

pobrale sestre Rdečega križa in so jih odpravljale proti Solunu, kjer se je nabrala velika množica beguncev. Kam sedaj s tolikim številom zapuščenih otrok, ki so si rešili komaj golo življenje? V teh težkih dneh je plemenita Francija podala Srbiji pomožno roko. Vkljub temu, da je sama strašno trpela zaradi vojne, ker so sovražniki vdrli tudi v njene dežele, in vkljub temu, da je imela sama mnogo beguncev, je poslala v Solun ladje, da reši srbske otroke. Na tisoče zapuščenih sirot so vkrcali na velike parnike in jih po morju prepeljali v Francijo, kjer so jih dobri ljudje sprejeli z odprtimi rokami, jih oblekli in nasitili. Nastanili so jih v posebnih zavodih in poskrbeli, da so imeli svoje šole. S kakimi radostnimi pogledi so ubogi srbski otroci po večdnevni vožnji pozdravljali zelene bregove Francije, ko so se jim približali po tolikem trpljenju! In s kakšno hvaležnostjo so jo zapuščali, ko so se vračali v osvobojeno domovino, kjer so zopet našli svoj dom. In ta hvaležnost do plemenite Francije je ostala nam vsem globoko v srcih. Ne le, da je s svojim orožjem odločila našo zmago, rešila je tudi na tisoče mladih Jugoslovenov, ki bodo koristili svoji domovini in se vedno spominjali dobrot, ki jim jih je izkazala Francija v tistih najtežjih dneh. Zato nas druži in bo družilo s Francijo večno prijateljstvo. Naša mlada Jugoslavija je že večkrat pokazala Franciji, kako se zaveda tega prijateljstva, a najlepše je to dokazala z ogromnim spomenikom, ki so ga odkrili dne 11. t. m. v Beogradu. To je delo našega največjega umetnika, kiparja Meštrovića, ki bo nad starim beograjskim Kalimegdanom za vselej pričalo o hvaležnosti Jugoslavije do njenih plemenitih zaveznikov.

Anžek Panžek.

Anžek Panžek doli z Broda
gazdin zvesti je oproda;
bele goske pase,
zlate uživa čase.



Vse poletje vriska
in na dudo piska;
ko Martin se bliža,
žalostna je viža.

Čreda se mu manjša,
pesemca je tanjša,
a ko pride zima,
črede nič več nima.



Goski dve le in gosaček!
Anžek Panžek je beraček, !!
na zapečku plaka
in na Vuzem čaka . . .

Utva.