





»Uf, kako je soparno!«, sem slednjič vzdihnil tjavendan, bolj sam zase, kot za svojo sopotnico.

»Res je, gospod, zelo soparno je!«, je v moje prijetno presenečenje pritrdila tudi ona.

V meni je zmagovito zavriskalo. Ali si že bil kedaj v vagonu sam s prijetno sopotnico, ki bi jo rad nagovoril, pa se bojiš, ne veš, kako bi začel? To so strašni občutki. Človek bi znozel!

»Dovolite, milostna, da se Vam predstavim!« Rabil sem to neizogibno, oguljeno frazo. Vendar jo je z velikim zanimanjem vzela na znanje. To je bilo med postajama Trbovlje in Hrastnik. V Litiji sem ji poljubil roko, v Kresnicah sem jo pobožal po mehkem podbradku, v Lazah sem jo sramežljivo poljubil na usta, a v Zalogu sva si čvrsto objeta prisegla večno ljubezen.

Ko sva v Ljubljani izstopala, mi je povedala svoj naslov, me za naslednji dan povabila na »čaj« in svetovala, naj nekoliko zaostanem za njo, ker jo bo na peronu čakal njen — mož.

Prijatelj, izrazi mi sožalje!

Šel sem na »čaj« in pri tej priliki ugotovil, da se moja najnovejša ljubezen izvrstno razume na poljubovanje. Neznansko so me mikali sladki »piškoti«, ki jih je postavila predme, toda nisem utegnil, niti enega nisem pokusil. Komaj sem posrebal čaj in še tega je šlo polovico po hlačah. Moral sem poljubovati.

Moža, seveda, ni bil doma, ker je bila tako božja volja.

Za naslednji dan sem ji moral obljubiti, da jo bom spremljal v — kino. Do tedaj sem le redko zasel v kino. Še v gledališče k lastnim dramam me niso sprevlili.

Kupila je vstopnice za oba. Izbrala je skrajno ložo, kjer je najbolj tema. Ne vem, kaj se je godilo na platnu. Nisem utegnil gledati, ker sem jo moral poljubovati.

Končno, saj veš, poljubi ostanejo le poljubni.

Moja muza, v katero bi se bil kmalu resnično zatreskal do ušes, je predlagala izlet v Celje.

In zopet je šlo. Laze, Kresnice, Litija itd. do Celja. Tam sva ostala — dva dni. Ne bom govoril. Bilo je pregrešno, morda celo pohujšljivo. Ko sva se vračala, sem ji na malo, ročno ogledalce zadaj napisal par zaljubljenih verzov.

In bi šla ta zaljubljena komedija najbrže še naprej, v neskončnost bi se vlekla, ko bi ne bil nekega dne stopil predme njen mož in dejal, da je to — greh.

Bil sem namreč zopet na »čaju«. Tokrat sem hrustal »piškote«, da je bilo veselje, pil čaj in poljuboval njo takisto. Pa ti neotesane neopričakovano odpre vrata in naju zaloti baš v trenutku, ko... No, da! Saj pravim! Sam vrag ga je pritresel baš v tistem trenutku. Še tako je bil predrzen, da je cinično dejal:

»Se mi je zdelo, da bo kaj takega!«

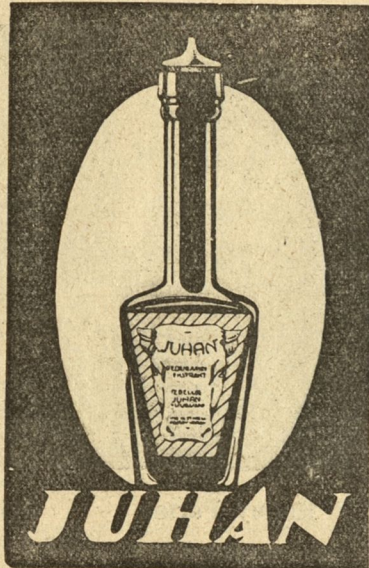
Nekaj sem moral ziniti v tistem trenutku, zato sem zajecjal:

»Oprostite gospod! Jaz sem pisatelj in ta in sem ravno tolmačil milostivi vlogi dveh zaljubljenecv v moji najnovejši drami.«

»In se ne bojite, da bo ta drama konfiscirana?«, je živahno opomnil in pristavil laskavo laž: »Sicer pa se čutim izredno počaščenega, da smem v moji hiši pozdraviti slavnega pisatelja. Dovolite kozareček domače slivovke!«

Prožnih korakov je odhitel skozi vrata in se takoj vrnil z veliko zelenko. Vsi trije smo potem pili slivovko v — moje zdravje.

Za mene je bil tu kcnec komedije. Če je ona tudi tako poceni opravila, mi ni znano! — an.



### Nov stanovanjski zakon.

Koliko pisanja, preprirov, konferenc, zablavljanja, tožb, samomorov, pretepov, sovražstva in ljubezni, včasih celo prepovedane, je krivo pomanjkanje stanovanj. Stanovanjski zakon omiljuje in otežkočuje končno rešitev. Vsi ga črtijo in se ga istočasno krčevito držijo. Celu najmočnejše politične stranke se bojijo njegove odločitve, ker bi v tem slučaju izgubile mnogo glasov, pa naj bo rešitev kakršna že hoče.

Cel svet si beli glave za primerno odpravo, toda vse propade na pomanjkanju denarja. Posebno pri nas je v tem oziru težko, ker nima denarja ne privatnik in ne država. Kakor v večini perečih vprašanj, je tudi tukaj rešitev zelo enostavna. Točen načrt je na razpolago, toda ni bil izdelan v naših ministerstvih, temveč v obljubljeni dolini ribniški. Da so Ribničani cerkev raztegnili, je vendar že povsod znano, pa ni nikomur padlo na um, da bi jih poklical na pomoč za razširjenje stanovanj.

Slučajno sem srečal starega ribniškega znanca, ki mesto pozdrava, zavija nos pa pravi: »Šmentana srajca ljubljanska, kje pa spiš, da tako po plesnobi dišiš? Saj vem, da si, že štiri leta brez stanovanja in spiš menda pod mostom, toda godi se vam, srajcam, popolnoma prav, kaj pa nas ne upoštevate vsaj toliko, da bi nas vprašali za svet.«

Marsikak dober nasvet sem od njega že dobil, vsled tega ga vlečem hitro v kavarno in začnem tipati naokrog, ker na direktno vprašanje ne bi dobil drugega odgovora, kot zopet kako ribniško zabavljico, da bi me kar zob zabolel. Končno je bil tako daleč in začel:

»Že dve leti pišete, da se vina ne izvaža. Enkrat je vzrok carina, drugič madžarska in italijanska konkurenca, tretjič pa slabi pridelki. Naj bo že kakor hoče, sodov imate dovolj na razpolago. Od nekdanj ste bili Ljubljanci poznani kot žejne žolne, sedaj

pa, ko nimate cvenka, pa postajate abstinenti in kofetarji. Ker imate vedno kakega ministra v Ljubljani, akoravno ni takega za sode, izposlušajte, da bo država rekurirala vse velike sode, pa bo kriza rešena.

Pozabil sem sicer že vso zgodovino, izvzemši ribniško in malo višnjegorske, toda Diogenesa sem si pa zapomnil, zato, ker se mi je zdel vedno primeren kandidat za kranjskega patrona.

Če se je on počutil v sodu tako zadovoljnega, da je celo kraljem nosove delij, se bodo slavni Ljubljanci tudi. Pri tej priliki govorijo zame še druge okoliščine. Vsi sodi imajo prijeten domač duh po Fajmoštru, Belem volku in drugih sličnih priljubljenih lokalih. Ali si moreš za Ljubljancina misliti kaj boljšega.

Sode lahko postavite v vrsto od glavne pošte pa do Tivolija. Stanovanjski urad vse lepo numerira in po velikosti razvrsti. Kot normalno stanovanje za samostojnega oziroma bolje rečeno samoležečega moža, bi bil primeren hektoliter. Sod dveh hektolitrov dobijo oženjeni brez otrok. Deset in dvajsetlitrski bi zastovali za one otroke, ki hočejo vsled ozira na stariše, spati posebej. Zibelke in vozički bi postali nepotrebni, ker bi se sode lahko trkljalo. V slučaju, da bi postalo v kakem dvohektoliterskem sodu preživahno ter bi se ta začel valiti proti Prešernovi ulici, bi bila dolžnost policista pred pošto, da ga ustavi ter obvaruje prebivalce pred neprosto voljno kopeljo v smrdeči Ljubljani.

Lahko bi vam nasvetoval tudi, da se amerikanizirate. Stanujte v nebotičnikih. Dimniki tovarn, ki vsled denarne krize ne morejo več delovati, bi zadovoljili lahko celo predmestje. Toda ta nasvet je nepotreben, ker so vaši predniki zadostno skrbeli za rešitev današnje krize.

Ker sem svojega očeta sin in če bi sedela drugje, bi rekel sedajle: »Pepca, še en liter, pa še ne gremo,« tako pa mi ne preostaja drugega kot: »Natakar, plačam!« ker si s tako žlobudro okusa ne bom kvaril.

Kot staremu prijatelju ti svetujem, da če bi kljub protekciji v sodu stanovanja ne dobil, pridri v Ribnico. Naš zrak ti bo zbitril pamet in podaljšal življenje vsaj za deset let. Kina ne boš pogrešal, ker smeja se pri nas ne zmanjka, pokrajina je lepša v naravi kot na platnu, namesto po ameriškansko, z gumijem, jo lahko dobiš po kranjsko s kolecm po grbi. Semenij imamo vsak teden enkrat, v Ljubljani ga imate pa samo enkrat na leto. Pri nas voziš lahko po levi ali pa po desni, kakor hočeš, če pa policaju ni prav, ga pa lahko nabiješ. Moda te ne bo preganjala. Medtem, ko si v Ljubljani lahko samo še gledalec, boš pri nas prvi plesalec. Na svidenje!«

**Colombo Ceylon čaj ni samo kvalitativno najboljši, temveč nudi tudi to ugodnost, da vsebuje vsaka dvajseta doza dobitni listek, na temelju katerega dobi stranka lep 60 cm visok kip popolnoma zastoni.**

**Najmodernejše kroje za gospe in dame z natančnim poukom dela in porabe blaga izdeluje in razpošilja**

**od Ministerstva za trgovino in obrt koncesijonirana KROJNA SOLA Židovska 5.**



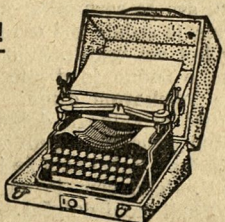
**Ideal Erika**

**Vsak kupec referenca!**

**THE REX CO.**

**Ljubljana,**

**Gradišče 10**





# KINO IDEAL

DANES ZADNJI DAN

## STRAHOTE MORJA

z

HELENO MAKOWSKO

in

KARL DE VOGT.

Četrtek, 19. petek, 20.  
soboto, 21. marca

## Mali hudiček

ljubka življenska slika v šestih dejanjih. V glavni vlogi priljubljena krasotica in umetnica

MARY PICKFORD.

Prednaznanilo:

## !Heny Porten!

v filmu

Vsak je sam svoje sreče kovač.

Predstave: ob delavnikih ob 4., ½6., 7. in ½9. uri; ob nedeljah in praznikih ob ½11., 3., ½5., 6., ½8. in 9.



kratkih las k dolgim pa dovoljuje moda kopicico najraznovrstnejših frizur, ki se ustvarijo s pony-kodri ali pa z umetnim vencem.

Druga novost, ki se pojavlja v Parizu, je menjajoča se frizura za različen dnevni čas. Ostrižena glavica dopoldne, zvečer pa dolge lase. Torej praktično dovolj, dokler žena opravlja svoj poklic. Na večer pa si nadene lepe dolge lase in to po dnevnem okusu. K večerni toileti pristojna namreč ostrižena glavica le malokateri dami; prvi in največji zakon najnovejše mode pa pravi, da mora imeti vsako lice svojo posebno, individualno izraženo frizuro.

## kino

Ljubljanski  
dvor  
TELEFON 750

OD SREDE, 18. MARCA DALJE

Priljubljena filmska zvezda



FERN ANDRA  
v cirkuški atrakciji

## Liubav ie moč žena

Cirkuška drama v šestih dejanjih.

V glavnih vlogah: Albani, lastnik cirkuša (Wolfgang Schwindt), Ralph (Henry Peters Arnolds), Orlando (Fred Immler), Mackency (Livio Cesare Pavanelli), Fern (Fern Andra). Velike cirkuške atrakcije! Vsak film te glasovite filmske zvezde je velika učinkovitost.

Rezervirajte si telefonično vstopnice (telefon 730), katere dobite brez čakanja in brez truda v pisarni.

Mladini vstop ni dovoljen!

Predstave: ob delavnikih ob 4., ½6., ½8. in 9. uri, ob nedeljah in praznikih ob ½11., 3., ½5., 6., ½8. in 9. uri zveč.

I. del 20., 21. in 22.

II. del 23. in 24. t. m.

# PARISETTE

(Roman ene pariške baletke.)

Grandiozni film v 30 dejanjih.

V vseh mestih se ta grandiozni film predvaja v petih epohah. ELITNI Vam ga predvaja neskrajšanega v dveh delih. Vsebina je istočasno ljubavna, pustolovna, detektivska in romantična, prepletena z nad vse komičnimi scenami najboljšega francoskega komika splošno priljubljenega

BISCOT - A,

ki igra v tem grandioznem filmu svojo najboljšo vlogo. Igralci, to je prvostopne moči francoskih gledališč, so nam zaradi svoje imenitne igre v živem spominu iz filma

„GINETTA“

Film je posnet v raznih prestolicah Evrope; razven tega tudi v Nizzi, Neapolju in ostalih mestih, kje se zbira »krema« gornjih deset tisoč.

Za Ljubljano pomeni ta film v vsakem oziru pravo senzacijo. Vsled ogromne dolžine filma trajajo predstave nekaj čez dve uri.

Cene navadne!

Cene navadne!

Na Praznik 19. marca še  
Ha-Ha-Harold Lloyd  
„NA NEBOTIČNIKU“

Neskrajšani umetniški orkester svira pri vseh predstavah.

Predstave: ob ¼4., 5., 7. in ½9. uri; ob nedeljah: ob 3., ½5., 6., ½8. in 9.

## ELITNI KINO

Telefon 124

MATICA

Telefon 124

### Ostrižena glavica.

Ako smo mislili, da je moda »dečje glavičice« dosegla svojo stalno obliko, smo bili v zmoti; kajti tudi z ono malo lasmi, ki ostanejo še ostriženi glavic, si modra glavica pomaga in ustvarja vedno nove frizure in kompozicije.

V zvezi z kratko ostriženimi lasmi je moderna »mala glavica« in sedaj skušajo v zgodovini mode dognati, na kateri čas preteklosti se naslanja današnja nošnja las.

Najnovejša razstava frizur v Parizu kaže veliko sličnost s kompozicijami las v dobi Leonardo da Vincija. Tedaj so nosile dame one zapeljive razpuščene kodre, ki padajo preko lic in ušes.

Za dame, ki so naveličale ostrižene dečje glavičice, je moda prinesla zopet nazaj polno načinov frizur z dolgimi lasmi. Umetniške frizure, vredne občudovanja, so mogoče končno le z dolgimi lasmi. Za prehod od

### Američanka.

Z desetimi leti ve, kako stoje petrolejske akcije, z dvajsetimi leti ima svoj avtomobil, s trinajstimi se silno dolgočasi in s štirinajstimi ocenjuje konje in gospode. S petnajstimi ji je znano, da se mora vse ljubezenske doživljaje uživati hladno kot ledeno limonado, s šestnajstimi ji je življenje popolna slika današnje dobe in njene družbe, ki obstoji iz plesa, kina, avtomobilskih dirk, flirta, špekulacije in sporta. Z devetnajstimi ali tudi z enindvajsetimi se poroči. V slučajnem razpoloženju se je darovala svojemu soprogu. Nič pomembnega, mimoidoč in skoro pozabljen dogodek, kot toliko drugih. To je tip »La garçonne« onostran oceana, kakor to opisuje ameriški pisatelj Warner Fabiani v svoji knjigi »Flaming Youth«. Fabiani je ženski zdravnik, ki ima globlji vpogled v dušo moderne žene, kajti dekleta in dame imajo pred zdravnikom manj tajnosti kot pred ostalimi moškimi.



**NE KUPI** preje blaga za moške obleke, dokler si ne ogledaš specialne zaloge češkega in angleškega sukna na Miklošičevi cesti št. 4 v Ljubljani. — Cene tvorniške. Največja izbira na veliko, na malo. **JOSIP IVANCIC.**

Na nekem mestu piše: Ženi današnjega časa posvečam to knjigo, da v zrcalu vidi samo sebe. Nemiren duh, nezadovoljnost, zapeljivost, željno dogodkov, sledeč le svojemu slepemu instinktu ter svoji perverzni fantaziji, hodita današnje dekle in žena svojo pot, koketirajoč z vsem svetom. Sužnja modnih novotarij, brez principov, vendar graciozno in elastično se kreče po hiši, v vseh javnih lokalih, pisarnah, na odličnih mestih. Konservativni smisel Amerikancev daje prednost le zunanji vtisom; toda Američanka ostane kljub vsem koketnostim z vulgarnostjo, kljub ciničnim maniram simpatična...

## O ljubem Bogu.

O. M. Poslovenil — us.

Ljubezen raste v kvadratični oddaljenosti ljubečih: osebe in stvari so tem bolj ljubljene čim bolj — časovno in krajevno — so ločene. Dobre stare čase, prvo ljubezen, daljnega prijatelja; mogoče je tudi ljubi Bog tako ljubljen le, — ker je v nebesih.

So vrednosti, ki obstojajo v onem merilu, v katerem so občutne; mladost, ljubezen, sila. »Čemu,« vpraša vernik ateista, »naj bi Bog ne obstojal, ker ne obstoja za vas; ali ne blesti barva, četudi je ne vidijo oni, ki so za barve neobčutljivi?«

»Bog je ustvaril človeka,« odmeva glas pridigarja, »po svoji podobi!« Rezek glas se odbije od cerkvenih sten: »Lažš!« Človek je ustvaril Boga, po svoji podobi ga je ustvaril! Pridigar omahne, nato reče hitro: »Ker je torej vse stvarstvo, kdo pa je ustvaril človeka?«

Fric in Oto sta obiskovala nižjo gimnazijo ter sta seveda zato ateista. Nekega večera sta se živahno pogovarjala, da bi šestletnega Ceneke prepračala, da je gotovo Bog. Cenek je poslušal z odprtimi ustmi, nato pa reče tiho: »Ljubi Bog, napravi brž, da bo Bog!« Mammer.

Stara tovarna nogavic in pletenin

Lastnik:

Feliks Franzl, Ljubljana, Privoz št. 10

**M. Franzl & sinovi**

Poštni

predal 44

Telefon št. 425

Ustanovljena leta 1888



Popolnoma varno naložite denar v

**Ljubljansko posojilnico**

v Ljubljani, Mestni trg št. 6

ker ima že nad

10.000.000 Din jamstvene glavnice

Vloge na hranilne knjižice in tekoči račun se obrestuje

!! najugodnejše !!

Stalne vloge z odpovednim rokom obrestuje po dogovoru. Sprejema v inkasso fakture in cesilje terjatev. Posojilo daje le proti polni varnosti proti vknjižbi in proti poročitvu

„Program“ je najcenejši list, razpošilja pa se trgovcem in javnim lokalom tudi brezplačno.

## Značaj človeka

spoznati je največkrat zelo težko. Človeška duša je polna skrivnosti. Marsikateri človek ne bi iskal stika z drugo osebo, če bi poznal njen značaj. Pogostoma nastane vprašanje, ali je ta ali druga oseba zanesljiva in poštena. Trгоvec, na primer, išče dostikrat informacije, ali sme dolžniku zapuati ali ne. Zaročenka ne ve, če je njen zaročenec res značajan in odkrit ali ne in obratno. V takih in sličnih slučajih obrnite se z zaupanjem na nas.

### Grafologija Vam vse to po zve!

Zadostuje, če pošljete UPRAVI „PROGRAMA“ 5 do 10 vrst običajnega rokopisa (n. pr. pismo) s podpisom (vsaj krstno ime) in priložite 10 Din., na kar se Vam že čez par dni dostavi odgovor, ki Vam bo v mnogih slučajih zelo koristil. (Na zahtevo obširnejši odgovor, ki se pa posebej računa.)

**ZLATE BESEDE**  
za vse, ki trpe vsled  
bolezni sapnih organov!



## „AUGULATOR“

Inhalacijski aparat, zdravi z najsigurnejšim uspehom vse bolezni sapnih organov, kakor: prehlajenje, kašelj, osovski kašelj, nahuho, goltančni in bronhijalni katar, vratne in pljučne bolezni, vnetje pljučnih konic, posledice influence, astme itd. itd. Prednosti aparata so neprecenljive. Presenetljiv učinek takoj po uporabi. Inhalacijski aparat „AUGULATOR“ ne sme manjkati v nobeni družini, nabavili si ga mora vsak posameznik, ako skrbi za svoje zdravje. — Cena takoj uporabljivega in popolnega aparata „AUGULATOR“ Din 135.—, poštnina in ovojnina se zaračuna posebej. — Zahtevajte takoj brezplačni prospektov!

Generalno zastopstvo za Jugoslavijo:

Agentura-komisija Jože Čebulj, Jesenice (Gor.)

Zahtevajte posvoda le prvotne in preizkušene čajne mešanice znamke „Budha“!

## MALI OGLASI

Vsaka beseda 50 p, najmanjši znesek Din 5.—. Plača še lahko tudi v znakmah.

Trgovski oglasi beseda Din 1.—, najmanjši znesek Din 10.—.

### Dopisovanje:

Mlad gospod želi znanstva z izobraženo gospodično v svrhu poznejše ženitve. Prednost premožnejše. Neanonimne ponudbe, če mogoče s sliko, pod „Pomladno solnce“ na upravo „Programa“.

### Ženitve:

Znanstva želi mlad industrijalec z naobraženo gospodično v svrhu poznejše ženitve. Le resne ponudbe s sliko pod „Vesela pomlad“ na upravo lista.

### Stanovanja:

Mesečno sobo s dvema posteljama iščeta dve uradnici za takoj ali pozneje. Ponudbe pod „Mirno“ na upravo lista.

### Nakup in prodaja:

Kupim stare roke, za klavir in gosli, klasične kakor tudi razne overture in aranžmani. Ponudbe z navedbo naslova in cene na upravo pod št. 3333.

**Premog Čebin**

Ljubljana, Wolfova ul. 1.

### Službe:

Nemška korespondentinja, ki dobro obvlada italijanski in francoski jezik, želi primerne zaposlitve. Dopise pod „Perfektna“ na upravo.

Nemška vzgojiteljica išče mesta. Poučuje francosko in angleško. Ponudbe pod „Vzgojiteljica“ na upravo lista.

### Razno:

Senčniki svileni se izdelujejo samo po naročilu. Nunska ulica 19, II, nudstr. Naročila se sprejemajo vsak dan popoldne od 3. do 7. ure.

Trgovski lokal v sredini mesta ali pa na dohodih v mesto se išče za takoj ali pozneje. — Ponudbe pod „Lokal“ na upravo lista.

Naročila za kino-reklamo sprejema upr. „Programa“.

Risba za klišee, varstvene znamke in drugo izdelujejo sodružniki lista „Program“.

Kroje po najnovejši modi, poljubne, za dame, gospode in otroke, razpošilja po meri Knafelj Alojzij, strokovni učitelj za krojaštvo, Križevniška ul. 2/1.

## Mihael PETERNEL

Ljubljana, Gos. osvetilka c. 87

Izdeluje vsakovrstne, osobito

lukusne čevlje



## Veseli kotichek.

Napačen sv. Peter.

V cerkev sv. Petra v Rimu je prišel elegantno oblečen gospod, hitel k vratom glavnega oltarja in vpil: »Jaz sem sv. Peter, pokažite mi najkrajšo pot v Vatikan, kjer me pričakuje papež na veliki pojedini. Poznam papežovo kuhinjo.« K sreči je prišel k sv. Petru policijski agent, ki mu je rekel: »Jaz sem papežev zasebni tajnik. Idite z menoj, pojedina je pripravljena.« In sv. Peter je šel z njim brez besede v umobolnico k Sv. Duhu.

Feliks Holländer, najraztresenejši gledališki ravnatelj vseh časov, je pripeljal nekodamo v telefonsko centralo gledališča ter rekel telefonistki:

»Poglejte dobro to damo! Kadar me bo ona telefonično klicala — sem vedno doma!«

Potnik Čefon je brzojavno odpoklican s potovanja, ker mu je žena povila trojčke. Ker pa se je vsled bližajoče sezone mudilo, je obiskal nadaljnje odjemalce šef sam.

Že prvi odjemalec, h kateremu pride, se takoj informira po potniku.

Šef da polno pojasnilo, nakar trgovec pripomni:

»Prav mu je, da bo sedaj vsaj na lastni koži izkusil, kako je, če človek eno naroči, trojno se mu pa dopošlje.«

### Tuji gospod.

K domači okrogli mizi v prijaznem kotu »pri zeleni žabi« je prisedel tuj gospod, — v sredo med šest stalnih gostov, katerim je postal ta kotichek ugleden in dostojanstven del male, a prijazne gostilne. Bil je to gospod mlajših let in neprisiljenega vedenja, ki je bil očitno vajen mnogo govoriti. Tudi tu se je kmalu vmešal v pogovor. Končno je povedal tudi to-le:

»Vidite, gospodje, tako naredim vedno: kadar v tujem kraju opravim vse posle, pa na večer enostavno prisedem k stalnemu omizju, — saj je to zelo zanimivo, poznati tuje ljudi in njih mnenja.«

Stari doktor je pomenljivo prikimal. »Tako, tako. Pa se mi zdi, da vam do sedaj še nihče ni povedal zares pravega mnenja.«  
Fi.

**IVAN GENUSSI** pleskar in ličar  
Ljubljana, Sv. Petra cesta 61  
se priporoča za vsa v to stroko spadajoča dela. — Cene solidne. — Delo pod garancijo

**Najboljši**  
šivalni stroj je  
edino le

**JOSIP PETELINC-a**  
znamka

**GRITZNER IN ADLER**

za rodbino, obrt in industrijo

**LJUBLJANA**

blizu Prešernovega

spomenika

Pouk v vezenju brezplačen. VEČLETNA GARANCIJA.

Delavnica za popravila. Na veliko in malo. Tel. 913

