, pa tudi pohvalil Občino Domžale, ki planincem vedno rada pomaga. Pohvalil je prijazen in sodoben dom, prizadevno delo planincev, ki so uredili številne planinske poti ter znajo in zmorejo s pravim pristopom tudi v neugodnih časih narediti marsikaj. Vsem je zaželel veliko prijetnih trenutkov in varen korak v dolino. Prireditvev so v kulturnem delu polepšali pevci Moškega pevskega zbora Janko Kersnik iz Lukovice, v družabnem pa s svojo glasbo in

petjem narodno-zabavni ansambel Prijatli.

19. tradicionalno srečanje članic in članov Planinskega društva Domžale, društvenih prijateljev in zvestih obiskovalcev je bilo množično, kot že dolgo ne. S tem so obiskovalci in obiskovalke, med katerimi ni manjkalo pravicatih planinskih družin, dokazali, da imajo svoj Domžalski dom na Mali planini radi, hkrati pa so še enkrat več izkazali svojo zvestobo društvu.

Velika in Mala planina ter vse druge vabijo!

Velika planina je lepa tudi v jeseni. Vzemite si čas in jo obiščite ter se ustavite tudi v Domžalskem domu na Mali planini, kjer ste vedno dobrodošli.

V.

KULTURNO DRUŠTVO GROBLJE POGLABLJA PRIJATELJSTVA

Člani Folklorne skupine Groblje so gostovali v pobrateni Koprivnici

V Koprivnici na Hrvaškem je v času od 21. do 24. julija potekal tradicionalni, peti po vrsti, mednarodni folklorni festival Iz bakine skrinje (Iz babičine skrinje). Festival je štiri dni gostil folklorne skupine iz Latvije, Italije, Poljske, Slovenije in Hrvaške.

Grobeljčani so se s predsednikom Tonetom Košenino podali na pot z avtobusom. V soboto, 24. julija, so po kratkem postanku v Tepanjah v lepem vremenu nadaljevali vožnjo preko Zavrča in Varaždina ter prispeli na cilj. Sprejela jih je gospa Nada Šešok, predsednica KUD Koprivnica iz Koprivnice in jim bila dva dneva vodička.

Folklorna skupina Groblje, ki je na lanski prireditvi V Grobljah kot nekoč gostila folklorne skupine iz Zlatke, se je v soboto zastopala slovensko folkloro. Skupina, ki jo vodi Nevenka Unk-Hribovšek, je v treh letih in pol obstoja dala že blizu petdeset nastopov. Za njeno udeležbo v Koprivnici je skupina

pripravila splet koroških plesov Plesi iz Roža, Podjune, Zilje, avtorice Nevenke Unk-Hribovšek, za katerega je glasbo priredil Ivan Trstenjak, in splet gorenjskih plesov Fantje po polj grejo iste avtorice, za katerega je glasbo priredil Drago Rozman. Dvorana mladinskega doma je bila nabito polna. Kot druge skupine, je publika tudi Grobeljčane nagradila z večkratnim ploskanjem.

Na koncu nastopov, po zaključni ceremoniji, se je gospod Krešimir Blažek, direktor festivala, v imenu organizatorjev zahvalil vsem skupinam za udeležbo ter jim je podelil priznanja. Po nastopu in večerji je sledila zabava, skupine pa so se poslovile in odšle na počitek.

V nedeljo je deževalo, kar pa ni motilo plesalcev. Organizator je namreč članom naše skupine priredil izlet v Golo, tipično panonsko vas v Prekdravju, kjer živi in deluje Ivan Večenaj Tišlarov, eden izmed vrhunskih hrvaških umetnikov naivcev. Njegova domačija je preurejena v galerijo slik in zbirko umetniških in drugih predmetov. Po razstavi nas je vodila ljubezniva

vnukinja sedaj že enaindevetdesetletnega umetnika. Po kosilu so se člani ansambla posloviili od nadvse prijaznih gostiteljev. Po vožnji brez zapletov so se zadovoljni vrnili v Groblje in nastopili zaslužene folklorne dopuste. Tako so Grobeljčani bili letos že drugič v Koprivnici; v začetku julija so namreč zastopali Občino Domžale na »Podravskega motiva«.

Franci Hribovšek



TRADICIONALNA SPOMINSKA SLOVESNOST V KRIŽKARJEVIH SMREKICAH

Leto odločitev in poguma

V sredo, 27. julija 2011, so se v Križkarjevih smrekicah ob spominskem obeležju, ki je namenjeno spominu na prve akcije radomeljske skupine, ki se je prav na ta dan v letu 1941 s tega mesta odpravila na oborožene akcije proti okupatorju, zbrali številni obiskovalci, med njimi tudi župan Občine Domžale, Toni Dragar, predsednica Združenja borcev za vrednote NOB Občine Domžale, Marija Majhenič, predsedniki krajevnih organizacij, praporščaki borci, aktivisti ter drugi. Na slovesnost sta jih povabila Združenje borcev za vrednote NOB Občine Domžale ter Krajevna organizacija zveze borcev za vrednote NOB Radomlje.

Spominska slovesnost se je začela s slovensko himno v izvedbi Moškega pevskega zbora Radomlje ter nagovorom gostiteljev, predsednika Krajevne organizacije Petra Jermana. Spomnil se je dogodkov pred 70 leti, upora, ki se je iz iskre razplamtel v požar in prinesel svobodo. Ob tem je poudaril, da se bo, podobno kot v letih 1941 in 1991, iskra upora tudi v prihodnje razplamtela v upor vseh Slovencev in Slovenk, če bo treba braniti svobodo in samostojnost. Slavnostni govornik Toni Dragar, župan Občine Domžale, je po pozdravu spregovoril o uporništvu slovenskega na-

roda, brez katerega bi Slovenija že dolgo ne obstajala kot del zemljevida sveta, zemljevida, na katerem ostajajo ali se na novo pojavijo le tiste države, ozemlja oziroma narodi, katerih želja in ljubezen po samostojnosti je večja od življenja samega. Spomnil je na dogodka v letu 1941, ko se je začel upor v drugi svetovni vojni, ter poudaril: »Moja in vem, da tudi vaša želja je, da vsi tisti, ki so se borili za samostojno Slovenijo, slovenski jezik in slovensko ozemlje, naj si bo pred dobrimi 90, 70 ali 20 leti, za vedno ostanejo deležni naše hvaležnosti. Vsi pa si želimo in upamo, da nam, našim potomcem ali komurkoli, ki uživa mir na naši zemlji, ne bo nikoli potrebno prestatati tako grenke preizkušnje, kot so jo morali prestatati naši starši, stari starši, sorodniki in prijatelji. Nekateri so jo preostali, drugi so žal padli v boju za svobodo svojega naroda. Spomni-

mo se zato še enkrat vseh tistih, ki so za vedno postali del naše zgodovine, tako Občine Domžale kot Slovenije. Bodimo ponosni na vsa njihova dejanja. Pomen narodno-osvobodilnega boja ne sme bledeti in se pisati le v besedi, temveč se mora zasedrati globoko v srca vseh nas in naših zanamcev, ki bodo lahko to neskončno hvaležnost prenašali na naslednje rodove.«

V kulturnem programu smo prisluhnili partizanskim pesmim v izvedbi Pevskega zbora Radomlje pod vodstvom nove pevovodkinje Olge Kuzmič, Janka Jerman in Zlatke Levstik, članici Društva Lipa, Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale, sta se s pesmijo in prozo sprehodili skozi drugo svetovno vojno, prireditvev pa sta zaključila kitaristka in pevka Silva Kosec s partizansko in ljudsko pesmijo ter Peter Jerman, predsednik domače krajevne organizacije zveze borcev za vrednote NOB Radomlje z zahvalo navzočim in sodelujočim in kulturnem programu ter s povabilom, da se v letu, v katerem praznujemo tudi 70-letnico ustanovitve OF, v čim večjem številu udeležujemo spominskih slovesnosti.

V. Vojska





Slasčičarna Lenček
Z vami in za vas že več kot 70 let!
Odprto od ponedeljka do sobote med 8. in 20. uro.
T: (01) 721 51 52
www.slascicarna-lencek.com



PRAZNIK KRAJEVNE SKUPNOSTI DOB

Od športa do spominske slovesnosti, otroških delavnic in uspešne golažijade

To, da je v Krajevni skupnosti Dob veliko različnih društev, organizacij, tudi organiziranih strank, večina bralcev Slamnika dobro ve, kot tudi, da je KS ena med redkimi, ki vsako leto najmanj dva, če ne več dni, nameni prazniku Krajevne skupnosti Dob. Praznujemo ga v spomin na enega prvih uspešnih napadov partizanov na nemškega okupatorja, ki je bil 7. avgusta 1941 na Hrastovcu. In prav številna društva, organizacije pa tudi stranke, prizadevno usklajevanje novega Sveta KS Dob, ki ga vodi predsednik Jurij Milanovič, in številni krajanji in krajanke so »krivi«, da je bilo letošnje praznovanje še uspešnejše kot doslej.

Začetek – športni

Tako je bil v petek, 5. avgusta 2011, v Športnem parku Dob pravi športni praznik, ki se je začel zgodaj popoldne, končal pa pozno ponoči s finalom malonogometnega turnirja, 12 ekip ter na stotine glasnih navijačev. Večina je vztrajala do konca, ko sta se v finalu pomerili ekipi Športnega društva Dob, ki je bil glavni organizator turnirja, in ekipe PGD Dob 4. Zmagovalci so bili člani ekipe Športnega društva Dob, gasilci drugi, njihovi kolegi iz ekipe PGD Dob 6 so zasedli tretje mesto, četrto je pripadlo PGD Žeje Sveta Trojica. Najboljši nogometaš je postal Uroš Klopčič, najboljši vratar pa Damjan Keržan. Na šahovskem turnirju je zmagal Bogdan Osolin pred Jožetom Skokom in Borisom Skokom, v balinanju pa so Čebelice premagale kolege iz Športnega društva Dob in Društva upokojencev Dob ter zasedle prvo mesto. Na kratko še to: vsa športna srečanja so bila množična, dobro obiskana in kvalitetno izvedena. Zmagovalcem iskrene čestitke!

vec, kjer jih pozdravi partizanska pesem in lepo urejeno spominsko obeležje, številni praporščaki in bogat kulturni program. Tudi letos je Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob, Krtina, katere predsednik Vlado Cerar je po himni pozdravil vse prisotne in spomnil na dogodek v letu 1941 ter na vrednote NOB, ki bi morali biti del našega vsakdana, ob pomoči KS Dob pripravila prijetno slovesnost. Na njej je bil slavnostni govornik Jurij Milanovič, predsednik Sveta KS Dob, ki je spomnil tako na dogodke med drugo svetovno vojno kot probleme, katerim smo priča danes, predvsem pa je govoril o sedanjosti krajevne skupnosti ter vse povabil na prireditve ob kra-

Spominsko srečanje na Hrastovcu

Nedaleč od Spodnje Brezovice je na Hrastovcu spominsko obeležje, namenjeno že omenjenemu spopadu partizanov in nemške vojske avgusta 1941, iz katere so partizani izšli kot zmagovalci. Številni obiskovalci in obiskovalke vselej radi pridejo na Hrasto-

vec, kjer jih pozdravi partizanska pesem in lepo urejeno spominsko obeležje, številni praporščaki in bogat kulturni program. Tudi letos je Krajevna organizacija borcev za vrednote NOB Dob, Krtina, katere predsednik Vlado Cerar je po himni pozdravil vse prisotne in spomnil na dogodek v letu 1941 ter na vrednote NOB, ki bi morali biti del našega vsakdana, ob pomoči KS Dob pripravila prijetno slovesnost. Na njej je bil slavnostni govornik Jurij Milanovič, predsednik Sveta KS Dob, ki je spomnil tako na dogodke med drugo svetovno vojno kot probleme, katerim smo priča danes, predvsem pa je govoril o sedanjosti krajevne skupnosti ter vse povabil na prireditve ob kra-

jevnem prazniku. V kulturnem programu so pevci in pevke Turističnega društva Turnše-Cešenik pod vodstvom Mirana Pezdircarja, ki je igral tudi na harmoniko, prepevali partizanske pesmi, svoj nastop pa zaključili z eno najbolj znanih pesmi Slovenec sem. Prisluhnili smo recitatorkama Evi in Tini Ravnikar, ki sta med drugim predstavili tudi dve pesmi enega najbolj znanih partizanskih pesnikov Karla Destovnika Kajuha, skozi bližnji gozd pa so odmevali tudi zvoki Domžalskih rogistov, ki v letošnjem letu praznujejo svoj jubilej. S znano partizansko Hej, brigade, smo se nato skupaj napotili do prijazne Suštarjeve domačije, kjer je bilo prijazno tovariško srečanje.

Golažijada – letos in zanesljivo tudi drugo leto

Ko je svet KS razpisal tekmovanje za kuhanje golaža, ki je bila osrednja aktivnost letošnjega sobotnega popoldneva, zanesljivo ni misli, da bo dobil toliko prijav. Kar 13 društev, organizacij in drugih se je odločilo, da bo kuhalo golaž, hkrati pa na stojnicah

predstavljalo svojo dejavnost. Bilo je super: pisano in vsebinsko zelo dobro pripravljene stojnice, kjer smo lahko spoznavali dejavnost, hkrati pa poskušali vrsto dobrot. Iz kotličkov je dišalo po golažu, na prireditvenem prostoru je Katja s prijatelji pripravila vrsto zanimivih delavnic za otroke, dekleta iz Društva upokojencev Naš dom so pekla flancate in miške, igrali so Gamsi, obiskovalcev pa toliko, da jih je prireditveni prostor komaj sprejel. »Enkratno, sploh nisem vedel, da je vse to pri nas,« so ugotavljali obiskovalci stojnic in strmeli nad njihovo opremljenostjo, kjer ni manjkalo niti ustvarjalnosti niti umetniškega vtisa. Boksarji, čebelarji, gasilci iz obeh društev, jamarji, turistični društvi Turnše-Cešenik in Konfin, predstavnice RK, tamlade Dobljanke, društvo kmečkih žena, Društvo mladih, češenčanski golaž mojstri, društvo mladih Dob in zmagovalka gospa Cilka s SDS, ki je prejela pokal za zmago, so navdušili in resnično bomo komaj čakali, da se spet srečamo.

Vera

DOMŽALČANI PONOVRNO OBISKALI KOPRIVNICO

Na 17. Podravskega motivih sodelovala tudi Občina Domžale

Vsako leto prvi vikend v juliju mesto Koprivnica na Hrvaškem zaživi v duhu preteklosti in šepeta zgodbe naših prednikov. Takrat namreč poteka prireditev Podravskega motiva, ki je bila letos že 17. po vrsti. Že drugo leto zapored je bila k predstavitvi na prireditvi povabljeni tudi Občina Domžale, ki z mestom sicer že več kot tri desetletja prijateljsko sodeluje. Koprivnica je mesto s približno 30.000 prebivalci na severozahodu Hrvaške, približno 50 km oddaljeno od Varaždina. Leži v regiji Podravina in se naslanja na levi breg reke Koprivnice, po kateri je mesto tudi dobilo ime. V pisnih virih se prvič omenja leta 1272, svobodno

kraljevo mesto pa je postalo leta 1356. Tukaj ima svoj dom Podravka, proizvajalka legendarnega Čokolina, Vegete, Linolade, Kviki bonbonov in Belsad marmelade. Podravina je sicer poznana tudi kot rojstni kraj hrvaške naive, saj je regija polna slikarjev in kiparjev. V prvih dneh meseca julija umetniki s simboličnim prevzemom ključa prevzamejo vodenje mesta in tako spremenijo mesto v veliko galerijo naivne umetnosti, stare obrti, folklorne in tradicionalne kulinarike, s čimer privabijo veliko število obiskovalcev s cele Hrvaške, pa tudi iz sosednjih držav. Mestno jedro takrat zaživi v pisanih barvah regijskih noš, ulice prekrijejo roko-



delci, ušesa razvaja glasba. Park, ki se razteza v samem centru mesta, pa ponuja prijeten hlad in sprostitve v naravi. Zato smo se Domžalčani tudi letos z veseljem odzvali vabilu Turistične zajednice grada Koprivnica in se udeležili 17. Podravskega motiva. Na pot smo se podali že v zgodnjih jutranjih urah, tokrat v

precej večji zasedbi kot lansko leto. Kljub dolgi vožnji je potovanje v turističnem avtobusu s prijaznimi in ustrežljivimi voznikoma hitro minilo. V Koprivnico, kjer so nas pričakali člani TZG Koprivnica, smo prispeli v zgodnjem dopoldnevu.

Na stojnici Občine Domžale so nas zastopale predstavnice Društva narodnih noš Domžale, in sicer Joži Košak s svojim legendarnim šivalnim strojem za šivanje slamninkov, gospa Francka in gospa Milka pa sta prikazovali pletenje slamatih kit. Folklorna skupina Groblje, ki deluje v okviru KUD Groblje, se je s svojimi plesi predstavila na glavnem trgu. Del njihovega nastopa je spremljal tudi predsednik Republike Hrvaške dr. Ivo Josipović, ki se je kasneje ustavil in pokramljal tudi ob naši stojnici. V imenu Občine Domžale sta mu Joži Košak in gospa Veronika podarili spominček iz Domžal – pravi domžalski slamnink in vezenino Majde Penov.

Med obiskovalci so se v narodnih nošah sprehodili člani TD Radomlje, in sicer v gorenjski in črni noši, ki je v svoji veličastnosti prav izstopala. Majda Penov je na ogled postavila svoje izdelke – čudovite vezenine. Tudi ona je bila oblečena v gorenjsko nošo, na glavi pa je nosila pečo in ne avbo, ki je sicer značilna za gorenjsko nošo, saj gospa Majda peče tudi izdeluje. Člani folklorne skupine Groblje

pa niso le odplesali svojih plesov na prireditvenem prostoru, temveč so se zavrteli tudi pred stojnico in poželi navdušenje obiskovalcev, ki so se z njimi tudi zavrteli. Dan je bil izjemno vroč, a poln zvedavih pogledov, ki so si lahko ogledali predstavitev starih obrti in rokodelcev: kovačev in rezbarjev, izdelovanje nakita iz živalskih rogov, pletenje iz koruznega ličkanja, izdelovanje copat in cekarjev, pihanje stekla, izdelavo sira po starih metodah, izdelkov iz keramike, prav tako pa so obiskovalci lahko poskusili njihove značilne pogače in kruh. Nastopile so tudi številne hrvaške in tuje folklorne skupine. V prijetno hladnem parku pa so potekale različne delavnice za otroke.

V poznem popoldnevu je prireditveni prostor zasedla domžalska skupina Kontrabant, po kateri so obiskovalci povpraševali že ves dan. Očitno so fantje s svojo energijo in odlično glasbo lani občinstvo navdušili in tudi letos ni bilo nič drugače. Dan smo torej uspešno zaključili z nastopom Kontrabantov na glavnem odru. Nekateri smo se v tem času poslaskali s palačinko velikanko, v poznih večernih urah pa nas je naš avtobus odpeljal proti Domžalam. Domov smo se vrnili polni prijetnih vtisov in vsi sodelujoči upamo, da se festivala udeležimo tudi prihodnje leto.

Katarina Otorepec

KRAJEVNA ORGANIZACIJA DRUŠTVA IZNANCEV SLOVENIJE DOMŽALE

Greste z nami na Koroško ali v Malo Nedeljo?

Pa smo spet nazaj, bi lahko zapisali po krajšem poletnem odmoru, v katerem, upamo, ste si odpočili in nabrali novih moči. Veseli smo, da vas lahko povabimo, da se skupaj z nami odpeljete v soboto, 24. septembra 2011, na Koroško, kjer bodo Korošci prvič organizirali spominsko slovesnost ob 70-letnici prvega izгона Slovencev v drugi svetovni vojni.

12. oktobra 2011 bomo na tradicionalnem jesenskem izletu spoznali BIOTERME v Mali Nedelji in se ustavili tudi ob drugih zanimivostih in znamenitostih v tem delu naše domovine. Nekaj prostih sedežev je še, pokličite na tel.: 070/706-346.

Hkrati vas obveščamo, da so uradne ure Krajevne organizacije Društva izgnancev Domžale od 1. septembra 2011 dalje vsak ponedeljek, med 9. in 10. uro, v prostorih Občinskega združenja borcev za vrednote NOB Domžale v Domžalah, na Ljubljanski cesti 34. Veseli bomo, če se boste oglasili. Prijetne prve jesenske dni!

D. I.



Srečanje Šole zdravja na Tartinijevem trgu v Piranu

V soboto, 27. avgusta 2011, so se na Tartinijevem trgu v Piranu že tradicionalno zbrale skupine Šole zdravja iz vse Slovenije. Skupaj so izvedle in prikazale 1.000 gibov, s katerimi si vsakodnevno razgibajo vse sklepe telesa, od dlani do podplatov. Srečanja so se pod vodstvom predsednice Društva šola zdravja Zdenke Katkič udeležila tudi društva Šola zdravja iz Občine Domžale, natančneje iz Domžal, Doba, Vira in Ihana. Tako kot že lansko leto, se je srečanja udeležil tudi župan Občine Domžale, Toni Dragar, ki je povedal: »Priznati moram, da nisem tako vesten pri jutranji telovadbi kot moji prijatelji, ki jih vsake toliko časa obiščem na njihovih jutranjih lokacijah. Užitek je pogledati oranžen krog več desetih ljudi, ki se vsako jutro zberejo, da skupaj potelovadijo in se kasneje tudi družijo. Šola zdravja ni le telovadba, temveč za mnoge pomeni tudi druženje, katerega brez nje ne bi imeli. Spoznavajo nove ljudi in sklepajo močne prijateljske vezi. En drugega motivirajo, med seboj pa se poznajo že tako dobro, da takoj vedo, kdo manjka pri telovadbi. Motivirajo vse, ki ne telovadijo, in upam, da se bo društvo še naprej tako uspešno širilo, kot se je do sedaj. So ambasadorji zdravega, veselega in družabnega življenja, ki v jeseni življenja igra še toliko večjo vlogo.« Poleg župana Občine Domžale se je srečanja



udeležil tudi podžupan Občine Piran Gašpar Mišič. Šola zdravja pomeni vsakodnevno razgibavanje telesa, s katero se doseže maksimalno gibljivost in okretnost telesa ter zmanjšanje bolečin. Vadba poteka vsako jutro v naravnem okolju, med vadbo pa so predstavljene univerzalne terapevtske metode za dvig imunskega sistema v telesu. Gre za metode samozdravljenja, ki jih lahko uspešno izvajamo na sebi, brez pomoči druge osebe, mednje pa spadajo vaje za hrbtenico, dihalne vaje, masaža stopal in mnoge druge sprostivne tehnike. Na srečanju se je zbralo okoli 350 telovadcev. Kot že pretekli dve leti, je tudi tokrat telovadba tra-

jala pol ure, nato pa je sledil kulturni program, ribji piknik, vožnja z ladjico, ogled Akvarija, kopanje in druženje. Srečanje Šole zdravja je organiziral dr. Nikolay Grishin, začetnik, idejni vodja in ustanovitelj Šole zdravja, ki je tokrat tudi vodil jutranjo telovadbo. Po besedah Zdenke Katkič je namen društva spodbujati in ozaveščati širšo javnost o skrbi za dobro počutje. Kvalitetno in zdravo življenje v družbi je odvisno od posameznikov, njihovih navad ter hobijev. Vsak posameznik naj bi najbolje poznal svoje telo, občutil spremembe v njem in poznal svoje zmogljivosti. Sami lahko največ naredimo za svoje zdravje. Žal se dogaja, da s starostjo vedno bolj

tarnamo o bolečinah, namesto da bi telovadili oziroma se čim več gibal in tako ostali vitalni. V hitrostni dirki življenja se izgubljam, zato je pri marsikomu čas za spremembo. Morda lahko to dosežete prav s Šolo zdravja. Sicer pa velja: zdrav moški + zdrava ženska = zdrava družina = zdrava družba. Jutranja telovadba lahko marsikomu povrne dobro počutje in duševno ravnovesje, odpravi nadežne bolečine in pomaga izgubiti odvečne kilograme. Skupaj v družbi ali pa samostojno. Izberite si sami, a poskrbite, da zdravstvene težave v čim večji meri rešujete sami in preventivno. Kurativa je pogosto prepozna.

RAČUNALNIŠKO OPISMENJEVANJE

Kje je že »enter«?

V mesecu juniju smo v Društvu Lipa, Univerzi za tretje življenjsko obdobje Domžale organizirali osnovno računalniško opismenjevanje za naše člane. Eni so sodelovali v vlogi mentorja, drugi v vlogi učencev, saj je bilo glavno vodilo akcije medvrstniška pomoč oziroma učenje. Tisti, ki imajo nekaj računalniškega znanja, so ga mesec dni prostovoljno delili s svojimi kolegi. Mentorji prostovoljci smo na začetnem srečanju dogovorili nekaj osnovnih smernic, po katerih naj bi potekalo izobraževanje. Sledilo je srečanje z bodočimi učenci, predstavitev mentorjev in njihovih znanj ter predstavitev učence ter njihovih pričakovanj in želja. Posebnost akcije je bila tudi ta, da je učenje potekalo individualno, torej mentor–učenec. Sreča-



nja so potekala v prostorih društva enkrat oziroma dvakrat tedensko in so bila popolnoma brezplačna.

Sluša telji so ob zaključku akcije označili kot izredno pozitivno in dobrodošlo izkušnjo, saj so nekateri premagali začetniški strah pred računalnikom in se uspešno spopadli z začetnimi težavami (nap. kje je enter), drugi pa so nadgradili osnovo znanje v uporabi različnih programov in svetovnega spleta. Oboji se bodo lahko v prihajajočem študijskem letu vpisali v eno od skupin računalništva, ki ga na Lipi izvajamo vsako leto. Ob zaključnem srečanju se je predsednica društva Metka Zupanek vsem mentorjem prostovoljcem (nekaj je bilo tudi medgeneracijskega druženja) iskreno zahvalila za njihov čas, potrpežljivost in dobro voljo, ki so jo vložili v akcijo. Letos smo še iskali »enter«, naslednje leto bomo morda že znali ustvariti svoj profil na socialnem omrežju Facebook. Nas boste dodali za prijatelje?

Besedilo: Mojca Korošec
Foto: Mirjana Kavčič

Naslednja številka glasila Slamnik izide v petek, 30. septembra 2011.

Rok za oddajo prispevkov je v sredo, 21. septembra 2011, do 10. ure. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, izven uradnih ur v nabiralnik na stavbi ali pa na e-naslov: slamnik.urednica@gmail.com.



VETERANI ZVVS, SEVER, ZZB NOV IN ZŠČ

26. spominski pohod na Triglav

Drugi petek in soboto v juliju je potekal veteranski pohod na Triglav, ki ima že več kot četrstoletno tradicijo. Udeležujejo se ga veterani ZVVS, SEVER, ZZB NOV in ZŠČ. Triglav, simbol slovenstva – gora, ki so jo prvič premagali 26. avgusta 1778 t.i. štirje možje z bohinjskega konca. Osvobodilna Fronta si ga je med drugo svetovno vzel za svoj zaščitni znak, po osamosvojitvi pa je postal del grba Republike Slovenije. S polnim spoštovanjem smo se tudi veterani vojne za Slovenijo in pripadniki častniškega združenja iz Domžal podali na najvišjo goro Slovenije, postali smo del petstoglavne množice, ki je tista dneva preplavila našega očaka.

AKTIVNO ČLANSTVO

Društvo vojnih invalidov Domžale v prvem polletju 2011

Društvo vojnih invalidov Domžale na področju socialnega in humanitarnega dela sledi zastavljenim ciljem in skladno s programi FIHO deluje preko čelega leta. Programe med drugim izvaja tudi na terenu, obiskuje težje gibljive invalide, ki se ne morejo sami posluževati uradnih v društveni pisarni. DVI Domžale ima od avgusta letos v najemu nove društvene prostore v centru Domžal na Ljubljanski cesti 87, nasproti trgovine z belo tehniko in gospodinjstvi aparati Setr (čez glavno cesto) oz. za prehodom za trgovino Polzela. Uradne ure imamo ob sreдах od 8. do 10. ure, oz. v posebnih primerih po dogovoru; telefonsko sta vedno na razpolago predsednik in tajnica društva. Vljudno vabljeni člani društva – pridite in nudili vam bomo informacije in ostale vrste pomoči, ki vam pripadajo po pravilniku o pogojih in merilih za delitev pomoči, med drugim za:

- pomoč na domu in ortopedske pripomočke, če te pravice niso zagotovljene po drugih predpisih,
- pomoč v primeru naravne ali druge nesreče, adaptacije stanovanja gibavno oviranim, hude bolezni ali smrti v družini,
- sofinanciranje zdraviliškega ali klimatskega zdravljenja; sofinanciranje zdravniških pregledov zaradi dolge čakalne dobe.

Za odobritev navedenih pomoči je potrebna vloga in sklep upravnega odbora društva, ki jo bo obravnaval na prvi redni seji. V vlogi je potrebno navesti svoje osebne podatke s statusom invalida in stopnjo invalidnosti s priloženo odločbo, fotokopijo priznane invalidnine in njeno višino. Pri koriščenju pomoči v obliki storitev ali nakupu v vlogi odobrenih stvari je pri njihovem plačilu važno, da so vsi računi naslovljeni na Društvo vojnih invalidov Domžale. Po pravilniku imajo družinski invalidski upravičenci pravico do finančne pomoči v višini 200 evrov, osebni invalidi pa so upravičeni do 100-odstotnega kritja pri izstavitvi računa.

V avgustu je delegacija DVI Domžale obiskala nekaj svojih članov. Nekateri izmed njih so praznovali okrogli jubilej. Poglejmo nekaj njihovih izjav.

Franč TRDIN, star 96 let iz Kamnika je 70-odstotni vojaški invalid, član DVI Domžale od ustanovitve dalje: »Sem 70-odstotni vojaški invalid; s sedanjo pokojnino in dodatki sem zadovoljen. Imam osebne in pisne stike z našim društvom. Občasno se udeležujem izletov, srečanj, delam še na domačem vrtu, ki mi dobro uspeva, veliko pešчам, tudi nakupe po trgovinah opravi sam. Žena Ana, stara 87 let, je slabega zdravja, večkrat je tudi v bolnici na zdravljenju. Tako sem ji v veliko pomoč pri gospodinjstvu. Rad berem različne časopise, poslušam radijske oddaje in gledam televizijo, skratka nikoli mi ni dolgčas. Obiskov s strani članov našega društva sem vesel in z njimi zadovoljen.«

Jernej PRITEKELJ, star 90 let iz Krašnje – Lukovica, je 30-odstotni vojaški vojni invalid, tudi udeleženec NOV: »Že 55 let uživam v pokojnini, je srednje višine, z dodatkom za invalidnost. Zadnje čase nisem najboljšega zdravja, sem namreč srčni bolnik. Nekaj časa sem bil v ljubljanski bolnišnici, sedaj jemljem predpisana zdravila. Z ženo Marijo sva skupaj že 60 let, v zakonu sva dobila dva otroka, sina in hčerko, oba sta poročena in živita z družinami proč od doma. Oba z ženo sva rojena 1921 leta, v avgustu, in tako skupaj obujava spomine na pretekli čas. Jubilejnega 9. avgusta sem praznoval v krogu ožje družine. Naslednji dan me je obiskala delegacija DVI Domžale in mi čestitala ob rojstnem dnevu, prejel sem simbolično praktično darilo in se nekaj časa zadržal v pogovoru z njimi.«

Janez CERAR, star 73 let iz Domžal, upokojenec, član DVI Domžale, društveni praporščak: »Poletje in tudi jesen bosta kot običajno zelo naporena. Z ženo Jožo imava malo kmetije, tako da nama dela ne manjka, potrebno je ob vsakem času prijeti za vsako delo. Praporščak pri DVI Domžale sem že nekaj časa, udeležujem se občnih zborov, srečanj, izletov, in raznih svečanosti, kamor sem vabljen od upravnega odbora DVI. Če je potrebno, pospremim s praporom pokojnega člana, seveda če je takšna želja svojcev. Rad prostovoljno sodelujem v društvu, z veseljem sprejemam zaupano mi delo.«

Rafaella PIRC, stara 82 let, Podgorica pri Moravčah, družinska članica DVI Domžale po pokojnem možu Štefanu: »Letos sem izkoristila prijazno pomoč društva, ki je subvencioniralo moje zdravljenje v zdravilišču Topolsica v višini 200 evrov. Zdravilišče mi pomaga pri okrevanju in vsako leto se tja rada vračam. Društvo mi pri tem vedno pomaga. Letošnje leto sva bili skupaj v družbi s sestro Ančko iz Doba, imeli sva se prijetno, s hrano in ostalimi storitvami sva bili zadovoljni. Noga mi zadnje čase malo ponagaja, imam revmo in potrebujem palico za oporo. Verjetno bom v jeseni odšla še za nekaj dni v zdravilišče Strunjan. Gospodinjim in vse ostalo opravljam še vedno sama, kljub moji bolezni.«

Jože BRODAR, star 77 let, 30-odstotni vojaški mirodobni invalid, Loka pri Mengšu, dolgoletni predsednik DVI Domžale: »Kot vsako poletje se tudi letos zelo trudim združiti prijetno s koristnim – pohodništvo, kolesarjenje, šport, gobarjenje, lovstvo, izleti, obiski sorodnikov in naših članov na domovih v domovih upokojenec opravljamo preko čelega leta. V naše društvo je trenutno včlanjenih 115 članov iz petih okoliških občin in v tem času je DVI Domžale dobilo po dolgem času nove društvene prostore v Domžalah v najem za določen čas. Uradne ure imamo ob sreдах od 8. do 10. ure. Pridite in skupaj bomo poskusili prebroditi vaše težave.«

J. Gregorič



DRUŠTVO LIPA
UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO OBDOBJE DOMŽALE
 Ljubljanska 58, Domžale
 tel.: 722 66 70; 041 727 873
 e-pošta: lipa.domzale@t-2.net

Vabimo vas, da se nam pridružite v oblike izobraževanja, kulture, športa in rekreacije.

Vpisi potekajo v času uradnih ur **do vključno srede, 21. septembra 2011.**
URADNE URE: ponedeljek in sredo, od 10. do 12. ure in od 16. do 18. ure.

JEZIKOVNO IZOBRAŽEVANJE
 Vsi svetovni jeziki v različnih stopnjah zahtevnosti

ZGODOVINA

- zgodovina in kultura drugih narodov,
- po sledih naših prednikov,
- umetnostna zgodovina,
- spoznajmo svet in domovino,
- zgodovina religij sveta.

ASTRONOMIJA

ETNOLOGIJA

RAČUNALNIŠTVO

- osnove dela z računalnikom,
- Word,
- obdelava fotografij,
- Excel.

KULTURNO PODROČJE

- Literarni krožek,
- Likovni krožek,
- Keramičarski krožek,
- Klekljarski krožek,
- Ženski pevski zbor,
- Punčke Unicef – Mojce domžalske,
- Gledališka delavnica.

ŠPORT IN REKREACIJA

- telovadba,
- pohodništvo,
- kolesarjenje,
- joga za seniorje.

PLES V PARIH IN SKUPINI

PREDAVANJA – RAZGOVORI

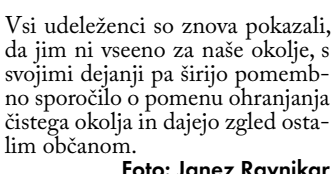
STROKOVNI IZLETI
 Vsak mesec vsaj en ogled zgodovinskih in kulturnih znamenitosti.

Pridružite se nam, vaše življenje bo zanimivejše, lepše in bogatejše.



**Piknik
Društva
upokojencev
Naš dom**

Društvo vojnih invalidov Domžale svoje člane obvešča,
da ima pisarno na novi lokaciji
in sicer na Ljubljanski 78 v Domžalah
(v prehodu med trgovino Polzela in slaščičarno Lenček).



Končno pa je napočil čas za glavna dobitka pri tomboli. Srečna dobitnika se bosta zabavala, eden z agencijo Sonček, drugi pa bo lahko ustvarjal s pomočjo trgovine SAM.

Druženje je bilo nadvse prijetno in razširjalo se z željo, da se drugo leto ponovno srečamo na pikniku v tako velikem številu.

Vsem sponzorjem in ostalim, ki ste nam kakorkoli pomagali pri izvedbi tombole in piknika, se najlepše zahvaljujemo.

Župan Toni Dragar obiskal tabor mladih gasilcev GZ Domžale

mentorji preživelih nepozabni teden v Centru šolskih in obšolskih dejavnosti Ajda v Libeličah. Župan Občine Domžale Toni Dragar se je odzval povabilu mladih gasilcev in se skupaj s podžupanjo Občine Domžale Andrejo

koncev Slovenije smo se vrnili v dolino in se, čeprav malce utrujeni, podali raziskavot še ostale lepote krajev okoli Bohinjskega jezera. Je že mogoče, da ima dež v Bohinju ta mlade, kakor poje pesem, vendar za časa našega obiska kakšnih večjih porodov v obliki dežja ni bilo in smo tudi tokrat imeli srečo z vremenom, da o prijaznih gostiteljih ne izgubljamo besed.

DJD

ločil za pot služenja mladim. Po slovesnosti diakonskega posvečenja smo romarji z navdušenjem pozdravili novega diakona in se po kosilu skupaj z njim odpravili proti centru Torina, kjer nam je novi diakon povedal nekaj zanimivosti o mestu in znamenitem Torinskem prtu. Naše druženje se je nadaljevalo na avtobusu, s katerim smo srečno prispeli domov v zgodnjih nedeljskih jutranjih urah. To pa ni bila ovira, da se Gasper ne bi udeležil nedeljske jutranje maše v domžalski cerkvi, kjer so ga toplo pozdravili še ostali župljani.

Blaž Otrin



Otroke, ostale udeležence tabora in obiskovalce je nagovoril tudi župan Toni Dragar in pohvalil dobro organizacijo tabora, vodjo tabora ter mentorje, ki s svojim delom uspešno širijo znanja o gasilstvu med mlade.



LDS DOMŽALE

Svet stranke LDS v celoti podpira predsednico Katarino Kresal

24. avgusta 2011 je vseh 54 članov sveta LDS, Liberalne demokracije Slovenije, po večurni razpravi z javnim glasovanjem izrazilo svojo podporo predsednici Katarini Kresal, ki jo je ta zahtevala po tem, ko je protikorupcijska komisija ugotovila, da ravnanje pri najemu prostorov »NPU« (Nacionalni preiskovalni urad) ustreza definiciji korupcije, še prej je o omenjenemu poslu izdalo negativno mnenje Računsko sodišče. Na seji sem sodeloval kot član nadzornega odbora, saj nisem član sveta, in z zanimanjem prisluhnil detajlni razlagi predsednice, od tega, kaj je v času njenega mandata naredilo Ministrstvo za notranje zadeve, do podrobne procedure, vezane na »sporni posel«. Seznanila nas je seznanila s predhodnimi pisnimi mnenji tako Računskega sodišča, Protikorupcijske komisije in Ministrstva za finance, kako zagotoviti prostorske pogoje za »NPU« kot enega od ključnih projektov vladajoče koalicije – Nacionalni preiskovalni urad je moral z delovanjem začeti zelo hitro, če je hotel biti učinkovit pri preganjanju gospodarskega in drugega kriminala. Odnos predsednice in LDS-a do institucij pravne države izkazuje njen nemuden odstop z mesta ministrice – brez kakršnegakoli komentarja tega, kar so odločile te institucije. Seveda pa ima Kresalova pravico reči, da se z njimi ne strinja. Po-

stopek oddaje prostorov je tekkel tako, kot so v pisnih navodilih predlagali vsi tisti, ki danes dajejo negativna mnenja in se zgražajo. Smo na tak odločen korak, kot je takojšnji odstop ministra samo zaradi suma, navajeni v naši politiki? Si predstavljate, da bi to storila Janša ali pa Pahor in še mnogi drugi? Predsednica je dostavila kompletna pisna gradiva članom sveta LDS (tako od sodišča, komisije, ministrstev, postopka oddaje prostorov, itd.) še pred sejo. Ko to gradivo bereš, res ne veš, v kakšni državi živimo – zato je prav, da bo ZARADI ZAŠČITE SVO-



JE INTEGRITETE TOŽILA protikorupcijsko komisijo. Na seji sveta LDS je kot edini podpori Katarine Kresal nasprotoval predsednik Državnega sveta, član LDS Blaž Kavčič, tudi kandidat za predsednika na pomladanskem kongresu LDS. Predsednici je očital neoliberalizem in da je ek-sponent odvnetiško-finančnega lobija. Vrsta razpravljavcev je poudarila razliko med »liberalnim« in neoliberalnim in počakala do glasovanja, g. Kavčič je sejo sveta zapustil predčasno.

V LDS ocenjujemo, da zгода b na najemom stavbe za »NPU« ne bo škodila stranki, morebiti le predsednici in še to le za kratek čas. Ankete javnega mnenja potrjujejo to mnenje. Kar poglejte, kaj se je zgodilo z ljudmi, ki so v preteklosti razbijali »LDS« in odhajali bodisi v »SD« ali »ZARES«, pa so veljali za intelektualni vrh bivše strukture stranke LDS! LDS bo po mojem mnenju parlamentarna stranka tudi po naslednjih volitvah. Marsikateri volivec ne bo imel na volitvah ustrežnejše alternative kot LDS z našo 38-letno prodorno predsednico. Morebiti so ta dogajanja v zvezi z »NPU« (zakaj se le tako malo govori o novi že zgrajeni stavbi ob Litostrojski cesti v Ljubljani, ki jo je minister Mate iz prejšnje SDS-ove vlade namenil policijski upravi na bistveno manj transparenten način!) mobilizirala vrste LDS po Sloveniji in celo dala nov zagon naši aktivnosti. Če želi katerikoli volivec detajlnejšo informacijo o proceduri najema »NPU« mu to lahko obraziložimo pri nas na stranki v Domžalah, saj razpolagamo z vso dokumentacijo. Sicer pa bomo v Domžalah v septembru 2011 gostili vodstvo naše stranke, vključno s predsednico Katarino Kresal. Več o tem v naslednji številki Slamnika.

Anton Preskar
Predsednik LDS Domžale



SLS DOMŽALE

Dogajanje v Domžalah

Po statističnih podatkih v občini Domžale živi največ mladine. Domžale, mesto mladih, bi lahko rekli. Po drugi strani pa, ko opazujemo dogajanje v Občini, redko zaznamo prireditve, ki so pisane na kožo mladini. Kaj pravzaprav naša domžalska mladina pravzaprav počne? Kje se zabavajo, družijo, preživljajo svoj prosti čas. Saj jih ni nikjer videti. Morda bi jih večina

gradijo na svoji pripadnosti mestu ter istočasno ustvarjajo nek pozitiven-družaben utrip v mestu. Mladi radi rečejo, da se pa v Domžalah itak nič ne dogaja, kar imajo tudi na nek način prav. Aktivnosti turističnih, gasilskih, kulturnih in drugih društev številnih mladih žal ne zanima, v mislih imam tiste, ki živijo v mestu, ki so v Domžalah na novo priseljeni. Za mladino na podeželju, izven mest, je seveda drugače. Pa se je za 3. septembra napovedovala in zgodila Domžalska noč. Z zanimanjem sem pričakovala, kaj se bo zgodilo. Udeležba na Domžalski noči je bila rekordna, organizator je pričakoval približno 1000 obiskovalcev, prišlo jih je skoraj 4000. Pohvale s strani obiskovalcev so deževale, prireditev je pokazala, da si Domžalčanke in Domžalčani želijo tovrstnih prireditev v domačem mestu.

Super, kajne, da se je po dolgem času spet kaj dogajalo. V tem trenutku pa bi želela opozoriti na eno stvar; nedavna Domžalska noč je pokazatelj, da bo potrebno pri določenih aktivnostih, ki se izvajajo v Domžalah v smislu kulturnega, družabnega in glasbenega dogajanja nekaj spremeniti. Današnja mladina je drugačna, bolj zahtevna, zadeve, ki so bile nekoč primerne, so danes zastarele, neaktualne, nezanimive. Drugačni pristopi pa niso potrebni samo na zgoraj omenjenem področju, naj ta apel po spremembah, drugačnemu načinu razmišljanja iztočnica vsem, ki s svojim delovanjem vplivajo na dogajanje in razvoj v kraju.

Katarina Karlovšek

ZLAGANOST

Umazane igre igrajo se z nami ...

Koliko zlaganosti je v človeški družbi, ki se ni dosti spremenila skozi zgodovino, samo načini so drugačni. Človeška duša/nrav pa je v svoji biti ostala enaka. Že od nekdaj me moti zlagana humanitarnost. To, da novodobni bogatuni na plesih in prireditvah zberejo nekaj fičnikov iz svojih zajetnih malh, je hipokrizija najslabše vrste. Spoštovanje pa gre vsem ljudem, ki iz srca, kljub svojim problemom, prispevajo za uboge doma in po svetu. Če bi lastniki in managerji dali ljudem pravično plačilo za opravljeno delo, bi ostalo v malhi malo manj in se ne bi kitili z dobrimi deli, ki to v resnici niso, ker se podarja »ukradeni denar«. Zlaganost v zakonodajni sferi

– kjer so se sprejemali zakoni s ciljem, da bo možno premoženje polastniniti na nemoralen način, pri čemer pa zakon ne bo ovira, ker bo pač vse legalno.



Zlaganost v managerski sferi – kjer se goljufa delavce pri njihovih zakonsko določenih pravicah. Pogodba o zaposlitvi določa višino bruto plače delavca, kjer so vsi tudi prispevki, ki pa jih marsikje lastnik enostavno ne plačuje. In nič se mu ne zgodi, čeprav krši

pogodbena določila. Temu se po kmečko reče kraja dela plače. Kaj nas čaka? Nič dobrega! Glede na ravnanje politikov jih kaj posebej ne skrbi prihodnost, kajti če bi jih, bi nemudoma marsikaj spremenili. Če poslušamo ljudi, pa je situacija povsem drugačna, močno jih skrbi za prihodnost. Skrbi nas za naše otroke, še bolj za naše vnuke. Kaj jim bomo zapustili? Posvinjano naravo, okužene odnose, zadolženost, kriminal, brezperspektivnost ... Kdo je kriv, da se nam to dogaja? Vsi, ki so od začetka osamosvojitvenega procesa imeli v rokah oblast. Tu ni mogoče deliti krivdo na levo ali desno stran. Odgovor je le eden: VSI ! Kajti na temeljnih področjih družbenih in eko-

SDS DOMŽALE

SDS – dosedanje in prihodnje delo v občinskem svetu

Počitnice so za nami. Čas poletnih dopustov je tudi čas za razmišljanja, ko lahko v miru analiziraš dosedanje delo in aktivnosti ter se ozreš z načrti v čas po dopustih. 15. novembra bo za nami prvo leto štiriletnega mandata občinskih organov v tem mandatu, v katerem je SDS glede na volilne rezultate najmočnejša stranka v občini Domžale. Z novim načinom dela znotraj občinskega sveta in ter s ponujenim podžupanskim mestom naši stranki se je v očeh volivk in volivcev spremenila tudi naša vloga obveznosti in odgovornosti, vendar bo v tej smeri za uresničitev pričakovani potrebno še marsikaj postoriti. Občutek, da se določene zadeve še vedno pripravljajo in usklajujejo »drugje«, je žal še vedno premočan. V SDS bomo na tej podlagi jasno in trdno zastopali svoja programska in volilna stališča v času preostalega mandata, seveda v korist občank in občanov ter razvoja Občine Domžale. Z ostalimi politični strankami in listami ter županom sicer korektno sodelujemo in do sedaj med nami ni bilo konkretnjših nasprotovanj ali delitev pri posameznih odločitvah, kar je tudi naš cilj in želja po dobrem, predvsem pa učinkovitem sodelovanju tudi v prihodnje.

Do sedaj smo na osmih sejah občinskega sveta sprejeli kar nekaj pomembnih odločitev za našo občino. Sprejet je bil npr. dvoletni proračun, končno se je začelo z nadaljevanjem priprave strategije občine Domžale, sprejeti so bili razni sklepi, povezani s prostorskimi, družbenimi in društvenimi zadevami, sprejete so bile nekatere odločitve za pomembnejše investicije v občini (cona Želodnik, center Domžal – Tuš, vzhodna tribuna na nogometnem igrišču ...). V jesenskem času bomo v SDS še posebno pozornost namenjali nekaterim ključnim vprašanjem, povezanim z nadaljnjim razvojem občine. Naj omenimo le nekatere.

Med te nedvomno sodi priprava občinskega prostorskega načrta – v Domžalah mnogo lastnikov zemljišč že več let čaka na odločitev, ali bodo lahko na svojih zemljiščih, za katere so podali v preteklih letih vloge, v prihodnosti glede na občinske prostorske akte sploh kdaj in kaj gradili. Teh vlog je po informacijah več sto. Skrajni čas je, da se začne postopek obravnav in sprejemanja tega akta, zato skladno s programom dela občinskega sveta za drugo polletje 2011 upravičeno pričakujemo, da se dokument pošlje v javno razpravo še pred novim letom. Lastniki zemljišč morajo končno dobiti informacijo, kje in kaj se bo v prihodnosti sploh lahko

gradilo, poleg zasebnih pobud za stanovanjsko individualno gradnjo so vsekakor v tej luči pomembne tudi pobude za različne razvojne projekte (gospodarske in družbene investicije). Žal je občina pri tej nalogi v zamudi. Letos pa je stopil v veljavo tudi spremenjen Zakon o kmetijskih zemljiščih, ki bistveno omejuje možnosti spremembe namembnosti zemljišč. Tako bo občina pri pripravi tega akta in določitvi morebitnih novih zemljišč za gradnjo zelo omejena, vezana pa je pri tem tudi na soglasja različnih ministrstev. Hkrati bomo še naprej posebej pozorni do stališč krajanov ob sprejemanju posameznih prostorskih aktih, ki posegajo v njihovo bivalno okolje. V povezavi s prostorskimi akti imamo pričakovanja tudi od nadaljevanja priprav strategije občine Domžale. Glede na sprejete sklepe na zadnji seji občinskega sveta o poteku nadaljnje priprave strategije smo prepričani, da je to primerna možnost, da se v okviru širše javne razprave pripravi dokument, ki bo jasno začrtal por



razvoja občine v naslednjih letih. Pričakujemo vključenost širšega kroga občank in občanov, ki delujejo v različnih sferah družbe, da se bodo odzvali povabilu in podali svoje videnje razvoja in življenja v občini do leta 2025. Zavzemali se bomo, da se nekatere ideje o ustanovitvi novih zavodov v lasti občine temeljito proučijo v smeri združevanja dejavnosti. Nikakor ne nasprotujemo, da se te dejavnosti sistemsko umestijo v okviru zavodov, vendar ni potrebno za to ustanoviti vsakokrat nov zavod v breme proračunskega denarja. Dejavnost življenja in aktivnosti starejših se lahko po našem mnenju uresniči na primer v skupnem t.i. medgeneracijskem zavodu, kamor bi se lahko priključil tudi center za mlade. Izdajanje glasila Slamnik se lahko izvaja v okviru javne-



ga zavoda Kulturni dom Franca Bernika. Področje turizma, na katerega vsi tako prisegamo in pogrešamo njegove aktivnejše vloge v našem okolju, pa se lahko priključi Zavodu za šport in rekreacijo. Seveda je o teh idejah potrebna temeljita razprava, tudi z vidika zakonskih okvirov, naš cilj pa je, da se dejavnosti združijo v okviru obstoječih zavodov. Posebno pozornost bomo namenili najavljeni pripravi rebalansa proračuna Občine Domžale za leto 2011 in spremembi proračuna za leto 2012. V tem pogledu bo morala občina glede na naj-novejše informacije glede stanja gospodarstva in recesije nameniti v okviru svojih pristojnosti različnim spodbudam za investicije in projektom ter morebitnemu krčenju različnih stroškov, ki pa ne bodo zniževali standarda občank in občanov, ampak sredstva usmerjali tja, kjer je najbolj potrebno. Hkrati pa bomo skrbno spremljali realizacijo in namen porabe proračunskega denarja. Glede na dosedanje sprejete odločitve bomo skrbno spremljali in spodbujali nadaljevanje priprav za izgradnjo Poslovne cone Želodnik. Časi za tovrstne investicije niso naklonjeni, vendar smo prepričani, da poti nazaj ni in da cono potrebujemo. Prostorska stiska v vrtcih je še vedno zelo pereča. Resda se pripravljajo novi projekti in rešitve za izgradnjo dodatnih oddelkov, vendar pa s tem težava vpisa otrok v vrte ne bo v celoti rešena, zato je potrebno tudi v prihodnje iskati nove rešitve zagotovitve prostorov za predšolsko varstvo. Časi, ki so pred nami, zahtevajo od nas, občinskih funkcionarjev, še posebej odgovorno in skrbno ravnanje pri opravljanju našega poslanstva. Tega se v SDS zavedamo. Pričakovanja občanov in občank so velika, kar je prav. Potrebno pa je vedeti, da so odločitve mnogokrat povezane z različnimi interesi, formalnimi ovirami, ki jih je potrebno predhodno uskladiti in odpraviti. Zato so včasih potrebne odločitve sprejete kasneje ali pa jih sploh ni.

Mag. Lovro Lončar,
podžupan,
SDS



ZAPLEŠIMO V PRAVLJICO

KNJIŽNICA DOMŽALE
v sodelovanju s **PLESNO ŠOLO MIKI** organizira:

45 MINUTNO PLESNO ANIMACIJO V POVEZAVI S KNJIGO

ZA OTROKE OD 4. DO 6. LETA STAROSTI

ŠTEVILO UDELEŽENCEV JE OMEJENO

PRIJAVE NA ODELKU ZA OTROKE IN MLADINO

KNJIŽNICA DOMŽALE
PETEK, 23. SEPTEMBER 2011, OB 17.00

Miki

nomskih odnosov v novi državi ni nobena stran pokazala nikakršnega razumevanja za ljudi, za široke množice, šlo je in, na žalost, še vedno gre samo za parcialne interese mrežno povezanih veljakov.

... zato se igrjamo z njimi še sami! NLB, dokapitalizacija, stečaji, podkupnine, vse mimo zakonov. Eni smejo vse, delavec ne sme nič. Ko bo ljudstvo imelo vsega zares dovolj, takrat ne bo šlo za umazane igre, temveč bo to boj za preživetje in prihodnost bodočih generacij. Kaj storiti v tej brezizhodni situaciji? Vsem, ki so se kakor koli »umazali«, je treba reči odločni NE na naslednji volitvah. Naredimo vsaj to, če se na drugačen način ne moremo organizirati. Naj se ta agonija že enkrat konča!

Mija Pukl
Predsednica OO DeSUS

Nekaj o (ne)varnosti na železniški postaji v Domžalah

Ob izidu pričujočega članka v glasilu Slamnik bomo že dober teden v novem šolskem letu. Vsako leto pred pričetkom pouka potekajo razna opravila okoli samih šol in mest, kjer se med letom zadržujejo učenci in dijaki, kot so okolice posameznih šol, avtobusna postajališča ipd. Namen vseh del je čim boljše zagotoviti varnost vseh udeležencev in s posebnimi znaki

opozoriti na morebitne nevarnosti, kjer je prisotna šolska mladina in ostali uporabniki. Vse naštetu pa ni opaziti okoli in na sami železniški postaji v Domžalah. Poleg opozorila »Ne hodi čez progo – smrtno nevarno« ni nič drugega. Iz pričujočih fotografij pa nevarnost sama po sebi kliče k morebitnemu nastanku poškodbe. Sama izstopnovstopna rampa je v zelo slabem stanju in kliče po čim prejšnji sanaciji in obnovi. Posebno nevarno je izstopajoče železo in razpadajoči beton. Druga fotografija pa je odraz lastnikov do same okolice železniške postaje in naključnemu



obiskovalcu ne daje vtisa, da se na tem prostoru vsak dan odvija promet z velikim številom dijakov in občanov, ki hodijo v službo Ljubljano ali v smeri Kamnika. S tem prispevkom želimo v naši svetniški skupni Peter Verbič – Lista za Domžale opozoriti na opisano stanje. Predlagamo, da bi za hitrejšo sanacijo opisanega stanja pristojne službe na občini sezna-



nili in opozorili lastnika k odpravi opisanih pomanjkljivosti, s ciljem zagotoviti čim večjo varnost vseh udeležencev.

Florjan Zabret
Občinski svetnik
Peter Verbič – Lista za Domžale



LTD – TONI DRAGAR LISTA ZA VSE GENERACIJE

V korak s časom

Kot bi bila pomlad. Vidi se, da so bile poletne počitnice in upam, da ste jih karseda lepo in kvalitetno izkoristili. Čeprav je pogosto slišati: »Saj poleti pa ni nikjer nikogar,« se s to trditvijo ne morem strinjati. Je že res, da ponavadi dopuste izkoristimo čez poletje, ko ni šolskih obveznosti, pa vendar ne gospodarstvo ne »država« ne more za dva meseca prekiniti svojega delovanja. Kaj menite? Ne glede na (ne-takozelo-roznato) politično situacijo na nacionalni ravni v Domžalah nismo ustavili projektov, ki smo jih načrtovali. Prav nasprotno. Domžale kot tretja najrazvitejša občina v Sloveniji kljub politični realnosti v državi intenzivno dela s ciljem, da se še izboljša kakovost življenja v lokalni skupnosti, ki je naš dom. Večkrat sicer slišimo različne očitke na račun Domžal, vendar pa po temeljitem premisleku vselej pri-

demo do zaključka: »Domžale so zakon!« In res je. V Domžalah se dogaja. Zelo. Med »dopusti« se je (tudi s podporo Občine) zgodilo nemalo tradicionalnih prireditev, ki so že v preteklosti pestrile poletne večere in nočno življenje v Domžalah. Predvsem pa nas čaka kulturno in športno bogat prvi jesenski mesec. Zapisal sem, da so poletni meseci tisti, ki imajo »nalepkov«, da se nič ne dogaja. Pa se! Naj omenim, da je župan imenoval projektno skupino za pripravo in izvedbo projekta



lah. Predvsem pa nas čaka kulturno in športno bogat prvi jesenski mesec. Zapisal sem, da so poletni meseci tisti, ki imajo »nalepkov«, da se nič ne dogaja. Pa se! Naj omenim, da je župan imenoval projektno skupino za pripravo in izvedbo projekta

brezžičnega dostopa do interneta v Domžalah, v katero sva bila imenovana moja malenkost in kolega sosvetnik Jure Dokl ter občinske strokovne službe. Do sedaj smo (v poletnem času) imeli dva operativna sestanka ter dorekli kako, kje in zakaj bo brezžični internet v Domžalah. In bo. Sicer morda ne tako hitro, kot bi si mogoče želeli, ampak, predvsem zaradi birokratskih ovir ... vse ob svojem času. V omenjeni skupini smo planirali, da bo nova pridobitev začela delovati neke v sredini prihodnjega leta, kar je tudi realno izvedljivo. Vem, da bo ta naložba, vzpostavitev brezžičnega dostopa do svetovnega spleta, pozitivno vplivala na razvoj naše lokalne skupnosti, ki bo tako še prijaznejša do občanov, občanov in obiskovalcev našega mesta. Verjamem, da je potrebno iti naprej – v korak s časom – in to bo ena izmed storitev, ki bo olajšala (morda na prvi pogled predvsem mlajši populaciji, posledično pa, upam, tudi starejši) pretok ter izmenjavo informacij. O poteku in izvajanju projekta vas bomo zagotovo še obveščali.

Kamal Izidor Shaker

SD DOMŽALE

Spoštovani!

Moram priznati, da običajno ne komentiram člankov in raznih navedb predstavnikov konkurenčnih političnih strank, ki pišejo v Slamnik. Tokrat pa mislim, da je potrebno odgovoriti na zadnji članek predsednika SDS Domžale Roberta Hrovata, z dne 15. julija 2011. Vprašam se, ali je res skrb za državljane naše države tista, ki žene nekoga, da načrtno seje nezaupanje



in malodušje med ljudi. Vedno sem smatral, da kritika, pa četudi ni vedno konstruktivna, pripelje do bolj-ših rezultatov vseh, vendar temu, kar slišimo iz ust pripadnikov stranke SDS ne moremo reči kritika. Niti ni poizkus dialoga temveč pamflet, hujškaštvo in ustvarjanje ozračja, ki ne pelje k napredku, temveč v preteklost. Napisane misli in vsebine članka sta izraz razumske presoje

Radio Hit in Občina Domžale

vabita na

HITOVO SEJMARJENJE

17. in 18. septembra 2011.

N.SI NOVA SLOVENIJA

Dr. Andrej Bajuk

1943–2011



V Novi Sloveniji smo z žalostjo sprejeli novico, da je umrl ustanovitelj naše stranke in naš prvi predsednik dr. Andrej Bajuk. Tako je Slovenija izgubila velikega domoljuba, ki je imel Slovenijo preprosto rad. Na višku svoje kariere v svetovnih finančnih institucijah, ko je bil pred njim najlepši del življenja, ko bi lahko le še užival sadove svojega dela, je poslušal glas svojega srca in se odzval klicu Slovenije ter se vrnil v njemu tako drago domovino. Nobena naloga mu ni bila pretežka.

Česar so se drugi bali in izogibali, se je lotil dr. Andrej Bajuk. Večino svojega življenja je preživel v tujini, kjer je pridobil vrhunsko strokovno izobrazbo in si nabral mnoge izkušnje s finančnega področja. Zato ni bil tipičen slovenski politik. Vedno je delal tisto, kar je prav in ne tisto, kar se plača. Ni bil demagog in ni nabiral poceni političnih točk s praznimi obljubami. Vedno se je želel dokazati z delom. Ko ga javnost in volivci velikokrat

ROBERT HROVAT, POSLANEC V DZ RS

»Vsako dejanje zadobi legitimnost le z iskrenostjo, srčnostjo in dobronamernostjo, nikakor pa ne s politikantsko manipulativnostjo!«



Globoko sem prepričan, da je prapočelo vsakega sobivanjaškega odnosa nujno iskati najprej v nas samih, v naših prepričanjih, vedenjih in znanjih, medsebojnemu razumevanju, strpnosti, ki temelji na iskreni človečnosti, pa tudi v spoštovanju do samega sebe in do vseh drugih, čeprav ne mislijo vedno ravno tako, kot mislimo sami. Slovenska družba, za katero nekateri včasih malce arogantno (in podcenjevalno do vseh nas) radi pripomnijo, da (še) ni »zrela« za svojo državo in za demokracijo, je vsem tem, po moje zgolj priročno politikantsko manipulativnim trditvam navkljub, vendarle znala in zmogla toliko modrosti v časih samoformiranja, da je v temeljne dokumente tipa USTAVA jasno in nedvoumno »zacementirala« instrumente, ki NARODU, torej vsem državljanom in državljanom, omogočajo ODLOČANJE o vseh tistih rečeh in stvareh, ki so za taisti narod vitalnega, odločilnega pomena.

Danes sem mnogo bolj, kot kdajkoli prej, prepričan, da je bilo to sila modro in celo vizionarsko dejanje. Zato lestežavo in mukomara razumem vsa histerična, nestrpna in na trenutke prozaično politikantska manipuliranja, katerih se poslužujejo nekatere posameznice in nekateri posamezniki trenutne oblasti, ki je go-

vora o t.i. »Družinskem zakoniku«. Da ne bo kakšne nepotrebne dileme: sem enakopravni član naše družine, ki sestoji iz moje žene, našinih dveh hčera in moje malenkosti, gledno v ožjem pomenu besede »družina«, pa iz bratov in sester, tet in stricev, mam in očetov, starih mam in starih očetov, bratrancev in sestričev, gledano v širšem pomenu besede »družina«. Nikoli nisem bil kak zagrizen, zafustriran ali v hrib obrnjen, ozkogledi tradicionalist. Nikoli. Sem pa vedno in povsod prisegal na določene vrednote, ki so mi jih privzgojili v družini, kjer sem bil na ta svet naroden. Te vrednote so bile, so in bodo gibalo mojega življenja, mojih vrednostnih sodb in življenjskih prepričanj. Tudi nisem nikoli nikomur nikdar in nikjer kratil njegovih temeljnih človeških pravic; prej nasprotno. Vedno sem se jasno in glasno zavzemal za vse oblike drugačnosti, ki so bile v okvirih nekih ustaljenih človeških vrednot, kot so nenasilje, strpnost, raznolikost prepričanj, ipd., saj sem globoko prepričan, da se je vredno zavzemati za »cvetenje čim večjega števila cvetov«. Zato nikakor ne morem razumeti, zakaj želijo – za vsako ceno – prej omenjeni nestrpneži in politikantski manipulatorji obeh spolov, zdru-

niso razumeli, je vedno dejal, da bo prišel čas, ko bodo o njegovem delu govorili rezultati in številke. Ko gledamo nazaj s časovno distanco, lahko pošteno priznamo, da je v času njegovega ministirovanja Slovenija z največjimi koraki stopala naprej in so bili finančni kazalci za Slovenijo najbolj ugodni. V Novi Sloveniji bo pustil neizbrisen pečat. Prizadeval si je za drugačno Slovenijo. Slovenijo, v kateri bosta delo in poštenje vrednota. Za Slovenijo, v kateri bo beseda veljala. Za Slovenijo, ki bo ponovno sprejela vse svoje sinove in hčere. Nova Slovenija je hvaležna svojemu ustanovitelju dr. Andreju Bajuku, da se je prav po njegovi zaslugi in zaradi njegovega poguma ohranila v Sloveniji krščanska demokracija. To dediščino dr. Andreja Bajuka želimo nadaljevati tudi v prihodnosti in stranki vrniti tisto mesto, ki si jo tudi zaradi zaslug in dela njenega prvega predsednika, zasluži. Naj mu Bog povrne za njegovo ne-sebično delo.

DR. ROMANA JORDAN CIZELJ

Politiko lahko spremenijo le odgovorni volivci



Mineva vroč avgust, ko smo bili evropski politiki na dopustu. Skorajda »popoln izklop« se mi je še kako prilegel in dosti lažje je bilo konec avgusta odpotovati v mnogo hladnejši Bruselj in začeti z delom. Nasprotno pa izgleda, da se bo vroč politični avgust v Sloveniji nadaljeval v še bolj politično vroč september. Ta zadnji teden v avgustu, ko v Bruslju pišem prispevek za Slamnik, kar ne morem mimo primerjave slovenske z evropsko politiko. Na zasedanju odbora za industrijo, energetiko in raziskave smo ves dopoldan in popoldan posvetili vsebinskim vprašanjem. Razpravljali smo o cenah telekomunikacijskih storitev in o tem, ali bi morali sprejeti dodatno zakonodajo za nižje cene čezmejnih telefonskih pogovorov, prenosa podatkov in pošiljanja besedil. Glede na to, da pripravljamo evropski proračun za leta 2014 do 2020 in evropski raziskovalni program za isto obdobje, smo se seznanili tudi s težavami, s katerimi se spopadajo ključne spodbujevalne tehnologije v EU. Škušali smo odgovoriti na vprašanje, s katerimi političnimi ukrepi bi omogočili obstoj teh tehnologij v Uniji, saj bi s tem na svojih tleh obdržali številna delovna mesta.

Predstavnica Evropske komisije nas je seznanila z oceno, kako učinkoviti smo pri oblikovanju skupnega evropskega energetskega trga in tudi v tem primeru je bila zanimiva razprava o tem, kaj vse še moramo postoriti na evropskem nivoju, da bo notranji trg zaživel tako, da bo pokazal pozitivne učinke za potrošnike, tudi za slovensko gospodarstvo in slovenska gospodinjstva. Pomislil na slovensko politiko in se vprašam, ali se v slovenskem državnem zboru sploh razpravlja o podobnih življenjskih temah. Pomislil na časopisne naslove letošnjega poletja in se razen novic o rebalansu proračuna za leto 2011 in pripravi proračunov za leti 2012 in 2013 ne domislim ničesar, kar bi se obravnavalo kot vsebinsko politično vprašanje. Ničesar, kar bi bilo povezano z boljšim življenjem naših državljanov in državljanov. Vse same politične teme: uganjanje o predčasnih volitvah, iskanje novega predsednika vlade (in pojasnjevanje, zakaj to ne sme biti Janez Janša), korupcija pri najemu prostorov za nacionalni preiskovalni urad, odstop Katarine Kresal, novi predsednik Državnega zbora RS, novi ministri ... Seveda mi lahko kdo očita, da primerjam jabolka in hruške, kaj-

ti delo odbora se razlikuje od v medijih izpostavljenih tem. Zato pomislim še na to, kaj je o evropskih politikah medijsko izstopalo v vročih avgustovskih dneh. To so bila predvsem vprašanja, povezana s finančno-gospodarsko krizo, z možnostmi za krepitev evropskega gospodarstva in stabiliziranjem razmer v Grčiji, na Portugalskem, Irskem, v Italiji. Podan je bil predlog o evropskem finančnem ministru, pa razmišljanja o uravnoteženju davčni politiki znotraj evroobmočja. Tudi v naših medijih je bilo zelo poudarjeno francoskonemško sodelovanje in predlog Sarkozyja in Merklove o evropski gospodarski vladi, pa o tem, da naj bi zapisali zavezo o največjem dopustnem primanjkljaju v ustave državljan EU. Predlagala sta tudi, da naj bi razmislili o uvedbi davka na finančne transakcije, tesnejšem povezovanju pri davčni politiki in pri pripravi proračunov. Razlika je očitna. Medtem pa se Slovenija vsak dan zadožli za novih 5 milijonov evrov, skupno zadolževanje je letos doseglo že 3 milijarde evrov. Politike ne bodo spremenili politiki, spremenili jo bodo resni in odgovorni volivci in volivci.

ISKRENE ČESTITKE

Tovariš Marjan Slatnar

Iskrenost, delavnost, strokovnost, zvestoba, prijaznost, tovarštvo, pomoč so besede, ki v življenjepis jubilaranta Marjana Slatnarja, nikakor ne smejo manjkati. To bi potrdili vsi, s katerimi se tovariš Marjan, ki je gasilski organizaciji zvest že šest desetletij in je med drugim prejemnik najvišjega gasilskega priznanja v RS za življenjsko delo – Nagrade Matevža Haceta, srečuje vsakodnevno: sodelavci in prijatelji, s katerimi se še vedno srečuje v gasilskih vrstah, tisti, s katerimi je vrsto let delal v Heliosu, preden se je upokojil. Prepričana pa sem, da bi o njem same dobre besede našli tudi domači, žena Jožica, sin Marko in hči Sonja, čeprav jim je mož in oče, tudi dedek, včasih zaradi zvestobe gasilski organizaciji manjkal, je pa našel druge priložnosti, da je bil z njimi.



Posebno zahvalo za vso pozornost sem dolžan izreči vodstvu Gasilske zveze Domžale ter gasilcem in gasilkam PGD Domžale – mesto in PGD Jarše Rodica za lepo in strokovno izvedeno gasilsko reševalno vajo v počastitev moje 70-letnice. Iskrena hvala tudi vsem za številne čestitke in dobre želje ob mojem jubileju.

Marjan Slatnar

odboru, v Krajevni skupnosti Slavka Slandra, pa seveda v gasilstvu. Ampak to ni politika, to je delo, s katerim skušam pomagati, uveljaviti svoje predloge, posredovati pobude sodelavcev, gasilstvo pa je veselje, je pomoč, je tovarštvo.

Kako si pravzaprav začel z gasilstvom, kateremu si zvest šest desetletij?

Za to je malce kriv Marjan Lenarčič, pokojni prijatelj, sosed, s katerim sva v letu 1951 začela z delom v prostovoljnem gasilskem društvu Domžale. Prvega ne pozabiš nikoli – pravijo, sam nikoli nisem pozabil prvih gasilskih večerin, ki smo jih mladi gasilci osvajali pod vodstvom tovariša Simona Mihajla. V društvu sem prehodi pot od člana, tajnika, referenta za mladino in predsednika. Prav vsako funkcijo sem rad opravljal, pri tem uporabljal pridobljena strokovna znanja in se veselil uspehov. Tako uspehov društva kot svojih uspehov, ki so mi prinašali napredovanja, sem se vedno veselil s tovariši in poudarjal, da so to naši skupni uspehi.

Dobro delo prinaša priznanja – na vseh ravneh. Za delo, v društvu, občinski in republiški gasilski organizaciji, si prejel vrsto priznanj, med drugim si tudi edini visoki gasilski častnik II. stopnje v občini. Kaj ti pomenijo priznanja?

Vesel sem vseh, najbolj tistih, ki sem jih dobil od društev. Tako sem častni član prostovoljnih gasilskih društev Domžale – mesto, Velika Vas, Helios in Odranci, številna priznanja so mi podelili prijatelji iz Koprivnice, sem častni predsednik Gasilske zveze Domžale, prejel sem odlikovanje za posebne zasluge, tudi občinsko priznanje, pa sindikalno in najbrž še kakšno. Vsako od njih potrjuje, da sem dobro delal in to mi pomeni največ. Sicer sem pa najbolj ponosen na nagrado Matevža Haceta.

Se vedno za vsak dogodek, ko si

zaprošen, da spregovoriš, govor napišeš?

Seveda, pa ne zato, ker ne bi mogel govoriti na pamet, ali morebiti iz kakšne zadrege. Iz spoštovanja do tistih, ki me poslušajo, pa tudi zato, da se govori ohranijo, dokumentirajo in s tem vsebina posamezne prireditve, srečanja ipd.

Po 15-letnem opravljanju funkcije predsednika Gasilske zveze Domžale so te izvolili za častnega predsednika. Rad opravljaš to funkcijo?

V posebno čast mi je, da sem častni predsednik, še posebej pa sem vesel, da odlično sodelujem z novim vodstvom, ki me pokliče, če me potrebujejo, predvsem pa, da gasilska organizacija pod novim predsednikom Rajkom Novakom in poveljnikom Matjažem Merkužičem uspešno nadaljuje našo pot.

Strokovno znanje in izkušnje si uporabil tudi na področju civilne zaščite, za kar si prejel najvišje priznanje RS – ZLATI ZNAK. Bi rekel, da je civilna zaščita v občini dobro organizirana in da imajo gasilci pravo mesto?

Zelo dobro, to so pokazale tako reševalno zaščitne vaje, predvsem pa odlično konkretno posredovanje vseh enot ob elementarnih in drugih nesrečah, v katerih so se gasilske enote posebej odlikovale – tako s strokovnostjo kot požrtvovalnostjo. **Tvoji kolegi – gasilci te cenijo po zvestobi, strokovnosti in pripravljenosti, da vedno ponudiš pomoč, če jo kdo potrebuje. Kaj posebej ceniš pri gasilcih, med katerimi je več kot 2.000 gasilcev in gasilk, ki so obiskovali načrtovana izobraževanja, v katerih si kot predavatelje sodeloval tudi sam?**

Zvestoba, pripadnost gasilski organizaciji, pripravljenost za pomoč, požrtvovalnost, pomoč, tovarštvo in še kaj bi lahko naštel.

Najbrž je veliko stvari, ki si jih bil vesel in nanje ponosen v svojem »gasilskem« življenju. Jih lahko naštejeva le par?

Vsaka prireditev, uspešno posredovanje, novi avtomobili in druge pridobitve, pa tudi čisto navadna srečanja so me vedno veselila. Posebej pa bi omenil prijetne trenutke v več kot treh desetletjih sodelovanja s prijatelji iz Koprivnice, srečanja s sorodnimi društvi in zvezami, pa sodelovanja na številnih kongresih, 14-letno sodelovanje z gasilci iz Libelč in prav toliko let mladinskih taborov, uspešno sodelovanje s Centrom za požarno varnost, občino ter vsemi župani, ne nazadnje tudi vsakodnevna srečanja z gasilci, prijatelji, ki se jih vedno znova veselim, pa tudi najino sodelovanje na tem področju moram omeniti.

Pa sva na koncu, ampak ne še čisto. Moj sogovornik bi se ob tej priložnosti rad zahvalil za številne čestitke, prijeten rojstni dan z gasilci in druge pozornosti ob 70. rojstnem dnevu. Pa za razumevanje domačim, ki sta se jim pridružil vnuka Enej in Aljaž, ki sta zanj posebno veselje.

Iskrene čestitke, tovariš Marjan Slatnar, ob tvojem življenjskem jubileju. Čestitke izrekam v prepričanju, da še nisva rekla zadnje besede in da boš tudi v prihodnje ostal enak: prijazen tovariš, ki rad pomaga, gasilski častnik, ki je posebej ponosen na gasilsko organizacijo, strokovnjak za to področje, ki bo tudi v prihodnje delil svoje znanje in ki vselej pohvali opravljeno delo, pa tudi prijazen sogovornik, ki se mu najlepše zahvaljujem za pogovor.

Vera Vojska



GOSPA ANICA BEVC JE PRAZNOVALA 90. ROJSTNI DAN

Življenje prinese polno lepih pa tudi slabih trenutkov

»V mojem življenju se je zgodilo mnogo enih in drugih – vsi mi ostajajo v spominu,« pravi gospa Anica Bevc, ki je 19. julija 2011 praznovala svoj 90. rojstni dan, »a v jeseni življenja se vse rajši spominjam predvsem lepih – dobrih, saj mi polepšajo starost.« Ob visokem jubileju jo je na predlog Krajevne organizacije za vrednote NOB Simona Jenka Domžale, katere članica je gospa Anica od ustanovitve, v Domu upokojencev Domžale obiskal župan Občine Domžale Toni Dragar, ki ji je čestital in ji zaželel vse dobro na poti do stoletnice. Dobre želje za zdravje in čestitke ob jubileju sta ji prinesli tudi Almir Zemljčič in Marta Železnik, članici vodstva krajevne borčevske organizacije, ki sta ji sporočili tudi čestitke predsednice občinskega združenja borcev za vrednote NOB. Prijetni slovesnosti se je pridružil domski pevski zbor z lepimi slovenskimi pesmimi, manjkala ni niti čudovita rojstnodnevna torta, dobre želje je jubilarntki izrekla direktorica doma, Danica Gostinčar, iskrenim čestitkam in dobrim željam pa so se pridružili tudi otroci gospe Anice Bevc: hči Anica ter sinova Jože in Anton.

Jubilarntka se je kot Anica Flerin rodila 19. julija 1921, mami Mariji in očetu Andreju, kot peta od 11 otrok. Spominja se: »Starejši so skrbeli za nas, ko sem zrastle, sem pa jaz za mlajše«. Pri rosnih 17. letih ji je umrla mama in največji del bremena skrbi za družino je padel na

njena ramena, saj so starejši bili v službi, mlajši pa ... Otroštva in mladosti pa se rada spominja. Družina je živel na majhni kmetiji v bližini mostu čez Kamniško Bistrico (v bližini sedanjega Lidla), kasneje pa se je preselila v današnjo Partizansko ulico. Oče se je ukvarjal z nabavo in prodajo lesa, mama – šivilja, je skrbela za številno družino, da so lepo živeli. Osnovno šolo ja končala v Domžalah, želja po nadaljevanju šolanja v Ljubljani (želela je postati krznarka), pa se ji ni uresničila zaradi potrebne skrbi za mlajše sestre in brate. Mnogo gorja je prinesla druga svetovna vojna. V letu 1942 se je vsa družina vključila v boj proti okupatorju, eden od bratov je kot partizan padel v boj.

Svojeja moža Jožeta Bevca, Ihanca, je kot partizana spoznala v bližini svojega doma. Njegovo družino so Nemci izselili. Še v času vojne (takrat se jima je tudi rodil prvi otrok – sin Jože) sta gojila željo ustvariti si družino in skupen dom. Oktobra 1945 sta se poročila in se preselila na njegov dom v Ihanu. Zaposlila sta se v takratni Državni zavarovalnici (sedaj Zavarovalnica Triglav). G. Bevc je kot zastopnik opravljal dela na terenu, naša jubilarntka Anica Bevc pa je skrbela za administracijo, predvsem pa za družino, ki se je leta 1950 povečala z rojstvom hčere Anice, leta 1955 pa sina Antona. Tedaj se je družina preselila v novo hišo na Savsko cesto, kjer je jubilarntka živelja še do pred nekaj meseci, ko se je zaradi

poslabšanja zdravstvenega stanja preselila v Dom upokojencev Domžale.

Rada se ozira na svojo prehojeno življenjsko pot, na kateri sta bila z možem Jožetom trdno povezana. Še posebej ljubeče govori o pokojnem možu in treh otrocih, na katere je zelo ponosna. »Ustvarila sta nam zelo prijetno otroštvo in mladost,« se spominja hči Anica truda staršev, da bi se imeli lepo. Posebej opomni mami, kako dobra šivilja je bila, kako je znala ustvariti lepa in modna oblačila, kako dobro je kuhala in kako sta se očetom trudila, da otroci niso spoznavali le domovine, temveč sta jih odpeljala tudi v nekatera mesta Evrope. Jubilarntka je z možem rada hodila na pohode, večkrat sta prehodila nekdanjo pot spominov, speljano skozi pet občin, in se povzpela tudi na Triglav. Dopusti družine na morju so bili nepozabni. Srečni in veseli, da so bili le skupaj, zabavno in prijetno je bilo. Vse življenje sta najprej oba z možem, nato pa sama, skrbela za vrt in urejeno okolico hiše.

Posebej rada govori o šestih vnukih in devetih pravnukih, rada se spomni prežgodaj umrlega pravnuka in je žalostna. »Ampak z življenjem moraš biti zadovoljen. Prineslo je veliko lepega, tudi hudega ni manjkalo,« razmišlja in nadaljuje: »vsak po svoje se borimo, da bi bilo življenje lepo. Včasih uspe, včasih tudi ne, ampak sama se dosti raje spominjam lepih trenutkov,« pove in pohvali domače, da jo tudi v Domu upokojencev redno obiskujejo, prinesejo kakšen priblišek, poklepajo in jo seznajajo z najnovejšimi dogodki. Potem gre do, saj imajo vsak svojo službo, svoje obveznosti.

V Krajevno organizacijo za vrednote NOB Simona Jenka Domžale sta z možem vstopila takoj po vojni, mož je opravljal tudi nekatere odgovorne funkcije. Članica je tako pravzaprav skoraj vse svoje življenje. Vesela je obiskov in klepeta, vesela tudi čestitk Zavarovalnice Triglav, kjer ju nekoč z možem, danes pa nje same, niso pozabili.

Njene želje za jutrišnji dan, za naslednje tedne, mesece in leta, niso velike. Želi si predvsem zdravja – zase in vse svoje domače.

Hvala, gospa Anica Bevc in iskrene čestitke ob vašem 90. rojstnem dnevu. Veliko zdravja vam želim in predvsem veliko lepih spominov, ki vam naj polepšajo jesen življenja.

Vera Vojska

ISKRENE ČESTITKE OB 90. ROJSTNEM DNEVU GOSPE IVANKI CERAR

Skromno smo živeli in »fejst« garali



»tabrh« k sosedu hodila, da je povrnila kakšno vožnjo, ki so jo naredili za njih.

Danes sama živi v stari hiši, lepo urejeni, polni spominov, ki jih rada obuja. Se vedno bere časopis, posebej Nedeljskega, tudi kakšno knjigo pogleda, če le ni preveč debela, in televizijo gleda, tudi radio posluša. Ne zamudi poročil, tudi aktualnih političnih oddaj ne in se o njih rada pogovarja: »Rada nekaj vem. Posebej pozorno pogledam kmetijsko oddajo ob nedeljah in prej skuham kosilo, da ji bolj podrobno sledim,« pravi in obuja spomine, ko je kuhala tudi za družine otrok in vsak teden pekla dober kruh. Včasih je bilo tudi hudo, predvsem med drugo svetovno vojno, tudi po njej ji ni bilo prizaneseno in na hitro pove o dogodku, ko je pred bombardiranjem v Primorskem pri Kranju kolo pustila sredi ceste in se skрила v jarek. K sreči ni bilo hujskega. Ustavimo se tudi pri bližnjem studencu, ki je bil včasih edini vir vode. »Nikoli ni presahnil, pozimi niti zmrazil ni,« pove, pa tudi, da se vedno rada postori kaj okoli hiše. »Motika, ki jo imam spravljeno, bi vedela marsikaj povedati,« se smeji in pove, da se vedno v sušilnici v stari hiši prekaja meso. Kljub starosti ji zdravje dobro služi, marsikdo bi ji dal več kot desetletje manj. »To je zato, ker še vedno delam, to me ohranja,« je vselej dobre volje gospa Ivanka, ki nas povabi, da naj še pridemo, hkrati pa si želi, da bi mladi bolj cenili dediščino, da bi jih starši naučili, da bi cenili delo in znali skromno živeti.

Hvala za pravočasno zgodovinsko urico o življenju v naših krajih, spoštovana Ivanka Cerar, pa iskrene čestitke in veliko zdravja vam želimo!

Vera Vojska

NA OBISKU PRI DEVETDESETLETNICI

Gospa Marija Ravbar praznovala 90. rojstni dan

Prav na njen 90. rojstni dan, 16. avgusta 2011, je podžupanja Občine Domžale Andreja Jarc Pogačnik na njenem domu obiskala slavljenko, gospo Marijo Ravbar, ji čestitala in ji zaželela vse najboljše tudi v prihodnje.

Gospa Marija še vedno izvrstno izgleda in je v odlični formi. Živi v stanovanju v Domžalah, kamor se je preselila že pred 50 leti. Še vedno sama skrbi zase, vsak dan si skuha kosilo, hodi v trgovino, ureja svoj vrtiček in bere – brez očal! Odlično se razume s sosedmi, ki jo imajo zelo radi, zato jo pogosto obiskujejo in jo kličejo kar mama. Ima hčerko in sina, ki sta jo razveselila s tremi vnuki. Ob rojstnem dnevu so ji pripravili zabavo presenečenja,

na kateri so se zbrali vsi prijatelji in sorodniki in skupaj proslavili njen zavidanja vreden življenjski jubilej. Gospa Marija se je v Domžale preselila iz Bele krajine, natančneje iz Črnomlja, kjer je odrasčala s štirimi sestrami. Njeno mladost je zaznamovala druga svetovna vojna. Dobro se namreč še spominja, kako je partizanom nosila hrano in jih spremljala, ko so s kamioni vozili sirote z osvobojenega ozemlja na varno v Zadar in Kaštel. Večkrat se je znašla tudi v nevarnosti, a jo je na srečo vedno dobro odnesla.

Gospo Marijo pozna mnogo Domžalčanov, saj je kar 27 let delala v znani domžalski restavraciji Na pošti, ki se je nahajala ob stavbi Občine Domžale. Med gosti je bila

zelo priljubljena, saj je bila vedno prijazna in polna optimizma. Skozi življenje se je prebijala s pozitivno energijo in optimizmom in tako premagala tudi marsikatero neprijetno stvar, med drugim tudi težko bolezen. Prav gotovo je tudi to razlog, da je pri 90. letih še vedno zelo bistra, zdrava in vesela. Ob njenem jubileju ji iskreno čestitam in ji želimo še mnogo zdravih let!





ŠTUDENTSKI KLUB DOMŽALE

Poletna saga elektronskih ritmov žela pohvale

Žoge, blazine, račke, obroči in ostale napihljive zadeve, ki so tokrat plavale po bazenski vodi na vseh treh delih elektronske sage,

so bile odlična popestritev že tako migajočega, zanimivega in kakovostnega programa mini poletnega festivala Kopalkanje 2011.

Letošnja tridelna poletna saga elektronskih ritmov je na domžalski bazen vsakič znova privabila okoli osemstoglavno množico, kjer se je pisana družina, ki jo zagotovo povezuje ljubezen do elektronskih ritmov, prepuščala milozvočnim bitom house ritmov in ritmom bobna in basa. Junjsko Kopalkanje je postreglo s saksofonom Lovra iz skupine Leeloojamais in Barbarino violino v živo, ki ju je spretno vodil DJ Maj. Ocena 5 + Tudi drugo Kopalkanje je z odličnimi house ritmi začel vedno bolj uveljavljeni Beltek, še prej pa so pod milim nebom odmevale mojstrovine La familie (Koksi vs. Kromofone). Ko so ob 2. uri zju-

traj zadoneli zadnji house ritmi, so klubski kombiji razgreta telesa obiskovalcev varno pripeljali domov do Kamnika ali Ljubljane. Spet ocena 5+. Za konec in veliki finale pa je že tradicionalno v Domžale prišla ekipa priznanih DJ-jev, in sicer so bili to RDYO DJs s svojim repertoarjem odličnih bitov bobna in basa, jungla in dubstepa. Vročinski val v avgustu so tako preganjali obiskovalci z vsemogočimi napihljivimi oblikami, ki so letele po zraku in se mešale s prijaznimi elektronskimi ritmi. Brez pomišljanja spet pade ocena 5+. Skupaj smo tako poleti ustvarili tri odlične večere, zato naj vam lepi spomini ostajajo pred očmi in naj iz vas izvabljajo nasmeh ... vse leto, dokler se spet ne vidimo na Kopalkanju 2012.

Ana Strnad



Študentski klub Domžale vsem dijakom želi uspešen in smeha poln začetek novega šolskega leta, prav tako pa drži pesti za vse študente, ki jih še čakajo zadnji izpitni cukrčki. In ne pozabi podaljšati članstva, ki ti prinese premnoge ugodnosti. Poglej si jih na: www.studentski-klub.si! Se vidimo!

DIC KECELJ D.O.O. DOMŽALE	Vodnikova 3a, 1230 Domžale Tel.: 059 091 772 dickecelj@siol.net
SPECIALISTIČNE AMBULANTE: Dermatovenerološka Flebološka Zdravljenje kroničnih ran Internistična Pulmološka Alergološka Kardiološka Nevrološka Otroška pulmologija in Alergologinja	ULTRAZVOČNE PREISKAVE: Srca Vratnih arterij Ven nog Trebuha Ščitnice Mehkih tkiv Prostate
RAZŠIRJENI SISTEMATSKI PREGLEDI ZA VODSTVENE DELAVCE LASERSKI POSEGI NA KOŽI	

Likovno-literarni natečaj

Objavljamo rezultate likovno-literarnega natečaja, ki smo ga v Centru za mlade izvedli v okviru XXI. Balkanskih veteranskih atletskih iger, ki jih organizirajo Občina Domžale, Zavod za šport in rekreacijo ter Atletski klub Domžale.

Strokovna žirija, ki so jo sestavljali **Britta Bilač, Tomaž Jarc, Lili Jazbec in Nikki Bilač**, so med 120 prejetimi deli izbrali najboljše v posamezni kategoriji.

LIKOVNI NATEČAJ

KATEGORIJE:

A (3–10 LET):

1. mesto: SEBASTJAN LAKNER: Na cilju
2. mesto: URBAN RUČIGAJ: Zmagovalec
3. mesto: NEŽA NEMEC: Visoko do lune

B (11–18 LET):

1. mesto: KARMEN OREHEK: Atletika
2. mesto: KRISTINA KRAJNC: Novi zmagi naproti
3. mesto: VID SAVNIK: Štart

C (ODRASLI):

1. mesto: MILICA TOMŠIČ: Na krosu
2. mesto: MAJA MAVSAR: S tekom do cilja

LITERARNI NATEČAJ

KATEGORIJE:

A (3–10 LET):

1. mesto: JERCA POTOČNIK: Tek
2. mesto: MANUELA VANESSA REID: Atletika
3. mesto: MAJA STRLE: Atletika

C (ODRASLI):

1. mesto: JOŽI KOKALJ: Atletika

Več na naši spletni strani: www.czm-domzale.si.



Karmen Orehek



Urban Ručigaj



Neža Nemec



Jerca Potočnik



Sebastijan Lakner

Uvodno srečanje bo 10. oktobra ob 19. uri v Centru za mlade Domžale.

ŠTEVILO MEST OMEJENO!
Obvezna predprijava na:
•@: info@czm-domzale.si
•Telefon: (01)-7226600
•ali osebno na CZM-ju

Delno pokritje materialnih stroškov
-10 €
ob dokončni prijavi na uvodnem srečanju

Delavnice učinkovitega učenja

- Kdaj in kje se najlažje učimo?
- Pisanje referatov
- Lasnosti dobre prezentacije
- Spoprijemanje s stresom pred testi
- Izdelava učnega načrta
- Različne tehnike učenja:
 - mnemotehnike
 - miselni vzorci
 - ...

Starejša skupina od 13 let naprej

Mlajša skupina od 9 do 12 let

**LJUBLJANSKA C. 58,
DOMŽALE**
WWW.CZM-DOMZALE.SI

TEČAJ ŠPANSČINE

Termin
začnemo konec septembra
ali v začetku oktobra

Cena
100 €

Število ur
30

Št. udeležencev
največ 10 (min. 6)

Informacije in prijave zbiramo v
Centru za mlade po tel: 722 66 00
in po elektronski pošti
info@czm-domzale.si

Vesele počitnice v Centru za mlade

Poletje je bilo v Centru za mlade pestro, zabavno in polno norih dogodivščin. Takoj po zaključku šole so se v treh tednih zvrstile tri skupine mladih, vsaka s svojimi željami po čim bolj zabavno preživetih počitniških dneh. Vreme je bilo kot naročeno in program je lahko bil zares pester. Sončni dnevi so nas vabili na domžalski bazen, kjer smo se hladili v vodi ali pa se zabavali, sladkali in igrali v senci dreves. Svoji ustvarjalnosti smo dali prosto pot na različnih kreativnih delavnicah, kjer so nastajali različni kosi nakita, poletnih okrasov in tatu-jev. Posebna frizersko-kozmetična delavnica je bila namenjena urejanju frizur in nohtov. Odvijal se je turnir v igranju različnih namiznih iger. Tekmovanja v slogu iger brez meja so nas nasmejale in pošteno razgibala, bitka talentov pa je raz-

krila mnogo skritih adutov. Potep po Ljubljani nas je popeljal do parka Tivoli, kjer smo imeli piknik in ogled razstave v drevoredu parka. Visoke temperature smo lažje prenašali ob izviru Kamniške Bistrice, kjer smo skupaj s skupino starejših obiskali spominski park in se zabavali na travnikih ob strugi reke. Obiskala nas je tudi profesorica špansčine, ki je na zabaven način predstavila Španijo in njene značilnosti. Z veseljem smo se naučili štetja in pozdravljanja po špansko. Španski dan smo zaključili s slastno brezalkoholno sangrio. Tako mladim kot staršem je veliko pomenilo tudi to, da smo dneve preživljali aktivno in daleč stran od računalnikov ter televizije. Vsem mladim želimo prijeten začetek šolskega leta, ob počitnicah pa se zopet vidimo v Centru za mlade.



Uspešno zaključno leto za kamniške maturante

Šolsko leto 2010/2011 se je, z obljavo rezultatov splošne in poklicne mature, končalo tudi za četrtošolce Šolskega centra Rudolfa Maistra v Kamniku. Center zapuša 199 dijakov, ki so se šolali na Gimnaziji in Srednji ekonomski šoli v programih splošna gimnazija, maturitetni tečaj, ekonomska gimnazija in ekonomski tehnik. Splošno maturo je opravljalo 165 dijakov, uspešnih je bilo 158 dijakov, kar je 95,76



Četrtošolci čakajo na uradno razglasitev rezultatov mature.

odstotka. Več kot trideset točk in naziv ZLATI MATURANT je prejelo kar osem dijakov, in sicer Karin Kregar, Neža Kregar, Špela Ozimek, Jan Kovačič, Ziga Skok, Klemen Mihelčič, Rok Valenčič in Uroš Kokotec. Tudi rezultati na poklicni maturi so zelo razveseljujoči, saj je bilo od 34 dijakov, ki so pristopili k opravljanju mature, uspešnih kar 33 dijakov, kar je 97,1 odstotka. Z uspešno opravljenjo maturo so dijaki potrdili svojo nadarjenost in prizadevnost pri učenju ter pripravljenost na nove življenjske in študijske izzive, profesorjem in vodstvu obeh šol pa je nadvse uspešno zaključeno štiriletno šolanje dijakov nagrada in motivacija za dobro delo tudi vnaprej.

Prof. Mojca Krevs

Velik izziv

Mi gremo pa v vrtec

Septembra bo za marsikaterega malčka in njegove starše nastopilo prelomno obdobje! Odhod v vrtec je velik izziv, ki bo zahteval od otroka in staršev obilo energije, prilagajanja na nov način življenja, sprejemanja novosti in novih vrednot.

Samo uvajanje otroka v vrtec se prične pri starših. Oni morajo vrtec, v katerega so vpisali svojega otroka, »vzeti za svojega«. Kljub skrbno zasnovanemu načinu uvajanja, ki na eni strani upošteva individualnost otroka in na drugi strani želje in potrebe starša, ter način delovanja vrtca, pa morajo starši uvajanje svojega otroka gledati realno in pričakovati niz drobnih vedenjskih ali drugačnih začasnih sprememb pri otroku, pa tudi pri samem funkcioniranju njihove družine. Nekateri otroci se ob navajanju na vrtec odzivajo tako, da po nekaj dneh zbolijo, spet drugi se hitro prilagodijo in le zjutraj pri ločitvi od staršev malo zajokajo. Kar nekaj je otrok, ki v začetni fazi odklanjajo hrano ali pa začasno spet potrebujejo plenico. Pravil o tem, kaj je v dnevih uvajanja normalno in kaj presega te okvire, ni! Velja le, da prilagoditvene težave hitreje minejo, če je uvajanje z vidika otroka optimalno glede na otrokov značaj, zdravstveno in psihično stanje, razvojno fazo in drugo.

Otroku je igralnica nov prostor, novi so obrazi okrog njega, način nege, prehranjevanja in počitka je drugačen. Stil komunikacije in sodelovanja med otrokom in odraslimi osebami in med otroki samimi je popolnoma drugačen od načina, s katerim je imel otrok izkušnje do sedaj. Ponavadi prvi dan ali prvi teden nič ne pomaga, če ima otrok rad družbo in že ima določene izkušnje z igro med vrstniki. Sprememba je preveč!

Otrok mora vse te spremembe spoznati in jih sprejeti, odrasli pa smo mu pri tem dolžni pomagati. Ob »normalnih« reakcijah otroka bo ta lahko ostal v vrtcu brez posebnih težav že po tednu dni (starši morajo seveda računati da vrtec še nekaj časa ne bo otrokov »drugi dom«, kajti dejstvo je, da je otroku najlepše v krogu svoje družine).

Pri večini otrok so težave ob uvajanju kratkotrajne in prehodnega značaja ter se najkasneje v roku enega meseca popolnoma umirijo. Kadar so težave zelo izrazite in otrok v tem času tudi oboleva, se je dobro bolj natančno pogovoriti z vzgojiteljico v skupini otrok ali morda s svetovalno službo, da se poišče skupen dogovor, kako naprej (npr. da bi bil otrok malo daljši čas v vrtcu le do kosila, da bo doma jedel kosilo, kadar so problemi s hranjenjem, ali da bo preko dopoldneva imel dodaten počitek v postelji ...).

V izjemno malo primerih bo morda potrebno uvajanje celo prekiniti, otroka vključiti v individualno obliko varstva ter z uvajanjem poizkusiti čez eno leto, ko bo otrok za takšen način varstva že bolj zrel in na podlagi izkušenj in socializacije tudi dojemljivejši.

Pa še nasvet: Prihranite si nekaj dni letnega dopusta za uvajanje. Tako ne boste hiteli, postopek uvajanja bo mirnejši, lažje se boste posvetili samo otroku.

Starši v vrtcu že dolgo ne vidijo več samo varovanja v času, ko so oni v službi. Vrtec je postal sodobna vzgojna institucija, ki skrbi za otroka na vseh nivojih in tako prevzame kar precejšnje breme zaposlenih staršev – in prav je tako!

Otrokom je v vrtcu lepo, veliko se naučijo, poiščejo novo družbo, se razvijajo v prave smeri in uživajo. Poleg vsega pa je otrok, ki hodi v vrtec, tudi dobro pripravljen na vstop v šolo.

Darka Bitenc

Astronomski tabor Šalovci

Kot vsako leto, smo se tudi letos zbrali na vsakoletnem »lovu« na perzejde na Astronomskem taboru v Šalovcih, ki pa zaradi (samostojnosti) all sky kamere postaja vse bolj stranska dejavnost našega tabora, saj nas po tem, ko požene mo fotografiranje utrinkov (s fotoaparatom nad izbočenim ogledalom), utrinki začnejo zanimati šele, ko se zdani, ko pregledamo naš ulov.

Glavni namen in dejavnost našega tabora je približati osnovnošolcem z Osnovne šole Domžale astrofotografijo. Zaradi tega so učenci uporabljali zelo pisano, a po zmoglosti teleskopov tudi zelo dobro opremo. Ne verjamem, da ima še katera osnovna šola na svojih taborih toliko dobre opreme.

Tabor, ki je potekal od 10. do 12. avgusta, sem organiziral na svoji parceli v Šalovcih, ki so jo predhodno prijazni sosedi zmlučili, da smo lahko postavili šotore. Parce-



Astronomski tabor v Šalovcih



Utrinek, posnet z all sky kamero

la ima okoli 35 arov in se nahaja na Šalovskem bregu. Od letos je na njej postavljen še stari bivalni zabojnik, priključen pa je tudi vodovod. Zabojnik smo uporabili za kuhinjo in odlaganje opreme. V dveh dneh sva s Pálom uspela navdušiti sedem otrok za astronomijo in fotografijo, štirje pa so že bili »stari mački«, saj so z mano delili »radosti« astronomije že vsaj na desetih taborih.



Mladi astronomi so uspešno fotografirali Jupiter.

Vse fotografije so naredili osnovnošolci z minimalno pomočjo Pála ali mene.

Podatki o taboru

Trajanje tabora: (10. 8. 2011 do 12. 8. 2011)

Vodja tabora: Béla Szomi Kralj
Pomočnik: Pál Szomi, dijak 4. letnika srednje ekonomske šole
Ekonom in kuhar: Robert Vilar
Število učencev: 11 (od 10 do 15 let)

Teleskopi: Meade LX 200 (10 inčni/f10), Meade LX 200 (10 inčni/f6,3), Meade ATX 70, Coronado PST; Bresser 900m (Newton), refraktor Wiliam Optics FLT 110
Ostala oprema: fotoaparat Canon EOS 20D, fotoaparat Nikon 40D, 2 kameri IC Capture (barvna in monokromatska), spletna kamera Philips, 2 akumulatorja za napajanje prenosnih računalnikov in teleskopov (110 AH, 90 Ah), laser (200 mW).

Dejavnosti: fotografiranje utrinkov, fotografiranje Jupitra, fotografiranje Sonca, fotografiranje globokega vesolja, uporaba fotoaparata, posebnih kamer (IC Capture) in navadnih spletnih kamer za izdelavo posnetka Sonca, uporaba programov Registax in Photoshop.

Ostale dejavnosti: nabiranje in spoznavanje gob, nabiranje in spoznavanje zdravilnih zelišč, osnove orientacije.

Upam, da bo še kakšna šola ugriznila v organizacijo takšnega tabora. Če za to nimate pogojev, vam je na razpolago moja ekipa.

Béla Szomi Kralj

Med počitnicami tudi karate

Letošnje počitniške dni so nekateri počitnikarji preživeli ustvarjalno, zanimivo in poučno. Prvi dan poletnih jezikovnih delavnic, ki jih je organiziral jezikovni center DUDE iz Domžal, so otroci obiskali karate klub Sankukai Domžale, kjer so jim izkušeni mojstri predstavili osnove in filozofijo te borilne veščine, s katero ohranjamo zdravje, vitalnost in koncentracijo. Otroci so z zanimanjem sledili navodilom, se preizkusili v svojih fizičnih sposobnostih in notranji umirjenosti. Hkrati so na sproščen in naraven način utrjevali angleške besede za dele telesa, gibe, ukaze, starejši otroci pa so opisovali svoje počutje in izkušnje. Utrjevanje in bogatenje besednega zaklada je tudi odlična priprava na prihajajoče šolsko leto.



Tudi v šolskem letu 2011/12 VRTEC URŠA vabi k vpisu v popoldanske dejavnosti, ki so namenjene otrokom, ki ne obiskujejo vrtca.

Starše predšolskih otrok, ki želijo otroke vključiti v vzgojne dejavnosti in tako spoznati delček življenja in bivanja v vrtcu, obveščamo, da bomo v mesecu oktobru pričeli z izvajanjem

IGRALNIH URIC.

Namenjene so otrokom, ki ne obiskujejo vrtca in so stari do tri leta. Naši vzgojni programi so živahni, polni prijetnih doživetij, prežeti z veseljem

nad skupnimi dosežki. Otroci bodo skupaj s starši plesali, telovadili, likovno ustvarjali, se igrali na prostem, spoznavali rajalne in didaktične igre ter še in še. Na igralnih uricah se bomo srečevali **vsak ponedeljek, od meseca oktobra do meseca maja, od 16.30 do 17.30.**

Dejavnosti se bodo izvajale v prostorih Vrtca Urša, enkrat tedensko v popoldanskem času. Ker želimo, da bo delo v delavnicah potekalo strokovno in v prijaznem vzdušju, je število otrok v skupini omejeno na deset. Prijave sprejemamo po telefonu v upravi Vrtca Urša, enota Češmin, do zasedbe prostih mest.

Dodatne informacije dobite na tel.: 01/729-8618 ali v upravi Vrtca Urša, enota Češmin.

Veselimo se skupnega druženja!



Veteranom sta letos na pomoč priskočila dva policista Policijske postaje Domžale.

Šola je tu!

Gasilci veterani PGD Pšata Dragomelj že več kot 10 let prve šolske dni varujejo otroke Osnovne šole Dragomelj na poti v šolo. Tudi letos so se odzvali vabilu Sveta Krajne skupnosti Dragomelj Pšata, zato se jim v imenu šolarjev zahvaljujem za požrtvovalnost.

Jože Rožman

ATLETSKA ABECEDA
Na stadionu v Domžalah in telov., Ihan, Domžale, Jarše ter vrtcih Gaj in Češmin
Termini: PONEDELJEK

ANGLEŠČINA V GIBANJU
V vrtcih Češmin, Gaj in Mengeš
Termini: PONEDELJEK IN SREDA

GIBANJE IN PRAVLJICA
V vrtcu Češmin in Cididom
VSako SREDO

ABECEDA ŠPORTA
V OŠ v Jaršah, Vencija Perka, Ihan, Domžale, ter v vrtcu Češmin in Gaj
Termini: PONEDELJEK, TOREK, SREDA IN PETEK

DRUŽINSKA ATLETIKA
Igrala TEN-TEN, stadion, Termina: vsak TOREK, nato PETEK (od nov. dalje) v

KOBACAJ
V OŠ Vencija Perka, vsak PONEDELJEK od 16.30, če bo interes.

MAVRIČNA ABECEDA GIBANJA
V vrtcu Cididom, vsak ČETRTEK
Otroci s starši, od 1 do 3 let, od 17.-18. ure, od 18-18:45 ure - od 3. do 4. leta otroci vadijo sami.

Programi potekajo 45, 60 ali 90 min, trajajo od 17. do 19. ure. Plačilo je odvisno od dolžine in količine trajanja/na mesec. Giblje se od 11 € do 32 €, letna članarina znaša 15 €.

Otroci so razdeljeni v starostne skupine, glede na udeležbo, sprejememo vse od 1,5 leta do 99 let

č informacij dobite na tel.: 031/314-870, sad.mavrica@gmail.com, www.sadmavrica.si, FB strani

Med šolskimi počitnicami razpisujemo tudi jesenovanja, zimovanja in Mavrične letne čase.

Vsi programi se pričnejo od 12. septembra dalje - promocijsko, nato v okt. začetek, razen atletska abeceda - stadion: 1. septembra 2011.

SREČANJA Z USTVARJALCI

TONE ŠKARJA

PO SVOJI SLEDI

Knjiga je izjemno, življenjsko delo legende slovenskega alpinizma Toneta Škarje. O svojih vzponih in stenah, o odgovornosti vodje številnih odprav, o doživljanju gora in sporočilu, ki ga dajejo, o ugankah življenja in smrti, o prijateljstvu in preizkušnjah... Preseneča z neverjetno natančnostjo, kronološko urejenostjo, bogatim fotografskim gradivom, ki jih nadgrajuje z zanimivim pisanjem, polnem dramatičnosti, a tudi refleksije in razmišljanja.

Pogovor z avtorjem bo vodila:
Cveta Zalokar - Oražem

Knjižnica Domžale

torek, 13. september 2011, ob 19. uri

Izšle tri nove otroške eko knjige

Alenka Žumbar Klopčič, pisateljica, ki ima v letošnjem letu zagotovo pisateljsko svoje najplodnejše leto, saj so izšle že njene številne knjige, tudi v poletnih mesecih ni počivala. V času, ko je bila večina bralcev na počitnicah, je pripravila tri knjige v sodelovanju z različnimi organizacijami, katerih izid smo dočakali v teh dneh. Otroški eko knjigi o Hišku, ki sta izšli v sodelovanju s prvo spletno skupnostjo za promocijo trajnostnega bivanja Energijo doma (www.energijadoma.si), se imenujeta Hišek in Sonček ter Hišek in Ele-

ktromobil, njena tretja knjiga pa je Eko pravljica.

Hišek in Sonček

Zgodbica z naslovom Hišek in Sonček izpostavlja pomen sončne energije, govori pa o Hišku, ki se seznani s poletjem kot letnim časom z veliko sončnimi dnevi. Hišek se pri tem zave ne le, da je iz sončne energije mogoče proizvesti električno energijo, ampak tudi, da je treba z energijo tudi preudarno ravnati. Zgodbica prikazuje, da je energija nekaj živega in da prihaja iz našega okolja. Spremnne besede h knjigici so pripravili Mitja Petkovšek – telovadec in lastnik prve plus energijske hiše v Sloveniji, Dejan Savič – zastopnik za energetske politike za



Greenpeace v Sloveniji in Mary Veronica Tovšak Pleterski, direktorica za evropske in mednarodne trge ogljika na Generalnem direktoratu za podnebne ukrepe na Evropski komisiji.

Hišek in Elektromobil

V zgodbi z naslovom Hišek in Elektromobil Hišek dobi novega sostanovca – električni avto oziroma Elektromobil. Ta se polni iz električne vtičnice, zgodbica pa pojasnjuje njegovo delovanje na osnovi električne energije. Skozi knjižico se otroci seznajajo z možno alternativo v cestnem prometu. Spremnne besede: Rok Terziev in Klavdij Murn – lastnika portala Elektro-Vozila, prof. dr. Igor Papič

– Fakulteta za elektrotehniko Univerze v Ljubljani, Andrej Pečjak – pionir električnih vozil v Sloveniji, dr. Janko Jamnik – direktor Kemijskega inštituta Ljubljana. Eko knjigi sta primerni za otroke od 2. pa vse do 10. leta ter za njihove starše, atraktivni zgodbi o Hišku pa vsebujeta komične vložke in seveda močna okoljska sporočila. Knjigi, ki ju je ilustrirala Marta Bartolj, sta izdani na recikliranem papirju.

Eko pravljica

Veter, zemlja, ogenj in voda. Ne le naravni elementi, ampak tudi naravni energenti. Veter, s katerim se bori mlada pikapolonica Metka, neumorno kaže svojo moč. Prav tako geotermalna energija oziroma topla voda v toplicah, kamor se namenijo naša stara znanka – žabica Vanja. Pa ogenj, ki skorajda vzame življenje pojočemu murnu Jožetu, a ga na srečo reši človek. Voda pa še vedno razveseljuje in hrabri prav tako enega naših starih znancev – deževnika Martina. Spremnne besede Eko pravljici pa so dodali Dušan Plut, profesor na Oddelku za geografijo ljubljanske Filozofske fakultete, Irena Mraz, predsednica društva Planet Zemlja ter Jurij Rihar iz Gradbenega portala PEG.

Mateja A. Kegel

Naj ne mine dan brez knjige

Na straneh Slovenske matice sem našla zanimive podatke o knjigah, ki so v zadnjem času izšle pri njihovi založbi. Upam, da vas bodo spodbudili k branju teh zelo zanimivih in kvalitetnih knjig.

Tomaž Brejc: Študije o slovenskem slikarstvu v 20. stoletju

V študijah, ki so zbrane v tej knjigi, Tomaž Brejc slovensko slikarstvo dvajsetega stoletja interpretira v njegovem stilnem razvoju in ga hkrati postavlja v evropske okvire. »Če je za Slovence devetnajsto stoletje v znamenju besede, je dvajseto bolj v znamenju Podobe,« piše v predgovoru h knjigi. »Modernizem je civilizacija vida in vidne izkušnje v obsegu, ki ga poprejšnja obdobja niso poznala.« Iz tega izhodišča so nastale izjemne nove interpretacije slovenske umetnosti, ki jih piše suveren raziskovalec in esejist s filozofskim navdihom in v izbrusenem slogu.

France Vurnik: Iz Moskve, iz ruskih daljav

V knjigi s poetičnim naslovom Iz Moskve, iz ruskih daljav je France Vurnik, poznavalec in velik ljubitelj ruske književnosti, zbral besedila, s katerimi se je pol stoletja poglobljal v ustvarjanje dežele, ki nam je bila

vselej hkrati blizu in daleč. Nekaj zapisov se nanaša na starejšo književnost, večina pa na dela prozaistov, mislecev in dramatikov dvajsetega stoletja. Avtor je pogosto tudi potoval v Rusijo in od tam prinašal za tisti čas sveže informacije in osebne vtise, ki jih je vtikal v svoje pisanje.

Iztok Simoniti: Historia magistra mortis

Eseji v tej knjigi se ukvarjajo s tremi velikimi vprašanji: zlorabi in nasilju v 20. stoletju, z vprašanjem monoteističnih religij in fundamentalizma, ter z vprašanjem svobode. Človek 20. stoletja je pokazal izjemno potrebo in nadarjenost za vse vrste zla. Poglobljanje v koncepte in prakse zločinov, storjenih med 2. svetovno vojno in po njej, vključno s tistimi ob razpadanju Jugoslavije, kaže, da zlo za vedno poškoduje človeka, ter se vrača v vedno hujši obliki. Gre za velike zločine, ki se tako globoko zarežejo v družbeno tkivo, da jih ni mogoče pozabiti ali odpustiti, zato se kazni, odpuščanja prenaša iz ene generacije v drugo. Celotna zgodba zahodne svobode stoji na posamezniku in njegovih pravicah, ki pa v dejanskem življenju delujejo samo kot odgovornost.

Meta Kušar: Intervju

Zbirka dolgih, analitičnih in raziskovalnih pogovorov, ki jih je Meta Kušar opravila z vrsto uglednih domačih in tujih sogovornikov, nazorno pričajo, kako se forma intervjuja, tega pogosto zlorabljenega novinarskega žanra, lahko pod spretnimi in občutljivimi novinarskimi prsti spremeni v trajajoče pričevanje o določenem zgodovinskem trenutku. Sogovorniki Mete Kušar so seveda strokovnjaki, vendar jim njihova profesionalna (bodisi umetniška, bodisi znanstvena in intelektualna) kompetenca ne brani, da ne bi s svojimi razmišljanji in pogosto kritičnimi analizami, ki nastopajo kot sestavni del pogovorov, posegali v zadeve, ki se tičejo vseh nas. Vsi njeni sogovorniki reflektirajo ali pa z močjo ustvarjalne intuicije opisujejo probleme širšega, družbenega, kulturnega in duhovnega konteksta.

Gančo Savov: Moja slovenska biografija, past za nasprotnike

V delu Moja slovenska biografija Savov podrobno predstavi svoje videnje Slovenije, njene pokrajine, značaje ljudi, kulturo, literaturo, jezik in tudi politiko skozi prizmo pol stoletja svojih silno raznovrstnih stikov s Slovenijo. Med drugim v delu opiše svoja srečanja s Cirilom

Sobota, 10. september 2011

Kdaj? 20.00

Kje? Kulturni dom Groblje

Kaj? Vabimo vas na ogled tretjega folklornega večera V Grobljah kot nekoč, ki ga organizira Folklorna skupina Groblje. Nastopilo bo pet skupin: FS Federico Angelica, Aviano, Italija, Citrarska skupina Marjanke, Velenje, FS ŽKUD Tine Rožanc - Veterani, Ljubljana, otroška FS KD Domžale in domača FS Groblje. Rezervacije vstopnic: Anton Košenina, tel.: 040/704-497.

Torek, 13. septembra 2011

Kdaj? ob 19. uri

Kje? Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Kaj? Uvodno srečanje za mesečna srečanja/pogovore ob knjigah za odrasle nad 18 let. Prebirali bomo knjige, se ob in o njih pogovarjali in se družili. Srečanja se bodo nadaljevala enkrat mesečno do aprila 2012, vodila jih bo Sabina Burkeljca, prof. slovenščine in univ. dipl. bibliotekarka. Tematike srečanj oz. naslove knjig si lahko ogledate na naši spletni strani www.czm-domzale.si. Obvezne predhodne prijave po tel.: 722 66 00 ali na: info@czm-domzale.si.

Sreda, 14. septembra 2011

Kdaj? ob 14.30

Kje? Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Kaj? Začetek ustvarjalnih delavnic za mlade, kjer bodo mladi lahko izražali svojo kreativnost s slikanjem, risanjem, fotografijo, oblikovanjem ... Oblikovane so tri starostne skupine. Za več informacij in obvezne predhodne prijave pokličite na tel.: 722 66 00 ali kliknite na: info@czm-domzale.si.

Petek, 16. september 2011

Kdaj? ob 18. uri

Kje? Več informacij dobite na tel.: 040/704-491.

Kaj? Uvodno srečanje za tečaj/delavnica videoanimacije

Za tiste, ki se želijo sami narediti animirani film, videospot, montirati videoposnetke ... z uporabo risbe, fotografije, filma, grafike, bo letos potekala (enkrat tedensko) delavnica računalniške videoanimacije in

montaže. Termin in teme bomo določili na prvem srečanju. Število je omejeno (5)
Mentor: akad. slik. spec. Vojko Aleksič

Ponedeljek, 19. septembra 2011

Kdaj? ob 19. uri

Kje? Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Kaj? Predavanje v okviru Programa za odgovorno starševstvo Kako krotiti otroke. Predava Lili Jazbec, prof. Vabljeni!

Ponedeljek, 26. septembra 2011

Kje? Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Kaj? Zadnji dan za oddajo fotografijo za mednarodni fotografski natečaj Ljubezen in humor. Vabljeni k sodelovanju. Več informacij o razpisu najdete na naši spletni strani: www.czm-domzale.si.

Konec septembra

Kje? Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Kaj? Pričetek 30-urnega tečaja španščine. Tečaj bo potekal enkrat tedensko do januarja. Cena 100 €. Majhna skupina (do 10 tečajnikov). Tečaj vodi Irena Grmek, uni. dipl. hisp. Več informacij in prijave po tel.: 722 66 00 ali na info@czm-domzale.si

QUELQUES JOURS À CÔTE D'AZUR

(nalepljeni spomini Janeza Praprotnika)
Center za mlade Domžale, Ljubljanska 58

Odprtje razstave 15. 9. 2011 ob 19. uri; ogled do 14. 10. 2011



Radio Hit in Občina Domžale

vabita na

HITOVO SEJMARJENJE

17. in 18. septembra 2011.

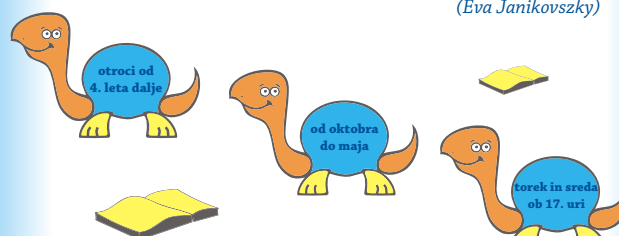
PRAVLJIČNE URICE

V KNJIŽNICI DOMŽALE



„...SPOZNALA SEM, KAJ SE SKRIVA V KNJIGAH: NE LE VILE IN ŠKRATI, PRINCESE IN ZLOBNE ČAROVNICE, AMPAK TUDI TI IN JAZ, NAŠA VESELJA, NAŠE SKRBI, NAŠA UPANJA IN ŽALOST. DOBRO IN SLABO, RESNIČNO IN IZMIŠLJENO, NARAVA IN VES SVET - VSE TO JE V KNJIGAH.“

(Eva Janikovszky)



Stroci od 4. leta dalje
od oktobra do maja
torek in sredo ob 17. uri

Skupini bosta stalni in številčno omejeni: vpis se bo pričel 1. septembra in bo trajal do zasedbe prostih mest. Vpisnice dobite na oddelku za otroke in mladino Knjižnice Domžale.

PRISRČNO VABLJENI!

A BON IVIA

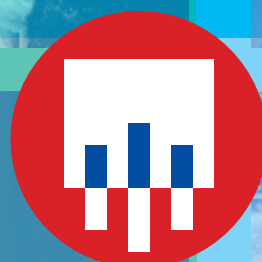
Gledališki
Koncertni
Glasbeno scenski
Filmski

11/12

14. sezona

Vpisovanje abonmajev:
od 15. do 27. septembra

www.kd-domzale.si
tel.: (01) 722 50 50



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



A

Pokrovitelj
gledališkega
abonmaja

NLB

ro

Gledališki

Oranžni/Rumeni/Rdeči/Zeleni

Edward Albee
Občutljivo ravnoesje
drama / Mestno gledališče ljubljansko
režija: Zvone Šedlbauer; igrajo: Stannia Boninsegna, Marko Simčič, Judita Zidar, Mojca Funkl, Maja Boh, Jožef Ropoša, Tajda Podobnik

Jeffrey Hatcher
Picasso
provokativna drama / Mestno gledališče Ptuj
režija: Miha Alujevič; igrata: Radko Polič - Rac in Pia Zemljič

Oscar Wilde
Slika Doriana Graya
drama / Slovensko narodno gledališče Drama, Ljubljana
režija: Ajda Valc; igrajo: Saša Tabaković, Uroš Fürst, Gregor Baković, Saša Pavček, Viktorija Bencik k.g./ Saša Mihelčič, Klemen Slakonja

Anton Pavlovič Čehov
Jaz vas ljubim
komedija / Slovensko ljudsko gledališče Celje
režija: Nikola Zavišić; igrajo: Miro Podjed, Jagoda, Vojko Belšak, Igor Sancin, Andrej Murenc, Ana Ruter, Igor Žužek, Barbara Medvešček, Tarek Rashid, Mario Šelih

Milan Jesih
Grenki sadeži pravice
absurdna komedija / Slovensko narodno gledališče Nova Gorica
režija: Andrej Jus; igrajo: Ana Facchini, Arna Hadžialjevič, Peter Harl, Kristijan Guček

Vinko Möderndorfer:
Nežka se moži
komedija / Slovensko narodno gledališče Drama, Ljubljana
režija: Jaka Andrej Vojevec; igrajo: Nina Valič, Bojan Emeršič, Jurij Zrnec

Otroško varstvo za obiskovalce abonmaja rdeči

Med trajanjem predstav gledališkega abonmaja RDEČI nudimo možnost brezplačnega varstva predšolskih otrok naših abonentov. Vsi starši, ki bi si radi brezskrbno ogledali abonmajske predstave, pa imate težave z varstvom vašega otroka, ga lahko za čas predstave oddate v organizirano varstvo v Vrtcu Urša na Slamnikarski ulici v Domžalah. Varstvo poteka od 19.30 ure do konca predstave. Starše, ki boste svojega otroka oddali v varstvo, prosimo, da to sporočite najkasneje en dan pred predstavo v upravo Vrtca Urša, tel. **729 86 00**.



A

Pokrovitelj
koncertnega
abonmaja

BENTON

Koncertni

Modri

Morje
Skladbe, ki jih je navdihnili morje
Izbor iz programa: A. Vivaldi, F. Schubert, G. Crumb, C. Debussy, T. Takemitsu, M. Ravel
Program bodo izvajali člani abonmajskega ansambla.

Večerne ure
Glasba z večerno tematiko
Izbor iz programa: P. Glass, A. Vivaldi, F. Schubert, D. Tabakova, M. Ravel, L. Boccherini
Program bodo izvajali člani abonmajskega ansambla.

Dunaj in Buenos Aires
Valčki, polke, tango in ostale vesele muzike
Izbor iz programa: F. Schubert, J. Strauss, A. Piazzolla
Program bodo izvajali Godalni kvartet Arriaga, kitarist Klaus Jaeckle in člani abonmajskega ansambla.

Črni angel
Skladbe temnih pokrajin
Izbor iz programa: H. Biber, G. Crumb, A. Vivaldi, F. Schubert
Program bodo izvajali godalni kvartet Stadler in člani abonmajskega ansambla.

Sence ljubezni
Skladbe ljubezni, ljubosumja in osamljenosti
Izbor iz programa: Odlomki iz Tolstojevih novle in pisma Janačka K. Stoesslovi - L. Janaček: Kreutzerjeva sonata, Odlomki iz Schubertovih pisem - F. Schubert: Godalni kvintet
Program bodo izvajali Godalni kvartet Kuss, violončelist Miklos Perenyi in igralec Pavle Ravnohrib.

Kraljestvo živali
Glasba, navdihnena z živalskim svetom
Izbor iz programa: A. Vivaldi, F. Schubert, L. Berio, S. Prokofiev
Program bodo izvajali člani abonmajskega ansambla ter narator Tilen Artač.

Programski vodja koncertnega abonmaja je **MATE BEKAVAC**.

Abonmajski ansambel koncertnega abonmaja sestavljajo: **BOŽENA ANGELOVA** *violina*, **GREGOR FELE** *violončelo*, **IRENA KAVČIČ** *flavta*, **IRINA KEVORKOVA** *violina*, **JERNEJA GREBENŠEK** *klavir*, **JOŠT KOSMAČ** *violončelo*, **MAJA SAVNIK** *violina*, **MATEJA RATAJC** *viola*, **MOJCA MENONI SIKUR** *violina*, **NATALIA SMOLINA** *viola*, **MARTIN SIKUR** *violončelo*, **TANJA SONC** *violina*, **ŽIGA FAGANEL** *violina*, **ŽIVA CIGLENEČKI** *violina*, **MARKO ZUPAN** *flavta*, **MOJCA GAL** *violina*, **TRIO ARS MUSICA**, **JERCA NOVAK** *flavta*, **BRINA KAFOL** *flavta*, **JURE GORUČAN** *klavir*, **ACO BIŠČEVIČ** *tenor*, *čembalo*, *klavir*, **ALJAŽ BEGUŠ** *klarinet*, **TILEN ARTAČ** *violončelo*



A Glasbeno scenski

Vesna Zornik

»Tango apasionada«

Vesna Zornik *glas*, Andraž Mazi *kitare*, bendžo, dobro, pedal steel, Erik Marenče *klavature*, Nikola Matošič *kontrabas*, Rok Koritnik *bobni*, Ana Duša in Metod Banko *spremljevalni glas*, Aldo Ivančič *programiranje ritmov*, oblikovanje zvoka / koncert

Nika-Laja in prf... banda

Monty Python

glasbeno-gledališki performans
režija: Tijana Zinajić / nastopajo: Nika Vipotnik, Joži Šalej, Kristjan Guček in Tomo Tomšič

Rade Šerbedžija

»Včasih prihajam, včasih odhajam«

večer šansonov
nastopata: Rade Šerbedžija *vokal*, Jure Ivanušič *klavir*

SITI teater

God Art - Live

glasbeno humorna predstava
nastopata: Jure Godler in Tilen Artač

SNV Nova Gorica/Gledališče Koper

Iztok Mlakar

Jožef Slehernik – Pepi

komedija
režija: Vito Taufer

Ženski pevski zbor Kombinat

»Pesmi upora«

koncert



Prednosti abonentov v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale:

- stalni sedež pri obisku predstav in koncertov
- abonenti lahko obdržijo svoj sedež tudi v naslednji sezoni
- ogled predstav po ugodnejši ceni
- brezplačno prejemanje mesečnega koledarja prireditvev ter ostalih informacij o kulturnih dogodkih
- brezplačno prejemanje gledališkega, koncertnega ali filmskega lista teden dni pred Vašo abonmajsko prireditvijo
- možnost brezplačnega varstva predšolskih otrok v času trajanja predstav abonmaja RDEČI (varstvo se izvaja v Vrtcu Urša, Slamnikarska 26, Domžale)



A Filmski

Pokrovitelj
filmskega
abonmaja



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA KULTURO

400 udarcev

Les quatre cents coups / 1959 / drama / Francija
režija: François Truffaut; igrajo: Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier, Albert Rémy, Guy Decomble, Georges Flamant, Patrick Auffay

Na morje!

Alamar / 2009 / družinska drama / Mehika
režija: Pedro González-Rubio; igrajo: Roberta Palombini, Natan Machado Palombini, Jorge Machado, Néstor Marín

Na sledi očetu

Winter's Bone / 2010 / srhljivka / ZDA
režija: Debra Granik; igrajo: Jennifer Lawrence, John Hawkes, Kevin Breznahan, Dale Dickey, Lauren Sweetser, Tate Taylor, Garret Dillahunt

Boljši svet

Hævnen / 2010 / drama / Danska, Švedska
režija: Susanne Bier; igrajo: Mikael Persbrandt, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen, William Johnk Nielsen, Markus Rygaard, Kim Bodnia, Wil Johnson

Življenje na smetišču

Waste Land / 2010 / dokumentarni film / Brazilija, VB
režija: Lucy Walker; nastopajo: Vik Muniz, Fabio Ghivelder, Isis Rodrigues Garros, Tião Santos, Valter dos Santos, Leide Laurentina da Silva Suelem Pereira Dias

Ču do vi to

Biutiful / 2010 / drama / Španija, Mehika
režija: Alejandro Gonzalez Inarritu; igrajo: Javier Bardem, Maricel Alvarez, Hanaa Bouchaib, Guillermo Estrella, Eduard Fernández, Cheikh Ndiaye Diaryatou Daff

Skrivnost njihovih oči

El secreto de sus ojos / 2009 / kriminalka / Argentina, Španija
režija: Juan José Campanella; igrajo: Ricardo Darín, Pablo Rago, Guillermo Francella, Soledad Villamil, José Luis Gioia

Še eno leto

Another Year / 2010 / komična drama / Velika Britanija
režija: Mike Leigh; igrajo: David Bradley, Jim Broadbent, Karina Fernandez, Oliver Maltman, Lesley Manville, Ruth Sheen, Imelda Staunton, Peter Wigt



- možnost plačila abonmaja v dveh obrokih
- **10 % popust pri ogledu ostalih prireditvev v organizaciji Kulturnega doma Franca Bernika Domžale (pri nekaterih prireditvah celo 50 % popust)**
- vsak abonent gledališkega, koncertnega ali glasbeno-scenskega abonmaja bo prejel dve brezplačni vstopnici za ogled filmskih predstav
- **vsak abonent filmskega abonmaja bo imel 40 % popust pri nakupu vstopnic za ostale filmske prireditve**



A Otroški

Frane Puntar

Medvedek zleze vase

lutkovno - igrana predstava / Mini teater, Ljubljana
režija: Jaka Ivanc; igrata: Nina Ivanišin in Primož Pirnat

Program animiranega filma SLON

Izbor animiranih filmov z delavnico optičnih igráč

animirani film / delavnica

Franjo Frančič

Imej se rad

igrana predstava / Slovensko stalno gledališče Trst / Gledališče Koper
režija: Katja Pegan; igrato: Luka Cimprič, Maruša Kink, Andrej Zalesjak, Lara Komar

Po slikanici Lile Prap

Dinozavri v cirkusu

plesna - igrana predstava / Gledališče Labirint

Sergej Prokofjev

Peter in volk

glasbena pravljica za komorni orkester in recitatorja

Vpisovanje otroških abonmajev

Otroške abonmaje bomo vpisovali v mesecu septembru v sodelovanju z domžalskimi vrtci in šolami. V abonmaju je pet predstav, ki si jih otroci ogledajo med šolskim letom, lahko pa vpišete tudi abonma s tremi predstavami (Medvedek zleze vase, Imej se rad, Peter in volk). Otroci predstave obiskujejo v dopoldanskem času v sklopu svoje vrtčevske skupine ali šolskega razreda.

Rok za vpis v abonmaje je petek, **30. september 2011.**

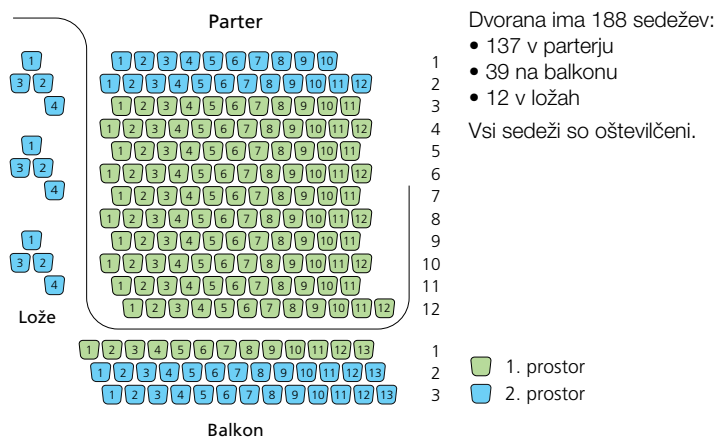
Cenik za sezono 2011/12

	gledališki in koncertni abonma		glasbeno scenski abonma		filmski abonma
	1. prostor	2. prostor	1. prostor	2. prostor	1.+2. prostor
abonma podjetja	72,90 €	64,80 €	75,60 €	67,50 €	28,80 €
redni abonma *	68,85 €	61,20 €	71,40 €	63,75 €	27,20 €
redni abonma **	72,90 €	64,80 €	75,60 €	67,50 €	28,80 €
abonma upokojenci *	64,80 €	57,60 €	67,20 €	60,00 €	25,60 €
abonma upokojenci **	68,85 €	61,20 €	71,40 €	63,75 €	27, 20 €
abonma študenti *	48,60 €	43,20 €	50,40 €	45,00 €	19,20 €
abonma študenti **	52,65 €	46,80 €	54,60 €	48,75 €	20,80 €

* takojšnje plačilo, ** plačilo na 2 obroka

Davek v cenah za gledališki, koncertni in glasbeno scenski abonma ni obračunan na osnovi 13. točke 42. člena Zakona o DDV, cena za filmske predstave pa vključuje 8,5 % DDV.

Tomčeva dvorana



www.kd-domzale.si / tel.: (01) 722 50 50

Kje in kdaj vpisujemo abonmaje?

Vpisovanje bo potekalo v predverju Tomčeve dvorane Kulturnega doma Franca Bernika Domžale (Ljubljanska 61, vhod z Ljubljanske ulice) in sicer vsak dan **od 10.00 do 12.00 ure** ter **od 16.00 do 18.00 ure** (ob sobotah samo v dopoldanskem času).

Vpis dosedanjih abonentov

- **od četrтка, 15. septembra, do vključno ponedeljka, 19. septembra** abonenti, ki želite obnoviti svoj lanskeletni abonma; svoje stalne sedeže lahko obdržite le v tem terminu, kasneje to žal ne bo mogoče
- **sreda, 21. septembra** abonenti, ki želite zamenjati svoj stalni sedež

Vpis novih abonentov

- **od četrтка, 22. septembra, do vključno srede, 27. septembra**

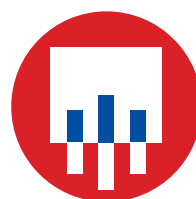
Vpis abonmajev na daljavo

Abonma lahko vpišete tudi na daljavo, plačilo pa izvedete preko položnice ali preko internetnih plačilnih poti. Vaše želje za podaljšanje abonmaja, spremembo sedeža ali za vpis novega abonmaja nam sporočite na elektronsko pošto jure@kd-domzale.si, več informacij o tej obliki vpisovanja abonmajev pa dobite tudi na telefonski številki **01 722 50 50**.

Splošne informacije

Vse dodatne informacije o vpisu abonmajev in o programu lahko dobite v upravi Kulturnega doma Franca Bernika Domžale (Ljubljanska 61, 1230 Domžale, kletni prostori), na internetnem naslovu www.kd-domzale.si, po elektronski pošti info@kd-domzale.si ali na telefonski številki **01/722 50 50**.

Pridržujemo si pravico do spremembe programa.



**Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale**



DOMŽALSKI POLETNI FESTIVAL NA STUDENCU

Pariška razigranost po domžalsko ...

V enajstem festivalsko zastavljenem dejanju so se člani Kulturnega društva Miran Jarc iz Škocjana v osrednji poletni prireditvi – premieri komedije Georges Feydeauja – Dama iz Maxima predstavili svojim številnim obiskovalcem na način, ki navdušuje vse obiskovalce Studenca, hkrati pa ne pušča ravnodušnih niti strokovnjakov. Vrhunec poletne sezone – domača premiera omenjene komedije, je vnovič dokazala izjemno prepričljivost ljubiteljsko zastavljenega dramskega početja, saj je prav ljubezen do gledališča, igranja, sodelovanja in druženja tisto gonilo, ki mora pripeljati do dobrih rezultatov, do kakšnih je prišel režiser in duša vsega – Lojze Stražar s svojo številno ekipo.

Nekaj o avtorju ...

O avtorju komedije Georgesu Feydeauju veliko izvemmo v brošurici 11. festivala Studenec in v članku izpod peresa kolege Ludvika Kaluže.

Feydeau je v svojem barvitom in pisanem komediografskem početju napisal 39 komedij, tako enodejank kakor uprizoritev z več dejanji. V njih je na vesel, razgiban, bučen, z glasbo okrašen način opisoval zablude, prevare, intrige, stranpoti, vse nelepe lastnosti (predvsem Parižanov) ob koncu 19. stoletja.

Na farsičen, burkaško raznovrsten način lahko uvidimo, kakšno je bilo de sieclovsko življenje ob koncu 19. stoletja v Parizu in pariškem podeželju in na začetek 20. stoletja.

Feydeau se je iz vseh napak svojih someščanov norčuje, hkrati pa smeši vse oblike izkazovanja malomeščanskih navad. Pri tem Feydeau ne izpusti iz rok vseh niti smisla, saj so vse njegove dramaturške podrobnosti urejene tako, da ima vse tisto preganjanje po odru, odpiranje in zapiranje vrat, nešteti zapleti in razpleti, različne domislice glede pravih in nepravih identitet svoje racionalno pojasnjenje in svoj smisel.

Prav v teh elementih je mojster francoske komedije, imeli naj bi ga celo za drugega Molièra, nedosegljivo zabaven. Zlasti še, ker gre za dosego zgodnjih ciljev v korak s temi intencijami tudi glasba, ko-

tumi, scenografija in vse ostalo, kar je bilo treba postoriti za postavitev tega radoživega spektakla z okoli 100 igralci oz. sodelujočimi.

Dama iz Maxima, po žanru naj bi šlo za vudvilsko bulvarko, je gledališko delo, ki navdušuje najpoprej z veliko intenzivnostjo dogajanja, tempom in nenehnim, vse bolj zapletenim dogajanjem, ob tem pa nas sproti nagruje tudi z lepimi melodijami, koreografskimi ponazoritvami kan kana in mnogega drugega blišča, ki gre v korak z dramskih dogajanjem, dialogi in fabulo.

Vsebina Dame iz Maxima

Ludvik Kaluža, sicer strokovnjak za gledališki jezik, je zgodbo o Dami iz Maxima – Puži Frufru (tak je njen vzdevek) zaokrožil takole:

Ugledni kirurg Petypon se do jutra zapije s prijateljem Gegremontom, ta ga drugi dan opoldne najde spečega za kanapejem, iz njegove postelje pa se v spalni srajčki pojavi prijateljica noči Puža Frufru. Zanj nikakor ne sme izvedeti doktorjeva verna in vraževerna žena. V tem nenapovedano pride na obisk bogati doktorjev stric, general Petypon, ki se je vrnil iz Afrike zaradi poroke svoje posvojenke. Nečaka je prišel povabit na poroko. Pužo, ki jo najde v nečakovem stanovanju, pa ima za njegovo ženo. Doktor strica pusti v zmoti in se s Pužo odpravi na stričev grad. Kmalu po njihovem odhodu pa doktorjeva žena Gabrielle prejme pismo, s katerim general vabi zakonca na poroko. Ker je prepričana, da je njen mož na nujni operaciji, se na grad v Touraini odpravi sama. Gegremont, ki je opazil Gabriellin odhod, odpotuje tja tudi sam. Vsi se znajdejo na gradu v Touraini, kjer Puža Frufru duhovito svobodno dekle brez moralnih in družabnih zadržkov ter precej dolgega in ostrega jezika, povzroči ljubko zmešnjavo. Provincionalne dame, ki imajo Pužo za pravo Parižanko, se jo v svojem malomeščanskem snobizmu trudijo oponašati. V nekem trenutku pa se opat, gost pri generalu, zave, da to damo od nekod pozna. Doktor Petypon je v hudih zadregah zaradi Puže in

svoje žene, ki je prišla za njim. Ta se s Pužo tudi spozna in jo ima za generalovo ženo, doktor pa se svoje vraževerne žene odkriža tako, da ji kot prikazen zapove odhod domov. S Pužo se na gradu sreča tudi generalov nesojeni zet, kapetan Orignon, med njima se obnovi stara ljubezen, zato skupaj pobegneta v Pariz. General, mož klasične morale in časti, se odloči v Parizu rešiti tudi nečakovo čast in poravnati spor med možem in »ženo«, kar se razvije v bliskovit in duhovit razplet. K vsemu pripomore še čudežni doktorjev »uspevalni naslonjač«, ki se v kritičnih trenutkih pojavi kot nekakšen deus ex machina, ki pa dogajanje ne razpleta, temveč ga še bolj zavozla.

Nelahkega režijskega dela (najtežje je ljudi nasmejati!) se je lotil Lojze Stražar, potem ko je Roman Končar na Dami iz Maxima opravil adaptacijo ter pripravil besedilo songov.

Glavno vlogo je Stražar zaupal mladi Domžalčanki Evi Černe, ki se je svoje prve dramske radožive vloge spogledljivo barske plesalke lotila na tak nagajiv način, ki je vsej predstavi prinesel dodatno vrednost – prepričljivo mladostno draž uživanja življenja z veliko žlico. Kot mlada glavna igralka so v enaki meri navdušili stari gledališki »mački«, kot so: Gegremont – Jože Vunšek, Jure Sešek kot doktor Petypon, Konrad Pižorn kot general Petypon du Grele in Pia Brodnik kot gospa Petypon, njegova žena.

Ob njih s svojo diskretno služabniško vljudnostjo in ubogljivostjo ves čas prepričljivo dokazuje svojo dolgoletno igralsko kilometrino Rajko Majdič, opazen pa je bil tudi mali služabnik Emile – Luka Sešek. Zelo zabaven in v svoji veseli teatraličnosti zelo opazen je bil lik direktorja kabareja, ki ga je oživil Robert Vrčon.

Zabavo v dvorani generala Petypona du Greleja so ozaljšale številne gostje in drugi liki, ki jih je režiser znal motivirati do te mere, da so vseskozi »igrali« tudi oni, ki niso imeli govornega besedila. Imenitna glasba, ki jo je prispeval Slavko Avsenik ml., petje mešanega pevskega zbora Sutna Kamnik in pevcev iz okoliških zborov je dala predstavi tudi razsežnost glasbenega spektakla, ki je 15-krat privabil po tisoč obiskovalcev, kolikor jih poletno gledališča na Studencu sploh največ lahko sprejme.

Pariško naravnana scena Jožeta Napotnika in obilica drugih scenskih cukrčkov (trenutek, ko pobči ukrade klobaso klobasičarju na »štantu«) je komedijo dodatno oblikovalo v resnično zabaven in sproščen gledališki doživljaj poletnega večera na Studencu.

Ni ga bilo gosta, ki bi s Studenca ne odšel zadovoljen in v svojih pričakovanjih potešen. Imenitna kreacija, razigranost dramskega kolektiva (morali bi videti lik generala Petypona du Greleja – Kondija

Pižorna in vse ostalo je odločilno prispevalo k splošni oceni vseh, ki smo predstavo videli: »To lahko spravijo od sebe le ljudje, ki imajo gledališče radi, ki v tem ljubiteljskem delu uživajo in so za uspeh pripravljeni prispevati na desetine večerov, ki bi jih sicer lahko uporabili kako drugače – zase! Lojze Stražar, ta neuničljivi zanesenjak, je postal mojster tovrstne obrti, le on pa zmore v ljudeh zganiti s svojo povezovalno osebnostjo tiste vzgibe njihove ustvarjalnosti, ki je ena sama radost gledališkega ustvarjanja po domžalsko. Tokrat je bilo to radostno dejanje uprizoriti pariško razigranost na naš, domžalski način. Uspelo je!«

Matjaž Brojan

KNJIŽNICA DOMŽALE

Bogastvo naše dediščine v objektivu Mavrice

V knjižnici Domžale so 18. julija odprli razstavo z naslovom Bogastvo naše dediščine, ki jo pripravil Foto, kino in video klub Mavrica. Z njo radomeljski klub dokazuje, da ni le umetniško dejavno društvo, ampak da skrbi tudi za ohranjanje naravne in kulturne dediščine; da je obenem tako zgodovinski kronist kot ozaveševalec – družbeni kritik. Gledalca namreč fotografije ne pustijo brezčutnega in brezbržnega. Opozorijo ga, da mogoče opazuje motiv, ki ga ni več ali pa je tik pred tem, da za vedno izgine. Ostal bo zgolj na fotografiji, ki bo zanamcem povedala zgodbo o nas, našem življenju in slovenski dediščini.

Na podobah se ne razgrinjajo samo pokrajine, stavbe, orodja, krajine in arhitekturni drobci, ampak tudi delo ljudi, ki žanjejo, pasejo, izdelujejo trnice, obdelujejo in pridelujejo. Zato ne preseneča, da se obiskovalci knjižnice ob fotografijah dolgo zadržujejo; kot bi hoteli tudi iz slikovnega vira prebrati epske in lirske zgodbe in si ob kateri oblikovati roman z začetkom, zapletom in tragičnim koncem.

Selektor razstave je bil dr. Lado Kutnar, mednarodni mojster fotografije. V spremno besedilo je med drugim zapisal: »Mavrica skozi ključavnico starih duri odstira pozabljeni, večinoma že izgubljeni svet našega prednika. Skozi široko ustvarjalcev je prikazan širok spekter etnološke materialne dediščine, od drobnega detajla vrat do visokogorske pokrajine, posute s pastirskimi stanovi. Skozi širok nabor motivike spoznavamo najrazličnejše predstavnike stavbne

PRESENETLJIVO DOBRO ZAIGRAN PROGRAM:

Končno veliki uspeh Godbe Domžale

Tik pred počitniškim utripom je bilo 29. maja v rojstnem kraju Ivana Cankarja – na Vrhnikih 31. tekmovanje Zvez slovenskih godb v tretji in prvi težavnostni stopnji. Tekmovanje je iz leta v leto bolj zahtevno, programi zahtevnejši, obsežnejši in kvaliteta vse višja, zato se je na razpis prijavilo le šest godb v tretjo težavnostno stopnjo in pet v prvo.

Tretja težavnostna stopnja je svoj tekmovalni del opravila v dopoldanskem času z obveznima skladbama Roberta W. Smitha Encanto in Jake Puciharja Radi igramo. Petčlanska žirija v sestavi treh Slovencev A. Zupana, S. Robinsona in T. Habeta, Svicarja F. Neukommna in Italijana M. Somadossija je najvišje ocene namenila Pihalnemu orkestru Sentjanž KOGRAV IGEM iz Sentjanža pri Dravogradu in dirigentu Alojzu Lipovniku. Dosegli so 513,50 točk, kar je 95,09 odstotka možnih točk in s tem zlato plaketo s pohvalo.

V popoldanskem času, ob 15. uri, pa je tekmovala v 1. težavnostni skupini ob godbah iz Viča, Dobove, Sežane in Šentjerneja tudi Godba Domžale. Za svoj tekmovalni program je izbrala obvezne skladbe: petstavčno Manhattan Symphony Serga Lancena, v kateri sta se z odličnima stilno prefinjenima soloma izkazala trobentač Daniel Savnik in pozavnist Andraž Gnidovec. Že uvodna skladba, namenjena uigravanju in privajanju na akustiko Cankarjevega doma – Jupiter Hymn Gustava Holsta, je dala slutiti, da se je orkester z dirigentom Damjanom Tomažinom za tekmovalno dobro pripravil in pokazal, da ima v svojih glasbenih vrstah odlične izvajalce. Še bolj so prepričali v obveznih dveh skladbah T. Habe-

ta Metlika in Ptuj. Posebno se je izkazala sekcija blagovžvočnih klarinetistov. Dirigent je imel srečno roko pri izboru manjkajočih godbenikov (oboja, rog, tuba ...), tako da je bil zvok orkestra poln, plemenit in hkrati bleščeč. Dirigent se je izkazal tudi v izboru tempov in v prehodih med posameznimi deli skladb. Ob toplem sprejemu v dvorani je orkester zaigral še zadnjo skladbo, po lastnem izboru, Godba gre v veselje Roka Goloba. V tej in že v prejšnjih smo slišali tudi uravnovešeno in ritmično homogeno tolkalno sekcijo.

Presenetljivo dobro zaigran program je prinesel Godbi Domžale 514 točk, kar je bilo 95,19 odstotka možnih točk in tako zlato plaketo s priznanjem. Uspešnejši sestav je bil le Pihalni orkester občine Šentjernež z 99,63 odstotka možnih točk.

Z ozirom na prehojeno pot in uspešna tekmovanja v preteklosti je ta dosežek velik korak naprej in dokazuje, da je ob dobrem sodelovanju vseh dejavnikov v kraju, ob dobrem organizacijskem in strokovnem vodstvu godbe ter ob ustreznih ambicijah, mogoče doseči kvaliteto, ki bo prepričala mlade, da je v tako častitljivem društvu, ustanovljenem že leta 1884, vredno sodelovati. Raznolikost programa in kakovostna rast pa medsebojno druženje, tkanje prijateljskih vezi in sodelovanje med generacijami bo zagotovilo, da je delovanje in igranje tako za izvajalce kot poslušalce duhovna bogatitev hkrati pa tudi sprostitiv in prijetno doživetje.

Ob uspehu iskrene čestitke, tako v mojem imenu, v imenu članov žirije ter seveda v vašem imenu, drage Domžalčanke in Domžalčani.

Tomaž Habe

dediščine, od starih hiš, kozolcev, kašč, čebelnjakov do mlinov. Skozi objektiv fotografskega ustvarjalca vstopamo tudi v notranjščino domače hiše, kjer lahko zaslutimo toplino ognjišča črne kuhinje. Iz peharjev skoraj zavonjamo sveže zamešeni kruh matere, ki hkrati v žerjavico z burkljami potiska lončeno posodo. Da je to davni čas preteklosti, ki je skoraj pozabljen, nas v kamri zraven ozke zakonske postelje opomni zapuščena zibka, iz katere že dolgo ni več slišati otroškega joka. Toplina skromnega, vendar prijetnega doma, nas vodi mimo peči do osrednjega dela domačije, bohovega kota, ki je družino zbliževal; tako v dobrem kot v slabem. Na prežetost predhodnikovega življenja z vero nas spominja tudi kapelica na do-

mačem vrtu, postavljena v zahvalo in priprošnjo, vitko slojno znamenje in razpelo sredi polja, kot tudi cerkvice na vrhu vinorodnih gričev. Podpisa ljudskega mojstra pa ne prepoznamo samo na prečnem tramu topolarja in freski na zunanjsčini domačije, temveč lahko njegov dotik rok še danes zaznamo v vsakem elementu skrbno izdelane kulturne dediščine. Duh našega prednika lahko zaslutimo v spoštljivo stesanem križu, natančno povezanem vogelniku lesene hiše, v strešnih skodlah in škopih slamnate strehe, kot tudi na živopisano obarvanih panjskih končnicah. Manjši del fotografij nam prikaže tudi oblačilno kulturo naših prednikov, od preproste oprave pastirja do meščanske noše.«

Igor Lipovšek



Člani Mavrice so se, potem ko so uspešno postavili razstavo v knjižnici, postavili ob uvodni pano.



OPTIKA
OČESNA AMBULANTA
Helena Dolinšek s.p.

Breznikova 15. Domžale Tel.:01/7216-436
(Breza center)
Samostanska 14. Kamnik Tel.:01/8317-005



IZREDNO ZANIMANJE

S kaligrafskimi delavnicami gostovali v Knjižnici in Dudah

Kulturno umetniško društvo Jožeta Karlovska v sodelovanju s priznanim kaligrafinjo Katarino Rojc že dobri dve leti organizira tečaje in delavnice kaligrafije v Domžalah in Kamniku. V letošnjih poletnih počitnicah so bile organizirane kar tri začetne ter dve intenzivni delavnici kaligrafije. Potekale so v Kavarnici MJ v Domžalah, v sodelovanju z Galerijo Mojca Majolca, intenzivne delavnice smo izvedli v sodelovanju s Knjižnico Domžale in jezikovnim centrom Dude. V treh kaligrafskih delavnicah v juniju in juliju se nam je pridružilo kar okoli sto ljubiteljc in ljubitelj lepopisja; med udeleženci so bili odrasli vseh starosti, moški in ženske ter otroci, kar kaže na to, da je kaligrafija izredno priljubljena. Delavnice so potekale pod mentorstvom priznane in simpatične mlade kaligrafinje Katarine Rojc v prijetnem ambientu

Avgustovski delavnici sta bili žal tudi zadnji v poletno-jesenskih terminih, nove termine bomo razpisali v decembrskem času, ko se bomo skupaj s Katarino Rojc učili izdelave božično-novoletnih voščilnic in vabil. Vse, ki bi si želeli sodelovati na božično-novoletnih delavnicah kaligrafije, prijazno vabimo, da nam pustite vaše kontaktne podatke za obveščanje. Pokličite ali pišite nam: Katarina Karlovšek, 051/364-333, elektronska pošta: katarina@rta.si, naslov: KUD Jožeta Karlovska, Antona Skoka 7, Domžale.

Kavarnice MJ, zahvaljujemo se lastnici kavarnice Maji Juhant, ki nam je prijazno odstopila prostor. Delavnice so potekale v sodelovanju z galerijo Mojca Majolca, za pomoč se zahvaljujemo Mojci Šenk. Glavni pokrovitelj delavnice je bil Sklad za kulturne dejavnosti pod vodstvom Pavleta Pevca, ki je omogočil, da so bile delavnice za udeležence brezplačne. Zaradi izrednega zanimanja smo v sodelovanju s Knjižnico Domžale 24. avgusta organizirani intenzivno kaligrafsko delavnico, naslednji dan, 25. avgusta, pa v prostorih jezikovnega centra Dude. Zahvaljujemo se direktorici Knjižnice Domžale mag. Barbari Zupanc Oberwalder, ter direktorici jezikovnega centra Dude Lili Jurman, ki sta nam prijazno odstopili prostor za izvedbo. Sicer pa bo Kulturno umetniško društvo Jožeta Karlovska v jesensko-zimskem času ponovno zelo aktivno v Kulturnem domu Groblje. Že 24. septembra bomo gostili fantastično komedijo v izvedbi Gustav Filma, z Urošem Fürstom v glavni vlogi, JAMSKI ČLOVEK. V tej predstavi se je kot režiserka podpisala odlična slovenska igralka Nataša Barbara Gračner. Komični fenomen svetovnih razsežnosti, ki se ji je v zadnjih letih nasmejalo že več milijonov gledalcev na štirih kontinentih, tokrat prihaja v Groblje. Ponosno se lahko pohvali z Guinnessovim rekordom za največkrat odigrano predstavo na Broadwayu, njen uspeh pa dokazuje tudi dejstvo, da je newyorški župan Giuliani Zahodno 44. ulico na Man-

hattanu preimenoval v Caveman way in proglasil 18. julij za dan Jamskega človeka. V oktobru na oder Kulturnega doma Groblje prihaja prav tako odlična komedija Kolumbovo jajce, z Mojco Funkl v glavni vlogi, v novembru pa Nevarna razmerja, z Aleksandro Balzamović in Petrom Musevski v glavnih vlogah. Prava božično-novoletna glasbena pravljica pa bo 11. decembra zablistela na odru grobeljske dvorane, gostili bomo Alenko Godec, Anastazijo in Mirana Juvana ter čudovito Godalno zasedbo Glasbene šole Domžale Anastasio strings, povezovalce večera bo Marjan Bunič. Skupaj bodo na odru prepevali in preigrali najlepše božično-novoletne skladbe, ki so bile kadarkoli napisane, pripravljamo pa tudi glasbeno preseñečenje. 270 otrok je nastopilo v zborčku, ki so na letošnjem gala koncertu ob dnevu žena v Hali Komunalnega centra v Domžalah, zapeli svojim mamicam. Organizator koncerta, Kulturno umetniško društvo Jožeta Karlovska, že pripravljamo gala koncert v naslednjem letu, prav tako v marcu v domžalski hali. Želimo si, da bi nam ponovno uspelo na odru združiti tako številčen zborček, kot nam je uspelo v letošnjem letu. Že sedaj k sodelovanju vabimo otroke, pevske zборе in druge glasbenike, ki bi želeli sodelovati na tem gala koncertu (informacije: Katarina Karlovšek, tel.: 051/364-333, e-pošta: katarina@rta.si).

Katarina Karlovšek
KUD Jožeta Karlovska

GLASBENIKA ANASTAZIJA IN MIRAN JUVAN

Ne le mesto mladosti in športa, ampak mesto s še več glasbenikov in pevcev

Če ste dobro prebrali eno od zadnjih števil Slamnika, vam je morda v spominu ostala napoved glasbenikov Anastazije in Mirana Juvana, da bosta skušala z delavnicami in drugimi oblikami glasbene vzgoje še več najmlajših in večjih otrok navdušiti za glasbo in petje. Za začetek sta se odločila, da s tovrstno dejavnostjo začneta v Vrtcu Urša in Osnovni šoli Vencija Perka Domžale.

»Ideja se je porodila že dolgo nazaj, ko so se vrstile prošnje različnih staršev, kako bi se tudi mlajši vrtčevski otroci učili glasbo pri meni,« pripoveduje o začetkih Anastazija Juvan in pove, da bo šlo za delavnice pod skupnim imenom STANCI in jih bo vodila z občasno pianistično in aranžersko pomočjo hitrih prstov moža Mirana. Namenjene so predvsem otrokom, starim štiri, pet in šest let, ki bodo razporejeni v dve starostni skupini. »Na prijazen in strokoven način jim bomo skušali približati glasbo in jih pripraviti za sprejemne izpite na glasbeni šoli,« pravi profesorica violine in poudarja svoje izkušnje, ki jih ima kot mati in »mačeha« štirih fantov, koristila pa ji bo tudi več kot 20-letna pedagoška praksa. Delavnice bodo v Vrtcu Češmin.

V podobne programe se je mogoče vključiti tudi na Osnovni šoli Vencija Perka, kjer je bil že dalj časa želja, da bi pod vodstvom prof. Anastazije Juvan zaživela pevska skupina. Tako bo nastala Vancelj's singers, ki naj bi predstavljala šolo na vseh večjih nastopih in prireditvah. »Na avdiciji bomo izbrali 10 do 15 najboljših, ki bodo sestavili pevsko skupino. Ta bo pod mojim vodstvom pela čim več slovenskih popularnih pesmi in se dotaknila tudi kakšnega popularnega mladostniškega komada ter nepozabnih songov iz filma Nune pojejo. Namenjena je učencem najvišjih razredov,« pravi moja sogovornica. Načrtuje tudi, da ji bo mož Miran pomagal pripraviti spremljevalni »Vancelj's band«, ki naj bi ga sestavljali učenci, ki že igrajo kakšnega od bendovskih instrumentov! Pa to še ni vse, saj bo glasbenica na omenjeni osnovni šoli pripravila glasbene aktivnosti tudi za učence prvih treh razredov, ki še ne obiskujejo glasbene šole ali pa enostavno želijo malo glasbenih veselih uric in nekaj osnovne glasbene kulture. Tovrstno glasbeno druženje bo namenjeno sprostitvi otrok hkrati pa jim bo omogočilo, da pojejo. Petje je namreč v doma-

čem krogu že pozabljena disciplina zaradi česa mnogim »spodleti« na sprejemnih izpitih za glasbeno šolo. »Otroci, ki doma nikoli ne pojejo, navadno niso zmožni na sprejemnem izpitu pokazati svoje sposobnosti in tukaj smo mi, da jim to omogočimo,« je uveljavlje-

na glasbenica in pevka zaključila najin pogovor o predstavitvi delavnic in drugih oblik glasbene vzgoje v vrtcu in osnovni šoli, ki jih načrtuje ter vas vabi, da se ji pridružite.

Možnosti in priložnosti, da glasba in petje še v večjem obsegu postaneta del življenja naših otrok, je tukaj. Pri odločitvi vam bodo pomagali letaki, ki ste jih že prejeli prve dni v vrtcih in šoli, predvsem pa igriva priložnost, katero ljubiteljem petja in glasbe, tudi ob pomoči svojega moža Mirana, ponuja glasbenica Anastazija Juvan, ki po dogovoru pomaga otrokom in najstnikom pri pripravi na različne festivale, ponuja pa tudi možnost snemanja avtorskih pesmi za otroke in najstnike.

Vera



Bards in the bog Irishfest

Pozdravljeni vsi ljubitelji irske glasbe, irskega plesa, keltskih melodij, postavnih glasbenikov in plesalk, dobrega piva, pristnega vzdušja in vsesplošne zabave ob živi glasbi.

KD Bog Bards, v sodelovanju s Patrick's irish pub Ljubljana, 24. septembra 2011 vabi na prvi tradicionalni BARDS IN THE BOG IRISHFEST. Ob obisku boste lahko uživali v irski, škotski in keltski glasbi, divjih pivskih melodijah ter otožnih baladah, ki jih bodo izvajale skupine DBrinč Band (Slovenija), Red Cliff (Slovenija), Tri Fir (Hrvaška) in Bog Bards (Slovenija). Za vse ljubitelji plesa in tiste, ki jih bodo preprosto zraslele pete,

pa bo poskrbela Šola irskega plesa, ki bo s svojimi plesalkami in plesalci gotovo dvignila temperaturo v dvorani. Da pa bo vzdušje pristno pubovsko in irsko, bo s svojo ponudbo skrbel Patrick's irish pub Ljubljana s svojo široko ponudbo. IRIAHFEST se bo zgodil v LJUDSKEM DOMU SENTVID, Prušnikova ulica 99, 1210 Ljubljana – Sentvid, 24. septembra z pričetkom ob 19. uri. Cena vstopnice je 7 evrov, ob predhodni rezervaciji 5 evrov. Prav tako je cena vstopnic za skupine, večje od 5 oseb, 5 evrov. V prodaji bodo uro pred prireditvijo. Za rezervacijo in vse ostale informacije se obrnite na: bog.bards@yahoo.com.

TUDI ZA PRIHODNJE PEVSKE RODOVE

Pesmi, ki jih pojejo ljudske pevke

Pred kratkim je v okviru Kulturnega društva Domžale izšla pesmarica z naslovom Pesmi, ki jih pojejo ljudske pevke Mare Vilar iz Domžal. V njej je znani domžalski glasbenik Tone Juvan, ki že dolga leta simpatizira z ljudskimi pevkami, ob pomoči njihove pevovalke Mare Vilar uredil notne zapise skoraj 50 pesmi. Med njimi so pesmi raznih avtorjev, ki jih pojejo Ljudske pevke Mare Vilar, v drugem delu pa pesmi, prirejene za Ljudske pevke Mare Vilar. Kot je v uvodu zapisal Pavel Pevce, predsednik Kulturnega društva Domžale, je želja, »da bi vse neznane, da ne rečem pozabljene pesmi, doživele, da se vnesejo v notni zapis in bi tako ohranjene ostale tudi kasnejšim rodovom,« vzklikala ob njihovem 30. rojstnem dnevu, le dve leti kasneje pa se je želja uresničila in dobili smo notne zapise ljudskih pesmi, ki tako ostajajo ohranjene naslednjim rodovom, zanesljivo pa so lahko v pomoč tudi drugim zborom. Vsi, ki so sodelovali pri pripravi pesmarice Pesmi, ki jih pojejo ljudske pevke Mare Vilar iz Domžal, med njimi je tudi opremljevalec Roman Kos, zaslužijo iskrene

čestitke. Glede na to, da na eni od prvih strani lahko preberemo, da gre za prvi zvezek, lahko upravičeno pričakujemo še kakšnega, posebej, ker vemo, da je avtor pesmarice Anton Juvan ljubitelj tovrstnih pesmi, in ker, kot pravi njihova neutrudljiva voditeljica Mara Vilar, imajo tovrstnih pesmi še zelo veliko. Pesmarico lahko kupite v Knjižnici in galeriji Beseda, Domžale, Rajuhova ulica 5.

V.





CENTER ZA MLADE
 LJUBLJANSKA C. 58,
 DOMŽALE
 WWW.CZM-DOMZALE.SI

Ob 15. letnici delovanja Centra za mlade Domžale vas vabimo k sodelovanju na mednarodnem fotografskem natečaju

LJUBEZEN IN HUMOR

FZS 5/2011 FIAP 2011/121

Rok za oddajo digi fotografij: 26. 9. 2011

Kategorije: A) LJUBEZEN, B) HUMOR, C) PROSTA

Število fotografij: 4 / kategorijo / avtorja (skupaj max. 12)

Možnosti oddaje fotografij:

- na CD/DVD-ju na naš naslov
- osebno v CZM-ju
- po elektronski pošti tinkara@czm-domzale.si

Pristojbina: 10 €

Več informacij dobite na spletni strani www.czm-domzale.si, po tel. 722 66 00 ali po elektronski pošti info@czm-domzale.si.



VABIMO K UPIŠU U

USTVARJALNE DELAVNICE

Delavnice bodo ob tednih za starostne skupine:

- otroci od 7-11 let od 14.30 do 16.00
- mladostniki od 16.00 do 17.30
- mladi od 12 let dalje, dijaki, študenti od 17.30 do 19.30

Prijave zbirate v Centru za mlade, tel. 722-66-00 ali na info@czm-domzale.si



SLIKANJE, RISANJE, BARVANJE

FOTOGRAFIIRANJE

OBLOKOVANJE

NATEČAJ

ZAKLJUČNA RAZSTAVA



DUHOVNO KULTURNI DOGODEK

Radomeljsko vaško znamenje

V nedeljo popoldne, 28. avgusta 2011, je bilo v Radomljah veliko slavlje – blagoslovitev vaškega Marijinega znamenja. To častno dejanje je opravil radomeljski župnik, gospod Janez Jarc, asistiral pa mu je duhovnik, sicer tudi Radomljan in nekdanji bližnji sosed, gospod Tone Cesen. Tega pomembnega dogodka se je udeležilo nekaj sto Radomljanov in okoliških prebivalcev. S tem so razili spoštovanje do naše kulturne in verske dediščine. Pri blagoslovitvi sta sodelovala radomeljska cerkvena pevska zbor, mešani in otroški.

Po blagoslovitvi je župnik nagovoril prisotne ter pozdravil duhovno bogastvo Radomljanov in vseh drugih slovenskih krajev, ki jih krasijo različna verska znamenja. Obenem se je spomnil prednikov, ki so prvotno znamenje postavili že v devetnajstem stoletju. Posebno pohvalo je namenil vsem krajanom, ki so gradnjo moralno in finančno podprli ter se s tem oddolžili nekdanji in sedanjim duhovno-kulturni zgodovini. Omenil je tudi lipo, ob kateri stoji znamenje, saj da je to drevo zgodovinski simbol slovenstva. Sledila sta govora, najprej predsednika KS Radomlje gospoda, Igorja Jeretina, ki je pohvalil krajevno povezanost in sodelovanje pri tako pomembnem krajevni akciji, kakor tudi delovanje gradbenega odbora ter vztrajnega in prizadevnega predsednika gospoda Marjana Gorjupa.

Nato je vsem udeležencem spregovoril predsednik gradbenega odbora Marjan Gorjup. Opisal in orisal je dolga leta naporena dela prizadevanja, predvsem pa tudi različnih težav, ki so se kar vrstile. Končna ocena je seveda bila, da je srečen in zadovoljen, ko je tako pomembna

zadeva, kot je nadomestna gradnja tega znamenja, le uspela. Naštel je vse člane gradbenega odbora in se jim zahvalil za dolgoletno sodelovanje. Omenil je tudi vse, ki so se z donacijami, podporami in darovi posebej izkazali. Med govori sta oba zbora zapela nekaj lepih Marijinih pesmi. Po slavlju je večina prisotnih ostala ter ob pogovoru in prigrizku podaljšala to lepo nedeljsko popoldne, saj je bilo vsem skupaj tudi vreme izredno naklonjeno. Ob vsem tem duhovno-kulturnem dogodku pa je le treba malo poseči v predhodna leta ter v povezavi z nadomestno gradnjo in obenem v mlajšo radomeljsko zgodovino. Občinski časopis Slamnik je bil v oktobrski številki leta 1990 objavil prispevek Čudna moč krampov ... (naslov prispevka je ustvaril tedanji urednik Matjaž Brojan). V članku sta bila omenjena tudi poziv in primerno mesto v bližini križišča. Objavljena je bila tudi slika napol podrtega starega znamenja. V članku je bil opisan primer ponovno postavljenega vaškega znamenja v Šmarci. Nadomestni gradnji sta bili tudi v Jaršah in Mengšu. Radomljani se na to vabilo niso odzvali. Nagovarjanje je trajalo kar dobro leto. S pokojnim Hujanom Janezom Cerarjem sva šla v akcijo in v letu 1991 ustanovila gradbeni odbor, v katerem so bili: Andrej Šraj, predsednik Sveta KS, Oton Svetlin, ljudski umetnik in radomeljski podjetnik, Dragan Jereb, tajnik KS Radomlje, Rajko Hafner, ravnatelj radomeljske osnovne šole, Janez Cerar, član Sveta KS in

občinskega sveta ter France Cerar, član Sveta KS. Seveda se je bilo treba delo veskozi usklajevati s Krajevno skupnostjo, s pristojnimi in odgovornimi na občini Domžale ter z Zavodom za varstvo kulturne dediščine Kranj. V letu 1992 je bil naprošen član odbora Oton Svetlin, da bi izdelal gradbeni načrt. On je to z veseljem prevzel, izdelal načrte in vzporedne gradbene risbe, po katerih je bilo letos zgrajeno sedanje znamenje. To veliko delo pa je Svetlin izdelal brezplačno. Kljub stalnemu prizadevanju predsednika odbora pa so se zadeve vlekle. V letu 1994 je bil ogled v okviru nove ureditve križišča in okoličice ter nove lokacije za znamenje (pred Kraljevo lipo). Pri ogledu sta bila poleg odbora tudi občinski referent za nizke gradnje Tone Kosec in projektant Jože Vrhovec.

V okviru tega pa naj bi nastal tudi vaški trg. Naprej pa so se stvari odlašale prav zaradi različnih predlogov, kako urediti to vaško središče. Nazadnje sta ostali dve varianti. Glavna, ki je pozneje uspela, je bila preselitev partizanskih grobov nazaj k radomeljskemu pokopališču in prestavitve obeliska. V teh letih me je stalno motilo, da predsednik odbora ni bil Radomljan in da se kot Škrjančan vtikam v posle sosednje vasi. Toda. Zgodilo se je. Na nekem društvenem srečanju me nagovori Radomljan Marjan Gorjup: »Ja, kaj je zdaj z gradnjo znamenja – nič?!« Meni je kar odleglo. »Pa ga imam, in to pravega Radomljana.« Po štirinajstih dneh je bila seja in predsednik gradbenega odbora je postal Gorjup. Trinajst let je vodil seje, povezoval pristojne in odgovorne, telefoniral »po dolgem in počez«, se voziral na občino in še in še. Zato je najbolj zaslužen, da znamenje stoji; v pomoč pa mu je bila tudi pridna tajnica Marija Jerman.

Današnje lepo znamenje bi prišlo bolj do izraza, ko bi bila spodaj stopnica, kot jo je imelo staro znamenje. Mogoče bo prišel čas, ko bo to znamenje prestavljeno pred kraljevo lipo, kot je bilo tudi prvotno določeno in kar je sprejel prvi odbor. Tam bo znamenje na vzvišenem terenu lepo vidno z vseh treh strani.

France Cerar
Foto: Lojze Popelar

Pogovor s predsednikom odbora Marjanom Gorjupom

Gotovo si vesel, da po enaindvajsetletnem prizadevanju danes radomeljsko vaško znamenje spet stoji.

Zelo sem vesel, da nam je z odborom uspelo prek vseh čeri dokončati postavitev vaškega znamenja, saj Marija ponovno vlija moč za naš kraj.

Ali sploh lahko navedeš, kako in zakaj se je tudi v tvojih štirinajstih letih tako zatikalo in vlekle, mišljena sta lokacija in gradbeno dovoljenje?

To je zelo težko vprašanje in odgovor zelo dolg. Povedal bi le to, da me čudi, da smo Slovenci še vedno tako vsak na svojem bregu. In bogne daj, da bi se kdo kaj spremenil in odpuštil.

Gradbeni odbor pod tvojim predsedovanjem lahko pohvalimo. Kako pa gledaš na tri druge institucije, te so: naša Krajevna skupnost, Občina Domžale in Zavod za varstvo kulturne dediščine Kranj?

Ce bi vse navedene institucije delovale tako složno in zavzeto kot naš odbor, bi bilo to rešeno v veliko krajšem času.

Proti današnji lokaciji je Turistično društvo Radomlje imelo pripombe, češ da bo znamenje preblizu lipe. Odbor je složen, da naj bo ta odmik pet metrov. Zal pa se je Krajevna skupnost brez soglasja odbora odločila le za štiri metre.

Vse probleme je treba reševati s pogovorom in to je bilo urejeno.

Kako smo prišli do potrebnih denarnih sredstev? Kdo vse je pomagal?

Ta so darovali izključno krajanji prek naših pobiralcev in vsi seznami so v arhivu KS Radomlje. Velika pomoč je bila tudi od donatorjev, ki so se odzvali na skupno akcijo. Ta dela so bila križ s kroglo in zaščitna steklena vrata, freske, obnovitev Marijinega kipa, ureditev tlaka, robniki in stebrički.

Katero podjetje je znamenje zgradilo in kdo je ustvaril čudovite freske?

Gradnja: Tomaž Korbar, Igor Štebe in Tomaž Sodnik. Poslikava: Nikolaj Mašukov. Obnova kipa: Vlado Fraz Zavrl. Pleskanje: Albin Škerjanec. Križ s kroglo in steklena vrata: Andrej Jerman. Tlaki: Alojz Dornik.

Nujna je bila tudi obnova Marijinega kipa.

To je plačala Erika Gorjup.

Kdo bo lastnik in kdo bo znamenje vzdrževal?

Lastnik znamenja je Krajevna skupnost Radomlje, saj je ona predstavnica nas krajanov, ki smo gradnjo financirali in zgradili znamenje.

Ali bi bilo dobro znamenje glede na morebitne poškodbe zavarovati?

Kapelico bi bilo treba zavarovati kot druge objekte Krajevene skupnosti Radomlje.

Hvala za zanimive odgovore.

LJUBITELSKA SLOVENŠČINA (X)

Govoriti in pisati

Z izgovorjenimi besedami nekaj povemo. Besede pa so sestavljene iz črk. Te uporabimo tudi, ko kaj napišemo ali natisnemo. Crke, besede in govor pa imajo svojo zgodovino. Kot je bilo že objavljeno, je o jeziku v današnjem smislu lahko govoriti šele v novejši dobi, začetke jezikovnega sporazumevanja, ki pa se je ločilo od sporazumevanja najbolj razvitih človeku podobnih živali – šimpanzov in je človeku že vrojeno, pa ocenjujemo na podlagi primerjalnih znanosti že kar na pet do sedem milijonov let. Začetki občestvenega govora segajo v davno preteklost 1,7 milijona let. Crke pa so nastajale iz zarisanih znakov po pečinah in stenah votlin, kakor tudi na kamnih, imenovanih petroglifi; tem je treba prišteti še rovaše, vrvi z vozli, verižice iz školjk, tetoviranja itd. Okoli leta 4.000 pr. Kr. je nastal podobopis. Tabela z znaki, ki so se razvijali v približno podobo črk, je bila objavljena v 8. številki Slamnika. Spodaj pa je tabela, ki prikazuje razvoj že prave abecede različnih starih in novih pisav. Iz teh je nastala tudi evropska pisava LATINICA, ki je v našem svetu najbolj razširjena.

Danes smo pred dvema simbolioma človeškega kulturnega razvoja, to sta BESEDA in SLIKA. Za slednjo uporabljamo tudi izraz: znak in podoba. Tudi v knjigi Dogodnice sem objavil pesnitev BESEDA : SLIKA. Besedni in obenem kulturni »dvojboj«, katera je bolj pomembna. Zmagala je SLIKA, in to zato, ker ljudje domišljavosti in samohvale ne marajo, bolj jih prepričajo in bolj so dovtetni za pojme, kot so: sodelovanje, obe, druga z drugo. Na hitro pogledano to kar drži, še posebno kar zadeva časovni oziroma zgodovinski razvoj. Torej SLIKA je starejša. Kaj pa številčnost. Ko je slavni Johannes Gutenberg izumil črke, je v Evropi začela nastajati duhovna revolucija. Od tega izuma v letu 1445 in do konca 15. stoletja je v Evropi delovalo že 300 tiskarn. In če danes koga vprašam, koliko knjig je na svetu, bi se prijel za glavo, ker ne bi mogel odgovoriti. Ko pomislimo, koliko črk je v eni obsežni knjigi, se tudi nam zavrti v glavi. Torej, na vsak način je knjig, besed in črk neskončno več kot pa kakršnihkoli znakov, podob in slik. Zato za kratek duhovni oddih:



BESEDA : SLIKA

Nagovor

Ti si slika, jaz beseda, Vendar, cenjena sosed, meni vztrajno kruh odjedaš in na prestol moj že sedaš.

Odgovor

Prej hieroglifski risi so bili, podobopisi, potlej črka, abeceda, pismo, tiskana beseda.

Vse preveč se mi šopiriš, vse preveč v ospredje siliš, v tisku se mi uveljavljaš, se na prvo stran postavljaš.

Res, veliko si storila, večkrat se zagovorila in namigi, prisprodebe, vmes kdaj vežeš otrobe.

S filmom in televizijo spravljáš ljudstvo že v manijo, z barvami se lepotičiš, kratkotrajno duhovičiš.

Jaz sem jasna in odkrita, objektivno izrazita, naj bom drag al' lepotica, ni prišlo še do preklica.

Jaz mogočna bom ostala, jaz ljudem duha sem dala, dela in omike jih učila, razvedrilo jim delila.

Sem pa za sodelovanje, tisk, ki je razmnoževanje, istočasno tebe, mene na papirju v svet požene.

Tisočletja sem že stara, tisočletja ni mi para, tisk, pisava, govorjenje, slavno moje je življenje.

Ena z drugo, v tem je zmaga, druga drugaj sva razlaga, kratkočasiva, učiva, svet z obema pridobiva.

France Cerar

DRUŠTVO KRAJANOV LIMBARSKA GORA

vabi

NA 6. KONCERT DOMAČE GLASBE IN OBUDITEV STAREGA OBIČAJA

SLOVO POLETJU Z GLASBO, ki bo v petek, 23. septembra 2011, ob 19. uri, v Kulturnem domu v Moravčah.

Nastopili bodo:

- Ansambel Pogum
- Moravški trio
- Popotniki
- drugi mladi glasbeniki
- Johanca in ljudski pevci iz Blagovice.

Letos bo dekle Johanca obudila spomin na **vojaški nabor – štelengo in odhod fantov k vojakom**, o čemer bo pripovedovala v moravškem narečju.

V stare čase vas bodo popeljali tudi pevci s pravim ljudskim petjem.

Vstopnice bodo v prodaji **eno uro pred prireditvijo**.

Pridite! Prijetno in zabavno bo!

Radio Hit obogatil svoj kader

Domžalskemu Radiu Hit so Špela usojene. Po nekdanji voditeljici Špeli Močnik in po akciji Osvoji srce Špela Grošelj se je ekipa obogatila še s tretjo – Špelo Kleinlcher, nekdanjo članico skupine Atomik harmonik, ki je po odhodu iz skupine stopila tudi na samostojno pevsko pot. Špela bo tako vsako dopoldne, od 10. do 14. ure, od ponedeljka do petka, delala družbo Mihu Orešniku. Še pred nastopom nove službe pa je Špela povedala: »V glasbi tako ali tako uživam in tudi redno



spremljam novosti, zdaj pa kar ne morem verjeti, da bo to postalo del moje službe! Neskončno se veselim, čeprav vem, da me čaka še ogromno dela, vaje in novosti. A sem trmasta in mislim, da bom zmogla. Se preveč veselim, da bi zatajila!»

S tem pa se iz dopoldanskega termina poslavlja Bastjan, ki ste ga lahko poslušali zadnji dve leti. Vendar ne zapušča ekipe Radia Hit, pač pa se seli v jutranjo Budilko, kjer bo delal družbo Pečotu in Jerči.

Radio Hit pa se ob tem že pripravlja na tradicionalno Hitovo sejmarije, ki ga pripravljajo v sodelovanju z Občino Domžale. Letos se bo sejmarije dogajalo 17. in 18. septembra, zato vabljeni vsi skupaj, da se jim tudi vi pridružite med sejmskimi stojnicami, pod odrom, na tekmovanjih, zanimivostih in pestremu dogajanju!

(mak)

Foto: Arhiv Radia Hit

Domžalski komorni zbor vabi na AVDICIJE nove pevke in pevce.

Avdicije se bodo odvijale VSAK TOREK V SEPTEMBRU ob 19.30 v kulturnem domu Franca Bernika v Domžalah.

Informacije / kontakt:
dirigent Fernando Mejias 031/350-512
predsednik Andrej Hribar 041/250-061

info@dkz.si, www.dkz.si



**KULTURNO UMETNIŠKO
DRUŠTVO JOŽETA KARLOVŠKA**

vabi na jesensko porcijo smeha ter glasbeno pravljico
v Kulturni dom Groblje

JAMSKI ČLOVEK, sobota, 24. septembra, ob 19. uri

Režija: Nataša Barbara Gračner, igra: Uroš Fürst



KOLUMBOVO JAJCE, sobota, 15. oktobra

Režija: Uroš Fürst, igra: Mojca Funkl

NEVARNA RAZMERJA, sobota, 12. novembra

Režija: Matjaž Latin, igrata: Aleksandra Balmazović in Peter Musevski

Glasbeni spektakel:

Glasbena božično-novoletna pravljica z Alenko Godec ter Anastazijo in Miranom Juvanom nedelja, 11. decembra, ob 19. uri.



Nastopajoči: Godalna zasedba Glasbene šole Domžale Anastasia string, povezovalac večera: Marjan Bunič
Informacije: senta@rta.si, tel.: 040/757-784.
Prodaja vstopnic: Trgovina Vistra, Groblje, Papirnica Lipa Radomlje, sedež KUD Jožeta Karlovška, Antona Skoka 7, Domžale

NA MALI PLANINI

Velika prenova Domžalskega doma

Vodstvo planinskega društva Domžale se je že pred leti odločilo, da je treba njihov dom na Mali planini obnoviti. Tako so že v letu 2008 na domu zamenjali okna. Nato pa pričeli z pripravi na bolj temeljito obnovo doma. Želja je bilo veliko, a finance vedno režejo platno in tako so se morali tudi planinci odločiti in v prioritetni načrt zapisati le najbolj nujne predloge za obnovo.

Na prvo mesto smo si zadali postavitev male biološke čistilne naprave (MBCN), saj smo kot ljubitelji narave in gora tudi veliki zagovorniki ohranitve narave. Naprava, ki bi sanitarne odplake čim bolj prečistila in v naravo izpuščala vodo, ki bi bila kar se da prečiščena, je bila naša največja želja. Zato smo se okoli nabave in izbire le te največ ukvarjali in tudi porabili največ časa. Izbor naprave in ponudnika nam je vzel res veliko časa. Končno smo se odločili za podjetje Aqua tehnika iz Maribora, ki zastopa nemškega dobavitelja Klarofix.

Poleg čistilne naprave pa smo želeli še obnoviti stari del doma. V ta sklop obnove pa smo določili:

- zamenjavo fasade in toplotno izolacijo,
- prenovu sanitarij v pritličju,
- prenovu sob in sanitarij v nadstropju,

• prenovu zalogovnikov vode. Predračunska vrednost predvidenih del je bila približno 95.000,00 evrov. Če smo želeli naš načrt uresničiti, smo morali dobro zavihati rokave.

Da bi lahko realizirali naš plan, smo se poglobili v zbiranje finančnih sredstev. V letu 2010 smo se prijavi na razpis za prijavo operacij obnove in posodobitve planinskih postojank. Na razpisu smo bili uspešni in tako nam je ministrstvo za gospodarstvo odobrilo 48.000 evrov. Občina Domžale kot stalna podpornica planinske dejavnosti v občini nam je namenila v letu 2010 13.000 evrov, v letu 2011 pa 6.800 evrov.

S temi zbranimi sredstvi in tistimi, ki smo jih sami prihranili, smo se še obrnili na banko Domžale ter pri njej najeli kredit.

Da smo zbrali vsa ta sredstva in pridobili vso potrebno dokumentacijo (načrte, dovoljenja izbor izvajalcev), da bi lahko začeli z delom, smo porabili nešteto ur prostovoljnega dela in odprli nešteto vrat. Prosili smo, se zahvaljevali in obupavali nad birokracijo, a vendar vztrajali in prišli do točke, sedaj bomo pa začeli zares.

Z izkopom jame za čistilno napravo se je začelo. Tako je 14. junija ob prisotnosti arheologov začel bagerist Janko z izkopom. Že 18 junija



2011 so pripeljali tri velike posode za čistilno napravo. S tovarnim dvigalom smo jih dvignili in prenesli v izkopano jamo velikosti 4 krat 9 krat 4 m. Posode tudi niso bile mačji kašelj, saj je vsaka tehtala po 5 ton plus pokrov, ki je tehtal še dodatno tono in pol.

V soboto, 2. julija 2011, smo imeli že drugo veliko delovno akcijo članov društva. Da bi prihranili in zmanjšali stroške obnove, smo se sami lotili odstranjevanja stare fasade, podiranja predelnih sten, podiranja sanitarij.

V ponedeljek, 4. julija 2011, se je začela prenova, saj so prišli izbrani izvajalci del in začeli s prenovno doma. Pogled na dom in razdejanje, ki smo ga napravili v soboto, je bil grozovit, da smo se že sami spraševali, ali bomo zmožni to razdejanje tudi sanirati. Pa vendar smo vztrajali, saj, kjer je volja, je tudi pot, in nadaljevali. Organizirali smo še nekaj manjših delovnih akcij med tednom in v popoldan-

skih urah ter podrl še nekaj zdev, ki so se pokazale naknadno in jih je bilo nujno odstraniti, da bo obnova bila smiselna. Popis del (PZI) obnove je bil temeljito pripravljen, a se je ob podiranju vedno pojavila še kak problem, ki ga je bilo treba rešiti, pa čeprav ga ni bilo v popisu.

Na ogled doma in obnove smo povabili tudi našega župana Tonija Dragarja, ki se je vabilu odzval in v soboto, 15. julija, prišel na ogled. Mislim, da smo ga resnično presenetili, saj je izjavil: »Ja, saj ste naš dom čisto podrli!«. Ogledali smo si gradbišče in pognali malo biološko čistilno napravo (MBCN) v pogon. Naprava je prva in edina na celotni veliki planini in upam da bo tudi za vzgled in v posnemanje drugim na planini, saj je želja vseh nas, da planino ohranimo čim lepšo in neokrnjeno tudi za naše zanamce.

Janko Vodlan
Predsednik PD Domžale

Slikarji ustvarjali ob poslušanju ljudskih pesmi



V Termah Snovik vsako soboto zvečer, v juliju in avgustu, pripravljajo za svoje goste Slovenski večer. Tokrat s Folklorno skupino Strmol Cerklje ter z ljudskimi pevkami iz Krašnje, ki so s petjem pospremile odprtje razstave slik, ki so nastale na lanskem ekstemporu v Krašnji.

Slikarska dela, razstavljen v Termah Snovik, so nastala ob poslušanju ljudskih pesmi, ki so jih peli nekoč, ob pletenju kit iz pšenične slame, razstava nosi naslov Peli so ji ob pletenju kit. Prepevali so jih v številnih kmečkih hišah v okolici Tuhinjske doline, na Moravškem, v Črnem grabnu, v Mengšu in Ihanu. Ko ni bilo dela na polju, to je bilo od pozne jeseni do zgodnje pomladi, so večere, nekateri pa tudi dneve, namenjali pletenju kit, po katere

je prišel pobiralec kit. Odpeljal jih je v Domžale ali Mengše, kjer so v tovarnah in delavnicah izdelovali slamnike in cekarje.

Likovniki iz Domžal, Mengša, Lukovice in Radomelj so ob petju ljudskih pesmi začutili njihovo vsebino, katero so izrazili na slikarsko platno. Slike so nastale na lanskem ekstemporu v Krašnji, v organizaciji Kulturno umetniškega društva Fran Maselj Podlimbarski Krašnja. Sodelovalo je 36 avtorjev, ob tej priložnosti je bila izdana tudi publikacija, likovna dela nosijo imena posameznih ljudskih pesmi, na katere se nanašajo, tako so na ogled dela z naslovom: Dekle je po vodo šlo, Pleničke je prala, Ob bistrem potočku je mlin, Moj očka ima konjička dva, Preljubi fantič moj in druge.

GLEDALIŠKO

LUTKOVNI

ŽIV 2011  **ŽAV 2012**

KULTURNI DOM DOB

SPOŠTOVANI LJUBITELJI GLEDALIŠČA V DOBU

Kot že vrsto let, bo tudi v sezoni 2011/2012 Kulturno društvo Jožef Virk Dob poskrbelo za živahno dogajanje v Kulturnem domu v Dobu.

Za znanja in dogodivščin željnih malčkov, njihovih staršev, babic in dedkov bo v okviru abonmaja ŽIV-ŽAV pripravilo sedem gostovanj gledališč z gledališkimi in lutkovnimi predstavami.

Vabimo vas k vpisu

Abonmaja gledališko-lutkovni ŽIV-ŽAV.

Z vpisom abonmaja si poleg ugodne cene zagotovite tudi stalni sedež v dvorani Kulturnega doma v Dobu.

Predstave bodo ob nedeljah popoldne, enkrat mesečno. Seveda pa bodo vse predstave namenjene tudi obiskovalcem izven abonmaja. Veseli bomo, če se tudi letos srečamo v prijetni dvorani Kulturnega doma na Močilniku v Dobu.

Za uvod v novo sezono se nam bo **v nedeljo, 25. septembra, ob 16. uri**, predstavila domača gledališka skupina z novo gledališko predstavo za otroke **MUCEK PIKEC IN VOLK**.

Informacije o vpisu abonmaja in rezervaciji vstopnic na tel.: 041/420-610.

Abonante iz prejšnje sezone prosimo, da nam odločitev o potrditvi abonmaja sporočijo **do 19. septembra**. Kasneje bomo sedeže oddali drugim proslcem.

**“Nam za vaše zdravje ni vseeno –
če tudi vam ni, se oglasite pri nas”**

Primož Mrakič, mag. farm., Lekarna Radomlje

Zdravje je pogosto tema pogovora, vendar je pomembno predvsem, da se o njem pogovarjamo z osebo, ki je o njem poučena in merodajna. Tako osebo lahko poiščete kadar koli v svoji lekarni. Odtipkajte tudi na www.mestnelekarne.si.

Dežurni lekarni od 1. 1. 2011 do 31. 12. 2011:

- **Lekarna Kamnik** sobota, nedelja in prazniki od 17.00 do 20.00
- **Lekarna Domžale** nedelja in prazniki od 09.00 do 12.00



MESTNE LEKARNE
Zaupanjem



Novice iz Atletskega kluba Domžale

Diamantna liga z Aljo Sitar v startnem bloku
Najhitrejši Domžalčanki Alji Sitar gre v letošnji sezoni vse kot po maslu. Je najhitrejša slovenska mladinka, ki je z rezultatom 11,69 s postavila in izenačila svoj osebni rekord, ki je tudi slovenski državni rekord na 100 m za starejše mladinke. Hkrati je ena izmed štirih najhitrejših slovenskih sprinterk, ki so v štafetnem teku 4 x 100 m lovile normo za nastop na 13. svetovnem prvenstvu v atletiki (konec avgusta 2011 v korejskem Daeguju). Dekleta so bila normi sicer iz tekme v tekmo bliže, a se jim je izmuznila, je pa slovenska štafeta in z njo Alja za beležila nastop na Diamantni ligi! Prizorišče letošnjega najhitrejšega teka slovenske štafete 4 x 100 m je bil London, in sicer so 5. avgusta 2011 dekleta nastopila na prestižnem Grand Prix mitingu Diamantne lige na stadionu Crystal Palace. Alja, Sabina Veit, Kristina Žumer in legendarna Slovenka Merlene Ottey so dosegle rezultat 44,40 s, kar



Tri članice štafete 4 x 100 m: Kristina Žumer, Sabina Veit in Alja Sitar (manjka še Merlene Ottey).

DRUGI MITING: MLADI UPI ATLETIKE

Zmagovalci tudi med domžalskimi najmlajšimi atleti

Z namenom, da s tekmovanji čim bolj popularizira atletiko za najmlajše ter na tak način tudi številnim domžalskim najmlajšim atletom ponudi možnost tekmovanja, je Atletski klub Domžale tik pred Balkanskimi atletskimi veteranskimi igrami organiziral in izvedel atletski miting za najmlajše z naslovom MLADI UPI ATLETIKE, hkrati pa je bil ob tem tudi miting za preizkus novih atletskih naprav na stadionu. Najmlajši atleti in atletinje iz številnih atletskih slovenskih klubov, mladi hrvaški atleti pa so poskrbeli, da je bil miting mednarodni, so se pomerili v tekih na 60 m, 300 m, 600 m in 200 m, skakali so v višino in daljino ter se pomerili v metu vorteksa, krogle in kopja. Med mladimi domžalskimi atleti so se odlikovali: Tina Vaupot je zmagala med pionirkami U-16 v metu kopja, Maja Per je bila med pionirkami U-10 druga v skoku v daljino, med pionirkami U-6 pa je prva v cilj teka na 60 m pritekla Tia Embersič. Še bolj uspešni so bili fantje, kjer je bil Matej Bolta prvi v skoku v višino med pionirji U-12, Luka Razpotnik je bil drugi v metu vorteksa med pionirji U-14, kjer je bronasto medaljo prejel Klemen Ribša. Slednji je bil zmagovalec v skoku v daljino pionirji U-14, kjer smo Domžalčani slavili kar trojno zmago, saj je bil Anže Far-

kaš drugi, Jakob Jančar pa tretji. Pa s tem zmag za domačine še ni bilo konca, saj je v teku na 600 m pionirji U-16 zmagal Rok Kveder, Timotej Alič je zmagal v teku na 60 m med pionirji U-6, kjer je bil Erazem Ručman drugi. Drugo trojno zmago so domači atleti dosegli v metu krogle, saj je zmagal Anže Farkaš, drugi je bil Luka Razpotnik, tretji pa Luka Vrhovnik. Luka Razpotnik je bronasto medaljo dosegel tudi v teku na 300 m. Črt Lapanje je bil med pionirji U-10 v teku na 60 m drugi. Atletski miting je pomenil le preizkus novih naprav na stadionu, predvsem teka na 2000 m z ovirami, meta diska in skoka s palico, ki pa ga je, žal, ob koncu pokvaril dež. Pa vendar smo dobili kar dobre rezulta-

s in malo sreče. Naslednje leto me čakajo novi izzivi ... s štafeto lahko nastopimo na OI, EP, individualno bova s trenerjem Damjanom Zlatnarjem delala na izboljšanju vseh mojih osebnih rekordov. Veselim se že!»

Bi bili v štafeti z eno najhitrejših Slovenk Aljo Sitar?
Vsi, ki smo se kadarkoli srečali ali poznamo vrhunski šport vemo, da poleg navdušenja zahteva tudi finančna sredstva, zato še povabilo k sodelovanju z Aljo: »Idealno bi bilo, če bi mi uspelo najti sponzorja ali sponzorje, ko bi mi finančno pokrili redne terapije pri moji terapevtki Nežki Poljanšek, dodatne priprave v pripravljalnem obdobju, nakup športne opreme in dodatkov k prehrani ... skratka kličem NA POMOČ! Skupaj bi lahko (p)ostali nepremagljivi in nepoškodovani!«

Domžalska zastava za Petra Kastelica
Če bi tudi na Odprtem prvenstvu Slovenije za člane in članice najboljšim v čast obesili zastavo, bi zastava Atletskega kluba Domžale plapolala v čast Petru Kastelicu, ki je osvojil naslov državnega prvaka v teku na 5000 m. Najbolje pripravljeni, najbolj motivirani, »lovilci« norm za svetovno prvenstvo ali le najbolj navdušeni nad atletiko, so se 6. in 7. avgusta 2011 zbrali na atletskem stadionu v Kopru. Svoj delež konkurence je prispevala deveterica Domžalčanov, ki se je v boj za medalje podala v štirih tekaških in štirih metalskih disciplinah. Izkupiček 10 nastopov je pet odličij: zlato si je na najdaljši preizkušnji pritekel Peter Kastelic, Bernarda Letnar je v metu kopja osvojila pričakovano srebro, Alja Sitar je čez cilj najkrajše preizkušnje 100 m pritekla kot tretja, z dvema odličjema je s tekmovanja odšla še Erika Pirnat, ki je bila druga v metu kladiva in tretja v metu diska. Tamara Cerar je bila v metu kladiva četrta, mesto pred še eno Domžalčanko, Petro Pavlič. Denis Kumek je 2-kg disk vrgel do petega mesta, kot šesti je tek na 1500 m zaključil Jakob Vodnjov, kot 13. pa je svoj nastop med sprinterji na 200 m zaključil Luka Marolt.

Bojana



Težkoatletski klub domžale

Iz Srbije z medaljo
Težkoatletski klub Domžale je 21. maja 2011, z ekipo treh mladih tekmovalcev, nastopil na močnem mednarodnem turnirju v srbskem mestu Bač v Vojvodini. Za ekipo so nastopili Dominik Kozjek, ki je v potegu dvignil 90 kilogramov, v sunku pa se je izkazal z dvignjenimi 115 kilogrami. Juretu Svetlinu je v potegu uspelo dvigniti 75 kilogramov, v sunku pa je s 100 kilogrami izenačil osebni rekord. Pohvaliti velja tudi novega člana Mateja Šolinca, ki je nedavno prestopil v Domžale iz Celja. Teden dni pred tekmo je postal državni prvak Slovenije v kategoriji do 94 kilogramov in tudi v Srbiji je potrdil odlično pripravljenost. Z rezultatom 121 kg v potegu in 145 kg v sunku je domov odnesel bronasto odličje!

Bronasta Jernej in Mark
Slovenska reprezentanca v dviganju uteži je 11. junija 2011 nastopila na znamenitem mednarodnem turnirju ALPE ADRIA, ki je potekal na Reki. Za slovensko reprezentanco sta nastopila močna domžalska fanta Jernej Orešek v članski konkurenci in Mark Selan v kadetski konkurenci. Oba sta se izjemno izkazala, saj sta posegla po bronastem odličju. Jernej Orešek si je bronasto medaljo priboril z dvignjenimi 112 kilogrami v potegu in s 125 kilogrami v sunku, Mark Selan pa je premagal težo 80 kilogramov v potegu in 110 kilogramov v sunku.

Domžalčani na najvišji stopnički
Vrhunec poletja pri dvigalcih uteži iz Domžal je bil absolutno nastopanje in organiziranje 12. mednarodnega tekmovanja Domžal, ki je potekalo v dvorani hale Komunalnega centra. Bila je vroča junijska sobota, ko so se najmočnejši dvigalci uteži iz Somborja, Bača, Zalaegerzega in Domžal pomerili za najvišje stopničke in svetleče pokale ter medalje. Nastopalo je sedem ekip, od tega kar štiri domače in s ponosom lahko rečemo, da je prva ekipa Domžal ugnala konkurenco in stopila na najvišjo stopničko z največjim pokalom. Tako so fantje iz Domžal gledalcem uprizorili pravo borbo

V ŠPORTNO-ATLETSKEM DRUŠTVU MAVRICA

Uspele »mavrične počitnice«

Pričakovali smo manj, glede na to, da smo društvo ustanovili v letošnjem letu. Zapolnili smo tri termine počitnic, imenovane »Indijanske, Pustolovske in Atletske« počitnice. Počitnice so otrokom iz Domžal in drugih krajev prinašale veselje,

in lepe dvige ter z odličnimi rezultati povrnili celoten trud vodstvu Težkoatletskega kluba Domžale, še posebej svojemu dolgoletnemu trenerju Romanu Dimcu in predsedniku kluba Ivanu Peterci. Tu imajo občani Domžal dokaz, da se nimajo ničesar bati, saj spijo z najmočnejšimi dvigalci in dvigalkami uteži. Rezultati: 1. mesto Domžale z osvojenimi 842 točkami; v ekipi Matej Šolinc – poteg 115 kg, sunek 140 kg, 290 točk, Jernej Orešek – poteg 110 kg, sunek 120 kg, 286 točk, Tine Orešek – poteg 100 kg, sunek 125 kg, 265 točk, 2. mesto Zalaegerzeg z osvojenimi 813 točkami, 3. mesto Sombor z osvojenimi 804 točka-

mi, 4. mesto Domžale II. ekipa z osvojenimi 762 točkami; v ekipi Boštjan Peterca – poteg 105 kg, sunek 143 kg, 273 točk, Mark Selan – poteg 80 kg, sunek 105 kg, 246 točk, Dominik Kozjek – poteg 95 kg, sunek 120 kg, 242 točk, 5. mesto Bač z osvojenimi 695 točkami, 6. mesto Domžale III. z osvojenimi 363 točkami; v ekipi Petra Pavlič – poteg 46 kg, sunek 60 kg, 133 točk, Tjaša Rajh – poteg 43 kg, sunek 58 kg, 120 točk, Katarina Višnar – poteg 38 kg, sunek 55 kg, 109 točk in 7. mesto Domžale IV.; ekipa, ki sta jo zastopala samo dva od treh tekmovalcev – Jure Svetlin in Marko Beguš. Cestitke!

ŠPORTNO DRUŠTVO ŽELVA

VABI V SOBOTO,

17. SEPTEMBRA 2011, OD 9. DO 12. URE,

VSE OTROKE, STARE OD 3 DO 7 LET, NA

OTROŠKO OLIMPIADO

NA ŠPORTNEM IGRIŠČU PRI OSNOVNI ŠOLI

PRESERJE PRI RADOMLJAH.

PREIZKUSILI SE BOSTE V RAZLIČNIH DISCIPLINAH:

TEKU, SKOKU V DALJINO, SPRETNOSTI Z ŽOGO, POLIGONU ...

VSAK OTROK BO ZMAGOVALEC, ZATO BO DOBIL

MEDALJO, MALICO IN SOK.

PRIJAVNINA: 6 €

V PRIMERU DEŽJA BO OLIMPIADA POTEKALA V TELOVADNICI.

OTROCI IN STARŠI IMEJTE S SEBOJ ČISTE ŠPORTNE COPATE.

LEPO VAS POZDRAVLJAMO IN SE

VESELIMO VAŠE UDELEŽBE.

Informacije: 01/722-7336

ŠPORTNO DRUŠTVO ŽELVA





2. - 4. SEPTEMBER 2011

BALKANSKE ATLETSKE VETERANSKE IGRE BAVI 2011 V DOMŽALAH

Med zmagovalci tudi člani Atletskega kluba Domžale, vsi hvalijo organizacijo in prijazne Domžale

Atletika je bila v dneh med 2. in 4. septembrom 2011 pravzaprav kraljica Domžal in okolice, saj so v Športnem parku Domžale potekala Balkanske atletske veteranske igre – na kratko BAVI 2011, ki so v Domžale privabile blizu 700 tekmovalcev in tekmovalk ali čisto natančno: 694 atletov iz desetih balkanskih držav: Albanije, Bolgarije, Bosne in Hercegovine, Črne Gore, Grčije, Hrvaške, Kosova, Romunije, Turčije in Slovenije, med gosti pa so bili tudi atleti iz Avstrije, Italije in Madžarske. Tekmovalci in tekmovalke, stari od 30 do skoraj 90 let, so se pomerili v številnih tekih, skokih in metih, največ pozornosti pa je bilo namenjene polmaratonu, ki smo ga v Domžalah izpeljali prvič, v nedeljo, 4. septembra 2011, po domžalskih ulicah ter cestah, tekači pa so obiskali tudi sosednje krajevne skupnosti in se ob Kamniški Bistrici vrnili v Športni park Domžale, kjer je bil start in cilj. Skupaj je na polmaratonu, tudi v okviru projekta Domžale tečejo, teklo 210 tekačev in tekačic.

Poglejmo na začetek

Atletski klub Domžale je za omejeno tekmovanje kandidiral že v letu 2010 in po prejemu kandidate prišel z delom. Aktivnosti je vodil Organizacijski odbor, katerega člani in članice so bili: mag. Janez Zupančič (predsednik), Roman Lazar (podpredsednik), Tomaž Jarc (direktor) ter člani: Vera Vojska, Jurij Novak, Urška Lavrač, Matjaž Hrovat, Marjan Gorza, Nastja Dolinar, Tomaž Hrovat, Nataša Aljančič in Ivan Leskovšek. Vsak je bil zadolžen za svoje področje in že na začetku lahko ugotovimo, da so bila vsa področja dobro pokrita in da je bilo organizacijsko in izvedbeno delo ob pomoči cele vrste posameznikov, organizacij in društev dobro opravljeno, kar so nam priznavali vsi prisotni atleti in atletinje, pa tudi vodstvo veteranske atletske organizacije. V okviru BAVI pa je aktivnosti vodil tudi Častni odbor, v katerem je bil Toni Dragar, župan Občine Domžale, predsednik, člani in članice pa: Andreja Pogačnik

Jarc in mag. Lovro Lončar (podžupana), Ela Košir, Marjan Košir in Marjan Gorza (častni člani AK Domžale), Peter Kukovica (predsednik Atletske zveze Slovenije, Janez Aljančič (član sveta EAA), Marko Račič in Anton Majcen (AZS) ter Britta Bilač, nekdanja evropska prvakinja v skoku in višino. Na kratko: Atletski klub Domžale, Zavod za šport in rekreacijo Domžale in Občina Domžale so bili tisti, ki so, ob pomoči številnih drugih, uspešno izpeljali BAVI 2011.

Petek, 2. septembra 2011

Prvi dan BAVI 2011 se je začel s tehničnim sestankom, na katerem so se vodje posameznih ekip konkretno seznanile s potekom samih iger, pridobili so osnovne informacije, ki so jih nujno potrebovali za svoje delo, pripravili pa so tudi skupščino zveze, na kateri so opravili s statutom določene naloge.

Županov sprejem

Ob 12. uri je župan Toni Dragar za vodje ekip, častni odbor in vodstvo Organizacijskega odbora za organizacijo in izvedbo BAVI 2011 pripravil sprejem, na katerem so bili vsi prijetno presenečeni, saj jim je pozdravni nagovor pripravil v treh jezikih. Žaželel jim je veliko prijetnih trenutkov v Občini Domžale, ki jo je na kratko predstavil, atletom veteranom in veterankam pa tudi veliko sreče pri tekmovanju. V imenu Organizacijskega odbora sta govorila predsednik mag. Janez Zupančič, podpredsednik Roman Lazar ter delegatka mednarodne veteranske zveze Salma Türkal. Predstavniki vseh desetih držav so bili prijetno presenečeni tudi nad županovim darilom – domžalskim slamnikom.

3 ... 2 ... 1 ... gremo

2. september 2011 je bil in točno ob 14. uri so se BAVI 2011 začele. Atletski stadion je svoje goste pričakal lepo okrašen, posebej velika fotografija Domžal, ki je krasila



prostor za podeljevanje medalj, je bila v času vse prireditve deležna velikih pohval in zanesljivo ni bilo atleta oz. atletinje veterana, ki se ne bi želel fotografirati z njo, krasila pa je tudi vse fotografije zmagovalcev. Organizatorji, oblečeni v oranžne, modre in zelene majice, da si točno vedel, kdo ti lahko kje pomaga, so poskrbeli za vse, tudi za pitno vodo, ki je prav do konca tekmovanja ni zmanjkalo in je bila vse dni najbolj zaželeni pijača. Okrepljen Zbor sodnikov Atletskega kluba Domžale je bil vse dni kot dobro naoljen stroj, saj pritožb praktično ni bilo, tekmovalci pa je potekalo zelo hitro, da so se morali člani protokola, v katerem so prevladovali člani in članice Društva šola za zdravje Domžale in jih je vodila neumorna Nataša Aljančič, pošteno potruditi, da smo skupaj z napovedovalkami (Vera, Bojana) utegnili podeliti medalje in diplome prav vsem tekmovalcem, ki so bili nad razglasitvami posebej navdušeni, saj so jih poleg velike fotografije Domžal spremljale še zastave njihovih držav, lično izdelane medalje in diplome, dobro razpoloženi podeljevalci ter številni njihovi kolegi in prijatelji, ki niso hoteli zamuditi za marsikoga najpomembnejšega športnega dogodka v njihovem življenju.

Na to ne smem pozabiti ...

Toliko dobre in pozitivne energije, kot so jo prinesli atletske veterani in veteranke v Športni park Domžale vse tri dni, že dolgo nisem občutila. Prav nič jim ni bilo težko. Z več kot petimi, šestimi, sedmimi in osmimi krizi so tekli od 100 do 10.000 metrov, preskakovali ovire, metali kopje, kladivo, disk, kroglo in giro, skakali troskok, pa v daljino, višino, s palico, tekli maraton, hitro hodili in najbrž sem še kaj pozabila. Vsi po vrsti so se trudili – do zadnje moči, do cilja in bili prav dobre volje – pa četudi niso bili vedno prvi. Hvaležni so bili za vsako dobro besedo, prihajali se zahvaljevat, predstavljat, pripovedovat, kolikokrat so bili že balkanski in državni veteranski prvaki, ob tem pa bili neizmerno

srečni, če smo ob podelitvi povedali še kakšno, pa čeprav zelo kratko misel o njihovi športni poti. Ob tem naj posebej omenim pravo športno legendo Miroslava Ranta, ki se je tudi letos v kategoriji M-80 (julija je bil star 80 let) okril z naslovi balkanskega prvaka in povedal, da je to čisti rezultat dobre volje, ukvarjanja z atletiko, zmerne hrane in neizmerne veselja biti med veterani.

Neurje in otvoritvena slovesnost

Zgodnji večer je bil namenjen otvoritveni slovesnosti v Čišminovem parku, o kateri lahko berete v drugem članku. Tekmovalcev in tekmovalk, ki so kot zadnjo disciplino prvega dne BAVI tekli 10.000 metrov, pravo neurje sploh ni zmotilo, da ne bi pritekli v cilj. Malce več dela smo imeli organizatorji, saj je dež z vetrom, manjkalo pa ni niti bliskov niti strele, povzročil kar nekaj nejevolje, saj je odnašal in močil vse, kar ni bilo pripeto ali obteženo. A se nismo dali, saj sta bila pred nami še dva dneva.

Vsi najboljši Slovenci, med njimi tudi člani domačega kluba

Analize bodo pokazale, ali so bili atleti, veterani in veteranke, iz Slovenije najuspešnejši. Sama mislim da, saj na podelitvah brez Slovencev in Slovenk ni šlo, posebej veseli pa smo bili organizatorji, saj je bilo v vseh treh dneh med tekmovalci in tekmovalkami zelo številno zastopstvo domačega kluba, med njimi tudi dobitniki naslovov balkanskega prvaka. Prvi dan, bilo je blizu 70 podelitev medalj, so balkanski prvaki iz Slovenije postali:

MOŠKI:

300 m ovire:
Drago Nikolič M-60
400 m ovire:
Albert Šoba M-50,
Marko Božiček
M-45
Kladivo:
Alojz Vajdič M-70,



Danilo Emberšič M-40
(**trener domžalskih metalcev**)

10.000 m:
Mario Vračič M-35,
Lado Kveder M-45,
Jože Bučar M-55,
Denis Wraight M-70

1.500 m:
Dragan Miškovič, M-55,
(**profesor telesne vzgoje na SŠ**

v Domžalah)

Skok s palico:
Kranjc Milan M-45,
Darko Renner, M-50,
Mirko Bizjak M-60

ŽENSKE:

400 m ovire:
Zlata Zadavec Tepež M-45

10.000 m:
Aleksandra Fortin Ž-35,
Jožica Šiftar Ž-55,
Hedvika Kotar Ž-60

1.500:
Lidija Pajk, Ž-35,
Jana Kotar Ilijaš Ž-40,
Jana Strahinič Ž-45,
članica AK Domžale,
Ana Jerman Ž-55
Kazimira Lučnik Ž-75

Met kladiva:
Zvezdana Kržič Ž-60,
Sabina Krebelj Ž-30,
Erika Pirnat Ž-35,
članica AK Domžale

Skok s palico:
Ana Peček Ž-40.

Sobota, 3. september 2011

Pred nami je bil dolg tekmovalni dan, ki se je začel že ob osmi uri z metom diska in številnimi teki na 100 metrov, nadaljeval s troskokom, metom diska ter teki na 5.000 metrov, ki so zaključili dopoldanski del. Po krajšem premoru se je veteranski dan nadaljeval z metom kopja, teki z ovirami, skokom v višino, hojo na 5.000 m, zaključil pa s štafetnim tekom na 4 X 100 metrov, kjer je prišlo tudi do edine hujše poškodbe, tekmovallec iz Turčije si je namreč pri padcu poškodoval kolk. Vmes pa podelitve, veliko srečnih in veselih trenutkov, ki so se podaljšali v dneve, ko so atletski veterani prišli domov, ter domačim ob fotografijah skušali povedati, kako uspešni so bili v Domžalah. Postavljene so bile tudi stojnice s spominki, Komisija za turizem Občine Domžale je vse tri dni predstavljala občino s prospekti, zloženkami in drugim informativno-turističnim gradivom, veliko pozornosti pa je bila deležna razstava Primoža Henga Domžale iz zraka.

Slovenci nadaljujejo z osvajanjem naslovov balkanskih prvakov

Tudi v soboto je bila slovenska zastava velikokrat ob odru za po-



deljevanje, včasih so bile kar nenkrat tri, saj ni bila redka trojna slovenska zmaga, pa tudi Domžalčani smo imeli kar nekaj priložnosti za veselje. Poglejmo, kdo vse so postali balkanski veteranski prvaki:

MOŠKI:

100 m:
Božo Himelrajh M-45,
Miloslav Šimšič M-50

100 m ovire:
Zdravko Mavko M-50

400 m:
Drago Nikolič M-60,
Miroslav Rant M-80

5.000 m:
Adrijano Vrbetič M-35,
Jože Bučar M-55,
Denis Wraight M-70

5.000 m hoja:
Vladimir Veršec M-45,
Fabio Ruzier M-55,
Peter Roudaj M-60

Met kopja:
Marko Sluba M-75
Ivan Pogačar M-50,
Miki Prstec M-55,
Jure Novak M-60,
Valter Moljk M-70,
Igor Tratnik M-60

Met kopja:
Dušan Koren M-55,
Aleksander Leben M-45,
Robert Teršek M-40,
(**Jože Pirnat M-40,**
AK Domžale, je zasedel

2. mesto);

Met diska:
Miče Mijač M-60
Lado Konc M-65,
Dejan Dokl M-35,
Tomaž Janežič M-40

Met gire:
Danilo Emberšič M-40
(**trener domžalskih metalcev**)
(**Jože Pirnat M-40,**
AK Domžale, je v metu gire zasedel 2. mesto);
Alojz Vajdič M-70
Štafeta 4 X 100 m M-45
Štafeta 4 X 100 M-55
Štafeta 4 X 100 m M-65
(povprečna starost tekmovalcev je bila 73 let)

ŽENSKE:

100 m:
Margareta Guček Zakošek M-40,

Helena Medvešek M-45

400 m:
Metka Kotnik, Ž-45,
Blatnik Zvonka Ž-50;

5000 m:
Aleksandra Fortin Ž-35,
Jana Kotar Ilijaš Ž-40,
Jana Strahinič Ž-45
(**članica AK Domžale**)
Fani Podkrajšek Ž-50,
Jožica Šiftar Ž-55,
Hedvika Kotar Ž-60,
Anica Kvas Ž-65
(Domžalčanka)

80 m ovire:
Zlata Zadavec Tepeš – Ž-45

Disk:
Erika Pirnat Ž-35



ISKRENA HVALA

V prvih dneh septembra je bila ATLETIKA kraljica športa v Domžalah. 21. balkanske veteranske igre so zahtevale veliko dela, ki smo ga dobro opravili. Zato iskrena hvala vsem atletskim sodnikom, atletskim delavcem, atletom, članom in članicam Društva šola za zdravje, gasilcem, učencem osnovnih šol Domžale, Rodica in Vencija Perka ter dijakom Srednje šole Domžale, vsem prostovoljcem, ki ste s svojim prispevkom pripomogli, da je prireditev uspela in so tekmovalci domov odhajali z lepimi vtisi s tekmovanj in športnega druženja v Domžalah. Hvala pokrovitelju, Občini Domžale, in vsem sponzorjem.

Organizacijski odbor za organizacijo in izvedbo balkanski atletskih veteranskih iger – BAVI 2011
Atletski klub Domžale

(**članica AK Domžale**)
Marjeta Čad Ž-60;
Hoja 5.000 m
Valentina Čufer Ž-45

Met gire:
Sabina Krebelj M-30,
Erika Pirnat M-35
(**članica AK Domžale**)
Tatjana Devetak, Ž-60,
Mira Puhar Ž-70,
Štafeta 4 X 100 m Ž-45

BAVI srečanje

Po končanem tekmovanju, ki ga tokrat ni zmotil dež, je bila v velikem šotoru v Športnem parku Domžale VELIKA BAVI zabava in druženje s koncertom skupin Obvezna smer in Rockomotiva ter Andreo Zanardi, svetovno prvakinja v orientalskih plesih s svojimi varovankami. Organizatorji so poskrbeli za hrano in pijačo, izžreban je bil dobitnik skuterja in sploh je bilo zelo prijetno.

In še zadnji dan BAVI

Prijetno jutro, ki je napovedovalo visoke temperature, se je začelo s tekom na 800 m, daljino in metom krogle, nadaljevalo pa z za marsikoga najpomembnejšo atletsko disciplino POLMARA-TONOM, ki so ga organizatorji speljali skozi center središča naše občine in njegove okolice.

Polmaraton danes in morda tudi prihodnje leto ...

Organizatorji so se posebej potrudili, zato prav vsi tekači in tekačice, več kot 200 jih je bilo, niso našli slabe besede za 21 km dolg tek, ki ga je malce ovirala vročina, vendar so organizatorji poskrbeli za okrepitev, predvsem vodo ob poti, tako da so na cilj pritekli prav vsi udeleženci. Zmagovalec je bil skoraj domačin, Robert Kotnik, ki je za polmaraton porabil uro, 11 minut in 51 sekund, čestitamo, ena od zmagovalk pa je bila tudi Domžalčanka Jana Strahinič, ki si je tako pritekla že tretji naslov prvakinja Balkana. Ob tem naj zapišem, da smo v

Domžalah tekli tudi – prvič v Sloveniji – štafetni maraton, v katerem je vsak od tekmovalcev v štafeti pretekel pet kilometrov, eden med njimi pa skoraj šest kilometrov. V okviru polmaratona je potekal tudi projekt Domžale je potekal tudi projekt Domžale je tečejo, o katerem bomo več napisali v prihodnji številki.

Kljub vročini dobri rezultati

Teki, skoki in meti so se nadaljevali in kot prejšnje dni se je marsikateri od najboljših udeležencev lahko pohvalil z novim osebnim rekordom, zaploskali pasmo lahko tudi novim državnim rekordom v posameznih kategorijah. Novi balkanski prvaki so v soboto postali:

MOŠKI:

Polmaraton:
Robert Kotnik M-35,
Matjaž Fabjan M-40,
Franci Teraž M-45,
Tomaž Kalan M-50,
Bojan Kotar M-55,
Jože Legvart M-65.

200 m:
Miroslav Rant M-80,
Drago Nikolič M-60,
Albert Šoba M-50,
Božo Himelrajh M-45

Skok v višino:
Ivan Pogačar M-50,
Miki Prstec M-55

Skok v daljino:
Milosav Šimšič M-50

Met krogle:
Dejan Dokl M-35,
Marko Sluga M-75,
Jože Pirnat M-40,
(**član AK Domžale**)

800 m:
Robert Lendaro M-40,
Dragan Miškovič M-55
(**profesor telesne vzgoje na SŠ v Domžalah)**

10.000 m:
Mario Vračič M-35,
Lado Kveder M-45

3.000 zapreke:
Branimir Komel M-45
Balkanska štafeta M-45
v njej je tekel **Tomaž Jarc,**
direktor Organizacijskega odbora BAVI.

ŽENSKE:

Polmaraton:
Aleksandra Fortin Ž-35,
Dragica Kustec Ž-50,
Jana Kotar Ilijaš Ž-40,
Jana Strahinič Ž-45,
(**članica AK Domžale**)

Jožica Šiftar Ž-55,
Lojzka Bratuša Ž-70,
Kazimira Lužnik Ž-75
Justi Koprivšek je med Ž-55 osvojila bron;

Met diska:
Erika Pirnat Ž 35,
(**članica AK Domžale**)
2.000 m zapreke:
Nataša Aljančič Ž-40
(**članica AK Domžale**)

Daljina:
Mira Puhar, Ž-70

Krogla:
Mojca Ritlop Vrbovšek Ž-45

200 m:
Metka Kotnik Ž-45,
Zvezdana Kržič Ž-60,
Zvonka Blatnik Ž-50

800 m:
Ana Jerman Ž-55

Višina:
Stanka Prezel Ž 55 m
Marjeta Čas Ž 60
Balkanska štafeta: Ž-45
Balkanska štafeta Ž-45,
v kateri je tekla **Nataša**

Aljančič, članica AK Domžale, si je pritekla bronasto medaljo.

O vsem ostalem pa v naslednji številki

Veliko bi še lahko pisali o BAVI, vendar je bilo potrebno za to številko pohiteti. Zato boste morali počakati do naslednje, ko bomo napisali še več zanimivosti, morda tudi kakšne popravke in oceno. Zaenkrat pa le: udeleženci 21. balkanskih atletskih veteranskih iger BAVI Domžale 2011 so bili vsi po vrsti mnenja, da so bile to **NAJBOLJE ORGANIZIRANE BALKANSKE VETERANSKE IGRE**. Tudi organizatorji mislimo tako in se ob tej priložnosti zahvaljujemo prav vsem, ki so kakorkoli pomagali, da so bile 21. BALKANSKE VETERANSKE IGRE DOBRE IGRE.

V.

Fotografije:
Samo Ulčnik - S design studio,
Ivan Leskovšek,
Bojana M. Vojska,
Vido Repanšek,
Bernard Jarc





MLADI IN STAREJŠI POVABLJENI V GOLF KLUB ARBORETUM

Imamo vrsto prvakov in prvakinj

Golf klub Arboretum namenja posebno skrb mladim golfistom, ki so na različnih tekmovanjih v letošnjem poletju dokazali, da z njihovimi uspešnimi igrami klub ohranja primat v slovenskem prostoru. Tako so na državnem mladinskem prvenstvu na Bledu mladi golfisti iz GK Arboretum odigrali vodilno vlogo in s svojimi udarci in zadetki navdušili tako klub kot vse, ki imajo ta šport radi. Tako je med mlajšimi mladinkami Zala Kopčavar osvojila tretje mesto, enak rezultat je med 18-letniki uspel Brigiti Brumec in Domnu Slabetu. Še boljše je šlo 16-letniku Luku Brazu, ki je osvojil odlično drugo mesto, državna prvaka pa sta postala Urša Orehek, ki je za svoj uspeh v svetovnem merilu letos prejela županovo nagrado Ob-

čine Domžale, in Matic Zalokar. Nič manj uspešna so bila dekleta, ki so postale klubske državne prvakinje. Članice ekipe Golf kluba Arboretum: Urša Orehek, Brigita Brumec in Anja Kirm so si z osvojitvijo naslova državnih prvakinj priborile uvrstitev na evropsko klubsko prvenstvo, ki bo letos na otoku Krfu. Držimo pesti, da bi bile tudi tam uspešne. V mesecu septembru Golf klub Arboretum pričakuje nove uspehe na državnem prvenstvu mladih golfistov do deset let, o čemer boste lahko brali v eni od naslednjih števil. Če imate radi ta šport, ne prezrite povabila, da tudi vi ali vaši otroci postanete prijatelji tega športa.

V.

MIHA ŽARGI – BRONASTA MEDALJA

Kadetsko svetovno prvenstvo v francoskem boksu

Z minulega svetovnega prvenstva kadetov v francoskem boksu – savatu se je slovenska savate reprezentanca vrnila bogatejša za še eno odličje. Tokrat ga je za mlado slovensko savate reprezentanco osvojil Miha Žargi, član Savate kluba Domžale. Miha je svoj mednarodni nastop tako kronal z odličjem ter samo potrdil dobre predstave s treningov in opravičil vpoklic v reprezentanco. Nastopil je v kategoriji do 75 kg, kjer je v boju za odličja klonil šele proti izkušenejšima tekmovalcema Srbije in Francije. Po trdem delu med trenajžno sezono je Miha na prvenstvu pokazal odlično tehnično in taktično predstavo ter zaslužen osvojil 3. mesto. Na svetovnem kadetskem prvenstvu 2011, ki je potekalo v bližini

Lyona v Franciji, je Miha spremljal njegov trener Luka Mljac, ki je zaslužen za dobro delo z mladimi v savatu in vrhunski rezultat, ki se je po nekaj letih športnega dela končno tudi pojavil.

SKD



Miha Žargi



KLUB BORILNIH VEŠČIN DOMŽALE

Boksarski javni sparing, nogomet, golažiada in vabilo

Kljub počitniškemu času člani in članice Kluba borilnih veščin Domžale pod vodstvom Marjana Bolharja niso počivali. Tako sta se v juliju člana kluba, Nik Potočnik in Andrej Repnik, udeležila tradicionalnega javnega boks sparinga na Ptuj, ki je bil, kot vedno, odlično organiziran. Številni boksarji iz slovenskih klubov so pokazali lepe tehnične borbe. Oba novo pečena boksarja iz Domžal sta boksala v ringu prvič in se dobro borila. Nik in Andrej, čestitamo! Tudi letos je bil Klub borilnih veščin Domžale povabljen, da sodeluje na tradicionalnem prazniku Krajevne skupnosti Dob v avgustu.

Klub je sodeloval in tekmoval v malem nogometu v Športnem parku Dob, ekipa pa se je udeležila tudi golažijade in skuhala odličen golaž. Številne pohvale so dokazale, da so športniki skuhalo zelo dober golaž, sami pa so tudi poskusili druge golaže in čestitali kuharjem za odlične dosežke. Ob koncu prvega jesenskega javljanja pa še povabilo: Klub borilnih veščin Domžale vabi na treninge BOKSA IN KICKBOXING ŠPORTA. Pridružite se jim v Osnovni šoli Dob in Osnovni šoli Krtina. Več informacij na: www.mladiboksardob.com.

ŠE EN USPEŠEN ŠPORTNI DOGODEK

16. Slovenian Junior Open 2011

Kot ste lahko prebrali v prejšnji številki Slamnika, je bilo letošnje poletje v naši občini zelo športno obarvano, k čemur so s tradicionalnim 16. mednarodnim mladinskim teniškim turnirjem SLOVENIAN JUNIOR OPEN, ki je bil na domžalskih teniških igriščih med 31. julijem ter 7. avgustom, prispevali člani in članice Teniškega kluba Domžale, ki ga vodi Marjan Ogrinc, pomagali pa so jim tudi sponzorji. Še posebej so bili ljubitelji tenisa navdušeni nad zmago slovenskega mladega igralca Blaža Bizjaka iz Ljubljane, dobro pa so se odrezale tudi domžalske mlade igralke, saj so se uvrstile v četrtfinale. Nekaj splošnih podatkov o turnirju nam je za začetek povedal njegov direktor, Sašo Svöljšak: »Letošnjega turnirja se je udeležilo 180 tekmovalcev in tekmovalk iz 25 držav Evrope in Amerike. Turnir je potekal na igriščih Teniškega kluba Domžale in na dodatni lokaciji na Duplici, kjer so nam gostoljubni domačini šli na roke in nam prijazno odstopili igrišča za nemoteno izvedbo turnirja, za kar se jim tudi na tem mestu najlepše zahvaljujemo. Tekmovalci in njihovi spremljevalci so bili nameščeni v hotelskih kapacitetah, ki jih premore naša občina in bližnja okolica ter so bili z namestitvijo izredno zadovoljni.« Vsi tekmovalci in tekmovalke so

bili v času glavnega turnirja zelo zadovoljni tudi z organizirano prehrano, za kar je skrbel neumorni Marjan Kocman iz Zlate Kaplje v Radomljah, ki je vsak dan pripravil veliko število obrokov in bil s strani udeležencev deležen samih pohval. Direktor turnirja Sašo Svöljšak, ki je skupaj z vrhovnim sodnikom Danilom Peskarjem skrbel za nemoteno dogajanje na turnirju, nadaljuje: »Vsi tekmovalci so bili brez pripomb na organizacijo. To je rezultat 16 let organizacije in izvedbe turnirja, v katerih smo se seveda že tako izsolali, da nam je stvar že popolnoma jasna in rutinska. Turnir se je v teniški srenji že zelo lepo uveljavil in postal poznan po Evropi. Ker je v času počitnic, se ga udeleži veliko število tekmovalcev in tekmovalk, pa tudi njihovih staršev in trenerjev, ki ob igranju kažejo interes tudi za ogled in obisk zanimivosti in znamenitosti – tako v naši občini kot tudi v ostali Sloveniji.« In kako je bil turnir uspešen v rezultatskem smislu? Sašo Svöljšak: »Turnir je bil tudi v rezultatskem smislu izredno uspešen, saj je v konkurenci fan-tov zmagal Slovenec Blaž Bizjak iz Litije, ki je v finalu premagal Nemca Daniela Baumanna – gladko v dveh nizih. Pri dekletih je zmagovalka postala Alina Silich iz Rusije, ki je v finalu premagala lansko zmagovalko Gabrielo Pan-

tuckovo iz Češke. Naša najboljša dekleta: Pia Čuk, Tina Mohorčič in Eva Zagorac so z dobrimi igrami prišla do četrtfinala. Naši dve klubske igralki, Valerija Gerčar in Kaja Emeršič Ljubič, ki sta prav tako nastopili v glavnem turnirju, pa sta igrali takole: Valerija je v 1. kolu premagala Hrvatico Juričev v treh setih, v 2. kolu pa je v dveh setih izgubila proti Švicarki Koellikerjevi. Kaja je v 1. kolu izgubila v dveh setih proti Rusinji Fedorovi. Finalni srečanja v ne-

Rezultati:
Fantje, finale: Bizjak (Slo) : Baumann (Nem) 6:1, 6:3
Dekleta, finale: Silich (Rus) : Pantuckova (Češ) 6:4, 6:3

deljo sta potekali kar pred lepim številom gledalcev, ki so seveda bučno proslavili slovensko zmago pri fantih.« Na koncu se Teniški klub Domžale želi zahvaliti še sponzorjem, brez katerih bi turnir dosti težje izvedli. Hvala torej: Zavarovalnici Triglav, Heliosu Domžale ter Občini Domžale, hvala pa tudi vsem drugim, ki so kakorkoli pomagali, da je bil 16. SLOVENIAN JUNIOR OPEN 2011 uspešno izveden ter bo vsem udeležencem, pa tudi organizatorjem, ostal v prijetnem spominu. Nasvidenje na 17. SLOVENIAN JUNIOR OPEN 2011, 29. julija 2012 v Domžalah.

V.

Zmagovalci: dvojice fantje: Kondulukov (Rus), Novotny (Nem)
Zmagovalci: dvojice dekleta: Lackova (Svk), Reichel (Aut)



Zmagovalka Silicheva (Rus), finalistka Pantuckova (Češ), direktor turnirja Sašo Svöljšak, zmagovalec Bizjak (Slo), finalist Baumann (Nem) in predsednik kluba Marjan Ogrinc.

Plesno dogajanje s Plesno šolo Miki

Že v mesecu ljubezni, 26. maja, smo svojo veliko prireditev – Piškotkov piknik dočakali predšolski plesalci. Celo popoldne smo uživali v delavnica, plesu in pravem družinskem druženju ob piškotkih. Zapela nam je Romana Krajncan, z nami so bili mnogi pokrovitelji in sodelujoči, katerim se ob tej priložnosti še enkrat zahvaljujemo. Z Domžalskim plesnim dnevom smo plesno sezono pompozno za-

ključili 16. junija v Hali Komunalnega centra v Domžalah. Z nami so plesali in se zabavali predšolski plesalci, ki plešejo v Plesalnici, šolski plesalci, ki plešejo v različnih okoliških osnovnih šolah, in tisti, ki uživajo v razkošju pravih plesnih dvoran v Plesalnici. Svojo ljubezen do plesa so pokazali tudi odrasli, ki plešejo z nami, ter plesalci Plesnega kluba Miki. Vsem hvala za bučne aplavze in glasne spodbude. Poletje je minilo v sproščenem počitniškem vzdušju. Ob koncu šolskega leta je v Piranu potekal že tradicionalni tabor. Veliko ple-

sa, smeha, iger in novih prijateljev smo spoznali. Polotili smo se prave gledališke igre, saj smo imeli čisto pravi igralski obisk, ki nam je dal navdiha. Nismo pozabili na kopanje, velike količine sladoleada in zabavo. Med 4. in 8. julijem smo v Plesalnici gostili prve počitnikarje. V sproščenem vzdušju smo uživali v delavnicah, obiskali Knjižnico Domžale, gostili v McDonaldsu, se hladili na bazenu Domžale, svojo ustvarjalno energijo vnesli tudi v ples, se zabavali ob igran in veliko prijateljevali. Vsem staršem, ki ste verjeli svojim

otrokom, da si res želijo plesati, hvala. S tem ste jim dali krila za njihovo ustvarjalnost in boljše gibljivost ter motorično napredovanje. Hvala vsem, ki ste izbrali Plesno šolo Miki. Počasčeni in veseli smo, da vas imamo. Zavedamo se svoje odgovornosti in dobro smo se pripravili nanjo. Vabimo vas, da ponovno zaplešete z nami. V času od 5. do 16. septembra vabimo na dneve odprtih vrat v Plesalnico (Kamniška cesta v Zg. Jaršah), kjer so vse vaje po urniku brezplačne. Ob ponedeljkim imamo v Plesni šoli Miki družinski dan, kjer lahko istočasno pleše in se udeleži organizirane vadbe cela družina, pa še za varstvo otrok poskrbimo. Poglejte na www.mikiples.com in našli boste informacije o plesnih zgodbah v Plesalnici, osnovnih šolah in vrtcih v Občini Domžale in okolici. Veseli bomo vašega zaupanja!

SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Poletna karate šola in vpis novih članov

Poletne počitnice so prehitro minile. Vseeno pa, ko se ozremo nazaj, vidimo, da smo del aktivnih počitnic preživeli skupaj na 34. Letni karate šoli v Umagu. Takoj po zaključku letošnje sezone so se po kratkem predahu karateisti domžalskega kluba odpravili na standardno lokacijo v hrvaški Istri – Umag. Tam se sedaj že kar nekaj časa, v prijetnem okolju turističnega naselja Katoro, odvija Letna karate šola. Letos smo beležili rekordno število udeležencev, saj se jih je v obeh terminih udeležilo malo manj kot 500. Osnovni namen Letne karate šole je treniranje in druženje s prijatelji

v bolj sproščenem okolju. Na koncu vsakega termina potekajo tudi izpiti. Letos so bili uspešni:

8. kyu	Filip Viktorovski, Janez Lukman
6. kyu	Lara Šinkovec, Miha Kink
5. kyu	Anej Ivanec, Andrej Sušnik, Jure Sušnik
4. kyu	Klemen Justin, Sašo Ilič, Matjaž Mav, Žan Cerar
3. kyu	Iza Kotnik, Blaž Penčur, Maks Musar, Matic Zidar
2. kyu	Kristijan Strehar Šorotar
1. kyu	Alja Valenčič



Vsem na novo obarvanim pasovom iskreno čestitamo. Za vse tiste, ki ste se navdušili oz. vas zanima treniranje karateja, pa velja povabilo, da se nam pridružite. Do 20. septembra poteka vpis novih članov, otrok in cicibanov. G. J.


SANKUKAI
 KARATE KLUB DOMŽALE

www.sankukai.org
 031 231 440 (11.-14.ure)

VPIS NOVIH ČLANOV

DOMŽALE Stara OŠ Venclja Perka, Ljubljanska 58 torek in četrtek od 17.30 do 19.00 ure	RODICA OŠ Rodica - oddelki Jarše, Šolska ulica 1 torek in četrtek od 18.30 do 19.30 ure	DOB - KRTINA Podružnična šola Krtina, Krtina 41 torek in četrtek od 17.00 do 18.00 ure
RADOMLJE OŠ Preserje pri Radomljah, Pelechova 83 torek in četrtek od 17.00 do 18.00 ure	MENGES OŠ Menges, Šolska ulica 11 torek in četrtek od 17.00 do 18.00 ure	DRAGOMELJ OŠ Dragomelj, Dragomelj 180 torek in četrtek od 17.30 do 18.30 ure

Vabimo vas, da se nam pridružite!



Športno društvo Želva

vabi na

telovadbo za otroke od 3. do 5. leta.

Kje
OŠ Preserje pri Radomljah

Kdaj
četrtek, od 17. do 18. ure

Pričetek vadbe
6. oktobra 2011
 Vpis vsak četrtek.

Cena
 • **10 EUR/mesec**
 • **10-odstotni popust za dva otoka**

Vsebina vadbe
osnovna motorika, športna gimnastika, elementarne igre, igre z žogo

Vadbo bo vodilo **pet učiteljev.**

Informacije: **01/ 722-7336, 031/817-204**

ČESTITAMO UDELEŽENCU 11. OLIMPIJSKEGA FESTIVALA EVROPSKE MLADINE

Plavalec Aljaž Gorza

O plavalcu Aljažu Gorzi, roj. leta 1995, iz Radomelj, v letošnjem šolskem letu dijaku drugega letnika Šolskega centra Rudolf Maister – smer ekonomski tehnik, smo v Slamniku pred leti že pisali, saj mu je plavanje pomagalo pri odpravi nekaterih zdravstvenih težav. Že tedaj je mladi plavalec dosegel vrsto uspehov, ki so ga v plavanju na 200 metrov kravl med kadeti – po doseženih rezultatih uvrstili na prvo mesto v Sloveniji, čestitamo pa mu lahko tudi kar za pet naslovov državnega prvaka med kadeti: 100 m kravl, 100 m delfin in treh štafetah Plavalnega kluba Kranj.

Vzrok današnjega pisanja o uspešnem plavalcu, članu Plavalnega kluba Kranj, kjer ga trenirata Alenka Pirc in Sandi Savnik, za katere najde le dobre in pohvalne besede, je njegova udeležba na 11. olimpijskem festivalu letošnje poletje v Turčiji. Desetič zapored je namreč letos Slovenija z mladimi športniki in športnicami, starimi med 14. in 18. leti, nastopila na 11. olimpijskem festivalu evropske mladine, ki je bil tudi letos za mlade športnike prva priložnost za srečanje z olimpijskimi vrednotami, poleg tekmovanja pa so imeli mladi tudi priložnost začutiti utrip tega edinstvenega športnega dogodka, ki je bil za nekatere danes uveljavljene svetovne in evropske, tudi slovenske športnike, odskočna deska za začetek olimpijske kariere. Aljaž Gorza se je med kar 4.000 olimpijci iz 49 držav dobro počutil in dosegel pričakovane rezultate.

Koliko časa že treniraš plavanje?

Polnih osem let, kar danes pomeni, da plavam v bazenu v Kranju vsak dan, trikrat na teden pa sem v bazenu že pred začetkom pouka, ob tem pa je še vrsta tekmovanj – doma in v tujini. V Kranj me vozijo domači, ki tudi sicer največ prispevajo k mojemu športnemu udejstvovanju. Z jutranjega treninga se v šolo v Kamnik odpeljem s kombijem. Ob tem bi še povedal, da sem z razmerami v klubu zelo zadovoljen.

Katerim zvrstem plavanja se največ posvečaš?

Najhitreje plavam na krajših progah (100 in 200 m kravl, 100 delfin), s kolegi sem dober v vseh štafetah, dobre rezultate pa dosegam tudi z mešano štafeto.

Morda nekaj več o tvojih največjih uspehih?

Teh je kar nekaj, saj sem bil tudi v mlajših kategorijah nekajkrat državni prvak ali med najboljšimi, sem pa tudi reden član državne reprezentance. Če pa naštejemo le zadnje uspehe, ki sem jih dosegel kot kadet, je naslov državnega prvaka v disciplinah 100 m kravl in 100 delfin, uspešno pa sem plaval tudi v štafetah. S kolegi smo tako osvojili tri zlate medalje in v vseh treh štafeta PK Kranj odplavali tudi državne rekorde. V klubu sem rekorder v svojih disciplinah, doseženi rezultat na 200 m kravl pa me med kadeti vodi na prvo mesto v državi.



Kako je bilo na 11. olimpijskem festivalu evropske mladine

Moram reči, da se je bilo potrebno kar dobro potruditi, da sem odplaval »normo« za udeležbo na 11. olimpijskega festivala evropske mladine v Turčiji. Otvoritev festivala je bila enkratna, tudi tekmovanja so bila dobro organizirana, vse je bilo super in tega olimpijskega festivala se bom rad spominjal, tudi zato, ker sva bila skupaj s sošolcem Žigom Ručigajem, kolesarjem, ki je v cestni vožnji zasedel prvo mesto in mu za uspeh še enkrat čestitam. Na festivalu sem odplaval 200 m kravl in dosegel 16. mesto, kar je bil zame lep uspeh. Še uspešnejši smo bili v štafeti 4 X 200 m mešano, v kateri so z mano plavali Gaja Natlačen, Tjaša

Pintar in Miha Bernat. Zasedli smo peto mesto in le za par sekund zaostali za olimpijskim razredom.

In katero pomembno tekmovanje je zdaj pred tabo?

Letos so to le manjša tekmovanja, se pa že zelo veselim mladinskega evropskega prvenstva drugo leto na Nizozemskem. Normo sem že dosegel, tako da bom na njem plaval 200 m kravl in se skušal čim bolj približati polfinalu. Pričakujem, da bom nastopil tudi v štafeti.

Gresta šola in plavanje skupaj?

Gresta, posebej če je malo razumevanja za plavanje tudi v šoli in če se včasih prav potrudim, da so narejene naloge in osvojeno potrebno znanje. Hvala šoli za razumevanje!

Se kdaj naveličaš plavanja, si kdaj pomislil, da bi končal?

Ne, prav nikoli mi plavanje ni bilo odveč. Rad plavam od prvega dne, ko sem se odločil zanj, in upam, da me čaka še veliko uspešnih plavalnih let.

Je sploh smiselno vprašati, kaj delaš v prostem času?

Pravzaprav res ne, saj mi preostane le toliko časa, da pojem in se pripravim na šolo.

Še kakšen stavek?

Hvala vsem, ki me podpirajo, posebej staršem, saj brez njune pomoči ne bi šlo. Hvala tudi klubu.

Hvala in uspešno še naprej!

Vera Vojska

RAČUNOVODSTVO PAVLIHA
prispevamo k vašemu dobičku

Z vami že 15 let

Računovodstvo Pavliha
Celovška 150, Ljubljana
m: 041/682-727
www.pavliha.org

KK PIRUETA

Pirueti kar devet naslovov državnih prvakov

Takšna sezona je bila nepričakovana še za tako velike optimiste, kot so funkcionarji v kotalkarskem klubu PIRUETA v Domžalah. Klub je osvojil kar devet naslovov državnih prvakov, v umetnostnem kotalkanju štiri ter v hitrostnem rolanju pet. Takšnega uspeha klub že dolgo časa ni imel, zato gre rezultat v arhiv, kjer se zbirajo samo najboljši rezultati v zgodovini kluba. Državno prvenstvo v hitrostnem rolanju je bilo že meseca maja in ga je organiziral prav domači kotalkarski klub in o katerem smo že pisali. Državno prvenstvo v umetnostnem kotalkanju pa je bilo od 8. do 10. julija 2011 v Renčah, ki imajo kot edini kotalkarski klub v Sloveniji ustrezno dvorano za takšne nastope. Kot najmlajša je izreden uspeh dosegla v kategoriji začetnic tekmovalka LEJA ZAJDELA, ki je prvič osvojila ta laskavi naslov državne prvakinje

v umetnostnem kotalkanju za leto 2011. Leja je odlično izpeljala svoj program in tako premagala vseh 11 konkurentk v svoji kategoriji. Zelo dobri sta bili tudi ŠPELA ZEVNIK, ki je pristala na četrtem mestu in za las ušla medalji, ter REBEKA KOŠIR, ki je bila tik za Špelo in zasedla peto mesto. V skupini starejših deklic je nastopila LARA DOLENC, ki je prav tako brez napak odplajala svoj program, in se zavihтела na odlično šesto mesto. V skupini »D« je imel klub najštevilčnejšo zasedbo zato so bili tudi rezultati dobri in sicer je zmagala ANA MARIJA DIVOVIČ, druga je bila URSKA ZEVNIK ter četrta ALENKA MALI. V starejši kategoriji pa so tekmovalke zasedale samo najboljša mesta; tako je zmagala v kategoriji mlajših mladink v obveznih likih NIKA BABIČ, druga je bila ŠPELA BER-

MARJAN ŠEMRL, SVETOVNI PRVAK V DOPISNEM ŠAHU

V dopisnem šahu je treba računati zelo daleč

31. julija je bila v sklopu letnega kongresa mednarodne zveze za dopisni šah ICCF, v mestu Järvenpää na Finskem, slovesnost, na kateri je član Šahovskega društva Domžale Marjan Šemrl prejel zlato medaljo in priznanje za naslov 24. svetovnega prvaka v dopisnem šahu.

Dopisni šah velja za garaško šahovsko disciplino, v moderni dobi ga šahisti igrajo izključno prek interneta.

Ja, danes ima vsaka dopisna partija na spletu svoj šahovnico, kjer nasprotnika vlečeta poteze in si izmenjujeta tudi druga sporočila. Poleg igranja šaha je tako možno spoznavanje ljudi s celega sveta, sklepanje novih poznanstev in učenje tujih jezikov.

Tempo igranja je nedvomno hitrejši kot v času, ko so si igralci klasično dopisovali.

V času dopisnic je največ časa potrošila pošta, še posebej, če je šlo za »medcelinske« partije. Na internetu pa je čisto vseeno, ali je nasprotnik iz sosednje ulice ali pa z Nove Zelandije. Čas za razmišljanje je omejen na pet dni za potezo, neporabljeni čas pa se prenaša kot bonus v naslednje poteze.

Igrati z vsemi nasprotniki istočasno je nedvomno obremenitev.

Potrebno si je pametno razporediti čas in usklajevati delo v posameznih partijah. Nekateri igralci igrajo tudi po 50 ali več partij naenkrat. Sam ne sodim mednje, kajti v partijah, ki jih igram, hočem doseči, kar se le da največ.

Si prvi Slovenec, ki mu je uspelo stopiti na najvišjo stopničko svetovnega dopisnega šaha, vendar smo imeli v Sloveniji, ko še ni bila samostojna, tudi odlične dopisne šahiste.

Slovenija ima dokaj uspešno tradicijo. Pokojni dopisni velemojster Franček Brglez je pred skoraj 40 leti prav tako igral v finalu svetovnega prvenstva in osvojil odlično 7. mesto. Pravi razcvet je dopisni šah v Sloveniji doživel po kongresu, ki smo ga slovenski dopisniki imeli leta 2004 prav v Domžalah. V delo se je vključilo nekaj novih ljudi, Slovenija pa je bila prva, ki je svoja državna prvenstva prenesla na internet.

Verjetno je bila za naslov svetovnega prvaka v dopisnem šahu odločilna zmaga nad Argentincem Jacquinom, ki je tudi najdlje trajala.

Sredi lanskega poletja sem ugotovil, da moram to partijo zmagati ali pa se posloviti od vseh sanj o naslovu najboljšega na svetu. Objektivno pa je bila pozicija samo remi. Analiziral sem tako rekoč dneve in noči in se trudil na vse načine, da bi nasprotnika ulovil v past. To mi je v januarju letos tudi uspelo in takrat sem že vedel, da bom svetovni prvak. Nasprotnik pa se je neuspešno upiral še nadaljnje štiri mesece.

Si pa vendarle sodil med favorite za zmagovalca z ratingom 2590, četrtem v finalu. V dopisnem šahu je rating zelo slabo merilo, ker se partije igrajo počasi, nekateri igralci pa hitro napredujejo. Vendar sem na prvenstvo prihajal z odličnim rezultatom na dopisni olimpijadi, kjer sem na prvi deski delil prvo mesto ob nastopu vseh najboljših svetovnih igralcev.

Zabeležil si šest zmag, desetkrat pa remiziral in bil neporažen. Je bilo tudi remizirati včasih težko?

V dopisnem šahu je vsaka partija težka in salonskih remijev praktično ne poznamo. Igralec z belimi figurami ima neverjetno prednost in če se odloči, da bo partijo remiziral brez tveganja, mu to navadno tudi uspe. Zato pa je zelo pomemben odprtveni repertoar s črnimi figurami. Izbral sem dobre variante in prav v nobeni partiji nisem imel resnih težav.

Nekateri šahovski poznavalci imajo predsodke do dopisnega šaha,

Na črno-belih poljih

Domžalski turnirji

Na junijskem turnirju v pospešenem šahu je zmagal hrvaški fide mojster Vinko Maleda, ki je zbral šest točk in pol, pred Črepanom s šestimi točkami in Kerščem s petimi. Sledili so Bojan Hribar, Jeran, Babnik in Boris Skok, ki so zbrali štiri točke in pol, Ivačič in Veskovič pa po štiri. Na turnirju, ki je bil tokrat izjemno močan, je sodelovalo 25 šahistov. Na juljskem turnirju pa je vnovič slavil Bojan Hribar s šestimi točkami pred Ivačičem, ki je zbral pet točk in pol, Vavpetičem in Jazbecem s po petimi točkami, Bajcem s po štirimi točkami in pol ter Oberčcem, Veskovičem in Nikoličem s po štirimi točkami. Tokrat se je odzvalo 19 šahistov. Na avgustovskem turnirju je tudi zmagal Bojan Hribar s šestimi točkami, pred Ivačičem in B. Skokom, zbrala sta po pet točk. Petra Grošelj je osvojila štiri točke in pol, Jazbec, Bajec, Kotnik, Vavpetič in Jerina pa po štiri točke. Avgusta je prišlo na turnir 18 šahistk in šahistov, na vseh turnirjih so odigrali sedem kol. Sicer pa je bil po juljskem turnirju v skupnem seštevku premočno v vodstvu Komendčan Bojan Hribar pred Ivačičem, Črepanom, Jazbecem, Oberčcem in Vavpetičem.

Sahara pripadla Juretu Zorku

Na deseti jubilejni turnir v pospešenem šahu v kava baru SAHARA se je odzvalo 52 ljubiteljev



češ da potekajo tekmovanja izključno s pomočjo računalnika.

Tem poznavalcem pošiljam izziv. Naj si izberejo najmočnejši računalnik in se skušajo pomeriti z vrhunskim dopisnim šahistom. Najkasneje v 30. potezi bodo že brezupno izgubljeni. V dopisnem šahu je potrebno planirati in računati zelo daleč. Včasih tudi 20 ali celo 30 potez vnaprej. Računalnik je pri tem sicer odličen asistent, vendar so odločitve o planih, variantah in potezah izključno v domeni igralca. Sam skoraj nikoli ne igram poteze, ki jo predlaga računalnik.

Te dopisni šah kaj moti pri normalnem počasnem šahu?

Normalno je dopisni šah zelo dobra teoretska priprava za nastope v rednem šahu. Vendar ko človek igra turnir tako visokega nivoja, kot je svetovno prvenstvo, se mora temu tako intenzivno posvečati, da enostavno zmanjka časa za ostale stvari. Tako mi nastopi v turnirskem šahu v zadnjih letih pomenijo le nekakšno rekreacijo oziroma odklop od vsakodnevnih naporov, ki jih vlagam v analize dopisnih partij.

Kakšen je bil odziv na naslov svetovnega prvaka v šahu? V Domžalah je pred leti uspel takšen met med pionirji Luki Leniču.

Odziv na naslov svetovnega prvaka nasploh v slovenski javnosti, v Domžalah pa še posebej, je pozitivno presenetil tudi mene samega. Končno smo dopisniki dobili priložnost, da še drugim pokažemo delček lepot in vrednot, ki jih dopisni šah vsebuje.

Kakšni so tvoji šahovski načrti?

V dopisnem šahu bom najprej s slovensko reprezentanco nastopil na dopisni olimpijadi, ki se začne naslednje leto. Ciljoma zelo visoko – na medaljo. Zadnji uspeh mi je odprl možnost neposrednega nastopa v finalu na enem od naslednjih svetovnih prvenstev, kjer nameram ponovno nastopiti čez tri ali štiri leta. Medtem pa bi rad pripravil še nekaj seminarjev, kjer bi rednim šahistom prikazal večine analize s pomočjo moderne tehnologije. Trenutno pišem knjigo prav na to temo, ki jo nameravam izdati v angleškem jeziku.

Jože Skok

Uspešen zaključek namiznoteniške sezone za NTS Mengeš

V mesecu juniju so bila zaključna tekmovanja za preteklo sezono 2010/2011. Pokazalo se je, da v namiznoteniški sekciji dobro delamo. Z veseljem pa ugotavljamo, da se nam je pridružilo 25 novincev v najmlajših kategorijah. Mladi vadijo pod vodstvom zelo prizadevnega trenerja Davida Orešnika. Ne samo, da je David dober igralec, ampak je tudi strokovno podkovan trener. Uspešno je zaključil solanje na Fakulteti za šport in pridobil naziv trener. Njegovo delo so opazili tudi na Namiznoteniški zvezi. Imenovan je za trenerja reprezentance in vodjo ekipe kadetinj. Skupaj s selektorjem Darjanom Vizjakom je vodil priprave za kadetsko evropsko prvenstvo za mlade, svoj ognjeni krst reprezentančnega trenerja pa je doživel v Kazanu v Rusiji, kjer je bilo evropsko prvenstvo.

Uspešno delo z mladimi (veliko jih prihaja prav iz domžalske občine!) pa se kaže tudi v klubskem delu, kjer so mladi tekmovalci pod njegovim vodstvom dosegli zelo dobre rezultate na medregijskih tekmovanjih, na državnih tekmovanjih in na tekmovanjih ŠSD.

29. maja je bil v Ljubljani zaključni 6. turnir MRNTZ. Na turnirju je

nastopilo 132 tekmovalk in tekmovalcev iz 16 klubov. Po končanem turnirju so razglasili tudi najuspešnejše tekmovalce sezone, kjer so šteli rezultati vseh šestih turnirjev. Rezultati članov NTS Mengeš na 6. turnirju MRNTZ:

Učenke 1. razred: Kobetič Gaja, 3. mesto

Učenke 2.–3. razred: Koželj Nika, 5. mesto, Kobetič Vita, Kobetič Tara, 7. in 8. mesto

Učenke 4.–5. razred: Rutar Bor, 1. mesto, Topič Peter, 2. mesto, Salja Tilen, Fink Jan, 5.–8. mesto, Prezelj Matej, Pavli Tim, 9.–16. mesto

Učenke 4.–5. razred:

Kobetič Nika, Stražar Katarina, 5.–8. mesto

Učenci 6.–7. razred: Erjavec Nejc, 3. mesto, Hribar Rok, Peterlin Martin, 9.–16. mesto

Dijaki: Erjavec Žiga, 5.–8. mesto

Dijakinje: Špenko Neža, 2. mesto, Skok Kaja, 3. mesto

Rezultati vseh naših mladih tekmovalcev v sezoni 2010–11 po šestih turnirjih:

Učenci 1. razred: Koželj Jaka, 8. mesto

Učenke 1. razred: Kobetič Gaja, 3. mesto

Učenci 2.–3. razred: Čirič Jan, 9. mesto

Učenke2.–3.razred:KoželjNika,4.mesto,



Šobar Eva, 7. mesto, Majcen Neja, 8. mesto, Kobetič Tara, 9. mesto, Kobetič Vita, 10. mesto

Učenci 4.–5. razred: Rutar Bor, 3. mesto, Salja Tilen, 7. mesto, Topič Peter, 9. mesto, Stankovič Zan, 10. mesto, Prezelj Matej, 11. mesto, Fink Jan, 12. mesto, Pavli Tim, 19. mesto, Kodala Luka, 27. mesto

Učenke 4.–5. razred: Stražar Katarina, 7. mesto, Agapito Nina, 8. mesto, Kobetič Nika, 10. mesto

Učenci 6.–7. razred: Erjavec Nejc, 3. mesto, Hribar Rok, 9. mesto, Peterlin Martin, 12. mesto, Hribar Janez, 30. mesto

Učenke 6.–7. razred: Tofant Ana, 13. mesto, Nemeth Maruša, 14. mesto

Učenci 8.–9. razred: Mušič Tim, 27. mesto

Dijaki: Erjavec Žiga, 6. mesto, Prezelj Tomaž, 14. mesto, Skok Žiga, 15. mesto

Dijakinje: Skok Kaja, 1. mesto, Špenko Neža, 3. mesto, Dizdarevič Seja, 9. mesto, Hadžipašić Anita, 11. mesto

Pred vrati je že nova sezona, zato vpisujemo nove člane. Vse zainteresirane vabimo, da se nam pridružijo pri namiznoteniški vadbi: v okviru krožkov na osnovnih šolah in za tiste, ki bi želeli nekaj več, v klubu NTS Mengeš, ki združuje tradicijo, vrhunsko znanje in odlično delo z mladimi (več informacij lahko do-

bite na internetu: sdmen.si, na Facebooku: NTS EDIGS Mengeš ali po telefonu: 031/502-157 – David).

Jože Mlakar

KK HELIOS DOMŽALE

Košarkarji Heliosa s polno paro v zanimivo sezono

Domžalski košarkarji, ki so se po uspešni minuli sezoni in zaradi odličnih iger ostalih slovenskih klubov v ligi NLB ponovno uvrstili v Jadransko ligo – ligo NLB ABA – so na polno začeli s pripravi na novo sezono. Poleg pripravljajlnih srečanj, nekaj kadrovskih sprememb ter opravljenih žrebov parov v mednarodnem in domačem tekmovanju, pa je zagotovo v minulih tednih najbolj odmevala novica o kateri smo že pisali – prihodu trenerja Zmaga Sagadina v Domžale.

Ekipa z okrepitvami

Domžalski košarkarji bodo v prihajajoči sezoni seveda potrebovali okrepitev, za kar so v klubu že poskrbeli. Poleg tega, da je sodelovanje s Heliosom že podaljšal Vjekoslav Petrovič, se je med prvimi novimi imeni v domžalskem dresu znašel 25-letni Sandi Čebular, ki je v minuli sezoni branil barve Geoplina Slovana, pohvali pa se lahko z nazivom najboljšega strelca lige Telemach v minuli sezoni. Usodo Domžalčanov bo pod košem po novem krojil tudi Drago Pašalič, 27-letni hrvaški reprezentant, ki je nazadnje igral v Ukrajini.



Prisotni vsi z izjemo reprezentantov

Sicer pa je ekipa začela s pripravi na novo sezono 1. avgusta, kjer so med igralci manjkali le trije, zaradi reprezentančnih obveznosti – Klemen Prepelič (članska reprezentanca), Andreas Parson (švedska članska reprezentanca) in Matic Rebec (reprezentanca U-16, v Makedoniji je bil na EP divizije B izbran za MVP turnirja), prisotni pa so bili: Jure Besedič, Aljaž Korošec, Marko Vranjković, Drago Pašalič, Miljan Marković, Sandi Čebular, Dražen Bubnić, Vjekoslav Petrovič, Urban Gorjanc, Blaž Črešnar, Tomaž Bolčina in Dino Ajkić in strokovni štab: trener Zmago Sagadin, pomočnika trenerja Dalibor Damjanović in Domen Žerak, kondicijski trener Klemen Zaletel in fizioterapevt Nejc Borovnik. Člani so po dveh tednih domačih priprav nato odpotovali na priprave v Rogaško Slatino.

Odigrane prve pripravljalne tekme

Prva pripravljalna tekma, ki so jo odigrali košarkarji Heliosa v Rogaški Slatini, je bila proti domači ekipi Rogaška Crystal, rezultat 78 : 69, ki so ga pridelali predvsem mlajši igralci, pa je bil v prid Heliosa. Druga pripravljalna tekma, ki so jo odigrali je bila proti Šentjurju, druga zmaga Heliosa pa se je končala z rezultatom 74 : 57. V tretji pripravljalni tekmi pa je Helios klonil proti ruskemu evroligašu Khimki, ki je bil v Kranjski Gori boljši (78 : 70).

V času košarkarskih priprav so potekale »priprave« na sezono tudi v dvorani Komunalnega centra, kjer so izvajali obnovitvena dela sanitarij, garderob in ostalih prostorov.

Znani Heliosovi nasprotniki

Helios bo v ligi NLB ABA v prvem krogu, ki bo 8. oktobra 2011, gostil bosansko ekipo Široki TT Kabeli, takoj za tem pa sledi go-

stovanje v Beogradu pri tamkajšnji ekipi Partizana mts. Prvi medsebojni obračun z slovenskim nasprotnikom v mednarodni ligi bo 29. oktobra 2011, ko v Domžale prihaja Union Olimpija. Prva tekma v domačem prvenstvu pa bo proti ekipi Geoplina Slovana, ki jo bodo odigrali v drugi polovici oktobra. Kljub terminkemu planu pa bodo tekme odigrane v ligi Telemach terminsko seveda prilagojene tekmam, ki jih bo Helios odigral na mednarodnem prizorišču. Seveda pa bomo, še preden se podamo na ogled klubskih tekem, navijali za naše košarkarje na evropskem prvenstvu, ki se te dni odvija v Litvi.

Mateja A. Kegel

Razpored v ligi NLB ABA:

8. oktobra 2011: Helios : Široki TT Kabeli
 11. oktobra 2011: Partizan mts : Helios
 15. oktobra 2011: Hemofarm STADA : Helios
 22. oktobra 2011: Budućnost m:tel : Helios
 29. oktobra 2011: Helios : Union Olimpija
 5. novembra 2011: Helios : Cedevisa
 12. novembra 2011: Helios : FMP
 19. novembra 2011: Zagreb CO : Helios
 26. novembra 2011: Helios: Zlatog Laško
 3. decembra 2011: Helios : Radnički
 10. decembra 2011: Krka : Helios
 17. decembra 2011: Maccabi Tel Aviv : Helios
 24. decembra 2011: Cibona : Helios

Razpored v ligi Telemach:

15. oktobra 2011: Helios : Zlatogrog*
 22. oktobra 2011: Geoplin Slovan : Helios
 29. oktobra 2011: Helios : Maribor
 5. novembra 2011: Elektra Šoštanj : Helios
 12. novembra 2011: Helios : Hopsi Polzela
 19. novembra 2011: LTH Cast Mercator : Helios
 26. novembra 2011: Helios : Rogaška Crystal
 3. decembra 2011: Helios : Šentjur
 10. decembra 2011: Parklji : Helios
 17. decembra 2011: Zlatorog : Helios

*Ker se bodo v Ligi TELEMACH upoštevali medsebojni rezultati udeležencev Lige NLB, bo Helios Domžale uradno ligo TELEMACH pričel v drugem krogu na gostovanju pri Geoplin Slovanu.

štab. Upamo, da bo naše trdo delo poplačano v naslednji sezoni.« Kljub vsesplošni krizi, še posebej v ženskem športu, smo v zadnjih dveh letih uspeli s potrpežljivim, gospodarnim in zavzetim delom dokazati sebi in okolici, da smo urejen klub s tradicijo (v takšni obliki delujemo že od leta 1993). S šestimi selekcijami (od 10 let do članske kategorije) dosegamo dobre rezultate, še posebej v mlajših kategorijah, kar nas uvršča na 5. mesto v državnem točkovanju za pokal mladih.

Delamo za razvoj ženske košarke v Domžalah in okolici (naš klub z delom na šolah v klub vključuje dekleta iz Domžal, Trzina, Mengša, Radomelj, Kamnika, Vodic in Ihana.) in razumemo, da je naše poslanstvo poleg doseganja kakovostnih rezultatov tudi vzgoja deklet v kakovosten način življenja. Seveda brez pomoči staršev ne bi bilo takega napredka, zato se jim še posebej zahvaljujemo za vsestransko pomoč in sodelovanje. Kot vedno, pa bo največji izziv tudi v prihodnje k sodelovanju pritegniti gospodarstvo iz okolice, ki bi nam s svojimi sredstvi pomagali k še boljšim rezultatom.

Na koncu pa še vabilo v Osnovno šolo Venclja Perka na košarkarske tekme, ki se začenejo že septembra.

ZKK Domžale
www.zkklub-domzale.si



NK DOMŽALE

Zaključili evropsko sezono, moči usmerili v domače prvenstvo in pokal

Domžalski nogometaši so v minulih tednih poleg zanimivih kadrovskih sprememb, doživeli tudi zaključek evropskega tekmovanja, žreb nasprotnikov v pokalu ter nekaj zmag, neodločenih izidov in porazov v domačem prvenstvu. Zagotovo je med domžalskimi navijači največje presenečenje povzročil odhod domžalskega Brazilca Juninha.

Evropsko preigravanje zapečatili v Splitu

Zreb za kvalifikacije za evropsko ligo je Domžalam namenil ekipa po RNK Split. Domžalčani so na prvi tekmi izgubili z golom razlike, strelci za 1:2 so bili v 41. minuti Čop, Damir Pekić je v 47. minuti uspešno izvedel 11-metrovko za izenačitev, končni izid prvega obračuna pa je postavil Vitaić v 76. minuti. Še nekoliko višji je bil poraz na drugi tekmi, v Splitu so Domžale zaključile letošnje evropsko pot po porazu 3:1. Čeprav so Domžalčani v Splitu začeli z vodstvom (zadetek v 46. minuti dosegel Horvat), pa so Hrvati v drugem polčasu popolnoma nadigrali nasprotnika in po treh zadetkih (Čop, Vidić in Milović) suvereno napovedali pohod v nadaljevanje evropskega tekmovanja.

V boju za domače lovorike

V domačem prvenstvu so začeli z zmago proti velenjskemu Rudar-

ju (2:0), sledila je še ena zmaga proti štajerski ekipi, tokrat CM Celja (1:0). Še uspešnejši so bili domžalski nogometaši v Kranju, proti ekipi Triglava Gorenjska so zmagali s 4:0. Prvi neodločen izid so izsili nogometaši Luke Koper (1:1), prav tako pa je bil rezultat neodločen v Mariboru (0:0). Prvi poraz so na domačem igrišču Domžalčani doživeli proti Hit Gorici (0:3), zadnja avgustovska tekma proti Muri 05 pa se je končala z rezultatom 1:1.

V pokalnem tekmovanju pa so Domžale pot začele na gostovanju v Zavrču. Domžalčani, aktualni pokalni prvaki, bodo začeli z lažjim nasprotnikom, v nadaljevanju, ko jih bodo skoraj zagotovo čakali trši boji, pa s ciljem napovedujejo ponovni pohod vse do vrha.

Juninho zapustil Domžale

Domžalski nogometaši so skozi poletje prišli do nekaj okrepitev, poleg tega pa so, vsaj začasno, ostali brez nekaterih igralcev. Med drugim si je v začetku avgusta prst zlomil Tadej Apatič, Žiga Kous bo sezono nadaljeval kot posojeni igralec Muri 05, Florento Aziri pa je s klubom sporazumno prekinil pogodbo. Medtem pa sta rumenomodri dres oblekla 18-letni Marko Kovjenič ter 20-letni Lamin Diallo, ki sta s klubom podpisala triletni pogodbi. Ekipi nogometašev Domžal so se pridružili tudi 20-letni ofenzivni zvezni igralec



Luka Vrhunec, 24-letni Uroš Korun, ki je pred tem branil barve CM Celja in Rudarja iz Velenja, kot zadnji pa je ekipo okrepil še 24-letni Hrvat Mate Selak, ki je na zadnji dan prestopnega roka zaključil kadrovske spremembe v klubu. Zagotovo pa je med odhodi najbolj odmeval ravno prestop Brazilca Juninha, ki je kar sedem let branil barve Domžal, sedaj pa odhaja v azerbajdžanski Baku.

Mateja A. Kegel

ŽENSKI KOŠARKARSKI KLUB DOMŽALE

Domžalska dekleta v pripravi za novo sezono še bolj ambiciozno

Potem ko smo preteklo sezono zaključili z odličnimi rezultati v mlajših kategorijah (četrto mesto kadetinj v državi in uvrstitev – brez poraza – v ligo za prvaka starejših pionirk), smo v priprave za novo sezono vstopili še bolj zavzeto. Med počitnicami, ki so bile za nas zelo aktivne, smo v klubu sprejeli nov štiriletni razvojni program dela in še okrepili trenersko ekipo. Drago Klemenčič je prevzel vodenje mladinskega pogona, v klub pa smo uspeli pritegniti Vlado Velikonjo, ki prevzema vodenje članske in mladinske ekipe. Na ta način želimo v vseh starostnih kategorijah zagotoviti vrhunsko delo in prepričani smo, da bodo temu sledili tudi rezultati. S treningi za novo sezono začeli že 15. avgusta, letos pa smo ponovno organizirali priprave vseh mlajših selekcij v Postojni. Kako je bilo, najbolje opiše prispevek igralark samih:

»Od 22. do 26. avgusta so v Postojni potekale priprave ZKK Domžale. Nastanjeni smo bili v dijaškemu domu srednje gozdarske in lesarske šole, lahko pa mu tudi rečemo hostel Proteus. Poleg nas so v domu bivali še košarkaši dveh slovenskih klubov, s katerimi smo odigrali prijateljske tekme. Priprav so se udeležile mlajše in starejše pionirke, kadetinke in mladinke. Ob vodenju odličnih trenerjev, Barbare Poljanssek, Špele Lesjak in Draga Klemenčiča, smo pridno nabirale kondicijo, se izpopolnjevale v tehniki in se pripravljale na novo uspešno sezono. Teden je minil v znamenju treningov, hrane, spanja in zabave, kakšno pa so nam zagodle tudi poškodbe. Večere smo si popestrili na različne načine. Ogledali smo si ekstravagantno modno revijo oblikovalcev iz Postojne, na malih zaslonih pa smo spremljali tekmo slovenske moške članske reprezentance proti Litvi. Priprave smo zaključili z igranji, ki jih je pripravil naš trenerski



OSKRBOVANA STANOVANJA V KAMNIKU
Želimo vam zagotoviti varno in mirno starost.

Tip stanovanja	Površine stanovanja
Garsonjera	od 29,92 m² + parkirno mesto
Enosobno	od 42 m² + parkirno mesto
Enoinpolsobno	od 48 m² + parkirno mesto
Dvosobno	od 55 m² + parkirno mesto

PRVA FAZA VSELJIVA TAKOJ
Zagotavljamo konkurenčne cene!



DOLENJGRAD
 Gradbeno podjetje d. o. o.
 Pod Hruševco 30, 1360 Vrhnika
 Tel.: 01 750 72 00
 Fax: 01 750 72 10
 E-pošta: tajništvo@dolenjgrad.si
www.dolenjgrad.si

- Stanovanja so skrbno načrtovana in prilagojena starejši populaciji.
- Dodatno udobje prispeva tudi 24-urna nujna pomoč prek klicnega centra pa tudi socialna in zdravstvena oskrba.
- Vsako stanovanje ima balkon ali atrij in parkirno mesto v podzemni garaži.
- Lokacija je umaknjena iz mestnega vrveža v naravo, a je hkrati le 5 minut hoje do centra Kamnika.
- Parkirno mesto 10.000 EUR z DDV
- Lokacija je v neposredni bližini doma starejših občanov Kamnik
- Vsako stanovanje z nakupom preide v 100% last kupca, ki lahko stanovanje proda, zapusti ali podari prosto komurkoli, oziroma ob smrti preide v last dedičev.

SEPTEMBER/kimavec

09 Pe	luna je rastoča		ZRAK	SVEŽE SVETLO	goleni, vene	
10 So		VODNAR	maščoba, olje	CVET		
11 Ne	luna je pojenajoča		VODA	MOKRO	stopala, nart, prsti na nogah	
12 Po		RIBI	ogljikovi hidrati	LIST		
13 To	luna je pojenajoča		OGENJ	TOPLO	glava, možgani, oči	
14 Sr		OVEN	beljakovine	PLOD		
15 Če	luna je pojenajoča		ZEMLJA	HLADNO	vrat, tilnik, ušesa, zobje	
16 Pe		BIK	sol, korenina, gomolji	KORENINA		
17 So	luna je pojenajoča		ZRAK	SVEŽE SVETLO	dihala, ramena, roke, dlani	
18 Ne		DVOJČKA	maščoba, olje	CVET		
19 Po	luna je pojenajoča		VODA	MOKRO	pljuča, prsi, želodec, jetra	
20 To		RAK	ogljikovi hidrati	LIST		
21 Sr	luna je pojenajoča		OGENJ	TOPLO	srce, krvni obtok, arterije, hrbet	
22 Če		LEV	beljakovine	PLOD		
23 Pe	luna je pojenajoča		ZEMLJA	HLADNO	prebavila, vranica, trebušna slinavka	
24 So		DEVICA	sol, korenina, gomolji	KORENINA		
25 Ne	luna je rastoča		ZRAK	SVEŽE SVETLO	kolki, ledvice, mehur	
26 Po		TEHTNICA	maščoba, olje	CVET		
27 To	luna je rastoča		VODA	MOKRO	spolni organi, sečevod	
28 Sr		ŠKORPIJON	ogljikovi hidrati	LIST		
29 Če						
30 Pe						

Izzid Slamnika



Na podlagi 12. člena Odloka o štipendiranju v Občini Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale, št. 9/04, 7/06, 9/09) Oddelek za družbene dejavnosti Občine Domžale objavlja

RAZPIS CELOLETNIH ŠTIPENDIJ ZA DIJAKE IN ŠTUDENTE DODIPLOMSKEGA ŠTUDIJA V OBČINI DOMŽALE ZA ŠOLSKO LETO 2011/2012.

Predmet razpisa

Občina Domžale za šolsko leto 2011/2012 razpisuje celoletne štipendije za

1. nadarjene dijake in študente,
2. socialno šibke dijake in študente,
3. dijake in študente deficitarnih poklicev: električar-elektronik, električar-energetik, kuhar, natakar, pek, strojni tehnik, elektrotehnik, inženir elektrotehnike, zdravnik, zobozdravnik,
4. dijake in študente kmetov,

ki so državljani Republike Slovenije, imajo stalno bivališče v Občini Domžale, niso zaposleni in nimajo druge štipendije.

Vsi kandidati morajo predložiti:

- izpolnjen obrazec: Vloga za dodelitev štipendije,
- življenjepis,
- dokazilo o vpisu v tekoče šolsko leto,
- dokazilo o učnem uspehu zadnjega letnika predhodnega izobraževanja.

Kandidati, ki kandidirajo za štipendijo za nadarjene, poleg navedenega obvezno priložijo še:

- dokumentacijo, s katero izkazujejo posebno nadarjenost (izjemni dosežki na tekmovanjih, bibliografija objavljenih del, potrdilo o sodelovanju pri znanstvenih raziskavah, priporočila in podobno),
- dokaze o vključevanju v delo društev in organizacijah v Občini Domžale.

Kandidati, ki kandidirajo za štipendijo za socialno šibke dijake in študente ter štipendijo za dijake in študente kmetov, priložijo še:

- dokazila o dohodkih oziroma prejemkih na družinskega člana ter dokazila o premoženjskem stanju,
- dokazila, da se starši preživljajo izključno s kmetijstvom (velja le za dijake in študente kmetov).

Zgoraj navedena dokazila lahko pridobi uradni organ sam na podlagi uradnih evidenc, če vlagatelj poda ustrezno pisno soglasje v izpolnjenem obrazcu Vloge za dodelitev štipendije.

Merila, ki se upoštevajo pri podeljevanju štipendij:

za kandidate pod točko 1. – nadarjenim dijakom in študentom se štipendija lahko dodeli dijaku in študentu od vključno drugega (2.) letni-

ka dalje, s prav dobrim ali odličnim uspehom v preteklem šolskem letu oziroma študentu, ki ima vsaj prav dobro (8) povprečno oceno vseh številčno izraženih ocen.

Prednost pri izbiri imajo kandidati z višjo oceno oziroma kandidati, ki dosegajo izjemne rezultate v smislu nadarjenosti.

- za kandidate pod točko 3. – dijakom in študentom deficitarnih poklicev se štipendija lahko dodeli dijaku od vključno drugega letnika (2.) dalje, praviloma s prav dobrim ali odličnim uspehom v preteklem šolskem letu, oziroma študentu od drugega letnika (2.) dalje. Prednost pri izbiri imajo kandidati z višjo oceno.
- za kandidate pod točko 2. in 4. – socialno šibkim dijakom in študentom ter dijakom in študentom kmetov se štipendija lahko dodeli, če dohodek na družinskega člana v preteklem koledarskem letu pred prijavo na razpis ne presega celoletnega zneska 30 % povprečne mesečne bruto plače preteklega leta v RS (448,46 EUR) in redno opravljajo svoje šolske oziroma študijske obveznosti.

Pri dodeljevanju štipendij socialno šibkim dijakom in študentom ter dijakom in študentom kmetov se upošteva dijakov oziroma študentov socialni položaj (dohodek na družinskega člana in premoženjsko stanje).

Pravico pridobiti štipendijo za dijake in študente kmetov ima kandidat, katerega starši se preživljajo izključno s kmetijstvom.

Prednost pri dodelitvi štipendije imajo dijaki oziroma študenti, ki prihajajo iz družin z več otroki in katerih dohodek na družinskega člana je nižji in katerih premoženjsko stanje je slabše.

Obrazec Vloga za dodelitev štipendije z ustreznimi prilogami naj kandidati pošljejo najkasneje do srede, 5. oktobra 2011, na naslov OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska 69, 1230 Domžale.

Obvezni obrazec Vloga za dodelitev štipendije lahko kandidati dvignejo na vložišču Občine Domžale oziroma je objavljen na spletni strani občine Domžale (www.domzale.si), pod rubriko: Razpisi, vabila.

Strokovna služba bo obravnavala popolne in v roku razpisa prispele vloge v skladu z merili in kriteriji določenimi v Odloku o štipendiranju v Občini Domžale (Uradni vestnik Občine Domžale št.9/04, 7/06, 9/09).

O rezultatih razpisa bodo kandidati obveščeni v roku 15 dni po opravljenem izboru.

Vse dodatne informacije lahko kandidati za štipendije dobijo na telefonski številki: 7241-305.

Datum: 9. september 2011
Številka: 1103-2/2011

Občina Domžale
Oddelek za družbene dejavnosti

Pomembno obvestilo glede državnih štipendij

Za kandidate, ki so v preteklem šolskem oz. študijskem letu (2010/2011) že prejeli državno štipendijo oz. jim je štipendijsko razmerje mirovalo, je rok za oddajo vloge za nadaljnje prejetje štipendije 7. SEPTEMBER 2011 ZA DIJAKE in 7. OKTOBER 2011 ZA ŠTUDENTE. Za kandidate, ki PRVIČ uveljavljajo pravico do državne štipendije, ROK NI OMEJEN, tem kandidatom priporočamo, da vlogo oddajo v mesecu septembru (dijaki) in v mesecu oktobru (študenti). Vlogo na CSD Domžale lahko oddate osebno ali po pošti.

Kandidati uveljavljajo državno štipendijo na obrazcu »Vloga za uveljavitev pravice do državne štipendije«. Z omenjeno vlogo uveljavljajo nadaljnje prejetje državne štipendije tudi štipendisti, ki so v preteklem šolskem oz. študijskem letu (2010/2011) že prejeli državno štipendijo ali pa jim je štipendijsko razmerje mirovalo. Vlogo lahko dobite na spletnih straneh MDDSZ, CSD Domžale <http://www.csd-domzale.com> ali jo kupite v knjigarnah.

Kandidati morate k vlogi priložiti:

- potrdilo o vpisu v izobraževalni program,
- potrdilo o vpisu v izobraževalni program za druge družinske člane, ki imajo status dijaka, udeleženca izobraževanja odraslih ali študenta,
- dokazilo o šolskem uspehu (spričevalo) oz. študijskem uspehu (potrdilo o opravljenih izpitih),
- dokazilo o akreditiranosti izobraževalne ustanove in javne veljavnosti izobraževalnega programa (samo v primeru izobraževanja v tujini),
- obrazec Podatki za akreditacijo programa.

Peter Rebolj
Direktor CSD Domžale



Občina Domžale, župan, Ljubljanska cesta 69, 1230 Domžale, na podlagi 35. člena Statuta Občine Domžale (Ur. vestnik Občine Domžale, 16/04-UPB)

VABI ZAINTERESIRANE KANDIDATE K ODDAJI VLOG O ZAINTERESIRANOSTI ZA PRIDOBITEV KONCESIJE ZA IZVAJANJE JAVNE SLUŽBE ENEGA TIMA PROGRAMA ZOBOZDRAVSTVENEGA VARSTVA ZA ODRASLE NA OBMOČJU OBČINE DOMŽALE.

Kandidati naj predložijo poslovni načrt, v katerem predstavijo izpolnjevanje pogojev za izvajanje javne službe programa zobozdravstvenega varstva za odrasle (lokacijo delovanja, prostorske, kadrovske pogoje, način financiranja, dosedanje izkušnje, predvideno število pacientov oziroma

opredeljenih oseb, program zagotavljanja nujne medicinske pomoči, laboratorijske in druge diagnostične in terapevtske postopke, način sodelovanja z zdravstvenim domom, drugimi zdravstvenimi zavodi ali drugimi zasebnimi zdravstvenimi delavci).

Poslovni načrt z osnovnimi podatki in navedbo kontaktne osebe mora biti poslan do 30. 9. 2011 na naslov: Občina Domžale, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska 69, 1230 Domžale (Tel.: 01/7241-305).

Občina Domžale

Mali oglasi

Od ponedeljka do petka
od 9. do 13. ure
na tel.: 722 50 50.

Uredimo prodajo, nakup ali cenitev zelene nepremičnine. HIŠA NEPREMIČNIN RE d.o.o., soseska BISTRA, Ul. Nikola Tesla 17, Domžale. Tel. 040/414-141

Ugodni TAXI prevozi! Domžale-Ljubljana (12 EUR), Domžale-letalnice Brnik (15 EUR). <http://www.taxikamnik.si> BALTAZARS E. Stanković s.p., Pot 27. julija 3, 1241 Kamnik. Tel.: 031/713-421

SERVIS ŠIVALNIH STROJEV KLANČAR s.p., Preserje, Kajuhova 15, 1235 Radomlje (v bližini Kemisa). Tel.: 01 722 78 97, 041/689-840

NOVO v Domžalah – Servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinskih in industrijskih). Anton Pratneker s.p., Slamnikarska 3b Domžale. Tel.: 041/920-149

RAČUNOVODSKE in SVETOVALNE STORITVE vam nudimo ažurno, kvalitetno in po konkurenčnih cenah. VEZENŠEK MARIJA s.p., Krožna pot 62, 1230 Domžale. Tel.: 040/268-090

ODDAM ali PRODAM GARAŽNI BOKS v kleti Ljubljanske ulice. Tel.: 01 561 81 52

Instrukcije matematike za OŠ, SŠ in GIM na vašem domu. Urbanija in Partner d.n.o., Škrjančevo 4a, 1235 Radomlje. Tel.: 040/168-454

Prodamo komunalno urejeno parcelo s pridobljenim pravnomočnim gradbenim dovoljenjem za kamione. Parcela ima lep razgled na Ljubljano, Trzin in Domžale.

Velikost: 820 m². Cena: 130.000,00 €. Informacije: Elektroservisi d.d. Tel.: 031/385-468

Prodajam tovorno vozilo Mercedes Benz Atego 1217 z forgonom za prevoz živil in nakladalno rampo. Tel.: 040/553-663

V širši okolici Domžal nudim dnevno varstvo starejšim občanom na svojem domu. Po potrebi nudim tudi prevoz. Tel.: 041/662-974

Prodamo ali oddamo v najem parcelo v Domžalah (Podrečje) v izmeri 18.610 m², primerno za industrijsko gradnjo (trgovski, proizvodni ali industrijski objekt). Cena: 125,00€/m². Manjši del zemljišča v izmeri 1.700 m² je namenjen za stanovanjsko gradnjo, cena za ta del: 250,00€/m². V primeru najema je možno najeti del zemljišča v izmeri cca. 10.000 m², primerno za odprto skladišče, parkirišče za kamione ... Cena najema: 2,00€/m². Informacije: Elektroservisi d.d. Tel.: 031/385-468



Spoštovani sokrajani!

Smučarski klub Ihan prireja

v soboto, 24. septembra 2011, ob 14. uri, v športnem parku Ihan,

TRADICIONALNO TEKMOVANJE NA TEKAŠKIH ROLKAH.

Zaradi prireditve bo občasno moten promet, in sicer med 14. ter 17. uro na cesti Ihan-Goričica-Zabje-Goropečce in na Pokopališki ulici v Ihanu. Prosimo Vas za razumevanje in Vas hkrati vladno vabimo na ogled prireditve!

Športni pozdrav.
Organizacijski odbor SK Ihan



*Aquae multae non potuerunt
extinguere caritatem, nec flumina
obruent illam.**

V SPOMIN

S. Bernardka (Angela) Košir

(1913–2011)

Kot prijatelj samostana sester Sv. Križa na Mali loki si ne morem kaj, da ne bi ovekovečil spomina na sestro Bernardko, ki nas je zapustila 13. julija 2011 na Mali Loki, pokopali pa smo jo dva dni kasneje v Ihanu.

Moram reči, da v samostanu v družbi častitih sester ni niti najmanj dolgčas. Tudi slike vse po vrsti in kipi, ki poveljujejo vero, refinjenost čustev in blišč skrbno vodene kapele, naredijo svoje. Človeka se loteva blaženi neulovljiv nemir, ki pa nas globoko v duši navdaja z neslutnim ugodjem. Ko bi le hoteli, ko bi le zaslutili, ko bi s pogledom le enkrat samkrat ujeli misli tišine, bi se iz našega srca usulo nenadejano bogastvo, tako kot zreli sadeži popadajo z drevesa, če se jih dotakneš z roko. Prihodnost čutimo kot na stečaj odprta vrata ... Vsak zase si zamisljamo vzor popolnosti in tako poskušamo z njim uskladiti svojo preteklost. Saj je beseda vendar kakor volja, ki vedno zmore raztegniti neka čustva, kakor gospodinja razteguje testo za potico.

Dolgo in bogato življenje sestre Bernardke se je začelo 31. maja 1913 v vasi Delnice v lepi Poljanski dolini. Starši so podarili življenje še enajstim otrokom: devetim dekletom in dvema fantoma in tako poskrbeli za dobro versko vzgojo svojih otrok. Od leta 1904 stoji pred Koširjevo rojstno hišo kapelica Brezmadežne, ki jo je ob odhodu v samostan v Graz dala postaviti očetova sestra, teta s. Bernardke. Po njenem vzoru in njenih molitvah so se kar štiri nečakinje odzvale Božjemu klicu in vstopile v samostan sester Sv. Križa v Đakovem. Agata je umrla kot kandidatka, s. Cilka in s. Amara nta pa sta prav tako v najlepših letih dokončali svoje darovanje. Po Kristusovih stopinjah pa še danes hodi njihova nečakinja s. Meri Vodnik.

Sestra Bernardka je bila s štirinajstimi leti sprejeta v mali konvikt pri sestrah Sv. Križa v Đakovem, kjer je nato obiskovala meščansko šolo (nižjo gimnazijo), nato pa srednjo medicinsko šolo v Zagrebu. Glasbeni talent je razvijala ob učenju igranja na klavir. Na praznik Marijinega darovanja 1934 je vstopila v postulat in se s polno paro pripravljala na redovno življenje. Čez dobro leto je ob vstopu v noviciat dobila novo ime s. Bernardka. 23. marca 1934 se je v redovnih zaobljubah vsa izročila Bogu. Predstojnica jo je poslala na prvo delovno mesto, in sicer v Slovenijo: na novi postojanki

v Ponikvah pri Dobrem Polju so sestre skrbele za starejše v Domu ostarelih, s. Bernardka pa je delala v zdravstvenem domu in patronažni službi. V Ponikvah je tudi orglala v odličnem vaškem mešanem zboru. Po treh letih je bila premeščena v Zagreb na ORL kliniko. Delala je v kliničnem in histološkem laboratoriju ter v rentgenu. Na željo predstojnika klinike je prevzela tudi fotolaboratorij in tako postala prava mojstrica slikanja, razvijanja in izdelovanja slik; te umetnosti je učila tudi bogoslovce in gimnazijce.

V skupnosti sester na Šalati se je zelo dobro počutila, med seboj so bile povezane v pravi sestrski ljubezni. V tej skupnosti je bila kar 12 let predstojnica, čez 30 let pa organistka v hišni kapeli. **Dejstvo, da so jo Hrvatice, njo kot Slovenko, izbrale za svojo predstojnico, pove o njej več kot karkoli drugega.** Po 33 letih dela in življenja na Šalati v Zagrebu je prišel čas za njeno upokojitev. Leta 1971 se je vrnila v Slovenijo in v Ljubljani na Smrekarjevi prevzela vodstvo otroškega vrtca in šest let skrbelala za sestrsko skupnost kot njena predstojnica. Tudi v Pleteršnikovi ulici v Ljubljani je bila tri leta predstojnica mali skupnosti sester.

Nato jo je Gospod pripeljal na Malo Loko, kjer je devet let z vso odgovornostjo opravljala službo vikariatske predstojnice. Mladi vikariat je bil šele na začetku razvoja, razmere niso bile lahke, upanja za prihodnost pa je bilo malo. A z Božjo pomočjo je tudi to nalogo odlično opravila. Kot predstojnica je povezovala sestre na Mali Loki in na postojankah po župnijah in v privatni postrežbi bolnikom. Iz nemščine je prevajala članke iz internega redovnega časopisa Teodozija, skrbelala je za duhovno in poklicno poglobljanje sester. Velikokrat je imela v roki fotoaparati in z budnim očesom ujela v objektiv lepote narave in utrinke življenja redovne skupnosti. Bila je res prava umetnica fotografiranja.

Po devetih letih služenja kot predstojnica vikariata se je ponudila za službo vratarice. Dežurstvo pri telefonu in na porti je vestno opravljala ves dan, skoraj 15 let. Ob tem pa so njene spretnosti roke izdelovale prtičke, pletle puloverje in jopice, za otroški zbor je napisala številne plakate z besedili pesmi, z izredno ljubeznijo je pripravljala hišni stenčas, s svojo lepo pisavo pa je okrasila marsikatero diplommo in priznanje. Skrita bolezen in starostna obolenost sta naredili svoje, tako da se je okrepljena s sveto popotnico na dan spomina Fatimske Marije mirno in tiho preselila v večnost. Pokopali smo jo 15. julija v Ihanu. Pogrebne slovesnosti s sveto mašo je ob navzočnosti drugih duhovnikov zbrano vodil hišni duhovnik, zelo spoštovan Marko Pajk, navzoč je bil seveda tudi dr. Bogdan Dolenc. Nepogrešljiv je bil tudi samostanski pevski zbor, sam pa sem v poslovnem govoru posebej poudaril, da s. Bernardka s tega sveta ne odhaja sama, pač pa v spremstvu številnih dobrih del, povezanih s tisočerimi molitvami. Gospod, daj ji večni mir in pokoj.

**Velike vode ne morejo pogasiti
ljubezni in reke je ne morejo
preplaviti. Vp 8,7*

Ivan Kepić



*Prazen dom je in dvorišče,
najino oko zaman Te išče,
ni več Tvojega smehljaja,
le delo Tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA
Svojo življenjsko pot je sklenil

Lojze Kovič iz Sela pri Ihanu

Iskreno se zahvaljujema vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom in vsem neimenovanim za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče. Vsem še enkrat hvala, da ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Pogrešava Te, Jelka in Primož



*Čprav tvoj glas
se več ne sliši,
beseda tvoja v nas živi,
povsod te slišimo,
mi vsi – med nami si.*

V SPOMIN
Minilo je najdaljše leto, odkar si odšel naš dragi

Ivan Štrukelj iz Doba pri Domžalah

Ostali smo tako sami.
Zelo te pogrešamo.

Vsi tvoji



*Vsak človek je zase svet, čuden, svetel in lep
kot zvezda na nebu ...
Vsak tiho zori, počasi in z leti, a kamor že greš,
vse poti je treba na novo začeti.*
Tone Pavček

ZAHVALA
V 90. letu starosti nas je zapustila naša draga mama, stara mama, babi, sestra in teta

Stanislava Paštebar roj. Smolnikar, iz Krtine

Iskrena hvala vsem, ki ste jo obiskovali in se od nje poslovili v velikem številu. Hvala vsem za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče, svete maše in darove za cerkev. Iskrena hvala gospodu Jožetu Tomšiču za lep pogrebni obred in pogrebni službi Vrbančič.

Njeni domači



*Čprav tvoj glas
se več ne sliši,
beseda tvoja v nas živi,
povsod te slišimo
mi vsi – med nami si.*

V SPOMIN
6. avgusta je minilo 10 let.

Stojan Kolar Depala vas 51a

Hvala vsem, ki postojite
ob njegovem grobu, mu prižgete svečko
in ga ohranjate v lepem spominu.



*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA
Svojo življenjsko pot je v 67. letu starosti sklenil naš dragi

Franc Golob iz Domžal, Mačkovci 15

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za darovano cvetje, sveče in ostale darove, ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Se posebej se zahvaljujemo g. župniku Janezu Šimencu za lepo opravljeno zadnje slovo in gasilec, še posebej PGD Študa za spremstvo, lep govor in zadnji pozdrav. Hvala tudi pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen pogreb.

Vsi njegovi



ZAHVALA
V 79. letu starosti nas je zapustil naš dragi mož, oče, dedek, pradedek, tast, svak in stric

Anton Repovž

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na zadnji poti, sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečeno sožalje, cvetje in sveče. Zahvaljujemo se internistični ordinaciji Kokalj-Limbek v Domžalah in urgentni službi ZD Domžale. Zahvalo in hvaležnost izrekamo govornici Andreji Pogačnik Jarc, Veri Vojska ter pevcem iz Polšnika in pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen obred. Vsem še enkrat iskrena hvala.

Žena Ivanka in sinovi Bojan, Oto in Tomaž z družinami



*Tako tiho, skromno si živela,
takšno tudi si življenje imela,
zdaj rešena vseh si bolečin,
za tabo ostal bo lep, a boleč spomin.*

ZAHVALA
V 82. letu starosti je zaspala naša draga

Vida Starin rojena Dremelj

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem, sosedom in vsem neimenovanim za izrečena sožalja, podarjeno cvetje in sveče. Posebna hvala osebju Doma upokojencev Domžale, g. župniku Janezu Šimencu, pogrebni službi Vrbančič, pevcem in vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni



*Tibo si odšel od nas.
Bil si borec do zadnjega dihljaja.
Nič več tvojega smehljaja,
le trud in delo tvojih rok ostaja.
Solze se sušijo, a v srcu vedno boš ostal z nami.*

ZAHVALA
V 87. letu nas je zapustil naš dragi mož, oče, ata, dedek, brat in stric

Franc Mavsar iz Nožice

Iskrena hvala vsem za izrečena sožalja, cvetje in sveče ter vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti. Se posebej se zahvaljujemo Prostovoljnemu gasilskemu društvu Homec-Nožice za govor in lepo opravljeni pogrebni obred, vsem organizacijam, praporščakom in pevcem.

Vsi njegovi



*Je čas, ki da in čas, ki mine.
Pravijo, da je čas, ki celi rane
in je čas, ki nikdar ne mine,
ko zasanjaš se v spomine.*
(neznani avtor)

ZAHVALA
V 80. letu nas je za vedno zapustila naša draga mama, mama, prababica in tašča.

Marija Gabrič roj. Govekar iz Sr. Jarš, Ručigajeva ul. 4

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, darovane sveče ter za spremstvo na njeni zadnji poti. Zahvaljujemo se tudi gospodu župniku Andreju Jemcu za lepo opravljen obred, pevcem za zapete žalostinke ter gasilec in pogrebni službi Komunala Kamnik. Vsem imenovanim in neimenovanim iskreno hvala.

Vsi njeni



*Tja, kamor odšel si, ni več bolečin,
tam teče le miren sen, nate ostal nam bo lep spomin.*

ZAHVALA
V mesecu juliju nas je v 53. Letu starosti po nenadni hudi bolezni zapustil naš dragi oče, sin, brat, stric in nečak

Vili Pevec Iz Doba

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom, še posebej sosedom iz Erjavčeve ulice, za izrečena ustna in pisna sožalja, podarjeno cvetje, sveče in s maše. Posebna zahvala vsem sodelavcem CPV in tovarni Helios za podporo v teh težkih trenutkih. Hvala za poslovilne besede g. Vresku, g. Pušniku in PGD Dob. Zahvala tudi vsem okoliškim gasilskim društvom, praporščakom, pevcom pod vodstvom zborovodje g. Primoža Leskovca in g. župniku za lepo opravljen obred. Hvala vsem, ki ste ga v tako velikem številu pospremili na njegovo zadnjo pot.

Vsi njegovi

Zdravo prehranjevanje danes

*»Ne umreš od tega, od česar si bolehal;
umreš od tistega, od česar si živel.«
Montaigne*

O zdravem prehranjevanju običajno začnemo razmišljati šele tedaj, ko se nam pojavijo problemi z zdravjem. Dokler smo zdravi, niti ne pomislimo, da bi spremenili naš ustaljen način prehranjevanja. Velikokrat v trgovinah, kjer nakupujemo, opazim radovedne poglede, usmerjene v moj nakupovalni voziček, kjer prevladuje večinoma eko (bio) in zdrava prehrana, kot na primer: ajda, proso, kosmiči, tofu,

sojino mleko, razna semena, oreščki in še bi lahko naštevale. Ob tem se začnem spraševati, ali ljudje vedo/mo, kakšna živila kupujemo? Kako so proizvedena, kako so (kemijsko) obdelana, kako so skladiščena in kako dolgo so transportne poti? Verjetno se ne zavedamo, da sveže sadje in zelenjava, pripeljana iz oddaljenih krajev, izgubita večino koristnih sestavin. Obdelana sta s kemikalijami, da preneseta dolge transportne poti od njive pa do naše mize. Ste se kdaj vprašali, kako to, da paradižnik še tedne ne zgine v vašem hladilniku, ko ga

prinesete domov? Ste kdaj pogledali deklaracijo na svežih torticah? Navedenih je polno aditivov, ki zagotavljajo izdelku obstojnost, trdnost, boljši okus, lepši izgled, privlačno barvo ... Običajno so biskviti in kreme narejeni iz že vnaprej pripravljenih zmesi, kjer ni kaj dosti naravnih sestavin. Zakaj doma narejena krem rezina ni dobra več kot en dan, kupljena pa tri dni ali celo več? Odkar obstaja novi pravilnik o označevanju sestavin, morajo proizvajalci oz. dobavitelji navesti na deklaracijah popolnoma vse sestavine po padajočem vrstnem redu (glede na težo sestavin). Teh sestavin je tako veliko, da so natisnjene v tako drobnem

tisku, da jih komaj preberemo. Kaj pa kruh in pekovsko pecivo? Slovenci smo pravi "kruhovski narod". Ste opazili, da posamezne vrste "svežega" kruha, še posebej pakiranega, zdržijo zelo dolgo? Proizvajalci se prilagajajo željam potrošnikov. Ker si potrošniki želimo, da je kruh dober, sredica mehka, skorjica hrustljava in zlato rjava zapečena ali pa obratno – zelo mehka, da poleti kruh ne plesni, dodajajo peki razne dodatke, aditive, da to dosežejo. Izjeme so le tisti mehki, ki so izdelani po dolgih postopkih in s kislim testom (z zelo malo kvasa ali popolnoma brez). Vseeno je označevanje kruha "brez aditivov" zavajajoče, saj se moki že

pri shranjevanju v silosih dodaja aditive za obstojnost. Dopustno bi bilo označevanje "brez dodanih aditivov". Slovenci kljub vsem usmeritvam zdrave prehrane še vedno pojemo največ belega kruha, ki je od vseh vrst kruha najbolj nezdrav. Očitno je, da opozorila prehranskih strokovnjakov glede uporabe bele moke in belega sladkorja ne zaležejo dosti. Veliko ljudi se odvrta od zdrave in/ali bio hrane, ker mislijo, da taka hrana ni dobra. Ko sem se sama začela bolj zdravo prehranjevati, sem ravno tako imela pomisleke. Vendar mislim, da gre za začetni strah zaradi nepoznavanja drugačnega načina priprave hrane. Ko sem si

pridobila več izkušenj, sem ugotovila, da je takšna hrana zelo okusna. Začela sem z veseljem kombinirati različne sestavine in naenkrat recepti niso bili več potrebni. Veliko boleznih našega časa izhaja iz napačno izbrane hrane in napačnega načina prehranjevanja. Pri tem velja, da vsako življenjsko obdobje zahteva za ohranjanje zdravja drugačno prehrano, pomembna je tudi vrsta dela, ki ga opravljamo. Zato je res potrebno nekaj volje in časa, vendar pridobimo veliko. Telo nam bo hvaležno.

**Vida Zakrajšek, u. d. e.
Društvo za študije kontemplativnih tradicij**



*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA
Svojo življenjsko pot
je sklenila naša draga

Ivana Strnad
rojena 12. oktobra 1919,
umrla 1. julija 2011,
z Vira, Tolstojeva ulica 9

Iskrena hvala vsem, ki ste bili z nami v dneh njenega slovesa.

Pogrešamo te, domači



*Vekovečna dragih je bližina.
Smrt je le združitve návečer.
Zemlja skupno je pribežališče
in poslednji cilj vseh nas je mir.*

Mila Kacič

ZAHVALA
Svojo življenjsko pot je v 79. letu starosti
sklenila in se preselila v večnost
naša draga sestra in teta

Pavla Jeretina
iz Domžal

Iskrena hvala vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani,
nam izrekli sožalje, podarili cvetje in sveče ter jo pospremili na
njeni zadnji poti.

Vsi njeni



*Le delo, skrb, ljubezen in trpljenje
izpolnjevalo tvoje je življenje.
Pa pošle so ti moči in zaprl v Bogu trudne si oči.*

V 84. letu življenja je za vedno zaspal
naš dragi mož, ata, stari ata, brat in stric

Franc Kovač
Svetlinov Franci iz Krtnice

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in
sovaščanom za izraze sožalja in darovane svete maše, za darovano
cvetje ter sveče. Iskrena hvala tudi gasilcem in čebelarjem za
spremstvo na njegovi zadnji poti. Posebna zahvala pa velja župniku g.
Juretu Ferležu in g. Vladu Pečniku za lepo opravljen pogrebni obred,
pevcem pod vodstvom g. Dominika Krta ter pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njegovi



*Al' srce mi drugo ustvari,
al' počakaj, de to bit'
v prsih neba – Bog te obvari!
Pred ni moč te pozabit'
(F. Prešeren)*

ZAHVALA
Za vedno je ugasnilo srce naše drage
mame, babice, prababice, tašče, sestre
in tete

Marije Lončar – Mimi
roj. Šarc, po domače Pečarjeve mame
z Végove ulice 1 v Dobu pri Domžalah

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem,
sosedom in vsem neimenovanim za izrečena sožalja in tolažilne
besede, darovano cvetje, sveče, sv. maše, vsem, ki ste jo pospremili
na njeni zadnji poti.

Hvala osebju Infekcijske klinike Ljubljana in Doma počitka
Mengeš, hvala g. župniku Jožetu Tomšiču za lep obred in poslovilno
mašo, gospodu Vladu Čerarju za poslovilni nagovor in Alenki
Semeja za nežne zvoke violine ob slovesu. Hvala pevcem in
pogrebni službi Vrbančič za lepo opravljen pogrebni obred.

Vsi njeni



*Človek je kakor kaplja rose,
veter pihne, ni te več.
Ljudje, kot si ti, nikoli ne umrejo,
le v velikem gozdu zaidejo s poti.
Pa kjerkoli si, naj angel čuva te,
kjerkoli si, vedno bomo mislili nate.*

ZAHVALA
11. junija 2011 se je za vedno poslovil
od nas naš dragi mož, ati, dedi,
brat in stric

Ivan Založnik
z Gorjuše

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom,
prijateljem, znancem in sodelavcem za izrečena sožalja,
podarjeno cvetje in sveče.

Posebna zahvala gospodu župniku Juretu Ferležu, pevcem, pogrebni
službi Vrbančič in vsem, ki ste sočustvovali z nami in ga pospremili
na zadnji poti.

Vsi njegovi.



*Močan in lep
spomin na tebe
ne dopušča pozabe.*

V SPOMIN
Pred dvema letoma, 5. avgusta,
nas je zapustila draga in ljuba

Metka Peršolja
iz Domžal

Hvala vsem, ki ohranjate spomin nanjo in postojite
pred njenim grobom.

Vsi tvoji



*Solza, žalost, bolečina te zbudila ni,
a ostala je tišina, ki močno boli.
(T. Pavček)*

V SPOMIN
Z žalostjo se spominjamo 13. septembra,
ko nas je pred petimi leti zapustila
ljuba žena, mami in sestra

Helena Gotar
roj. Gregorin, iz Doba, Tavčarjeva 1

Zahvaljujemo se vsem, ki postojite ob njenem grobu, ji prizigate
svečke in jo ohranjate v lepem spominu.

Pogrešamo Te, mami!

Vsi njeni



*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA
V 78. letu nas je za vedno zapustil

Anton Urbanija
s Homca, Bolkova ulica 2

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki ste imeli našega dragega moža,
očeta, brata, dedka in pradedka radi in ki ste ga pospremili k večnemu
počitku. Hvala vsem, ki ste nam stali ob strani, izrazili sožalje ter
darovali za svete maše, cvetje in sveče. Zahvaljujejo se tudi njegovi
osebni zdravnici Olgi Ložar za trud ob njegovi bolezn.

Vsi njegovi



*Bolečina se da skriti,
pa tudi solze utajiti,
le ljubeza moža in atija,
nibče ne more več vrniti.*

ZAHVALA
v 74. letu nas je za vedno zapustil
naš dragi mož in ati

Leopold Strnišnik
iz Domžal, Aškerčeva 46

Iz srca se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in
znancem za izrečena sožalja, darovano cvetje, sveče in svete maše.
Hvala vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.

Iskrena hvala dr. Mojci Zajc Kraševac in dežurni ekipi
zdravstvenega doma Domžale. Posebna zahvala pogrebni službi
Vrbančič, pevcem Kranjskega kvinteta, obema glasbenikoma za
zaigrani melodiji in kaplanu Petru Bregarju za lepo opravljeni
poslovilni obred. Hvala Urbanu.

Vsi njegovi



*Kjer sonce v zenitu blesti,
kjer veter v krošnjah šumi,
kjer rujnega trta rodila,
tam zemljica, Drago, znoj ti rosila.
Zdaj sanje in delo odšlo je k počitku,
le žalost ostane na višku.*

ZAHVALA
V 58. letu starosti nas je zapustil

Drago Križnar
iz Doba

Zahvaljujemo se za izrečena sožalja,
sveče, svete maše ter darove za cerkev. Hvala sosedom
iz Bevkove ulice, gasilcem PGD Dob ter gospodu župniku
za lepo opravljen obred.

Zahvaljujemo se ZD Kamnik, Društvu upokojencev Mengeš,
PGD Jarše-Rodica, sosedom s Slomškove ulice ter ostalim
prijateljem z Rodice, Loke pri Mengšu in Mengša.

Vsi njegovi

V SPOMIN

Anton Repovž

(1932–2011)

V dneh, ko sta z ženo Ivanko še
sprejemala čestitke ob častitljivem
jubileju – bisemi poroki, se je ne-
nadoma poslovil spoštovani občan,
dober mož, skrben ata ter stari ata
Anton Repovž, ki se je s svojim de-
lom, posebej na področju trgovine in
gostinstva, trajno zapisal v novejšo
zgodovino Občine Domžale. S svo-
jim delom je pomembno prispeval k
razvoju trgovske dejavnosti v občini,
predvsem pa gostinstva – tudi v dr-
žavi, hkrati pa s svojim življenjem in
zgledom nazorno pokazal, kakšno je
polno življenje: življenje ljubezni, tr-
dega dela in skrbi za druge.

Življenjska pot se je začela leta 1932
v Polšniku, v kmečki družini. Otro-
štvo je zaznamovalo zgodnje delo, pa
tudi vojna vihra, ko je bila družina
izseljena v taborišče v Nemčiji. Po
prihodu domov je že pri šestnajstih
letih odšel po svetu, za boljšim kru-
hom, kot so dejali včasih. S svojo pri-
dnostjo, predvsem pa odločenostjo,
da po svojih močeh pomaga pri ra-
zvoju tedanje družbe, je trdno stopal
na uspešno delovno pot. Predvsem
pa ne smemo pozabiti, kako je na tej
poti, skupaj z ženo Ivanko, na prvo
mesto postavljal družino. Skupaj sta
se trudila, da zagotovita trem sino-
vom boljše pogoje za življenje, kot
sta jih bila deležna sama in to jima je
z veliko ljubeznijo tudi uspelo. Pono-
sen je bil prav na vse domače, zane-
sljivo bi bil še posebej na pravnuka, ki
se je rodil dan po njegovi smrti.

Preden je leta 1959 prišel v Dom-
žale, je opravljal pomembna dela v
zadrukah, kjer je bil tudi poslovodja.
Delovna pot ga je pripeljala v Rado-
mlje, nato v Domžale. Opravljal je
odgovorne funkcije in kot upravnik
zadruga izpeljal združitve zadruga
ter enot Napredka ter prevzel nalogo
direktorja Napredka. O tem odgo-
vornem delu je prav pred kratkim
pripovedoval: »S pridnim in samo-
stojnim delom smo v 10 letih obno-
vili in zgradili 16 trgovin, klavnico in
veleblagovnico, prvo tovrstno bla-
govnico izven Ljubljane, na trgovski
šoli istočasno izobraževali blizu 100
vajencev.« Leta 1970, ko so z ustvar-
jenim dohodkom pokrili vse investic-
ije, je dal odpoved in odšel na delo,
ki mu je zdravje vračalo. Upokočil se
je z 42 leti delovne dobe, žal, tudi s
srčnim infarktom. Rad se je srečeval
z zaposlenimi, ki so se pod njegovim
vodstvom v Napredku počutili varne
in spoštovane. Enak odnos je ohranil



do zaposlenih v restavraciji.
Posebej pomembno je njegovo delo
na področju gostinstva, kjer je žena
Ivanka vodila gostišče Pri Repovžu,
ki je bilo pojem odlične gostinske
ponudbe. Skupaj sta gostišče širila
in Anton Repovž je bil med prvimi,
ki je ustanovil POZD – pogodbeno
organizacijo združenega dela. Ta je
omogočala večje število zaposlenih.
Z ženo Ivanko sta odprla prvo av-
tomatsko kegljišče v takratni Jugos-
laviji.

Zdravniki so mu predlagali, da zaživi
kot upokojenec. Pa ni sprejel, saj je
menil, če nisi nikomur potreben, po-
tem propadeš. Znanje in izkušnje je
vlagal v številne odgovorne funkcije,
kjer so vedno radi prisluhnili predlo-
gom in izkušnjam in ga občudovali
zaradi odgovornega, zavzetega dela
in trdne odločenosti, da vedno dose-
že zastavljene cilje.

Skrb za družino sta z ženo vselej po-
stavljala na prvo mesto in se pri tem
zavedala, da je vzgoja najpomemb-
nejša, še posebej, če vzgajaš s svojim
zgledom. In zgled pridnega človeka
je bil prav gospod Anton Repovž, od
katerega smo se na domžalskem po-
kopališču zadnjič poslovili. O njego-
vem življenju in pomembnem delu
je spregovorila Andreja Jarc Pogač-
nik, podžupanja Občine Domžale. V
imenu občine, župana Tonija Dra-
garja in v svojem imenu je domačim
izrazila sožalje ter se zahvalila za pri-
spevek pokojnega k novejši zgodovi-
ni občine, za zvestobo in za vse, kar je
dobrega v življenju storil.

Od nas v spomine odhaja človek,
ki je bil vrsto let pojem pridnega in
dobrega gostinca, človek, ki so ga
zaradi njegovih naprednih misli na
tem področju poznali ne le v občini,
v naši Sloveniji in nekdanji skupni
domovini. Poslovili smo se od člove-
ka, ki je prizadevno opravljal številne
odgovorne funkcije in ki je vedno rad
svetoval in pomagal, če je vedel, da je
njegova pomoč potrebna, ob tem pa
vedno na prvo mesto postavljal svojo
družino, ki ji izrekamo iskreno so-
žalje. Žalost ob neprecenljivi izgubi
moža, očeta in starega očeta pa naj
jim blazi spoznanje, da je imel go-
spod Anton Repovž topel dom, ki
ga je potreboval ter domače, ki so ga
razumeli in ki jih je imel neskončno
rad.

Sodelavci, prijatelji in znanci



*Kogar imaš rad, nikoli na umre ...
Le daleč, daleč je ...*

ZAHVALA
Nenadoma in nepričakovano se je, v starosti
osemdeset let, od nas tiho poslovila naša
ljubljen mama in zvesta prijateljica

Ernestina Sikošek
iz Domžal, Prečna ulica 22

Iskrena hvala vsem, ki ste nam v žalostnih trenutkih pisno in ustno
izrekli sožalje, nam stali ob strani in nas tolažili. Hvala vsem prijateljem
in prijateljicam, sorodnikom, sosedom, stobovskim gasilcem, hvala njenim
bivšim sodelavcem iz Termita za prečudovit poslovilni govor, ki ga bomo
imeli večno v spominu. Zahvaljujemo se za darovano cvetje, sveče in za vso
pomoč, ki ste nam jo nudili v žalosti in bolečini. Hvala vsem, ki ste jo imeli
radi, spoštovali in jo pospremili na njeni zadnji poti. Mama, pogrešamo te!

Vsi, ki jo imamo radi



*Prazen dom je in dvorišče,
naše oko zaman te išče,
ni več tvojega smehljaja,
le delo tvojih rok ostaja.*

ZAHVALA
V 92. letu starosti je življenjsko pot sklenila
naša draga mama

Ivana Urankar
Kovačeva mama, iz Krašnje 43

Iskreno smo hvaležni sosedom, sorodnikom in prijateljem, ki ste
nam v najtežjih trenutkih stali ob strani in nam nudili pomoč,
izrekli sožalje, darovali za svete maše, cvetje in sveče. Zahvaljujemo
se Katarini Hočevnar za besede uvoda k sveti maši. Zahvala
župniku Antonu Potokarju za sveto mašo in lepo opravljen pogreb,
Boži Požar in Francetu Novaku za lep poslovilni govor. Hvala
KUD-u Fran Maselj Podlimbarski in njihovim pevcem, Društvu
upokojencev Lukovica, Združenju borcev za vrednote NOB
Lukovica in Domžale, praproščakom.

Zahvala dr. Pogačar Zajc in patronažni sestri Matej Parkelj. Hvala
tudi pogrebni službi Vrbančič za skrbno opravljeno pogrebno slovo,
njihovim pevcem za odpete pesmi in trobentaču.
Hvala vsem, ki ste jo pospremili k počitku.

Vsi njeni

Obiščite nas na Dnevih narodnih noš v Kamniku na Štutni!



Nova **ASTRA** dizel

**ZMAGOVALCI VOZIJO Z
LE 3,7 l/100 km.**

Kakovost naših vozil zdaj dokazujemo
tudi s 4-letno garancijo.

4 leta
garancije*
100.000 km



Wir leben Autos.

Rezultat 3,7 l/100 km povprečne porabe goriva je bil dosežen na tekmovanju l. 2011 za najbolj varčnega voznika v sodelovanju z družbo Žurnal Media d.o.o. Več o tem si lahko preberete na www.opel.si. Povprečna poraba goriva po normi ECE R101: 4,1 - 7,5 l/100 km. Emisije CO₂: 109 - 177 g/km. Vse nadaljnje informacije o specifični porabi goriva in specifičnih emisijah CO₂ iz novih osebnih vozil najdete v priložni varčni porabi goriva in emisijah CO₂, ki ga lahko brezplačno pridobite pri pooblaščenem Opel partnerju in na spletni strani www.opel.si. *Osebnostna vozila Opel so sedaj na voljo s posebno 4-letno garancijo, ki zajema poleg 2-letne tovarniške garancije, ki je podrobneje opisana v Oplovi garancijski knjižici, še podaljšano garancijo za dodatnih 24 mesecev oz. do 100.000 prevoženih km (kar nastopi prej). Prosimo upoštevajte, da je obseg podaljšane garancije omejen in je možno uveljaviti le okvare, ki so natančno opredeljene v Knjižici podaljšane garancije. Slika je simbolna.

AVTOTEHNA VIS IN KOSEC

Kamniška cesta 19, Domžale
tel.: 01 / 72 16 092
www.opel-kosec.si

Avtotehna Vis in Kosec



B&B
Izobraževanje in
usposabljanje d.o.o.

Ljubljanska cesta (v stari knjižnici)

VPIŠI SE ZDAJ ...

**DO NOVEGA POKLICA
S ŠOLO B&B**

V DOMŽALAH....

Srednješolski program

• logistični tehnik

Višješolska programa

• ekonomist in poslovni sekretar



skupaj do cilja

Brezplačna številka

080 2111

www.bb.si

BIO DAN
v Češminovem parku

Sobota, 1. oktober 2011, od 9. do 13. ure



Občina Domžale in Zveza združenj ekoloških kmetov bosta v Češminovem parku v soboto, 1. oktobra, pripravili 1. BIO DAN. Prireditve naj bi bila praznik in tudi promocija, s katero bi javnosti približali in predstavili prednosti ekološko pridelane hrane, obenem pa obiskovalcem ponudili možnost nakupa in pakušine ekološko pridelanih dobrot iz vseh slovenskih regij in sosednje Italije.

Na stojnicah se bodo predstavili številni slovenski ekološki kmetovalci in vam ponudili vse vrste primorskih sirov – od kravjega iz Čardga, ovčjega iz Bovca in kozjega iz Mirna, pa olivno in bučno olje, medene izdelke, krušne in mlevske izdelke, pecivo, vino iz ekološke pridelave, sokove in likerje, na voljo bodo tudi ekološko vzgojene sadike in semena, salame, mesnine ter seveda zelenjava iz nadzorovane ekološke pridelave. Na prireditvi bo potekal bogat program, z nastopom glasbene skupine in otroških plesnih skupin, predstav o ekološki tematiki, organizirane bodo razne delavnice, ponudili bomo promocijsko in informativno gradivo o ekološkem kmetovanju. Predstavili se bodo tudi domžalske osnovne šole in vrtci, ki so vključeni v projekt Eko šol.

Vsekakor bo to pravi praznik zdrave hrane in prijetnega druženja, saj si bomo organizatorji vzeli čas, da se pogovorimo o namenu izvajanja projekta BIO UŽITEK, to bo priložnost za pogovore in nove informacije o pridelovalcih, se pogovarjali s ekološkimi kmeti o njihovih izkušnjah in ob tem poskusili, kaj vse ponujajo.

Vse, ki bi želeli sodelovati in dati svoj prispevek k vsebini prireditve tudi pozivamo, da svoje predloge čim prej posredujete gđ. Teji Lapanja po elektronski pošti teja.lapanja@domzale.si.

Vabljeni tako razstavljalci, kot vsi ljubitelji zdrave prehrane!



Program aktivnosti v Menačenkovi domačiji v Domžalah se mesečno posveča različnim temam v povezavi z lokalno in nacionalno kulturnozgodovinsko dediščino.

SEPTEMBRSKI DOGODKI

bodo posvečeni Dnevom evropske kulturne dediščine



Torek, 20. september 2011, ob 19. uri

Odprtje likovne razstave

LADINA KORBAR:

Oblačila nekoč: Srednjeveška oblačilna dediščina po predlogah iz slovenskih fresk

Ladina Korbar se zadnjih deset let aktivno ukvarja z oblikovanjem glinenih figur, s katerimi predstavlja ljudska oblačila vseh slovenskih pokrajin ter tudi evropskih držav. V domačiji bo prvič predstavljen njen novi projekt, v katerem tridimenzionalno oživlja oblačilno dediščino iz slovenskih fresk. Iz nabora fresk bo izpostavljena tudi oblačilna dediščina iz domžalskih in okoliških cerkva. Umetnico bo predstavil novinar Matjaž Brojan. V kulturnem programu bo nastopila pevka Danni Stražar s kitaro. Sponzor: Vinska klet Vidmar Domžale. Razstava bo odprta do 25. oktobra 2011. *Vstop je prost.*



Sreda, 28. september 2011, ob 18. uri

DR. BOJAN KNIFIC: Peča – žensko pokrivalo

V želji, da bi znanje o oblačilni dediščini približali čim večjemu krogu ljudi, vas vabimo na kratek seminar, na katerem se bomo podrobneje posvetili nekdanjemu najbolj razširjenemu ženskemu pokrivalu na Slovenskem – peči. Pod strokovnim vodstvom dr. Bojana Knifica bomo spoznavali pomen peče v zgodovini in podrobneje zavezovanju peče na glavi "na petelinčaka". Število udeležencev je omejeno, zato pohitite s prijavi. Več informacij na www.kd-domzale.si.

MENAČENKOVA DOMAČIJA,
Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale
menacenk@kd-domzale.si



KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE,
Ljubljanska 61, Domžale,
tel. 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

Odperto v času odprtja razstave: vsak delavnik od 10. do 11. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 10. do 11. ure.