

ERNEST ARTIČ

SAMOSTOJNA RAZSTAVA SLIK



KURATORKA: MAG. MOJCA ŠTUHEC

Galerija DLUM, Židovska ul. 10, Maribor
27. 6.–15. 7. 2023

ERNEST
ARTIČ

ERNEST ARTIČ

Diplomirani slikar Ernest Artič se prvič samostojno predstavlja v Galeriji DLUM. Na ogled postavlja dela iz najnovejšega cikla, kjer se je tematsko in slogovno oddaljil od predhodno povečini prepoznavnih motivov, vezanih na domači Rogatec ter bližjo okolico z Donačko goro. Pri tem je prešel od realističnega in mestoma magično-nadrealističnega likovnega jezika, preko minimalističnega pristopa z geometrijskimi likovni elementi ter čistimi barvnimi ploskvami do bolj stiliziranih podob in se ustavil v maniri abstraktnega ekspresionizma. Tu predstavljene

slikarske kompozicije so brezpredmetne. Njihovo organizacijo in ravnanje z barvami je narekovalo avtorjevo razpoloženje in ne vnaprej zamišljena vsebina.

Artič se je v ustvarjalnem procesu deloma zgledoval pri ameriškem slikarju Jacksonu Pollocku (1912—1956). Ta slavni umetnik t. i. akcijskega slikarstva je na ogromna neobdelana platna z impulzivnimi gestami metal in polival barvo direktno iz tube oziroma lončka. Medtem ko je Artič posegal po platnih dostopnejših dimenzij, jih predhodno utrdil in preslikal, nato

položil na tla ter z živahnimi, a nadzorovanimi potezami po njih kapljal oljne in akrilne barve. S prekrivanjem nastalih madežev so slikarske površine večplastne. Zgoščenost in usmerjenost nešteti ter raznolikih lis je na določenih platnih povezana v brezoblično gmoto. Nekatere druge kompozicije pa imajo bolj enakomerno prekrito površino. Povsod je domišljena izbira barv v komplementarnem spektru tista, ki prida dinamično iluzijo neskončnega prostora. Posamezne kompozicije so prenasočene, kot bi v njih pravkar eksplodiralo. Ob njihovem

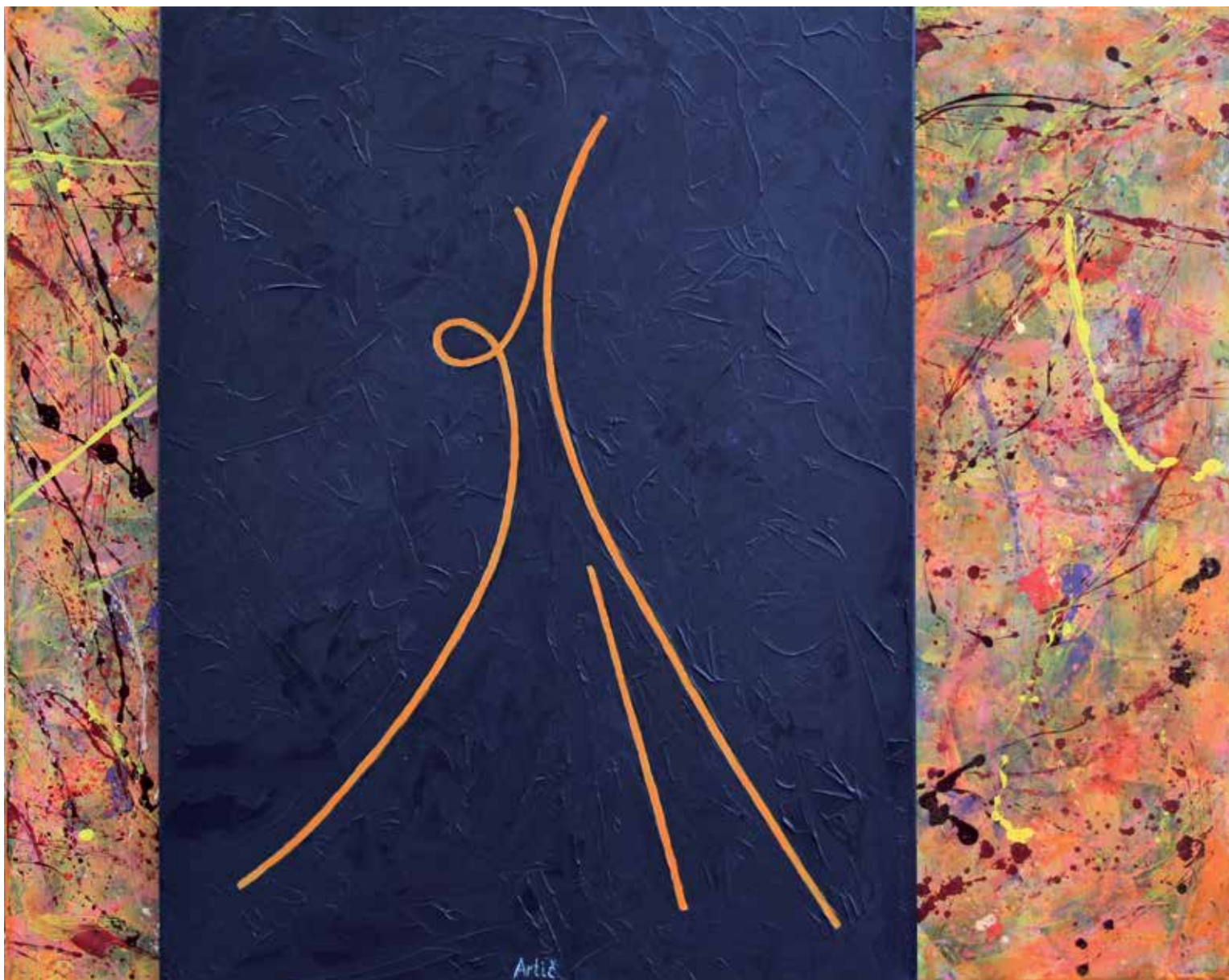
ustvarjanju je slikar nedvomno občutil močan čustveni nemir.

Avtor svojih abstraktnih slik ne naslavlja, gledalca spodbuja, da jih opazuje z domišljijo. Upoštevajoč barvne kombinacije si je možno predstavljati marsikaj. Na primer živo pisan pomladansko cvetoči travnik, nemirno vodno gladino, mavričen ognjemet, žarišče sonca, zlatorumeno ozvezdje, modro-vijolične kozmične meglice, snežni metež, nočni pogled na mesto s ptičje perspektive in še kaj.

Mag. Mojca Štuhec, junij 2023

Ernest Artič je rojen leta 1957 v Celju. Za likovno umetnost se je začel zanimati zgodaj. V najstniških letih se je najprej spoznal s fotografijo, nato s slikanjem. V času prve zaposlitve si je izdelal pirograf in pričel z risanjem na različne predmete iz lesa. V devetdesetih letih prejšnjega stoletja se je s članstvom in vse aktivnejšim likovnim ustvarjanjem pridružil DLLU Mavrica v Rogaški Slatini. Želel si je pridobiti več teoretičnega in praktičnega znanja o slikarstvu ter likovni umetnosti nasploh. Vpisal se je na študij slikarstva na Šolo za risanje in slikanje, Arthouse, v Ljubljani, kjer je leta 2012 diplomiral s temo Ohranjanje kulturne dediščine na slikah slikarjev avtodidaktov, pri profesorjih dr. Ernestu Ženku in mag.

Mladenu Jernejcu. Po končanem študiju je razstavljal s kolegi v okviru neformalne skupine Dvanajst. Hkrati se je predstavljal samostojno, redno v Anini galeriji v Rogaški Slatini in na Dvorcu Strmol v Rogatcu. Od leta 2021 je član DLUM in ZDSLJU. Od takrat je sodeloval na Majskem salonu ZDSLJU (2022), na letnih razstavah članov DLUM (2021, 2022), na priložnostni razstavi Poziv k miru, Razstava članic in članov DLUM z ukrajinskimi umetnicami in umetniki (2022) in pri projektu DLUM Živa risba, knjiga risb članov DLUM (2022). Aktiven je tudi v Društvu likovnikov Rogatec, kjer živi in ustvarja.



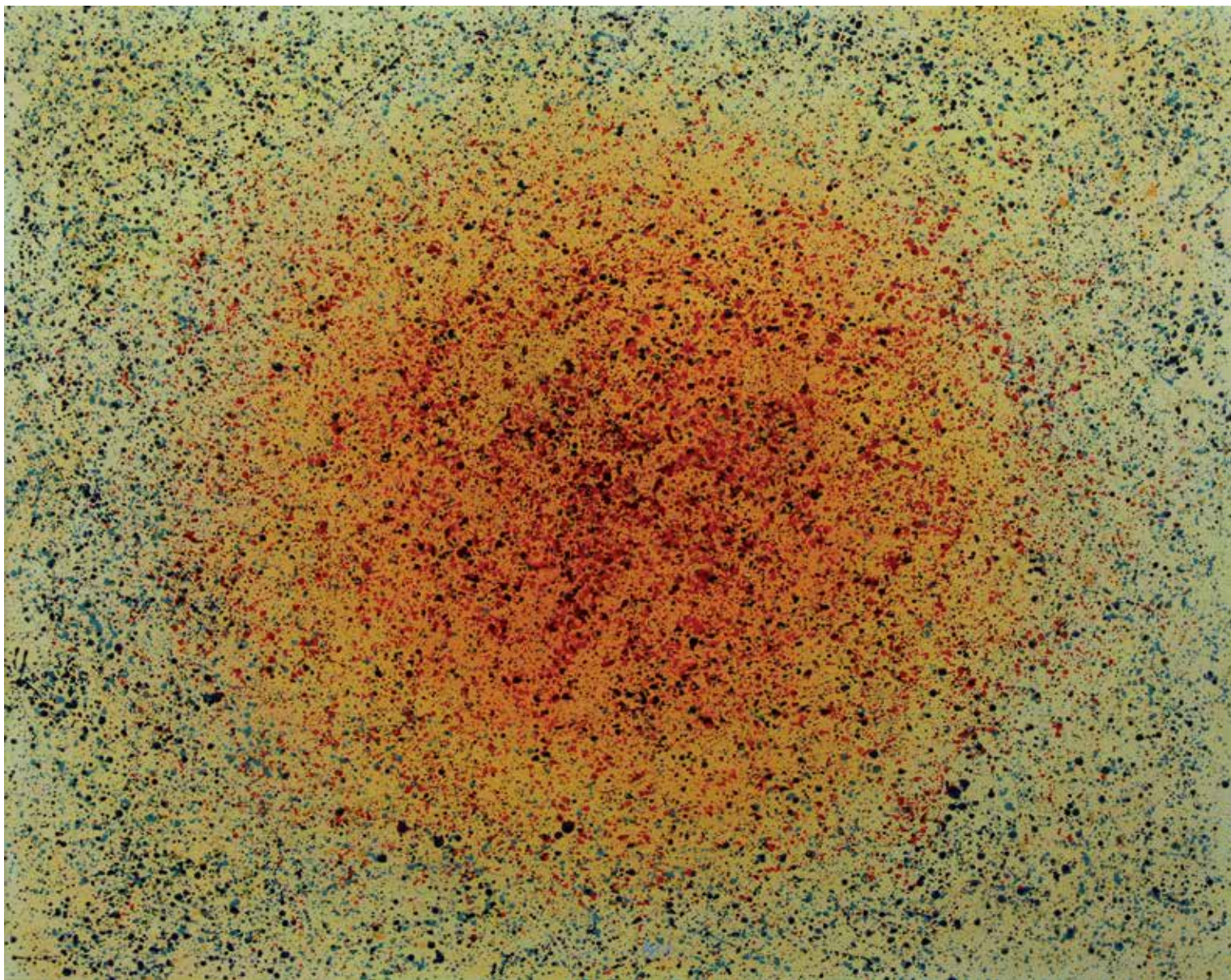
SLIKA 1, 2019, akril, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



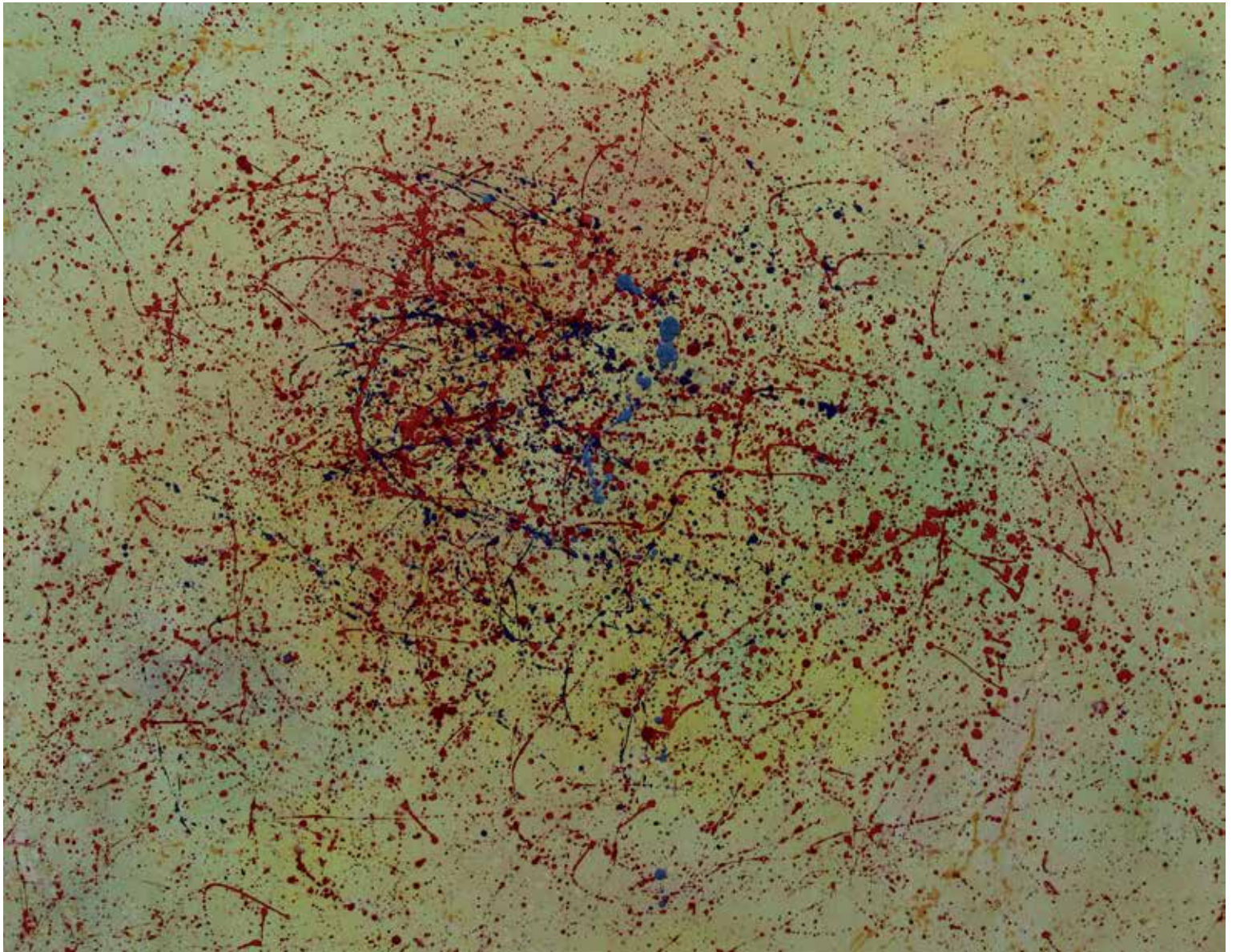
SLIKA 2, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 3, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 4, 2021, olje, platno, 60 × 80 cm

Ernest Artič



SLIKA 5, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič

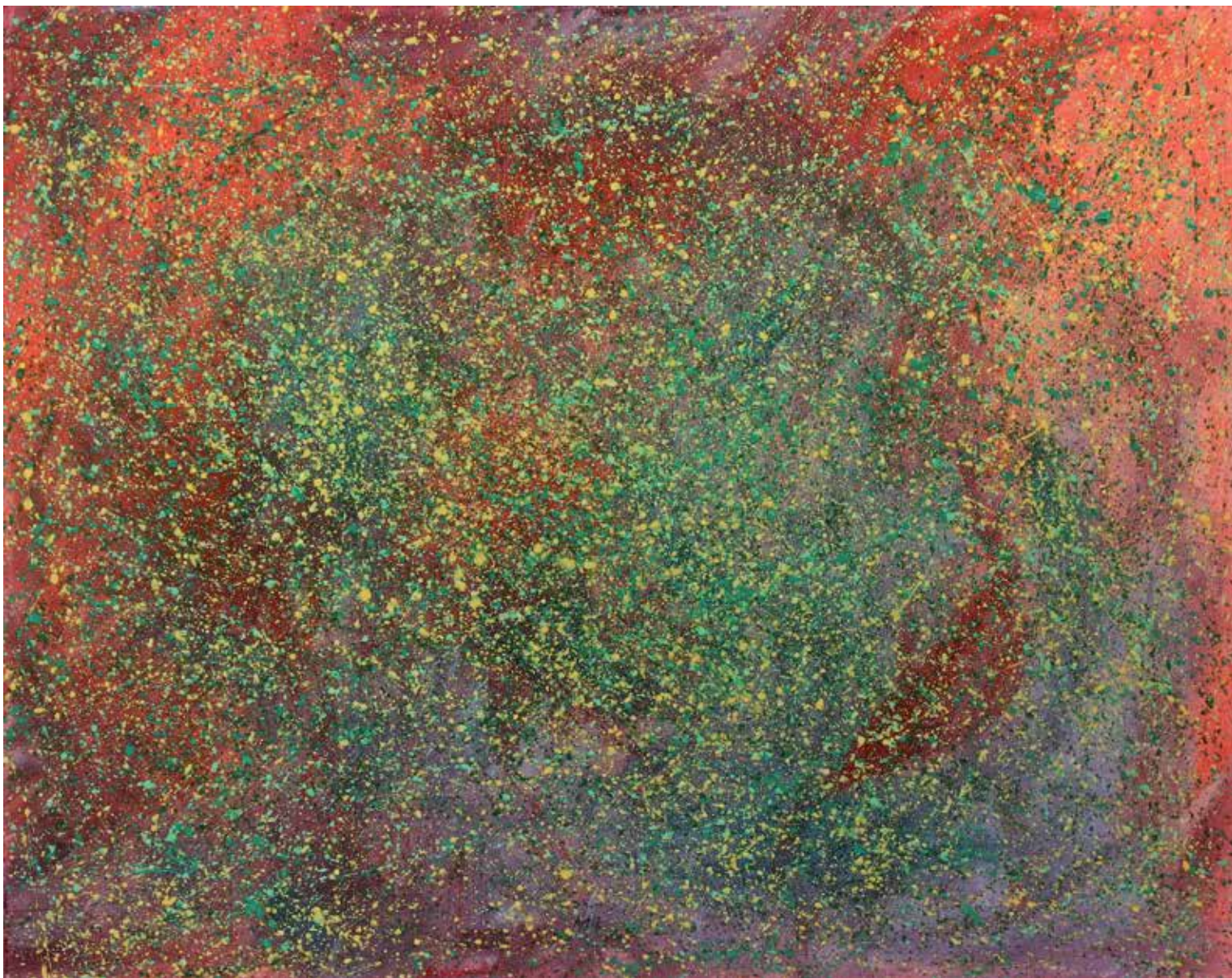


SLIKA 6, 2021, olje, platno, 70 × 90 cm



SLIKA 7, 2022, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 8, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



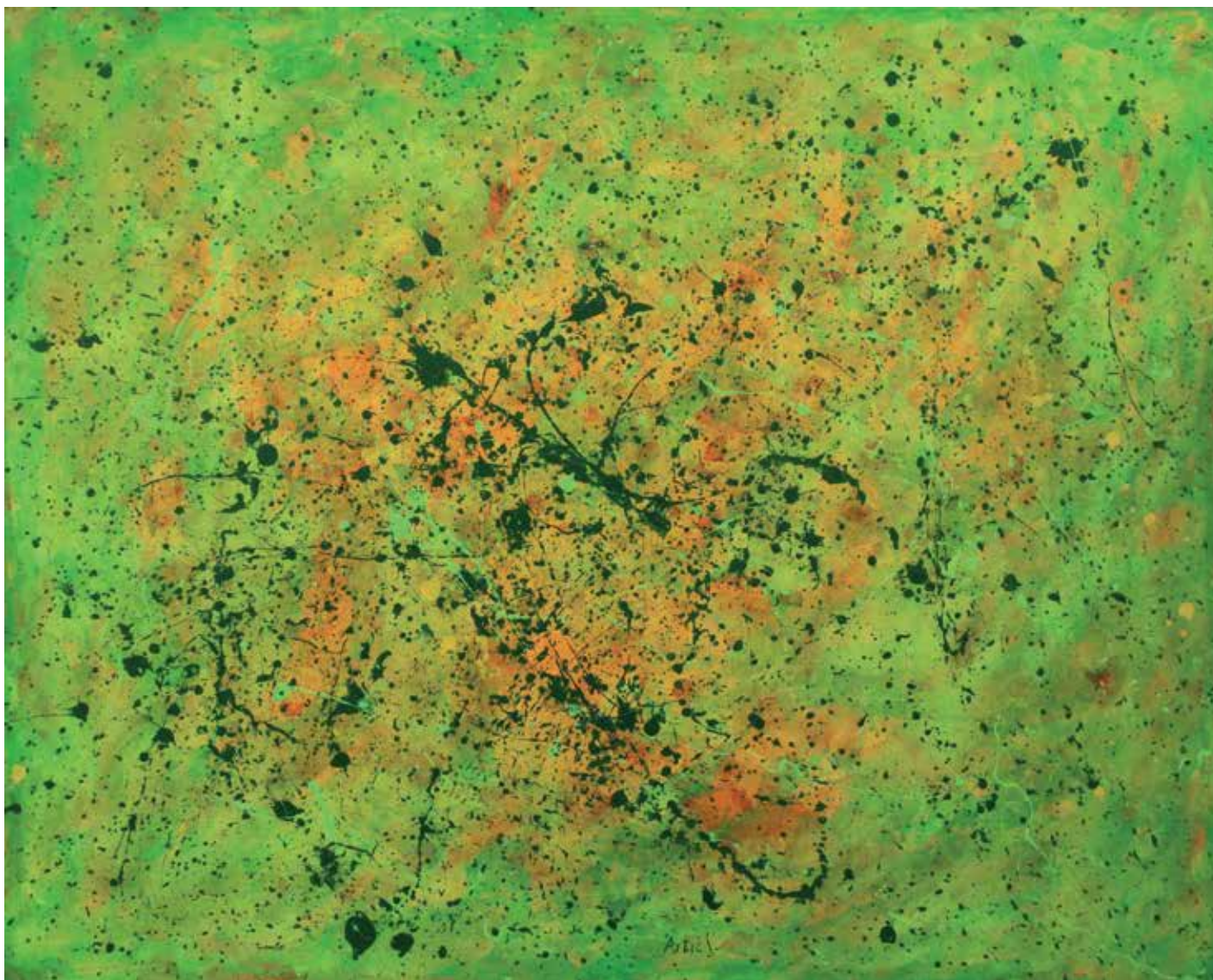
SLIKA 9, 2021, olje, platno, 100 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 10, 2021, akril, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič

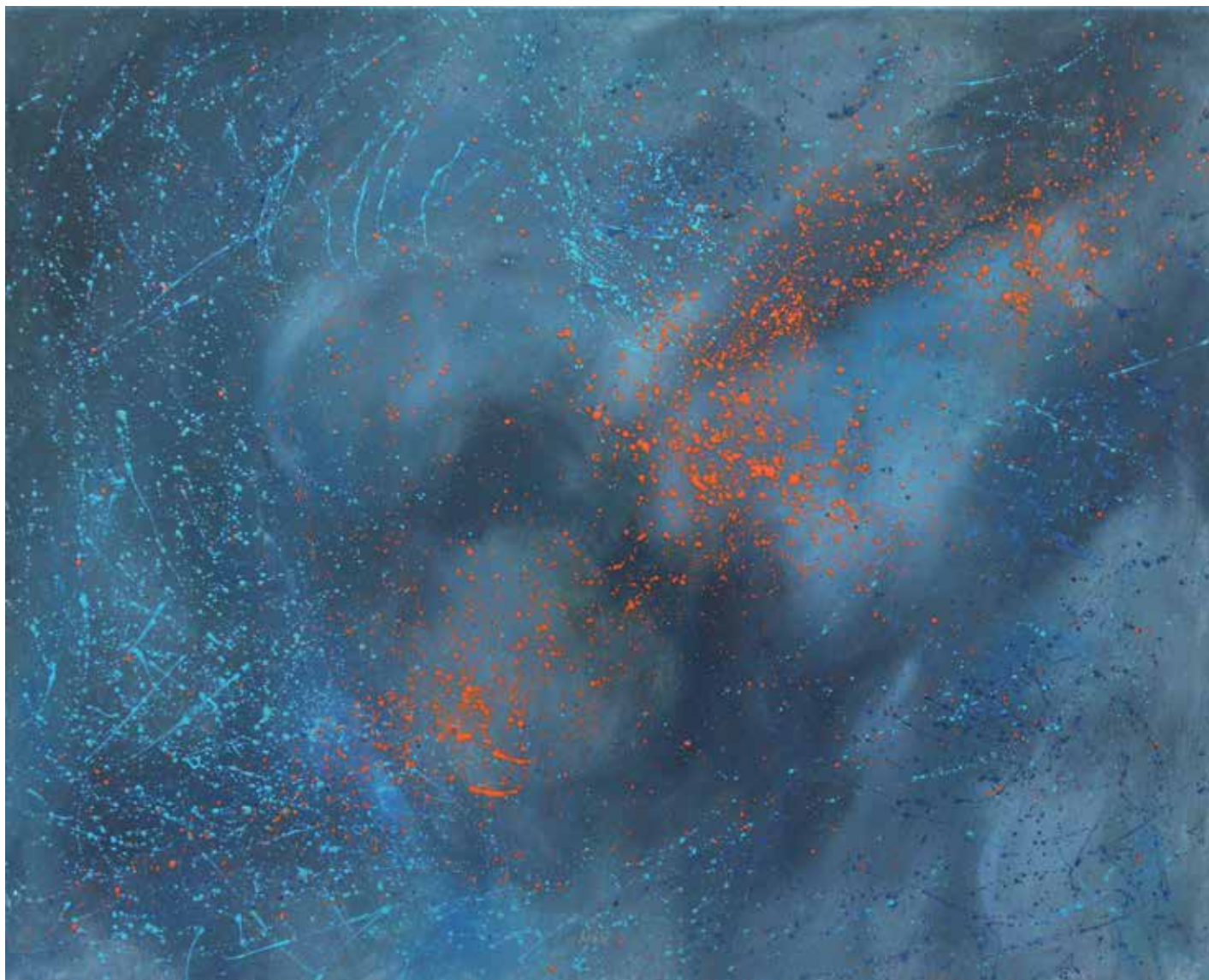


SLIKA 11, 2021, akril, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 12, 2022, akril, platno, 70 × 90 cm



SLIKA 13, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 14, 2022, akril, platno, 60 × 80 cm



SLIKA 15, 2022, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 16, 2021, akril, platno, 80 × 100 cm

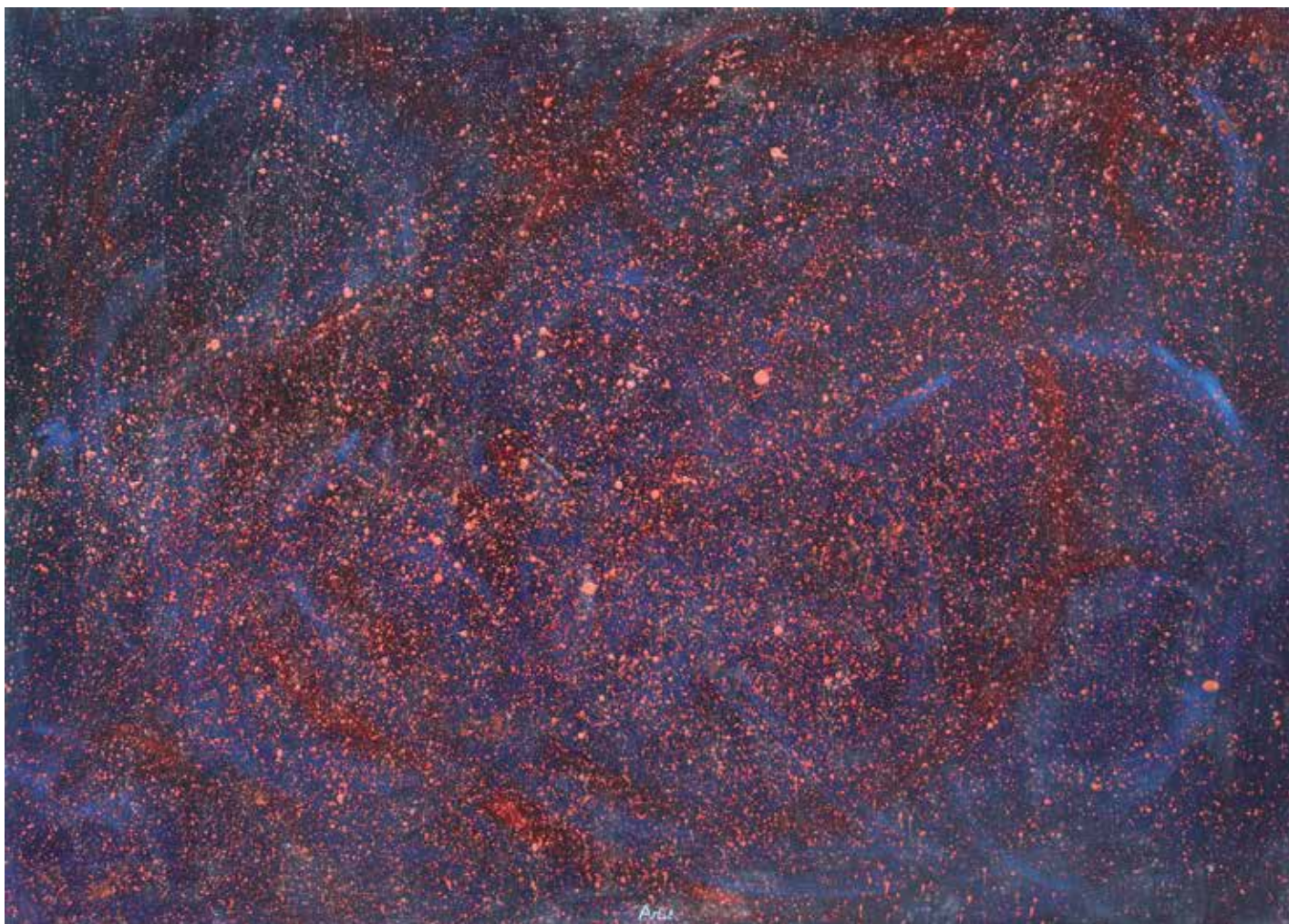


SLIKA 17, 2022, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič



SLIKA 18, 2022, olje, platno, 80 × 100 cm



SLIKA 19, 2021, olje, platno, 100 × 140 cm

Ernest Artič



SLIKA 20, 2021, olje, platno, 80 × 100 cm

Ernest Artič

ERNEST
ARTIČ

KOLOFON



Naslov kataloga: Ernest Artič - samostojna razstava slik
Katalog izdal: DLUM, Trg Leona Štuklja 2, Maribor
Založnik: DLUM, Maribor
Zanj: dr. h. c. Vojko Pogačar

Avtorica besedila: mag. Mojca Štuhec
Oblikovanje in tehnično urejanje: Vojko Pogačar
Avtor fotografij: Ernest Artič

Razstava v galeriji DLUM,
Židovska ulica 10, Maribor

Izid: Maribor, junij 2023

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Univerzitetna knjižnica Maribor

73/76:Artič E.(083.824)(0.034.2)

ARTIČ, Ernest

Ernest Artič [Elektronski vir] : [samostojna razstava slik: Galerija DLUM, Maribor : 27. 6. - 15. 7. 2023] / [avtorica besedila Mojca Štuhec ; avtor fotografij razstavljalac Ernest Artič. - E-katalog. - Maribor : DLUM, 2023

Način dostopa (URL): <http://www.dlum.si>

COBISS.SI-ID 156204803

Sponzorji:



Mestna občina Maribor
Univerzitetno mesto



KULTURNA ČETR
židovska
CULTURAL QUARTER

ERNEST
ARTIČ