

**REBINJSKI
METNIK BRANKO
OTRA V
EŽIGRAJSKI
ALERIJI**

Bežigrajski galeriji je odprta raz-
sava grafičnih del znanega her-
govskega likovnika, političnega
kulturnega delavca Branka Šo-
ta. Šota je že pred vojno postal
en najnaprednejših predstavni-
v »socialne umetnosti«; družbe-
ln humanistični angažiranost je
ta zvest vse do smrti leta 1960.
povojnem obdobju se je posve-
l predvsem risbi, linorezu in le-
rezu, prevladujoča tematika
egovih del so motivi iz partizan-
ega življenja, kraje in življenje
ščanov v Hercegovini. Iz tega
dobja so tudi grafike, razstave
ne v Ljubljani, ki nosijo skupni
slov »Motivi Trebinja«.

krajšem glasbenem užitku, ki
je navzočim omogočil močnej-
violončelu Vladimir Kovačič, je
zestavo odprl Jure Šimunovič,
edsebnik občinskega odbora
B NOV Trebinje in poudaril, da
njegov rojak Branko Šota spoj-
netnika in revolucionarja. V letu,
Trebinje praznuje 40. oblet-
svobode, je ta razstava ob Dne-
Trebinja za Bežigradom še en
lepavek k sodelovanju dveh ob-
(levo).



**Občinske
nagrade
za leto 1984**

Zavod za raziskavo materiala in konstrukcij,
Ljubljana, Dimičeva 12

je prejel nagrado občine za izjemne uspehe traj-
nejšega pomena pri vsestranskem vključevanju v
reševanje problematike industrije gradbenih mate-
rijalov in tehnologije grajenja, za razvoj in izvajanje
raziskovalnega dela na tem področju, za vključeva-
nje v medrepubliško in mednarodno sodelovanje ter
uspešno publiciranje raziskovalnih in znanstvenih
dosežkov.

Kmetijski inštitut Slovenije, Ljubljana, Hacque-
tova 2

je prejel nagrado občine za posebne uspehe traj-
nejšega pomena na področju raziskovalne dejavnosti,
razvojno pospeševalne dejavnosti ter selekcije
lastnih sort krompirja, trav in detelje.

Slovenijales – delovna organizacija Trgovina,
Ljubljana, Titova 52

je prejela nagrado občine za pomembne uspehe
pri razvoju učinkovitosti trgovinskega poslovanja in
izvozne dejavnosti ter za uspešna investicijska vla-
ganja.



Jože Snoj, roj. 26. 2.
1925 družbenopolitični
delavec, Ljubljana, Tito-
va 85

je prejel nagrado obči-
ne za vsestransko uspeš-
no delovanje in pomem-
ben prispevek k razvoju
ter dograjevanju obramb-
nih in varnostnih priprav
občini.



Bojan Bunc, roj. 1. 9.
1920, družbenopolitični
delavec, Zaječše 4, Dol
pri Ljubljani

je prejel nagrado obči-
ne za dosežene vidne uspe-
he na področju samou-
pravljanja in organizirano-
sti v krajevni skupnosti.



Uroš Gullič, roj. 10. 1.
1920, dipl. inž. stroj.,
Ljubljana, Topniška 70

je prejel nagrado obči-
ne za dosežene vidne
uspehe in izjemno priza-
devnost pri uveljavljanju
delegatskega skupščin-
skega sistema ter za kre-
pitev delegatskih odno-
sov.



**DRUŽABNO SREČANJE
KRAJANOV KS
TRIGLAV**

Na ploščadi pred stavbo SCT na Mašera
Spasličevi ulici se vsako leto ob občn-
skem prazniku zberejo krajan KS Triglav.
Tokrat so se zabavali ob glasbi bežigrajs-
ke godbe na pihala in vojaškega zabav-
nega ansambla iz vojašnice Borisa Kidri-
ča, ki so spremljali pevko Marjano Deržaj.
Organizatorji so pripravili tudi prostor,
kjer so prodajali jedajo in pijačo. Družab-
no srečanje je bilo prisrčno. Pokazalo je,
da so ljudje, ki živijo utesnjeni v svojih
stanovajih v blokih in soseskah, potrebni
razvedrila in druženja.

**BEŽIGRAJSKI
KULTURNOZGODOVINSKI
SPOMENIKI**

V hall B Gospodarskega razstavišča so
odprli zanimivo razstavo slik »Bežigrajski
kulturnozgodovinski spomeniki«. Slike so
nastale na EX – TEMPORE, ki sta ga v
maju organizirala Turistično društvo in
Zveza kulturnih organizacij Ljubljana Be-
žigrad. Na slikarskih platnih in grafičnih
listih so umetniki ovekovečili Navje, zna-
no pokopališče ob Robbovi ulici, sicer
spomeniško zaščiten park, katerega do-
končna ureditev je vključena v ureditev
nove potniške postaje v Ljubljani. Žale so
tudi s pomočjo slikarjev dobile svojo
umetniško pobobo. Na slikah so tudi moti-
vi znamenitega grajskega kompleksa v
Dolu pri Ljubljani: razpadajoči dvorec, ko-
larnica, vrtnarjevo stanovanje, dva pavil-
ljona, kapelica in eksotični park, kjer je
tudi spomenik cesarju Ferdinandu. Dosej
sta bila prenovljena dva paviljona name-
njena razstavam, kapelica, očiščen in
vzdrževan pa je parkovni kompleks. Ob
otvoritvi razstave je nastopil znani beži-
grajski mešani pevski zbor Commerce.



**Strelsko
tekmovanje**

V počastitev občinskega praznika je občn-
ska organizacija Zveze rezervnih vojaških sta-
rešin že četrčič izvedla ekipno strelsko tekmo-
vanje z malokalibrsko puško za krajevne orga-
nizacije ZRVS. Na strelšču ob Savi se je tek-
movanja udeležilo 25 ekip, od tega tri izven
konkurence (KO ZRVS Savlje-Kleče, Brinje in
športno društvo BS-3). Krajevne organizacije
ZRVS Savsko naselje III, Stadion in Koroških
partizanov niso poslali svojih ekip. Prvo mesto
in prehodni pokal je osvojila ekipa KO ZRVS
Beričovo-Dol-Sentjakob (135 krogov) v sestavi:
Ivan Jagnje (32 krogov), Ivan Lunar (27), Marjan
Majdič (29), Jože Semen (28) in Drago Štampelj
(19 krogov). Druga je bila ekipa KO ZRVS Miran
Jarc (125 krogov), tretja pa ekipa KO ZRVS
Savje-Kleče (111 krogov).

Najboljši streljec je bil Vlado Podlogar iz KO
ZRVS Jože Štambal (35 krogov), sledijo pa
Alojz Kovačič (Triglav) 35 krogov, Borut Zorko
(7. september) 34, Pavle Grmeiner (Stožice) 34
in Jože Barle (Ježica) 33 krogov.

Praktične nagrade za najboljše ekipe in po-
sameznike so prispevale delovne organizacije
Slovin, Tekstil Commerce, Unior in Elma.
DUŠAN REBOLJ

Štehanje v Savljah

V okviru prireditev ob občinskem prazni-
ku je bilo v Savljah tradicionalno štehanje.
Zaradi slabega vremena so ga morali prelo-
žiti z nedelje, 24. junija na 1. julij. Splačalo
se je, saj je prireditev nadvse uspela.

Štehanje je bilo tokrat na vrsti že trideseti-
tič, kar kaže, da imajo v prosvetnem društvu
Savje-Kleče zagnane in vztrajne člane.
Trem veteranom: Janku Snoju, Janezu
Marklju in Ivanu Kunaverju so podelili po-
sebna društvena priznanja, PD Savje-Kleče
pa je dobilo priznanje Turistične zveze Slo-
venije.



**A KONJENIŠKA
V STOŽICAH**

ležju in grozečim temnim oblakom
bijana na hipodromu v Stožicah
so prireditev, ki je privabila več kot
ikega športa. Gledalci so uživali v
ilu Krožne dirke Slovenije, ravni
vanju v preskakovanju zaprek. V
v finalu Krožne dirke Slovenije, je
na Konrada Hojsa, na vajetih Vla-
di osvojila naslov prvakinja. Na
2400 m je jahalica Sandra Herci-
ske tekme pri nas, z Zenonom
ZDA Pavletom Kelencem v sedlu
mladinsko prvenstvo Slovenije je
idina), v »Memorijalu Igorja Kore-
nili (Santa Maria, Krumpperk), med
pa je slavil Čik (Arron).



**SLIKAR FRANCE KUGLIČ V DRUŽBENEM CENTRU
BEŽIGRAD**

Eden najstarejših bežigrajskih samoraslih slikarjev France Kuglič je ob občinskem prazniku
razstavljal svoje risbe in tempere v družbenem centru Bežigrad. Predstavil se je z bežigraj-
skimi motivi, predvsem z vedutami in skritimi kotički, ki jih »navadno« oko le težko opazi.
Gre za zelo produktivnega ustvarjalca, ki živi v domu za starejše občane na Komanovi ulici.
France Kuglič je več risar, barvna paleta mu je skladna in živahna, enako kot je sam poln
življenjskega optimizma in ustvarjalne zagnanosti. Ob otvoritvi njegove razstave so bili
navzoči tudi člani delegacij iz pobratene občine Trebinje ter prijateljskih občin Medveščak,
Pallula, Karpoš in Center (Sarajevo). Na posnetku: France Kuglič (na levi) v pogovoru z
Alojzom Strojetom predsednikom obč. konference SZDL Bežigrad in Gito Vončina, pod-
predsednico te frontovske organizacije naše občine.



MLADI KULTURNI USTVARJALCI

Na srečanju mladih talentov, ki ga je ob občinskem prazniku pripravilo predsedst-
vo občinske konference ZSMS Ljubljana Bežigrad v družbenem domu Stadion, so mladi
kulturni samorastniki navdušili občinstvo. Nastopil je ženski nonet IMKO, plesna skupina
dijakinj Srednje vzgojiteljske šole in glasbena skupina Epitaf. Mladinci KUD Sentjakob so
žal v zadnjem trenutku odpovedali svoj nastop – zaradi boleznih v ansamblu. Nonet IMKO
deluje v okviru delavsko prosvetnega društva Svoboda Črnuče pod pokroviteljstvom del-
lovne organizacije IMKO.
V izraznem plesu (na sliki) so nastopile Tanja Berižnik, Damjana Krvina, Jana Kokalj,
Nevenka Pristavec, Alenka Predovnik, Tehvida Šabič, Olga Štraus, Saša Trtnik, Karmen
Vodopivec, Marija Vodnik ter Andrej Adamek in Saša Lapan. Program skupine Epitaf so
sostavljale balade ob akustični spremljavi.

Vse slike: IVAN ŠUČUR