

Die  
philharmonische Gesellschaft in Laibach

bringt

Dinstag den 19. April 1859

im ständischen Redouten-Saale

das Oratorium:

„Die sieben Worte  
des Erlösers am Kreuze,“

von Josef Haydn

zur Aufführung.



Dem Oratorium geht vor:

1. „Seid uns gnädig,“ Chor aus dem Oratorium: „Paulus,“  
von Mendelssohn-Bartholdy.
2. Arie für Sopran aus dem Oratorium: „Die Schöpfung,“  
von Josef Haydn.

---

Anfang um 7 $\frac{1}{2}$  Uhr, Ende um 9 Uhr.

Der Text des Oratoriums „die sieben Worte“ wird an die P. T. Gesellschaftsmitglieder bei dem Eintritte in den Saal vertheilt.