



Mirko Ramovš – častni občan občine Beltinci.
Foto: Janez Eržen, Beltinci, 31. 7. 2011



Mirko Ramovš na odru beltinskega parka podeljuje Maroltovo plaketo Beltinčanki Valeriji Žalig.
Foto: Janez Eržen, Beltinci, 31. 7. 2011

DOLGOLETNI SODELAVEC FOLKLORNEGA FESTIVALA POSTAL ČASTNI OBČAN OBČINE BELTINCI

Mednarodni folklorni festival v Beltincih, s katerim je že skoraj trideset let povezan tudi etnokoreolog, častni član Slovenskega etnološkega društva, Mirko Ramovš, je letos – 41. po vrsti – potekal med 22. in 25. julijem.

Raziskovalec ljudskega plesa iz Ljubljane se je na povabilo organizatorjev festivala prvič udeležil leta 1984, ko se je v Beltincih odvijal že 14. folklorni festival. Takrat je bil prijetno presenečen nad kakovostjo in domačnostjo, ki je prevevala festivalske prireditve. Odtlej je bil redno prisoten na tem festivalu, ne le kot gost in gledalec. Bil je »zvesti svetovalec in predvsem prijatelj, ki je vedno pripravljen pomagati pri izvedbah festivalskega programa ...«, je v intervjuju leta 2010 povedala Milica Šadl, ki je bila skupaj z Borisom Žaligom pobudnica festivala. Pod sloganom »pesem in ples družita narode«, ki ostaja nespremenjen že od vsega začetka, so festival prvič pripravili avgusta leta 1971. V vseh teh letih se je na festivalskem odru zvrstilo zavidljivo število različnih domačih in tujih folklornih skupin. Čeprav gre za mednarodni festival, ima pomembno mesto predvsem v slovenskem okviru. Odlikuje ga, da se je na njegovih odrih predstavil dobršen del slovenske ljudsko-plesne folklorne dejavnosti. Na festivalskem odru je doslej nastopilo okoli devetdeset odraslih folklornih skupin iz različnih predelov Slovenije, vsaj enajst skupin Slovencev iz zamejstva in dve skupini Slovencev po svetu. Dejstvo je, da je marsikatero folklorno skupino za festival predlagal prav Mirko Ramovš, ki je veliko pripomogel k današnji veljavi festivala v Beltincih – tudi kot enemu izmed dveh prizorišč državnih srečanj folklornih skupin z naslovom »Plesat me pelji«.

Ramovševo delo v povezavi s folklornim festivalom v Beltincih bi na kratko lahko označili kot aplikativno udejstvovanje etnokoreologa. Njegov prispevek je predvsem v tem, da je bil vedno, kadar so organizatorji želeli ali potrebovali njegovo strokovno

mnenje, pripravljen sodelovati. Na tak način je pripomogel k boljši prepoznavnosti tako festivala kot kraja, v katerem poteka festival. V znak hvaležnosti za njegov trud in pomoč mu je občina Beltinci 17. avgusta 2011 v Kulturnem domu Beltinci na slovesni prireditvi ob 15. občinskem prazniku podelila naziv častnega občana občine Beltinci.



* Dr. Rebeka Kunej, univ. dipl. etnol. in kult. antropol. in geograf., asistentka z doktoratom, Glasbenonarodopisni inštitut ZRC SAZU. 1000 Ljubljana, Novi trg 2, E-naslov: Rebeka.Kunej@zrc-sazu.si