

Program

List za prireditve in zabavo

Izhaja tedensko dvakrat

Uredništvo in upravnništvo: Valva-
zorjev trg 5/II.

Razpošilja se brezplačno

Inserati se zaračunajo po ceniku

Leto 1.

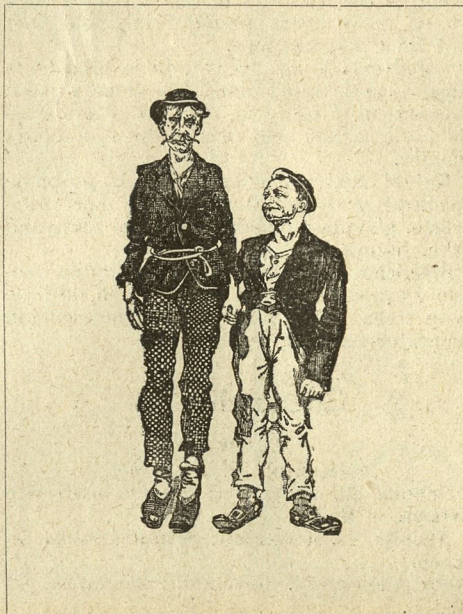
Ljubljana, 22. novembra 1924.

Štev. 5.

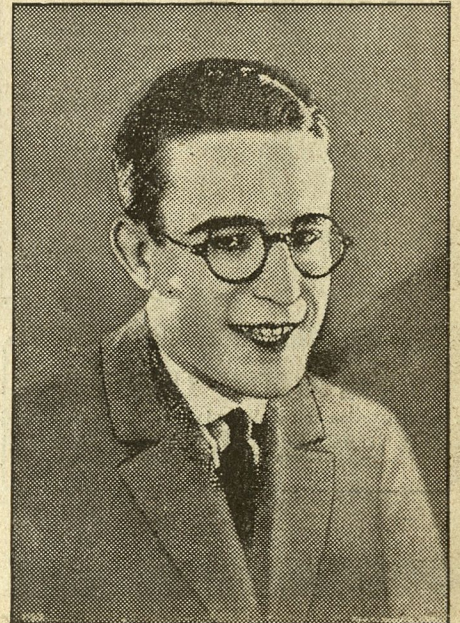
Štiri najboljši filmski komiki, ki nastopajo v tekoči sezoni v ljubljanskih kino-gledališčih.



Max Linder



Pat in Patachon



Harrold Lloyd

Kinostatistika.

Kateri filmi se največ igrajo?

Na prvem mestu so brezdvomno ameriški filmi, ki so zlasti v zadnjih letih naravnost preplavili vse dežele. Nekaj števil: V zadnjem letu je bilo predvajanih ameriških filmov: v Italiji 70%, na Poljskem 40%, Danskem 70%, v Franciji 50%, na Finskem 30%, v Španiji 40%, v Avstriji in nasledstvenih državah čez 50%.

Uvoz ameriških filmov v Anglijo znaša letno 10 milijonov metrov, v Argentinijo 5 milijonov metrov, v Brazilijo 2 in pol milijona ter celo v malo Chile okrog 1 milijon metrov. V eni sami sezoni so izdelale Združene države za 140 milijonov dolarjev filmov, ki jih je izdelalo 372 filmskih družb.

Nemški film se je šele v zadnjem času dvignil na svetovni trg. Količina nemških filmov je vsled notranjih neurejenih razmer znatno padla, vendar je zanimivo, da so v Nemčiji izdelani filmi v večini samo veliki kvalitativni filmi, ki so povsod dosegli uspeh.

Kot eksportna država filmov, pride v poštev še Francija, ki pa svoje filme placira največ v državah, s katerimi je v dobrih političnih odnosih. V Poljski n. pr., se igra 40% francoskih filmov.

Znani in zelo priljubljeni so švedski filmi. Produkcija ni velika ter je omejena le na dobre izdelke. Visoka kultura dežele ne dopušta take fabrikacije filmov, kot je razvita v Ameriki.

Angleški filmi so v evropskih državah, razen Francije, le malo poznani. Največji del jih gre v Ameriko, kjer imajo znaten uspeh.

V prav zadnjem času se pojavljajo ruski filmi, ki bodo vsled dobrega izdelka in splošne priljubljenosti kmalu našli pot na svetovni trg.

Poleg navedenih držav bi bilo omeniti le še Italijo. Tudi v Avstriji se bavi nekaj podjetij s filmsko produkcijo, ki pa se nikakor ne more razviti.

Koliko stane izdelan film?

Nemški režiser H. K. Breslauer priobčuje zanimive podatke o stroških, ki jih povzroči, izdelava filma. Najpoprej je treba razlikovati vrsto filma, kar močno vpliva na njegovo ceno. Upoštevati je treba tudi, da so podjetja, ki izdelujejo filme ali stalne družbe z močnimi finančnimi sredstvi, ali pa slučajno nastale skupine igralcev, ki so našli nekoga, ki financira film. Tudi igralci (zvezdniki) po večini niso vezani ter igrajo sedaj tu, sedaj tam. Vedno pa je izdelan film še zelo negotova stvar in že marsikdo se je pri tem osmolil ter zgubil ogromne zneske.

V splošnem so torej stroški za izdelavo filma zelo različni. Kot primer pa lahko navedemo normalni film, ki se lahko ceni na 700—800 milijonov avstrijskih kron, kar bi bilo 700—800 tisoč dinarjev. Na posamezne izdatke se računa (v dinarjih):

Ideja, rokopis in dramaturg	20.000
Plače režiserjev, asistentov in igralcev	200.000
Ateljeji, luči, delavci itd. (za 20 dni)	200.000
Voz za razsvetljavo	40.000
Pristojbine za izposojeno pohištvo, rekvizite in stavbeni material	70.000
Kostumi	20.000
Vožnje	15.000
Dnevnice na voznjakh	60.000
Filmski material (negativ in pozitiv)	40.000
Delo v laboratoriju	12.000
Operater, arhitekt	50.000

Kompaserija, brivci	50.000
Fotograf	5.000
Reklama	10.000

Ti zneski so računani za navadni film brez znamenitih igralcev. Ako pa se proizvaja dober kvalitativni film, so stroški najmanj 3 do 4 krat tako visoki. Na vsak način pa je ravno tako težko vnaprej določiti izdatke dobrega filma, kot dober film ustvariti. Običajno sedimo v kino in gledamo film brez posebnega interesa in zanimanja, čeprav je pri izdelavi filma bilo potrošene toliko in toliko energije in denarja, da si to težko predstavljamo. Ako bi vsak gledalec vedel, koliko je stalo truda, skrbi, dobre volje, muke in nešteto razočaranj, kakor tudi ljubezni do umetnosti stotine mladih in pridnih rok, bi bil tudi užitek gledalca v znatni meri večji, ker bi vedel preценiti delo ter ga tako tudi opazovati in upoštevati.

Puder na ulici.

»Ne dovolim, da bi se iz sodne dvorane napravil budoir. Peljite gospo ven.« Tako je rekla edini ženski sodnik Mrs. Jane Norris, v New Yorku, ko je neka obtožena dama med obravnavo iz svoje torbice vzela dozo za puder ter se lišpala po obrazu.

To »moško« dejanje za čuvanje spoštovanja sodišča je našlo splošno odobravanje ter je istočasno načelo problem, je-li na mestu, ako se dama v javnem prostoru, bodisi v gledališču, v dvorani ali kjerkoli, javno pred vsemi lišpa in popravlja svojo umetno zunanost.

Cim dalje pogosteje se opaža, da dame z naraščajočim uplivom umetnih lepotilnih sredstev ista rabijo pred javnostjo ter s tem hočejo dvigniti svoj ugled in pozablajo, da



Originalne
emajlirane

Lutz-ove peči

dobavlja v
vsakovrstnih iz-
vedbal

Tvornica
emajliranih
peči „LUTZ“
delniška družba
Ljubljana-Šiška

IVAN JELAČIN - LIUBLJANA

Veletrgovina kolonijalnega in špecerijskega blaga
Sveže pražena kava. — Zaloga mineralnih vod
Solidna in hitra postrežba



Zadnje novosti

za
dame in gospode
kupite po brezkonkurenčnih cenah
pri

A. Šinkovec nasl.
K. Soss

Ljubljana
Mešni trg št. 19

Krznarstvo A. LAMPIC

Ljubljana, Kolodvorska ulica št. 27
se priporoča za moderniziranje vseh vrst kožu-
vine po konkurenčnih cenah

je vse to še pred nedavnim bilo najgloblja
tajnost njih budoira.

Neokusna vsakdanost postaja, ako si dama
naenkrat sredi zabave prične z ogledalom,
škatico ali papirjem za puder lepšati in
slikati po licu, nosu itd. Tudi glavniki ji je
vsak čas v roki in zopet ogledalce... In
barvilo...

Vse to pred očmi gospodov, kako rdečijo in
bledijo lica, nos, ustnice...

Da s tem izgine vsa lepa iluzija, je po-
vsem razumljivo. Ne pomisli pa, da se je
privlačnost vseh njenih umetnih čarov raz-
pršila v nič.

Sicer pa današnje dame niti nočejo skri-
vati svoje umetne lepote, ker hočejo ravno
s to umetno privlačnostjo učinkovati. Vse-
kakor je nadaljevanje toalete v salonu brez
dvoma gotov korak predaleč in neokusnost
čuti žena bolj kot mož.

Vsled tega je razumljivo, da je bila ravno
žena, ki se je vsled obnašanja dame v sodni
dvorani čutila užaljeno, čeravno je Mrs. Nar-
ris poznana kot zelo prizanesljiva in dobra
sodnica.

Kaj bi neki rekle dame, ako bi gospodje
naenkrat v družbi privlekli na dan razne
krtiče, glavničke, ogledalo, da bi si naravnali
brke, frizure itd.?

Resnično elegantna dama bo uredila toa-
leto v svojem kabinetu tako popolno, da ji ne
bode treba v družbi ali na ulici neprestanih
reparatur na svoji lepoti.

Gledališča.

Drama:

Začetek ob 20. uri zvečer.

Sobota, 22. novembra: Šestero oseb išče
avtorja. — Red C.

Nedelja, 23. novembra: Sumljiva oseba. —
Izven.

Ponedeljek, 24. novembra: Paglavka. —
Red B.

Opera:

Začetek ob pol 20. uri zvečer.

Sobota, 22. novembra: Rusalka. — Red E.

Nedelja, 23. novembra: Prodana nevesta.
Gostovanje tenorista Jana Mesteka iz Plzna.
— Izven.

Ponedeljek, 24. novembra: Zaprto.

Zabave.

Klub Primork priredi zopet plesne vaje.
Prijava se sprejemajo v petek in soboto ob
15. do 17. ure v damski sobi kavarne
»Emona«.

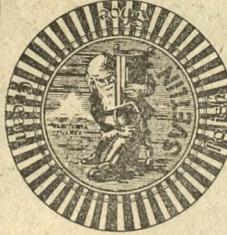
Sport.

Dršališče S. K. Ilirije (pod Cekinovim gra-
dom) odprto vsak dan ob 8. uri zjutraj do
10. ure zvečer.

Razno.

Jakopičev paviljon umetnostna razstava.
Otvoritev v nedeljo 23. novembra. Zastopani
so: F. Vesel, R. Jakopič, I. Kobilca, M. Jama,
I. Vavpotič, B. Vavpotič, F. Klemenčič, F.
Zupan, A. Zupanec.

III. muzikalno predavanje za mladino v
nedeljo 23. novembra ob 11. uri dopoldne v
Filharmonični dvorani. Tema: »Godba Slo-
vencev«. Spored izvaja »Ljubljanski Zvon«
pod vodstvom g. Zorko Prelovca.



Gospodinje, kupujte

samo naše prvovrstne
kemične izdelke

„Svetlin“ krema za
čevlje

„Svetlin“ maslo za
usnje

„Svetlin“ voščilo za
parkete

Pazite na našo
varstveno znamko!

ZAHTEVAJTE V VSEH TRGOVINAH!

Društvo »Soča« — salon pri »Levu« v so-
boto 22. novembra ob pol 9. uri »Psihološki
problem mase«. Predava g. Stojan Bajič.

Sokol I. — Sokolski dom Tabor v soboto
22. novembra ob 8. uri »Zgodovina južnega
Sokola«. Predava g. Pavle Kalan.

Kavarna »Emona«. Koncert salonskega
orkestra. Začetek vsaki dan ob 8. uri zvečer.

Bar »Emona«. Nov spored. Začetek ob
11. uri zvečer.

Kavarna »Zvezda«. Koncert damske ka-
pele. Vsaki dan od 5. do 7. in od 8. do 12. ure.

Hotel Tratnik. Koncert ruskih balalajni-
kov. Začetek vsaki dan ob 8. uri zvečer.

Kavarna »Evropa« v soboto ob 9. uri zve-
čer koncert vojaške godbe.

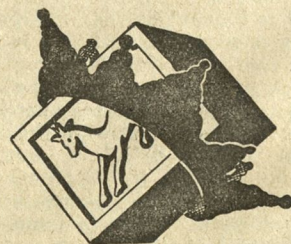
RES IZVRSTNA

je naša prava domača
KOLINSKA CIKORIJA

Šale.

Oče se napoti v mesto, da obiše svojega
sina, ki študira v mestu. Po dolgem trudu
je vendar našel njegovo stanovanje in vpra-
šal gospodinjjo, če ne stanuje tu nek študent.
»Študent?« »Da, moj sin Janez Kljuka.«
»Ah, ta je študent? Sem vedno mislila, da je
nočni čuvaj.«

*
»Le pazite, ta obitelj je že čisto pri kraju.
Najstarejši sin je v blaznici, srednji hoče biti
umetnik in tretji je baš stopil v zakon iz
ljubezni.«



Krona kemične znanosti

je milo „GAZELA“

Beli, čisti perilo ter ne ogroža njegove trpežnosti

ELITE

D. Z

O. Z.

Inter.
tel. 51

Ljubljana

Inter.
tel. 51

Prešernova ulica 7-9

Konfekcijska trgovina za DAME, GOSPODE in DECO

Izdelovanje
damske konfekcije

En gros

En detail

KINO IDEAL

TARZAN

ali
„SIN OPICE“

v glavni vlogi
ELMO LINCOLN

I. del od 23. do vštrevši 26. XI.
II. del od 27. do vštrevši 30. XI.

Samo 2 dni!

Samo 2 dni!

Opica - človek

Skrivnost na Mont-Agelu

Senzacionalna drama v 6 dejanjih.

Gledajoč ta film, se tudi proti volji spominjamo Darwinove teorije. Opica, ki jo vidimo v tem senzacionalnem filmu, nas v vsem svojem načinu življenja, po vseh svojih notranjih občutkih, katere nam tudi na zunaj kaže, spominja na človeka samega. Film je tako zanimiv, da se ga ne da tako verno opisati, temveč se ga mora videti. Film posebnega genrea, ki ga do sedaj Ljubljana še ni imela.

Ne zamudite si ogledati to posebnost!

Prvič v Jugoslaviji!

24. in 25. novembra 1924.

ELITNI
KINO MATICA

KINO TIVOLI

Telefon 108.

Telefon 108.

Nedeljo 23., ponedeljek 24.

Tajnost mesta Bombaya

ali
pustolovščina jedne noči
v Indiji.

BERNHARD GÖTZKE, KONRAD
VEIDT IN LIL DAGOVER.

Predstave: ob 4., 7. in $\frac{1}{2}$ 9., ob
nedeljah in praznikih ob $\frac{1}{2}$ 11., 3.,
 $\frac{1}{2}$ 5., 6., $\frac{1}{2}$ 8. in 9.

KINO LJUBLJANSKI DVOR

TELEFON ŠTEV. 730

Samo še
soboto 22., nedeljo 23., ponedeljek 24.

Polet Zeppelina R. III.

iz Nemčije (Friedrichshafen) v Ameriko (New-York).

Izven tega najboljši in najnovejši

Harry Piel - film
Maharadža iz
Baradžistana

Senzacionalna pustolovna drama v dveh delih.

I. del: soboto 22., nedeljo 23., poned. 24., torek 25.

II. del: sredo 26., četrtek 27., petek 28., sobota 29.

Predstave: vsak dan ob pol 5., pol 8. in 9. uri;
ob nedeljah in praznikih tudi ob pol 11., 3. in 6.

Pri večernih predstavah popoln salonski orkester
(Ryneš).

Tudi vi

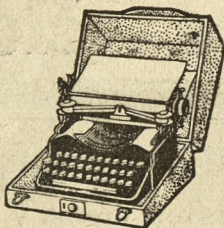
hočete svojega soproga preseneti z lepim in koristnim božičnim darilom

Najbolj koristno božično darilo je pisalni stroj

„Erika“

za pisarniško in privatno uporabo. Tudi na ugodne mesečne obroke

THE REX CO.,
Ljubljana, Gradišče 10



Popolnoma **VARNO** naložite denar

v

Ljubljansko posojilnico

v Ljubljani, Mestni trg št. 6

ker ima že na d

10.000.000 Din jamstvene glavnice

Vloge na hranilne knjižice in tekoči račun se obrestuje

!! najugodneje !!

Najcenejše in najboljše kupite

!! PREMOG !!
pri D. ČEBIN, Ljubljana, Wolfova ulica 1/II

**APARATI ZA KUHANJE
SVETLOBNA TELES**

RADIO APARATI kompletni
pozamezni deli za **RADIO APARATE**
ELEKTRO COMPANY
d. z o. z.

Ljubljana, Sv. Petra c. 15.

Partija taroka.

V kavarni »Pri črnem orlu« v Ladbregu igra tarok stalna partija: Kohn, Pick, Weinberger, Lauš itd.

Partija je v polnem teku. Strastni kibic Pick hoče namigniti g. Kohnu, katero karto da naj vrže in pokaže s prstom na svoje prsi.

Kohn takoj razume, da je treba vreči »srce« in — izgubi igro. Po igri nahruli jezen kot sraka g. Picka.

»Kako ste mogli gledati v tuje karte in meni namigavati in kar je najhujše, napačno?«

»Kako? Kateri vrag vas je vendar zapeljal, da ste igrali srce? Jaz se pišem vendar »Pick«!

Izgovor.

Gospa: »Po vseh omarah je prahu od treh mescev. Zdi se mi, da nimate ne rok in ne oči...«

Služkinja: »Služim pri Vas vendar samo mesec dni, kako naj bom odgovorna za prejšnja dva meseca.«

Rodoljub.

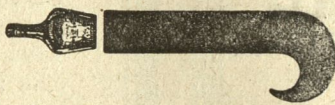
»Ne bi hoteli tudi Vi pripomoči k postavitvi nove najdenišnice s tem, da kupite srečko?«

»Prav rad bi pomagal, toda kaj, ko nikoli ne zadene.«

V vseh špecijskih
trgovinah se dobi

JOHAN

najboljši pridelek
hrani!



Kotiček za gospodinje.

Kako pripravimo dobre juhe?

Dobra juha zaleže za pol obeda.

I.

Ako hočeš imeti dobro goveje meso na mizi, potem naredi tako-le: Surovo meso potolci z lesenim kladivom in ga zelo trdo ovij z vrstico. Nato ga deni kuhat. Na ta način dobiš izvrstno govedino na mizo. Toda juha je slabša. Temu pa odpomoreš na ta način, da daš v juho, predno jo daš na mizo, za vsako porcijo juhe pol žličke »Juhana«. Na ta način dobiš izvrstno govedino in izvrstno juho.

II.

Ako nočeš mesa kuhati za juho temveč je hočeš imeti za pečenko, imela pa bi rada vseeno dobro juho, potem naredi tako-le: Vzemi toliko vode, kolikor portij juhe potrebuješ. Voda naj vre in ko vre, jo osoli. Predno hočeš dati juho na mizo, prideni temu vrelemu slanemu kropu za vsako porcijo juhe celo žličko »Juhana«. Na ta način dobiš dobro juho, katero si skuhal brez mesa, meso pa porabila za pečenko.

III.

Ako Ti kak kak dan juha ostane, jo deni na mrzlo in jo porabiš za drugi dan na ta-le način: V pol litra mrzle juhe namoči tri obrabane in narezane žemlje. Ko so mehke, jih izžvrkljaj ter prilij še nekoliko mrzle juhe. Lahko prideneš še za nožev vrh muškatega vrečka. Ko to zavre, izžvrkljaj v posodo za juho dve jajci, vlij notri vrelo juho in mešaj. Ko je zmešano, prideni za vsako porcijo juhe pol žličke »Juhana« in daj na mizo.

IV.

Zelo dobro in okusno juho pripraviš na sledeči način: Pol korenja, pol zelene, malo peteršilja, malo ohrovta vzemi ter vse osnaži in zreži. Temu prideni pol lističa lavora (lorberja), nekoliko muškatega cveta in nekaj zrn popra. To deni kuhat v vrelo in slano vodo. Kuha naj se po do ene ure. Nato precedi in vlij, predno daš na mizo, za vsako porcijo juhe celo žličko »Juhana«.

ADRIA

Priporočamo
vsem cenj. gospodinjam:

Ječmenovo ljudsko kavo

Dvojno sladno
= rženo „Meta“ kavo =

Dvojno sladno
ječmenovo „Sidro“ kavo

! Zahtevajte povsod !

Nepričakovan odgovor.

Elegantno oblečen gospod pokliče izvoščeka, da ga zapelje do sodne palače.

Izvošček: »Naj li počakam toliko časa, da uredite vaše opravke?«

Gospod: »Zakaj pa ne, ako me ravno hočete počakati in če imate toliko časa.«

Izvošček: »Ali se bodeste dolgo zadržali?«

Gospod: »Tako približno pol leta!«

Medeni tedni.

Mlada gospa je vstala precej pozno in pripoveduje svoji komornici pri napravljanju o svoji sreči.

»Ljuba moja, ko bi ti vedela, kako me ima moj mož rad, kar snedel bi me.«

»Ja, gospod ima vedno tako dober tek.«

Brez pardona.

On: »Sara, moja draga, ako sem proti tebi rabil ostre besede, sem takoj pripravljen vzeti jih nazaj.«

Ona: »Kako pa, da jih boš lahko še enkrat rabil, kaj ne!«

*

Orožnik: »Kaj pa imate v temle kovčeku?«

»Postopač: »Če hočem biti prav odkrit, moram reči, gospod orožnik, da sam ne vem.«

*

»Kamela živi lahko osem dni brez vode.«

»Tudi jaz bi lahko, pa me mama ne pusti.«

Mihael PETERNEL

Ljubljana, Gosposvetska c. 87

Izdeluje vsakovrstne, osobito

luksuzne čevlje



DR. OETKER-JEVA



**ZMES ZA
KOLAČ**

Svetla glava

Dobi se povsod ali pa

v tovarni **JOS. REICH - MARIBOR**

Iv. Brunčič & Fr. Rebernik

Ljubljana, K. Kotnikova ulica

izvršujeta

vsa plesarska in soboslikarska dela.

TOČNO in po ZMERNIH CENAH.