

CONCERT

der

philharmonischen Gesellschaft in Laibach

Freitag am 14. December 1855

im Saale des deutschen Ordenshauses.



Vorkommende Stücke:

1. Overture zur Oper: „Die Zauberflöte,“ von W. A. Mozart.
2. a) Rhein-Sehnsucht, von W. Speyer. } Lieder für eine Tenor-
b) Thekla's Gesang, von J. Abenheim. } stimme mit Begleitung
des Pianoforte.
3. Declamation: „Der alte Mann.“ Gedicht von Johann Gabriel Seidl.
4. Arie aus der Oper: „Die Montagues und Capulets,“ von B. Bellini.
5. a) Adagio von G. Fiby. }
b) Canzonette v. F. Mendelssohn-Bartholdi. } Streichquartette.
6. a) „Vögelein im Tannenwald.“ Schwäbisch. } Zwei Volkslieder für
b) „Allerschönster Engel.“ } 4 Männerstimmen.
7. Overture von J. Hartmann Stunz.

Anfang um 7 Uhr Abends.

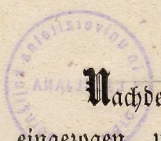
J. N. Winiß
Druck

COMPTON

Madam & ni Nachstehende & mehrmonatlich

Ertheilt am 14. December 1855

im Saale des deutschen Orchesters



Nachdem die dormaligen Eintrittskarten der P. T. Gesellschafts-Mitglieder eingezogen, und neue Eintrittskarten ausgefertigt werden, ergeht hiemit an sämtliche P. T. Gesellschafts-Mitglieder die Einladung, ihre Eintrittskarten **der bisherigen Form** im Laufe dieses Monates zur Umschreibung an die Direction gelangen lassen zu wollen.

Eben so werden jene P. T. Mitglieder, welche **keine** Eintrittskarten besitzen, ersucht, — hievon, unter deutlicher Angabe der Vor- und Zunamen, die Direction zum Behufe der Ausfertigung neuer Karten in Kenntniß zu setzen.

Von der Direction der philharmonischen Gesellschaft.

Laißach am 13. December 1855.

Anfang um 7 Uhr Abends