

## IZ VSEBINE

O aktualnih nalogah v kmetijstvu (stran 3)  
Človek, delo in varnost (stran 4)  
Nepozabni dan borca Rade Ivetiča (stran 5)  
Ptuj — prometno vozlišče (stran 6)  
Modna kreatorka Vera svetuje (stran 8)

## Steklina na pohodu

Nevarna kužna bolezen stekline se vse bolj približuje tudi območju ptujske občine. Njeni glavni prenašalci so lisice in psi. V našo državo se je prenesla iz sosednjih držav. Iz Avstrije čez Koroško, pojavlja se že na območju občine Ravne na Koroškem, in iz Madžarske. Primeri okužbe so že zasledili na območju občine Vavrč, zato sta zaenkrat neposredno ogroženi krajevni skupnosti Cirkulane in Zavrč.

Izvršni svet skupščine občine Ptuj je na seji, 13. februarja 1980 že sprejel odredbo o ukrepih za preprečevanje, zatiranje in izkoreninjenje stekline, ki velja za celotno območje občine Ptuj, uporablja pa se v vseh tistih krajevnih skupnostih, ki so neposredno ogrožene, kar ugotovi pristojni veterinarski inšpektor iz uprave za inšpekcije občin Ormož in Ptuj. Podrobneje o določilih, ki jih prinaša odredba o ukrepih proti steklini, preberite na zadnji strani.

Milan Jager, dipl. veterinar in načelnik uprave za inšpekcije občin Ormož in Ptuj nam je povedal, da je najuspešnejši način preprečevanja, zatiranja in izkoreninjenja stekline v tem, da bomo stalež lisic, glavnih prenašalk stekline, znižali na minimum. Na uplenjenih lisicah marsikje ugotavljajo garje, to je znak, da je lisic preveč, zato je predvsem naloga lovcev, da v okviru svojih lovskih družin gredo v odločno akcijo za pokončavanje lisic. Prav tako pa je potrebno ob sodelovanju vsega prebivalstva zmanjšati število psov in mačk. Če bi se namreč razširila steklina tudi na naše območje, bi bili najnevarnejši prenašalci te nevarne kužne bolezni na človeka prav mačke. Zato bo treba kar najbolj dosledno upoštevati in izvajati ukrepe, ki jih prinaša omenjena odredba. FF

## S SKRBJO IN ODGOVORNOSTJO

V petek, 15. februarja se je sestal na redni seji organizacijski in častni odbor za pripravo kurentovanja s karnevalom v Ptuj. Ocenili so razpoloženje med občani in delovnimi ljudmi ob težkem zdravstvenem stanju predsednika republike tovariša TITA in soglasno sklenili, da letos kurentovanja v Ptuj ne bo. Takoj so o tem po telefonu obvestili etnografske skupine, ki so se pripravljale za nastop v Ptuj.

Temu vzgledu so sledili tudi drugi organizatorji raznih pustnih prireditev, ki so prav tako napovedane prireditev odpovedali in prekinili s pripravami.

Tako je pustna nedelja in enako samo pustni torek minil brez tradicionalnega živ-žava po ptujskih ulicah. Prav tako ni bilo maskiranih skupin po vaseh in javnih lokalih.

Ob tem je treba posebej poudariti, da so se tako odločili organizatorji samoupravno, da so se tako vedli naši delovni ljudje in občani samozavestno, po svoji lastni odločitvi. Čustva vseh občanov je najlepše izrazila kmečka žena iz Markovca, ki je rekla: »Veste, če je oče v družini bolan, se za člane družine ne spodobi, da bi se medtem veselili. Tovariš Tito pa je nam vsem še mnogo več kot oče!«

## Še več poudarka krepitvi bratstva in prijateljstva

Priprave na letošnji sprejem udeležencev vlaka Bratstva in prijateljstva 1980, ki bodo prišli v Ptuj 5. junija iz pobratenege Arandjelovca v SR Srbiji, so že stekle. Koordinacijski odbor za pripravo in sprejem vlaka, ki deluje pri predsedstvu OK SZDL v Ptuj se je že dvakrat sestal in razpravljal o nekaterih dogovorih, ki so bili sprejeti na republiškem koordinacijskem odboru in predsedstvu. Tako bo letošnje število udeležencev 940, v glavnem pa bodo to gostitelji naših ljudi, ki so bili izseljeni med vojno, potrebno bo vključiti več mladih, kulturni program pa bodo pripravile domače skupine, to je skupine gostiteljev.

Naši delovni ljudje in občani se bodo v letošnji sprejem dragih gostov iz Srbije vključili še posebej odgovorno in v duhu nadaljnega razvijanja bratstva in prijateljstva, tako odprtega srca in rok — kot so jih med vojno sprejele družine ter njimi delile poslednji košček kruha. Kot gostitelji morda vedno ne uspemo izraziti vse tiste gostoljubnosti, ki smo je včasih sami deležni, pa vendar se bomo potrudili, da bodo tudi gostje iz Srbije s prijetnimi vtisi zapustili naš stari Ptuj in se k družinam, ki jih bodo te dni sprejele v svojo sredo, še radi vračali ob vsaki priložnosti.

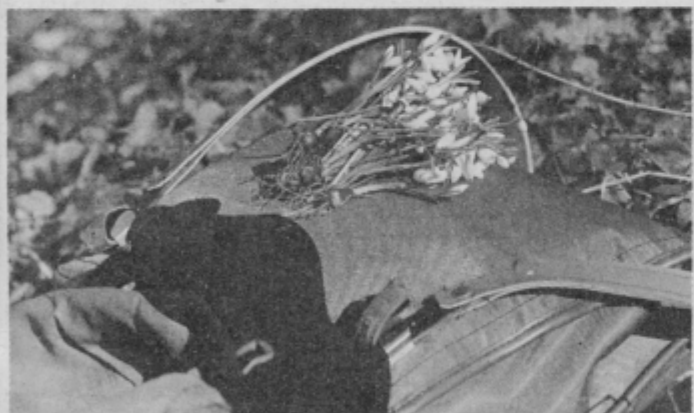
Program ob letošnjem sprejemu udeležencev vlaka bratstva in

prijateljstva zajema vrsto slovesnosti zlasti pa prisrčni sprejem ki bo v četrtek, 5. junija ob 17. uri, ko jih bo pozdravil predsednik OK SZDL Ptuj — Franc Zdravec, obenem pa jim bomo v Ptuj pripravili še prisrčen kulturni program ter jih nato razporedili pri družinah — gostiteljicah. V Ptuj pa bomo sprejeli tudi uradno delegacijo iz pobratenege Arandjelovca. Ob tej priložnosti bo tretji dan bivanja v Ptuj tudi skupna seja ter ogled ene izmed delovnih organizacij ter kulturozgodovinskih znamenitosti našega mesta. V program je vključen tudi ogled spominskega parka v Mostju ter položitev venca k spomeniku padlim borcem Slovenskogaoriške — Lackove čete.

Poleg tega pa si bodo na krožni vožnji ogledali še nekatera območja Slovenskih gor in Haloz s krajšimi sprejemi v posameznih krajevnih skupnostih.

Gostje iz SR Srbije se bodo od Ptuj poslovlili v nedeljo, 8. junija. mš

## ŠOLSKE TORBICE IN ZVONČKI



Ti izruvani zvončki s čebulico bodo našli novo domovanje na domačem vrtu. Ali bodo pogrnali v novem okolju?

Foto: M. Ozmeč

## SLOVENSKA BISTRICA

## Iz ocene preteklosti naloge za naprej

V organizacijah združenega dela in v drugih samoupravnih sredinah na območju občine Slovenska Bistrica te dni prehajajo v zadnje obdobje sprejemanja zaključnih računov. To je tudi najustrežnejši trenutek, da v vseh sredinah ocenijo rezultate delovanja v lanskem letu in na podlagi tega postavijo temelje razvoja v prihodnjem obdobju, tako za letošnje leto kot za drugi srednjeročni plan.

Pri oceni gospodarskega razvoja v letu 1979 v občini z zadovoljstvom ugotavljajo, da so kljub različnim težavam naredili pomemben korak naprej pri gospodarskem razvoju, čeprav z vsem še niso zadovoljni, saj je fizični obseg industrijske proizvodnje zaostajal za predvidevanji, vendar so dosegli pomembne uspehe pri razvoju družbenoekonomskih odnosov in pri poglobljanju socialističnega samoupravljanja.

Vse to je tudi podlaga, da bodo realno začitane naloge družbenega razvoja v letošnjem letu dosegli tako na področju kmetijstva, ki postaja vse pomembnejši proizvajalec hrane v Sloveniji, kot v industriji, ki je še vedno najpomembnejša gospodarska panoga v občini. Viktor Horvat

V petek so se sestali na 18. skupni seji delegati zbora združenega dela, zbora krajevnih skupnosti in družbenopolitičnega zbora skupščine občine Ormož. Seja je imela dva dela.

V prvem so bili prisotni še predstavniki družbenopolitičnih organizacij, samoupravnih skupnosti ter krajevnih skupnosti, posvečena pa je bila 70-letnici rojstva častnega občana vseh občin v SR Sloveniji Edvarda Kardelja. O življenju in delu velikega revolucionarja, graditelja socialistične Jugoslavije in enega najbližjih sodelavcev tovariša Tita je govoril predsednik SO Ormož Mirko Novak.

Osrednja točka dnevnega reda je bila razprava o predlogu resolucije o politiki izvajanja družbenega plana občine Ormož za obdobje od 1976—1980 v letu 1980. Po uvodni obrazložitvi Franja Križmančiča, predsednika IS SO Ormož, so v razpravi delegati opozorili na obveznosti in konkretne naloge, ki jih pred združeno delo oziroma pred vse gospodarske in politične dejavnike postavlja resolucija, ki pa je seveda rezultat prilaganja zveznim in republiškim stabilizacijskim ukrepom.

## Skupna seja vseh zborov občinske skupščine

### ORMOŽ

Med drugim so v razpravi delegati opozorili, da je potrebno ob razpravi o zaključnih računih delavcem predložiti tudi spremembo gospodarskega načrta za letošnje leto, kar bo nujno glede na omejevanje investicij, predvsem tistih, ki so vezane na uvoz tuj

opreme. Izvajanje nalog iz resolucije bo spremljal poseben koordinacijski odbor na nivoju občine in republike.

Nadalje je bilo v razpravi opozorjeno na težave, ki jih bodo omenjeni ukrepi pogojevali predvsem na nerazvitih območ-



Spominska slovesnost ob 70-letnici rojstva Edvarda Kardelja Foto: J. Bračič

jih, zato bi bilo potrebno to dejstvo upoštevati pri kreditni politiki in torej nuditi tem območjem določene olajšave. Ugotovljeno je bilo tudi, da bodo stabilizacijska prizadevanja rodila željene sadove le v primeru, če bodo delovni ljudje spoznali, da je uspeh v največji meri odvisen od njih samih. S poglobljeno razpravo v ZK, SZDL in v sindikatih je potrebno doseči visoko zavest delovnih ljudi tako, da bodo sami opozarjali na nepravilnost, da bodo sami vplivali na slabe delavce in se zavestno borili proti neupravičenim bolniškim izostankom in tako dalje. Predlog resolucije z dopolnitvami iz razprave so zbori sprejeli na ločenih sejah.

V nadaljevanju seje so delegati poslušali poročilo sveta za preventivo in vzgojo v cestnem prometu o nekaterih problemih cestnega prometa v občini Ormož, sprejeli so program dela skupščine in zborov za leto 1980, ter družbeni dogovor o ustanovitvi družbenega sveta za družbenoekonomski razvoj in ekonomsko politiko občine Ormož in družbeni dogovor o ustanovitvi družbenega sveta za vprašanja političnega sistema in samoupravnih odnosov občine Ormož. JB

























# DOMAČA RAST

PRILOGA TEDNIKA,  
PTUJ,  
18. DECEMBER 1980

LETO III.  
ŠTEVILKA 7

FOTOGRAFIJA MESECA



PODHOD

FOTO: MARJAN PETEK

DEJAN VERČIČ

## Leto

— prosinec —

Na mizi nepopisan list.  
Belina,  
kot začetek vsega.  
Strah,  
moreča praznina,  
prazni upi.  
Mraz.

— svečan —

Prva packa na papirju.  
Kurent je posvetil zemljo.  
Naj bo dovolj sonca, vetra in dežja.  
Zemlja naj rodi.  
Prazni upi,  
uteha duha.  
Začenja se boj  
za obstanek, za padec, za dvig.  
Misel umira  
Prvi sončni žarki,  
pogled na listi.  
Strah.

— mali traven —

List se polni,  
sneg kopni.  
Vse bolj resnične so skrbi.  
List je moker.

— veliki traven —

List se je posušil.  
Ostale so gube.  
Packe na njem dobivajo obliko.  
Vsebine še ni.  
Belina se več ne vrne,  
gube žive.  
Dovolj je boja,  
preveč skrbi.

— rožnik —

Na nebu je sonce.  
Sanje preraščajo skrbi.  
Nov up se buči,  
drevje cveti,  
vsak cvet odcveti,  
up umre.  
Ostanejo skrbi.

— mali srpan —

List je zguban.  
Nad očmi.  
Pisava je dobila vsebino.  
List joče.

— veliki srpan —

Solze so se posušile.  
Skrbi ni.  
Umrle so.  
Odcvetelih cvetov plodovi dobivajo prve oblike.  
Grenki so.

— kimavec —

Plodovi so dozoreli.  
Sladki so,  
beli,  
nepopisani listi.  
Spremlja jih otožen pogled.

— vinotok —

Opoj rojeva nov up.  
Prepozno.  
Dva lista,  
bel in popackan,  
rojstvo in smrt.

— listopad —

Ni bolečine ne žalosti ne skrbi ne upa.  
Življenje.  
Prepozno.  
Čas pred smrtjo.  
Prepozno se začanja naše življenje.

— gruden —

Minilo je leto.  
Popisan list,  
nanj se ne da več pisati,  
vrzimo ga proč.

Na mizi nepopisan list.  
Belina.

Strah.

DEJAN VERČIČ

## Uspavanka

Joci, dete, joci,  
naj še mati stoka,  
vnaprej ni mislila,  
ko te naredila je otroka.  
Nimaš očeta, o ja,  
nekje je že, a kje,  
lačen si, zapuščen,  
ko tvoja mati hodi,  
joci, dete, joci,  
zdaj ti njej satan bodi.

ZDENA GAJZER

## Starci

Ko ptice pijejo reke  
raztrgani popotniki  
puščajo sanje v ogledalih  
in ženske vpijejo k zemlji.  
Jutri, otrok moj . . .  
jutri bodo pravljice  
in kruh.

Čez prozorno globino  
tonejo v času —  
brez kruha, brez pravljic . . .  
Mačke ližejo črne kapljice  
dokler oči niso prazne  
in vpijejo v nočeh  
pod mojim oknom . . .

Ste pozabili, vi starci,  
kako kratka je bila nekoč  
vaša brada  
in kako nedolžna vasovanja . . .  
Otroci jočejo . . .  
dajte jim pravljic  
in kruha . . .

Plešaste glave v vetru,  
brez starosti premagan čas . . .  
poslednje listje v stopinjah  
in poljubi zemlje v slovo.  
Kam legajo utrujeni starci,  
ko se noč spusti  
in ko jutro obljublja svojo  
minljivo zarjo?

X X X

Našla bom prostor med vami  
in spustila v prazno  
steklenico vina  
svoj prvi sivi pramen . . .  
in se bom starala brez starosti  
in pozdravljala prijatelje,  
ki jih bodo nesli  
mimo krčme — kjer smo se nekoč opili.  
Ko me bo neko noč  
opila zadnja pesem  
bodo mačke postopale po gnojiščih  
in iskale mojo truplo.  
To je ta noč,  
ki nosi piščalko med moje ustnice . . .

Moram najti ta prostor,  
da prislomim svoje truplo  
na suho steno,  
da izbruham ogenj v sivino  
in zasanim srebrno . . .  
Ne prosim, da mi kdo pomaga.  
Sama nosim in sama sanjam  
prostor srebrnine,  
ki me čaka v laseh  
še vsa skrita in plašna.  
Ko bi prišla že zdaj . . .  
in nikoli več  
se mi je ne bi bilo treba bati . . .

X X X

Sveče prasketajo tišino.  
Starci spijo že od jutra.  
Ta mrtva stokrat prekleta  
spokojnost tišine . . .  
umira v ustnicah,  
v neizpetem slovesu . . .  
Mnogo je trupel, ki imajo ljudi,  
da jih ljubijo . . .  
nosijo najlepše smrekove vence  
in dišeče sveče . . .  
in manj mrtvi so kot sem jaz . . .

Kako lepo je biti starec . . .

DEJAN VERČIČ

## Deseti sin

Naj kot Lermontov vzkliknem,  
ne, jaz nisem Byron, jaz sem drug,  
še tuj, le redkim znan-izbranec,  
ko pa vsakdo vé,  
da sem le pesnik pripet na nove zvezde križ,  
ki padel je v puščavo,  
veter levo, veter desno,  
od vzhoda, zahoda, severa in juga . . .  
Kam?  
Bogovi prisegajo, da so,  
pesek pravi, niso,  
hladne izbrane modrine,  
ki bi mi osvežila misli,  
pa tudi ni . . .  
Kam?  
Papir, pero in črnilo,  
ljudje kot nekoč,  
kaj nam tak bo pamet sólil,  
a jaz sedim in se oziram,  
sem sam prišel,  
ali še kdo blodi . . .  
Kam?  
Šel bi nekam,  
sam,  
neznani v neznane kraje,  
da se spet bi našel . . .  
Da se spet bi našel,  
jez, sebe,  
ki se nisem izgubil.  
Mene so izgubili,  
še preden sem se rodil!

BREDA SLAVINEC

## Zbiram kapljice v očeh

V belem jutru  
lastovke režejo mrak  
zvok piščali  
se zažira v umazanost ulic  
Ne daleč  
v grobovih  
se slišijo premikanja  
in topoli kričijo svojemu  
znižanju  
Ljubezen se ovija  
okoli 9 bakrenih vrčev  
Stojim ob reki  
in zbiram kapljice  
v očeh

DANICA PETROVIČ

## Dediščina

Modra kri nam zaliva  
možgane  
in krči v pozdrav iztegnjene  
roke,  
duši pomladno cvetoče  
besede  
in prazni otroško vesele  
duše.  
Od modre krvi v mraku  
postanemo sivi,  
modra kri  
nam v mavričnih popoldnevih  
bele golobe  
in cvetoče zvezde v očeh  
potopi.

## Platno

Jutro je mrtvo,  
kot so mrtvi ljudje, ki ga žive.  
Kam greš,  
mrlič brez duše,  
mrzlo telo?  
Dobro jutro želim.  
Vsem, ki jim ne gre.  
In gledam glave slave.  
Ljudje.

DEJAN VERČIČ

## Biserna ogrlica na vratu starke

Bala si se sama,  
biser brez školjke,  
brez zavetja lupine, mi približati,  
bleščeča se v noči mi podati roko in iti stran,  
nekam,  
daleč . . .  
A šla si z menoj v divjino daljine, in —  
bala si se.  
Hotela si ogenj,  
se zapreti,  
zgoreti večča v noči,  
a vedela si, da vedno ostane le pepel, in —  
bala si se.  
Strah ni votel, ne prazen.  
Strah je čas.  
Trd.  
Mrk.  
Večen, vsemogočen in —  
uresničljiv.  
Bala si se — in postala —  
le bisera na ogrlici.  
Eden. Le eden.  
Z ostalimi te bom pripel na vrat postarane dame,  
ki je imala takšnega in takšnega očeta,  
in katere mož bom jaz.

ANČKA ŠUMENJAK

## Opolnoči

Nocoj opolnoči  
ne ugasniva luči,  
poglejva le si spet  
drug drugemu v oči.

Povedal mi boš ti,  
kaj ti srce teži.  
Povedala bom jaz,  
kaj mi mračni obraz.

Nocoj naj bo tako,  
kot je nekoč bilo,  
naj najina mladost  
bo najin dragi gost.

## Tvoja lica

Tvoja lica so rdeča  
kot najlepši rožni cvet,  
iz oči ti sije sreča,  
ki je nima širni svet.

S smehom nežnim, čudovitim  
odkrivaš beli svoj zaklad,  
h kodrom tvojim valovitim  
sklonil bi se srčno rad.

Rad, dekle, bi te poljubil,  
stisnil k sebi in objel,  
vedno bi srčno te ljubil  
in za ženko bi te vzel.

## Motto

Ko bila bi jaz učena,  
pesem lepše bi bila zložena,  
Lepše rime bi zvenele,  
besede bi mi lepše pele.

Moje pesmi v srcu se rodijo,  
v dnevni in nočni, ko drugi spijo.  
Včasih solza kane na papir,  
vzdih pretrga včasih nočni mir.

Moje pesmi, to so čustva moja,  
so mladost in zemlja, moja pot in čas.  
Življenje so, ki ostalo je na zemlji,  
misli v mojih pesmih,  
to sem jaz.

BREDA SLAVINEC

## Blaženost

Leden dež polzi  
grize drevesa  
in poje poetom  
Violinina pesem  
je šumela zanjo  
o vedela sem  
Orehove liste  
so nabodli na kopja  
in jedra  
so igrala ponavljanja  
Prepletli so  
liste  
v vence na glavi  
Dosegla je blaženost  
z darivjivo žil

## Groza

Med svojim vreščanjem  
in kriki  
so padali v transe  
in z njimi je padal mrak  
Pajki so lezli  
s pajčevino na hrbtu  
lezli so v ušesa in usta  
umrtljivo neumiranje človeka  
V grozi so trgali zavese  
in stene so pomazali skrivjo  
Stara lesena težka vrata  
so padla s tečajev  
in dolgo zatem  
je donel zvok  
pomešan s sovjimi kriki





# LITERARNA SEKCIJA <img alt="Stylized logo" data-bbox="700 45 920 80"/> <img alt="Stylized logo" data-bbox="700 45 920 80"/>

dve luknji v vratih  
prestol je dovolj samo za eno rit  
za lahko noč  
grad je velik za vse  
tudi strahovi so

kurant z očali  
na omari  
je najbrž kratkoviden  
lonček cvetja  
omara je v njem  
pod prahom  
nad očali

poščijem se skozi podolgovato odprtino  
z dozdevnimi rožami nad njo  
avto me pogleda  
čudni pešec razteza svoje luči  
nad lingamom

iz krošnje listavca  
vzhaja rjavo sonce  
sveča mu kaže pot  
da bolj greje  
siva jesenska pot  
ostaja do pomladi enaka  
dokler sonce spet ne postane zeleno

rekel je da  
mu je sonce  
zapelo  
nikoli še  
ni videl  
lune

dear  
pridi  
odpeljal te  
bom  
v pekel in raj  
v vetru  
apokalipsa

čakanje ji da voljo do smrti  
eroza  
prepuščenost usodi  
zaliva jo znoj  
všec mi je roza obraz na zelenem  
rumeni obraz njenih niti

obrnem penkalo proti soncu  
in pogledam kam bo padlo  
tihužitje nosu  
s sivimi brki  
mrtva priroda  
sence in črte

veter mi prepriha organ  
odprt izzum XX stoletja  
mišica s katero mislim  
je odrevenela  
želi si ljubezenski povoj  
veter...

želvi paše  
da jo drži za roko  
zapre oči  
in odpre omaro  
ter sliši kaj  
bo oblekla  
ustnice

ležim na plaži  
gleдам kosček  
sonca  
nekaj se  
odlepil  
pada  
pada  
sreča

slišim  
glasbo  
vidim  
who are you  
?  
gore so previsoke  
da bi šel v oblake

padam  
padam  
ji v objem  
vidim njene misli  
in ona posluša moje  
iluzija  
upanje  
ona

stopnjevanje 1  
zrak  
zemlja  
zemlja

stopnjevanje 2.  
luknja  
zrak  
zemlja

stopnjevanje 3  
zrak  
luknja  
meso

stopnjevanje 4  
hlače  
luknja  
ona

stendhal  
reče in črno  
atachè  
množica  
poriva vse povprek  
rdeče v črno

EXTENZIJA  
sola  
miti  
boli  
boli na stolu

mrtev sem  
to je za danes  
vse

uči se živeti  
kmalu bo  
mrtev

USA volimo  
zajec ustrelil  
lovca ko je  
v grmu spal  
rigl je zmagal  
karta padla  
jon še živi  
mali medved  
jaha bika  
smešna slika

prekleti jorkširec  
lasje se ti začnejo pri popku  
rasejo ti v glavo  
iz debelega trebuha  
zrasli so ti v čelo  
da ~~se~~ skozi oči  
ne vidiš  
svoje bridke težnje

OblikovaniE mi

PUZZ  
REZIJA  
VROSS