
SODOBNEJŠA SLOVENSKA LITERARNA ZGOD(B)OVINA

Sodobnejši slovenski literarni zgod(b)ovini na pot

V uredništvu *Jezika in slovstva* smo že pred časom sklenili, da v letošnjem letu 2005 izdamo dvojno, tematsko številko naše revije, posvečeno literarnovednim raziskavam. Kot urednica sem ji izbrala igriv, v resnici pa kar resno mišljeni naslov *Sodobnejša slovenska literarna zgod(b)ovina*, saj vse, kar na področju literarnih raziskav počnemo, vselej le dopolnjuje in na novo pripoveduje nikoli dokončano zgodbo o literaturi in njeni zgodovini, v tem sobesedilu pa tudi o umetnosti mišljenja in pisanja nasploh. Naslov naše dvojne številke naj bi povabljenim znanstvenikom in znanstvenicam ponudil široke in raznolike možnosti za sodelovanje. Predstavili naj bi zlasti tisto, s čimer se trenutno poglobljeno ukvarjajo, oz. seveda tudi ono, kar se jim zdi v okviru predlagane teme primerno in za literarno znanost še vedno vznemirljivo. V uredništvu smo zato pričakovali literarnovedne razprave, članke, pa tudi polemična esejizirana razmišljanja na temo – prepričani smo, da zelo bogate in uspešne – slovenske *zgodbe o literaturi*.

Vsem, ki ste se našemu vabilu odzvali, se najlepše zahvaljujemo. Skupaj smo tako uresničili načrt, da naj revija predstavi raziskave s področja slovenske proze, poezije in dramatike, pa tudi literarne teorije in mladinske književnosti. Temu se pridružuje še tema feminističnih raziskav v literarni znanosti, odprli pa smo tudi rubriko za literarnovedni esej z nekoliko polemično zastavljeno vsebino. Z objavljenimi besedili želi naša revija pokazati, kaj se trenutno dogaja v slovenski literarni vedi in s katerimi temami se ukvarjajo (ne samo, ampak tudi) mlajši raziskovalci in raziskovalke, nekdanji učenci svojih odličnih univerzitetnih profesorjev in profesorice. Medtem s(m)o namreč že odrasli, tako da zdaj na različnih katedrah doma in v tujini predavamo novim, še vedno radovednim (a, čudno, vedno mlajšim ...?) študentom in študentkam. Tudi njim namenjamo današnjo številko; da bi (p)ostali naši redni bralci in morda v prihodnosti naši marljivi sodelavci.

Na koncu uvoda naj dodam, da ostaja revija *Jezik in slovstvo* za vse, ki želite v njej objavljati svoja strokovna in znanstvena besedila, še naprej odprta in da se priporočamo za vaše cenjene prispevke.

Silvija Borovnik
urednica tematske številke