

Primorski dnevnik

Postnina plačana v gotovini
Abb. postale I gruppo Cena 90 lir

Leto XXIX. Št. 277 (8679)

TRST, nedelja, 25. novembra 1973

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni «Doberdoba» v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni «Slovenija» pod Vojskim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

Izhodišče je!

Pred dobrim tednom se je s tiskovno konferenco zaključilo tridnevno zasedanje pripravljalnega in znanstvenega odbora, ki sta izdelala osnovne smernice, sestavila tematično in organizacijsko strukturo «Mednarodne konference o manjšinah», ki bo v Trstu od 27. do 31. maja prihodnjega leta. Od četrtka 15. pa do sobote 17. novembra so se v hotelu ENALC pri Sessljanu skoraj nepretrgoma razgovarjali znanstveniki vse Evrope in trinajstčlanski krajevni pripravljalni odbor o osnovni usmeritvi konference. Ugotoviti moramo, da so v pripravljalnemu odboru predvsem tržaški predstavniki, čeprav se je pobudi v celoti pridružila goriška pokrajina, ki pa ni imenovala nobenega slovenskega predstavnika. Popoln molk je vladal glede prisotnosti oziroma udeležbe videmske pokrajine.

Na tem zboru, ki je kljub omejitosti glede števila in tematičnosti, že imel značaj mednarodnega simpozija o manjšinah, so prišla do izraza vprašanja slovenske narodnostne skupnosti v Italiji. Prav na tej osnovi so tudi sklenili, da bo osrednja tematika majskega zasedanja tematika narodnostnih manjšin in da bodo socialne ter druge manjšine obravnavane samo vzporedno kot odsev na prvo temo.

V razpravi so odigrali zelo važno vlogo slovenski predstavniki, ki zastopajo razne krajevne politične sile v pripravljalnemu odboru in ki so v četrtki, 15. novembra, prikazali položaj slovenske narodnostne skupnosti iz različnih zornih kotov. Tako so tudi že po načinu predstavitve (vsak je govoril o določeni tematici) dokazali enotnost pogledov na osnovna vprašanja zaštite slovenske manjšine. Prvo zasedanje je bilo tedaj posvečeno izključno slovenskim vprašanjem. S tem je bila izpolnjena obveza resolucije pokrajinskega sveta z dne 1. aprila 1971 in je bila tako tematika slovenske manjšine že v samem začetku osnova za konferenco, ki se zaradi tega ne bo mogla vršiti v nekem brezstranem prostoru, temveč trdno zasidrana v krajevni stvarnosti, v kateri živita dva naroda, ki s težavo ustvarjata in utrjujejo sožitje.

Pripravljalni sestanki znanstvenikov in krajevnih predstavnikov je torej potrdil prvotne namene glede značaja konference, ki bo razpravljala o narodnostnih manjšinah. Ta rezultat pa ni bil dosežen zlahka in brez nasprotovanj. Predvsem so bili priče ostrega — očitno od »zgoraj« navdignjenega politično obravnavane — napada na osnovne zahteve manjšine, ki terja, da se z njo ravna povsod enako. Z izgovori o preštevavanju ali ugotavljanju naj se ne bi zavračale njene upravičene zahteve po zaščiti in podobno.

Prav tako je bil odločno zavrnjen drugi poskus, da se konferenca pretvori v abstraktno forum znanstvenikov, zaprtih v slonokoščeni stolp formul in zaprašenih razprav, ko je prišlo do spopada dveh gesel: «konferenca o manjšini» ali «konferenca za manjšino». Ta gordijski vozle je presekali predsednik pokrajine Zanetti, ki je dejal, da bo to konferenca o manjšinah toda z manjšinami, ki bodo na konferenci sodelovale in ki je tako podčrtal osnovno vlogo manjšin kot subjekta v odnosu do večine.

Končno lahko govorimo o nevarnostih druge vrste, ki nimajo tako izrazito negativnega ali boljše rečeno, ki niso vedno hote negativne glede obravnave nacionalno-manjšinskih vprašanj, ki pa predstavljajo, nič manjšo nevarnost, da konferenca zapeljejo na slepih tir abstraktnosti. Marsikoga je zapeljalo, da bi se spekter tematike razširil na vse izravnane in ogrožene skupnosti, na manjšino kot abstraktni filozofski pojem, na manjšino in ogrožene skupnosti moder-

nega sveta, v katerem je teh problemov vedno več, ki so nedvomno stvarni in o katerih se mnogo razpravlja, ki pa z narodnostno manjšinskimi vprašanji niso tesno povezani in ki jih obravnava na konferenci pomenila stransko pot. Tega so se zavedli tudi vsi tisti znanstveniki, ki jih vprašanja narodnostnih manjšin neposredno ne zanimajo, se pa živo zanimajo za druga podobna vprašanja, a te tematike niso vnesli v razpravo in jo umaknili z dnevnega reda, da ne bi škodovali interesom narodnostnih manjšin in se zlasti slovenske narodnostne skupnosti.

Zelo mnogo je bilo že na tem pripravljalnemu sestanku govora o socialnih in gospodarskih vprašanjih manjšine, o gospodarskem in še zlasti urbanistično-prostorskem načrtovanju večjih regij, ko se sega preko meja, kot je primer področja Furlanije - Julijske krajine, Koroske, Štajerske in Slovenije (v primeri, ki so jih navedli znanstveniki iz raznih evropskih držav. Manjšina se torej ne obravnava več iz zornega kota gole kulturne in jezikovne zaštite, temveč kompleksno kot gospodarski in socialni ter kot važen politični dejavnik, ki mora imeti možnost izražanja svoje volje.

Sam potek predkonference torej in zaključna uradno objavljena izjava predsedujočega Zanettija, ki je podčrtal, da so znanstveniki zavrnili abstraktnost, pomeni, da bo vsebinska konferenca je morala odražati omenjeno resolucijo pokrajinskega sveta. To potrjujejo tudi sklepi o ustanovitvi treh komisij, določitev tematike in vodstvenih organov komisij samih.

Člani pripravljalnega odbora, znanstveniki in člani komisij se bodo morali v pripravah za konferenco držati teh sklepov. Se zlasti pa bo važen prispevek naših zamejskih slovenskih organizacij, strokovnjakov in vseh odprtih političnih sil, da bodo poskrbele, da bodo naša vprašanja tudi na velikem znanstvenem in političnem zboru prihodnjega maja prisotna v pravilni meri in upoštevana pri sestavljanju zaključkov.

BOGO SAMSA
Carli v Jugoslaviji
BEOGRAD, 24. — Kot gost narodne banke Jugoslavije je prisel danes v Beograd guverner centralne banke Italije dr. Guido Carli v spremstvu generalnega tajnika banke dr. Carla Ciampija. Na tridnevno obisku se bo dr. Carli razgovarjal z guvernerjem narodne banke Branislavom Čolanovičem in funkcionarji zveznega izvršnega sveta.

NA SKUPNO POBUDO PROSVETNIH ORGANIZACIJ
Velik uspeh prvega večera slovenske pesmi v Krminu
V občinskem gledališču je nastopilo sedem pevskih zborov, narodni ansambel in gledališki igralci

KRMIN, 24. — Velik uspeh je doživel nocoj v Krminu prvi večer slovenske pesmi, ki ga je priredila tukajšnja slovenska narodnostna skupnost, ob sodelovanju Slovenske prosvetne zveze, Zveze slovenske katoliške prosvete in Stalnega slovenskega gledališča iz Trsta. V nabito polni dvorani občinskega gledališča je goste pozdravil domačin Ivan Princič, ki je poudaril uspehe slovenske narodnostne skupnosti v Krminu in dejal, da tu živijo v prijateljski dobi dolga stoletja Sloveni in Furlani. Za njim sta na kratko spregovorila še deželni odbornik odv. Cesare Devetag in krminski župan dr. Silvano Iacuz. Nato je sledil nastop kulturnih skupin. Nastopilo je sedem pevskih zborov, narodno - zabavni ansambel in gledališki igralci Janez Rohaček in Lidija Kozlovčeva. Na koncertu so bili prisotni šte-

vilni zastopniki tukajšnjih oblasti, generalni konzul Jugoslavije Boris Trampuz, predsednik Slovenske kulturne gospodarske zveze Boris Race, poslanec Albin Škerk, deželni svetovalec dr. Drago Štoka podpredsednik pokrajine Marko Waltritsch, ter delegacija koroskih Slovencev, ki se te dni mudijo v naši deželi.

Sestanek arabskih zunanjih ministrov v Alžiru
ALŽIR, 24. — Zunanji ministri vseh arabskih držav, razen Libije in Iraka, so se sestali danes popoldne v Alžiru, da bi izdelali dnevni red mednarodnega srečanja na vrhu, ki se bo začel prav tako v Alžiru v ponedeljek. Prisotni so tudi predstavniki pa-

ZA USKLADITEV STALIŠČ DRŽAV ČLANIC EGS

Energetska kriza v ospredju sestanka Brandt-Pompidou

Finančni ministri ZDA, Japonske, Francije, ZRN in VB preučujejo posledice krize na monetarno tržišče

PARIZ, 24. — Energetska kriza, ki je bila že povod za toliko razprtij med zahodnimi državami, bo osrednje vprašanje na dnevnem redu na ponedeljkovem sestanku med francoskim predsednikom Pompidoujem in nemškim kanclerjem Brandtom v Parizu. Po mnenju pariških političnih komentatorjev bo srečanje v glavnem posvečeno pripravam za sestanek devetih držav Evropske gospodarske skupnosti, ki bo v kratkem v Kopenhagenu.

V tem okviru bo nemški kancler zahteval konkretno solidarnost in enoten nastop držav gospodarske skupnosti, da se omejijo posledice energetske krize. Brandt je že včeraj v tej zvezi odločno poudaril, da bi bila EGS jalova skupnost, če ne bi znala uskladiti interesov držav članic in enotno nastopati ter ukrepati spričo pomankanja petroleja in drugih energetskih virov.

Stališče, ki ga je zavzela Francija do energetskega vprašanja, ne sponada z nemškim, ker Francija, kot prijateljica arabskih držav, doslej še ni občutila posledice redukcije proizvodnje petroleja.

Za skupen nastop članic EGS in za stvarno sodelovanje se je zavzel tudi nizozemski ministrijski predsednik Joop Den Uyl. Leta je poudaril, da nekatere države verjetno niso razumele, da bistvo vprašanja energetske krize ni boj-kot ene ali druge države pač na zmanjšanje proizvodnje petroleja. V tej zvezi je izrekel prepričanje, da bo ukrep v večji ali manjši meri v kratkem prizadel vse zahodne države od Japonske do ZDA. Den Uyl je nadalje poudaril, da bo energetska kriza verjetno pospešila prizadevanje držav članic EGS za skupen energetski načrt.

Nizozemska je doslej država, kjer so posledice arabskega bojkota najhujše. Kriza pa je občutna tudi v skandinavskih državah, ki so uvedle stroge ukrepe za omejitve prometa osebnih vozil, pripravljajo pa tudi načrt za omejitve dobave petroleja in petrolejskih derivatov industriji. Danska vlada je v tej zvezi že stopila v stik s sovjetskimi voditelji za nakup sovjetskega petroleja. Kaže, da je Moskva pripravljena prodati petroleja s pogodbo, da ga dobavljajo izključno danskim petrolejskim družbam, ne pa večnacionalnim družbam, ki delujejo na Danskem.

Posledice energetske krize je občutili na Poljskem, kjer je vlada pripravila stroge ukrepe za zmanjšanje porabe bencina in drugih goriv. Odlotičev je priselnetila zahodne politične opazovalce, saj so se poljski voditelji že pred nekaj dnevi ponasili, da so le v neznanosti njih odvisni od petroleja, ki ga rafinirajo v zahodnih državah.

Ameriški predsednik Nixon pa je v zvezi s pomankanjem petroleja napovedal stroge ukrepe, ki naj bi omogočili državi, da prebrzede krizo brez prevelikih težav. Energetska kriza je v znatni

meri prizadela gospodarstvo zahodnih držav in je povzročila precejšen pretres na mednarodnem monetarnem tržišču. Medtem ko je občutna kriza vplivala na kotacijo evropskih valut, ki so v zadnjem tednu izgubile na vrednosti, je ameriški dolar zabeležil napredek na vseh tržiščih. To vprašanje je v ospredju tajnega sestanka petih najbogatejših držav na svetu (ZDA, Japonske, Francije, Zah. Nemčije in Velike Britanije), katerih finančni ministri so se sestali danes zvečer na tajnem posvetu v Franciji.

Krvavi spopadi v Peruju

LIMA, 24. — V perujskem mestu Cuzco, kakih 1000 km od Lima je prišlo sinoči do krvavih spopadov med študenti in policijo, med katerimi je bila ena oseba mrtva, 33 pa jih je bilo hudo ranjenih. Po uradni verziji, ki jo je posredovala policija, naj bi do neredov prišlo, ko so študentje skušali organizirati sprevod v podporo stavkajočim delavcem.

RIM, 24. — V okviru svojega obiska v Italiji je predsednika Gabona Albert Bongo obiskal v Bresciji tovarno orožja «Beretta», nakar je odpotoval v Benetke.

V PALAČI CHIGI OB NAVZOČNOSTI PREDSTAVNIKOV VSEH MINISTRSTEV

Jutri sestanek za uskladitev ukrepov o omejitvi porabe goriva in elektrike

Okrožnice predsedstva vlade krajevnim ustanovam za spremembo delovnih urnikov - Kmalu vrh štirih strank vladne koalicije

RIM, 24. — Začela se je pripravljalna faza za uresničenje ukrepov, ki jih je vlada napovedala na četrtki vjedi. Medtem ko se že stopili v veljavo ukrepi o podražitvi bencina in plinskega olja, je pa potrebno konkretno izvesti vse ostale vladne sklepe, za katere pa ni pristojna samo vlada, pač pa tudi posamezna ministrstva, krajevne uprave in nekatere državne ustanove.

Prav zaradi zapletenosti vprašanj bo v ponedeljek v palači Chigi pod predstvom podtajnika pri predsedstvu vlade Sartija sestanek z udeležbo predstavnikov vseh ministrstev za uskladitev namernih ukrepov. Do ponedeljka bodo morala vsa ministrstva pripraviti osnutek odlokov in direktiv, ki jih bodo na seji proučili, da bi se izognil morebitnim polemikam in nejasnostim, ki bi utegnili drugače nastati ob vstopu v veljavo 1. decembra. Koordinacija odlokov in direktiv

Okrožnica pa predvideva seveda tudi nekatere izjeme, na primer za železnice, za pošte in krajevne uprave, da izkazuje ustreznost na vodila za določitev novih delovnih urnikov. Istim krajevnim upravam je podtajnik Sartij poslal še dve okrožnici, ki zadevata omejevanje potrošnje goriva za ogrevanje uradov in za omejitve potrošnje bencina za avtomobile, ki jo bo treba skriti za 25 odstotkov v primerjavi s potrošnjo ki je bila zabeležena oktobra letos. Med drugim je bilo določeno, da temperatura v javnih uradih ne sme presegati 17 do 18 stopinj.

Medtem se nadaljuje reakcije zainteresiranih krogov na ukrepe za omejitve potrošnje petrolejskih proizvodov. Gre pa predvsem za pozive vladi, naj dovolj nekatere izjeme, predvsem glede prepovedi prometa ob nedeljah in praznikih. Zanimiva pa je izjava predsednika poslanske skupine K. Di Piccolija, ki je dejal, da bi bil sedaj ugodni trenutek za preučitev vprašanja urnikov zapiranja redakcij dnevnikov. Sedaj se namreč redakcije zaključujejo skoraj že v jutranjih urah, kar se pa ne dogaja v drugih evropskih državah in je tudi škodljivo za življenje čimurjaka. V tej zvezi bi bilo treba tudi pooblastiti povišanje cene dnevnikov.

Na koncu naj se zabeležilo, da bo prihodnji teden medministrski sestanek za proučitev gospodarstva in finančnega položaja. Pod predstvom Rumorja se bodo sestali trije finančni ministri Colombo, La Malfa in Giolitti ter

30-letnica «Partizanskega dnevnika»



Glava prve številke «Partizanskega dnevnika», ki nosi datum 26. novembra 1943

Na današnji dan pred 30 leti je v kmečki hiši pri Pstinarju v Zakrižu nad Cerknom skupina partizanskih častnikov pripravljala gradivo za prvo številko «Partizanskega dnevnika», ki je izšla naslednjega dne, to je 26. novembra 1943. V tistem času je bil «Partizanski dnevnik» še glasilo Triglavske divizije, natisnjen na skromnem prenosnem ciklostilu z vsemi značilnostmi partizanskega tiska, toda že z naslovom jasno zahtevano perspektivo dnevnika kot glasilo osvobodilnega boja primorskega in gorenjskega ljudstva proti okupatorjem. V svojem revolu je «Partizanski dnevnik» postal nato glasilo IX. osvobodilne fronte za Primorsko in Gorenjsko, iz ciklostiranega lista pa je na jesen

leta 1944 s postavitvijo tiskarne «Slovenija» na Vojskem postal tiskan dnevnik. Doživel je vsebinsko in tehnično izpopolnjevanje in se razvil v pravi dnevnik z vsemi značilnostmi tiskanega časopisa, kot da bi šlo za dnevnik, tiskan v posvem normalnih pogojih, ne pa za edinstven pojav dnevnega časopisa, izhajajočega v skritih gozdnih kotanjah, v zakonspiriranih barakah in v jelu neizprosnega krvavega boja, ki je v vsakem trenutku postavljalo v življenjsko nevarnost ljudi, ki so ga ustvarjali in ga po kurirskih poteh raznašali po vsej Primorski in Gorenjski.

V ciklostirani in še bolj v tiskani obliki, bogat z dnevnimi poročili s svetovnih in domačih bojišč, v vsaki besedi, v vsaki izraženi misli prepojen z idejo narodnoosvobodilnega boja in vzporednim nastajanjem nove ljudske oblasti, je bil «Partizanski dnevnik» ne le izredno učinkovito mobilizator za neposredno vključevanje množic v boj, temveč tudi dejavnik neprecenljivega moralnega pomena za naše ljudi. Dejavniki v dvojnem sočasnem pomenu: kot moralna opora ljudem v hudih trenutkih, ko se je ob rastočem zverinstvu okupatorjev delo, da je boj brez upa zmage, posebej pa še kot list, ki je bil glasnik boja in osvobodilne svobode v materinski in domačem slovenskem jeziku, ki ga je našel na Primorskem z zadržanim vsem slovenskega tiska obsojil na smrt, na je leta zaprt v srca in skrivno zavest naših ljudi spet vzletel iz svobodnih gozdov.

Vse to je sicer res že znano, mnogokrat v teh popojnih letih zapisano in osvetljeno kot nekaj edinstvenega v zasluženi Evropi. Toda obnavljanje spominov na «Partizanski dnevnik» ob raznih obletnicah ne bo nikoli odveč, ne le zaradi upravičenega pomena, ki nas mora navdajati ob zgodovinskem dejstvu, da smo prav mi na Primorskem bili sposobni takšnega podviga, temveč še bolj in v prvi vrsti zato, ker mora ta zgodovinska resnica postati zavestna lastnina našega časa in današnjega mladega rodu. Kajti pomen preteklosti in velikih dosežkov v življenju našega in vseh narodov je prav v tem, koliko nam lahko kot izkušnja ali kot zgled služijo v času, ki ga živimo.

Ko danes govorimo o važnosti razvijanja tradicij NOB, ne govorimo tega samo zato, da bi oživljali spomine na epohalni čas naše nedavne preteklosti. Da, tudi za to gre, toda v prvi vrsti gre za nadaljnje razvijanje tradicij NOB v smislu duha narodnoosvobodilnega boja, v smislu zgleđovanja v našem času po svetlih zgledih prednosti in žrtvovanja za stvar svobode, pa še za egleda poguma, drznosti, poštovanosti, tovarištva in enotnosti, kar vse nam ni danes nič manj potrebno kot takrat, ne glede na to, da se morajo danes vse te lastnosti odražati na drugačnih toriščih našega življenja in boja.

Ko smo v maju leta 1945 prevzeli nasledstvo «Partizanskega dnevnika», smo si to zapisali v svoj program. Bodri nas zavest, da smo mi v vseh ponovnih obdobjih, ko nam in naši narodnostni skupnosti mnogokrat ni bilo lahko skušati ostati zvesti po svojih najboljših močeh, predvsem pa z zavestnim, iskrenim hoteanjem. Tudi z danes in za bodočnost je to hoteanje naša obveza, ki nam jo nalaga dediščina slavnega predhodnika.

JOŽE KOREN

DANES

Jutri bo v palači Chigi sestanek med predstavniki vseh ministrstev za uskladitev ukrepov, ki jih bo treba izvesti za uresničenje vladnih sklepov za omejitve potrošnje petrolejskih proizvodov in električne energije. Predsedstvo vlade pa je že dalo navodila krajevnim upravam in avtonomnim ustanovam za spremembo urnikov javnih uradov ter za omejitve ogrevanja in porabe bencina za avtomobile. Vprašanje energetske krize in usklajevanja stališč držav članic EGS bo v ospredju pogovora med Brandtom in Pompidoujem, ki se bosta sestala v ponedeljek v Parizu. Prav tako v Franciji pa so se sinoči sestali finančni ministri ZDA, Japonske, Francije ZRN in VB, da bi preučili posledice, ki jih je energetska kriza imela na mednarodno monetarno tržišče.

V Krminu je bil sinoči prvi večer slovenske pesmi, za katerega so dale pobudo zamejske slovenske prosvetne organizacije. V polni dvorani gledališča je nastopilo 7 zborov, narodno-zabavni ansambel in gledališki igralci iz Ljubljane in Trsta. Med občinstvom so bili tudi številni predstavniki krajevnega in zamejskega političnega, javnega in kulturnega življenja.

V Ljubljani pa je sinoči s prav tako velikim uspehom nastopil v polni zasedeni dvorani Slovenske filharmonije Tržaški partizanski zbor pod vodstvom Oskarja Kjudra. Koncerti so s svojo udeležbo počastili mnogi ugledni slovenski politični in kulturni predstavniki ter predstavniki borbevskih organizacij. Med sprejemom v mestni skupščini je predsednik skupščine izročil zboru plaketo mesta Ljubljane.

VLADIMIR KENDA

NOVI URNIKI TV DNEVNIKA

RIM, 24. — Po vladnem sklepu o predčasnem zaključku televizijskih oddaj so danes na sestanku vodilnih funkcionarjev RAI-TV določili nove urnike TV dnevnika. Na nacionalnem programu bo ostal nespremenjen samo urnik jutranjega «telegiornale» ob 13.30, naslednje izdaje pa bodo ob 17. uri (namesto 17.30), ob 20. uri (namesto 20.30) in ob 22.30 (namesto 23. uri). Na drugem programu pa bo od 2. decembra dalje «telegiornale» ob 20.30. Na omenjenem sestanku so razpravljali tudi o reorganizaciji o-gacije PSDI v vladi. Proti koncu istega tedna ali na začetku naslednjega pa bo na vrhu «vrh» med štirimi strankami levega centra.

VELIKO OBIŠČE VELIKO BRITANJO

RIM, 24. — Britanski premier Heath je povabil italijanskega ministrskega predsednika Rumorja na delovni obisk v Veliko Britanijo 8. in 9. decembra. Rumor bo gost premiera Heatha v njegovi rezidenci v Chequersih bližje Londona.

V DVORANI SLOVENSKE FILHARMONIJE

Navdušujoč nastop Tržaškega partizanskega zbora v Ljubljani

Koncertu so prisostvovali številni ugledni predstavniki slovenskega političnega in kulturnega življenja - Zboru so izročili plaketo mesta Ljubljane

(Od našega posebnega dopisnika) LJUBLJANA, 24. — V polno zasedeni dvorani Slovenske filharmonije je sinoči nastopil Tržaški partizanski zbor. Izvajanje šestnajstih borbenih in ljudskih pesmi je ljubljansko občinstvo sprejelo z gorkim plaskanjem. Nastop je privabil tudi veliko število uglednih osebnosti slovenskega političnega in kulturnega življenja. Med drugimi so bili navzoči predsednik skupščine Socialistične republike Slovenije Sergej Kraigher, predsednik Zdrženja zvez borcev Slovenije Janko Rudolf, Lidija Šentjurčeva, generalni polkovnik Franc Poglajen, France Hočevar, Branko Babič, Joža Vilfan, Boris Zihler, Rado Simoniti in drugi.

Tržaški partizanski zbor je prisel v Ljubljano v popoldanskih urah. Delegacija zbora je sprejel na magistratu predsednik ljub-

Tržaški partizanski zbor v Ljubljani

ljanske mestne skupščine inž. Jože Kovič, ki je v kratkem nagovoril pozdravil naše partizanske pevce ter jim izročil plaketo mesta Ljubljane. Za sprejem se mu je zahvalil predsednik Niko Škamperle, sledila je kratka zakuska, na kateri so bili navzoči tudi podpredsednik mestne skupščine Sergej Vošnjak, predsednik Zveze združenja borcev Janko Rudolf ter generalni polkovnik Franc Poglajen.

Delegacija zbora je ponesla večino k Sv. Urhu in počastila spomin tam mučenih in ubitih borcev in aktivistov NOB.

Partizanska pesem, ki je globoko zakoreninjena v srcih slovenskega primorskega ljudstva, je žela pod taktirko dirigenta Oskarja Kjudra polno odobravanje zahvalnega občinstva slovenskega glavnega mesta.

VLADIMIR KENDA



Učiteljci Semnova in Zochova z nagradjenimi otroki: z leve proti desni Albert Zenič, Valentina Beorchia, Maja Ukmar, Ivana Gerdol, Tea Volk

OB PRISOTNOSTI PREDSTAVNIKOV ŠOLSkih IN OBČinskih OBLASTI

Nagrajeni slovenski otroci, zmagovalci na risarski razstavi v Forte dei Marmi

Učenci vrta v Ul. Donadoni pobrali kar šest prvih nagrad - Na razstavi so bile razstavljene risbe 20.000 otrok - Uspel kulturni program osnovnosolskih otrok

Na slovenski šoli v Ul. Donadoni je bila večeraj skromna, a prisrčna slovesnost, med katero so podelili nagrade otrokom, učencem učiteljice Semnove in Zochove, ki so se udeležili mednarodne risarske razstave v Forte dei Marmi, kjer je slovenski odbor izredno močno konkurenco odnesli kar šest prvih nagrad. Naj poudarimo, da se je natečaj, ki je sicer bil pred dvema letoma, udeležilo 13.000 italijanskih otrok in 7.000 otrok iz drugih držav. Kot vidimo, res zavidijski uspeh naših učiteljev.

Slovesnost je privedlo združenje staršev, ki je ponabilo tudi predstavnice šolskih oblasti, od katerih so se udeležili nagrujanja šolski skrbnik prof. Fidenzi, nadzornik prof. Bole in didaktični ravnatelj prof. Pavletič. Občino je v odsotnosti odbornice za šolstvo Bennieva, zastopal prof. Gerin. Poleg teh nagrad, sta bila prisotna ravnateljica otroškega vrta in ravnatelj italijanske šole v Ul. Donadoni in seveda tudi veliko število staršev in prijateljev.

Goste so pozdravili otroci iz vrta, ki so zapeli pesmico, kot vedo samo otroci njihovih let, naka sta predstavnica združenja staršev Miroslava Košuta in Jožko Gerdol pozdravila in v skopih besedah poudarila pomen večerajšnje prirideitve.

VČERAJ NA TRŽAŠKI POMORSKI POSTAJI

Ustanovni kongres federacije sindikatov prevoznega sektorja

Za tajnika federacije je bil izvoljen dosedanj tajnik koordinacijskega odbora Varin

V dvorani tržaške pomorske postaje je bil večeraj ustanovni kongres Federacije sindikatov prevoznike stroke FIST - CGIL. Dogodek, ki je formalno dahnil življenje novemu sindikalnemu organizmu na deželni ravni je nedvomno izrednega pomena se samo za nadaljnji razvoj šestih kategorij, kolikor jih pač obsega, temveč za celotno delavsko gibanje v naši deželi. FIST - CGIL predstavlja namreč zvezo vseh delovnih organizacij v prevoznem sektorju od železničarjev in uslužbencev avtobusnih podjetij ter taksijev, do pomorščakov, pristanišnišnikov in uslužbencev letalskih družb.

Uvodno poročilo na kongresu je imel tajnik koordinacijskega odbora sindikatov FIST Dario Varin, ki je orisal specifične probleme prevozne stroke v naših krajih v luči splošne gospodarske krize ter nakazal nekatere smernice za bodoče enotno delo. Kongresu so nato prinesli pozdrave in voščila občinski odbornik Abate, predstavnik UIL Corsi ter predstavnik CISL Crociati, naka se je začela razprava, v katero je z raznimi predlogi poseglo precej delegatov in tudi deželni tajnik CGIL Arturo Calabria. Zaključni govor je imel vsedrjavni tajnik FIST - CGIL Sandro Stimili, ki je začel glavne smernice v bodočem sindikalnem boju. Po izvolitvi 23-članskega izvršnega odbora, ki je soglasno imenoval za svojega tajnika Daria Varina, je kongres sprejel zaključni dokument ter dve resoluciji, v katerih izraža solidarnost s čilskim in grškim ljudstvom.

Delo deželnega odbora 300 milijonov lir za bolniške blagajne

Te dni se je ponovno sestel deželni odbor. Na seji je bil sprejet predlog odbornika za higieno in zdravstvo Nardinija, naj bi dežela povečala sklad za podeljevanje pomoči in rehabilitacijo telesno in umsko prizadetih delavcev za leto 1973 s predvidenih 600 in 700 milijonov lir. Dodaten zbiranje je postal nujen, odkar so zmanjkala ustrezna državna nakazila. O dodatnem prispevku 100 milijonov lir in o ustreznem zakonu se bo moral kmalu izreči deželni svet.

Odbor je nadalje sprejel predlog odbornika za delo in socialno skrbstvo Romana o porazdelitvi skupnega sklada 300 milijonov lir za letošnje leto med vzajemne bolniške blagajne za neposredne obdeloval-

ce zemlje, trgovce in obrtnike. Vso to, iz katere se črpajo sredstva za podeljevanje lekarniške oskrbe so porazdelili takole: 93 milijonov lir za kmečke blagajne, 114 milijonov lir za obrtniške blagajne in 93 milijonov lir za trgovske blagajne.

Deželna vlada je nadalje sklenila povrniti ustanovi Inam 63 milijonov lir, ki jih je slednja izdala v letu 1972 za odškodnine kmetovalcem, ki so prišli ob redni zaslužek zaradi bolezni. V omenjenem letu je ustanova izplačala odškodnino za skupno število 59.428 delovnih dni. Nadaljnjih 8 milijonov lir bo Inam prejela za odškodnino, ki jo je v istem letu priznala ribičem za 7.500 dni bolezenske odsotnosti od dela.

Vsedrjavni sindikat zavarovalnih agentov sporoča, da bodo zavarovalne agencije v Furlaniji - Julijskih krajih in na Siciliji v dneh od 3. do vključno 7. decembra zaprte zaradi stavke. Stavko je sindikalna organizacija oklicala zaradi tega, ker je vsedrjavno združenje zavarovalnic prekinilo pogajanja v zvezi z novimi izboljšavami, ki jih zahteva kategorija zavarovalnih agentov.

Sindikalni predstavniki pri prefektu Di Lorenzu

Tržaški prefekt Di Lorenzo je večeraj sprejel predstavnike pokrajinske federacije CGIL, CISL in UIL Gerlija, Battellinija in Di Turra. Obravnavali so probleme, ki jih odpira naftna kriza. Sindikalni predstavniki so prefekta vprašali, kako namerava vladni periferični organi ukrepati, da bi neveščosti pri dobavi naftnih proizvodov raznim podjetjem in tovarnam ne vplivale na zaposlitveno raven. Prefekt je s svoje strani zagotovil, da bo prefektura nadaljevala svojo nadzorno akcijo.

Od jutri dalje Enosmerna voznja tudi po Ul. Vergerio

Z jutrišnjim dnem začne veljati nekaj novih prometnih ukrepov v Trstu, ki zadevajo končni del Ul. Rossetti in okolico. Ul. Rossetti po enosmerna tudi na končnem delu do Trga De Gasperi, po Ul. Vergerio pa bo odslej dovoljen promet le v smeri od Senegene trga do Ul. Revoltella. S tem bodo dokončno izvedli načrt za hitro «naravnano»

DRUGE VESTI NA OSMI STRANI

SINOČI V UL. GEPPA

Proslava 20-letnice ustanovitve filatelističnega kluba «L. Košir»

Delovanje kluba je orisal tajnik Vladimir Podberšček

S. prisrčno slovesnostjo so sinoči v Gregorčičevi dvorani slovenski tržaški filatelisti praznovali 20-letnico ustanovitve filatelističnega kluba, «L. Košir». Po pozdravu predsednika Srečka Merliaka je spregovoril tajnik Vladimir Podberšček, ki je orisal nastanek in delovanje kluba. Med drugim je dejal:

«Začeli smo z golimi rokami, skromno članarino, prvimi skromnimi internimi razstavami, a že v letu 1954 sodelovali v Ljubljani na JUFIZ II. in prejeli prve bronaste kolajne. Postali smo člani FZS v Ljubljani in ob ustanovitvi SKGZ v Trstu njeni člani. Le na pobudo FZS nam je uspelo, da smo lahko sodelovali na razstavah v Tr-

stu, v Miljah in v Gorici. Ob tej priliki je prav, da se zahvalimo FZS in njenemu dolgoletnemu odborniku danes podpredsedniku Pečarju. Njim gre tudi naša zahvala, da smo lahko razstavljali v Avstriji, Madžarski, Romuniji in Turčiji, kjer so naši člani dosegli lep uspeh in kopico kolajen.

Največje uspehe smo imeli v letu 1966 in nas je zato ocenjevalna komisija pri FZS postavila na četrto mesto vseh klubov Slovenije. V imenu SKGZ je nato prinesla pozdrav Silvana Malalan, ki je tudi poklonila predsedniku šop vrtinca, pozdravil pa je še podpredsednik FZS Bojan Pečar.

Ob koncu slovesnosti je odbor kluba poklonil vsem članom spominške kolajne in diplome, večer pa se je zaključil v prijetnem razgovoru ob prigrizku in kozarcu dobre kapljice.

Jutri v Auditoriju predavanje o fašizmu

Jutri ob 20.30 se bo v Auditoriju v Ul. Tor Bandena začel ciklus predavanj o fašizmu in italijanski družbi. Uvodno predavanje bo imel ravnatelj turške pedagoške fakultete prof. Guido Quazza o temi: «Fašizem v političnih razpravah in v zgodovinskih raziskavah». Po predavanju bo razprava. Vstop je prost.

ZOJO in FRANKA DRAŠICA je večeraj osrečila prvorojenka JANA

Prijatelji in znanci želijo Jani zdravo in krepko rast, mami in očku pa iskreno čestitajo!

Včeraj je praznoval 60-letnico naš dolgoletni delovni tovariš DARKO MAVER

Nomeščenci Založništva tržaškega tiska in uredništva Primorskega dnevnika mu iskreno čestitamo.

Danes, NEDELJA, 25. novembra KATARINA

Sonce vzide ob 7.18 in zatone ob 16.26 - Dolžina dneva 9.52 - Luna vzide ob 7.58 in zatone ob 16.42.

Jutri, PONEDELJEK, 26. novembra KONRAD

Vreme večeraj: najvišja temperatura 10 stopinj, najnižja 9,5, ob 19. uri 9,8 stopinje, zračni tlak 1022,7 mb pada, brezvetrje, vlaga 72-odstotna, nebo oblačno, morje mirno, temperatura morja 13,4 stopinje.

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

Dne 24. novembra 1973 se je v Trstu rodilo 16 otrok, umrlo pa je 12 oseb.

UMRLI SO: 75-letna Domenica Benvenuto vd. Zanon, 86-letni Domenico Di Maria, 72-letna Paola Zagan por. Delbello, 81-letna Oliva Secchiutti vd. Gozzoli, 60-letna Margherita Contento por. Emilii, 76-letna Anna Tomasi vd. Zoldan, 80-letna Giovanna Cumar, 82-letna Giustina Malic vd. D'Arrigo, 67-letni Guido Guerrieri, 4 mesece star Andrea Apollonio, 37-letna Laura Tedesco, 91-letna Maria Pipan vd. Cvitanich.

OKLICI: mehanik Marino Zim-

NAROČNINA za PRIMORSKI DNEVNIK za leto 1974

Table with subscription rates: CELOLETNA Lir 13.500, POLLETNA Lir 7.500, MESEČNA Lir 1.350

ZA VSE NAROČNIKE: brezplačno mesečnik DAN za vse, ki poravnajo celoletno naročnino do 31. 1. 1974

NAGRADNO ŽREBANJE v vrednosti 2.300.000 lir

Naročnino sprejemajo: uprava: Trst, Ul. Montecchi 6, tel. 795-823, raznašalci, pošta: tekoči račun ZTT št. 11/5374, Tržaška kreditna banka: tek. račun št. 1192

Vsak nov naročnik bo prejel do 31. decembra 1973 Primorski dnevnik brezplačno

KRZNA

SUPER ELEGANTNI MODELJI VISJA KAKOVOST MERE JOPIČEV OD 42 DO 54 NASIVKI VELIK PRIHRANEK PELLICERIA CERVO

TRST TEL. 796-301 Viale XX Settembre št. 16/III

Včeraj-danes

mermann in frizerka Maria Suraci, upokojenec Ottavio Colombo in gospodinja Maria Zingarelli, stražar J.V. Natale Garbuio in gospodinja Teresina Saccol, električar Alfredo Catalfano in gospodinja Grazia Patti, prokurator Gabrio Abeatci in univ. študentka Gabriella Sacco, profesor Aldo Dionisio in profesorica Anna Cernich, agent J.V. Giorgio Piani in gospodinja Keiko Maraishi, pristaniški delavec Giovanni Antolini in gospodinja Dora Dell'Acqua, inž. Roberto Della Torre in uradnica Loredana Richter, električar Adriano Regent in študentka Nadia Cossutta, mlekar Alfio Calabrese in pletilja Giordina Zovich, pek Ezio Mattei in trg. pomočnica Maria Noacco, karabinjer Antonio Tronci in gospodinja Antonella Erriu, geometer Mauro Terzani in učiteljica Marialuisa Petrini, uradnik Ezio Montagna in učiteljica Vincenza Pampalona, uradnik Ennio Balos in učiteljica Maria Letizia Lupieri, univ. študent Renato Tremul in profesorica dr. Clara Lodigiani, geometer Giuseppe Pedrigo in uradnica Luciana Stumbi, mehanik Guido Canziani in uradnica Mirella Volpatti, električar Jozef Maglica in trg. pomočnica Vanda Valk, karabinjer Salvatore Cossu in gospodinja Ornella Bonifacio, pomoščak Ali Abu Othman in trg. pomočnica Lidia Svava, pristaniški delavec Gianni Denich in trg. pomočnica Licia Mervin, univ. študent Andrea Frassini in tainica Marina Ranchi, zdravnik dr. Furio

Poli in profesorica dr. Patrizia Lunder, sofer Saverio Carbone in frizerka Liliana Menardi, mehanik Ergon Krizmančič in otroška negovalka Vojka Milič, trgovec Luciano Sinigoi in psiholog Jarmila Vobovska, delavec Mario Di Pinto in likalka Rosanna Castelli, upokojenec Guido Micoli in gospodinja Marcelia Pertotti, podčastnik Andrea Santarpia in trg. pomočnica Liviana Senizza, trgovski potnik Sergio Rados in uradnica Gianna Paludani, mehanik Marino Sulic in frizerka Franca Dell'Osto, finančnik Alberto Tirabassi in gospodinja Maria-

grazia Bassiato, mehanik Aldo Primivito in otroška vrtnarica Romana in Giannotta, delavec Giuliano Sabadin in gospodinja Anna Maria Marinelli, uradnik Luigi Casalegno in frizerka Majda Grgic, doktor fizike Sergio Zegna in univ. študentka Federica Fontanesi, hidravlik Silvano Leone in trg. pomočnica Ondina Delise, učitelj Pietro Ruzzer in bolničarka Maria Grio, univ. študent Fulvio Fonda in delavka Giuliana Manzoni, elektrauto Ferdinando Amorello in trg. pomočnica Maria Miličič, mehanik Antonio Raimondo in trg. pomočnica Marina Pecorari.

LOTERIJA

Table with lottery results: BARI 52 74 2 65 68, CAGLIARI 15 55 31 36 38, FIRENCE 84 44 70 60 40, GENOVA 12 38 10 88 4, MILAN 17 49 78 76 8, NEAPELJ 85 72 53 90 51, PALERMO 52 55 14 39 76, RIM 12 7 75 39 62, TURIN 29 46 64 90 54, BENETKE 42 30 11 86 44

ENALOTTO X 12 112 X 11 X 21 KVOTE: 12 točk 5.600.000; 11 točk 188.400; 10 točk 17.200 lir

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 13. do 16. ure) Busolini, Ul. P. Revoltella 41; Pizul - Cignola, Korzo Italia 14; Prendini, Ul. T. Vercellio 24; Serravallo, Trg Cavana 1. NOČNA SLUŽBA LEKARN (od 19.30 do 8.30) All'Esculapio, Ul. Roma 15; INAM, Al Cammello, Drevoed XX, septembra 4; Alla Maddalena, Istrska ulica 35; Chiari - Crotti, Ul. Tor S. Piero 2.

SPROŠČEN PROMET PO UL. MAZZINI



FOTO KINO OPTIKA ul. mazzini 51 TEL. 795-361

Gledališča

KULTURNI DOM SSG - Trst V sredo, 28. t. m. ob 20.30 F. Bevk - B. Grabnar «Kaplan Martin Cedernac» za abnoma red D - mladinski v sredo. Ponovitve: V soboto, 1. decembra ob 21. uri (izven abonmaja). Vstopnice (rezervacije) so na razpolago pri blagajni Kulturnega doma vsak dan (razen nedelje) od 12. do 14. ure ter eno uro pred pričetkom predst. Danes, 25. t. m. ob 17. uri Revija cerkvenih pevskih zborov. Prireja: Zveza cerkvenih pevskih zborov in Trstu. VERDI Mladi in dobro znani dirigent Christopher Keene bo dirigiral tretjo opero letošnje sezone. «Maria Golovina Giancarla Menottija. Premiera bo v petek, 30. t. m. Vstopnice bodo na razpolago pri gledališki blagajni (tel. 31-948) od jutri dalje. POLITEAMA ROSSETTI Še danes, 25. t. m. izvenabonmajska predstava dela Maurizio Costanza «E tu che fai qui?»

Izleti

SPDT vabi danes, 25. novembra na 5. jesenski sprehod na Grmado. Zbirališče ob 9.45 na tržaški železniški postaji. SPDT priredi v dneh 8. in 9. decembra avtobusni dvodnevni izlet v Istro z ogledom Motovuna, znamenitih fresk cerkvice sv. Marije Skrljine pri Beramu, Labina, Pulja, prekrasne obale in rtov južne Istre. Vpisovanje od 26. 11. do 1. 12. v Ulici Geppa 9.

Šolske vesti

Katinarska osnovna šola Fran Milčinski bo imela roditeljski sestanek jutri, 26. novembra ob 17.30. Razpravljali bodo o vzgojnih in drugih šolskih problemih. Zato vabimo na sestanek vse starše, pa tudi druge, ki jim je delovanje slovenske šole pri srcu.

TRŽASKO PODJETJE išče zastopnika za prodajo usnjene konfekcije na celotnem italijanskem področju. Nudi zelo konkurenčne cene in dobro možnost zaslužka. Zahteva izkušnje in poznavanje tovrstnega tržišča. Penudbe na Oglasni oddelek Primorskega dnevnika.

Sporočamo žalostno vest, da je preminil naš dragi mož, oče in stari oče CIRIL ŽETKO Pogreb dragega pokojnika bo v torek, 27. t.m. ob 14. uri iz mrtvašnice glavne bolnišnice v Ulici Pietà. Žalujoči: žena Danica, sinova Sergij in Edi z ženo Nado, vnuki in drugi sorodniki Trst, 25. novembra 1973

Vsem prijateljem in znancem naznanjamo žalostno vest, da nas je nenadoma zapustil naš dragi sin in brat EMIL IPAVEC Pogreb bo danes, v nedeljo, ob 15. uri iz hiše žalosti. Prosek št. 158, na domače pokopališče. Žalujoči: mama, brata Ivan in Boris, sestre Marija, Pepka in Lojzka, vsaki, nečaki ter drugo sorodstvo Prosek, Melbourne, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage Gabrijele (Angele) Puntar por. Zavadlav se najlepše zahvalujemo. Posebna zahvala dr. Milanu Starcu, darovalcem cvetja in vsem, ki so kakorkoli počastili njen spomin. Družina Zavadlav in sorodniki

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti naše drage GIGITA Sv. Križ, 25. novembra 1973

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami žalovali ob smrti našega dragega HENRIKA DOLJAKA se iskreno zahvalujemo. Posebna zahvala č. g. župniku, sorodnikom, Slovenski skupnosti, darovalcem cvetja in vsem, ki so ga spremili na zadnji poti. Družine: DOLJAK, PIERI in MILIČ Samatorca, Zgonik, 25. novembra 1973

V NEDELJO, 9. DECEMBRA, V GONARSU PRI PALMANOVI

Slovesno odkritje kostnice - spomenika umrlim slovenskim internirancem v Italiji

Svečanosti se bodo udeležili tudi predstavniki italijanske in jugoslovanske vlade

V nedeljo, 9. decembra, bo v Gonarsu v Furlaniji velika svečanost, katere se bodo udeležili tudi predstavniki italijanske in jugoslovanske vlade. Odkritje bodo namreč spomenik - kostnico s posmrtnimi ostanki nad tisoč slovenskih internirancem in zapornikov, ki so umrli v Gonarsu in v drugih taboriščih ter v zaporih v severni Italiji. Na občinskem taborišču v Gonarsu, kjer je delovalo koncentracijsko taborišče od jeseni 1941 do 8. septembra 1943, je bilo pokopanih 414 internirancev, med katerimi mnogo žensk in otrok, ki so umrli zaradi hudih razmer v tem taborišču ali zaradi posledic internacije na Rabu. Obstajala pa so še druga taborišča in zapori, v katerih so umirali slovenski antifasisti.

Narčrt za celotno kostnico, ki je zgrajena na podlagi sedanjege pokopališča, je izdelala skupina «Ate-lje 11» iz Novega Sada pod vodstvom inž. Blagoje Rebe, narčrt za spomenik pa je pripravil arhitekt in kipar Miodrag Živković. Kostnica je urejena pod zemljo, nad njo pa se dviga spomenik v obliki stilizirane rože iz rdečega marmorja, tlak je iz belega marmorja, v sredini mozaik iz muranskega stekla, v ozadju pa tri velike cementne plošče z vklesanimi imeni padlih.

Ob tej priložnosti naj navedemo beležke Deželnega inštituta za zgodovino osvobodilnega gibanja v Furlaniji - Juljski krajini.

Aprila 1941 so italijanske, nemške, madžarske in bolgarske vojaške sile napadle Jugoslavijo in kmalu za sedle vse njeno ozemlje, ki so ga razkosali in si ga porazdelili med zmagovalci. Italija si je priključila Ljubljano, dober del Slovenije in Dalmacije, ki so postale italijanske «provincije». Ta operacija je predstavljala višek tradicionalne politike fašističnega prodiranja na Balkan. «Obmejni fašizem» (furlanski, tržaški, istrski), ki je dvajset let izvajal sistematično kulturo, etnično, socialno in versko zatiranje slovenske in hrvaške narodnostne manjšine, je na priključeni ozemljih razširil in zaostрил svojo zloglasno zatiralno in raznarodovalno dejavnost.

Ze oktobra 1941 je posebno sodišče v Ljubljani izreklo prve smrtno obsodbe, naslednji mesec je začela delovati sekcija vojaškega vojnega sodišča II. Armade pod poveljstvom gen. Roatte, ki je do 8. septembra 1943 na 8.737 procesih proti 13.186 obožencem (med katerimi samo 1.150 italijanskih vojakov) izreklo 83 smrtnih obsodb, 412 na dosmrtno ječo in 3.082 na razne zaporne kazni.

Sodno preganjanje je bilo le ena oblika zatiranja in ustrahovanja, ki je zadobilo množični značaj po neposrednem posegu vojaških poveljstev, katerim je bila januarja 1942 poverjena naloga, da skrbijo za javni red: usmrtili brez sodb, požigali vasi, deportacije, streljanja talcev, represalije in ustrahovanja prebivalstva, ropanje imovine itd. Skratka, ustrojavali zakon kolonialnega tipa, po vzoru nacističnih odredb v okupirani Evropi (Poljska, Čehoslovaška, Rusija), če se razne odredbe niso vedno popolnoma izvajale zaradi nezadostne vneme posameznih nižjih poveljstev in ne malo vojakov, katerim so bile tuje osvajalne vojne

IZ DOLINE

PEPCA BANDELJEVA OSEMDESETLETNICA



Prvo svetovno vojno je morala družina Ferfolija skupno z drugimi vasčani zavzeti vas, ker je pač bila v bližini fronta. Naselila se za nekaj časa v Komnu, ker je dočakala tudi konec vojne. Po vojni ni se družina Ferfolija naselila za nekaj časa v Komnu, ker je bilo Opatje selo do tla porušeno. Medtem ko se je družina drugič preselila in to v Ronke pri Trzinu, je Pepca ostala v Komnu, kjer se je spoznala z domačinom Ivanom Bandljevem in se tudi poročila ter mu v zakonu povila šest otrok. Za tako številno družino je morala mati Pepca trdo delati, dokler niso otroci zrastle in si začeli sami služiti kruh.

Za časa druge svetovne vojne se je mati Pepca, kot zavedna Slovenka, takoj vključila v vrste osvobodilne fronte ter skupaj z vso družino in vaščani aktivno delala. Ob kapitulaciji Italije se je sin Jožef vrnil domov in takoj odšel v partizane, kjer je tudi padel. 15. februarja 1944, ko so nacifasisti požgali vas, so skupaj z drugimi vaščani odpeljali v internacijo tudi mater Pepco in vso njeno družino.

Po končani vojni se je vsa družina končno vrnila domov in se poprijela dela, da si zgradi novo dom. Mnogo so po osvoboditvi Bandeljevi s prostovoljnimi delom pomagali za obnovitev vasi.

Po vojni se posmrtno ostanke sina Jožefa, padlega partizana v ofenzivi za Gorico, pripeljali v domači kraj ter mu priredili slovesen pogreb. Še mnogo let po vojni je mati Pepca aktivno sodelovala na vseh vaških prireditvah, posebno pa v vrstah domačega AFZ. Ob tem lepem jubileju se čestitkam otrok, sorodnikov ter vseh vaščanov pridružuje tudi Primorski dnevnik, katerega je slavljenska zvesta čitateljica od vsrta začetak in ji želi še mnogo srečnih, zdravih in veselih let.

V Ajdovščini 27. in 28. novembra FESTIVAL REVOLUCIJA IN GLASBA

Ajdovščina bo doživela 27. in 28. novembra pomemben kulturni dogodek. V organizaciji republikih družbeno-političnih in kulturnih organizacij in Temejne kulturne skupnosti Ajdovščina bo v Ajdovščini prvi Festival «Revolucija in glasba». Zamišljal se je festivalu, na katerem bi zajeli mnogovrstno glasbeno ustvarjanje in poustvarjanje istih del, ki so jih vzpodbujala uporniška obdobja naše preteklosti, dobiva svojo prvo uresničitvo v Ajdovščini. Z željo organizatorjev je, da bi tudi ta festival pomagal ohranjati umetniško izročilo, nastalo v revolucionarnih obdobjih, obenem pa naj bi bil vzpodbuda ustvarjalcem za oživljanje in umetniško obdelavo snovi iz teh obdobj. Festival naj bi prenašal v sedanost najkvalitetnejše stvaritve, vezane na angažirano prostorno, puntarsko, socialno, partizansko in delavsko tematiko, in to v izvedbi najbolj kvalitetnih amaterskih in profesionalnih reproduktivnih teles. Tako

naj bi imel festival širok kulturno-politični pomen. Našfeti zbori so nam lahko jamstvo, da bo festival po umetniški plati prvovrstno doživetje, saj so ti zbori dokazali svoj visok nivo na številnih prireditvah in tekmovalnih doma in v svetu. Poleg razgibane zborovske dejavnosti zadnjih let je tako dobila Ajdovščina in z njo tudi Primorska pomembno prireditev, ki tako po idejni zasnovi, kot po kvaliteti nastopajočih dobiva tehen pomen v slovenskem in tudi jugoslovanskem kulturnem prostoru.

Nekateri zbori bodo v okviru festivala, poleg festivalnega nastopa v Ajdovščini, priredili samsostojne koncerte tudi v drugih središčih Primorske. Tako bo poljski zbor nastopil 27. novembra v Novi Gorici, istega dne bo zbor iz Šabca nastopil v Postojni, zbor z Reke pa bo 29. novembra nastopil v Sežani.

Z OPČIN Franc Purič bo manjkal družini in prijateljem



Prej dva tedna je zmanjkal družini in prijateljem na Opčini in v Velikem Repu Franc Purič, po domače pri Mateževnih, mož, ki je bil vse življenje zvest tradicionalni kraški obrti kot kamnosek v kraških kamnolomih. Rodil se je leta 1891 in učakal 82 let. Delo kamnoseka je prevzel po umrlem bratu komaj šestnajst let stari fant. Kot je bil trd kamen, ki ga je z ljubeznijo obdeloval, je bila trda

tudi njegova življenjska pot po svečani teškemu delu in odpovedi. V srečnem zakonu mu je žena Valerija povila pet otrok in blazila težo skrbi tega družini vsega prednega in dobrega moža in očeta. Purič je bil človek navidez trdega pogleda, obenem pa blagega srca, kar je izpričal v življenju kot skrben, delaven, požrtvovalen, družben in omikan človek. Svojemu na rodu zvest značaj je izpovedal več časa narodnosvobodilne vojne, ko so ga Nemci lovili zato, da ga odpeljejo v Nemčijo. Po zasluženih upokojitvi leta 1963, po več kot petdesetletnem trdnem delu, ko je v vsakem vremenu odhajal nekaj let peš na delo v Nabrežino, mu tudi bolezi niso priznale. Bolezni, ki si jih je nakopal v poklicu in kipurški nož mu je zrahljal sicer krepki organizem. Umrli je spokojno kot mož, ki je do družine in do svojega ljudstva izpolnil življenjsko dolžnost.

Naj počiva v miru.

IZ DOLINE

V terek so pokopali Angela Vodopivca



V nedeljo, 11. t.m. je zadremal večni sen Angel Vodopivec iz Doline. V terek popoldne so ga poleg sorodnikov in svojcev spremlili tudi poštveni znanci in prijatelji. Pekvi zbor Valentin Vodnik pri katerem je pokojni Angel dolgo let pel, mu je zapel zadnje žalostinke.

Luč domače slovenske zemlje je Angel zagledal 7. oktobra 1917 kot najstarejši fant številne kmečke, narodno zavedne, družine. Ze v mladih letih je ostal brez staršev. Oženil se je s Silvo Kuret iz Riemana. Leta 1944 je, kot vsi napredni ljudje, odšel v partizane, kjer je sodeloval v enotah na Notranjskem. Takoj po končani vojni se je pridružil pevskemu zboru Valentin Vodnik, kjer je nastopal do pred nekaj leti, ko je moral opustiti svoje priljubljeno dejavnost zaradi bolezi. Po poklicu je bil kmet in mediji s hrumljivi SIOT. Zato ga je močno prizadela, ko je pri lanskoletnem priznanju popolnoma zgorzel tudi njegov novi vinograd. Po njegovem je bil dober ter mirne narave, tako da je bil zato pri vaščanih zelo priljubljen. Naj mu bo lahka domača zemlja. Ženi Silvi in drugim sorodnikom izrekamo iskreno sožalje.

V. L.

POMEMBNA PRIDOBITEV ZA NAŠE KMETOVALCE

Prihodnjo soboto bo Kmetijska zadruga odprla v industrijski coni nove prostore

Pomen ustanove, ki je povezana z vsedržavno zadržno zvezo

Kmetijska zadruga iz Trsta bo v soboto, 1. decembra slovesno odprla svoje nove obrate v industrijski coni pri Zavljah. Odprtje novega kompleksa, ki bo služilo tržaškim kmetovalcem za raznovrstne storitve, bo ob 15.30. Na slovesnosti bodo sodelovali tudi pevski zbor Fran Venturini od Domja, Tržaški OKter in godba na pihala iz Brega. Potreba po tem novem obratu je bila iz leta v leto večja, saj so zadrugi manjkali primerni prostori, v katerih bi se lahko razvila dejavnost v korist svojih članov, ki so v glavnem kmetovalci iz Trsta in njegove okolice. V skoraj dvajsetletnem delovanju se je zadruga razvila iz majhne trgovine

v podjetje, ki ima tesne stike tudi s tujino, predvsem z Jugoslavijo in se je večkrat udeležila tudi velikih mednarodnih gospodarskih sejmov, kar samo še potrjuje njen pomemben delež k razvoju tržaških kmetovalcev in kmetijstva. V teku let je razvila svoje delovanje in sedaj lahko preskrbi svojim članom vse potrebno po konkurenčnih cenah, saj je povezana z vsedržavno zadržno zvezo, še posebej pa s sorodnimi kmetijskimi organizacijami po vsej Italiji, ki imajo pod svojim nadzorstvom tovarne.

Prav z dograditvijo novega kompleksa v industrijski coni se bo po moč kmetovalcem še povečala, saj bodo urejena tudi skladišča, v katerih bo na razpolago vsakovrsten material, od gnojil do raznih kmetijskih strojev.

Lahko trdimo, da se je z novim objektom zaključila pri tržaški Kmetijski zadrugi ena doba in se pričela druga, še bolj pomembna, ko se je preselilo na področje bolj specializirane podpore vsem kmetom, ki se bodo lahko z gotovostjo posluževali novih zadržinskih obratov.

goriji zahteva priznanje neposredne oskrbe pri zavodu ENPAS, kakor se dogaja v številnih drugih pokrajinah v Italiji, in sicer v okviru splošne prenosne zdravstvenega sistema v državi.

SEJA ODBORA SINDIKATA SLOVENSKE SOLE

V torek, 27. t.m. bo ob 17.30 odobrova seja. Na dnevnem redu bodo: izvršeno delo, dokončana in popopolnjen posameznih odsekov, socialno zavarovanje (ENPAS), morebitna celodnevna stavka in razno. Tajništvo priporoča odbornikom, naj se seje gotovo in točno udeležijo. Dohodli tudi člani, ki hočejo prispevati k razpravi o socialnem zavarovanju.

V petek, 23. t.m. je praznoval svojo 50-letnico občinski svetovalec in odbornik občine Zgonik JOSIP MILIČ iz Saleza

Občinski odbor in svet občine Zgonik mu ob tem lepem jubileju iskreno čestitata ter mu želita obilo zdravja in dovoljstva v nadaljnjem življenju z željo, da bi lahko še v naprej nudil svojo dragoceno pomoč v korist vsega občinskega prebivalstva.

V sredo, 28. novembra Triurna splošna stavka za prenosno prometa

Pokrajinska zveza sindikalnih organizacij CGIL, CISL in UIL napoveduje za sredo, 28. novembra triurno splošno stavko v podporo prizadevanjem za uresničenje prometne prenosne. Stavkali bodo delavci in nameščenci industrije, trgovine, krajevnih uprav, podružničnih ustanov in raznih storitev v tržaški pokrajini, in sicer zadnje tri ure posamezne delovne izmene. Gradbeni delavci bodo stavkali od 13. ure dalje, uslužbenci avtobusnih podjetij od 9. do 12. ure in osebe občinskih podjetij na področju prometa od 14. do 15. ure.

V sredo bodo v tržaški pokrajini začeli 24-urno stavko tudi državni nameščenci in železnikarji. Kaj njeni nastopi nekaterih mladincev ob raznih proslavah, je mladina sklenila zaključiti leto poleti, ko se je zbrala večina fantov in deklet in priredila v vasi najprej sebo, nato pa pričela zbirati okrog sebe mladince in mladinke, da bi začeli delovati tudi na prosvetnem področju. Zavedali so se namreč, da ni dovolj prirediti vsako toliko nekaj za zabavo, pač pa je treba iti po začetni poti narodnoobrambenega značaja, posebno v času, ko vasi same grozi obkolitev od velikih stranjskih objektov in od gradnje velikih cest, ki bi praktično uničili tako Lonjer kot Katinara.

Zamišljal o obnovitvi prosvetnega društva je našel pri mladinah na takšen in ugoden odmev, tako da so najprej namerali poveriti mladim celotno društvo, kasneje pa je na raznih sestankih med mladinci in stariim odborom prevladalo mnenje, naj bi obnovili društvo samo, pri tem pa ustanovili tudi mladinski odsek, ki naj bi združeval mladino iz obeh vasi, ki sta si še od nekdanj komplementarni. Čprav je ta predlog najprej našel na nasprotovanju, je nato prevladalo mnenje, da je tak odsek potreben, saj bo lahko le tako prosvetno društvo zopet zaživelo, ne da bi mu grozila takojšnja ohromitev, če bi našel na nepremostljive težave. V našem društvenem odboru bi morali biti zastopani poleg starejših in bolj izkušenih odbornikov tudi mlajši, ki naj bi se ob sodelovanju z njimi pripravili na prevzem raznih odgovornosti v svoje roke in ki bi v doglednem roku povsem zamenjali staro garnituro, ki je med svojim delovanjem napravila več kot dovolj in to v najtežjih okoliščinah.

Upajamo, da bodo predlogi mladinci, ki se je s srcem vrgla na to novo delo, našli na plodna tla in da bo lahko končno tudi med Lonjerci in Katinarci opozel oživelo tisto delovanje, ki je zamrlo prav zaradi pomanjkanja mladih sil. Sedaj pa so se te sile pojavile, potrebno pa je le izkoristiti ugoden trenutek in ne čoustiti, da bi zamislili mladine, ki bi morala biti vedno steber vsakega delovanja, natele na nerodovinita tla.

R. P.

Sekcija in odbor KPI občine Zgonik iskreno čestita svojemu članu, tovarišu JOSIPU MILIČU iz Saleza ob njegovi 50-letnici

OBČINSKE UPRAVE NAJ UKREPAJO ZA ZAŠČITO OKOLJA IN ZASEBNE IMOVINE

Prelog svetovalca Colje repentabrskemu županu

Na eni izmed zadnjih sej repentabrskega občinskega sveta je občinski svetovalec dr. Pavle Colja (PSI) predlagal občinski upravi, naj bi župan izdal odlok o zaščiti okolja, narave in zemljišč, ter je pri tem omenil primere občine S. Vito di Cadore. Tamkajšnji župan Simone Del Favero je namreč 6. julija 1973 izdal odlok o zaščiti okolja in določil jasne predpise ter primerne kazni za prekrške. Župan odlok predvsem prepoveduje vstop, prehod in zaustavljanje v tujih zemljiščih. Prepovedano je nabiranje alpskega cvetja, zelisc in drevoja, vstop in gozdov po travnikih, pašnikih in gozdovih z motornimi vozili. Gozdne in poljske poti so sploh zaprte za promet z motornimi vozili. Prepovedano je netiti ogenj in gozdovih in odmetavati odpadke, smeti, ostanke hrane itd. Dovoljeni so prehozi in izleti samo po poteh in na zaznamovanih stezah, toda le peš.

Repentabrski župan je zagotovil, da bo občinski odbor zadevo dobro preučil in nato primerno ukrepal. Prepričani smo, da stvar ne bo šla v pozabo in da bodo o tej zadevi razpravljali ter sklepali tudi drugi občinski sveti. Vsi doseđani pozivi in opozorila so namreč malo ali nič zalegli. Mestni izletniki počenajo po Krasu kar se jim zljubi, če pa jih kakšen lastnik opozori, mu celo krozi. Po kraških travnikih in gmajnah razmetava burja raznovrstne odpadke, prazne škatle konzerv, najlonske vrečice, papir,

Darovi in prispevki

- Ob obletnici smrti očeta Franca Puntarja Franc in Silva Puntar 5.000 lir.
- V spomin pok. očeta, Gabrijela in Pepi Ferfolja 10.000 lir.
- Ob 50. obletnici druge jubilatov godbenega društva Prosek prosti prispevek 54.000 lir.
- V počastitev spomina Norčine mame sodelavci in prijatelji 18.000 lir.
- Ob proslavi jubilarca Franca Kapuna in Ninija Ukmarja godbeno društvo Parma iz Trebč 5.000 lir.
- ZA PEVSKI ZBOR «VALENTIN VODNIK» IZ DOLINE SO DAROVALI: Ana Kocjan (Dolina 116) 5.000 lir, Peter Slavec (Prebeng 48) 1.000, Ludvik Krizancic (Prebeng 84) 1.000, Jožko Praselj (Dolina 57) 1.000, Stanislav Stranj (Dolina 258) 10.000, Dušan Lovriha (Dolina 118) 10.000, Angel Kosmac (Dolina 222) 5.000, Draga Furlan (Dolina 222) 2.000, Basilio Gunja (Dolina 232) 2.000, Josip Slavec (Dolina 83) 2.000, Anton Ražem (Dolina 229) 5.000, Viktor Marč (Dolina 122) 5.000, Guerrino Stranj (Dolina 51) 5.000, Viktor Mihalič (Dolina 248) 5.000, Miro Ota (Kroglice 9) 2.000, Emil Kalc (Dolina 52/a) 2.000, Danilo Zerjal (Dolina 338) 2.000, družina Ogrin in Egidij Secoli (Dolina 257) 5.000, Ludvik Maver (Dolina 253) 5.000, Sergio Gombač (Dolina 362) 5.000, Ezio Fontanon (Dolina 111) 5.000, Oskar Slavec (Dolina 126) 5.000, Stranj Ivan in Ljuba (Dolina 208) 5.000, Ana Stranj (Dolina 175) 5.000, Lucija Sancin por. Zerjal (Dolina 101) 2.000, Josipa Slavec (Dolina 96) 5.000, Josip in Boris Čevčar (Dolina 206) 5.000, Samec Antonija (Dolina 206) 2.000, Bogdan Smotlak (Dolina 260) 2.000, Fortunato Candusio (Dolina 109) 2.000, Franc Kosič (Dolina 119) 2.000, tvrdka MANZIN Giovanni (Prebeng 13) 30.000, Viktorija Pečar (Dolina 25) 5.000, Antonino Caia (Dolina 196) 3.000, Boris Vodopivec (Dolina 128) 10.000, Danilo Krmeč (Dolina 249) 4.000, družina Bandi (Dolina 416) 2.000, tvrdka FISSAN - BROVEDANI 10.000, tovarna CALZA BLOCH 25.000, tovarna SAP 3.000, tovarna TECNITAL 10.000, Roberto Malmeval (Dolina 222) 2.000, tovarna ITLOC (Dolina 367) 10.000, Josip Smotlak (Dolina 207) 2.000, družba SALEC 5.000.

TRST - Ul. Boccaccio 3 Telefon 414161 **POŽAR ARTEMIO** v vse kraje, tudi v inozemstvo **TOVARNI PREVOZI**



Te dni so v Mackoljah pričeli z deli za postavitev spomenika padlim vaščanom v NOV. Na sliki vidimo buldozerja, ki ga je brezplačno dalo na razpolago podjetje Scoria, ki ravna prostor ob vhodu vasi nasproti gostilne Tulj, kjer bo stal spomenik. Ko bo prostor zravnano do vaščani nadaljevali s prostovoljnimi delom

NAŠ NAČIN ŽIVLJENJA SE BO POVSEM SPREMENIL

Prepoved vožnje z avtomobili ob nedeljah in druge omejitve v središču zanimanja

Javno razsvetljavo bodo v mestu omejili za 50 odstotkov - Prizadete bodo gostilne na podeželju

Prepoved vožnje z osebnimi avtomobili ob nedeljah, ki bo pričela veljati prihodnjo nedeljo, 2. decembra, je v središču vseh pogovorov in komentarjev v kavarnah, na delovnem mestu, na cesti in v družinah. Ta prepoved bo popolnoma spremenila običaje, ki so vladali dolga leta. Ob nedeljah bodo, vsaj v zimskem času, posamezne vasi in mesta skoraj odrezane od sosednjih krajev.

Na podeželju so zaradi tega zelo zaskrbljeni gostinčarji, ki so delali v mestnih in drugih gosti zlasti ob sobotah in nedeljah. Te lokale bo prepoved vožnje z osebnimi avtomobili hudo prizadela, kajti ob sobotah zvečer bodo morali gostje vstati od miz uro pred polnočjo, ob nedeljah pa jih sploh ne bo. Hudo prizadete bodo gostilne ob Tržaški cesti v Gabrjuh, v Števerjanju, v Dolenjah, v Krminu in v Gradu.

V Gorici bomo sicer imeli določeno prednost pred drugimi italijanskimi mesti in tudi pred Trstom. Državna meja je tik pred mestom, veliko ljudi bo odpeljal svoj avto na drugo stran državne meje že v soboto zvečer, vrnilo se bo domov pes, nato pa bodo z družino odkorakali čez mejo v Jugoslavijo na izlet.

Kinematografi bodo ob nedeljah spet polni ljudi, prav tako bodo ob nedeljah polne kavarne in gostilne v mestu, ljudje se bodo spet zbirali kot nekoč.

V modo bodo spet prišli peš izletniki v bližnjo okolico, ljudje bodo spet odkrili Oslavje, Podgoro, Štandrez, Bužo, Štnaver. Zelo se bo povečalo število potnikov na vlakih in rednih avtobusnih progah. Ob nedeljah bodo lahko vozili tudi posebni avtobusi, vendar vsaj v tem trenutku, ko so uslužbenki te podjetij v stavkovnem gibanju, posebnih avtobusov ob nedeljah ne bo lahko dobiti.

V avtobusnem podjetju Ribl, ki vzdržuje vse medkrajevne proge na Goriškem, so povedali, da bodo le s težavo uvedli dodatne vožnje in tudi morebitne nove proge, ker nimajo na razpolago nafte za svoje avtobuse. Sicer pa je treba vedeti, da si bodo morala podjetja kupiti nove avtobuse, kajti sedanji vozni park je precej zastarel. Prav tako bo moralo ojačiti svoje proge ob nedeljah mestno avtobusno podjetje, saj se bo število potnikov precej dvignilo. Inž. Rigonat, tehnični direktor podjetja, je sporočil novinarjem, da imajo na razpolago malo nafte in da bodo vsaj v prvem trenutku v težavah če bodo hoteli povečati število nedeljskih voženj.

Nekeka dni v večjih stavbah, ki imajo centralno ogrevanje, manj kurjuro, zaradi pomanjkanja gorilnega olja. To bo sicer na razpolago, čeprav ne v tolikšni meri kot doslej in tudi njegova cena bo dvojna od sedanjega. Zaradi tega bo letos doma in v pisarnah hladneje kot lani.

Tudi goriški občinski odbor je na svoji zadnji seji razpravljaval o energijski krizi.

Glavna odločitev občinskega odbora se nanaša na omejitve potrošnje električne energije za 50 odst., omejitve, ki že od nekdaj velja po 23. uri. V skladu z novimi navodili bodo ugasnili luči na Gradu in tiste, ki osvetljujejo spomenike in palače. Med bližnjimi božičnimi in novoletnimi prazniki ne bodo namestili repatic na Gradu, niti ukrasne razsvetljave po središčnih mestnih ulicah.

Posebno skrb je občina posvetila javnim prevozom, ki jih je nujno treba okrepiti zaradi večjega porabe gorilnega olja in prepovedi uporabe motornih vozil ob nedeljah in praznikih. Da bi bila kos nove

Mermolja je pozval prisotne naj z razumevanjem sprejmejo delo treh ustvarjalcev, saj so na začetni poti in le z odobravanjem občinstva bodo lahko ustvarjali boljša umetniška dela.

Zatem je sledil kratek kulturni program ob sodelovanju učencev Glasbene šole iz Nove Gorice in Šempetra. Mladi izvajalci so se obširno predstavili z različnimi skladbami za kitaro, klavir, violino in klarinet.

Razstava treh mladih umetnikov bo odprta tudi prihodnje dni v večernih urah.

SREČALI SO SE V ČETRTEK ZVEČER PRI SIRKOVIH

Pomemben uspeh mlade dijakinje s Trbiškega

Iz Trbiža smo prejeli zanimivo in razveseljivo pismo nekoga bralca, ki nas seznanja z uspehom trinajstletne Ksenije Jelen, dijakinje tretjega razreda nižje srednje šole v Vidnu. Ksenija je namreč med sedmimi nagradenci za najboljšo pismeno nalogo iz italijanske v vsedržavnem merilu.

Pred nekaj meseci je ministarstvo za šolstvo razpisalo nagrade za najboljšo pismeno nalogo. Svoje naloge je poslala v Rim nad štiri tisoč dijakov iz vseh nižjih srednjih šol Italije. Od teh je nato ministarstvo izbralo 35 najboljših. Nagrada za prvih sedem uvrščenih je enotedensko letovanje za dve osebi ob morju, ostalih 28 pa bo prejelo posebne diplome in denarne nagrade. Med prvih sedem se je tako uvrstila tudi Ksenija.

Mlada nagradjenka je hčerka zavednih slovenskih staršev in ob prostem času rada prebira dela slovenskih pisateljev. Ob tem pomembnem uspehu ji iz srca čestitamo.

V prireditvi Mladinskega krožka

Petek odprli razstavo treh mladih umetnikov

Odprtje razstave treh mladih zamiselnih umetnikov, Oskaria Becce, Hijacinta Jusse in Marie Renne, v petek zvečer v klubski dvorani Mladinskega krožka na Verdijevem korzu je privabilo veliko število obiskovalcev, posebno mladine.

Pozdravni govor je imel Ace Mermolja, ki je poudaril važnost razstave, ki hoče prikazati jasnosti dela treh mladih umetnikov.

Zbiranje abonentov za gledališke predstave

V ČETRTEK V VERDIJEVI DVORANI PREDSTAVA SLOVENSKEGA GLEDALIŠČA

Igrali bodo »Češnjev vrt« Čehova

V četrtek, 29. novembra bo v klubski dvorani predstava Stalnega slovenskega gledališča iz Trsta, Čehovovo delo »Češnjev vrt«. SPZ in ZSKD, ki sodelujeta z gledališčem pri organizaciji gledališke sezone, si v teh dneh pri družini prizadevata zbrati čimveč abonentov. Gre za pomemben napor, od katerega je v veliki meri odvisen uspeh sezone. Prosvetna društva imajo zbiranje abonentov na gledališke predstave za svojo najpomembnejšo nalogo v sedanjem trenutku. Z naše strani se pridružujemo tem naporom in pozivamo vse Slovence, naj kupijo abonmajske vstopnice. Slovensko stalno gledališče je naša najpomembnejša kulturna ustanova, okoli katere se mora združevati vsa naša skupnost. Gre za podporo, ki jo moramo nuditi gledališču pri opravljanju njegovega kulturnega in narodnopolitičnega poslanstva, gre pa tudi za našo narodno in politično opredelitev, ki jo izpričujemo z obiskovanjem gledaliških predstav.

Po »Češnjevem vrtu« bo v Verdijevi dvorani v petek »Kaplan Martin Cedermac«, nad vse aktualno delo, ki je doživelo na petkovski premieri v Trstu tako prodoren uspeh. Navedli smo samo dve

V PETEK ZVEČER V DOBERDOBU

Proslavili so oktobrsko revolucijo in 30. obletnico ustanovitve celice KPI

Govorili so F. Bergomas, V. Devetak in J. Jarc - Nastopila sta zbor »Jezero« in »Kras«

V prireditvi sekcije KPI iz Dobrodo bu je bila v petek zvečer v dvorani prosvetnega društva »Jezero« proslava Oktobrske revolucije in 30. obletnice ustanovitve prve komunistične celice v vasi. Na odru je bil razgrnjen velik transparent z napisom: »Oktobrska revolucija, ki je spremenila svet; za gospodarsko mizo pa so sedeli deložni svetovalec Fulvio Bergomas, prof. Venko Devetak in pokrajinski svetovalec in zastopnik vsake sekcije Jože Jarc.

Svečanost je odprl Jože Jarc, ki je prikazal razvoj in naglo uveljavitev komunističnih tendenc na Krasu po oktobrski revoluciji in z večjim vzponom po ustanovitvi KPI leta 1921 v Livornu. Spomnil se je tovarišev, ki so bili kot dolgoletni aktivisti ilegalne organizacije »Rdeče pomoči« (Soccorso rosso), pozneje aretirani in zaprti v koronejske zapore v Trstu. Jože Jarc je še pohvalil delovanje tovarišev v vasi po zadnji narodnoosvobodilni vojni. Prva celica je bila ustanovljena leta 1943, okrog katere se je zbrala stara garda rdečepomoči in mladi simpatizerji. Celica se je večala in kmalu postala

najmočnejša sekcija na Goriškem. Lansko leto je bilo vpisanih 86 tovarišev. Letos pa si prizadevajo sekcijo še ojačiti predvsem v duhu 30. obletnice smrti prvega slovenskega poslana v rimskem parlamentu, Jožeta Srebrnič, po katerem domača sekcija tudi nosi ime.

Prof. Venko Devetak je poudaril vlogo komunistov v NOB pri nas in drugod po svetu. Prikazal je kako je duh oktobrske revolucije vodil delavce k samoosvoboditvi na Kubu, Kitajskem in v vseh koloniziranih deželah. Naglasil je grobo odgovornost čilске krščaške dedokracije pri strmoglavljenju svobodno izvoljene Allendejeve vlade s strani vojske in ob podpori ameriškega kapitala.

Zadnji govornik, deložni svetovalec Fulvio Bergomas, je podrobno prikazal značaj in edinstveni pomen vstaje ruskega delavskega razreda meseca oktobra leta 1917. Kljub temu, da so takrat zahodni politiki trdili, da bo delavska oblast v Sovjetski zvezi vladala največ deset dni, je danes ta država močna svetovna velesila in gonilna moč profitašističnih in delavskih gibanj kjerkoli se porajajo v svetu. Moč oktobrske revolucije se čuti danes posebno v arabskem svetu, kjer lahko tamkajšnje države sklepajo s svojim bogastvom kakor hodočje predvsem zato, ker imajo na strani moč Sovjetske zveze.

Na oder je tedaj stopil domači moški zbor »Jezero«, ki je pod vodstvom prof. Silvana Krizmančiča zapel tri pesmi. Moški pevski zbor »Kras« iz Dola - Poljan je pod vodstvom Pavline Komelove prav tako zapel tri pesmi. Skupno pa sta oba zbora ob spremljavi harmonikarja Vilijama Gergeta zapela še partizanski »Vstajenje Primorske« in »Delavski pozdrav«.

Številno občinstvo, ki je dvorano naplnilo do zadnjega prostora, je nastop zbora nagradilo s plaskanjem.

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Ujavitelj komunističnih tendenc na Krasu po oktobrski revoluciji in z večjim vzponom po ustanovitvi KPI leta 1921 v Livornu. Spomnil se je tovarišev, ki so bili kot dolgoletni aktivisti ilegalne organizacije »Rdeče pomoči« (Soccorso rosso), pozneje aretirani in zaprti v koronejske zapore v Trstu. Jože Jarc je še pohvalil delovanje tovarišev v vasi po zadnji narodnoosvobodilni vojni. Prva celica je bila ustanovljena leta 1943, okrog katere se je zbrala stara garda rdečepomoči in mladi simpatizerji. Celica se je večala in kmalu postala

najmočnejša sekcija na Goriškem. Lansko leto je bilo vpisanih 86 tovarišev. Letos pa si prizadevajo sekcijo še ojačiti predvsem v duhu 30. obletnice smrti prvega slovenskega poslana v rimskem parlamentu, Jožeta Srebrnič, po katerem domača sekcija tudi nosi ime.

Prof. Venko Devetak je poudaril vlogo komunistov v NOB pri nas in drugod po svetu. Prikazal je kako je duh oktobrske revolucije vodil delavce k samoosvoboditvi na Kubu, Kitajskem in v vseh koloniziranih deželah. Naglasil je grobo odgovornost čilске krščaške dedokracije pri strmoglavljenju svobodno izvoljene Allendejeve vlade s strani vojske in ob podpori ameriškega kapitala.

Zadnji govornik, deložni svetovalec Fulvio Bergomas, je podrobno prikazal značaj in edinstveni pomen vstaje ruskega delavskega razreda meseca oktobra leta 1917. Kljub temu, da so takrat zahodni politiki trdili, da bo delavska oblast v Sovjetski zvezi vladala največ deset dni, je danes ta država močna svetovna velesila in gonilna moč profitašističnih in delavskih gibanj kjerkoli se porajajo v svetu. Moč oktobrske revolucije se čuti danes posebno v arabskem svetu, kjer lahko tamkajšnje države sklepajo s svojim bogastvom kakor hodočje predvsem zato, ker imajo na strani moč Sovjetske zveze.

Na oder je tedaj stopil domači moški zbor »Jezero«, ki je pod vodstvom prof. Silvana Krizmančiča zapel tri pesmi. Moški pevski zbor »Kras« iz Dola - Poljan je pod vodstvom Pavline Komelove prav tako zapel tri pesmi. Skupno pa sta oba zbora ob spremljavi harmonikarja Vilijama Gergeta zapela še partizanski »Vstajenje Primorske« in »Delavski pozdrav«.

Številno občinstvo, ki je dvorano naplnilo do zadnjega prostora, je nastop zbora nagradilo s plaskanjem.

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Ujavitelj komunističnih tendenc na Krasu po oktobrski revoluciji in z večjim vzponom po ustanovitvi KPI leta 1921 v Livornu. Spomnil se je tovarišev, ki so bili kot dolgoletni aktivisti ilegalne organizacije »Rdeče pomoči« (Soccorso rosso), pozneje aretirani in zaprti v koronejske zapore v Trstu. Jože Jarc je še pohvalil delovanje tovarišev v vasi po zadnji narodnoosvobodilni vojni. Prva celica je bila ustanovljena leta 1943, okrog katere se je zbrala stara garda rdečepomoči in mladi simpatizerji. Celica se je večala in kmalu postala

najmočnejša sekcija na Goriškem. Lansko leto je bilo vpisanih 86 tovarišev. Letos pa si prizadevajo sekcijo še ojačiti predvsem v duhu 30. obletnice smrti prvega slovenskega poslana v rimskem parlamentu, Jožeta Srebrnič, po katerem domača sekcija tudi nosi ime.

Prof. Venko Devetak je poudaril vlogo komunistov v NOB pri nas in drugod po svetu. Prikazal je kako je duh oktobrske revolucije vodil delavce k samoosvoboditvi na Kubu, Kitajskem in v vseh koloniziranih deželah. Naglasil je grobo odgovornost čilске krščaške dedokracije pri strmoglavljenju svobodno izvoljene Allendejeve vlade s strani vojske in ob podpori ameriškega kapitala.

Zadnji govornik, deložni svetovalec Fulvio Bergomas, je podrobno prikazal značaj in edinstveni pomen vstaje ruskega delavskega razreda meseca oktobra leta 1917. Kljub temu, da so takrat zahodni politiki trdili, da bo delavska oblast v Sovjetski zvezi vladala največ deset dni, je danes ta država močna svetovna velesila in gonilna moč profitašističnih in delavskih gibanj kjerkoli se porajajo v svetu. Moč oktobrske revolucije se čuti danes posebno v arabskem svetu, kjer lahko tamkajšnje države sklepajo s svojim bogastvom kakor hodočje predvsem zato, ker imajo na strani moč Sovjetske zveze.

Na oder je tedaj stopil domači moški zbor »Jezero«, ki je pod vodstvom prof. Silvana Krizmančiča zapel tri pesmi. Moški pevski zbor »Kras« iz Dola - Poljan je pod vodstvom Pavline Komelove prav tako zapel tri pesmi. Skupno pa sta oba zbora ob spremljavi harmonikarja Vilijama Gergeta zapela še partizanski »Vstajenje Primorske« in »Delavski pozdrav«.

Številno občinstvo, ki je dvorano naplnilo do zadnjega prostora, je nastop zbora nagradilo s plaskanjem.

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

Janko Gerget

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU
Slovenska prosvetna zveza Zveza slovenske katoliške prosvete
v Gorici v Gorici
v sodelovanju z Ustanovo za kulturne in umetniške prireditve EMAC iz Gorice
Vas vljudno vabi k vpisu abonmaja za sezono 1973-74 v Gorici

Repertoar
V ABONMAJU
1. A. P. Cehov: ČEŠNJEV VRT
2. Bevk - Grabnar: KAPLAN MARTIN CEDERMAC
3. Eduardo de Filippo: BOŽIC PRI CUPILOVIH
4. Henrik Ibsen: STRAHO
5. Georges Feydeau: HOTEL SVOBODNIH IZMENJAV
6. GOSTOVANJE PRIMORSKEGA DRAMSKEGA GLEDALIŠČA IZ NOVE GORICE
7. GOSTOVANJE CELJSKEGA LJUDSKEGA GLEDALIŠČA

IZVEN ABONMAJA
Ljudski oder
Jaka Štoka: MUTASTI MUZIKANT
Mali oder: Miguel Asturias: TOROTUMBO
OTROSKA PREDSTAVA

VPISOVANJE ABONENTOV V GORICI NA SEDEŽU SLOVENSKE PROSVETNE ZVEZE (PRI JOŽICI SMETI), UL. MALTA 2, TELEFON 2495 IN V OKOLICI PRI PROSVETNIH IN KATOLIŠKIH DRUŠTVIH.
VRSTE ABONMAJEV
RED A (mesto in okolica)
RED A - mladinski
CENE POSAMEZNIH VSTOPNIK
ODRASLI 1.000 lir
MLADINA 400 lir
CENE ABONMAJEV ZA SEDEM PREDSTAV
RED A 5.000 lir

Za obiskovalce iz okolice je v gornji ceni vključen prevoz z avtobusom. Tudi letos razpisujemo družinski abonma, ki omogoča družinam skupni obisk z osnovnim abonmajem, h kateremu vsak nadaljnji član doplača po 2.000 lir. Mladinski abonma velja za vse sedeže in stane prav tako 2.000 lir. Po isti ceni nudimo abonma tudi invalidom. Abonmaji so plačljivi v dveh obrokih, od tega prvi ob vpisu, drugi do 1. februarja 1974.

ZA VSE DRUGE PREDSTAVE, TUDI V TRSTU, NUDI SSG SVOJIM KONCENTROM 50-ODSTOTNI POPUST!

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE - Trst
SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA
v Gorici in ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE
v Gorici v sodelovanju z Ustanovo za kulturne in umetniške prireditve, EMAC iz Gorice
Anton Pavlovič Čehov
ČEŠNJEV VRT
komedija v štirih dejanjih
prevod: Josip Vidmar
kostumi: Marija Kobl Jambrak
scena: Demetrič Čejrejša
režija: Mile Korun
V četrtek, 29. nov. ob 20.30 v gledališču »G. Verdi« v Gorici - ABONMA RED A (mesto, okolica in mladinski)

Prispevki
Za jamarsko društvo »Kraški krst« daruje prosvetno društvo »Oton Zupančič« v Štandrežu 20.000 lir.
V stari šoli v Dutovljah na Krasu bodo na praznik republike, 29. novembra ob 11. uri odprli stalno izložbo Janeza Potočnika. Razstava bo odprta vsak dan od 10. do 16. ure.

Izleti
ANPI v Dobrodo bu priredi v nedeljo, 9. decembra izlet z avtobusom v Gonars, kjer bo odkritje spomenika - kostnice slovenskih intermuranov, ki so v tem taborišču umrli med zadnjo vojno. Cena vožnje je 1.500 lir, koor se želi izleta udeležiti naj se javi pri Milu v Kmečki zadrugi.
DEŽURNE TRAFIKE
Ul. 9. avgusta 2, Ul. Mazzini 10, Ul. Oberdan 1, Ul. Cravos 2, Ul. Formica 44, Svetogorska cesta 64, Ul. Udine 55, Drevored 20, september 143, Oslavje 21, Ul. Capodistria 5, Madonina del Fante 4, Ul. P. Giacomo 116, Ul. Cipriani 66.

KMEČKA BANKA
USTANOVLJENA LETO 1909
GORICA - Ul. Morelli 14
Tel. 2206 - 2207
VSE BANČNE USLUGE
MENJALNICA

PRIZNANO MEDNARODNO AVTO PREVOZNIŠKO PODJETJE
LA GORIZIANA
GORICA - Ul. Duca d'Aosta 180 - Tel. 28-45 GORICA
PREVZEMAMO PREVOZ VSAKOVRSNEGA BLAGA

Po letošnji uspešni kmečki letini martinovanje krminskih Slovencev

Zlato kolajno so podelili 91-letnemu Francu Blažiču s Cegla

Skoraj sto Slovencev, ki živijo v Krminu, se je v četrtek zvečer zbralo v Sirkovi gostilni na Pleševcu, da bi na skupni večerji preželi nekaj prijetnih uric. Ob priliki zaključka del na zemlji se Slovenci v Krminu, v glavnem so tu kmetje, zbirajo že več let. Letošnja jesenska bera je bila obilna, vinogradi so dobro obrodlili, zaradi tega je bil njihov sestanek še bolj vesel kot običajno. Sicer pa je to njihovo martinovanje praznik za vse Slovence, ki živijo v krminski občini, ne le za kmete, kajti imajo tu priliko, da se enkrat vsi vidijo.

Ivan Prinčič, krminski rojak in lastnik tovarne s pohištvom, ki je bil dolga leta občinski svetovalec, je pozdravil vse prisotne, poudaril uspehe, ki so v letošnji dosegli na gospodarskem področju ter tudi druge uspehe, ki zanimajo direktno slovenske ljudi, ki živijo na tem skrajnem robu goriških Brd. Na Sudi imajo že več mesecev spet slovensko mašo, ustanovili so cerkveno zbor, ki ga vodi neumorni Nando Simičič, duša tega zbora pa je Gigi Bužinec.

Podžupan krminske občine, Miro Gradnik, je v svojem pozdravu vsem prisotnim dejal, da je občinska uprava na področju javnih del napredovala vse, kar je bilo v njeni moči in obljubil, da bo v letu 1974 napravljeno še več. Nekaj besed je nato povedal še deložni svetovalec dr. Drago Štoka, ki je omenil splošne uspehe v korist slovenske stvari. Martinovanje slovenske stvari, predsednik pokrajine Marko Waltritsch, zastopnik SKZ dr. Mirko Primožič, zastopnik SPZ Edmund Košta in zastopnik SZKP dr. Damjan Paulin.

Ivan Prinčič je nato v imenu vseh krminskih Slovencev izročil sinu od sotnega 91-letnega Franca Blažiča s Cegla zlato spominsko kolajno, najmlajši delček na večerju. Lavri Devinar, hčerki občinskega odbornika Petra, pa majolico.

Večer je potekal v lepem vzdušju, po večerji so se prisotni zvrtili ob zvokih slovenskih poskočnih pesmi, domači zbor je tudi zapel nekaj naših pesmi. Škoda le, da poleg dveh slovenskih odbornikov v krminski občini, ni bilo še tretjega občinskega svetovalca slovenske narodnosti.

Letošnje srečanje krminskih Slovencev je bilo tem bolj važno, ker so poleg običajne večerje priredili tudi koncert slovenskih pesmi, ki je bil sinoči v občinskem gledališču.

NENADNE PREMESTITVE OSEBJA

Diskriminacije nad osebjem v psihiatrični bolnišnici

Interpelacija socialistov Waltritscha in Semole

Socialistična pokrajinska svetovalca Marko Waltritsch in Sergio Semola sta predsedniku pokrajine poslala interpelacijo, v kateri ga spražujeta, če on in odbor vedo o hudi diskriminaciji, do katere je prišlo v psihiatrični bolnišnici. Kar na lepem je prejšnji teden poverjeni ravnatelj prof. Zamparo ustno premestil vodjo oddelka Franca Di Cecca iz enega oddelka v drugega. Med bolničarji je ta premestitev

izzvala protest in v ponedeljek so se na izredni skupščini zbrali številni bolničarji. V odsotnosti ravnatelja je zdravnik, ki

BORIS PATERNU

OD KMEČKE PUNTARSKE DO PARTIZANSKE PESMI

Predavanje v Slovenskem klubu v Trstu 13. novembra 1973

Slovenska književnost nosi že v svoji predgovodini, v svojih daljnih srednjeveških drobcih in zarodkih sledove dvojnega duhovnega poretka.

Brziški spomeniki iz 10. stoletja, prva zapísana slovenska besedila, so s svojimi humanimi in lepimi sestavinami vred služili predvsem enemu namenu: vernikovemu opravilu cerkvene spovedi in kesanja.

Popolnoma drugačno miselno obelježeje nosi prvo natpisno slovensko besedilo, nastalo tudi v srednjem veku, vendar že v njegovem kriznem 16. stoletju.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

Stara praua Le ukhup le ukhup le ukhup le ukhup woga gmainal Ta gesla so se ohranila kot šestkrat zapisani notranji refrzen v nemški lancknehtovski pesmi iz 1. 1515 Ain neues lied von den kraynerischen bauern.

se je slovenskega ohranilo kot časovno neposredna verzifikacija na to temo, so omenjeni fragmenti v lancknehtovskem letaku iz leta 1515.

Vsekakor je to pomemben in zelo poveden slovenski politerarni dokument, vendar pa nič več kot iztrgan drobec, samo sled neke večje, neznane, domnevne celote.

Ta slovenska praznina je toliko bolj opazna, ker sta poleg nemškega letaka o celjskem kmečkem uporu in porazu ohranjeni še dve tujejezični verzificirani besedili z opisi dogajanj v velikem slovenskem punktu iz 1. 1515.

Eno je škofjelška latinska pesem, imenovana tudi Carmina Hezematrum, ki jo je odkril August Dimiz in jo objavil leta 1864 v Mittheilungen des historischen Vereins für Krain (1).

Drugo, manj znano in spet nemško besedilo o slovenskem punktu pa najdemo v tako imenovani Celovski rimani kroniki (1232 stihov), katere rokopis je nastal nekoliko kasneje, že v 17. stoletju, verjetno pod peresom nekega Paula Kepitza.

To kroniko je v Avstriji prvi širše populariziral Josef Karl Kindermann leta 1790 z objavo obsežnejših fragmentov v graških Beiträgen zur Vaterlandskunde für Innerösterreichs Einwohner.

Sledi zgodba, kako je nezanesljivi St. Vid prav zaradi slovenske kmečke vstaje izgubil pravico deželnega glavnega mesta in je to pravico in čast moral prenesti Celovcu (3).

Tako imamo kar tri razmeroma celovita besedila oziroma rimana besedila, od katerih eno pripoveduje o štajerskih, drugo o gorjskih in tretje o koroskih dogodkih, torej kot celota res odraža vesolovsko kmečko geslo u-pora iz leta 1515, še posebej v njegovi sklepni fazi, v fazi poraza in kazni.

Tudi o slovensko hrvaškem kmečkem uporu iz 1. 1573 je ohranjena samo nemška pesem Wahrhafte Geschichte und Neue Zeitung, vom Aufführischen Paernern, so sich dieses 1573, Jar, in der Windischen Mark in der Grafschaft Zilla wider ire Oberkeit und Landtsfürsten empört hatten...

Ki jo je leta 1904 v posebni brošuri dal natiskati P. von Radics pod naslovom Ein zeitgenössisches Lied vom ewindsischen Bauernkrieg 1573 (4).

Posebni tekst, podoben v svoji zgradbi slovenski pesmi, je, da kmečko gibanje spravlja v zvezo s Turki kot pobudniki in podporniki punkta. Besedilo je sestavljeno po obrazcu pridigarjskega eksempla s sklepnim naukom pokorščine.

Napev je povzet po nabožni pesmi Lobt Gott ihr frommen Christen in gre za besedilo, ki je najbrž nastalo pod peresom protestantskega pridigarja.

Nasproti vsem tem tujejezičnim rimanim zapisom slovenskega teksta ni in tudi neposrednih sledov v ustem pesemskem izročilu. Pojav se da pojasniti s silovitim pritiskom in kaznimi, ki so sledile poraženim punktom. Pridigarji pa kažejo novost raziskav o smeri, ki jo naša folkloristika premalo upoštevala in ki razkriva možnost, da se je ljudska puntarska pesem po raznih uporih preselila v najnižji in hkrati najbolj neodvisni sloj ljudstva, med potepuhe in berabe, ki naj bi njeno tradicijo nadaljevali in podaljšali v 20. stoletje (5).

1) August Dimiz, Eine merkwürdige Inschrift des 16. Jahrhunderts in Lack. Mittheilungen des historischen Vereins für Krain 1864, s. 87 sl. Del pesmi je v slovensčino prevedel Jaro Dolar pod nasl. Nekaj verzov iz loških latinskih heksametrov, Delo 10. febr. 1973, s. 19.

2) Josef Karl Kindermann, Fragmente einer Chronik der Stadt Klagenfurt, in Reimen. Beiträge zur Vaterlandskunde für Innerösterreichs Einwohner. Zweiter Band. Graetz 1790, s. 319 sl. Sicer pa je bila kronika prvič v celoti natisnjena tudi 1. 1790 v Celovcu, vendar brez priraditeljevega imena (gl. Ferdinand Khull, Die Reimchronik von Klagenfurt. Archiv für vaterländische Geschichte und Topographie. Klagenfurt 1897, s. 73-111. Tu je kronika sret natisnjena v celoti, vendar v predelani praviopis).

3) J.Chmel, Notizenblatt. Wien 1851, s. 111. Navaja tudi prvotnega vir: Heinrich Hermann, Handbuch der Geschichte des Herzogthums Kärnten I. Klagenfurt 1843, s. 244-46.

4) Ein zeitgenössisches Lied vom ewindschen Bauernkrieg 1573, mitgeteilt von P. von Radics. Laibach 1904. Zgoraj naveden naslov pesmi se je nadaljuje: ... doch leizlich von der gnade Gottes inen wider gesteuert und gestürtzt worden sind, allen unterthanen zur warnung und Exempel in ein gesang verfasst, etc. Im Thon Lobt Gott ihr frommen Christen, etc.

5) Jože Koruza, Pesništvo izročilo kmečkih puntov na Slovenskem, Komunizem 27. apr. 1973, s. 28.

(nadaljevanje v torek)



Del pevcev zbor «Joža Vlahović» z dirigentom Emilom Cossettom, ki bo prihodnjo nedeljo nastopil v Kulturnem domu v okviru obonmajske koncertne sezone Glasbene matice

TRETI ABONMAJSKI KONCERT GLASBENE MATICE

Zbor in orkester «Joža Vlahović» s poudarkom na folklorni glasbi

Ta odlični zagrebški vokalno-instrumentalni ansambel vodi naš tržaški rojak Emil Cossetto

Če pregledujemo razpored koncertov letošnje abonmajske sezone Glasbene matice, na prvi pogled ugotovimo, da je tretji koncert, ki je predviden za prihodnjo nedeljo, spet namenjen vokalni izvedbi sestavi, potem go smo v okviru te vrste koncertov že slišali en pevski zbor. Toda po podrobnejšem premissku ugotovimo, da je ta podobenost obeh koncertov, da je z podobenost obeh koncertov, da je z podobenost obeh koncertov...

Ker je vredno podrobneje ustavit se pri drugem delu nedeljskega nastopa zbor «Joža Vlahović», ki obsega folklorne pesmi ob spremljavi instrumentalnega ansambela in ljudskih glasbil, naj bo pregled prvega dela, ki je tudi bolj splošnega značaja, krajši. Začel se bo s skladbo «Canite et psalite» dalmatinskega avtorja Ivana Lukačiča; ta je življen v prvi polovici 17. stoletja in je med drugimi napisal zbirko 27 motetov «Sacra cantiones», ki je izšla v Benetkah leta 1620 (iz omenjene zbirke je tudi skladba na sporedu). Sledila bo pesem «Blagosloven» Stevana Mokranjca, nato znamenita «Misa crkva» Ariela Ramirezja z zborom iz Beograda predstaviti občinstvu v glavnem srbsko-umetno zborovsko literaturo in se je v tem oziru program le malo odmaknil od zaželene smeri (zaradi pestrosti in upoštevanja želja občinstva), je organizator povabil zbor «Joža Vlahović», da nas seznanj s folkloro predvsem hrvaškega naroda pa tudi drugih jugoslovanskih; omenjeni zbor je namreč s svojim orkestrom pravi specialist v izvedbi domačih ljudskih pesmi, ki jih zanj prireja sam dirigent Emil Cossetto. Seveda ima zbor v repertoarju tudi umetne pesmi in folklorne motive drugih narodov in tudi nekaj teh bomo slišali na nedeljskem koncertu.

Naj se tokrat najprej seznanimo z dirigentom Emilom Cossettom, ki nam je lahko na tem svojem nastopu v Trstu še posebno drag gost: po rojstvu nam je sosedčan, rojen v Trstu leta 1918. Življenjska pot ga je zanesla v Zagreb, kjer je na tamkajšnji Akademiji za glasbo diplomiral iz dirigiranja. Ze za študija se je posvetil dirigiranju in kompoziciji. Razen zborov in orkestra «Joža Vlahović» je vodil že zbor Radia Zagreb, folklorni ansambel «Lados» prav tako v Zagrebu in simfonični orkester JNA v Beogradu. Kot skladatelj se najbolj posveča vokalnim glasbi, kjer z umetnimi pesmimi in s koncertnimi priredbami ljudskih motivov spremlja in slika življenje in ljudi okoli sebe. Razen tega piše tudi komorno in simfonično glasbo. Za svoje dirigentsko in skladateljsko udeleževanje je prejel že mnogo nagrad.

Cossetto vodi zbor «Joža Vlahović», odkar je bil ta ustanovljen, to je od leta 1945. V tej skoraj tridesetletni je sodeloval v zboru nad dva tisoč pevcev, po zaslugi katerih si je zbor pridobil velik ugled v Jugoslaviji in v tujini. Poleg nepregledne vrste nastopov ima zbor za sabo mnogo snemanj na radijskih in televizijskih postajah, njegova pesem, tako umetna kot folklorna, pa je posredna tudi na ploščah. Repertoar zbor je obsežen in vsebuje dela od renesanse in baroka pa do sodobnih avtorjev; posebne pozornosti so deležni domači avtorji Lukačič, Lisinski, Mokranjac, Tajčević, Slavenski, Mokranjac, Tajčević. Zbor «Joža Vlahović» je izvajal vokalno instrumentalna dela Bacha, Beethovna, Brahmsa, Verdija, Kodalyja in Orffa ter sodeloval pri izvedbi oper «Večni mornar» in «Lohengrin» Richarda Wagnerja, Verdijeve «Aide», «Boris Godunov» Musorgskega, Mascagnijeve «Cavalleria rusticana», «Porin» Vatroslava Lisinskega in «Mila Gojsalića» Jakova Gotovca. Kot posebno izvajalško specialiteto obsega seveda repertoar zbor «Joža Vlahović» vrsto koncertnih priredb folklornih motivov, pri čemer je treba izrecno poudariti značilno zvočno barvo, ki jo za te izvedbe gojita dirigent in zbor (v večji ali manjši meri, kot pač to zahteva skladba oziroma glasbena praksa v kraju, od koder pesem izvira): zvočno barvo, ki temelji na naravni

resonanci, na prsnem registru, ki je posebno pri ženskih glasovih rezka, a ki prav zaradi te značilnosti najbolj neposredno in najpristneje prikazuje ljudsko glasbeno tradicijo.

Ker je vredno podrobneje ustavit se pri drugem delu nedeljskega nastopa zbor «Joža Vlahović», ki obsega folklorne pesmi ob spremljavi instrumentalnega ansambela in ljudskih glasbil, naj bo pregled prvega dela, ki je tudi bolj splošnega značaja, krajši. Začel se bo s skladbo «Canite et psalite» dalmatinskega avtorja Ivana Lukačiča; ta je življen v prvi polovici 17. stoletja in je med drugimi napisal zbirko 27 motetov «Sacra cantiones», ki je izšla v Benetkah leta 1620 (iz omenjene zbirke je tudi skladba na sporedu). Sledila bo pesem «Blagosloven» Stevana Mokranjca, nato znamenita «Misa crkva» Ariela Ramirezja z zborom iz Beograda predstaviti občinstvu v glavnem srbsko-umetno zborovsko literaturo in se je v tem oziru program le malo odmaknil od zaželene smeri (zaradi pestrosti in upoštevanja želja občinstva), je organizator povabil zbor «Joža Vlahović», da nas seznanj s folkloro predvsem hrvaškega naroda pa tudi drugih jugoslovanskih; omenjeni zbor je namreč s svojim orkestrom pravi specialist v izvedbi domačih ljudskih pesmi, ki jih zanj prireja sam dirigent Emil Cossetto. Seveda ima zbor v repertoarju tudi umetne pesmi in folklorne motive drugih narodov in tudi nekaj teh bomo slišali na nedeljskem koncertu.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od Zagreba; siedi pesem žanjic «Tri jetrve» prav tako iz Slavonije, ki s svojim skromnim melodičnim razponom in mehko liriko nekoliko prikazuje oddaljeno enolično obzornje; kontrast tej je «Slavonska poskočica»; nadaljnja motiva sta iz Makedonije: gre za pesem «Kaži, Andjo moris», v kateri dekle toži, ker je moral njen brat na delo v tujino, in za ples «Brala Jana kapini», v kateri fant nagajivo dvori dekletu; iz Srbije sta motiva «Cvum ovce» in «Ajde Jano», ki slonita na starovinskih melodijah in ju pojejo pastirji; slišali bomo tre pesmi iz Medijurnja Vinka Zganca, Pahorjevo «Pa se sliši», Gotovčovo «Jadovniko za teletom», splet italijanskih ljudskih motivov ter črnsko duhovno glasbo.

Drugi del sporeda ima enoten naslov «Folklorni koncert»: gre za vенеč predvsem hrvaških ter nekaterih slovenskih, srbskih in makedonskih ljudskih motivov, ki jih je zbral in priredil Emil Cossetto. Prvi motiv «Moja diridika» je slovenska dekliska pesem, ki v veditim humorjem označuje blagostanje in optimizem te pokrajine; «Posavski drmeš» je razigran ples, značilen za področje ob Savi, nize od

RAZPRAVLJALI SO V BOBBIU PELLICE PRI TURINU

Ogroženih narodnih manjšinah in kulturah

V dneh 2. in 3. t.m. je bil v Bobbiu Pellice pri Turinu sestanek italijanske sekcije ADILCM (mednarodnega združenja za zaščito ogroženih jezikov in kultur). Navzoči so bili predstavniki skoraj vseh manjšin. Iz Trsta sta bila prof. Samo Pahor in prof. Boris Pahor, iz Beneške Slovenije pa je bil učitelj Franko Karlič. Iz poročil, ki so si sledila drugo za drugim, kot tudi iz diskusije in raznih posegov je vedno bolj izrazilo izhajalo, v kako žalostnem položaju so razne manjšine. Očitno je bilo, da narodne manjšine nimajo rešenih svojih narodnostnih problemov, kot to predpisujejo zakoni. In to kljub temu, da živimo v deželi, ki se ponosa s svojo demokratično ureditvijo. Iz poročil je bilo razvidno, da ne dopustijo šol v jeziku nekaterih nacionalnih manjšin ali manjšinskih otokov, kakor na primer ne dajo šole nemški nacionalni manjšini, ki živi v Piemontu in ki govori v narečju walsler. Rimska vlada je odgovorila, da govori to narečje le kakri tri promile prebivalstva, župan občine Macugnaga pa je to trditve odbil, ker iz podatkov zadnjega ljudskega štetja izhaja, da govori v tem jeziku 18 odst. prebivalcev nadaljnjih 10 odst. pa ga razume. Zato je zahteval, naj bi uvedli na osnovnih šolah nekaj ur pouka v tem jeziku. Na to zahtevo pa merodajne oblasti niso niti odgovorile.

V še hujših razmerah živi glede tega grška manjšina v Kalabriji. Še pred nedavnim je tu živelo več tisoč ljudi, ki jim je bila grščina materin jezik, sedaj govorijo starogrščino le še v treh vaseh, kajti drugod so se ljudje izselili, prebivalstvo ene vasi pa so izpraznile celo oblasti. Grozila ji je nevarnost usadov. Mladi, ki se potegujejo za to, da bi se njihova nacionalna skupina ohranila, so proslili deželo, naj bi nove hiše, ki jim jih je obljubila, gradili vse skupaj, da bi se skupnost ohranila. Res žalostno je bilo slišati mladeniča iz te grške «kolonije», ko je povedal, kaj so jim oblastveni organi odgovorili.

In podobno je tudi za druge nacionalne skupine.

Tudi predstavniki naših sosedov Furlanov so povedali, kakšne težave imajo. Spregovoril je predsednik organizacije Movimento Friuli Adriano Ceschia, ki je re-

kel, da je treba najprej rešiti ekonomske probleme in da je zato treba pripraviti politično borbo. Oni imajo v deželnem svetu svojega predstavnika. Zato je rekel, da svojih šol sicer nimajo, da pa imajo konkretne možnosti, da bi se za to borili.

V tem smislu je govoril tudi predstavnik sardinske manjšine. Dejal je, da oni nimajo svojega poslanca v parlamentu, da pa imajo podporo lepega dela sardinskega prebivalstva. Njihov problem je naslednji: ker niso imeli svoje šole, ne znajo v svojem jeziku pisati, čutijo pa potrebo po enotnem knjižnem jeziku.

Tudi Okcitanci, ki govorijo star jezik, znan tudi kot provansalski, imajo iste probleme. Treba je sodelovati, da bi ustvarili jezik tako, da bi ga lahko vsi pisali in brali. Franko Karlič je govoril o položaju beneških Slovencev. Rekel je, da beneški Slovenci potrebujejo tovarne na svoji zemlji, da bi ustavili svoje ljudi doma na lastnem domu. Zadrževali jih je treba, da ne pokaže — je rekel — koliko nas je oskodovalo izseljevanje. Če hočemo rešiti naše jezikovne probleme, moramo imeti ljudi doma. Rekel je tudi, da je krivično, da je rimska vlada priznala obstoj Slovencev samo v Trstu in Gorici, ne pa v videmski pokrajini.

Nato je spregovoril prof. Samo Pahor, ki je rekel, da četudi imajo tržaški Slovenci uradno priznanje pravice, imajo težave, ker oblasti ne spoštujejo sprejetih obveznosti, ki so praznirjav zaobsežene že v členu 6 italijanske ustave.

Poseben govor je imel tajnik italijanske sekcije ADILCM prof. Gustavo Buratti, ki mu je pri srčno pravično rešitev problemov vseh manjšin v Italiji. Boril se je vedno za rešitev teh problemov. Prof. Buratti se bori za priznanje piemontske govorice in to v smislu, kot je rekel, da se človek čuti povsem človeka šele tedaj, ko ima svojo materino govorico in svojo kulturo. Spregovoril je nato Lombardijec. Tudi človek, ki dobro obvlada italijansko, je mogel iz njegovega jezika razbrati le kak izraz. Toliko se namreč lombardščina loči od italijanskega knjižnega jezika. Vprašanje pa je, koliko lombardski človek smatra ta jezik za svoj jezik.

F. K.

HOROSKOP

Veljaven od 25. novembra do 1. decembra 1973

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Če hočete zares uspeti, delajte bolj potihno in morbitnih rezultatov ne obešajte na veliki zvon. Udeležili se boste nekega pomembnega srečanja. Neko srečanje bo tudi prijetno. Zdravje dobro.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) S svojim pesimizmom ne boste prišli nikamor. Sami se boste v breme. In vendar podpora lepega dela sardinskega prebivalstva. Njihov problem je naslednji: ker niso imeli svoje šole, ne znajo v svojem jeziku pisati, čutijo pa potrebo po enotnem knjižnem jeziku.

DVOJČKA (od 21. 5. do 21. 6.) Neka vpliva oseba se zanima za vas. Od tega boste imeli koristi. Ne zanašajte se pa le na to.

RAK (od 23. 6. do 22. 7.) Doživljali boste depresijo, ki bo negativno vplivala na vso vašo dejavnost. Kljub vsemu bo teden z vašo materialno plati pozitiven. Ne bodite tako pozitivni vaši čustveni izbruhi. Odlično počutje.

LEV (od 23. 7. do 22. 8.) S svojo vneto in ihtavostjo boste spravili v nevarnost tudi sodelavce. Brzdajte svoje nerazpoloženje, da bo vse prav. Nekje se boste lepo obnesli sebi in drugim v korist. Pazite na prebavo.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Nova znanstva, morda prijateljstva, ki bi vam znala smotno koristiti. Skušajte se uveljaviti. Pismo, dostalo je prijetna vest. Razpoloženi boste za nove ljubzenske prigode. Zdravje slabše.

TEHTNICA (od 23. 9. do 22. 10.) Ohranite mirno kri in dobre prijateljske vezi, tudi če vas bo kdaj neuspeh spravil v slabo voljo. Prej ali slej se boste vendarle uveljavili. To velja tudi v ljubezni. Prehladili se boste.

SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Znašli se boste v neprijetnem položaju in vendar se boste iz njega z lahko izmuzali in s tem celo pridobili. Lepe rezultate boste doživeli tudi v svoji ožji družbi. Pazite na prehlad.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Pripravljeni bodite na vsako morebitno spremembo. Tu di če bi kaj šlo napak. V daljšem razdobju se vam obeta velik uspeh. V ljubezni pa se zadovoljite z manjšimi rezultati. Nervozna.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1.) Ne bo vam lahko, posebno če boste morali odgovarjati tudi za neuspehe drugih. Pripravljeni bodite na ne preveč prijeto vest. Z ljubosumnostjo ne boste prilezli nikamor. Zdravje dobro.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Začutili vas bo nastop nekoga, ki ste ga podcenjevali. To naj vam bo tudi šola za v bodoče. Otrsite se dvomov in sumničanja. Ljubljena oseba je močno navezana na vas. Odlično zdravje.

RIBI (od 20. 2. do 20. 3.) Le če boste trdni na svojem stališču, boste prodrli tudi proti tistim, ki so na najboljšem položaju in naproti vašim načrtom. Moralne opore ne iščite pri neznanih in nepoklicanih. Nervozni boste.



Dirigent A. La Rosa Parodi, ki vodi simfončni orkester RAI pri oddaji «Glasovi za tri velike mojsire»

Radio Vela

NEDELJA, 25. NOVEMBRA 1973

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

11.00 Maša
12.00 Ob 12. uri
12.30 Mrtvaški prt
12.30 Komični filmi
12.55 NORE GLAVE in ALKIMJA
13.30 Canzonissima 73
13.30 DNEVNIK
14.00 Kmetijska oddaja
16.15 Napoved programa za prihodnji teden
16.30 Program za mlado
17.30 DNEVNIK
17.45 Rezultati in kronike nogometnega prvenstva
18.00 CANZONISSIMA 73
Danes se zaključuje drugi cikel te prireditve. Seveda morajo prejeti nastopiti še najbolj znani italijanski pevkarji. Danes pridejo na vrsto Claudio Villa, Gigliola Cinquetti, Al Bano, Giovanna, Peppino di Capri, Ombrèta Colli, Jimmy Fontana in Lando Fiorini. Claudio Villa je tisti tekmeč le-tonje Canzonissime, ki je dobil največ glasov, nad 350.000. Sicer pa prislunimo, kaj nam bo povedala Maria Rossaria Omaggio, ki bo napovedala današnji popoldanski spored
19.20 Registriran polčas nogometne tekme in športne vesti
20.30 DNEVNIK
21.00 ELEONORA
Izvirna televizijska nadaljevanja, ki jo je pripravil Tullio Pinelli. V glavnih vlogah pa igrajo Giulietta Masina, ki igra Eleonora, Giulio Brogi, ki igra Andrea, Rolando Lupi bo Carlo Fontana, Franco Volpi bo Enrico, Paride Calonghi bo Antonio, Manlio Guardabassi bo Guido, Vittorio Sanipoli bo Paolo, itd. Režijo nadaljevanke je prevzel Silverio Blasi, glasbeno spremljavo pa pripravil Bruno Nicolai
22.20 SPORTRNA NEDELJA
Kronike in komentarji o glavnih športnih dogodkih
23.20 DNEVNIK
Vremenska slika

DRUGI KANAL

15.00 Neposreden prenos športnih dogodkov
19.40 Registriran polčas nogometne tekme
19.40 IL PACCIO
Avtorja Tonino Guerra in Lucille Laks.
V glavnih vlogah: Penelopa — Adriana Asti, Bernardo Bernardini — Glauco Mauri, Giuseppe — Angelo Alessio. Delo je režiral Paolo Nuzzi
21.00 DNEVNIK
21.20 PESNIK IN KMET
Oziroma srečanje med dvema osebama, ki bi se ne smela srečati. Sodelujejo Cochi in Renato, nadalje Clericetti in Peregrini, pa tudi Jannacci.
To je tretje srečanje, pri katerem bodo poleg že omenjenih sodelovali še Liana Orfei, Otello Profazio, Lucio Dalla in drugi
22.20 Italijanske zgodbe
FINESTRA
Napisal Massimo Bontempelli, scenarij napisal Carlo Quartucci. V glavnih vlogah: Starbo lo uprizorila Evi Maltagliati, Starca Virgilio Gottardi, sodelovali pa bodo še Bruno Alessandro, Sabina De Guida in Claudio Remondi. Režijo je prevzel Carlo Quartucci.

PONEDELJEK, 26. NOVEMBRA 1973

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

9.30 11.30 ŠOLA
12.30 Poljudna znanost
Alpinizem
13.00 OB 13. URI
13.25 Vremenska slika
13.30 DNEVNIK
14.00 Tecaj nemškega jezika
15.00 - 17.00 ŠOLA
17.00 Program za najmlajše
ALBUM S POTOVANJA
DNEVNIK
17.30 Program za mlado
Podobe iz sveta
18.15 Velika bariera
18.45 Knjižna oddaja
19.15 Poljudna znanost
Tisoc mlaj
19.45 SPORTRNE VESTI
Ital. kronike, Danes v parlamentu in vremenska slika
20.30 DNEVNIK
21.00 LEGITTIMA DIFESA
Film v režiji H. G. Clouzota, v glavnih vlogah Louis Jouve, Suzy Delair, Bernard Blier, Simone Renant, Charles Dullin, Pierre Larque.
Film «Legittima difesa» je bil napravljen takoj po končani drugi svetovni vojni leta 1947. Režiral ga je Clouzot, avtor filma «Vite venute» in podobnih: Film je H. G. Clouzot nastopil po detektivskem romanu belgijskega pisatelja S. A. Steemla, scenarij pa sta napisala on sam in Jean Ferry. Toda scenarij ne spremlja le to, kar je napisal Steeman, pač pa je Steemanova le osnovna ideja. Filmski kritik Pietro Bianchi meni, da je film «Legittima difesa» najboljšje Clouzotovo filmsko delo, v katerem je režiser: «zadel prav vse: okolje, sodno policijo, ki je izpeljana do podrobnosti, umetnik, ki so svojo nalogo najboljšje izpeljali, itd. Protagonistka zgodbe je Jenny, varietetska pevka, ki hoče na vsak način doseči velike rezultate in ki je hkrati zaljubljen v Mauriceja, preprostega in skromnega človeka, ki je vanjo močno zaljubljen, hkrati pa tudi zelo ljubosumen. Da ji čimbolj pospešila svojo kariero, sprejme Suzy vabilo Brignona, ki jo povabi na večerjo in ki ji je bil obljubil, da ji bo utrl pot v filmski svet. Toda za to zve zaljubljeni in ljubosumni Maurice, ki se svoj obojavi tja, kjer se imata sestati, da bi se maščeval. Ko pa pride tja, najde Brignona že mrtvega. To pove svojih dobrih prijateljev Dori, ki ji je Jenny zaupala, da je morala udariti Brignona s steklenico po glavi, da bi se ubranila pred njegovo nasilnostjo. Jenny je vsa prestrašena zaradi dejstva, da je umorila človeka. Policija, predstven stari inspektor, pa meni, da je morilec Maurice, ki da je storil to v navali ljubosumnosti. In zato ruši njegov alibi in ga obtožuje umora. Toda policija nima pravi, kajti preiskava dokazuje, da Brignona nista umorila ne on ne Jenny
22.50 Filmske premiere
23.00 DNEVNIK - Danes v parlamentu, Vremenska slika in šport

DRUGI KANAL

21.00 DNEVNIK
21.20 TV razprave
22.20 Simfonični TV koncert
Na spredu je Haydnova Simfonia št. 100. Izvajal jo bo orkester «Alessandro Scarlatti» pod vodstvom dirigenta Herberta Alberta

METLIKA ZASLUŽI DA JO OBIŠČEMO

Kadar naš človek reče, da odhaja v Slovenijo, misli po navadi na Ljubljano, na njeno okolico, kvečjemu še na Gorenjsko. Če ga pot vodi v Maribor, bo že rekel, da gre na Štajersko, nadalje bo rekel, da gre na Dolenjsko. In resnici na ljubo odhaja veliko naših ljudi v Ljubljano in na Gorenjsko, manj na Štajersko in Dolenjsko, je rekel, skrajno redke pa v središnje Slovenije. In vendar je tudi Bela krajina tepla, privlačna, v sedanjem času tudi mikavna, ker more nuditi turistu ali naključnemu gostu marsikaj, česar drugod ne najdemo več. Bela krajina je menda še edina slovenska dežela, ki je ohranila še nekaj pristnega starega, nekaj živega folklornega bogastva, ki ga drugod zaman iščemo. Bela krajina je tudi ohranila še nekaj svoje «kmečkosti» v najbolj plenumskem smislu. Pa ne le v svoji zunanosti, in svojih starih domovih, pač pa tudi v vsakdanjem življenju, celo v svoji kuhinji. Kdor se bo le malo potrudil, bo v gostiščih se nalezil na pristno belokranjsko povitico, na belokranjski nadev, v času kolin na krvno pogáčo, da ne govorimo o špehovi. Pa tudi dobrane domače kapljice je na tem koncu Slovenije veliko. Kar se tega tiče, je izbira velika.

Toda tudi sicer je Bela krajina zanimiva. Na primer Metlika s svojo okolico Metlika, ki slavi danes svoj občinski praznik, je razmeroma majhna naselje, saj menda ne doseže niti 2000 prebivalcev. Leži ob Kolpi, ki je hkrati nacionalna meja med Slovenijo in Hrvaško, oziroma med Slovenijo in Hrvaško. Iz Ljubljane do Metlike je točno 100 km po cesti. Sicer pa lahko pridemo tja tudi z vlakom.

V Metliki je tudi več objektov, ki zaslužijo, da jih obiščemo. Predvsem je vreden obiska metliški grad nad Obrohom. Tu je zanimivo dobro vzdrževan in bogat muzej, ki obsega več zbir, na primer etnografsko zbirko, zbirko, ki prikazuje narodnosvobodilno borbo, pred gradom pa je park s spomenikom padlemu partizanu. Obiska je vredna tudi krajevna župna cerkev, ki je stara nekaj nad 200 let in ima bogat baročni oltar, na stropu pa freske. Starejša od župne cerkve pa je cerkev sv. Martina, ki izhaja iz 15. stoletja in je eno najstarejših svetišč v Beli krajini. Tu so tudi lapidarij, stara pošta, ki je poslovala vse do začetka prve svetovne vojne, ko ji je vloga prevzela železnica.

Bela krajina je bilo eno tistih področij v Sloveniji, ki je po razpadu italijanske vojske, v septembru 1943, ostalo ves čas, vse do osvoboditve več ali manj osvojeneno. Zato ni nič čudnega, če se to odraža tudi v raznih obležjih v sami Metliki, kot na primer v

obeležju na Domu partizana, kjer je bil spomlad 1944. leta ustanovni občni zbor društva slovenskih častnikov. Na šoli v Metliki imamo obeležje, ki spominja, da je bila tu partizanska šola stabihih oficirjev.

Pa ne samo Metlika, tudi razni kraji metliške okolice so vredni obiska. Na primer Tri fare pri Rosalnicah kaka dva kilometra severnozhodno od Metlike. Gre za tri cerkve iz 14. in 15. stoletja. Tu se bomo srečali z gotiko, barokom ter z grobnimi kamni, ki so vzidani v zidov cerkev. Obiska je vredno Božakovo, ki je kake tri kilometre dalje severozahodno od Metlike. Drašiči pa so šest kilometrov vzhodno od Metlike in so značilni po svojih vinogradih, lesenih bajtah in slamnatih strehah. Bojanja je sedem kilometrov od Metlike in je bila prva vas, ki so jo italijanski fašisti zažgali že v zgodnjem 1942. letu.

Posebne pozornosti so vredni Gorjanci, v Jelenju pa je pred šolo stebel, ki spominja na odhod slavnega 14. divizije, ki je odto od rakala na Štajersko in sicer preko Hrvaške. Na dolgo pot je odšla divizija, ki so jo sestavljale tri brigade s skupno nekaj nad tisoč borci z vso opremo in celo svojim topništvom, da bi prišla na pomoč bolj šibkim štajerskim partizanskim formacijam. Poučen je obisk Hrasta nad Suhorjem, kjer obeležje spominja na vas, ki so jo fašisti zažgali spomlad 1942. Skozi Metlika pa pridemo po 30 km do Karlova, odkoder vodi avtocesta do Zagreba.

Se in še je tu naselij, krajev, objektov, in še marsičesa, kar zasluži pozornosti, tako da lahko mirne duše rečemo, da tudi Metlika, skupno z vso Belo krajino zasluži tiste pozornosti ali vsaj del tiste pozornosti, ki jo naš človek posveča Gorenjski in drugim krajem Slovenije.



beti

BETI — belokranjska trikotajna industrija, Metlika izdeluje žensko perilo, puljice, trenirke, spalne srajce, diolen loft in acryl za obleke.

V izdelkih BETI se boste vsak dan prijetno in sveže počutili.

PAZITE NA NAŠ ZAŠČITNI ZNAK!

TRANSPORTNO GRADBENO PODJETJE METLIKA

Prebivalcem občine Metlika in poslovnim sodelavcem ter prijateljem na Primorskem čestitamo za praznik občine Metlika in Dan republike.

HOTEL «BELA KRAJINA» METLIKA

z ostalimi gostinskimi obrati, pozdravlja ob občinskem prazniku vse svoje goste, še posebej pa prebivalce pobratene občine RONCHI DEI LEGIONARI

Priporočamo se za obisk in Vam zagotavljamo solidno postrežbo

TRST A

8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 8.05 Slov. motivi; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 9.45 Godalni kvarteti; 11.15 Mladinski oder; 12.15 Nabožna oddaja; 12.30 Nepozabne melodije; 13.00 Zvočni zapisi; 13.30 Glasba po željah; 17.00 Dva pisatelja, dve gledalniji na svet; 17.45 Nedeljski koncert; 18.30 Mojstri jazz; 20.00 Sport; 20.45 Pratika; 22.00 Nedelja v sportu; 22.10 Sodobna glasba; 22.45 Zabavna glasba.

TRST

9.00 Deželna kronika; 9.10 Orkester Vukeljih; 11.35 Ljudski motivi; 14.00 Na športnih igriščih; 19.30 Deželna kronika.

KOPER

6.30, 7.30, 12.30, 14.30, 17.30, 20.30 Poročila; 6.15 Glasba za dobro jutro; 7.00 Jutranja glasba; 8.45 Nesmrtni melodije; 10.30 Dogodki in odmevi; 12.10 Njepolitični pregled; 16.00 Na spreihodu z...; 17.00 Sosedni kraji in ljudje; 17.35 Glasba po željah; 18.45 Iz Jugotonovega juke boxa; 19.00 Nedelja na športnih igriščih; 20.00 Glasba v večeru; 21.00 Športna nedelja; 21.15 Operetna glasba.

NACIONALNI PROGRAM

8.00, 13.00, 15.00, 20.00 Poročila; 7.00 Jutranja glasba; 8.30 Kmetijska oddaja; 10.55 Nedeljski ansambel; 11.10 Ponovno v Neaplju; 12.00 Popularne melodije; 14.00 Ekološka oddaja; 15.10 Hit Parade; 15.30 Nogomet od minute do minute; 16.30 Popolne z Mino; 17.25 Glasbeni variete; 18.15 Nedeljski koncert; 20.25 Ponovno na spredu; 21.15 Knjižna oddaja; 21.45 Koncert; 22.15 Radijska nadaljevanja.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 19.30, Poročila; 7.40 Pevci in ansambli; 8.40 Plošče; 9.35 Veliki variete; 11.00 Vesela in komična oddaja; 12.00 Športna prognoza; 13.00 Kvizi; 14.30 Plošče; 15.00 Preizkušajo se diletant; 15.35 Plošče; 16.30 Športna nedelja; 18.00 «Canzonissima 73»; 19.15 Orkestri; 20.10 Operni svet; 21.00 Operetna glasba; 21.40 Velika operna gledališča; 22.10 Plošče in skeči.

III. PROGRAM

9.45 Sličice iz Francije; 10.00 Bostonski simf. orkester; 11.30 Skladbe za orgle; 12.20 Plesna in baletna glasba; 14.00 Folklorna glasba; 14.30 Od Mozarta do Hindemitha; 15.30 J. Diaz: «Topografija in diseredatov»; 16.55 Praški madrigalisti; 18.00 Literarna oddaja; 18.30 Jazz; 19.15 Večerni koncert; 20.15 Preteklost in sedanjost; 21.30 L. Magrini: «La storia di Trolo e Cressida»; 22.30 Glasba izven programa.

SLOVENIJA

7.00, 8.00, 10.00, 13.00, 19.30 Poročila; 7.30 Za kmetijske proizvajalce; 8.05 Veseli tobogan; 9.05 Se pomnite, tovariši...; 10.05 Prvi aplavz; 16.30 Veliki zabavni orkestri; 17.05 Nedeljski reportaža; 18.00 Radijska igra - R. Vailland: Kličem Jenny Merveille; 18.45 Majhni ansambli; 19.00 Lahko nekdo, otroci! 19.15 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Zaplešite z nami; 23.05 Literarni nokturno - J. Stritar: Pesmi; 23.15 Jazz za vse.

JUG. TELEVIZIJA OD 25. NOVEMBRA DO 1. DECEMBRA 1973

NEDELJA, 25. novembra

8.55 J. Hašek: Prigode dobrega vojaka Švejk; 9.55 Otroška matineja; Otroci naše šole in Enciklopedija živali; 10.50 Naši roki; 11.25 Kmetijska oddaja; 12.15 Poročila; 12.20 TV kažipot; 14.35 Prvi aplavz; Posnetek radijske oddaje; 15.30 Mehiška folklor; 16.00 Gala UNICEF - drugi del; 16.00 Za konec tedna; 17.20 Moda za vas; 17.30 Poročila; 17.45 Vlak brez voznega reda, jug. film; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.40 Zabavna oddaja; To so bile nečestnosti; 21.40 Nova imena; 22.00 Športni pregled; 22.30 Poročila; 22.35 Rokomet: Jugoslavija - Romunija.

KOPRSKA BARVNA TV

19.45 Risan film; 20.15 Informativna oddaja; 20.30 Nesmrtni melodije - celovečerni film; 22.00 Zabavno - glasbena oddaja.

PONEDELJEK, 26. novembra

9.10 Odprta zvečer; 9.40, 11.00, 14.50 in 16.10 TV šola; 10.30 in 15.40 Angličščina; 10.45 in 15.55 Nemščina; 17.50 Greččeva prva naloga, lutkovna serija; 18.10 Obzornik; 18.25 Enciklopedija živali; 19.00 Mladi za mlade; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.30 P. Calderon: «Življenje le sena», celjsko gledališče; 22.10 Kulturne diagonale; 23.00 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV

20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Zabavno - glasbena oddaja; 21.20 Ustavna tribuna; 21.50 Blazinec na motornih kolesih, film.

TOREK, 27. novembra

9.35, 11.00, 14.45 in 15.55 Šola; 10.40 in 15.35 Ruščina; 16.10 Nov most čez Dravo pri D. Miholju; 17.45 Forstnerič: «Kruha»; 18.00 Risanka; 18.10 Obzornik; 18.25 Middle of the Road; 19.00 Solska TV; Nova matematika; 19.20 Voda iz pušcave, barvna oddaja; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.25 Kam na odhiti?; 20.40 Mi med seboj; Postojna; 21.40 T. Fallada: «Sam med volkov»; 22.25 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV

20.00 fšanka; 20.15 Poročila; 20.30 Moške pot; celovečerni film; 22.00 Vietnam, dokumentarec.

SREDA, 28. novembra

9.45 in 11.00 Šola; 14.55 Nogometna tekma: Crvena zvezda - Hajduk; 17.45 Otroci naše šole; 18.00 Risanka; 18.10 Obzornik; 18.25 Na sedmi stazi; 18.45 Markizem, tretja oddaja; 19.10 Mozaik; 19.15 Kaj hočemo, ob ustavi

nih razpravah; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.35 Slavnostna prireditve ob obletnici AVNOJ, prenos iz Jajca; 22.35 Glasbeni nokturno; 22.55 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV

20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Boks, polfinale.

ČETRTEK, 29. novembra

8.35 Dobro jutri tovariši; 9.05 Mladinska oddaja; 9.50 Slavnostna seja ob obletnici drugega AVNOJ; 11.30 Otroška matineja; Pozdrav republikli; 12.25 Poročila; 15.05 Na Loškem gradu; 15.50 Nesebična ljubezen, film; 17.05 Iz roda v rod; 17.35 To je bila pesem svetlega in vročega jedra; 18.15 Kdor poje, ne misli slabo; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.50 Rojstvo spomenika, dokumentarna oddaja; 21.40 Nevarna srečanja; TV nadaljevanja; 22.30 Poročila.

KOPRSKA BARVNA TV

16.30 Nogometna tekma: Crvena zvezda - Hajduk; 20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Edini izhod, celovečerni film; 22.00 Bolnišnica Franja, dokumentarec.

PETEK, 30. novembra

9.15 Pisan svet; 10.00 Festival revolucionarne pesmi; 11.00 Roj-

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 15.30, 19.30 Poročila; 7.40 Orkester Casadei in Solja; 12.00 Opoldne z vami; 13.30 Glasba po željah; 14.30 Pregled daljevanja; 15.30 Program za mlado; 18.15 Umetnost in prireditve; 18.30 Šola; 18.50 Glas in orkester; 19.20 Jazz; 20.00 Športna tribuna; 20.35 Slov. razgledi; 22.15 Zabavna glasba.

TRST

12.10 Plošče; 14.30 Deželna kronika; 15.10 Kulturni pregled; 16.20 Domači avtorji; 19.30 Krokine.

KOPER

6.30, 7.30, 12.30, 14.30, 17.30, 18.30, 20.30 Poročila; 6.15 Glasba za dobro jutro; 7.40 Jutranja glasba; 8.40 Strani iz albuma; 10.10 Otroški kotiček; 1.45 Dva ansambli; 12.00 Glasba po željah; 14.30 Športni ponedeljek; 15.40 Otroški kotiček; 16.00 Na spreihodu z...; 17.00 Sto vročih kilovatov; 17.45 Športni pregled; 18.00 Izložba hitov; 19.00 Od Triglava do Jadrana; 19.30 Prenes RL; 20.00 Glasba v večeru; 21.30 Pisana glasba; 22.35 «Collegium musicum» iz Pariza.

NACIONALNI PROGRAM

7.00, 8.00, 13.00, 15.00, 20.00 Poročila; 7.10 Jutranja glasba; 8.30 Jutranje popevke; 9.15 Vi in jaz; 10.00 Posebna reportaža; 13.20 Hit Parade; 14.00 Ital. popevke; 15.10 Program za mlado; 16.00 Sončnik; 17.05 Pisan glasbeni spored; 17.55 Nadajevanka «Trije musketirji»; 18.40 Program za mlado; 19.10 Sindikalno-ekonomska panorama; 20.00 Ponovno na spredu z O. Vanoni; 21.15 Tedenski literarni pregled; 21.45 Serenade.

stvo nove Jugoslavije, dokumen tarna oddaja; 11.30 Otroška matineja; 11.55 Srečo nosimo v mladih rokah; 12.10 Pele s trobento 12.25 Poročila; 16.00 Jelovski spomeniki NOB; 16.35 L. Suhadolčan: Norčije v gledališču; 17.30 Boks; 19.00 Pred odkritjem spomenika v Gornarsu; 20.00 Dnevnik; 20.40 Cyranos de Bergerac; 22.25 Poročila; 22.30 Umetnost in človek.

KOPRSKA BARVNA TV

16.30 Boks; finalno srečanje; 20.00 Risanka; 20.15 Poročila; 20.30 Vojna in mir; 21.20 Tisti, ki velja več, film; 22.00 Stare melodije: Latinska Amerika.

SOBOTA, 1. decembra

16.05 Dakteri, film; 16.55 Nogomet: Borac - Hajduk; 17.45 Obzornik; 18.50 Risanka; 19.05 Moda za vas; 19.15 Gledališče v hiši; 19.45 Risanka; 20.00 Dnevnik; 20.35 3 x 7; 21.30 Propagandna oddaja; 21.35 Pravniku; 22.00 Colditz; 22.50 Poročila; 22.55 TV kažipot.

KOPRSKA BARVNA TV

16.55 Nogomet: Borac - Hajduk; 19.40 Ottavia in ostali; 20.15 Poročila; 20.30 Velike bitke v drugi svetovni vojni; 21.40 Vojni posvet, film.

SPORT SPORT SPORT

SMUČANJE

TREBA SE BO PRILAGODITI

Nedeljska omejitvev prometa vpliva tudi na tečaje SPDT

Kljub nastalim težavam bo SPDT skušalo čim manj spremeniti in okrniti spored svojih tečajev

Po petkovih ukrepih državnih organov, ki so popolnoma spremenili lice prazničnih običajev...

(Starc), v Križu (V. Husu) in na Opčinah (Anamarija Švigelj), z jenskim sprehoi (5 zaporednih nedelj), kjer je bilo vedno obilo udeležencev...

razpolago v vlaku ali avtobusu, bodo na razpolago najprej spremenilcvalcem omenjenih tečajnikov: o stalna mesta pa začetnikom in nato drugim tečajnikom...

Programi, porazdelitve po avtobusih in tečajih so pripravljene, vendar po novih ukrepih (glede za sebnih in javnih prevozov, ki še niso dokončni, kar se avtobusov privatnih prevoznih podjetij tiče) bo treba celotno situacijo pregledati povsem znova.

Vsekakor lahko že vnaprej povemo sledeče: 1. Prevozi: če ne bodo vozili avtobusi (kot doslej) bo društvo rezerviralo železniški vagon, v nasprotnem primeru bo stanje ostalo nespremenjeno, kot vsako sezono...

2. Tečajnikom, ki zaradi omejenih razlogov ne bodo obiskovali tečajev, bo povrnen denar ob koncu sezone (do začetka marca) po postni polonizici, ki jo bo prejel na dom in lahko vnovič na postnem uradu svojega okraja. SPDT si bo pridržalo stroške za postno. Ti pa se morajo nemudoma izbrisati s tem, da to javijo v Ul. Gepisa 9, tel. 31-119, v uradu ZSSDL.

DOMAČI ŠPORT

DANES

NEDELJA, 25. NOVEMBRA 1973

KOŠARKA

PROMOCIJSKO PRVENSTVO

11.00 na Kontovelu Kontovel — Sagrado

11.00 v Dolini Bor — CGI Milje

NARAŠČAJNIKI

9.30 na Kontovelu Kontovel — Bor

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

14.30 na Proseku Primorje — Breg

14.30 v Trstu, stadion «1. maj» Stock — Juventina

14.30 v Fossalonu Fossalon — Zarja

9.45 v Trstu, Ul. Flavija Inter 55 — Vesna

3. AMATERSKA LIGA

14.30 na Padričah Primorec — Libertas Barkovlje

16.15 v Trstu, Ul. Flavija Virtus — Olimpija

9.45 v Trstu, stadion «1. maj» Union — Sampvito

MLADINCI

12.45 na Proseku Primorje — Esperia

11.15 v Nabrežini Aurisina — Gaja

NARAŠČAJNIKI

12.00 v Dolini Breg — Fortitudo

8.30 v Trstu, stadion «1. maj» Union — Libertas

ODBOJKA

10.30 v Rocolu S. Giacomo — Kontovel

DEČKI

10.00 v Gorici Dirka na kronometer

PLANINSTVO

9.45 odhod iz Trsta, železniška postaja Izlet na Grmado

IZLET SPDT

9.45 odhod iz Trsta, železniška postaja Izlet na Grmado

KOLESTARSTVO

MEMORIAL «M. FILEJ»

PLANINSTVO

9.45 odhod iz Trsta, železniška postaja Izlet na Grmado

SPECTATOR:

78.

MAFIJA

VČERAJ in DANES

Toda v onem času, ko se je bilo vse prej omenjeno zgodilo, je bil že v jezi sklenil, da jo bo ubil. Se bolj zato, ker so bili tudi nekateri njegovi adjutantni v «rodbinu» besni na Anno in so jo smatrali za izdajalko. Genovese pa se je medtem vendar premislil in je celo zagrozil s smrtjo vsakomur, ki bi se je le dotaknil. No, da pa bi vendar dobil sam in «rodbinu» nekakšno zadoščenje, je dal ubiti njenega brata Petra Petilla. Razen njega je dal ubiti tudi Stephana Franzija, katerega je osvetlil z vseh strani in da bi čim več zvedel o njem svestno kontroliral Anne. Franzija so ubili v nekem baru, ki sem ga jaz takrat vodil v Bronxu, 19. junija 1953 je po polnoči prišel Franz, potem pa dva killerja, ki sta ga zadavila v kuhinji mojega lokala, potem pa sta ga odnesla in stlačila v Franzijev avtomobil. Policija ga je našla mrtvega naslednjega dne zjutraj v neki ulici na čisto drugem koncu mesta. Bil je zadavljen, mimogrede pa so ga še 19-krat zabodli z nožem.

To so, seveda, samo nekatere epizode iz kariere Vito Genoveseja, «šefa šefov» gangsterske organizacije Cosa nostra.

Medtem ko je Joe Valachi pripovedoval neštete podrobnosti iz gangsterskega podzemlja, da bi pred senatno komisijo ilustriral, kako deluje in kaj predstavlja gangsterska organizacija Cosa nostra, so si novinarji prizadevali, da bi Valachija osvetlili z vseh strani in da bi čim več zvedeli o njemu sa-

mem in njegovem življenju. Zato so poiskali njegovo ženo Mildred Reina. Kaj je zvedel od nje, je zapisal neki reporter lista «New York Mirror».

Mildred Reina je zdaj stara 59 let. Padla je s položaja žene nekakega gangsterja, o katerem mnogo pišejo vsi ameriški in številni listi po ostalem svetu, toda niti malo ji ni žal tega. Veliko bolj zadovoljna je zdaj tako, čeprav za življenje služi kot delavka v neki pralnici perila v New Yorku.

Reporterju je izjavila, da Joa Valachija ni nikoli ljubila, toda zakon je moral biti sklenjen, ker je bil tako zaukazal Vito Genovese, šef šefov. To je ukazal zato, da bi se končno povežli dva gangsterska «rodbinu» New Yorka, ki sta se pred tridesetimi leti vzajemno iztrebljali.

«Poročila sem se s tem človekom,» je dejala Mildred, «zato, ker sem bila prisiljena. Moja družina je bila zelo številna, bilo nas je devetero bratov in sestra. Genovese je hotel, moj oče pa ni zaukazal, naj se poročim v Valachijem».

Gaetano Reina, oče njegove žene, je bil eden izmed pomembnih eksponentov «rodbinu», ki jo je vodil Maranzano, omenjena «rodbinu» pa se je dolgo borila z «rodbinu» Genoveseja okrog kontrole nad nekimi kriminalnimi posli. Reina je dal hčer Genovesejevemu gangsterju Valachiju, da bi dokazal, kako si iskreno želi pomiritve z Genovesejem. Pa vendar so kasneje Reina ubili, ko je prihajal iz nekega stanovanja v Bronxu.

Joe Valachi je skrbel, da sta žena in družina dobro živeli. Toda kot zdaj pripoveduje Mildred, se je vedno zanimala za številne druge ženske, nenehno jih je menjal, njo pa je zanemarjal.

«Pred petimi leti,» pripoveduje Mildred, «se je znova izgubil z neko izmed takšnih deklet, to pa je bil konec najinega zakona. Prizadevam si, da bi pozabila to otožno obdobje svojega življenja».

Na vprašanje, naj pove, koliko je gangster v tistem času,

DESETO SVETOVNO NOGOMETNO PRVENSTVO

Nogometna zveza Zah. Nemčije pričakuje od SP velik dobiček

Računajo, da bodo zaslužili približno 40 milijonov mark

Pokal Rimet je bil dokončno odločen pred tremi leti v Mehiki, a svetovna nogometna prvenstva se nadaljujejo. Ni bilo mogoče misliti, da bi se ta revija svetovnega profesionalnega nogometa uknila, saj so danes povezani s tem športom veliki finančni interesi. Navijači, često razočarani nad dolgotrajnim domačim prvenstvom, se vedno bolj navdušujejo za mednarodne prireditve in sledijo svoje ljubljene po celem svetu. Te strasti se zavedajo organizatorji svetovnega nogometnega prvenstva — v tem primeru zahodnonemška nogometna zveza — in skušajo zaradi tega izveči iz te prireditve znaten dobiček. Bolje rečeno, prireditelji so prepričani, da so se dosegli svoj cilj še predno je bila prodana prva vstopnica.

Nemška zvezna vlada, razne deleže in osem mest do danes dala na razpolago okroglo vsoto 240 milijonov DM (ali približno 60 milijard lir) za novo gradnjo dveh stadionov (v Gelsenkirchnu in Dortmundu) za razširitev ostalih šest (v Düsseldorfu, Frankfurtu, Hannoveru, Berlinu, Stuttgartu in Hamburgu). Edini stadion, ki ni bil popravljen je znani olimpijski stadion v Mün-

chnu. Politiki Zahodne Nemčije so z olajšanjem sprejeli novico o teh «skromnih» stroških, saj se živo spomnijo stroškov olimpijskih iger, ki so vratolomno rasli iz dneva v dan — še do danes na primer ni zaključen dokončni obračun stroškov za plastično prevleko münchenškega stadiona. Stroški za novogradnjo in adaptacije so bili sorazmerno nizki, ker je sprejel prireditveni odbor le tiste načrte, ki so odgovarjali sodobnim zahtevam športa, a ni hotel preskusiti novih načinov gradnje ali priznati nadpovprečnega razkošja.

DOHODKI ORGANIZATORJEV

Svetovne televizijske mreže bodo za neposredne ali posredne prihode plačale približno 18 milijonov DM; nadaljnjih 30 milijonov bi moralo priteči v blaginje s prodajo vstopnic. Ta predvidevanja so verjetno upravičena, saj je zanimanje za finalni del prvenstva izredno veliko; baje je neki navdušeni in strastni navijač iz Frankfurta prinesel serijo posteljo pred vrata nekega potovalnega urada, ki je napovedal prodajo vstopnic, kar dva dni pred napovedanim rokom.

Nadaljnjih 12 milijonov DM bi morale prineseti razne postranske trgovske pobude. Tudi Zvezna nemška republika je namreč sledila zgledu Velike Britanije in Mehike. Ustvarjena je bila posebna značka: dva stilizirana nogometaša (Miller in Beckenbauer), ki sta takoj dobila ime «Tip in Tap». Nalepke, razglednice in razna druga drobnarija je preplavila Nemčijo in sosednje države; prireditelji so prepričani tudi, da bo vsak tujec odnesel večjo ali manjšo značko, katero že danes lahko vidimo vsak dan na televizijskih ekranih.

Neka založba si je zagotovila ekskluzivno pravico izdati uradno knjigo o prvenstvu v imenu nogometne zveze. Za to je morala odšteti pol milijona mark. Nemška osrednja banka se je pa uprila izdajanju posebnih kovancev za 10 in 5 mark. Tudi zagotovilo, da bodo ti kovanci po vsej verjetnosti romali v «nogovince» numizmatikov in ne bodo nikoli prišli v obtok, ni preprečilo zveznih finančnikov, ki zadnje čase izredno skrbijo, da ne bi povečali inflacijskega pritiska na nemško marko. Izvrstno pa gredo v promet zlate in srebrne kolajne, ki so v izlozih vseh nemških zlatarn. Dobiček tega podviga bi moral presegati 8 milijonov mark. Poleg tega imamo sedaj v prometu še posebno ploščo: «Nogomet je moje življenje». Kdo so pevci? Najboljši sedanjí nemški nogometaši. Istosčasno je izšla pri konkrtni hiši druga plošča, na kateri stari mojstri nogometa, s Fritzem Walterjem na čelu, pripovedujejo in pojejo kako so osvojili svetovni na-

slav leta 1954. Ta plošča, ki je bila izdana brez dovoljenja nogometne zveze, je dvignila precej prahu, saj so stari mojstri celo zela, da bi jih sprejel sam kancler Brandt. Nogometna zveza je preprečila ta sprejem: bala se je namreč, da ne bi šla potem njena plošča več v promet. Zamere in preprirov ni bilo ne konca ne kraja.

Taka množična prireditev je tudi priložnost za učinkovito reklamo. Podjetja se potujejo za vsak prosti centimeter ob igriščih, čeprav so tarife izredno visoke. Za napis za vrati, ki bo viden na vseh tekmah, morajo naročniki odšteti 1 milijon in 280 tisoč DM; za napis, ki bo postavljen vzdolž igrišča, mo treba pa odšteti kar milijon 700 tisoč mark.

KAJ PA STROŠKI?

Nemška nogometna zveza bo morala odšteti svetovni nogometni zvezi kar 4 milijone mark: v zameno bo dobila samo novi, 36 cm visoki pokal. Globoko bo morala poseči v žep za kritje zavarovalne premije. Prireditveni odbor se je namreč zavaroval proti vsem možnim nezgodam: od zloma noge enega ali drugega zvezdnika, do nevarnosti zmanjšanja dohodkov, ker eno ali drugo moštvo ne bi moglo nastopiti v finalnem tekmovanju iz kakršnegakoli razloga. (Nezgod za izraelskim moštvom v Münchnu se danes strahuje prireditelje velikih športnih manifestacij).

Po vseh teh odbitkih bi moral znašati čisti dobiček prireditve približno 40 milijonov DM. Od tega bo odpadla ena tretjina (3 milijarde) na nemško nogometno zvezo, a drugi dve tretjini bodo porazdelili med nastopajočimi moštvi po ključu, ki je odvisen od odigranih tekem in zasedenega mesta.

IZVEN ŠPORTNI DOBIČEK

Vse te številke pa so le skromen delež celotnega predvidenega profita. Največje dohodek si namreč obetajo proizvajalci in prodajalci barvnih televizorjev. Olimpijske igre so bile generalna, a deseto svetovno nogometno prvenstvo bo, po mnenju strokovnjakov, čisto gotovo ključna prireditev, ki bo krepko pripomogla k razmahu tega najodobnejšega, množičnega občila. Italija, razen obmejnih krajev, ki ujamejo programe tujih TV-oddajnikov, pa bo ponovno odrezana od tega dobička, saj nerazčiščenih tehničnih pogojev odsvetuje, vsaj trenutno, nabavo barvnih televizorjev. O. N.

DRUGE ŠPORTNE VESTI NA OSMI STRANI

V 12. KOLU PRIMORSKE NOGOMETNE LIGE

Enajsterica Renč sama v vodstvu

Odločilno srečanje za naslov jesenskega prvaka bo 29. t. m. v Renčah

Table with 2 columns: Team and Score. Results: Cesta - Piran 0:3, Vodice - Transport 1:2, Bilje - Renče 1:0, Vipava - Komen 2:1, Brda - Branik 1:6, Pivka - Hrvatini 1:3, Proleter je bil prost.

Cesta nadaljuje z visokimi porazi. Piran je bil zanjo premočan nasprotnik. Vodice so po nekaj dobrih igrah naletele na boljše nasprotnike, ki je zaslužno odnesel točki iz Šempasa. Poglavlje zase je bil dolgo pričakovani derbi med Biljami in Renčami, katerega si je ogledalo okrog dva tisoč gledalcev. V prvem delu je bila igra enakovredna in brez zadetkov. Na začetku drugega dela so Bilje povelje z golom, ki so ga Renčani pravzaprav dosegli sami, po svoji gorbi napaki. Od tedaj dalje so Renčani popolnoma prevladali in to se jim je deset minut pred koncem tudi obstrovalo, ko je Zelnšek izenačil in priboril Renčanom dragoceno točko. S to točko so Renčani sami v vodstvu, s točko prednosti pred postojnskim Proleterjem. Z malo več sreče pa bi Renčani na tekmi z Biljami lahko pobrali vse izkupiček.

Vipava je v tekmi, kjer sta se srečala dva slaba nasprotnika, uspešno zmagovala. Branik je v Novi Gorici proti Brdom dosegel svojo najvišjo zmago. Hrvatini so v gosteh ponovno zmagovali. S to zmago so se prebili na tretje mesto, čeprav so odigrali že vse tekme. Proleter je bil prost. Odločilna tekma za naslov jesenskega prvaka bo 29. novembra v Renčah med Renčami in Proleterjem. S to tekmo bo tudi končan jesenski del prvenstva.

ZACASNA LEŠTVICE JE SLEDEČA:

Renče 17, Proleter in Hrvatini 16, Bilje 15, Branik 13, Transport in Piran 12, Pivka 10, Vodice 8, Brda 7, Komen, Vipava in Cesta 4, Igor Varl

ROKOMET

V PRIMORSKI LIGI

Novogoriška Iskra prva po jesenskem delu prvenstva

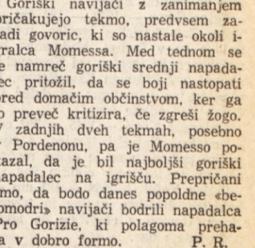
Prijetno presenečenje v letošnjem tekmovanju v primorski rokometni ligi je vsekakor prvo mesto rokometašev Iskre iz N. Gorice pred največjim favoritom Izolo, ki je bila še pred dvema letoma na dru-

gem mestu v republiški rokometni ligi. Po letu 1962-63, ko so goriški rokometaši zadnjikrat nastopili v višji ligi, se ponovno ponuja prilžnost. Do leta 1969-70 so nastopali rokometaši pod imenom Zeleznicar. Tedaj pa je patronat nad klubom prevzela tovarna Iskra iz Nove Gorice. Od tedaj je tudi delo pestrejšie in strokovnejše. Omenimo naj še, da je predsednik kluba ing. Bušen Aleksander, tajnik pa Konjedic Bruno. Trener ekipe in hkrati najboljši igralec je Bažato Dušan. Ostali igralci so še Šoban Dominik, Cerne Zlatko, Boštjančič Zoran, Rojc Franjo, Trampuž Aleksander, Mrevlje Davorin, Peršolja Robert, Skomina Milos, Štukul Marjan, Ploberšek Stojan, Vikič Dušan, Klaut Darko. Oglejmo si še lestvico, ki bo veljala do pričetka spomladanskega dela prvenstva: Iskra 15, Izola in Vipava 13, Dobljavlje 9, Veterani 8, Kozina 6, Topol 4, Minlost 2, Koper 1. Igor Varl

Danes na Rojcah

Pro Gorizia-Thiene

Po zasluženem remiju v Pordenonu bo danes popoldne Pro Gorizia igrala na lastnih tleh proti ekipi Thiene. Tekma bi morala biti precej lahka za Goričane, saj so gostje na zadnjih mestih lestvice in bi ne smeli predstavljati nevarnosti za domačine. Goriški navijači z zanimanjem pričakujejo tekmo, predvsem zaradi govorice, ki so nastale okoli igralca Mossessa. Med tednom se je namreč goriški srednji napadalec priznil, da se boji nastopiti pred domačim občinstvom, ker ga to preveč kritizira, če zgreši žogo. V zadnjih dveh tekmah, posebno v Pordenonu, pa je Mosseso pokazal, da je bil najboljši goriški napadalec na igrišču. Prepričani smo, da bodo danes popoldne sbelemodris navijači bodrili napadalca Pro Gorizie, ki polagoma prehaja v dobro formo. P. R.



ŠPORT NA ZNAMKAH

FRANCIJA (1.)

Skoro vse francoske znamke imajo dve skupni značilnosti in sicer tisk ter umetniško priredbo. Zaradi tega se nam večkrat zdijo enolične in nezanimive, pa čeprav so risbe na tehnični in umetniški višini. Francoska poštna uprava se je spomnila z znamkami mnogih sportnih dogodkov, skoraj vse serije imajo pa le po eno znamko. Izjema so le nekatere olimpijske serije. Leta 1953, to je ob priliki olimpijskih iger v Helsinkih, je izšlo šest znamk: plavanje (20 fr.), tek (25 fr.), sabljanje (30 fr.), kanujski šport (40 fr.), veslanje (50 fr.) ter konjski šport (75 fr.). To je najobsebnjša danes tiskala Francija. Leta 1960 je bil na vrsti Rim: stadion in portret velikega francoskega športnika Jeana Bouina. Za igre v Tokiu je izšla leta 1964 samo ena znamka (50 c. - judo),

olimpijskih iger v Münchnu.

V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

Postarši si skušajo v Franciji s prodajo znamk ustvariti posebne fondе za gradnjo svojih domov. Leta 1937 je bila v ta namen izdana prilžnostna serija treh znamk. Na

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

Postarši si skušajo v Franciji s prodajo znamk ustvariti posebne fondе za gradnjo svojih domov. Leta 1937 je bila v ta namen izdana prilžnostna serija treh znamk. Na

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega incidenta: Francija namreč ni dala vstopnega vizuma športnikom iz Nemške demokratične republike. Zaradi tega je FISIO odzvelo prireditvi nastov svetovnega prvenstva in so smučarji tekmovali le na «mednarodnem tekmovalju». Ker smo že pri smučanju, bi omenili še svetovno prvenstvo v smučanju na vodi, ki je bilo leta 1963 v Vichiju. Na znamki za 30 c. je prikazan tekmovalc, ko drsi pri slalomu med plovc.

olimpijskih iger v Münchnu.

olimpijskih iger v Münchnu. V Chamonixu so bila na sporedu razna smučarska prvenstva. Prvo je bilo leta 1937 (izšla je znamka za 1,50 fr. - smučarski skoki), drugo pa leta 1962 (znamka za 30 c. - smuk, znamka za 50 c. - slalom). To prvenstvo bo ostalo v zgodovini športa zaradi diplomatskega

SPORT SPORT SPORT

KOŠARKA

V PROMOCIJSKI LIGI

Kontovel letos precej ojačen

Zanj bodo nastopali tudi brata Zavadral, P. Starc in R. Kralj

Danes se bo začelo košarkarsko promocijsko prvenstvo, na katerem bo poleg Bora nastopila tudi druga slovenska ekipa, Kontovel. Prvo tekmo bodo Kontovelci odigrali na Kontovelu ob 11. uri proti Sagradu. Čeprav se lani ekipa ni preveč dobro odrezala v prvenstvu 1. divizije, lahko letos vodstvo gleda na prvenstvo z večjim optimizmom. Moštvo se je namreč okrepilo s štirimi igralci (Adrijan in Danijel Zavadral, Peter, Starc, Rajmund Kralj), katere je Bor odstopil za eno leto. Poleg navedenih igralcev bodo branili domače barve tudi nekateri mladinci, katerim bo prvenstvo služilo za pridobitev novih izkušenj. Ekipo bodo sestavljali naslednji igralci:

Adrijan Zavadral — rojen 1948 — visok 180 cm — playmaker. Gotovo eden izmed najbolj izkušenih igralcev. Nastopal je že v D ligi in za visokošolsko reprezentanco. Odlikuje se s točnim metom na koš in s hitrimi protinapadi.

Danijel Zavadral — rojen 1953 — visok 186 cm — krilo. Tudi on je že nastopal v D ligi. Zelo je boren na odbitih žogah.

Peter Starc — 1942 — 192 cm — krilo. Zelo koristen igralec, nastopal je že v D ligi. Nedvomno bo najnevarnejši igralec pri Kontovelu, skupaj z Adrijanom Zavadralom. Ima izredno točen met od daleč in dobro lovi odbite žoge.

Rajmund Kralj — 1945 — 202 cm — center. Najvišji igralec, z njegovim prihodom se je ekipa močno ojačila za lovljenje odbitih žog.

Stojan Kofol — 1948 — 181 cm — branilec. Izkušen igralec in trener ekipe. Gotovo v ekipi ne bo igral podrejene vloge.

Henrik Lisjak — 1956 — 187 cm — krilo. To je mlad igralec, ki se ukvarja s košarko komaj eno leto. Tehnično je še pomankljiv.

Igor Lukša — 1958 — 182 cm — branilec. Do sedaj je igral v mladinskih prvenstvih, sedaj bo nabiral izkušnje s starejšimi igralci.

Boris Daneu — 1949 — 193 cm — center. Škoda, da je prekasno začel igrati košarko, sicer bi lahko bil obetajoč igralec.

Robert Kante — 1950 — 195 cm — center. Zelo je dober na odbitih žogah. Telesno je zelo pripravljeno.

Drago Bukavec — 1958 — 175 cm — branilec. Mlad igralec, ki nabira izkušnje.

Darjo Persi — 1958 — 174 cm — krilo.

Peter Štoka — 1958 — 177 cm — krilo.

P. Starc — 1942 — 192 cm — krilo. Zelo koristen igralec, nastopal je že v D ligi. Nedvomno bo najnevarnejši igralec pri Kontovelu, skupaj z Adrijanom Zavadralom. Ima izredno točen met od daleč in dobro lovi odbite žoge.

Rajmund Kralj — 1945 — 202 cm — center. Najvišji igralec, z njegovim prihodom se je ekipa močno ojačila za lovljenje odbitih žog.

Stojan Kofol — 1948 — 181 cm — branilec. Izkušen igralec in trener ekipe. Gotovo v ekipi ne bo igral podrejene vloge.

Henrik Lisjak — 1956 — 187 cm — krilo. To je mlad igralec, ki se ukvarja s košarko komaj eno leto. Tehnično je še pomankljiv.

Igor Lukša — 1958 — 182 cm — branilec. Do sedaj je igral v mladinskih prvenstvih, sedaj bo nabiral izkušnje s starejšimi igralci.

Boris Daneu — 1949 — 193 cm — center. Škoda, da je prekasno začel igrati košarko, sicer bi lahko bil obetajoč igralec.

Robert Kante — 1950 — 195 cm — center. Zelo je dober na odbitih žogah. Telesno je zelo pripravljeno.

Drago Bukavec — 1958 — 175 cm — branilec. Mlad igralec, ki nabira izkušnje.

Darjo Persi — 1958 — 174 cm — krilo.

Peter Štoka — 1958 — 177 cm — krilo.

I. S.

Zadnji preskus Bora

Servolana — Bor 120:73

BOR: Barazzutti 16, Koren 13, Klobas 27, Kralj 7, Pertot 2, Vatovec, Kapič 8, Kosuta.

Prosti meti :18.

V zadnji trening tekmi pred današnjim začetkom promocijskega prvenstva so borovci igrali proti Servolani, ki bo prav tako danes startala v četrti alijanski ligi. Ne glede na končni izid so borovci odigrali doslej svoje najboljšo tekmo. V prvi uri hitre igre so bili naši košarkarji enakovredni nasprotnik Servolani. Izid je bil namreč takrat 60:60. Borovci so branili s presingom po vsem igrišču, kar jim je seveda odzvelo sapo. Nato pa so začeli popuščati in Servolana je z izkušenimi igralci, kot so Simšič, Dazzara, Schillani, polnila Borov koš v hitrih protinapadih.

V Borovih vrstah so bili najboljši Koren, Klobas in Barazzutti. Servolana se je izkazala kot homogena moštvo, ki ima več izkušenih igralcev. Ti so že nastopili v višjih ligah (Simšič, Sancin, Bocchini, Dazzara, Schillani in drugi) in zato ima dobre možnosti za zadovoljivo uvrstitev v D ligi.

b. l.

LA PAZ, 24. — Sovjetska nogometna reprezentanca se bo 8. decembra srečala z bolivijskim moštvom The Strongest na turneji po Južni Ameriki.

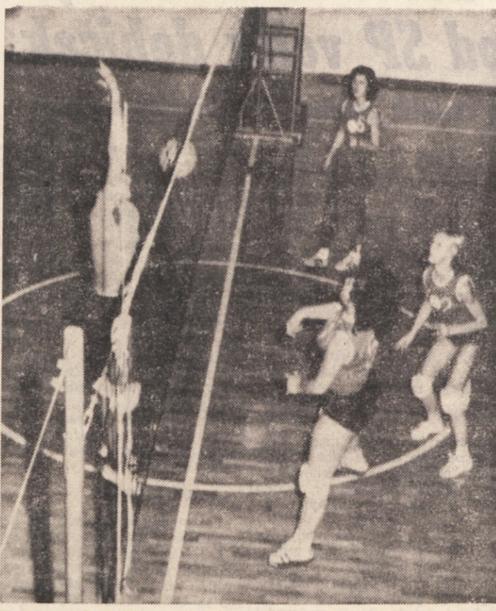
LINCOLN, 24. — Jugoslovanska košarkarska reprezentanca je na svoji turneji po ZDA osvojila že tretjo zmago. Tokrat je prav v zadnjem preskusu odločilno prevladovala nad ameriško ekipa. Rezultat je bil 103:70. Američani so imeli 23 tistih, ki so bili v prvi uri hitre igre s bili naši košarkarji enakovredni nasprotnik Servolani. Izid je bil namreč takrat 60:60. Borovci so branili s presingom po vsem igrišču, kar jim je seveda odzvelo sapo. Nato pa so začeli popuščati in Servolana je z izkušenimi igralci, kot so Simšič, Dazzara, Schillani, polnila Borov koš v hitrih protinapadih.

V Borovih vrstah so bili najboljši Koren, Klobas in Barazzutti. Servolana se je izkazala kot homogena moštvo, ki ima več izkušenih igralcev. Ti so že nastopili v višjih ligah (Simšič, Sancin, Bocchini, Dazzara, Schillani in drugi) in zato ima dobre možnosti za zadovoljivo uvrstitev v D ligi.

CIUDAD MEXICO, 24. — Po prvem dnevu mednarodnega teniškega srečanja za Davisov pokal vodi na severnoameriškem področju Mehika proti Kanadi z 2:0.

Prof. Franku Drasiču je njegova soproga Zoja povila ljubko hčerko.

SZ Bor čestita ob tem srečnem dogodku svojemu trenerju, mali Jani pa želi v življenju zdravje in srečo.



Odbojarski derbi v prvenstvu deklic med Borom in Bregom v Dolini

PO SKLEPU FIGC

Prvenstvene tekme še naprej ob nedeljah

Italijanska nogometna zveza je odločila, da bodo tekme nogometnega prvenstva A lige še naprej igrali ob nedeljah, kljub zadnjim prometnim omejitvam ob prazničnih dneh, do katerih je prišlo zaradi pomanjkanja goriva. Kolikor pa bi se na tribunah zbralo v naslednjih 4 ali 5 kolih premo občinstva, bodo ob koncu leta sprejeli drugačne ukrepe, po katerih naj bi tekme igrali ob sobotah.

Ta ukrep bo veljal tudi za prvenstvo B in C lige.

NOGOMET

STUTT GART, 24. — V meddržavnem prijateljskem nogometnem srečanju je Zah. Nemčija pred 70 tisoč gledalci premagala Španijo z 2:0.

MONZA, 24. — V antipiranični tekmi italijanske nogometne C lige (skupina A) sta Monza in Mantova izenačili 0:0.

CIUDAD MEXICO, 24. — Sovjetska državna nogometna reprezentanca je premagala mehiško prvoligaško ekipo Torneo s 3:0.

VESTI Z ONSTRAN MEJE

PRIPRAVE ZA SVEČANO PROSLAVO DNEVA REPUBLIKE NA PRIMORSKEM

V koprskem muzeju razstava ob 25-letnici ustanovitve krožka «Antonio Gramsci»

Po vseh primorskih občinah se pripravljajo na svečane proslave Dneva republike in 30-letnice drugega zasedanja AVNOJ, na katerem so tudi potrdili sklep o združitvi Primorske, Istre in otokov z matično domovino. Ze danes popoldne so priredili v Postojni kviz tekmovalno na temo «Mladina in tradicije NOB». Sodelovali so člani ZMS in pripadniki JLA iz številnih primorskih občin.

Od ponedeljka dalje pripravljajo po vseh občinah slavnostne akademije in sprejeme, prav tako pa bodo proslave po vseh šolah in v podjetjih. Ponekod bodo v počastitev Dneva republike odprli tudi razne objekte. Tako bodo v Smarjnih proslavili začetek del na izgradnji višinskega vodovoda, v Studnem pa bodo odprli asfaltirano vasko cesto, za katero so domačini prispevali precej denarja in okrog 3800 prostovoljnih delovnih ur.

V Portorožu se je končalo tridnevno posvetovanje o pomenu upravljanja v temeljnih organizacijah združenega dela. Posvetovanja se je udeležilo okrog 200 strokovnjakov, med njimi tudi vrsta predavateljev iz slovenskih univerzitetnih in drugih visokih šol. Obravnavali so tako teoretične kot praktične aspekte organiziranja in upravljanja v temeljnih organizacijah.

V koprskem muzeju so odprli razstavo v počastitev 25-letnice ustanovitve koprškega italijanskega kulturnega krožka «Antonio Gramsci».

Problem izgradnje turističnega kompleksa Bernardin se je spet nekoliko zapletel zaradi neresenega finansiranja infrastrukture. Treba je namreč zbrati sredstva za zgraditev nove ceste med Portorožem in Piranom.

Na zadnji seji piranske občinske skupščine so odborniki ponovno postavili to vprašanje, vendar niso dobili ustreznega odgovora. Predlog je namreč, da bi sredstva, ki so namenjena za gradnjo prve etape obalne ceste, začasno posodili za gradnjo portoroške ceste. S tem predlogom pa se vsi ne strinjajo, kajti tudi obalna cesta je izredno nujna naloga, ki jo že dolgo časa odlagajo. Odgovor bodo morali poslušati v kratkem predstavniki vseh treh obalnih občinskih skupščin. Investitor Bernardina postavlja namreč pogoj, da se uredi vprašanje infrastrukture, preden bi začeli z gradnjo turističnega kompleksa. Rok so zelo kratki in se bo treba odločiti v nekaj dneh.

Koprski gospodarstveniki so na posebnem sestanku razpravljali o izgradnji koprškega prometnega terminala. Nagel razvoj gospodarstva v mestu in v okolici povzroča vedno večje težave v prometu, zato so sklenili koncentrirati ves promet v koprski industrijski coni, kjer bi zgradili avtobusno in potniško železniško postajo, poštni, telefonski in telegrafski center, poslopja za agencijske službe, parkirišča za kamione in še vrsto drugih objektov. Pri izdelavi programa bodo s svojimi pripombami sodelovala vsa zainteresirana podjetja, medtem ko bo Investibiro v Kopru pripravilo lokacijsko dokumentacijo.

I. Omladič

TRŽAŠKI DNEVNIK

V PRVI DEŽELNI KOMISIJI

Zadnji posegi v razpravi o proračunu za leto 1974

Lonza (PSDI), Pittoni (PSI), Colli (KPI) in Biasutti (KD)

V petek je prva komisija deželnega sveta nadaljevala razpravo o proračunu Furlanije - Julijske krajine za poslovno leto 1974 in o obračunu za leto 1972. V začetku se je komisija z večino glasov zavrnila zahtevo deželne sindikalne zveze CGIL, CISL in UIL, naj bi se člani komisije sestali s predstavniki sindikalnih organizacij, da bi lahko slišali njihovo mnenje v zvezi z deželnim proračunom. Zahtevo so podprli samo komunistični člani komisije, predstavniki liberalne stranke pa so se vzdržali glasovanja.

V razpravo o obeh dokumentih so na petkovi seji posegli svetovalci Lonza (PSDI), Pittoni (PSI), Colli (KPI) in Biasutti (KD). Socialdemokrat Lonza je dejal, da bo obširneje spregovoril o proračunu v okviru deželnega sveta, vsekakor pa je pristal na ustreznih dokumentih.

Socialist Pittoni je uvodoma poudaril, da bo morala biti osnovna karakteristika tretje mandatne dobe stalen dialog z opozicijama in da se mora ta dialog voditi predvsem na ravni posvetovalnih komisij. To velja tudi za razpravo v zvezi s proračunom za poslovno leto 1974, in sicer toliko bolj, ker se slednja vodi v času, ko je dokument še odprt in ko so torej možne še določene spremembe. Proračun je v skladu s smernicami, ki jih je PSI zagovarjala pred volitvami in med sestavo novega deželnega odbora in skuša v bistvu ovrednotiti politiko načrtovanja — je še dejal Pittoni — ter sprejema v določeni meri tudi zahteve sindikalnih organizacij. Čeprav ni mogoče trditi, da bi proračun povsem ustrezal političnim zahtevkom, je vendar iz njegovih postavk razbrati, da se je deželno vodstvo odločilo za krepkejšo poseganje zlasti na področja stanovanjske gradnje, šolstva in prometa.

Svetovalec Colli (KPI) je nasprotno dejal, da je leva sredina danes edina vladna formula, ki lahko pripelje državo in deželo na pot gospodarskega in socialnega razvoja.

Biasutti (KD) je v svojem posegu naglasil, da je leva sredina danes edina vladna formula, ki lahko pripelje državo in deželo na pot gospodarskega in socialnega razvoja.

UCE IN MATI STA IZGINILA

Pretepeni Marco se je avgusta letos skoro utopil

Stanje malega Marca Marina, ki so ga prejšnji večer sprejeli v otroški bolnišnici «Burlò Garofolo», se rahlo izboljšuje. Vsekakor udarci in rane, ki jih je komaj 21 mesec star otrok utrpel, niso zaskrbljujoči in v nekaj dneh bo popolnoma ozdravel.

V bolnišnici ga je namreč prepehnil oče Dante Marin, ki je takoj zatem izginil. Otroka je imel z Loredano Gollob por. Maffei, ki že več let živi ločeno od moža. V zakoncu sta imela dva otroka, ki pa so ju po nalogo sodne oblasti še pred leti dali v oskrbo samostanskega sestram, ker ni mati dovolj skrbela zanj.

Augusta letos je mali Marco že bil v bolnišnici, ker je med odsotnostjo matere, ki je baje bila z Marinom v bližnji gostilni, padel v pralno kad in skoro utonil. Več

A T A : RAZDELJEVALCI STROŠKOV

AG für Wärmemessung Zürich 8032

Za plačevanje stroškov ogrevanja na podlagi izkoriščene toplote in osebne porabe (kot za vodo in elektriko).



Prednaročila za: SOLASTNIKE — ADMINISTRATORJE — GRADBENIKE — INŠTALATERJE

Zahtevajte jih za vaše zgradbe in radiatorje. Prihranek na gorivu do 30% že v zimi '73-'74

Informacije in predračuni: Trst, Ul. S. Francesco, 14 Telefon: 768305



JAT-ove ZRAČNE POTI PREK LETALIŠČA LJUBLJANA OD 1. NOVEMBRA 1973 DO 1. APRILA 1974



DAN	LETALE	št. leta	tip let.	Razr.	DAN	LETALE	št. leta	tip let.	Razr.		
LJUBLJANA—BEOGRAD					BEOGRAD—LJUBLJANA						
1234567	06.25	07.20	JU721	DC-9	FY	1234567	19.20	20.20	JU720	DC-9	FY
12467	14.30	15.25	JU353	DC-9	FY	12467	08.20	09.20	JU352	DC-9	FY
1357	13.05	14.00	JU323	DC-9	FY	1357	11.15	12.15	JU322	DC-9	FY
25	18.35	17.30	JU727	DC-9	FY	25	09.30	10.25	JU726	DC-9	FY
LJUBLJANA—DUBROVNIK					DUBROVNIK—LJUBLJANA						
7	16.25	17.30	JU852	DC-9	FY	7	09.20	10.25	JU853	DC-9	FY
LJUBLJANA—SARAJEVO					SARAJEVO—LJUBLJANA						
35	14.45	15.40	JU355	DC-9	FY	35	06.40	09.30	JU354	DC-9	FY
LJUBLJANA—SPLIT					SPLIT—LJUBLJANA						
2	14.45	15.35	JU850	DC-9	FY	2	08.25	09.15	JU851	DC-9	FY
LJUBLJANA—AMSTERDAM					AMSTERDAM—LJUBLJANA						
2	09.50	11.35	JU224	DC-9	FY	2	12.20	14.00	JU225	DC-9	FY
LJUBLJANA—FRANKFURT					FRANKFURT—LJUBLJANA						
12467	09.55	11.10	JU352	DC-9	FY	12467	12.40	13.55	JU353	DC-9	FY
35	10.00	11.15	JU354	DC-9	FY	35	12.50	14.05	JU355	DC-9	FY
LJUBLJANA—LONDON					LONDON—LJUBLJANA						
257	11.00	12.05	JU212	DC-9	FY	257	12.50	15.50	JU213	DC-9	FY
LJUBLJANA—ZÜRICH					ZÜRICH—LJUBLJANA						
1357	12.45	13.50	JU322	DC-9	FY	1357	11.30	12.35	JU323	DC-9	FY

1 ponedeljek, 2 torek, 3 sredo, 4 četrtek, 5 petek, 6 sobota, 7 nedelja

F prvi razred Y ekonomski razred

RED LETENJA

Čas prihoda in odhoda letal ni zagotovljen in je le približen. Brez predhodnega obvestila je red letenja lahko spremenjen.

Čeprav je storjeno vse, da bi bil ohranjen predvideni red letenja, JAT ne more prevzeti odgovornosti za zamudo, izgubljene zveze in odpovedi poletov. Potnike prosimo, da to sprejmejo z razumevanjem.

Avtobusne zveze med Ljubljano in letališčem Brnik so vsako uro. Odhodi iz Ljubljane, Miklošičeva 34, so od 5.25 dalje, odhodi iz letališča proti Ljubljani od 6.30 dalje ter proti Kranju od 7. ure dalje.

J A T poslovalnica Ljubljana, Miklošičeva cesta 34, telefoni: 314-340, 314-341

Mercator

TOZD

IDRIJA

Veleblagovnica MERCATOR v Idriji

Cestita k dnevu republike, 29. novembra vsem občanom in kupcem, ter priporoča obisk trgovin v Idriji

Cremcaffè

PRIMO ROVIS

PRAZARNA: UL. PIGAFETTA 6/1 - Tel. 820.747 - Industrijska cona PUNTO FRANCO VECCHIO Skladišče 10 - Tel 29.210

DEGUSTACIJA: TRG CARLO GOLDONI 10 - Telefoni 793.735 - 750.575