

Philharmonische  
Gesellschafts Akademie

in Laibach,

Freitag den 13. Dezember 1833, Abends um 7 Uhr

im Saale des Deutsch-Ordens-Hauses.



Vorkommende Stücke:

- 1) Ouverture zur Oper: Le nouveau Paris, von L. Maurer.
- 2) Arie: (Leise, leise, fromme Weise,) aus der Oper: Der Freischütze, von C.M. v. Weber, vorgetragen von Dlle. Peréchon.
- 3) Divertissement für die Flöte, mit Begleitung des Orchesters, von Theobald Böhm.
- 4) Adelaide, Gedicht von Matthisson, in Musik gesetzt mit Begleitung des Piano-Forte, von L. v. Beethoven.
- 5) Ouverture zur Oper: Der Pirat, von V. Bellini.
- 6) Scena e Cavatina: (Se Romeo t' uccise un figlio) con Coro, nell' Opera: I Montecchi e Capuletti, di V. Bellini; vorgetragen von Dlle. Peréchon.

