

Tanja Jenko

PRIBLIŽAJMO SI ŠKOFJELOŠKI PASIJON

Domoznanski projekt Knjižnice Ivana Tavčarja Škofja Loka

V Knjižnici Ivana Tavčarja Škofja Loka sva s kolegico Danijelo Dolinar v letu že tretje uprizoritve v novejšem času (2009) pripravili sklop treh delavnic na temo Škofjeloškega pasijona, ki je primeren za učence v starosti nad 12 let. Priprave na zadnjo uprizoritev, s katero je živelo in dihlo vse mesto, so nas ponovno prepričale, da je to delo, ki mu ni para ne v Evropi ne v svetu.

Domoznanski projekt mladostnikom približa Škofjeloški pasijon z glasbenega in likovnega vidika ter z obiskom Knjižnice p. Romualda Marušiča in stalnih zbirk o Škofjeloškem pasijonu, ki jih ta ustanova nudi na ogled svojim obiskovalcem. Projekt je bil sprva zasnovan s štirimi delavnicami, kakor obstajajo štiri prizorišča uprizoritve Škofjeloškega pasijona. Poleg omenjenih je bila še gledališka delavnica, vendar ta v praksi nikoli ni bila izvedena, izkazalo pa se je, da so izvajane tri delavnice dovolj zahtevne, da še ustrezajo koncentraciji devetošolcev.

Pasijonske delavnice, kakor jih tudi imenujemo, smo sprva zasnovali v sodelovanju z Loškimi muzejem, kjer naj bi bile prvič tudi izvedene. Pripravljali smo jih kot brezplačno dejavnost za otroke v času zimskih počitnic februarja leta 2009, vendar gledališka, glasbena in likovna delavnica tedaj niso privabile niti enega udeleženca. K tem delavnicam je bil sestavljen delovni list in nagradna križanka.

V nadaljevanju smo začeli sodelovati s Kapucinskim samostanom. Delavnice so se tekom let odvijale v različnih prostorih samostana, odvisno od trenutnih razmer in dostopnosti prostora. Na obisk pasijonskih delavnic smo povabili bližnje osnovne šole. Odzvala se je OŠ Simona Jenka iz Kranja, ki odslej redno prihaja z vsemi učenci 9. razreda. Zadnjič smo jih gostili v januarju 2014 in se priporočajo tudi za prihodnje leto. Tako učenci kot učitelji so izredno zadovoljni, izvedo marsikaj novega, najbolj jih navdušuje glasbena delavnica, izdelke ustvarjene na likovni delavnici pa kasneje ob kulturnem prazniku razstavijo v prostorih šole.

Vsaka delavnica traja polno uro. Prostori v katerih potekajo delavnice sprejmejo do 20 učencev na delavnico, torej sprejmejo skupno največ 60 učencev na dan, učenci pa se po zgledu pasijonske procesije kot akterji premikajo od ene preko druge do tretje delavnice. Glasbena delavnica je prvo leto nudila igranje na baročne bobne, kakršne uporabljajo v Škofjeloškem pasijonu. Zadnja leta delavnico

izvajamo na bobnih *cajon*. Glasbena delavnica poteka v novem prostoru mladinskega oddelka knjižnice. Likovna delavnica zajema izdelovanje motivov Škofjeloškega pasijona iz gline v plitvem reliefu, izvajamo jo v refektoriju Kapucinskega samostana, kjer učence po navadi pozdravi in nagovori kdo od bratov kapucinov, ki bivajo v samostanu. Na obisku v knjižnici si učenci ogledajo znamenito kapucinsko knjižnico, video posnetek o Škofjeloškem pasijonu in njegovi uprizoritvi ter pripadajoče stalne razstave.

Knjižnica Ivana Tavčarja Škofja Loka z domoznanskim projektom *Približajmo si Škofjeloški pasijon* prispeva k ohranjanju pasijonske kondicije v Škofji Loki v letih med dvema uprizoritvama na ulicah Škofje Loke.