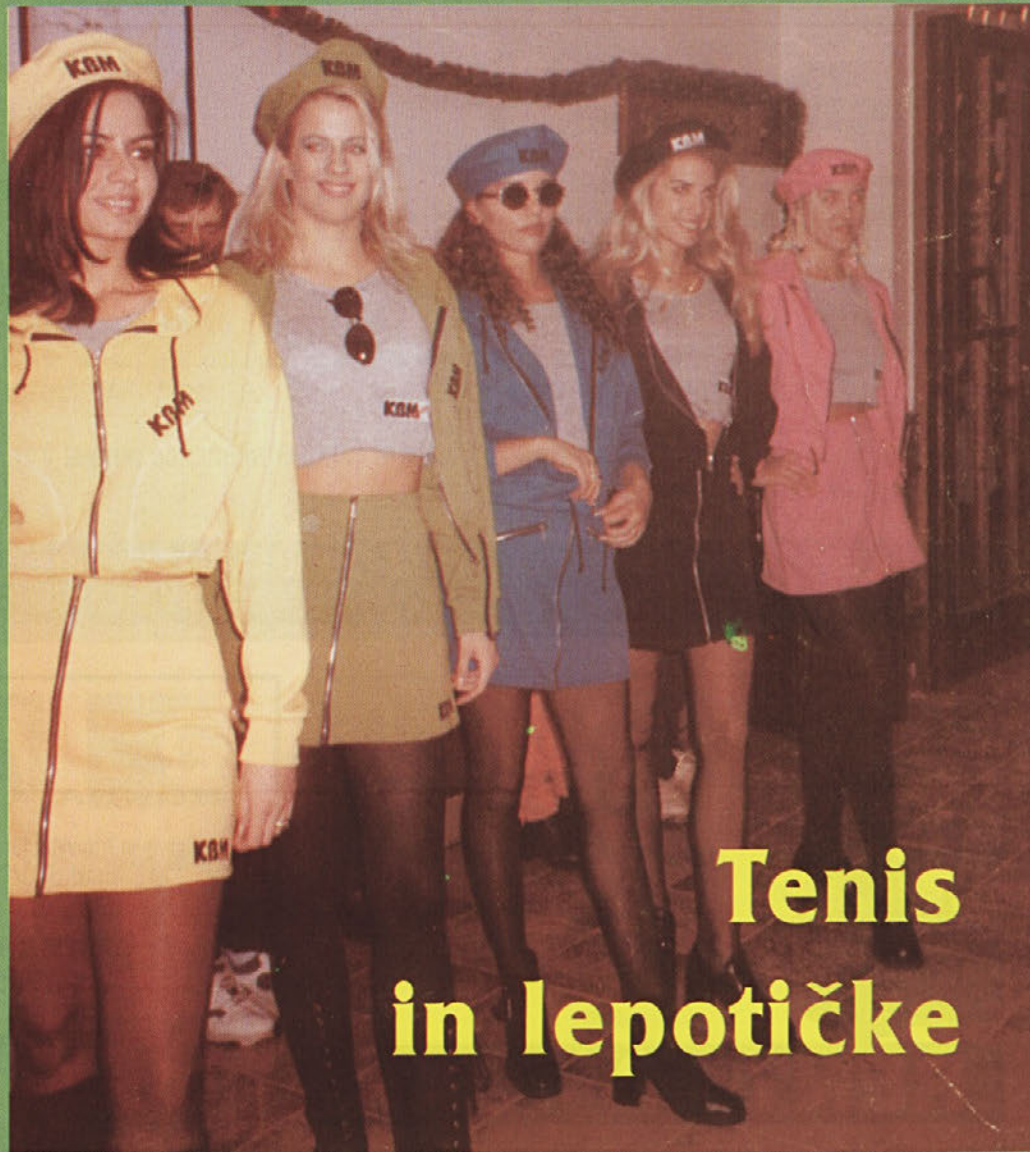


ZASAVC

številka 1, letnik 7
9.1.1997 cena 230 SIT

Metod
Črešnar:
Ker
skrbi
za lepšanje
žensk



Tenis
in lepoticke



mazda

AVTOHIŠA KRŽIŠNIK

Roman Kržišnik s.p., 1410 Zagorje, Selo 65
telefon: prodaja 0601/64-729, servis 0601/63-399

V leto
1997 z novimi
NIŽJIMI
CENAMI



od 1000 do 4000 DEM ceneje

MAZDA

AVTOHIŠA KRŽIŠNIK

Roman Kržišnik s.p., 1410 Zagorje, Selo 65
telefon: prodaja 0601/64-729, servis 0601/63-399

MAZDA

v leto 1997 z novimi NIŽJIMI CENAMI



model 323 SEDAN cenejši za 2500 DEM
 model 323 F cenejši za 3000 DEM
 model 626 cenejši za 4000 DEM
 model XEDOS - 6 cenejši za 2000 DEM
 model XEDOS 9/2.0i cenejši za 3730 DEM
 model XEDOS 9/2.5 cenejši za 4180 DEM
 model XEDOS 9/2.5/nt cenejši za 4520 DEM
 model MPV cenejši za 1070 DEM
 model MX -3 cenejši za 2050 DEM
 model MX -5 cenejši za 2110 DEM
 model PICK-UP 2500 D cenejši za 1000 DEM

IN ŠE PRESENEČENJE! KONEC MESECA JANUARJA Z NOVIM MODELOM

323 P z 1,3 /1,5/ 1,8 litrskim motorjem s še nižjimi cenami.

POLEG NIŽJIH CEN ŠE BOGATO DARILO "AVTOHIŠE KRŽIŠNIK" VSAKEMU KUPCU NOVEGA VOZILA.

KADAR MAZDA ZNIŽUJE CENE, KONKURENCO DVIGNE V ZRAK.

MAZDA BANK - UGODNI KREDITI

MAZDA NAJ BO

**PRODAJA VOZIL MAZDA - SERVIS - PRODAJA REZERVNIH DELOV - LIČARSTVO -
KLEPARSTVO - AVTOVLEKA - PRODAJA BARV GLASURIT - RENT-A-CAR**



HRUŠI

Podjetje za trgovino
in storitve, d.o.o.

RENT - A - CAR



- * najem osebnih vozil
- * kombi prevozi
(oseb 8+1 ali tovor 1000kg)
- * avtovleka

1420 Trbovlje, Gabrsko 73, Tel./fax:0601/27-386

HONDA AS DOMŽALE

Servis in trgovina d.o.o., 1230 Domžale, Ljubljanska cesta 1
tel.: 061/714-100, fax: 061/721-804

**GENERALNI ZASTOPNIK
MOTORNH KOLES**

HONDA



• UVODNIK •

Staro leto smo s starimi skrbmi vred poslali v pozabo.

Z novim začenjamo na novo, z novimi upi in hotenji, pa vendar tudi z novimi težavami.

Tokrat smo se spopadli z nekaterimi težavami, tako, da številka za ena dan zamuja.

Nam boste spodrseljaj spregledali?

Vsekakor bo naslednji Zasavc izšel na dan, kot ste vajeni.

Mojmir Maček



ZASAVCA izdaja Zasavc d.o.o.,
Cesta 20. julija 2c,
1410 Zagorje ob Savi.

V.d. direktorja: Peter Ravnikar.

Časopisni svet: Sandi Češko,
Robert Halzer, Franci Kadunc,
Branko Klančar, Janez Knez,
Darka Lipičnik, Jože Ranzinger ml..

V.d. glavnega in odgovornega urednika:
Mojmir Maček.

Pomočnik glavne in odgovorne urednice:
Jure Nagode.

Uredniški odbor: Anita Cesar
(Društveno, Upokojska), Rado Fele
(Fračkarje), Mia Južina (Reportaže),
Barbara Kus (Zdravo telo),
Fanči Moljk (Miš maš), Jure Nagode
(Kronično, Zuriramo), Stane Sterbucl,
Polona Malovrh, Roman Rozina,
Milan Vidic.

Oblikovanje in računalniški prelom:
Zasavc, Zagorje ob Savi.

Prodaja in trženje: tel.: (0601) 64-250,
64-166; fax: 64-494.

Tisk: TIKa Trbovlje

Naslov uredništva: Zasavc, Cesta 20. julija
2c, 1410 Zagorje ob Savi. Tel.: (0601)
64-250, 64-166; fax: 64-494. Zasavc je
štirinajstdnevnik, izhaja ob četrkih.

Na podlagi zakona o prometnem davku
(Ur. list RS, št. 4/92) in mnenja Ministrstva
za informiranje (št. 23/283-92, z dne 5.5.
1992) sodi časopis med proizvode
informativne narave po 13. točki 1.št. 3,
za katere se plačuje 5-odstotni davek od
prometa proizvodov. Nenaročnih rokopisov
in fotografij ne vračamo. Brez dovoljenja
urednika ponatis člankov ni dovoljen.

6

Pes, moj prijatelj

30

Naj-Zasavci
leta '96

10

Steklarji nad vodo

32

Veliki zmagovalec
doma

12

Anketa: Neobičajna
krhkost modnosti

35

Novoletni
aufbiksarji

14

Intervju:
Metod Crešnar

38

Nagradna križanka

18

Tenis in lepoticke

42

1997 bo!

Naslovnica: KBM fashion osvojil lepoticke

Foto: Jerec Vučetič

Oblikovanje: Slavko Garantini

Naslednja številka Zasavca
izide 23. januarja.

Vrsar nedosegljiv?

Ta čas malokdo ali skoraj nihče ne misli na poletje, saj so komajda za nami božični in novoletni prazniki. Toda dandanašnji čas naglo beži in zato ni naključje, da so na zagorski občini pred nekaj tedni sklenili narediti konec ugibanjem, ali bo počitniški dom mladih v Vrsarju končno le vrnjen pravim lastnikom, ali pa si ga bodo še vnaprej lastili sosedi Hrvatje. Na pismo, naslovljeno ministrstvu za obrambo hrvaške vlade je občina dobila kratek in nedvoumen odgovor: "Niste se obrnili na pravi naslov, dom je zasedla garda". Lakoničen odgovor, ni kaj, po načelu: 'predji brigu na druga'.

Res: zagorska občina je podpisala pogodbo, bolje rečeno dogovor z enim od gardnih

poveljstev o tem, da začasno preide počitniški dom mladine v njegovo domeno. V njem so našli prostor pripadniki garde, vendar le dve leti. Pozneje so se v dom vselili otroci iz okolice Osijeka in se mudili tam še lani.

In kaj zdaj? Zagorska občina je sklenila poiskati pomoč še na poveljstvu hrvaške garde in na našem zunanjem ministrstvu. Njena želja je vrnitev doma v domače roke, s tem, da bi najprej ocenili njegovo stanje in eventualno škodo, saj ni dvoma, da danes objekt ni tukšen, kot so ga dobili pred leti pripadniki hrvaške garde. Če bi želeli dom usposobiti za vnovično poletno letovanje zagorske in graške mladine, bi se kazalo lotiti prenove zdaj ali najpozneje pomladi. Vprašanje pa je, ali bo sosednja Hrvaška upoštevala osnovno pravico Zagorjanov, da

pridobe vrnjeno njihovo lastnino. Konec koncev gre za šolarje, otroke in če še tega ne bo upoštevala hrvaška vlada, ne kaže reči drugega, kot da ravna nepravno, še zlasti zaradi tega, ker je bilo ob izročitvi objekta rečeno, da gre le za začasen ukrep in da bodo poskrbeli, da se vrne lastnikom tak, kakršnega so prevzeli.

M.V.

Prednovoletna srečanja častnikov

Celje, Trbovlje - Konec decembra so imeli častniki Zahodnoštajerske pokrajine (sem spada tudi 87. Območno poveljstvo Trbovlje) svečano podelitev spominskih značk ter priznanj. Častnikom je spominske značke in priznanja podelil brigadir Alojz Završnik, poveljnik osmega Pokrajinskega poveljstva Slovenske vojske, da pa je bila svečanost še zabavna, je poskrbel Pihalni orkester Slovenske vojske.

Malo pred novim letom pa je bilo v trboveljskem hotelu Rudar družabno srečanje Zdrženja slovenskih častnikov ter Zdrženja veteranov za Slovenijo. Srečanja se je udeležil tudi polkovnik Miha Butara, predsednik slovenskega Zdrženja slovenskih častnikov, ki je zaslužnim častnikom in veteranom vojne za Slovenijo podelil plakete. Zlato plaketo Zdrženja veteranov vojne za Slovenijo je prejel Matjaž Piškur, predsednik območnega

Zdrženja veteranov. Plakete Zdrženja slovenskih častnikov so prejeli Franc Kapun iz Laškega Jože Zorčič iz Hrastnika, Franc Koban

iz Zagorja ter Guido Knez iz Trbovelj. Častni znak pa je Miha Butara podelil Alešu Guliču in Francu Tomažinu iz Trbovelj. Ob prijetni glasbi tria Evergreen so se častniki in veterani naplesali ter pozabavali pozno v noč.

J.V.

Krvodajalska akcija v SBT je bila prej

Krvodajalske akcije na transfuzijskem oddelku SB Trbovlje so običajno ob četrkih od 6. ure dalje. Zavoljo božično novoletnih praznikov pa je v tem koledarju prišlo do sprememb. Krvodajalska akcija, ki bi morala biti v četrtek, 2. januarja, je bila po predhodni najavi spremembe že v ponedeljek, 30. decembra 1996 od 6. ure dalje. Sicer pa bodo vse nadaljnje akcije potekale tako kot doslej. Tako OO RK in SB Trbovlje vabita vse dosedanje in nove krvodajalce k prostovoljni oddaji krvi, ki je mnogim bolnikom že rešila življenje in jih rešila bolezni.

T.L.

Nova publikacija ob jubileju Banke Zasavje d.d.

LB Banka Zasavje d.d. Trbovlje je ob svojem 40 letnem jubileju, ki so ga proslavili jeseni lani, obeležila ta jubilej na več načinov in z raznimi prireditvami. Med te obeležitve sodi tudi izdaja in založitev jubilejne publikacije z naslovom Banka s 40 letno uspešnostjo in varno prihodnostjo. Poleg uvodnih besed direktorja banke in njenega predsednika upravnega odbora, so v publikaciji objavljeni razni finančni pokazatelji o sredstvih in naložbah banke, pregled njenih poslovalnic - ekspozitur in agencij, na kratko pa je opisano tudi poslovanje s prebivalstvom in podjetji. Publikacija je vzorno oblikovana, vsebuje pa tudi vrsto fotografij in grafikonov. Izšla je v nakladi 1.000 izvodov.

T.L.

Božiček v Kisovški šoli



Otroci poslušajo božička



Božiček ponuja DonDonat's-ove dobrote.



DonDonat's odbarili otroke

Maln namesto ašrama

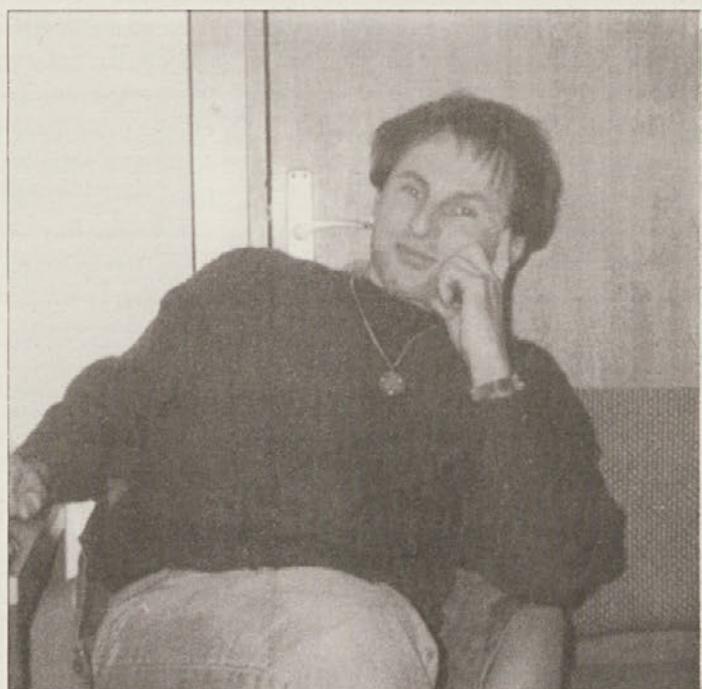
Ob bistrem potoku je mlin

Ašrami so menda tiste stavbe, v Indiji jih je cel ducat, kamor se ljudje zatekajo k molitvi, opravljajo posvečene rituale in mirijo duha. Pravzaprav se od stavb, kakršnih mrgoli v naši alpski državi, niti ne razlikujejo bogve koliko. Tudi v gostilnah ljudje zganjajo marsikakšne rituale, z dobro kapljico pa svojega duha mirijo ali obnorijo. Morda se lastnik novega bistroja, ki je svoja vrata odprl 22. decembra, Peter Brečko, ne bi strinjal s tem uvodom, ampak drži, da se je taisti lastnik nekaj časa poigraval z mislijo, da bi na Izlakah postavil kar čisto pravi indijski ašram.

Morda je to zgolj posledica njegovih gostih obiskov v Indiji, kamor se je prvič odpravil leta 1992. Kot pravi, zaradi tega, da bi umiril svoje misli in pogledal na svoje življenje z drugačnega zornega kota. Nekaj tednov pred vrnitvijo domov, zleknjen pod indijskim nebom, s stegnjenimi nogami proti lenobnemu morju, se mu je pred očmi odvrtela možna prihodnost. Da se v "fabriko" ne bo vrnil, mu je postalo jasno v trenutku, tudi za kmeta ni bil ravno rojen, torej bo treba pogruntati nekaj novega. Ker se mu tudi pri Zasavcu, kjer je pisal vroče indijske reportaže, ni obetalo bajnih honorarjev, se je odločil, da bo postavil gostilno. Ne ašrama. Seveda je bilo treba v to prepričati še starše, ki so po nekaj neuspešnih poskusih podlegli svojeglavosti svojega sina, dvignili roke k nebu in zaklicali, naj se zgodi, kar se mora. Danes, ko bistro Maln stoji, so najbrž tudi oni veseli. Konec koncev Peter Brečko nadaljuje nekakšno družinsko tradicijo. V času stare Jugoslavije pa vse do leta 1946 je nasproti današnjega bistroja Maln že stala gostilna. Njen zadnji lastnik je bil Peregrin Jesenšek. Tja, kjer sta včasih stala kovačnica

in mlin, pa danes že veselo zahajajo gostje na požirek. Tistega za pod zob zaenkrat v Malnu še ni moč dobiti, ampak menda se obetajo hladni prigrizki, pa poleti sladoled, ko bo zunaj urejen vrt.

Od leta 1992, ko se je ideja o gostilni usidrala nekje med Petra in nebo, pa do leta 1996, ko je meso postala, je nekoč zagrizenega motorista, ki je v svojem življenju zamenjal kar dvanajst jeklenih konjičev, še dvakrat zaneslo v Indijo. Enostavno je moral tja, da je ugotovil, kako mu v bistvu niti ne gre tako hudo, kot je bil mislil. "Ko vidiš, kako živijo v Indiji, se zaveš vsega dobrega v svojem življenju, zmanjša se ti apetit po nevemkakšnih dobrinah, izkušiš bedo, v kateri znajo biti ljudje vseeno srečni. V našem svetu pa je vse pogojeno s tekmovalnostjo, nesrečo. V primerjavi z življenjem prej, sem z odhodom v Indijo napravil zame popolnoma nov korak," se je zasmel Peter in v šali dodal, da se je prej petnajst let naslanjal na šank, zdaj pa se je znašel na nasprotni strani. Čeprav se je tri leta intenzivno pripravljal na otvoritev gostilne, gradil in vlagal vanjo svojo energijo, ga je zdaj prav šokantno vrglo za šank in je prisiljen plavati. V brutalnem svetu odraslih, koder se je kot podjetnik nehote znašel, se sprehaja z roko v roki s svojo prijateljico vero v dobro. Ampak ti zakoni, ki ga omejujejo na vseh koncih in krajih, ga včasih spravljajo ob pamet. Pa zakon o omejevanju tobačnih izdelkov, zaradi katerega bo moral vložiti še kar nekaj soldov v pregrado prostorov, če bo hotel začeti streči prigrizke. Da ne omenja inšpekcijskih služb, pa dacarjev. Potem pa zamahne z roko in se zasmeli, da je Maln pod okriljem. Če je hotel na tistem mestu



postaviti ašram, bo že nekaj resnice na tem. Ali pa na goste ugodno vplivajo vodni tokovi, ki se menda pozitivno križajo pod lokalom in kdo bi vedel, napravijo ljudi še bolj žejne?

Ob vseh zakonih, s katerimi se igra naša mala država, je Peter seznanjen tudi s tistimi univerzalnimi, ki so pošteni do vsakogar in jim je spletkarjenje tuje, čeprav sam o tem prav nič rad ne govori. Da je preveč obrabljeno, pravi, ali pa preveč kruto do tistih, ki mislijo, da so nesrečni. Skoraj ni več modno, da bi se človek smejal, a ne, saj gre vse k vragu, pravijo, zakaj se ta tepec reži in se mu vse, po domače rečeno, šmirgla. Tega marsikdo ne more razumeti. Če nisi na podnu, te že označijo, da je s tabo nekaj narobe. Takšni so časi, kaj hočemo. Ampak vsak razpolaga s svojim življenjem, s svojim mišljenjem. Če bi se oziral na mnenja drugih, ne bi nikoli storil tega, kar je. In pravi, da temu ne more reči uspeh. Kar je storil, je pač del življenja. Prve korake je opravil, ekspresno kavo že zna skuhati, pa čaj tudi. Ampak ni da bi mu človek rekel, da se je zdaj ustalil, ker te besede enostavno ni v njegovem repertuarju. Poleg vseh želja in načrtov ga bo tudi Indija zagotovo še videla.

Kar se tiče nasledstva, pa je očitno že vse zamujeno. Vsaj tako pravijo prerokovalci, se smeji Peter, ki zaenkrat še ne razmišlja o poroki, sploh zdaj, ko je prerasel možnost, da bi se poročil na kmečki ohceti na Vidrgi. Napol v šali napol zares skomigne z rameni, da če bo na Izlakah čez deset let stal kak tipičen indijski hotel, bo gotovo zrasel na njegovem zelniku.

Do tedaj pa Peter Brečko vsem svojim gostjem in gostom, pa tudi tistim, ki Malna še niso odkrili, želi veliko zdravja in srečnih trenutkov v življenju. Posebno pa je hvaležen tistim, ki so na kakršenkoli način pripomogli, da je gostilno postavil in zdaj služi svojemu namenu.

Tatjana Polanc

Cviček party

V petek, 10. januarja, je v bistroju Maln CVIČEK PARTY. Za deci cvička bo treba odšteti samo šestdeset tolarjev. Namesto suhomesnatih izdelkov, ki sodijo poleg cvička, bo Peter Brečko postregel s prestami. Pa še priporočilo: na vabilu nikjer ne piše, da suhih klobas ne smete prinesiti s seboj.

Lokal Maln meri stodeset kvadratnih metrov, kar s ceste niti ni opaziti. Če se hočete prepričati, morate enostavno sami preveriti. Če se vam med obiskom zruši strop na glavo, se obrnite na Murka Kramarja, ki je napravil gradbeni načrt bistroja. Skupaj z notranjo opremo, ki daje gostilni pridih kmečke gostilne, meni osebno bolj viteške, pa diha duša arhitektke Nives Kropivšek z Izlak.

Pes - moj prijatelj

Prednovoletni čas je čas, ko človek potegne črto čez svoje življenje v tistem letu. In sledi obračun. Z novim letom se z nami rojevajo tudi nove želje, nove sanje za lepšo, boljšo prihodnost. Tako se rojeva tudi naša akcija "Pes - moj prijatelj", ki bo v resnici zaživela šele s pomočjo bralcev.

KD Zagorje je pobudnik in glavni organizator akcije, s katero želimo ljudem pokazati, da nam ni vseeno za pse, ki življenje preživljajo na verigi, lačni človekove bližine in topline. Obstajajo ljudje, ki so slepi za proseče pasje oči in gluhi za milo cviljenje. Pokažimo tem ljudem, da nas je veliko takih, ki imamo pse radi in so naši prijatelji.

Kako? Pobrskajte doma za fotografijami vaših pasjih ljubljencev, na katerih pa naj ne manjka človeška postava. Zaupajte nam vaše ime, priimek, naslov in ne pozabite na ime kosmatincea. Zraven pripišite še kratek komentar k sliki in vse skupaj pošljite na naslov:

Kinološko društvo Zagorje
za akcijo "Pes - moj prijatelj"
p.p. 43,
1410 Zagorje

Fotografije bomo z veseljem objavili, najizvirnejše pa v mesecu maju, ko bo zaključek akcije, tudi nagradili. O nagradah in ocenjevalni komisiji pa v eni izmed

naslednjih številke Zaslavca.

Za vzpodbudo vam danes ponujamo na ogled nekaj fotografij znanih in malo manj znanih Zaslavčanov, ki so med drugim tudi lastniki psov. Rada bi se zahvalila vsem, ki so mi tako velikodušno priskočili na pomoč in se z veseljem odzvali sodelovanju v komaj rojeni akciji.

Ob tej priložnosti sem nekaterim zastavila tudi nekaj vprašanj, vi pa si preberite njihove zanimive odgovore.

Mateja Klančičar

Župana Švagana pasje radosti

Zaslavčani vas poznajo predvsem kot župana mesta Zagorja, nekateri pa vemo, da imate doma kraško ovčarko Olo. Se vam zdi, da pes predstavlja človeku veliko breme?

Pes predstavlja veliko odgovornost, saj pravimo, da je pes človekov najboljši prijatelj. Ni dovolj, če mu nudimo le hrano in kletko. Potrebuje tudi toplino domačih ljudi.

Vam je že kdaj ponagajala, da ste jo morali kaznovati?

Naša psička je zelo prijazna in ubogljiva, tako, da mi je ni bilo potrebno še nikoli kaznovati. Ko pridem domov, se me seveda razveseli, preveč vsiljiva pa ni. Lahko rečem,



"Le za koga moram pozirati?" sprašuje mali, ki bo v tem letu dopolnil 5 let.

da imam z njo samo dobre izkušnje. Če bi imel več časa, bi se z njo več ukvarjal in verjetno doživel tudi kakšen manj prijeten dogodek.

Ljudem, ki živijo v mestih, so poznani



Ne smejte se! Boste videli kakšne lepe uhlje bom imel, ko bom velik.



Moja Rebeka pravi, da je ozonska luknja zelo nevarna in moram paziti na oči.

pasji iztrebki v parkih in na zelenicah. Kot župana in meščana vas "kupčki blata" verjetno motijo?

Res je. Danes opazi človek pasje iztrebke vsepovsod, kjer obstaja košček zelenega. Mnogo ljudi se zaveda posledic pasjega onesnaževanja in zato za psom počistijo. Na žalost je veliko ljudi takih, ki tega še ne vedo.

Načrtujete v prihodnjem letu narediti konec takšnemu onesnaževanju?

Poizkušali bomo stvari premakniti z mrtve točke. Na zadnji seji OS je bila podana pobuda o sprejetju Odloka o davku na psa. Morda je rešitev v tem, vendar sam bolj podpiram idejo osveščanja ljudi. To se mi zdi tudi bolj učinkovito.

Mislite, da lahko Kinološka društva pripomorejo k osveščanju ljudi?

Prav znotraj Kinoloških društev, med njihovimi člani, naj bi se začelo osveščanje ljudi. Kinološka društva vzgajajo mlade kinologe. Ljudem nudijo tudi možnost šolanja psov.

Bi zaupali Kinološkemu društvu Zagorje, da bi med vašim dopustom skrbelo za vašega psa?

Reči moram, da poznam predsednika KD Zagorje in nekatere člane, zato KD Zagorje zaupam. V takem primeru tudi psa.

Mateja Klančičar



Poligon za pasje nadebudneže

Alojz Klančičar je predsednik Kinološkega društva Zagorje (v nadaljevanju KD Zagorje), vzporedno pa tudi uspešen kinolog. Zanimajo me začetki ukvarjanja s kinologijo?

Nekaj mesecev pred načrtovano selitvijo v hišo je postala nemška ovčarka Perla naš novi družinski član. Ker je blok neprimeren stanovanjski prostor za takšnega psa, sem pomoč poiskal pri KD Zagorje. Tam je psička preživljala noči in dopoldneve, ko smo bili vsi domači odsotni. Kmalu zatem sem postal član KD Zagorje in se začel bolj zanimati za kinologijo.

Kakšne dejavnosti se odvijajo v KD Zagorje?

Ljudem ponujamo, poleg prijetnih skupnih druženj, tudi osnovno ter nadaljevalno šolanje vseh psov pod strokovnim vodstvom. Na novo

smo pristopili k organiziranju tekem v agility-ju ter začeli s šolanjem vodnikov in psov za reševanje in iskanje pogrešanih oseb. Tako smo v preteklem letu na Občinskem zboru ustanovili Sekcijo za agility in Sekcijo za reševalne pse.

Ima KD Zagorje zagotovljene pogoje za nemoteno odvijanje vseh naštetih kinoloških panog?

Že pred leti sta bila zgrajena vadbeni poligon in montažni objekt, kjer se nahajajo prostori zagorskega KD. Trenutno urejamo razsvetljava na poligonu, pristopili smo tudi k razširitvi ter ureditvi ceste, parkirišča. V bodoče pa želimo cesto asfaltirati. Zavzemamo se za primerno ureditev bližnje okolice in tako ustvariti prijeten kotiček za rekreacijo in sprostitev.

Ideja o pričetku akcije - "Pes-moj prijatelj" je tvoja. V čem je smisel te akcije?

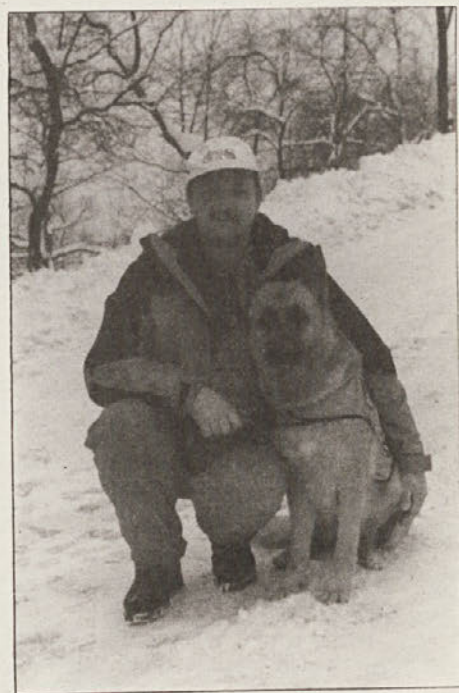
Dela Kinoloških društev ne vidim le v šolanju psov, pač pa na širšem področju. Naloga KD je tudi osveščanje ljudi, v prvi vrsti njihovih članov. V Kinoloških društvih ugotavljamo, da je malo lastnikov psov članov KD. To pomeni, da je osveščenost ljudi, ki imajo doma pse, manjša, kot bi si želeli.

Želimo, da bi v akciji sodelovalo čimveč ljudi in bi tudi sami spoznali smisel akcije.

Kako ocenjuješ položaj KD Zagorje glede na ostala Kinološka društva v Sloveniji?

Glede na število članov spada KD Zagorje med srednje velika društva, sodeč po številu organiziranih prireditev ter oceni sodnikov in opazovalcev na kinoloških prireditvah pa spada med bolj aktivna KD v Sloveniji. V preteklem letu smo organizirali tekmo v agility-ju, izpite službenih pasem ter izpite na področju reševalnih psov.

Mateja Klančičar



**PES -
MOJ
PRIJATELJ**



Cesta 20. julija 2c, Zagorje ob Savi
Tel.: 64-250,64-166

Da bomo zanimivejši, da nas boste še raje brali
VABIMO K ZASAVCU
NOVE SODELAVCE.

Pridite k nam osebno ali pa nam pišite.

Uredništvo.

*Nova življenja nastajajo,
zato se življenje
nikoli ne konča.*

Vsem bralkam in bralcem, prijateljem, znancem,

vsem, ki ste bili v letu 1996 z nami

*iskrena hvala za lepe želje, ki ste nam jih vaščili ob novem
letu. Naj se vam potisočere ne vrneja in vam polepšajo dni.*

Tatjana Polanc

Zdravniki svetujejo

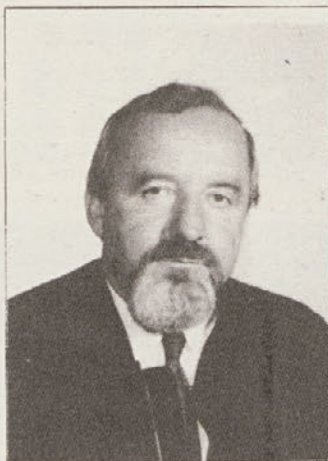
Spoštovani dr. Grošelj

Želel bi vaš nasvet glede mojega problema. Gre za bolečino v levem ramenu, ki se mi ponavlja že več kot pol leta. Bolečina je dokaj stalna, ponoči pa včasih že kar neznoša. Bolečina me ovira tudi pri vožnji, po poklicu sem namreč šofer. Vse težje opravljam večje gibe z roko. Ker tablet ne jemljem rad, me zanima, če bi mi lahko pomagali z akupunkturo ali kako drugače.

Janez iz Trbovelj

Spoštovani gospod Janez Bolečino v ramenu imenujemo v medicinskih krogih tudi "sindrom boleče rame" in je dokaj tipična težava poklicev, kjer so ramena izpostavljena intenzivnemu gibanju in zunanjim vplivom. Problem nikakor ni zanemarljiv, saj bolečina v rami po pojmovanju kitajske tradicionalne medicine nastane zaradi blokade in ovir

pretoka vitalne energije (bioenergije). Vzroki nastanka teh ovir so zunanji (prepih, vlaga, fizične obremenitve). Prizadeti so lahko tudi notranji organi, zato v kitajski tradicionalni medicini, s katero se ukvarjamo v Medijskih Toplicah, zdravimo ob takšnem primeru kompletan organizem in samo tako lahko dosežemo prave rezultate. Rezultati, ki jih dosežemo, so dobri in potrjujejo



primernost uporabe akupunkture s protibolečinsko stimulacijo in uporabo nekaterih metod fizioterapije in hidroterapije.

Natančnejših podrobnosti o terapiji na tem mestu ne bi navajal.

Svetujem vam torej, da se

čimprej oglasite pri svojem osebnem zdravniku, mu poveste svoje težave in dileme (tablete) in se z njim posvetujte o možnostih zdravljenja. Če se z zdravnikom ali vi sami odločite za zdravljenje pri nas, ga zaprosite za izvide, če jih imate v vašem zdravstvenem arhivu (rentgenski izvidi, ultrazvočni pregled ramena in eventuelno laboratorijski izvidi). Z vso dokumentacijo se oglasite pri meni, nakar se bova po pregledu dogovorila o terapiji, potrebni z vaš bolezenski primer. V kolikor medicinskih izvidov še nimate, lahko potrebno diagnostiko opravimo tudi pri nas.

Glede terminov izvajanja terapije se boste dogovorili z medicinsko sestro v naši zdraviliški ambulanti (73-700).

Pisma bralcev

Zasavci objavljajo odmeve na prispevke v časopisu in mnenja bralcev o življenju in dogajanju v Zasavju. Nepodpisanih pism ne objavljamo. Dolžina pisma je zaradi prostora omejena na največ 30 tipkanih vrstic. Uredništvo si pridružuje pravico skrajšati tekst ali pa objaviti daljšega, če ocenijo, da bi s skrajšanjem preveč okrnili zanimivo vsebino.

Tatjana Polanc

Vem, da si pohvale prijetnega sopotnika nisem zaslužil, medtem ko strojevodji ni mogoče oporekati. Posebno priznanje bi zaslužil še sprevednik, ki je z utišanjem napravil red v sosednjem vagonu ne glede na počutje potnikov in želje o naslednji vožnji. Končni objem pa seveda preprečuje odnos do preteklosti oziroma do voznega reda.

Mislil sem vas le pohvaliti za skromen prostor, ki se je našel za objavo naših jaslac na naslovnici, kar bi skoraj upal trditi, da ni uresničljivo. Uvodnik pa me je, kakor vidite, v svojih namenih odpeljal predaleč od same pohvale. Omogočili ste, da bodo te jaslac videli tudi tisti, ki zanje ne vedo.

Tako bo vaš Zasavci jutri po nenavadni poti prišel tudi v našo cerkev. To zasluži predvsem strojevodja, ker svoje zadnje letošnje vožnje ni zapeljal mimo Božiča, Barbare in papeža. Ni kaj. Dober konec.

Vse lepo in dobro za Božič in v novem letu vam in ostalim Zasavkam v Zasavcu.

Jože Čampa

Aforizmi

BOŽIČEK

Božiček jo je najslabše odnesel v Hrastniku. Obesili so ga na kandelaber!

VSAKEMU SVOJE

Zagorjani so za novo leto dobili šotor, ostali Zasavci pa sneg!

STRATEGIJA

V okviru promoviranja občine Zagorje je župan poslal svojo delegacijo tudi pod Pohorje. Obljubil je, da jim povrne vse stroške, če bo njihova zastava vidna tudi med TV prenosom tekme za Zlato lisico.

NA KNAP

Najprej so bili knapi. Nato je bil Kovačev En knap. Zdaj pa gre vse skupaj "na knap".

DOKONČNA REŠITEV

Trboveljski občinarji se uspešno spopadajo z brezposelnostjo. Vse nezaposlene so poslali silvestrovat pod zagorski šotor.

KRONIČNO

Škoda zaradi železniške nesreče v Renkah je mnogo večja, kot je kazalo. Ponoči je namreč izginilo še 20 ton železove rude.

PRVI

"Naš moto je, ne biti prvi samo v Zasavju, temveč biti prvi v Sloveniji," so rekle trboveljske babice in spravile na svet prvega letošnjega Slovenca. Matic je njihovo dejanje bučno pozdravil.

GOSPODARSTVO

Trboveljskemu gospodarstvu trenutno ne cvetijo rožice temveč Neža.

DAVKI

Boljšje je imeti osemestno davčno številko kot plačati davek z osemestno vsoto.

POST FESTUM

V vsakih rožicah se skriva maček. Samo v mandatarjevih Artur.

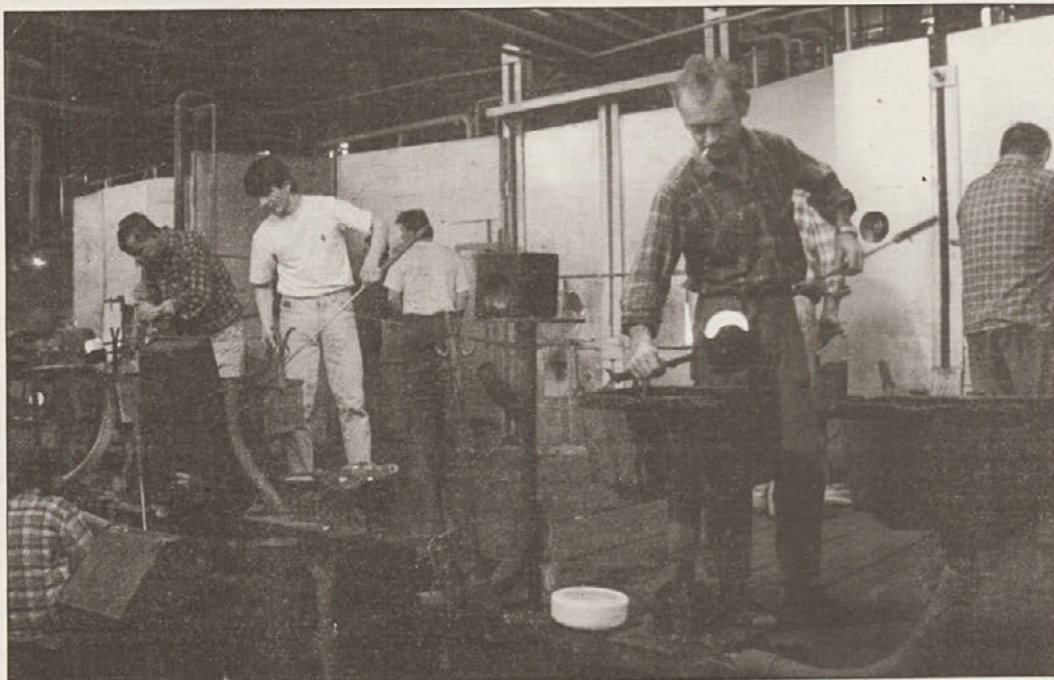
Aforizmi

Steklarji nad vodo

Leto 1996 je bilo za Steklarno Hrastnik precej težko, pa vendar uspešno. Čeprav so steklarji zaključili leto brez dobička, smatrajo, da je velik uspeh že to, da niso posvali z izgubami.

Recesija na vzhodnih trgih, remont G - kadne peči in s tem povezani veliki stroški ter neugodno razmerje med tolarjem in tujimi valutami, so bile glavne težave s katerimi so se srečevali hrastniški steklarji. Zavaljo teh težav so letos izgubili skoraj deset milijonov nemških mark prihodkov. Vendarle so jih dokaj uspešno nadomestili s povečano produktivnostjo in inovacijami, saj jim je uspelo obdržati enak fizični obseg proizvodnje kot leto poprej. Poleg tega pa so svoje izdelke uspeli prodajati po nekoliko višjih cenah. Za kilogram stekla so v povprečju iztržili za 8 odstotkov več kot leto poprej.

Direktor Steklarne Hrastnik, **Stojan Binder** ter njegovi sodelavci tudi v letošnjem letu ne pričakujejo, da se bodo za steklarje stvari obrnile precej na bolje. Da bodo obdržali svoj položaj na trgu, se bodo morali maksimalno potruditi ter še naprej iskati svoje tržne niše tam, kjer jih velike steklarne nimajo, oziroma jih ne najdejo. Prednost hrastniške steklarne, ki se s 45 tisoč tonami izdelkov uvršča med manjše v svetu, je predvsem v njihovi fleksibilnosti ter hitremu



V Steklarni Hrastnik se kar 200 delavcev ukvarja z ročnim oblikovanjem stekla.

sprotnemu prilagajanju razmeram. Poleg tega pa se ne ustrašijo še tako zahtevnih kupcev. O tem priča tudi dejstvo, da je Steklarna Hrastnik največji zasavski izvoznik. Kar 85 odstotkov svojih izdelkov plasirajo na tuja tržišča in s tem ustvarijo približno 40 milijonov nemških mark prihodka.

Hrastniška steklarne od lanskega leta deluje kot delniška družba. 30 odstotni delež tovarne so z notranjim lastninjenjem dobili zaposleni in upokojeni delavci, ostalo pa so pokupili nekateri slovenski investicijski skladi ter banke. Stojan Binder ocenjuje, da je Steklarna dobila dobre lastnike, ki so se še nekaj časa pripravljali odrekati morebitnim dividendam na račun novih ter prepotrebni investicij. S pomočjo dobrih ter smotrni investicij se lahko Steklarna Hrastnik že ob koncu tisočletja močno približa razvitim evropskim in tudi svetovnim steklarnam. Poleg tega pa radi poudarijo, da je inovativnost zaposlenih vsakodnevna spremljevalka steklarne, ideje za nove kvalitetne izdelke pa se

porajajo domala vsak dan.

Letos vodstvo in zaposlene v Steklarni Hrastnik čaka zahtevni redni remont peči. Poleg tega pa uvajajo v tovarno tudi lastni informacijski sistem. Pripravljajo

pa tudi pogoje za pridobitev certifikata po sistemu ISO.

J.N.

Foto: Branko Klančar



Direktor Steklarne Hrastnik Stojan Binder: "Steklarne je družba, ki ve, kaj hoče."

OPTIKA JAZBEC
tel. 0601 62 505

**Pregledi za očala in
kontaktne leče vsak:**

**torek od 15. do 18. ure in
četrtek od 14. do 18. ure**

v pritličju Zdravstvenega doma v Zagorju.

Hitra in kvalitetna usluga vseh cenovnih razredov, tudi svetovno znanih dizajnerjev: ARMANI, GENNY, YSL, VALENTINO, VOGUE ... in blagovnih znamk: BYBLOS, CAROLL, WINCHESTER, OLIVER ...

Ugodni plačilni pogoji in gotovinski popusti!
Ob novem letu pripravljamo presenečenje!

Delovni čas:
od ponedeljka do petka
od 8. do 12. in
od 15. do 18. ure


CONTACT

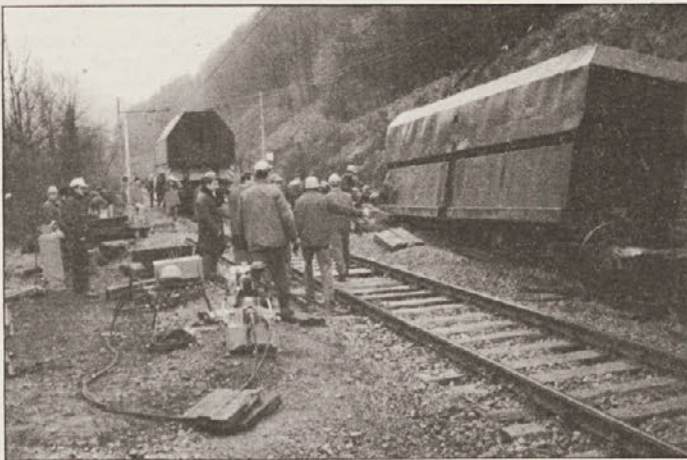
Nesreča v Renkah

Čeprav je novica o železniški nesreči v Renkah že lanski sneg (že do Božiča je bila praktično sanirana vsa nastala škoda), o njej pa so se razpisali skoraj vsi slovenski mediji, tudi Zasavc ne more mimo nje. Dejstva so bolj ali manj znana: ob nesreči je nastalo za okoli 400 milijonov tolarjev škode. Strokovnjaki pa ugotavljajo, da bi v primeru, če bi v odkrušene skale trčil potniški vlak, lahko prišlo tudi do smrtnih žrtev. Na srečo jo je tokrat skupila samo več kot tisoč ton težka vlakovna kompozicija naložena z železovo rudo. Tudi strojevodja jo je odnesel le z nekaj udarci in modricami.

Tekst in foto: J.N.



Ena izmed skal, ki je priletela na progo na nezavarovanem delu proge med Savo in Zagorjem.



Posledice nesreče je odpravljalo okoli 50 delavcev Slovenskih železnic več dni.



Zadnje štiri vagonje je delavcem uspelo spraviti iz proge s posebnim dvigalom čigar nosilnost je 120 ton. Kljub temu so najprej morali iz vagona odstraniti 60 ton železove rude.

0601
64-250

0601
64-166

ZASAVC
ZrEps
d.o.o.

FAX: 0601-64-494



Ob pogledu na to fotografijo bi lahko bolj v šali zapisal, da so delavci na "horuk" dvignili 20 ton težak vagon in ga odstranili z mesta nesreče. Šalo na stran - delavci so se izkazali v težkih pogojih in že do Božiča vzpostavili skoraj normalen promet.

ANKEETA

Neobičajna krhkost modnosti



Cvetka Müller,
upokojenka iz
Trbovelj: "V

mladih letih sem se bolj zanimala za modo, čeravno ne pretirano. Modne novice še vedno spremljam, predvsem športna oblačila so prijetna. Sedaj tudi

ženske nosijo hlače in se lahko športno obnašajo. Sicer pa se mi zdi konfekcija predraga, za metražno blago in pletenine pa so cene kar solidne. Všeč mi je, če so ljudje dostojno oblečeni, da ne hodijo na prireditve v športnih oblačilih. Ali ko vidim po televiziji, da nastopajo z mastnimi lasmi in raztrganimi kavbojkami. Mislim, da je vsak lahko urejen."

Lidija Kotar,
ekonomistka iz
Zagorja: "Moda me še kar zanima, čeprav se najbolje počutim v kavbojkah. Zdi se mi pomembno, kako je človek oblečen. Predvsem, da so ljudje okusno oblečeni - tako starejši kot mlajši. Tudi v Zasavju se že dosti zanimivih oblačil dobi. Ampak včasih si dam kakšno stvar tudi narediti k šivilji, saj se je po modi predrago oblačiti."



Drago Dragar,
strojni
delovodja iz
Zagorja:

"Sigurno obleka naredi človeka, saj se z zunanjim videzom lahko marsikaj prikrije - tudi slabo počutje. Zato po zunanem videzu ne sodim ljudi,

ker videz tudi vara. Mislim pa, da ni toliko pomembno, če je človek moderen v oblačilih, kot da se dobro in udobno počuti in ni preveč načičkan. Udobje v oblačilih veliko pomeni. Vendar človeka ne gledam skozi obleko, ampak bolj skozi oči. Pravijo, da moškega s tem prebodeš in ga vidiš v dušo, žensko pa je težje dojeti in te tudi

modo bolj spremljajo. Sicer je moda bolj zapravljanje denarja, je pa lepo, če je človek lepo urejen in napravljen."

Tanja Drnovšek,
organizatorica
dela iz Zagorja:

"Prebiram Burdo in tudi druge modne revije, modne novice pa si grem ogledat tudi na ljubljanski sejem. Rada vidim zanimiva oblačila in domiselne detajle. Povsem po

modi se ne oblačim, kakšne stvari si pa nabavim. Tudi blagovni znamki Vodeb in Thaler poznam, kupujem pa tudi v Italiji, kjer so z modo leto dni pred nami. V Zasavju si želim več predstavitev novih kolekcij, saj se tudi pri nas najdejo kakšne moderne stvari. Tudi izložbe bi lahko večkrat preuredili in bolj pritegnili kupce."



Pavla Primc,
gospodinja s Save
pri Litiji: "Seveda

obleka naredi človeka. Mislim še, da morajo biti urejeni tudi ljudje, ki so že v letih. Vendar pa tako moški kot ženske dajo premalo nase, čeprav je zunanji videz kar

pomemben. Zanimive so tudi modne revije, kjer se najdejo zelo lepe stvari, predvsem se da videti različne stile. Sedaj je veliko modnih oddaj tudi po televiziji, kar se mi zdi povsem prav."

Ana Lokar,
tekstilni tehnik iz
Litije: "Če se

hočeš po modi oblačiti, je to kar velik strošek. Moderno pa se ne oblačim tudi zato, ker mi ni vse, kar je modno, tudi všeč. Sicer pa obleka nekaj že naredi, saj človek drugače izgleda, videti je lepši. Modnih revij pa je tod okoli premalo."



Ste kdaj pomislili, koliko časa 'zabušite' s premišljevanjem o tem, kako bi ugajali? In v kakšni zvezi je to z modo? O oblačenju se sicer veliko govori, ampak pravijo, da je o modi težko povedati kaj pametnega. Za nekatere je pač moda odraz socialnega stanja, za druge prestiž. Ali nujno zlo, če za cunje zmanjka denarja. Mnogim pomeni vsestranski vpliv na čustva, okuse, obnašanje, morda celo istovetenje z nekakšnim življenjskim stilom, vsaj glede na to, da se zdi moda prehodna, stil pa večten. Oblačila vsekakor ubirajo vse bolj svobodno noto, nosljivost v modi ne velja le za brezhibne postave, čeravno vsakdo želi biti fatalno privlačen. Zatorej se spleča odločiti za nakup ne le, ko se rabi "nov kos garderobe", temveč tudi, kadar prevlada želja: dati si duška z novim videzom.

Na sporočilnost oblačil, saj z njimi lahko pritegnemo, odbijemo, skratka, na tovrstni magnetizem menda vpliva tako njihova funkcionalnost kot barve. K čarobnosti seveda prispevajo tudi modni detajli kot torba, nakit, čevlji, frizura, make-up. Sicer v smislu, da je boljše dobro izgledati kot pa biti dober in pošten. Kljub temu pa verjetno nenavadna oblačila in šokanten imidž še ne nagovarjajo k ljubosumnemu laskanju po lepoti ali veličastju krhke modernosti. Malce domišljavo - a tudi Pepelk ni nikoli dovolj, da pravljičice o Cesarjevih novih oblačilih niti ne omenjamo.

Tekst in foto:
Petra Radović



Jerca Vučetič

Takšna sem, pa kaj

Uf, sem pihala zadnjič. Od jeze, kakopak. Še ves dan sem nadirala vse, kar je prišlo mimo. Pa ni bila polna luna. Le ena zatežena ženska. Saj veste, takšna tipična obrekljivka. Le kaj naj rečeš takšnim ljudem? Pojma nimam.

Pa da vam povem, zakaj sem pihala. Prišla sem na železniško postajo in srečala znanko. "Dolgo te že nisem videla, te skoraj nisem spoznala, ko si postrizena", mi je rekla. Z njo je bila neka ženska, ki sem jo videla drugič ali tretjič v življenju. Ničesar ne vem o njej. Ne imena, ne priimka, še manj številko čevljev ali v kateri trgovini kupuje. "Ne, ni to, da se je postrigla, zredila se je", je rekla ta ženska. Požrla sem debel cmok, jo postrani pogledala in ko je ona skoraj naredila doktorsko dizertacijo o moji debelosti (jaz bi jo na zagovoru seveda vrgla in to tako, da si nikoli ne bi opomogla), sem imela na koncu jezika pripravljenih nekaj krepkih na račun njenega videza. Da je vsa anoreksična, da je v glavo takšna, kot bi se zjutraj počesala ne le z eno petardo, marveč kar z vsem materialom iz trgovine s pivotehničnimi izdelki, da ne uporablja prave zobne paste, ker so njeni zobje rumeni... Pa sem se, čeprav to ni v moji navadi, zadržala.

Mi gre pa vse to na živce. Kaj druge briga, kakšna sem. Kaj druge ali mene briga, kakšni ste vi. Vi ste debeli ali presuhi, vi ste oblečeni tako, kot vam ugaja, vam se cepijo lasje, ne njim. Pa tudi, če. To je vaša in ne njihova stvar. Če mene vprašate, mi je zadnje čase prav vseeno, kaj se spodobi obleči in kaj ne. Važno mi je, da se jaz počutim dobro. Še bolj špaso se mi zdi, ko grem na kakšno prireditev v zguljenih kavbojkah, moje kolegice pa, ki so prav tako najraje v kavbojkah, namrgodene in v tip top kostimih komaj čakajo, da pridejo domov in se preoblečejo.

Pa da se vrnem nazaj k debelosti. Če se človek dobro počuti v svoji koži, naj bo takšen, kakršen je. V članku Darje Završek sem prebrala, da je danes v tehnološko razvitih okoljih telo objekti, ki ga posedujemo in na katerem delamo. Delo, ki ga na njem opravljamo, je podobno gospodinjstvem delu: opravljajo ga pretežno ženske, nihče ga ne opazi in nikoli ni dokončano. V sodobni družbi kulturni vplivi idealizirajo vitkost in prekomerno izpostavljajo zdravo prehrano, zdravo telo, šport. Mnoge ženske so prepričane, da niso dovolj vitke. Mediji jih obsipavajo z nasveti o vsakovrstnih dietah, revije jim ponujajo hitre rešitve, v lekarnah in trgovinah kupujejo shujševalne čaje in tablete. Pri ženskah, ki menijo, da niso dovolj vitke, zlahka nastopijo takoiimenovane motnje hranjenja, bulimija in anoreksija. Simptom motenj hranjenja leži v zahodni kulturi. Nekatere ženske celo verjamejo, da si bodo s predpisano telesno težo in "pravilnim" izgledom kupile ljubezen. Ha, ha, ha.

Danes sem prišla na železniško postajo. Prijazen vlakovni odpravnik se mi je nasmehnil, mi zaželel dobro jutro in malo sva poklepetala. Drobnost, ki ti popestri dan. Brez vsakršnih obrekovanj, zlobnih besed in namigov. In prav je tako. Kajti tudi mene ni motilo, da njegova kapa stoji nekam postrani ter da ima srajco malo pomečkano.



Milan Vidic

Inventura '96

Praznična bleščava je ugasnila. Dolgo nam je svetila in dvigala razpoloženje. Marsikdo je celo svoje vsakdanje opravke razporedil na popoldanski čas, ko je zasvetilo na stotine drobnih luči. In ker je zadnji decemberski teden zapadel še sneg, smo doživljali še lepši praznični čas.

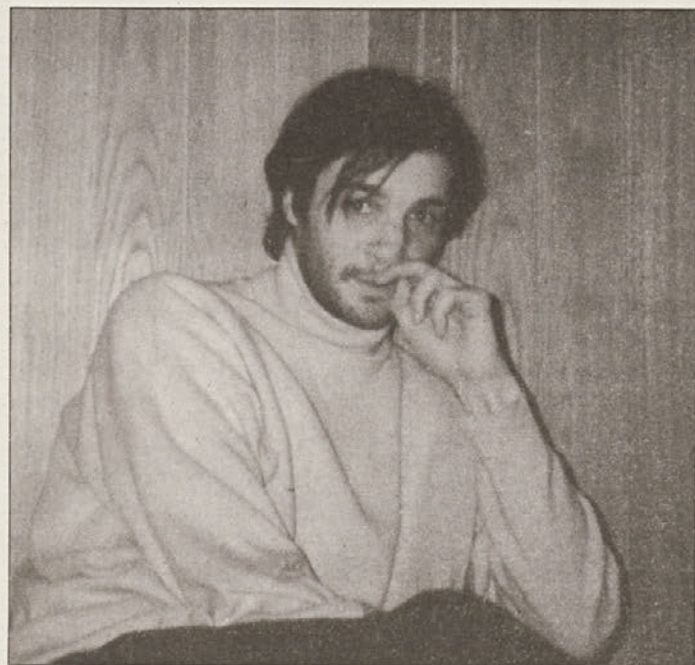
Ampak zdaj so najlepši dnevi mimo. Zdaj smo že ali še bomo naredili črto pod seštevkom izdatkov. Ljudje vedo povedati, da so bile posamezne trgovine dodobra izpraznjene, kot bi jih opustošil močan veter, celo vihar; spet drugi zatrjujejo, da so bile bolj oblegane oštarije, tretji pa, da se je prava nakupovalna mrzlica odvijala šele predzadnji in zadnji dan minulega leta, ko so še upokojenci dobili svoje cekine, marsikateri le srebrnike ali vinarje. In kot vselej ob teh praznovanjih: marsikje se račun ni izšel; zdaj sledi čas stiskanja, celo zategovanja pasu, kajti napadi na denarnice so bili prehud, apetiti preveliki, zato pravimo tem dnevom do konca januarja čas iztreznjenja.

Bodisi tako ali drugače: po svojih najboljših močeh smo si naredili bolj ali manj lepe praznične dni. Za marsikoga so bili predolgi; slišati je bilo namreč, da predolgi prazniki naravnost navajajo in silijo k drugačnemu načinu življenja, ki pušča takšne ali drugačne posledice. Že mogoče, ampak Božič in Novo leto sta samo enkrat na leto, dodajajo tisti, ki se niso niti malo pritoževali zaradi dolgih počitnic. Inventure pa nam tako in tako ne uidejo. Najbolje bo, če jo bo vsak sam sestavil in to materialno in duhovno. Nima pomena pometati pred tujimi pragovi, ko pa, če bomo bolje pogledali, ugotovili, da tudi naš ni povsem čist. Zato vzemimo novo metlo in na novo pometimo, hkrati pa v sebi naredimo nekaj sklepov ali zaključkov, kako ravnati, ukrepati v letu, ki se je pravkar začelo. Vendar ne bo nič napačnega, če se bomo zamislili tudi nad letom, ki se je dokončno poslovilo. Širše vzeto, če ostanemo v domačih logih, nam je marsikaj novega prineslo, pa hkrati tudi starega pustilo. Ne moremo naštevati vsega, kar bi se splačalo omeniti. Toda najhujše nas pesti nezaposlenost; znabiti v Zagorju ob Savi nekoliko manj, kot pri sosedih. Vse moči, kolikor je premoremo, bi kazalo usmeriti v dejavnosti, ki bi nam omogočile doseči večjo zaposlenost. Ni nam vseeno, da se nam je dobršen del industrijskih zmogljivosti dobesedno sesul, kot nam ni in ne more biti vseeno, da proces stečajev še ni končan in še buri duhove.

Še marsikaj bi morali dati pod drobnogled, ko se ločujemo od starega leta, ne kaže pa se s tem predolgo muditi, ker nas čakajo tudi nove naloge, obveznosti, in, upajmo, tudi novi rezultati. Prav zdaj potekajo na državni ravni usodni dnevi in časi. Volilni izidi so dobesedno razpolovili državo; bomo zmogli toliko zdrave presoje in našli takšne rešitve, ki bodo v korist in zadovoljstvo večine Slovenije?

Ker skrbi za lepšanje žensk

Metod Črešnar



Petra Radović

Ko je v trboveljski naravoslovno-matematični šoli razmišljal o tem, da bi delal v kakšnem svobodnem poklicu, se je odločil za oblikovanje, bolj rečeno za modno kreatorstvo na ljubljanski fakulteti za naravoslovje in tehnologijo, kjer je absolvent. In lani je zmagal na slovenskem natečaju Smirnoff, potem še na italijanski Mittelmodi, nagrajen je bil tudi v Tokiu, v Torontu pa mu je nagrada za las ušla. Sicer idolov med modnimi kreatorji ni, čeprav so mu všeč Diorjevi kroji in Armanijeva enostavnost. Vendar kreira po nekem svojem občutku, morda stilu ali estetiki in se ne obremenjuje, kaj je moderno. Pravi sicer, da s sabo ni ravno zadovoljen, verjetno pa bi o sebi lahko povedal marsikaj lepega. Toda ne zgolj zato, ker se ukvarja z lepimi stvarmi, torej z modnim oblikovanjem.

Modni kreator Pierre Cardin je dejal, če je film sedma umetnost, bi Francoska akademija lahko modo priznala za osmo umetnost.

S tem se ne strinjam povsem. Če bi to veljalo za kostumografijo, bi že lahko bila osma umetnost. Kajti pri kostumografiji ne delaš mode kot take, ampak kreiraš oblačila z nekim namenom, čeprav je odvisno tudi od režiserja in scenarista koliko kreativnosti dopuščata. Vselej pa si kreativen, kar pri modi ni pravilo.

Je moda tudi stil?

Če gledamo določena obdobja, recimo punk, ko so se nosile nezarobljene, raztrgane hlače, je bila to takrat anti-moda. Pan-kerji so imeli pač svoj stil oblačenja, kar je čez čas postalo moderno in so se razštelano oblačili povsem v sklopu nekega modnega hita. Vedno pa je nekaj moderno. Navadno prelistam modne revije, da sem seznanjen za kakšen stil gre. Sicer modne smernice narekujejo modni kreatorji v Parizu in Milanu. Lahko gre za retro trende, kot sedaj ko se ponovno 'nosijo' sedemdeseta. Nasplošno pa je stilov lahko toliko, kolikor je ljudi.

Se zdi, da sedanja moda sploh lahko šokira?

Mislím, da ne. Vse smo že videli: razkrite joške, poudarjen popek, napol razgaljene ritke. In tudi prozorne obleke so se nosile, ko so neki manekenki rekli, kako si drzne takšna hoditi naokrog. A jim je odgovorila, da je samospoštovanje najboljši modni dodatek. Ampak to sedaj ni več šokantno. Kakšna kombinacija se že posreči, sploh v Sloveniji, kjer je še marsikaj novega v oblačenju. Sicer pa ne moreš več šokirati. Razen z modnimi revijami, kjer bi nastopile 'ful' debele manekenke.

Se Zasavci, za razliko od Ljubljancev, oblačijo zakotno?

Kje pa, mislim, da se Zasavci kar fajn 'rihtajo'. Opažam tudi vse več modnih butikov, kjer se lahko kupi že marsikaj.

So bila modna tekmovanja v Torinu, Tokiu, Torontu,... z vsemi nagradami in dogajanjem navdušujoča?

V Tokiu sicer nisem bil zadovoljen z manekenko, ker se mi je zdelo, da obleka ne bo dobro izpadla. Sicer me Japonska zanima, toda bolj kot v spoznavanje dežele, so nas tam

vpregli v njihov delovni tempo, tako da je bilo manj druženja in več modnega udejstvovanja. Tako da smo v Torontu videli več muzejev, kot na Japonskem. Sploh je bilo vzdušje v Torontu izjemno. No, v Italiji pa sem bil kar malce naveličan, saj so bile stvari precej neurejene.

...toda ravno Italijani niso škrtarili s ponudbami in nagradami.

To je res. Poleg denarne nagrade, me je k delu povabil modni kreator Enrico Coveri, pa modna hiša Romeo Gigli, ampak sem se izgovoril, da moram še doštudirati. Pri Japoncih pa sem član verige butikov Kashiyama, ki gre kreatorjem zelo na roke. V Firence, k firmi Enrico Coveri, pa nisem preveč zainteresiran, ker mi njihove stvari niso všeč. Ampak nikoli se ne ve.

Kaj pa manekenke, se kdaj 'pulijo' v čigavi kreaciji bodo nastopile?

Ne vem, jih nisem nikoli vprašal. Vendar če imam možnost, jih določim k svojim modelom. Doslej sem za manekenko največkrat uporabil Manco Dorrer. Nisem se zanimal, koliko je užaljena, ker smo potem vzeli za glavni model Brigito

Žibert. Ampak na modni reviji v Mariboru sta obe nosili mojo kreacijo in mislim, da ni takšnih zamer med njimi. Saj tudi ne more biti vsaka za isto obleko in istega značaja.

In kakšnim ženskam so namenjene kreacije?

Odvísno, včasih si želim, da je ženska seksi, sedaj pa sem za modno revijo kreiral bolj elegantne modele, erotičnost pa je bila bolj v prosojnosti oblek. Dosti je odvisno od tega, kaj me navduši. Včasih kreiram za nežne ženske, ki znajo biti tudi seksi, kot tudi za bolj agresivne ženske.

Kako pomembna pri kreiranju pa je ideja oziroma navdih?

Vsakdo misli, da idejo že nekje dobiš. Ampak iskreno rečeno, ne vem, kaj me navdihuje. Kreiral sem že za gledališča: za vpadljive, ekscentrične, tudi agresivne vloge. Nekateri pravijo, da delajo po navdihu iz kakšnega filma. Sicer rad gledam filme, poslušam določeno glasbo, tudi slikarske razstave si ogledam, ampak nisem še rekel, ker me je pa Mel Gibson tako impresioniral, bom pa skreiral podobno obleko, kot jo je nosil v filmu. To je larifari, jaz ne delam tako. Konkretno pri



gledaliških predstavah pač prilagodim model vlogi, kot sem si jo pač zamislil. Drugače pa se odločam glede na material, linije, barve, ki so mi všeč.

In kakšni materiali prednjačijo?

Najbolj všeč so mi naravni materiali, svila ali lanene stvari. Pri oblekah velikokrat uporabim čipko, ki jo strojno izdelam. To sem uporabil tudi pri obeh oblekah iz modnega natečaja. Svočas sem se sicer vsega lotil, ker me je zanimala tudi kostumografija, vendar se mi zdi, da mi najbolj ležijo uporabne stvari. Recimo damske mrežice za lasne vložke verjetno ne bom več uporabljal. Vedno pa pogledam za kakšnimi materiali, ki so malce nenavadni ali čudni. Plastika in sintetika mi pa nista všeč. Toda material veliko naredi, rajši pa imam naravne materiale.

Kako pa je bilo z izdelavo oblek za nagradni natečaj?

Vse tri obleke za tekmovanja sem naredil v desetih dneh. Pomagali sta mi še mama in njena prijateljica ter teta. Obleke smo torej delali štirje, od tega sva z mamom delala vse dni. Kroje sem sicer že prej določil, k sreči sem že imel izkušnjo z materiali. Veliko je namreč odvisno od obnašanja materiala, da so stvari dodelane, etika določena in te nič ne preseneti. Torej obleke smo zašili in pobarvali v desetih dneh. Prej pa sem neko obleko delal štirinajst dni, ker nisem poznal materiala.

Koliko potemtakem pomeni ustvarjalnost oziroma izživeti neko kreacijo?

Spomnim se musicalov, ki sem jih svojčas gledal, tistih 'nafrfrulenih' oblek, ko sem mislil, da je kreiranje večernih oblek lahko največji izziv. Takšni ekskluzivni modeli sicer spadajo v visoko modo, kjer se sicer ne smatraš za umetnika, ampak se lahko le bolj izživljaš, kot pri dnevnih oblekah. Morda se mi zdijo takšne obleke sedaj kičaste, svojčas pa je bilo to zame 'mega'. Včasih, ko delam kar tako, da pač nekaj delam, se dosti zanimivih stvari utrne. Nato model pogledam še likovno-teoretsko, popravim formo, poleg racionalnega presojanja pa kakšno stvar tudi intuitivno začutim.

Za ženske velja, da so rade lepe, kaj pa moški?

Ne vem, na faksu smo delali več ženskih kolekcij, čeprav smo imeli tudi moško modo. Ampak glede na to, da smo dve leti delali za ženske, je bilo težko naenkrat delati za moške. Sploh za moške nerad delam, čeprav je zanje še ogromno neizkoriščenih možnosti. Opredeljevanje moške mode je težje, mogoče tudi zaradi predsodkov v današnji družbi. Tipično moško modo je zahtevno kreirati, ker ni toliko 'zafnana'. Ženske pa vse prenesejo, lahko so seksi bolj po moško oblečene ali v večerni obleki; vedno so fajn. To je morda posledica sedanje družbe.

... ki je ženski modi bolj naklonjena?

Ja, saj je že skozi stoletja znano, da je moral biti moški praktičen, bodisi za lov, jahanje, delo. Ženskam pa je bila dodeljna vloga, da so bile bolj doma in so

imele več časa okriti se, oblačiti in razmišljati o tem, da bi bile privlačne in lepe. In še danes vidimo unisex parfume, unisex cunje in tudi mi so bili tako vzgojeni, češ to je pa moško in to je žensko. Tako imajo fantki modre stvari, punčke pa roza. In hecno je videti moškega v oprijetih hlačah ali majici in z verižico. Vsekakor pa bi moško modo kreiral bolj klasično, toda s kakšnimi posebnimi detajli. Nikakor pa ne bi eksperimentiral z moško modo. Z ženskami pa je res fajn delati, ker vse prenesejo in še vse jim paše.

Žensko oblačenje in izgled pa je za vsakega moškega poglavje zase, kajne?

Sprašujem se, s kakšnim namenom določeni oblikovalci delajo iz žensk popačene, če že ne kar grozljive babnice. Da so tako naličene in s takšnimi frizurami, da je polomija. Le zakaj delajo iz njih grde babnice, ko pa ženska vedno hoče biti lepa. Moški pa tudi želi imeti privlačno žensko. Ne pa, da jih oblikovalci namerno kazijo in oblečejo tako, da izgledajo totalno neerotične. Trend v modi je sicer, da so nekatere manekenke že kar presuhe. Vse ostale ženske pa zakompleksane, če niso tako shirane. Zato nekateri oblikovalci na svoje modne revije dajejo dekleta z ulic. Kajti obleke je treba tudi prodajati in včasih je bolje, da ženske rečejo, češ če pa tale, ki ima malce bolj celulitične noge in debela kolena, lahko nosi takšno obleko, jo bom tudi jaz oblekla. In ta bo obleko tudi kupila. Manekenke lahko določene obleke tudi približajo

ljudem in jih navdušijo za nakup.

Kako pa slovenske tekstilne industrije sodelujejo z modnimi kreatorji?

Še kar prijazni so in pomagajo z materiali ali finančno. Sedaj so mi naredili spodnje perilo v Lisci, tako da določene tovarne nudijo karseda. Ampak da bi pa kdo rekel, če bi bil pripravljen recimo dva meseca poskusno narediti zanje par kolekcij za prodajo ali iti tja na prakso, to pa ne. Še po zmagah na tekmovanjih mi ni nihče, niti kakšen privatnik, rekel, da bi zanje kaj zrisal.

Ali se, glede na prodajne cene, po modi lahko oblačijo le superbogati?

Včasih grem 'šnofat' po trgovinah in sem pred kratkim videl krasno blago, ko kar nisem mogel verjeti, da se pri nas dobijo takšne stvari. Potem sem si pa ogledal cunje, tudi uvožene in ugotovil, da vse niti niso tako kvalitetne. Ampak če se hočeš dobro obleči, je pa vse zelo drago, naj bo naše, slovensko, ali tuje.

Ste mladi modni oblikovalci že razmišljali, da bi se predstavili tudi v Zasavju?

Sošolcem na faksu sem že predlagal, da bi imeli modno revijo v Zasavju, saj smo jih imeli že v Celju, Ptuj, Mariboru, tako da naše modne revije niso le v Ljubljani. Če pa bi hotel narediti samostojno modno revijo, bi le stežka zbral dovolj sredstev. Upam pa, da si ljudje v Zasavju želijo tovrstnih modnih revij.

Anketa časopisa Zasavec

V uredništvu in prodajni službi časopisa Zasavec bi radi preverili, kako smo blizu svojim bralkam in bralcem, kaj jim je v reviji všeč, kaj pogrešajo, česa si želijo več in kaj bi lahko pogrešali. Odgovore na anketo pričakujemo v 14 dneh, nato pa bomo pet anketirancev izžrebali; ti bodo dobili lepe nagrade.

1. Kako pogosto prebirate časopis Zasavec?

- vsako številko
- enkrat mesečno
- redkeje

2. Zakaj se odločite za nakup časopisa Zasavec?

- za nakup se odločim, ko časopis prelistam
- k nakupu me vzpodbudi naslovnica
- kupim ga, če me zanima kakšna tema

3. Kateri prispevki so vam v časopisu najbolj všeč?

- politika in gospodarstvo
- problemi v Zasavju
- kulturne zanimivosti
- šport
- krajevne vesti
- strani za razvedrilo
- kronika

3 a. Katere med navedenimi prispevki bi lahko pogrešali? _____

3 b. Kakšnih prispevkov bi si želeli več? _____

4. Ali časopis posveča dovolj pozornosti perečim problemom? Je dovolj aktualen? _____

5. Kako bi opisali časopis Zasavec?

- objektivni
- zanimiv
- kritičen
- moderen
- zabaven
- kvaliteten

6. Kakšna se vam zdi grafična podoba časopisa Zasavec?

- zelo dobra
- dobra
- slaba
- me ne zanima

7. Katere časopise še prebirate poleg Zasavca?

- Delo
- Slovenske novice
- Dnevnik
- Nedelje
- Jana
- Stop
- Mag

Moji podatki:

Ime in priimek _____

Točen naslov _____

Kraj in poštna številka _____

Ustvarjalno



FRANJO BIZJAK

V grobem bi njegova zanimanja strnili na socialno delo, glasbo in družinsko življenje. Vendar le v primeru, če vam ni poznan njegov smisel za dobro voljo in večnim stremljenjem, da nasmeji, orazpoloži sogovornika. To morda ni v tesni navezi s

sociologijo, mu je pa pri delu zgradilo most do številnih šolarjev in razprtij v družinah.

Kot socialni delavec je opravil pripravništvo na trboveljskem Zavodu za zaposlovanje in ker je že zgodaj načrtoval družino, se je zaradi socialne sigurnosti zaposlil na VIZ Zagorje - na področju osnovnega šolstva. Vendar je do potankosti spoznal le izlaške šolarje, kjer je za vsakega učenca vedel kje in v kakšnih razmerah živi. Smatral je, da so stvari vzročno-posledične, da ima torej pri učnih in vzgojnih težavah vsak zakaj tudi svoj zato. In s tem v zvezi še, da se doglednih primerov ne da odkrivati in reševati znotraj pisarne. K tovrstnemu delu je pritegnil tudi učiteljice in z obiski pri problematičnih učencih doma so spoznavali okoliščine, ki so vplivale na učenčev neuspeh ali vzgojno motenost. Tako so odstranili marsikakšen nesporazum glede tega, če je šolar len, zanemarjen ali pač nima pogojev za učenje.

Ko pa se je leta 1984 pričelo ustanavljanje Varstveno-delovnega centra v Zagorju, se je to zdelo kot nalašč zanj. Kot prvi zaposleni je bil tudi nekakšen idejni vodja VDC-ja, ki je v letih doslej kar potrojil število varovancev. Njihov napredek gotovo ni zanemarljiv, saj so se navadili skrbeti zase. Navajajo jih tudi na delovne zmogljivosti, tako da se s kvaliteto izdelkov lahko pohvalijo. Tudi preostali slovenski VDC-ji se ne morejo načuditi njihovi ustvarjalnosti in požrtvovalnosti mentorjev. Pripomnil je, da z varovanci dobro sodelujejo, saj so polni življenja in veselja. Sedaj si prizadevajo za graditev novega VDC-ja, v sedanjih prostorih pa bi bila bivalna skupnost varovancev.

Za glasbo pa je imel menda venomer veselje, le posluha ne. A so mu doma vseeno kupili harmoniko. V Glasbeni šoli pa se je naučil tudi igrati. Važno je zanimanje, kajpak, tega pa mu ni zmanjkalo. Še večje veselje je imel, ko je lahko zaigral že polko ali valček. To so bile začetne stopinje k ansamblu Zagorski zvončki, s katerim so šli tudi na Ptujski festival, kjer nagrade niso dobili, bili so pa moralni zmagovalci. Ampak glasba ga je že ujela v svoje mreže, da je ustanovil ansambel Interval, ki je ob desetletnici delovanja, z vmesnimi stagniranjami in premori, lani izdal kaseto Ustavi čas. "No, mi časa nismo ustavili, to je nekak simbol," je dodal in še, da je v glasbi treba slediti trendu, kaj ljudje želijo poslušati, saj te publika prehitro pozabi. Pa tudi svetovne glasbene uspešnice je treba poznati in jih igrati na zabavah.

In včasih je komaj utegnil preživeti vikend v krogu družine. Odkar pa je glasbeni urednik na lokalni TV Trbovlje - Kanal 10, mu je to odškrtnilo zase namenjen čas. Toda saj pravijo, da kar prihaja iz srca, rodi luč. In svetloba na njegovi poti ne ugasne, čeprav v računalniške horoskope in okultne vede ne verjame.

Petra Radovič

KŠEFTI

INFORMACIJE 64-250, 64-166

ČE SE VAM JE POKVARIL VIDEO, GA DAJTE V PRAVE ROKE.

VIDEO ZALOKAR

ŠUŠTARJEVA 3, TRBOVLJE, TEL.: 26 885, 22 466
SEDAJ TUDI PRODAJA AVDIO, VIDEO, TV
PANASONIC, TEHNICS, PHILIPS, KENWOOD

Na koncu vsak pride v nam, zakaj tega ne storite takoj!

OKOVIČ Franko VODOINSTALLATERSTVO

Kešetovo 7, Trbovlje

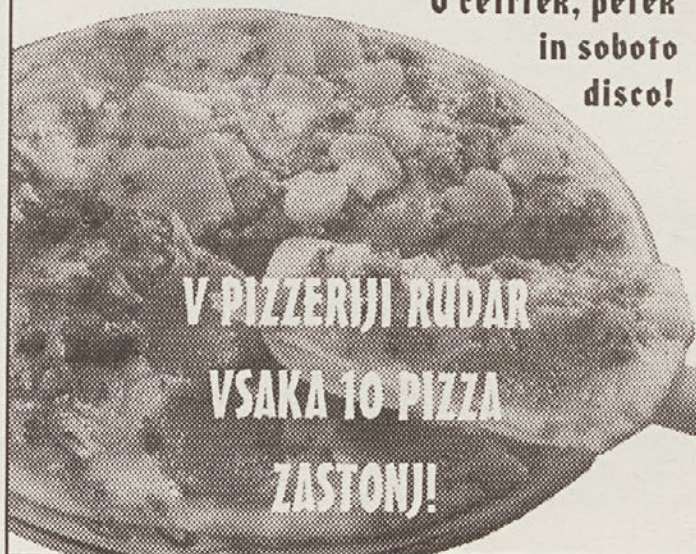
Tel.: 0601/26-359, mobitel: 0609/628-953

RUDAR RUDAR RUDAR
GOSTINSKO
PODJETJE RUDAR p.o.
trg revolucije 26 TRBOVLJE

NOVO

U četrtek, petek
in soboto
disco!

V PIZZERIJI RUDAR
VSAKA 10 PIZZA
ZASTONJ!



TENIS IN LEPOTIČKE

Da bi se gospodarstveniki, športniki in politiki še zadnjič v iztekajočem se letu preizkusili v tenisu, so se 21. decembra 1996 zbrali v Teniškem centru As v Litiji. Znani obrazi, množica ljudi, lepa dekleta in prijeten večer so zaznamovali teniški turnir.

Glavni organizator turnirja je bil Ginter Kržišnik iz Kisovca v sodelovanju z Janjo Zupan, miss Slovenije 1994. Zagnani tenisači so se že dopoldne nagnetli v teniškem centru, med udeleženci pa je bilo moč opaziti mnoga zvaneča imena, kot so Tone Anderlič, Vili Ameršek, Martin Strel, Gregor Pinter, Bogdan Progar, Dušan Šešok, Janko Kranjc, Roman Leljak, Tomaž Križaj, Jože Pavčnik, Peter Juvan, Emil Štern, Andrej Horvat, Aleš Berger, Branko Šikovec, Danijel Galuf, Matej Pavčnik, Brane Lukšič, Franc Zakršnik, Pe-



Metka Albreht, miss Slovenije '93



Renata Bohinc, Kraljica Slovenije '96

ter Ravnikar in Mirko Kaplja. Teniški program je povezoval Boris Smrkolj, modno revijo, ki je sledila turnirju, pa Sašo Fabjan. Med teniški pari je par Anderlič - Ameršek

dokazal, da sta v vihtenju teniških loparjev najbolj spretna. Dobro pa sta se izkazala tudi par Koleta - Koleta ter Dalmacija - Hajtnik.

Po končanem turnirju pa je "vipovce" čakal



Vesna Musič, miss Slovenije '90

Sponzorji prireditve: generalni sponzor As, slovenski barvni tabloid, Svea Zagorje, Radenska Radenci, Gosser, Pavčnik d.o.o., Dol pri Hrastniku, Fal šport Domžale, Elektrostroj Zagorje, Seat Lampret leasing Slovenj Gradec, As teniški center Litija, Droga Portorož, Beton projekt d.o.o. Zagorje, Občina Zagorje, Vinogradništvo Horvat Maribor, Podjetje za gradbeno dejavnost Hrastnik, Jurmes d.d. Šentjur, Schachermajer d.o.o. Ljubljana, Razvojni center Tivoli Ljubljana, Rogaška steklarska šola, Optika Ščurek Celje, KBM Fashion Trbovlje, Agencija za razvoj d.o.o. Zagorje, Mesarstvo Hostnik Litija, Pension in restavracija Tilija Domžale, Vojar d.o.o. Novo mesto, Unocom d.o.o. Ljubljana, Dia d.o.o. Trbovlje, Tenis center Murko Slovenj Gradec, Brillant d.o.o. Slovenj Gradec, Zasavc časopis Zagorje, Gostinsko podjetje Trojane, Turistična agencija M & P Trbovlje, R šport Trbovlje.



ženske smo si napasle oči na postavnem manekenu

še posledek. Namreč

Vesna Musič, miss Slovenije 1990, Teja Skarza, miss Slovenije 1991, Metka Albreht, miss Slovenije 1993, Janja Zupan, miss Slovenije 1994, Renata Bohinc, Kraljica Slovenije 1996 ter Milanka Turk, manekenka, so prisotnim pripravile modno revijo. Predstavile so blagovno znamko **Butika Kristina KBM Fashion** ter oblačila **Fal šport Domžale** in **R šport Trbovlje**.

Da je vse teklo kot po maslu, pa so, po besedah organizatorja Ginterja Kržišnika, poskrbeli specialni delavci **Jože Kranjc, Boštjan Kranjc, Melita Kranjc, Robert Zakrajšek** in **Gregor Vrtačnik**. Tudi v letošnjem letu se obetajo kar štiri VIP turnirji in sicer v Portorožu, Otočcu, Umagu ali Strunjanu in Litiji.



Janja Zupan, miss Slovenije '94

Tekst in foto: Jerca Vučetič

TENIS IN LEPOTIČKE

ALBOR. EL HORIZONTE
ENTREARBE SUS PESTAÑAS
Y EMPIEZA A VER. QUE? NOMBRES.
ESTAN SOMBRE LA PATINA

ZGODNJA URA. OBZORJE
NA POL ODPIRA SVOJE VEKE
IN ŽE GLEDA. KAJ? IMENA.
NAPISANA SO NA PATINI



DE LA COSAS.

RADIO TRBOVLJE

98.1MHz



TRBOVLJE

UKV stereo FM 98.1 MHz Trg svobode 11a, 61420 Trbovlje tel.: +386 601 26 333, 26 056 21 358, fax: +386 601 26 228

STVARI.

RADIO TRBOVLJE

98.1MHz

Lutke so vzbudile nostalgijo

Če se prav spominjam, sem bila v lutkovnem gledališču nazadnje kot otrok. Kasneje o lutkah sploh nisem več razmišljala. Ko sem v začetku decembra dobila vabilo za razstavo lutk v Hrastniku, sem si jo ogledala zato, da bi kasneje o njej kaj napisala. Pravzaprav brez pretiranega zanimanja. Ko pa sem v trboveljskem Revirskem muzeju obiskala kustosinjo - etnologinjo Jano Mlakar Adamič, da bi mi o teh lutkah povedala kaj več, pa moram priznati, da je zgodba prevzela tudi mene.

V mali dvorani Poslovne stavbe v Hrastniku je bila v začetku decembra razstava lutk, katerih poslanstvo sega petdeset let nazaj. Več kot tisoč petsto mladih in starejših si je ogledalo razstavo in vsi so bili navdušeni. Kdor si razstave ni ogledal, pa si še vedno lahko prebere zgodbo, ki mi jo je povedala etnologinja.



Na razstavi v Hrastniku

Hrastniški fantje, ki so bili pred enainpetdesetimi leti vajenci obrtne šole, so ustanovili Aeroklub, njihov vodja pa je bil **Vili Kohne**. Izdelovali so modele, opravili šolo za pilote in dobili jadralno letalo. Svoj prosti čas so tako porabili v zraku, ko pa se jim je letalo razbilo, so po besedah Jana Mlakar Adamič ostali nesrečni piloti brez letala. Ker so letalo razbili pozimi, so si zaradi dolgočasnja poiskali nov hobi. Njihov učitelj v obrtni šoli, **Silvo Košutnik**, je še iz predvojnih časov imel izkušnje z lutkarstvom. S seboj v Hrastnik si je za spomin prinesel dve glavi za marionete in to je bil za fante velik izziv. Najbolj vnet za lutkarstvo je bil Vili Kohne, ki je imel velike voditeljske sposobnosti. Veliko ljudi je uspel prepričati, da so v duhu amaterjev sami začeli izdelovati potrebne rekvizite. Naredili so oder, trupe, kulise, ker pa so potrebovali tudi obleke za lutke, so jih sešile šivilje iz lokalne šiviljske zadruge v zameno za drva. Adamičeva pravi, da so bile obleke narejene na obrtno zelo visoki ravni, kajti bile so prav takšne, kot obleke za odrasle, le da so bile miniaturne. Ker pa se je zagnanim lutkarjem ustavilo pri izdelavi glav, so jih naročili pri akademskem kiparju **Jožetu Lavriču**. Glave jim je delal do leta 1954, naprej pa mariborski rezbar **Anton Jezovšek**, ki je rezbaril za vsa amaterska lutkovna gledališča.

Leta 1947 so si hrastniški lutkarji sposodili tekste za igre v Ljubljanskem lutkovnem gledališču, ki je bilo amaterjem zvezda

vodnica, prvo igro z naslovom **Začarani gozd** pa so odigrali februarja.

Najprej so imeli lutkarji svoje prostore v kino kabini in vežico v Partizanu, ko pa jim je postalo pretesno, jim je Rudnik pod gostilno Zavrašek dal eno barako in kos zemlje. Delovali so več kot trideset let, zgradili so pet odrov, ogromno kulis, odlikovali pa so se kot izjemni tehnik. Ko so v Sloveniji marionete nadomestile ročne lutke, so se Hrastničani še vedno ukvarjali z marionetami in zgradili tehnično mnogo bolj zahteven marionetni oder z dobro osvetljavo. Takšne stvari so skrile marsikatero napako v dramatizaciji. Hodili so na razna gostovanja, lutkarji pa so bili najbolj veseli in zadovoljni ob navdušenju otrok. Ker pa so veliko gostovali in so bile marionete zelo zahtevne, so jih konec šestdesetih let zamenjali za ročne lutke. Leta 1977 so še enkrat odigrali igro z marionetami, potem pa so nehali delovati in lutkarstvo v Hrastniku je kar nekako zamrlo.

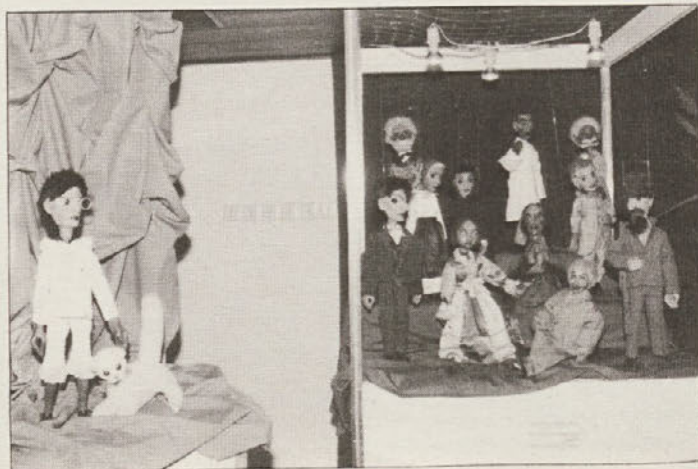
Lutke so pospravili na podstrežje v "starem konzumu", le-tega pa so leta 1987 porušili. Lutkarji o tem niso bili obveščeni in približno tri četrt lutk so odpeljali na smetišče. Seveda so lutke ležale v blatu in vodi in kar jih je ostalo, so jih spravili na podstrežje hrastniškega muzeja.

Če jih ne bi pred štirimi leti odkrila etnologinja Jana Mlakar Adamič, bi verjetno še danes samevale in trohnele na podstrežju. Ugotovila je, da so kategorija kulturne dediščine, ki imajo neko vrednost. Po posvetu s kolegi je našla restavratorja, akademskega kiparja, in leta 1994 so del obnovljenih lutk predstavili v Cankarjevem domu v Ljubljani.

Skozi mnogo zapletov, rušenj, preko buldožerja in porušene stavbe, so lutke k sreči spet našle svoje mesto. Na hrastniški razstavi je bil odziv ljudi zelo velik. Tudi osnovnošolci, ki so si ogledali lutke, so bili navdušeni, sploh pa jih je pritegnila pripoved nekdanjega lutkarja **Darka Majcna**.

Lastnik lutk je Občina Hrastnik, ker pa spadajo v področje premične kulturne dediščine, je za upravljanje kompetenten trboveljski Revirski muzej, kjer bodo zanje skrbeli do prenovitve hrastniškega muzeja. Ko sem obiskala Jano Mlakar Adamič, je bila sredi največjega dela. Namreč v trboveljskem muzeju so otvorili stalno razstavo Lutke in lutkarji in vsi, ki ste zamudili razstavo v Hrastniku, imate še vedno možnost, da si ogledate hrastniško kulturno dediščino.

Tekst: Jerca Vučetič
Foto: Branko Klančar



Naj prodajalka, prodajalec Zasavja

Zbiramo najbolj prijazne, simpatične, prikupne, vpljudne, spretno... prodajalke in prodajalce Zasavja. Pošljite fotografijo, glasujte in sodelujte v naši nagradni igri, kajti obetajo se nagrade.



Tadej Zakonjšek,
Trgovato Zagorje



Marinka Rajner,
Deteljica - Loterija, Zagorje



Mitja Rozina,
s.p. FERRO-TOP v Hit-Marketu, Trbovlje

Naj prodajalka, prodajalec Zasavja Število glasov

1. Marjan Ocepek, Jurmes Zagorje	25
2. Andreja Čokl, Modna Zagorje	9
3. Marinka Vozelj, KZ Market, Zagorje	6
3. Mitja Vozelj, Trgovina Čuk Kisovec	6
5. Tanja Anzeljc, Linne Zagorje	5
5. Dušanka Matko, Tuš Trbovlje	5
7. Brane Baš, Avtomotor Trbovlje	4
8. Dragica in Karli Kotnik, Ribarnica Charly	3

KUPON - naj prodajalka in prodajalec Zasavja

H glasovanju ste vabljeni bralci in bralke štirinajstdnevnik Zasave in sicer s kuponom, kamor pripišite:

Ime in priimek naj prodajalca(ke):

.....

Prodajalna, kjer izbrani prodajalec(ka) dela:

.....

.....

Ime in priimek glasovalca,
naslov: _____

Don'Donats

PROIZVODNJA PECIVA
Ločica 51/j 3313 Polzela
Tel./fax: 063 / 702-469

Pravilni odgovor nagradnega vprašanja se glasi: Posebnost ponudbe peciva Don Donat's v mesecu decembru so parkeljni in smrečice. Med tistimi, ki so pravilno odgovorili, smo izbrali pet srečnežev. Nagrade so praktične. V petek, 10. januarja se lahko oglasite ponje v uredništvu Zasavca, Cesta 20. julija 2 c, Zagorje, od 10.00 do 15.00 ure. Tisti, ki nagrade ne morete prevzeti osebno, vam jo bomo dostavili na dom.

Nagrajenci

1. nagrada: **Gorazd Hrovat**, Cankarjev trg 13, Zagorje
2. nagrada: **Metka Zajc**, Podlipovica 18 a, Izlake
3. nagrada: **Zdenka Hribar**, Keršičeva 38, Trbovlje
4. nagrada: **Joži Džombič**, Trg Pohorskega bataljona 6, Kisovec
5. nagrada: **Sašo Džombič**, Trg Pohorskega bataljona 6, Kisovec

RAZÓRI

Ureja Franci Lakovič

Olga Dečman

Blagovna menjava

Včasih ljudje še niso poznali denarja. Če si kaj zaželel, si vzel v svoji kamri tisto, česar si imel preveč in nisi hotel več uporabljati, odšel na primeren prostor ter to stvar zamenjal za drugo stvar. Morda si lahko zamenjal osebo za osebo. Ne vem, ker takrat še nisem živel, ampak tako pravijo.

Takšnemu načinu dajanja in jemanja so rekli kasneje, ko so izumili denar, blagovna menjava. Danes znamo to bolje. Kupujemo za denar in dajemo, prodajamo za denar.

Včasih tudi kaj menjamo. Tak način je zelo pogost v klošarski in v kulturno in materialno malo višji subkulturi. Kdor v takšnem svetu živi, mu je to domače, kdor zna opazovati, pa ni od tam, pa tudi pozna menjavo zoba za klobaso.

Zadnjič sem tudi jaz poskusila s tem sistemom dela. Obe strani sva bili zadovoljni. Klatila sem se po mestu z malo denarja v žepu, pa še tega sem skoraj vsega zapravila. Nakar zaslišim znano govejo muziko, kar nam, krajanom, pomeni, da potujoči prodajalci prodajajo ribe.

Stopila sem k avtu in povprašala, kakšno ceno imajo ribe. Izbrala sem srednjo kvaliteto in želela šest rib. Zakaj ravno šest, ne vem. Saj velikokrat česa ne vemo, ampak pri tistem vztrajamo. In tako sem jaz ta dan želela šest rib. Prodajalec jih je dal na tehtnico, jaz pa sem pobrskala po žepih in privlekla na plan nekaj denarja. Ugotovila sem, da bo to premalo za takšno količino rib. In to pomeni, znajdi se.

Moškemu za pultom sem predlagala, naj da na tehtnico šest bolj podhranjenih rib. To je storil, vendar je bil znesek denarja v moji roki

vseeno premajhen. Zavijajoči pogledi niso nič pomagali, saj je bil človek očitno trdno odločen, da rib ne bo poklanjal.

Tedaj se je njegov pogled ustavil na moji papirnati vrečki, v kateri sem imela dve pločevinki piva. Zunaj je bila vročina, bifeja nikjer v bližini. In dogovorila sva se. Dala sem mu denar in pločevinko piva, on pa meni šest rib. Oba sva bila zadovoljna z menjavo jaz tebi ti meni.

Takšni smo ljudje. Kupujemo, dajemo, prodajamo in jemljemo. Vsak v danih možnostih časa in prostora, v katerem se nahaja. Kolikor imaš, toliko lahko daš. Včasih se uštejemo. Damo več, kot bi lahko. Ali vzamemo več, kot bi smeli.

Dogodi pa se, da menjava ni enakovredna. Da nekdo preveč daje in drugi preveč sprejema. Da kdo, ponavadi dajalec, ni pravilno menjal. Takrat se pojavljajo čudne situacije. Če je vse le na področju materialnih dobrin, je zadeva malo lažja. Če pa je okrnjena človekova duša, zna napačen račun povzročiti precej bolečin. Pri duhovno umirjenih ljudeh predvsem psihičnih, pri malo bolj vzkipljivih pa se lahko pojavi kje na telesu tudi kakšna buška in modrica, pa še kaj hujšega.

Včasih kdo proda dušo za denar. Takšnih se najde veliko. V starih časih so to počele predvsem ženske. Poročale so se z bogatimi, največkrat starejšimi moškimi, ki so jim lahko nudili veliko paše za njihove lačne oči. Toda kaj pomaga ineti zadovoljeno materialno plat v zamenjavo za srčno toplino?

Hvala za suženjstvo v vezi! Jaz sem jaz in ti si ti. Vsak naj živi po svojih merilih. Lahko sva skupaj. Vendar svobodno uživava svoje življenje. Gradiva na kvaliteti, korektnosti in drugačnosti. Lahko se dogovoriva. Ne moreva pa drug drugemu vsiliti sebe in svoje. To ni prav in razdvaja. In žali in ponižuje.

Včasih so menjale blago za blago v takšni obliki večinoma ženske. Danes pa tudi moški, in moški in ženske, seveda na finejši, manj opazen način. Ozrite se okrog sebe, prisluhnite in ugotovili boste, koliko je zavoženih zakoncev in zakonov. Vztrajajo v razmerju, ker se bojijo. Bojijo se živeti sami. Bojijo se sprememb. In resnice.

Strah jih je, da bi izgubili ustvarjeno. Saj če se razideta dva, je neizogiben materialni

statusni padec v družbi. Dva ustvarita več. In vozita se v velikem avtu. Če ga daš na polovico, nastaneta dva manjša. Veliki avti so lepi in dragi, so zavist sosedov. Še posebej so primerni za prevažanje ljubčkov in ljubic. Ženske, odete v krzno in svilo, z obvezno dvajset gramsko zlato verižico okrog vratu in raznimi s kamni okrašenimi prstani, enem na vsakem prstu, se ljubijo po gozdovih in travnikih v teh dragih kovinskih konjičkih. Pa ne s svojimi možmi. Potem se na debelo neparfumirajo z resnično kvalitetnim parfomom, katerega so dobile kot dokaz zvestobe njihovih dragih, in se odpravijo domov v stokrat prekleto spalnico.

Moški so malo na boljšem (pa ne vsi). Ti gredo na nujna službena potovanja. Ker jih spremljajo ljubice, katere poberejo nekje na poti ali pa jih čakajo že kar v hotelski sobi, da jih vidi manj ljudi, se potovanja vedno zavlečejo za dan ali dva. Malo pokukajte v hotelske sobe, koliko poslovnih mož prespi samih. Redki svetniki. Spoštujem jih in jim bom na onem svetu zapela hvalnico.

In potem pridejo vsi ti ljudje v svoje domove. Ali prinesejo darila, ker imajo slabo vest, ali jih boli glava, da ne bi bilo treba še enkrat, vse mogoče počnejo, pa vendar se obnašajo, kot da se ni zgodilo nič nenavadnega.

Naslednji dan v službi javno pljuvajo po onih, katerih slučajno niso ušli radovednim pogledom in se je razkrila njihova tajna veza.

Ljudje take nature verjetno mislijo, da smo vsi ostali neumni. Da nič ne vidimo in ne slišimo. Govorijo in obnašajo se, kakor da so največji svetniki tega sveta. Iz njihovih ust dostikrat slišimo besede, kot so: moj mož, moji otroci, moja žena, moj dom. Vse je njihovo. Zakaj pa potem to tako izpod cene prodajajo, če resnično čutijo, da je njihovo? Kar je moje, je moje in ne prodajam. Če pa prodajam, včasih prodam. Dvojna igra na srečo nima nujno dveh glavnih dobitkov. Igra na srečo je kaos. Konec ni previdljiv.

Življenje se navadno zasuče tako, da je prav. Toliko, kot damo, toliko dobimo. Mi drugim, drugi nam. Vse na tem svetu se vrti v krogu. Tudi mi. Nekoga vrti prehitro, nekomu se zasuka, nekdo drug pa mirno potuje v krogu življenja skozi čas.

Iztok Kovač je posnel film v Domu Svobode

Trbovelčan Izток Kovač, v svetu že leta uveljavljeni koreograf in plesalec je v dneh 22. in 23. decembra posnel v Domu Svobode v Trbovljah s skupino En knap film Kobra. K temu filmu sodijo tudi razni posnetki iz posameznih delov Trbovelj, predvsem iz spodnjega, rudarskega dela. Film sodi v okvir nove plesne predstave, ki bo aprila 1997 uprizorjena na nizozemskem festivalu Springdance. Pri snemanju filma so sodelovali poleg domače skupine En knap tudi gostujoči plesalci koreografi. Snemalec je bil Sven Pepeonik, režiser pa Sašo Podgoršek. Sicer pa je Kovačeva plesna skupina uspešno nastopala v tujini, predvsem z nagrado za koreografijo na mednarodnem tekmovanju plesnih skupin v Tel Avivu v Izraelu.

T.L.

Helca Krasnik razstavlja v Knjižnici

Slikarka Helca Krasnik, dolgoletna članica Relika v Trbovljah je znova pripravila samostojno slikarsko razstavo. Postavila jo je v mali galeriji Knjižnice Toneta Seliškarja v Trbovljah. Na ogled je dala 14 svojih del v akvarelu z motivi iz naše kulturne dediščine - starih, deloma tudi že dotrajanih objektov. Razstava je nosila naslov Lepota naše kulturne dediščine. Trajala je od 16. decembra do prvih dni januarja 1997.

T.L.

Desanka Kreča je razstavljalna na Izlakah

Znana slikarka Desanka Kreča, doma z Izlak, sicer članica Društva Relik je pripravila v razstavnem prostoru hotela Medijske Toplice na Izlakah samostojno slikarsko razstavo. Direktor hotela Drago Butja jo je ob primernem nagovoru odprl 17. decembra zvečer ob navzočnosti

Kultov prvi literarni večer

Hrastnik - 19. decembra so se v hrastniški knjižnici na literarnem večeru predstavili pesniki, ki so pred tremi meseci v Zagorju ustanovili Kulturno umetniško in literarno društvo. Prva je svoje tri pesmi z ljubezensko tematiko predstavila domačinka **Jerca Vučetič**, piše pa jih, kadar je žalostna. Uveljavljeni pesnik **Vlado Garantini**, ki je izdal že dve pesniški zbiriki, je pojasnil, da je pesnikovanje le ena od oblik izpovedi in ustvarjanja. **Tatjana Polanc**, ki pravkar piše roman z naslovom Slici se, punčka, pravi, da ji gre bolje od peresa proza, pa vendar je predstavila svoje tri zanimive pesmi. **Igor Gošte** piše pesmi že deset let, objavljal pa jih je v Zasavcu in Demokraciji. Čeprav ima **Barbara Renčof** spisanih že veliko pesmi, je prav tako predstavila le tri, piše pa jih, kadar je srečna. Za glasbeno spremljavo pesnikov je poskrbel **Metod Lavrini**, prav tako član KULT-a, ki sicer nastopa v glasbeni skupini Dobro Jutro. Literarni večer pa je popestrila tudi mešana pevska skupina **Izvir** pod vodstvom **Toma Brezovarja**.

foto: Branko Klančar



Barbara Renčof, Igor Gošte, Tatjana Polanc, Vlado Garantini in Jerca Vučetič.

številnih ljubiteljev likovne umetnosti in znancev. Ob otvoritvi je za glasbeno spremljavo poskrbel Metod Lavrini. Slikarka je tokrat postavila na ogled 40 del, v raznih slikarskih tehnikah, z motivi iz narave oz. krajine, cvetja v raznih arazmajih, ipd. Iztekla se je ob novem letu.

T.L.

Koncert v cerkvi sv. Martina v Trbovljah

Cerkveni mešani pevski zbor sv. Barbare v Trbovljah pripravlja v soboto, 11. januarja ob 18. uri v farni cerkvi sv. Martina koncert božičnih in drugih pesmi. Organizirajo ga v zahvalo darovalcem za nakup novih orgel v Trbovljah. Na koncertu bodo sodelovali Cerkveni mešani pevski zbor sv. Barbare pod vodstvom Uršule Grabnar in ob spremljavi Uroša Kovačiča na orglah, Mešana pevska skupina Izvir iz Zagorja pod vodstvom Toma Brezovarja in Mešani pevski zbor Svoboda iz Trbovelj pod vodstvom Alenke Ramšak. Vsi zbori bodo zapeli skupno 20 pesmi. Vstopnine tokrat ne bo, prostovoljni prispevki pa bodo namenjeni odplačilu dolga za nakup novih orgel.

T.L.

Fotomonografija Savinja je pred nami

Zadnje dni leta 1996 je pri založbi EPSI d.o.o. izšla nova knjiga trboveljskega rojaka z naslovom Savinja. Gre za fotomonografijo, ki s slikami opisuje porečje Savinje od njenega izvira v Kamniško Savinjskih Alpah, pa do njenega izliva v Savo pri Zidanem Mostu. Tekstualni del te knjige sta napisala zgodovinarja Branko Goropevšek in dr. Janez Cvirn iz Celja. V knjigi, ta je že četrta iz serije fotomonografij, je avtor prikazal kraje, krajino, planinski svet, zanimivosti in ljudi, ki živijo ob tej reki od njenega izvira do izliva. Knjiga vsebuje povzetke v nemščini in angleščini. Tudi ta knjiga je izjemno lepo natisnjena in oblikovana. Odmevi nanjo po predstavitvi so zelo ugodni.

T.L.

Pevci Svobode so navdušili Šalovčane

Mešani pevski zbor Svoboda iz Trbovelj je v soboto, 21. decembra 1996 gostoval v občini Šalovci v Prekmurju ob Madžarski meji. V goste jih je povabila tamkajšnja občina z namenom, da pripravijo v njihovem kulturnem domu božično novoletni koncert. Zbor je tudi tokrat upravičil svoje poslanstvo, pa tudi kakovost, saj je pod vodstvom zborovodkinje Alenke Ramšak pripravil domačinom nepozaben koncert. Na koncertu je zbor tokrat pel v glavnem slovenske narodne pesmi v raznih priredbah ter božične pesmi. Vse poslušalce, ki so prisostvovali koncertu, so izredno navdušili in priznanj ni bilo videti konca. Spričo izredno ugodnega vtisa, ki so ga trboveljski pevci zapustili tudi tokrat v Prekmurju, so jih gostitelji po koncertu povabili, naj zbor znova obišče njihov kraj ob letu dni in jim pripravi tak koncert, kot so ga tokrat. Publika se je izkazala kot enkratna in prijaznih priznanj ni manjkalo z nobene strani. Posebno priznanje z velikim šopkom cvetja so namenili predsednici zbora Jelki Rojšek za njena uspešna prizadevanja pri uresničevanju kulturnega poslanstva. Občutek, da so pripravili za tamošnje domače prebivalstvo, ki se leto in dan ukvarja s kmečkimi opravili, nekaj lepega, zelo sprejemljivega in koristnega za tamošnji slovenski življenj, je bil obojestransko topel in hvaležen, ostal pa je tudi nepozaben.

T.L.

Izšla je nova knjiga Uroša Zupana

Pesnika Uroša Zupana, trboveljskega rojaka, sicer bivajočega v Ljubljani, poznamo že kar nekaj časa. Kot pesnik se je izjemno hitro uveljavil v slovenskem prostoru, saj je v kratkem času napisal in izdal tri pesniške zbirke. To so Sute (1991), Reka (1993) in Odpiranje delte (1995). Sedaj pa se je Zupan lotil še proznega dela. Decembra 1996 je izšla njegova knjiga Svetloba znotraj pomaranče. Skupno z nekaterimi drugimi deli raznih avtorjev so jo javno že predstavili v Ljubljani. Če povzamemo prve ugotovitve, piše Zupan o poeziji pesnikov, ki so mu blizu. S tem pa razkriva tudi del svoje avtopoeitike.

T.L.

Novice

Srečanje veteranov vojne za Slovenijo in častnikov

Srečanje veteranov vojne za Slovenijo (ZVVS) - pokrajinski odbor Zasavja in častniki treh zasavskih občin ter veterani in častniki iz Laškega so v petek, 27. decembra '96 v hotelu Rudar Trbovlje pripravili družabno srečanje v počastitev praznika DNEVA SAMOSTOJNOSTI. Slavnostna govornika sta bila predsednik veteranov Zasavja major Matjaž Piškur in predsednik združenja slovenskih častnikov polkovnik Miha Butara. Oba govornika sta poudarila velik pomen obeh združenj pri osamosvajanju Slovenije iz balkanskega kotla. Ob koncu govora sta želela, da

država končno začne izpolnjevati obljube, ki jih vsako leto da omenjenima združenjima. Najbolj zaslužni člani ZŠC iz Trbovelj, Hrastnika, Zagorja in Laškega so dobili častne znake, plakete in posebne nagrade. Po končanem protokolarnem delu je za vedro razpoloženje poskrbel ansambel EVERGREEN.

Igor Gošče

Program planinskih izletov za leto 1997

PD Trbovlje je po svojem izletniškem odseku pripravilo in izdalo še pred koncem leta '96 program planinskih izletov za leto 1997. Dobili ga bodo člani društva, ob plačilu članarine za letos. Program vsebuje 29 skupinskih izletov, večinoma so to eno, pa tudi večdnevni. Udeleženci teh izletov bodo obiskali vse dele Slovenije v posameznih mesecih. Izletnike bodo vodili usposobljeni gorski vodniki. Najpogostejši bodo

izleti v poletnih mesecih. Prvi izlet je bil 2. januarja in sicer novoletni pohod na Kum.

T.L.

Zgodovina smučanja v Trbovljah

Pred dobrima dvema letoma se je skupina smučarjev - veteranov lotila zelo obsežnega dela. Zadala si je nalogo, da v okviru kluba veteranov pri SD Trbovlje pripravi zgodovino smučanja v Trbovljah. Ta zgodovina je sedaj v rokopisu in pripravljena. Nastal je obsežen rokopis - tekstualni del, ki pa so mu dodali še številne

fotografije, risbe, skice, ... smučarskih prog, smučarskih domov, skakalnic in drugih smučarskih naprav. Skupino sodelavcev - članov uredniškega odbora je vodil ing. Cveto Majdič, ki je opravil levji delež pri nastajanju te knjige, v skupini pa so še Ivče Berger, Nande Forte, Tine Lenarčič, Janez Novak, Janez Ocepek, Franc Ferme, Jože Rep, Betka Škorjanc in Zdenko Zupan. Sedaj pa ima Smučarsko društvo Trbovlje nalogo, da poskrbi za tisk in izdajo ter založitev te knjige. Izšla naj bi v letu 1997.

T.L.

Obvestilo

Hortikulturno društvo Zagorje obvešča vse svoje sedanje in bodoče člane, da ima z novim letom uradne ure vsako sredo dopoldne od 10.00 - 12.00 ure in popoldne od 17.00 - 18.00 ure. V tem času lahko poravnate članarino ali se vpišete v društvo in pridobite vse ostale informacije, ki vas zanimajo. Prostori društva so na Cesti 20. julija 2 c v Zagorju v 2. nadstropju (v stavbi, kjer je Optika Irene Trampuž). Pričakujemo Vas

mladim Zasavcem

Ob novem letu razmišljamo tudi o sebi. Živana se je lotila svojih napak. Zelo zgodaj je spoznala, da jeza, zamere, opravljanje, ... ne prinašajo nič dobrega. Pri tem ji pomaga mama: Opravljanje pove vse o tebi, nič pa o tistem, ki ga opravljaš. Veliko je vredno že spoznanje, kaj ni dobro. Če se razjezimo, včasih res ne moremo že prvi trenutek dojeti, da smo za jezo odgovorni sami. Zato se je moramo znebiti, ker nam črpa energijo, ki jo rabimo za druge stvari.

O knjižici KO SEM ŠE MAJHEN BIL, ki so jo pod mentorstvom Ide Dolinšek izdali v Šmartnem pri Litiji, smo že pisali. O vseh naših starih praznikih imajo zanimive zapise.

Na kupu čaka še veliko lepih sestavkov naših sodelavcev z Izlak, Kisovca, Dola, Trbovelj, ...

Francha

Rada bi postala boljša

Ker nihče na svetu ni popoln, imam tudi jaz nekaj napak. Na pamet jih verjetno ne bi znala naštet, znala pa bi povedati za napake drugih.

Tako bi verjetno tudi moje

prijateljice vedele za več mojih napak, kot jaz sama. To pa bi bilo opravljanje in iz opravljanja ponavadi nastane prepir. Zato bo najbolje, da se s svojimi napakami sooči vsak sam.

Bom kar začela pred svojim pragom.

IS MAŠ MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ

Prva napaka: nagla jeza.

Posledice so: užaljenost, zamera, besedni boj, obrekovanje, v hujših primerih (in s primernimi osebami, npr. sestra) tudi pretep.

Kaj storiti? V prihodnje bom izzivalca ignorirala. V šoli se bom posvetila šiljenju svinčnika, na dvorišču petju, doma pomivanju posode. Če me bo kdo užalil, bom tiha zdrdrala abecedo, kot jo je v davnih časih rimski cesar Avgust, kadar je bil jezen. To pomirja.

Nisem pa samo nagle jeze, ljudem tudi hitro zamerim. Toda tega si ne bom štela kot napako, saj zamerim le, če imam za to kak razlog.

Zadnjič pri športni vzgoji mi je žoga ušla iz rok ravno pred Jurija. On pa, namesto, da bi mi jo dal ali jo vsaj pustil pri miru, jo je brenil v najbolj oddaljen kot in se mi še smejal. Seveda so me zasrbele roke in pripeljala sem Juriju eno ali dve okrog ušes. To pa je moja naslednja napaka, pretepaštvo. Tako temu pravijo doma.

Napako nameravam odpraviti z maščevanjem na drug način.

Idej imam zadosti. Kolikokrat pa me prosijo, če dam domačo nalogo prepisati? Vsak dan pri skoraj vsakem predmetu! In kdo pravi, da moram podpirati lenobo? Kako lep izraz, zapomnila si ga bom.

Moja tretja napaka je opravljanje. To napako bo verjetno najtežje odpraviti, zato si bom tu in tam dovolila kakšno očitajočo besedo na tuj račun, kajti tista jabolka iz sosedovega vrta so tako privlačna zato, ker so prepovedana. Zato predvidevam, da bi si s popolno prepovedjo naredila še več škode kot pa koristi. Poskušala pa se bom obvladati vsaj toliko, da ne bom poklicala prijateljice, zato da bi skupaj opravljali tretjo. Tega pravzaprav nisem nikoli počela. Gotovo katera opravlja mene, toda če se ne more zadržati, je to njen problem. Moja mama pravi, da opravljanje pove vse o tebi, nič pa o tistem, ki ga opravljaš.

Zanimivo.

To so samo tri moje največje napake. Lahko pa bi jih naštet še nekaj, da ne bo kdo mislil, da sem jih v svoji narcisoidnosti

Klub ljubiteljev Mrzlice se širi

Nekaj dni pred koncem leta 1996 so se v planinskem domu na Mrzlici sestali člani Kluba ljubiteljev Mrzlice. Srečanje sta organizirala PD Trbovlje, pri katerem so oblikovali ta klub, in oskrbnika doma na Mrzlici Anica in Andrej. Član tega kluba je lahko vsak, ki vsaj 25 krat letno obišče ta priljubljeni zasavsko-savinjski vrh. Članarine ni, predsednik kluba pa je tisti obiskovalec, ki v letu največkrat obišče Mrzlico in velja za starešino kluba. Na tokratnem srečanju sta uvodoma govorila o pomembnosti takšnega druženja ljubiteljev planinskega sveta Vinko Pfeifer, ki je bil pred leti tudi pobudnik za ustanovitev kluba, in predsednik PD Trbovlje, Slavko Potrata. Sicer pa je bilo na srečanju dosti smeha, petja, sklepanja znanstev,..., za dobro počutje pa sta poskrbela oskrbnika doma. Za

starešino kluba v letu 1997 so izbrali Draga Verdela, ki je v letu 1996 123 krat obiskal Mrzlico. Vseh članov kluba je sedaj ok. 70, tako iz Zasavja, kot tudi iz Savinjske doline. Srečanja so se udeležili vsi člani, kljub snegu in mrazu.

T.L.

Zimski vzpon na Mali Draški vrh

V torek, 17. decembra 1996 se je član PD Trbovlje, Tom Froebe sam mudil v Julijskih Alpah. Glede na to, da je bilo vreme primerno za pristop na kak višji vrh v zimskih razmerah, se je lotil vzpona, deloma tudi alpinističnega, na Mali Draški vrh (2123 m). Plezalnega vzpona je bilo za okoli 200 m, z naklonom 45°. Snega v smeri ni bilo prav veliko, vreme pa je bilo jasno in lepo, zato je bil razgled z vrha enkratni. Vzpona se je lotil iz sedla pod Viševnikom. Vzpon je opravil sam.

T.L.

Obvestilo

Društvo invalidov Trbovlje skupaj z zdraviliščem Šmarješke toplice nudi 7 dnevni program v Šmarjeških Toplicah v času od 23. februarja - 2. marca 1997 in sicer za vse člane Društev invalidov, Društev upokoencev, ZZB in ostale občane.

Program obsega:

- sprejemi in pogostitev,
- namestitev v 1/2 sobah v hotelu Krka in hotelu Šmarjeta
- 7 polnih penzionov
- zdravniški pregled
- vsakodnevno skupinsko telovadbo v vodi ali v telovadnici
- 10 individualnih terapij v 7 dneh
- kontrola krvnega tlaka
- neomejeno kopanje
- razvedrilni program
- zaključna svečana večerja

Cena tega 7 dnevnega programa je 4.400,00 tolarjev, člani DI Trbovlje imajo možnost plačila na 4 obroke, vsi ostali pa na 3 obroke. Prijavite se lahko na Društvu invalidov Trbovlje, Hrastnik ali Zagorje, nepreklicno do 15. februarja letos. Cena avtobusnega prevoza znaša 2.000 tolarjev. Enake pogoje kot invalidi imajo tudi vsi bolniki srca in ožilja in rekonvalescenti po poškodbah.

MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ MIŠ MAŠ

pozabila. Na primer: manjka mi vztrajnosti pri hujšanju, nekateri predmeti v šoli me ne zanimajo najbolj in med poukom počnem druge stvari, mami zafrkavam zaradi njenega neznanja računalništva, velikokrat odgovarjam starejšim...

Starši mislijo, da se bo svet zaradi teh napak podrl, jaz pa sem prav nasprotnega mnenja. Po moje se svet zaradi napak in napakic še bolj veselo vrti. Kako pa bi bilo, če bi bili vsi popolni?

Pri pouku bi vedno vse znali in imeli same petice. Živ dolgčas. Zame je veliko bolj napeto, če dobiš kakšno oceno štiri in se moraš drugič bolj potruditi.

Upam, da mi je ta spis kaj pripomogel k temu, da bom boljša, saj sem ga napisala prav s tem namenom. Nisem rekla popolna, ampak boljša.

**Živana Milovančev, 8. a
OŠ Ivana Cankarja Trbovlje**

Koledniki

Dedek mi je pripovedoval o lepem, starem običaju vaških fantov, ki so hodili od novega leta



do treh kraljev po vasi in s pesmijo voščili srečo.

Fantje - koledniki - so se ustavili pred vsako hišo in zapeli kolednico. Ko je gospodar slišal pesem, je prišel ven. Koledniki so mu voščili srečo, da bi mu "letina dobro obrodila in krava telila". Gospodar jih je v zameno obdaroval ali v denarju ali v blagu: s klobasami, vinom, žganjem, orehi, kar je pač imel. Koledniki so se za vse zahvalili in odšli z naslednjo pesmijo:

*Pri vas naj ostane večni bog
in trošt in sveti duh.*

Z nami gre pa kozji rog.

*Kjer pa niso dobili ničesar, so
jim zapeli takole:*

Z nami gre večni bog

in trošt in sveti duh

Pri vas pa naj ostane kozji rog.

V Fiesi

Ko smo prišli sredi oktobra v Fiesio, sem mislila, da nam ne bo všeč. Potem pa so se kar začela vrstiti dogajanja in doživetja. Imeli smo zanimiva predavanja o potapljaštvu, pa o življenju v morju. Postavljali smo šotore, kurili ogenj, ki nam je vedno skoraj ugasnil, ker smo preveč pihali vanj.

Tovariš Igor nas je na plaži naučil orientirati se. Imeli smo tudi super zabavni kviz po Piranu. Učitelji so nam dali naloge, ki smo jih morali reševati tam. Imeli smo tudi disco. Glasba je bila odlična in pred našim odhodom smo se še sprehodili po "naši" obali. Od tam smo videli Trst in še druge italijanske kraje. Ko smo odhajali, so nam učitelji mahal. Mi pa tudi.

Šele potem sem videla, kako prijetno smo se imeli. Učitelji so bili prijazni, čeprav smo jim včasih malo zagodli.

Upam, da bomo še kdaj obiskali Fiesio.

Aloha mladina!

Po dolgem času smo spet z vami in pravi pogrešali smo vas že. Počitnice je konec in spet smo spočiti ter pripravljeni na učenje. Res je, da smo se težko "spravili" za šolske klopi in zvezke, toda moramo priznati, da smo že pogrešali stare dobre učilnice in obraze prijateljev. Lahko bi rekli, da smo se podali v novo leto polni energije.

Katarina je bila med prvimi, ki je izrazila svojo željo, mi pa smo jo uresničili.

Verze, ki jih poznajo naši dijaki, si je vredno prebrati. Petra vam je vosčila srečno novo leto in prav tako vam želim tudi jaz.

Špela

Srečno!

Končalo se je leto 1996 in hočete ali nočete pričelo 1997. Najbrž ste že vsi naredili "letni obračun". Sigurno ste si obljubili, da bodo v novem letu dobri ljudje in stvari okoli vas boljše. Tiste slabše pa vsaj malo manj slabe.

Upam, da ste se vsi spočili od "težkih" novoletnih žurov. Zdaj nas čaka mirnejši januar. Ta mesec je znan tudi kot "suh mesec". Vsaj za tiste, ki smo se potrudili in svojim dragim poklonili kak spominček. Ljudje smo pač takšni da nam tudi majhna pozornost veliko pomeni. Tudi če je to le poljubček in dobra želja. Novo leto je tudi priložnost za pogladitev starih sporov. Pokličite kolegico, ki je že dolgo niste, več se pogovarjajte s starši, pišite prijatelju, ki že dolgo čaka na vaše pismo. Tudi v letu 1997 mislite in ne zanemarjajte vaših prijateljev in najdražjih. Tisti "vezani" srednješolci ohranjajte svoje veze in pazite svoje fante in punce. Tisti samski pa se ozrite na okoli. Mogoče za prvim vogalom nekdo čaka na vas.

Mimo šole pa ne moremo. Januar nam je vsem dijakom znan kot mesec kontrolnih nalog in spraševanj. Dobro smo se spočili, zdaj pa ne preostane nič drugega, kot da stisnemo zobe in se usedemo za knjige. Pa saj bodo kmalu spet nove počitnice.

Vem, da ste že prav naveličani vseh čestitk ipd... Pa kljub vsemu dovolite, da vam v 1997 zaželim vse naj, naj, naj... in upam, da se vam bodo uresničile vse želje in vsi cilji, ki ste si jih zadali. Uspelo vam bo z malo sreče, veliko samospoštovanja in ogromno zaupanja vase. Veste, da je sreča čisto blizu. Vendar sama nikoli ne bo prišla k vam.

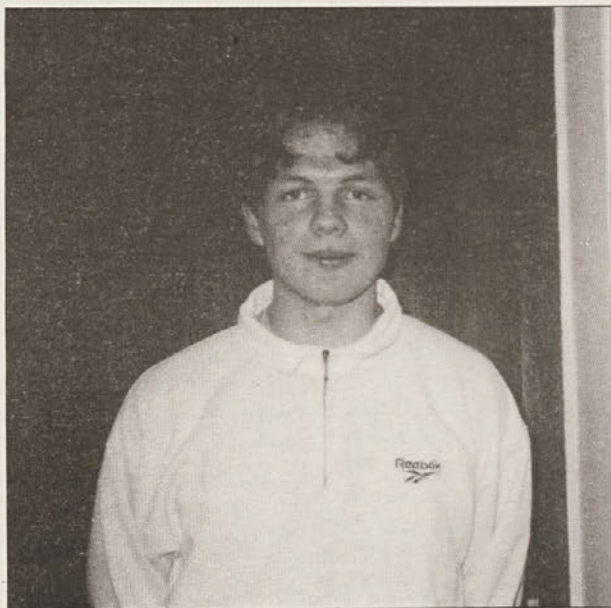
Petra

Verz

Vsak dijak prav gotovo pozna vsaj en verz, ki mu je všeč. Mi smo se o tem prepričali na lastna ušesa in jih nekaj tudi zabeležili. Prav gotovo vam bo kakšen izmed njih všeč:

- ko pravica postane zakon, je nasilje edina pot
- lahko bi bila pametna, pa nisem tako neumna
- ženske so najpametnejša bitja na svetu; tepec, ki misli drugače, je gotovo moški
- če bi umirali tisti, ki ljubijo, bi bila prva
- če bi umirali tisti, ki so ljubljeni, bi bila nesmrtna
- niso slabi časi, temveč človek!
- lepo je biti mlad, ko imaš nekoga rad!

Špela



Živjo!

Katarina je ena izmed tistih, ki so ji všeč nogometaši. Tokrat bomo na njeno željo predstavili Edija Borštnarja. Rojen je 11. decembra 1976 in je po horoskopu strelec. Nogomet ga je navdušil že pri 10 letih, saj so ga igrali njegovi naj. prijatelji. Pred kratkim je iz trboveljskega kluba Rudar prestopil v klub Rudar Velenje. Prostega časa mu večkrat primanjkuje, najraje pa se sprostí med prijatelji. Dekleta nima in pravi, da ima še veliko časa za resno zvezo.

Špela

Temnolasa sreča!

Maja je pogledala svojo temnolaso punčko in se še enkrat spomnila nanj. V teh božičnonovoletnih časih je še veliko več mislila nanj. Na moškega, ki je njeno življenje za vedno zaznamoval. Ga hkrati uničil in vzvišal. V najdaljši noči v letu. Na silvestrovo. Maja je Igorja opazovala kakšno leto. Vendar ji več kot nasmeha in kaksne besede ni naklonil. Vse do silvestrovega. Takrat jo je presenetil. Ne le njo. Tudi sebe. Govoril ji je, da jo ima rad, da mu pomeni vse in podobne - moško sladke besede. Maja mu je verjela vse in bila tisto noč čisto njegova. Pozabila je na obljube, ki si jih je zadala. Obljube, da bo počakala na moškega, ki jo bo res ljubil in da nedolžnosti ne bo izgubila na novoletni ali kakšni drugi zabavi. Vse so vzele sladke besede in igraj nasmehi.

Igor je bil Majin fant še kakšen mesec. Njuna zveza ni bila ravno vzor, vendar Maje ni motilo dejstvo, da ga kdaj pa kdaj "posodi" kakšni drugi punči. Le da ji je rekel, da jo ima rad. To ji je bilo dovolj. In verjela mu je. Zato jo je toliko bolj presenetil takrat, ko mu je povedala, da je noseča. Takrat je sprevidela. Sprevidela, da živi v oblakih, da mu prav nič ne pomeni. Da lahko z lahko vestijo gre. In šel je. Ker se je bal biti pravi mož. Pravi oče.

Maja je kljub svojim 17 letom otroka obdržala in obžalovala ni niti sekunde. Od tistega trenutka, ko je povila majhno črnooko črnolaso deklico. Majhnega človeka, ki ga bo vzgojila v osebo, pripravljeno dati pravo ljubezen in sprejeti pravo odgovornost. S spoštovanjem in sreem.

Eva

Deprivilegirani v naši družbi

23. decembra je v Trbovljah v organizaciji Radia Trbovlje potekala podelitev nagrad in priznanj Združenja nekomercialnih radijskih postaj Slovenije. Nagrade, za katere je

konkuriralo osem radijskih postaj, so bile letos razpisane za najboljše radijske oddaje na temo Deprivilegirani ljudje v našem okolju in nasilje v družbi. GIZ nekomercialnih

radijskih postaj je natečaj razpisal v sodelovanju z Open society found-om Slovenije.

Radio Trbovlje je tudi letos sodeloval v natečaju. In tudi tokrat so bili naši radijci zelo uspešni, saj so dobili posebno nagrado oziroma priznanje za idejo enourne oddaje. Še večje priznanje avtorjem pa prav gotovo pomeni tudi priznanje za pogum, ki sta ga ob ustvarjanju oddaje pokazala avtorja Aleš Gulič in Bogdan Barovič. Tako kot prejšnja leta so na Radiu Trbovlje tudi tokrat pripravili oddajo o alkoholizmu, ki je v Zasavju morda eden izmed največjih družbenih problemov.

Sicer pa so nagrade prejeli še Radio Študent, Radio Triglav, Radio Murski val, trboveljski



V trboveljskem gostišču Matevž so se 23. decembra na podelitvi priznanj zbrali predstavniki osmih slovenskih (nekomercialnih) radijskih postaj.



Priznanje za Radio Trbovlje je prevzel idejni vodja projekta Aleš Gulič.

radijci pa so nagrado za idejo delili še s kolegi z mariborskega Radia Študent in Radia Ptuj.

Tekst in foto: J.N.

DESIDERIO DELLE TUE MANI CHIARE
NELLA PENOMBRA DELLA FIAMMA,
SAPEVANO DI ROVERE E DI ROSE;
DI MORTE. ANTICO INVERNO.

HREPENENJE TVOJH SVETLIH ROK
V SOMRAKU OGNJA;
DIŠALE SO PO GARDNU IN PO ROŽAH;
PO SMRTI. DAVNA ZIMA.

od jutra
24UR
do jutra

RADIO
TRBOVLJE

UKV
stereo
FM 98.1 MHz

Trg svobode 11a, 61420 Trbovlje
tel.: +386 601 26 333, 26 056
21 358, fax: +386 601 26 228

..... IN POTEM PROGRAM MAJ IN VEDNO POMLAD.

RADIO TRBOVLJE 98.1 MHz.

Otroci s postaje Metro

Eh, le kaj bi hodili v širni svet, če pa imamo končno kakšno pametno zadevo tudi pred domačim pragom. Iz lastnih izkušenj vem, da je metro v Budimpešti klavstrofobičen, v Atenah umazan, po filmih sodeč pa so ostali metroji precej dolgočasni. Trboveljski Metro pa ni takšen, je drugačen.

Trboveljski Metro namreč ni kakšna zakotna postaja podzemne železnice. Je diskoteka in je klub. Takšno ime mu je nadel Slobodan Filipovič

pod čigar taktirko je klub Metro tik pred novim letom zaživel polno življenje. Otroci s postaje Metro, kakšnih petsto se jih je nakužvalo v bivše kegljišče hotela Rudar, so prišli žurirat. "Sezidaj in prišel bo", so preroške besede duha iz koruze, ki so Kevina Kostnerja skoraj spravile ob pamet. Podobno je tudi z Metrojem. Samo odpreti ga je bilo treba in so prišli. Obiskovalci, glasbeniki, zabava. In to po človeškemu življenju dostojnih cenah.

Lucky Lips so plesale,



Za glasbo v Metroju skrbi D.J. Mičo, ki si je izkušnje nabiral v raznih slovenskih diskotekah.

Napoleon je plesal (in tudi pel). Najstnice so norele, najstniki so bolj buljili in si na pamet skušali zapomniti vsak plesni korak. Malo starejši so se oddahnili v maniri: "Ah, končno lahko v miru po polnoči popijem pivo, dva tri, pustim avto na parkirišču in se lepo okrogel iz samega centra Trbovelj odpravim domov peš." Seveda to velja za domačine.

Slobodan Filipovič obljublja, da se bo v Metroju dogajalo mar-

sikaj zanimivega. Obljube pa ni popestril samo z otvoritvijo na katero je povabil trenutno eno izmed najpopularnejših

slovenskih skupin Napoleon. To je potrdil tudi že s koncertom Tomaža Domicelja, ko je prišla na svoj račun bolj postnajtistiška publika. Metro bo nudil svoja nedrja vse tja do tretje ure zjutraj. Poleg pijače pa bo do poznih jutranjih ur obratovala tudi kuhinja. Predvsem pica se bodo marsikomu po silnem divjanju prav prilegla. Za glasbo pa bo skrbel D.J. Mičo. Srečno Metro! Nikar ne končaj kot kompozicija železove rude v Renkah!

Tekst in foto: J.N.



Slobodan Filipovič v družbi deklet plesne skupine Lucky Lips



Tomaz Domicelj je bil po otvoritvi prvi gost DC Metro.

Lačni morda, žejni nikoli

Kar glava me zaboli, če pomislim koliko žurov je bilo tik preden se je končalo leto. Pa ne zaradi tega, ker ne bi bili dobri. Bolj zaradi tega, ker se bojim, da se znova skoraj celo leto ne bo dogajalo nič pametnega. Orleki, Vili Resnik, Čuki in še kdo so preganjali mrz pod šotorom. Šklabovci so "zrihtali" Lačnega Franza v Trbovljah, da o silvestrovanjih sploh ne govorim. O dogajanju pod šotorom je škoda zgubljeni besede. Žuriralo se je na veliko. Tudi Franzi in njihova predskupina Ten High (ki smo jo lahko videli tudi že na plazu) so popestrili

veseljačenja ob iztekajočem se letu. Skratka, bilo je živahno. Za vsakega se je našlo kaj. Zato dovolite, da vam malo pozno, pa vendar od žura zaželim, da bi se imeli v temle letu nadvse

fino in dobro. Želim vam veliko žurov in malo mačkov, veliko glasbe in nič zamorjenosti, veliko zabave za male denarje in predvsem veliko tistega, kar si sami najbolj želite.

J.N.

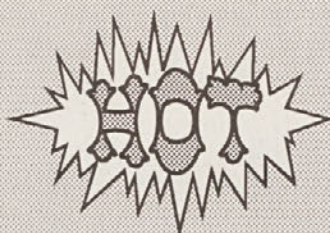


Zoran Predin je v Trbovljah ostal brez soplesalke. Pa drugič.



Poglejmo še na tuje: sveža in nova ženska glasbena skupina, ki sliši na ime **Spice girls**, je vedno bolj prodorna. Z njihovega debitantskega albuma so pred božičem izdali že tretjo singl ploščo. Gre za pesem **2 becomes 1** in pesem je dobila tudi laskavi naslov **Christmas N° 1**. Hkrati je to že tretji singl s plošče, ki se je kot novost povzpел na prvo mesto angleške lestvice.

Emantipation pa je naslov najnovejšega, trojne CD plošče, ki ga je izdal Prince, alias **Symbol**. Kot smo lahko prebrali v raznih intervjujih, je trojni CD izšel predvsem in samo zato, ker so Princea v preteklih letih mučile pogodbe. Zaradni različnih mišljenj naj bi se občinstvo zaslilo, če bi izdal več kot eno ploščo. No, kljub temu da je Prince po porodu njegove žene nesrečno izgubil sina, se ne da. Betcha golly wow je naslov prvega singla s plošče, ki "simbolu" (vsaj po mnenju kritikov) obeta lepše čase.



Leto je naokrog, ne glede na to, kako pogosto bo izhajala naša revija, bomo tudi v prihodnosti ostali skupaj v naši 3 x Hot rubriki. Kar nekaj novih stvari se je zgodilo, odkar smo se nazadnje "brali", zato si jih kar pogledjmo.

Konec lanskega leta je izšla najnovejša kompaktna plošča skupine Panda. Člani skupine se lahko pohvalijo z velikim številom nagrad iz raznih festivalov, njihova glasba pa sodi med boljše pop izdelke v Sloveniji. Zdaj so z izdajo nove plošče poskrbeli tudi za vse tiste, ki so kakšno izmed njihovih starejših plošč ali kaset zamudili. Najnovejša plošča ima naslov Vse najboljše, gre pa seveda za zbirko njihovih največjih uspešnic doslej.

Prednovoletni mrzlici se je priključila tudi zadnja zmagovalka slovenskega izbora za pesem Evrovizije, pevska Regina. Posnela je namreč pesem posvečeno Novemu letu. Seveda je le-ta napoved njenega novega albuma, žal še vedno ni znano, kdaj naj bi izšel. In ko smo ravno pri Evrovizijskem izboru. Iz nepreverjenih (zaenkrat) virov smo izvedeli, da naj bi glasovanje o letošnjem zmagovalcu potekalo čisto drugače. Kako? Spremljajte in berite Zasavca!

Marsikaterega ljubitelja slovenske zabavne glasbe je verjetno presenetila novica, da se je trboveljska pevska Vilma Gunzek, ki jo širša javnost pozna kot Viki, pridružila skupini Smrkci. Kot pravi sama, se s fanti čudovito razume in je prepričana, da skupaj lahko pridejo še zelo daleč. Njihova debitantska kasetna in CD plošča je že izšla, ob božičnih in novoletnih praznikih pa so posneli še eno novo pesem. Njen naslov je Najlepše misli, med prazniki, ki so za nami, pa ste jo prav gotovo slišali.

Omnia mea mecum porto pa je naslov CD plošče, ki jo je pred slabim mesecem in pol izdala zasedba Gimme 5. Namenjena je seveda predvsem zaljubljenecem v slovensko dance glasbo. No, kljub vsemu na njej ne boste našli veliko novega. Oziroma, bolje bo, če zapišemo nič presenetljivo novega. In čeprav jih mnogi kujejo v zvezde, je dokaz popularnosti te skupine (vsaj v Zasavju) tudi njihov obisk v Mesečini. Kakšen je bil? Ali beseda "slab" zadovoljji?

T&T

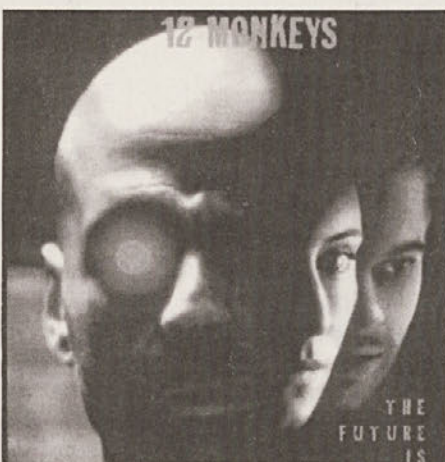
video mania

Pripravlja: Santini

12 opic

(Twelve Monkeys, ZDA, 1995)

Vsakdo med nami si je kdaj zaželel potovati skozi čas. Bodisi v preteklost, da bi tako vplival na prihodnost ali v prihodnost, da bi se v sedanosti lažje pravilno odločal. Zato so razni časovni stroji (avto v Back to the future), znanstveni poizkusi (Philadelphijski experiment) ali nadnaravni pojavi zanimiva tema za filmske ustvarjalce. Mednje sodi tudi znanstveno-fantastični thriller 12 opic.



Prihodnost je temna, hladna in vlažna. Zemeljsko površino so spet zasedle živali, ljudje pa so se umaknili v zaklonišča globoko pod njo. Vzrok zato je smrtonosen virus, ki leta 1996 uniči pet milijard ljudi. Voditelji iz kletke potegnejo Colea (Bruce Willis), ki ga z nalogo da odkrije in prouči virus pošljejo v preteklost. Poln modric, krvaveč in preznojen pristane v letu 1990. Vržejo ga v ječo in kjer ga prevzame psihiatrinja Kathryn (Madeleine Stowe), ki sprva ne verjame njegovi zgodbi, da je obiskovalec iz prihodnosti.

Po nerazložljivem begu iz celice, se zopet srečata leta 1996, ko jo ugrabi z namenom, da mu pomaga najti skupino imenovano 12 opic v Philadelphiji. Le ti naj bi imeli virus v čisti obliki preden mutira in pokonča človeštvo. Cole že pri svojem prvem potovanju skozi čas spozna Jeffreya (Brad Pitt), duševnega pacienta in aktivista društva za pravice živali. Dejstvo, da njegov oče (Christopher Plummer), vodi laboratorij kjer bi lahko nastal smrtonosen virus, kaže, da želi Jeffrey spustiti s kontrole virus, ter tako živalim vrniti zemljo? Cole je zmeden, pres-trašen, poln dvomov o sebi in nalogi, ter prepričan, da je izdan. Ali je morda (kot je prikazano v uvodni sceni filma) že bil priča konca? Poleg dvomov njega in Kathryn lovijo

morilci in lopovi vseh vrst.

Zgodba filma ni tako pomembna kot je njegova vizija, ki je hladna, temna in vlažna. Je bolj čaščenje norosti in prekletstva. Tudi romanca med Willisom in Stownovo je bolj obupen poizkus, kot užitek. Če ste si morda ogledali Brazil (bil je tudi na TV), potem uganete, da je režija delo istega človeka - Terryja Gilliama (bolj verjetno pa ga poznate po Monthly Pythonovem Pomenu življenja ali Ribjem kralju). Precej podobna atmosfera krasa oba filma - Brazil in Twelve Monkeys - a gledalec precej lažje spremlja slednjega. Ne preseneča tudi dejstvo, da je bil film nominiran za kostumografijo (poleg Brada za stransko vlogo). Ocena: 5-

Na KRAtko

Dolores Claiborn

(Dolores Claiborn, ZDA, 1995)

Še ena ekranizacija romana Stevena Kinga, mojstra grozljivk. Dolores (Kathy Bates - oskar za vlogo Misery v istoimenskem filmu po romanu S. Kinga) obtožijo umora njene dolgoletne delodajalke. Detektiv, ki primer rešuje (Christopher Plummer), ima v karieri samo en nerešen primer. Tudi takrat je bila obtožena Dolores. Ko se po dogih letih vrne še njena hčerka Selena St. Georg (Jennifer Jason Leigh), uspešna novinarka, začno na dan prihajati tudi spomini iz preteklosti. Režija Taylor Hackford (Oficir in gentelmen). Ocena: 4+



Zmeda na poštnem vlaku

(Money Train, ZDA, 1995)

Zvezdnika iz filma White men can't jump Woody Harrelson (Charlie) in Wesley Snipes (John) poskušata biti policajca, partnerja in brata (!!!). Pretepaata se zaradi iste žene, prepirata zaradi Woodyjevega kockanja in planirata ropati poštni vlak poln denarja, zgolj zato, ker ne marata šefa. Dober igralski par, manj dober scenarij, pa vseeno soliden film za zabavo. Režija Joseph Ruben. Ocena: 3+

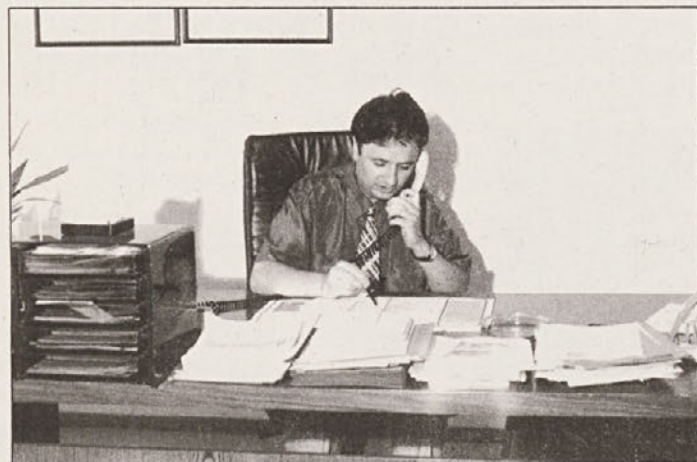
videoteka

NANO

Sallaumines 8, Trbovlje
tel.: 26-441

KDO SO NAJ-ZASAVCI '96

Ob letu osorej se mnogi ozrejo nazaj, da pregledajo leto - dobre in slabe stvari, s tem pa tudi, kdò so bili ljudje, ki so nanje naredili kakršenkoli pozitiven ali negativen vtis. V zasebnem življenju je verjetno teh ljudi več, kot si jih zapomnijo iz javnega življenja. Se pravi tistih, ki se trudijo za napredek kraja, boljše vzdušje ali kako drugače prispevajo za okolje, v katerem živijo. Tudi na Radiu Trbovlje so že tretje leto zapored izbirali NAJ-ZASAVCE LETA '96. In sicer na področju javnega delovanja, gospodarstva, kulture in športa. Akcija je skozi radijski eter potekala v četrtek, 2., petek, 3. in soboto, 4. januarja 1997.



Matjaz Svagan - ze tretjič zapored naj-osebnost Zasavja; zaradi dobrega vodenja občine in prijaznosti do sočloveka.

Radijski novinar **Bogdan Barovič**, ki je vseskozi vodil akcijo je povedal, da so bili zmagovalci prepričljivi. V 120-ih radijskih programskih minutah so poslušalci za osebnosti leta '96 lahko predlagali ljudi iz Radeč, Hrastnika, Trbovelj, Zagorja, Litije, za katere menijo, da so se v njihovih očeh na področju javnega delovanja, gospodarstva, kulture in športa posebej odlikovali. Menda so bile zlasti korajžne ženske - kar 70 odstotkov vseh oddanih glasov. Bitka za najboljše pa je izglasovala naslednje rezultate: za prvo mesto med znanimi, javno delujočimi je zmagal zagorski župan **Matjaz Švagan**, sledila sta mu **mag. Branko Vurnek** in trboveljski župan **Janez Malovrh**. Med gospodarstveniki pa si je titulo najboljšega zaslužil



Uroš Stoklas - zaradi zmage na svetovnem pokalu v kegljanju in splošnega navdušenja.



mag. Miro Štrajhar - zaradi dobrega vodenja podjetja, ohranjanja delovnih mest in neslutene zanimanja po Šveinih kuhinjah povsod po svetu.

mag. **Miro Štrajhar**, direktor SVEE Zagorje, z enakim številom glasov sta bila za njim izlaški podjetnik **Janez Vidmar** in direktor Papirnice Radeče, **Ludvik Sotlar**.

Med kulturniki so se za naslov najboljšega potegovali kar štirje dirigenti pihalnih orkestrrov. Zmagal je zagorski, ni kaj. **Edvard Eberl**, dirigent zagorskega pihalnega orkestra SVEA je bil po predlogu kličočih najbolj poslušan kulturnik leta. Drugi zaslužni pa direktor KC DD Zagorje, **Nande Razboršek** in tretji **Jože Rus**, dirigent pihalnega orkestra radeške papirnice. In šport? Najboljši med najboljšimi je bil **Uroš Stoklas**, kegljač, drug navdušujoč športnik pa **Radovan Skubic**, ki je mnoge pritegnil z gorskimi teki, tretji pa atlet **Robi Teršek** iz Radeč.

Tako je bila po besedah **Aleša Guliča**, glavnega in odgovornega urednika Radia Trbovlje, akcija odmevna, čeravno kaže, da ljudje nimajo klicateljskih navad. A tudi na takšen način se lahko obelodanijo uspehi, storjeni v preteklem letu. Da pa ne bi povzročali nezadovoljstva pri ljudeh, ki nimajo telefona ali niso dobili zveze, bodo v prihodnje poslušalci lahko glasovali tudi z dopisnicami. Menda še vedno z geslom: Važno je biti predlagan in ne zmagati.

Petra Radovič



Edvard Eberl - zaradi uspešnega vodenja pleharjev zagorske Svee in njihovih odmevnih, prijetnih nastopov.

Tomo Brezovar

Tomo Brezovar

Romana Benko

arhiv



Karateisti v Murski Soboti

Trbovlje - Karate klub Murska Sobota je v sodelovanju s Karate zvezo Slovenije v soboto, 21. decembra izvedel mednarodni božičnonovoletni turnir, na katerem je nastopilo preko 200 tekmovalcev in tekmovalk iz Hrvaške, BiH, Madžarske, Italije, Avstrije in Slovenije. Največ uspeha v posamičnih nastopih so imeli tekmovalci iz Italije. Na turnirju so se v ekipnih nastopih v športnih borbah pomerile tudi mladinske reprezentance. Pri moških je prvo mesto osvojila ekipa BiH, medtem, ko je Slovenija v prvi borbi po zelo izenačenem dvoboju priznala premoč Italiji, ki je zmagala s 3:2. Med ženskimi ekipami je prvo mesto prepričljivo osvojila Italija, slovenska ekipa pa je bila na koncu tretja.

Karate zveza Slovenije je ob tej priložnosti organizirala simpozij, na katerem so sodelovali predstavniki nacionalnih karate zvez, med njimi tudi generalni sekretar Svetovne karate zveze George Popper. Na simpoziju so razpravljali o razvoju karateja v Srednji Evropi ter o vključitvi v družino olimpijskih športov.

Na tem zadnjem letošnjem karate turnirju je KZ Slovenije podelila priznanja najuspešnejšim karateistom v letu 1996, posebna priznanja pa so prejeli tudi najmlajši slovenski karateisti, ki so bili v letošnjem letu najuspešnejši na vseh pokalnih tekmah za dečke in deklice. Med dobitniki teh priznanj so bili kar štirje tekmovalci iz Karate kluba Trbovlje. **Jasna Kovačič** je bila

v skupni uvrstitvi med malčicami tretja, **Poldi Herman** je med mlajšimi dečki osvojil v skupni uvrstitvi 1. mesto, med starejšimi dečki je bil v skupni uvrstitvi najboljši **Miha Kovačič**, na 2. mesto pa se je uvrstil **Jernej Simerl**. S temi odličnimi posamičnimi uvrstitvami so Trboveljčani v ekipnem seštevku med vsemi klubi zasedli 5. mesto.

F.G.

Cerkničanke pred Celjankami

Hrastnik - Na kegljišču v športnem parku na Logu je bil prvi del državnega ekipnega prvenstva za mladinke, ki je bilo hkrati tudi ena od izbirnih tekem za sestavo mladinske reprezentance, ki nas bo zastopala na prihodnjem SP. Za posamezno ekipo so nastopale po 4 tekmovalke, dosežki treh najboljših iz prvega in drugega dne pa so štel za skupni seštevek. Za presenečenje so poskrbele igralke Bresta iz Cerknice, ki so za 99 kegljev ugnale prvo ekipo celjskega Miroteksa, ki je po slabem drugem nastopu zaostala tudi za drugo ekipo Celjank. Drugi del prvenstva bo v Celju v drugi polovici januarja, kjer bodo domačinke vsekakor skušale nadoknaditi zaostanek. Med posameznicami je bila v Hrastniku najboljša Cerkničanka **Nataša Žnidaršič**, čeprav je v prvem dnevu najbolje kazalo Celjanki **Andreji Razlag**.

Rezultati ekipno: 1. Brest Cerknica I (Žnidaršič, Jakša, Gornik, Meden) 2484, 2. Miroteks Celje II (Detiček, Ratajc, Stajič, Gluvič) 2435, 3. Miroteks Celje I (Razlag, Koštomaj, Podlesnik,

Špoljar) 2385, 4. Gorica Tekstina 2365, 5. Konstruktor Maribor 2327, 6. Adria Convent Ankaran 2134, 7. Brest Cerknica II 7093 podrtih kegljev. Rezultati posamezno: 1. Žnidaršič (Brest) 844, 2. Jakša (Brest) 839, 3. Detiček (Miroteks) 831, 4. Ratajc (Miroteks) 829, 5. Razlag (Miroteks) 827, 6. Hren (Kámnik) 813, 7. Spačal (Konstruktor) 808, 9. Miškovič (Tekstina) 804.

Izbirna tekma mladink za sestavo reprezentance je bila 4. in 5. januarja, v Slovenskih Konjicah, medtem ko so imeli mladinci svojo naslednjo izbirno tekmo ob istem času v Hrastniku, ki se je tudi tokrat izkazal z zelo dobro organizacijo in si tako pridobil zaupanje selektorja mladinske reprezentance Gornika, ki je bil v Hrastniku v vlogi vodje mladink Bresta. Dodajmo še, da je v Hrastniku za prvo ekipo Miroteksa nastopala tudi Trboveljčanka **Nina Podlesnik**, ki pa ji tokrat ni šlo najbolje. Potem, ko je prvi dan dosegla solidnih 403 kegljev, je drugi dan uspela doseči le 371 kegljev, tako da je pristala nekje v sredini, a je kljub temu še vedno ena najresnejših kandidatk za sestavo reprezentance, v kateri bo glede na svojo starost nastopila še tri sezone.

J.P.

Kisovčani dobri

Zagorje - SK Velenje je v nedeljo, 5. januarja ob 11. uri organiziralo prvo tekmovalje v smučarskih skokih v kategoriji dečkov do 11 let starosti. Tekma je potekala na skakalnici K 20, vendar je bila ta daljava kar nekajkrat presežena. Presenetila je predvsem udeležba na tekmi, saj je tekmovalo 89 skakalcev iz 19 slovenskih klubov. Zmagovalec je postal **Jaka Oblak** iz SSK Alpina Žiri s skokoma dvakrat 22 m in 218,5 točkami, 2. je bil **Luka Tršar** iz SK Logatec s skokoma 21 in 22 m in 216,7 točke, 3. **Rok Židan** iz SK Dolomiti s skokoma 20,5 in 20 m in 209,1 točk.

Tekmovalce iz SK Zagorje, sekcije za skoke **Kisovec, Marko Arh** se je uvrstil na 24. mesto s skokoma 17,5 in 17 m in 170,9 točkami.

B.B.

Šahovska novičke

Trbovlje - ŠK Rudar Trbovlje je organiziral nagradni novoletni hitropotezni šahovski turnir. Igralo se je 13 kol po švicarskem sistemu. Z odlično igro je **Franc Kotnik** osvojil 1. mesto z 11,5 točkami, drugi je bil **Jože Drobež** 11, tretji pa **Hinko Jazbec** z 11-imi točkami. 4. je bil **Bojan Kuzmič** Sevnica 8,5, 5. **Rado Bajda** 8, 6. **Uroš Zalokar** 8, 7. **Aljaž Dušak** 7,5, 8. **Janez Grčar** Zagorje 7,5, 9. **Robert Goršek** Zagorje 7, 10. **Miran Skobe** 7,5 točk. Na turnirju je sodelovalo 30 igralcev. Vsi nastopajoči so bili nagrajeni. Turnir je vodil šahovski sodnik **Rado Bajda**.

ŠK Rudar je 23. decembra 1996 organiziral za vse otroke, ki redno obiskujejo šahovski šoli, družaben večer. Na srečanju je bilo 25 otrok. Vsi so bili obdarjeni. Predavatelja **Uroš Zalokar** in **Rado Bajda** sta odigrala simultanko in krepko premagala učence. Obdaritev je omogočil video servis Zalokar.

M.V.

Jazbec prvi

Zagorje - Na decemberskem hitropoteznem turnirju je igralo 16 šahistov. Vrstni red: 1. **Jazbec** 13, 2. **Krajnc** 13, 3. **Kotnik** 12,5, 4. **Grčar** 11, 5. **Pavlin** 9,5, 6. **Bajda** 9,5, 7. **Regancin** 9, 8. **Jurič** 8, 9. **Jovič** 8, 10. **Bajraktarevič** 6.

Skupni vrstni red za leto 1996: 1. **Jazbec** 280, 2. **Krajnc** 180, 3. **Grčar** 94, 4. **Kotnik** 86, 5. **Regancin** 78, 6. **Jurič** 68, 7. **Bajda** 55, 8. **Kuzmič** 53, 9. **Vidmar** 44, 10. **Goršek** 38. Upoštevano je 9 najboljših rezultatov vsakega igralca. Na vseh 12 turnirjih je sodelovalo 26 zasavskih šahistov.

R.R.

VELIKI ZMAGOVALEC DOMA

Dobrodošlica Primožu Peterki v Moravčah



razsvetljujejo rakete, ko se Primož s starši in strokovnim štabom ter nekaj funkcionarji napoti proti odru, ki ga zaljša bengalski ogenj. Seveda mu čestitajo domačini, Primož odpre steklenico šampanjca, sledi zdravica, pogovor s Primožem, nekaj kratkih govorov in prijeten, slabo uro trajajoč program je bil uradno končan.

Moravčani so pripravili resnično lepo in prijetno srečanje, poskrbeli so za premražene in žejne, posebej lepo je bilo pred kulturnim domom, kjer so nas gostili domači taborniki.

M.M.



zavoljo notranje energije in navdušenja ob velikem uspehu mladega skakalca.

Napovedovalka med glasbo skupine Gamsi poroča, kje so avtomobili iz spremstva Primoža Peterke. Godci jih še nekaj urežejo, ko pride kolona vozil s kombijem smučarske zveze, v katerem se pelje Primož. Spremljajo jih domači godbeniki, zastave, kamere, fotoaparati. Med skandiranjem množice se slišijo posamezni vzkliki zmagovalcu, nebo



Ponedeljek, pozno popoldan v uredništvu Zasavca zvemo, da pride Primož Peterka domov v Moravče okrog polnoči. Hitro se dogovorimo, da gremo na sprejem.

Pol polnoč, mi pa v avtu proti Moravčam. Že od daleč, čez hrib, vidimo odsev močno razsvetljenega trga, prižigajo se posamezne rakete.

Za trenutek pomislimo, da smo prepozni, vendar kakor hitro smo med množico na trgu pred kulturnim domom in trgovino, začutimo, da pričakovanje še narašča. Kakih tisoč veselih obrazov je rahlo pordelih zaradi tankega vetra in snežink, ki jih nosi, pa tudi



Piše: Primož Kostajnshek

Dirkanje in nesreče

Slovenske ceste znova in znova pobirajo svoj davek, zato je pisanje o nesrečah, pa četudi tistih na dirkah, nevhvaležno delo. A roko na srce, prenekateri gledalec gleda dirke predvsem zato, da bi videl in slišal lomljenje avtomobilске pločevine.

Namen vsakega dirkača je prevoziti določeno razdaljo v čimkrajšem času. Preprost matematični izračun nam pove, da je za to potrebna čim večja povprečna hitrost. In če so vsi avtomobili, vsaj tisti, ki tekmujejo v istem razredu, po moči in pospeških približno izenačeni, dela razliko v končnem času vožnja skozi ovinke. Tu pa se prične vsa umetnost dirkanja.



Dirkači, ki tekmujejo na gorsko in cestno hitrostnih dirkah, sem lahko štejemo tudi vse tipe formul, so še v kolikor toliko dobrem položaju, saj si morajo zapomniti le 3 - 6 km odsek ceste. Po nekaj vožnjah za trening natančno določijo točko zaviranja in linije skozi zavoje, tako da na dirki le natančno sledijo prej naučeni poti. Prav tako jih ne more presenetiti pesek na stezi, saj redarji sproti odstranijo vsak kamenček. Edina težava je v tem, da morajo ravno zaradi te navidezne enostavnosti izkoristiti vsak milimeter ceste, da si zagotovijo prednost pred tekmeci. Zaradi tega ponavadi pride do nesreče.

Povsem drugače pa vse to poteka v rallyu. Pred dirko voznik in sovoznik sicer popišeta progo, a ker je ta včasih dolga tudi več kot 300 km, ne moreta natančno poznati vsakega ovinka. Ker rallysti radi "kradejo" ovinke, že prvi tekmovalci ali celo predtekmovalci zmečejo na cesto velike količine peska. Razmere se tako iz trenutka v trenutek spreminjajo in če svoje doda še vreme, ko na primer zmoči le del

hitrostne preizkušnje, je resnično potrebno izredno vozniško znanje in sposobnost improvizacije za doseganje čimkrajšega časa. Iz tega vidimo, da je v rallyu ponavadi več vzrokov, da voznik "ustreli" s ceste, kot radi pravijo dirkači. Presenečenja na cesti, napake v zapiskih, napačna presoja ovinka, okvare na avtomobilu...

Kljub temu, da dirkači vozijo po nekaterih odsekih ceste tudi 2 do 3 krat hitreje kot vozniki v normalnem prometu, je dirkanje varnejše, kot vožnja po naših cestah. Zakaj? Prvič zato, ker dirkači vedo, zakaj dirkajo. Tam niso zato, da bi se postavljali. V večini primerov tudi obvladajo volan bolje od vsakdanjih voznikov. Vsi vozijo v isto smer, zato čelna trčenja, ki so najhujša, niso mogoča. Nihče ne vozi pod vplivom alkohola ali zaspri za volanom. In še bi lahko naštevali. Povsem posebno poglavje pa je zaščita sodobnih dirkalnih avtomobilov. Dirkači v njih so od civilnih zaščiteni skoraj toliko bolj kot vitezi v oklepah od navadnih kmetov v srednjem veku. Bistvena zaščita vsakega



dirkalnika je rollbar - zaščitna kletka iz cevi, ki varuje posadko. Le-ta pri večjih udarcih ali prevračanjih ohrani obliko potniškega prostora. Ni malo primerov, ko se je avtomobil ob zletu s ceste spremenil v brezoblično gmoto, a je posadka zlezla ven popolnoma nepoškodovana. Naslednji varnostni element so anatomsko oblikovani sedeži z večtočkovnimi varnostnimi pasovi, ki voznika in sovoznika trdno držijo. Ne smemo pozabiti

ni na čelado, negorljivo obleko, gumijasti rezervoar goriva, ki ne počí, sistem za centralno gašenje, prekinjevalec električnega tokokroga in še bil lahko naštevati. Če omenim še zdravniško in gasilsko službo, ki sta prisotni na vsaki dirki, se le še poveča razkorak z zaščito v vsakdanjem prometu.

Morda bi se nad tem kdo zamislili razni "lokalni dirkači", ki še niso spoznali, da dirkača ne naredi hitra vožnja, temveč nastop na dirki.

Predstavitev novega passata

V soboto, 21. decembra je AH Malgaj v Litiji predstavljala volkswagnovo novo orožje v srednjem avtomobilskem razredu, novega passata. Peta generacija avtomobila se od svojega predhodnika precej razlikuje, saj je to povsem nov avtomobil. Bogata serijska oprema vsebuje obe zračni blazini, ABS, električna pomična stekla, po višini nastavljivi sedeži in volan... Zaenkrat je za kupee na voljo sedem različnih motorjev. Dva 1,9 literska TD z močjo 90 oziroma 110 KM ter pet bencinskih motorjev od 1,6 do 2,8 literskega V 6, ki zmore že zavidljivih 199 KM. Le-ta je na voljo izključno s štirikolesnim pogonom. Cene novince se gibljejo od 36.6356 DEM, zgornjo mejo pa si lahko določite sami.

P.M.



RAJKO JEREB s.p.

Kosovelova kolonija 13, Zagorje

- AVTOKLEPARSTVO
- AVTOLIČARSTVO
- AVTOVLEKA tel.: 0601 61 756
- TRGOVINA Z AVTODELI tel.: 0601 61 601
mob.: 0609 642 010

Autorobot
FINLAND KY

RAVNALNA MIZA



DA BO VAŠ AVTO V NAJBOLJŠIH ROKAH

Autorobot & Avtokleparstvo Jerreb JE najboljšje



**ZASAVSKA HRANILNO KREDITNA
SLUŽBA p.o.,** Zagorje ob Savi
1411 Izlake
Izlake 40
tel.: 0601 73 696
fax: 0601 74 024

Blagajna
IZLAKE odprto 7.30-14.30
73-696 sobota -
ZAGORJE odprto 7.30-14.30
64-058 sreda 7.30-18.00
DOL odprto 6.00-14.00
41-616 sobota -

DEJAVNOSTI

- * zbira hranilne vloge in depozite
- * vodi žiro račune in tekoče račune
- * opravlja plačilni promet (položnice)
- * opravlja menjalniške posle

UGODNOSTI

- * OPRAVLJAMO NAJCENEJŠI PLAČILNI PROMET
(vplačila občanov, društev in civilno pravnih oseb
na žiro račune podjetij s spolšno položnico)

tarifa: 0,80% minimalno 20,00 SIT
maximalno 400,00 SIT

**VESELILO NAS BO, ČE NAM BOSTE IZKAZALI ZAUPANJE
IN SE OBRNILI NA NAS!**



INTEGRAL ZAGORJE d.o.o.

Tel.: 64 443, 64 032, 64 420



**Želja vsakega je potovati
INTEGRAL Zagorje d.o.o.**

**vaš prijatelj vam nudi
DNEVE NAKUPOV V**

LENTI	18.1.1997
LENTI	8.2.1997
PLIBERK	21.2.1997
LENTI	22.2.1997

Kam na smučanje?



Kam silvestrovati?

Oglasite se v naši
turistični agenciji,
radi vam bomo
pomagali z nasvetom.

Pokličite 0601 64 443

moto
ZIP
d.o.o.
trgovina

Šuceva 27
4000 Kranj
tel.: 064/268-514
fax: 064/268-515

generalna zastopstva:

- * CAGIVA (Italija) - motocikli
- * HUSQVARNA (Italija) - motocikli
- * MOTOREX (Švica) - program motornih olj
- * LINDNER (Avstrija) - traktorji in transporterji
- * ZUPIN MOTO SPORT (Nemčija) - oprema in rezervni deli za motociklizem



foto Weiss s.p.

1420 TRBOVLJE
Telefon/Fax: 0601 21-348

atelje za foto - video,
ekonomsko propagando

KODAK EXPRESS COLOR

Promet

Na prvo smrtno žrtev, ki jih terjajo naše ceste, letos tudi v Zasavju ni bilo treba dolgo čakati. Zgodila se je 3. januarja v Ribčah. Kraj sicer niti ne sodi več v Zasavje, sodi pa v okrožje za katerega so pristojni litijski policisti. Nesreča se je zgodila, ko je voznica osebnega avtomobila L.B. iz Malih sel peljala iz smeri Litije proti Ljubljani. Zaradi neprilagojene hitrosti, na cesti je bilo še precej snega, jo je zaneslo v nasprotivozeč tovorni avto, ki ga je vozil M.S. iz Nove Gorice. Voznica je bila kmalu po nesreči odpeljana v ljubljanski klinični center. Vendar so bile v nesreči dobljene poškodbe prehude. Voznica je po dveh urah umrla v bolnišnici.

Sicer pa se je staro leto končalo brez večjih prometnih nezgod. Tudi novo se je začelo podobno. V glavnem je trpela avtomobilska ploščevina. 1. januarja okoli pol šeste ure popoldan pa je bil lažje poškodovan tudi traktorist M.M. iz Zagorja. V kraju Znojile je izgubil oblast nad traktorjem, ki je zdrsil po pobočju. Voznik se je poškodoval pri skoku iz traktorja, na katerem je nastalo le za okoli 20 tisočakov škode. Bistveno manj kot na avtomobilu, ki ga je v Trbovljah udaril nek pešec. Ko je 1. januarja voznik P.M. pripeljal z osebnim avtomobilom mimo treh moških je eden izmed njih namreč tako močno udaril po avtomobilu, da je povzročil kar za 50.000 tolarjev škode in tako novo leto začel s kazensko ovadbo zaradi poškodovanja tuje stvari. Hrastniški policisti pa 3. januarja beležijo prvo prometno nezgodo s pobegom. Voznica D.M. je poškodovala avto last voznice S.F. in odpeljala s kraja nezgode. Povzročila je za približno 20.000 tolarjev škode.

3. januarja je bila dobre pol ure zaprta dolska cesta. Vzrok - na klanecu je obtičala cisterna, ki ljub zimski opremi ni mogla peljati ne naprej in ne nazaj. 4. januarja pa je bila več kot 4 ure popolnoma zaprta magistralna cesta med Zagorjem in Litijo. Na cesti se je vsul snežni plaz in popolnoma ohromil promet.

Kradejo kot srake

Bo že držalo, da vlomilci in tatovi ne poznajo praznikov. Litijski policisti so na primer še 30. decembra bili obveščeni o tatvini poldruga kubika plohov, ki jo je prijavil lastnik G.V. iz Klelnika. Neznanci so ga oškodovali kar za sto tisočakov. Isto noč, iz 29. na 30. januar je bilo vlomljeno tudi v trgovino Zarja na zagorski tržnici. Nebodigatreba je odnesel 17.000 tolarjev in nekaj cigaret. Obenem pa si je pridobil sloves kot prvi vlomilec, ki je vlomil v enega izmed lokalov na novi zagorski tržnici. Tik pred koncem leta je vlom v svoje prostore prijavil hrastniškimi policistom tudi M.M. Neznani tat mu je iz poslovnih prostorov odnesel TV

sprejemnik in ga s tem oškodoval za 60 tisočakov. Za borih 1.000 tolarjev drobiža pa se je trudil zaenkrat še neznani vlomilec, ki je vlomil v zagorski lokal Rogljič. Vstopil je skozi okno, ki ga je pred tem razbil. V notranjosti lokala pa je sprožil tudi alarmno napravo.

Padel s treh metrov

27. decembra se je v Delavskem domu Zagorje na eni izmed prednovoletnih prireditvev huje poškodoval R.I. Poškodoval se je, ko je iz stopnišča preko ograje padel dobre tri metre v globino in si huje poškodoval glavo. Po nesrečnem padcu so ga takoj odpeljali v trboveljsko bolnišnico, kjer ga je zdravniško osebje po neuradnih podatkih oživljalo kar 15. minut. Iz trboveljske bolnišnice je bil R.I. odpeljan v ljubljanski klinični center, kjer je ostal na zdravljenju.

Oslepel na eno oko

28. decembra sta se okoli 18.00 ure v gostišču Marno sprla R.P. in J.F. besedni prepir ju je kmalu privedel tudi do fizičnega obračuna. Med ravnanjem sta oba skupaj padla na okensko steklo in ga razbila. Pri tem je R.P. dobil hujše telesne poškodbe po roki in glavi, po vsej verjetnosti pa je za vedno oslepel na desno oko. Zoper J.F. so policisti spisali kazensko ovadbo, zoper R.P. pa predlog sodniku za prekrške.

Pokale vodovodne cevi

Trboveljski policisti so imeli v začetku januarja nemalo dela tudi s popokanimi vodovodnimi cevmi, ki so kar na nekaj koncih povzročale škodo. 3. januarja je počila cev v stanovanjskem bloku na Opekarni 19. Dan kasneje pa so bili obveščeni še o poplavi v poslovnih prostorih na Ulici 1. junija.

Aufbiks

Tik pred novim letom so italijanski policisti zadali hud udarec zasavskim aufbiksarjem. Zaplenili so 30 milijonov petard, ki so bile namenjene prav njim. Zaradi tega so odpovedali veliki vsesplošni napad na šotor v Zagorju in se zadovoljili z manjšimi ravsi in kavsi. Tudi brez petard jim je uspelo leto zaključiti precej uspešno. Prav tako kot tudi začetni novega.

* Morda še ne veste, da so imeli Čuki pod zagorskim šotorom posebnega gosta. Čukec sliši na ime K.A. Žal 30. decembra ni mogel svojih talentov predstaviti v celoti. Že nekaj minut čez osmo uro popoldan so ga represivni organi grobo odstranili izpod šotora in prekinili njegov solistični koncert žaljenja in groženj ljudi v modrem. Do streznitve.

* Ena izmed zadnjih žrtev državnih represivnih organov je bil Trboveljčan V.J. 31. decembra okoli 15.00 ure je bil že dodobra pod vplivom praznovolnih sredstev. Pod vplivom taistih sredstev je malo pretirano razgrajal, zato je končal na hladnem. (Oziroma glede na zunanje temperature - na toplem.) Da ima tudi naša mlada državica veliko srce in dušo je dokazala, ker se je V.J. znašel na prostosti dobre pol ure pred iztekom leta. Lahko bi rekli do skorajšnje streznitve.

* 2. januarja sta bila žrtvi postpraznovalnega sindroma (PPS) O.R. in O.A. iz Zgornjega Hotiča. Hujši je bil očitno O.A., saj so policisti zbrali prav njega, da ga odpeljejo hladit pregrete možganske celice. Do streznitve.

* 4. januarja je bil žrtev mraza in pesti U.J. iz Moravč. Organom v nebeško modrih uniformah je tega lepega dne sporočil, da so ga že pred dvema dnevi v diskoteki v Ribčah prebunkali neznanci in mu zlomili nos. Očitno zaradi mraza niti ni opazil, da je z njegovim vohom nekaj hudo narobe.

* Ja, nekateri imajo srečo, da se treznijo vsaj pod streho. B.F. iz Litije jo ni imel. Treznil se je kar na litijskem nadvozu. Vsaj dokler se ga ni usmilil vratar v predilnici in poklical Službo za odstranjevanje alkoholiziranih oseb, ki ležijo na nadvozu. Služba se je znova izkazala za precej učinkovito. Še pred popolno streznitvijo se je znašel B.F. doma na toplem.

* 5. januar so malo pozno, vendar od srca proslavljali aufbiksarji na gostovanju v hrastniškem begunskem centru. Bolje rečeno aufbiksarke. Najprej so si v lase skočile E.M. in M.K. v prepir se je vmešala še F.K. Blažen med ženami je bil edini moški predstavnik, prav tako F.K. Tudi on se je vmešal v "sredivanje računa".

mali oglasi

Mali oglasi v Zasavcu bodo še naprej zastojni. Izpolniti morate le priloženo naročilnico in jo poslati na naslov Uredništva Zasavca, Cesta 20. julija 2c, 61410 Zagorje ob Savi. Objavili bomo le male oglase (največ 20 besed), kjer bo napisan točen naslov pošiljatelja. Brezplačno objavljamo le male oglase za nakup ali prodajo osebnih stvari. Omrežno skupino pišemo takrat, ko je ponudnik iz druge omrežne skupine, ne iz 0601.

STANOVANJA, PARCELE

PRODAM parcelo v Trbovljah na Golovcu, 3.000 m², tel.: 21-841

PRODAM enodružinsko hišo, komunalno urejeno, možno tudi za vikend, tel.: 65-201

PRODAM garažo v Kovinarskem naselju, z dokumentacijo, tel.: 62-338

PRODAM zidano garažo na ribniku v Trbovljah, cena 1.000 DEM, tel.: 23-012

ODDAM dvoipol sobno stanovanje na Savski cesti v Zagorju, (centralno ogrevanje, garaža, telefon) - 300 DEM/mesec, tel.: 061/778-676

ODDAM dvosobno stanovanje, CK, delno ali v celoti opremljeno, tel.: 21-468

NAJAMEM sobo v Trbovljah, tel.: 063/48-36-45, ob 20.00

NAJAMEM garažo v okolici Kešetovega ali drugje v Trbovljah, tel.: 21-906

AVTOMOBILI, DELI

PRODAM R 5 D CAMPUS, metal barve, l. '91, 5 vrat, reg. do 11/97, tel.: 25-465

PRODAM fiat croma, l. '88, cena po dogovoru, tel.: 21-468

PRODAM kombi C - 25 D z opravljenim generalnim servisom, tel.: 44-332

PRODAM TAM T-170, l. '82, cena 6.800 DEM, reg. do 4/97, tel.: 21-841

PRODAM 2 avtomatika, zelen

- vozen, moder - nevozen, in APN 6 - razstavljen, tel.: 43-565

PRODAM alu platišča 15 col, tel.: 73-615

RAZNO

PRODAM CD player Samsung, ojačevalac in dva zvočnika, cena 450 DEM, tel.: 77-184

PRODAM stoječo risalno desko ROBOTRON REISS, tel.: 44-332

PRODAM zamrzovalno skrinjo, 100 l, za tretjino cene, tel.: 44-332

PRODAM obleko za maturitetni ples, ugodno, tel.: 44-332

PRODAM peč na trda goriva, MAGMA 10, staro 2 leti, cena po dogovoru, Srečko Lindič, Nasipi 44, Trbovlje

PRODAM računalnik C 128 s kasetarjem, 5 kaset in TV, tel.: 43-565

PRODAM trajnožarečo peč, cena 5.000 SIT, tel.: 24-940

ŽIVALI

PRODAM teličko simentalko, težko 150 - 160 kg, ugodno, tel.: 25-443

INŠTRUKCIJE

INŠTRUKCIJE iz računovodstva za srednjo ekonomsko šolo iščem, tel.: 61-678

INŠTRUIRAM nemščino in francoščino, tel.: 73-719

INŠTRUIRAM AN za OŠ in SŠ, tel.: 64-610

INŠTRUKCIJE in prevajanje AN in NE, tel.: 61-095

INŠTRUIRAM AN za OŠ ter AN, NE in FR za SŠ, tel.: 43-756 od 12.00 - 14.00 ure.

INŠTRUIRAM SL in AN za OŠ in SŠ, tudi za maturo, tel.: 26-171

INŠTRUIRAM AN za OŠ in SŠ ter NE za SŠ, tel.: 24-626, popoldan

INŠTRUIRAM AN in SL za OŠ in SŠ, tel.: 26-671

INŠTRUIRAM SL (jezik in književnost) za OŠ in SŠ, tel.: 61-685

INŠTRUIRAM strokovne predmete elektrotehniške smeri, tel.: 64-285

ŽELITE boljšo oceno - poiščite pomoč - inštruiram MA in FI, po želji tudi kakšen drug predmet, tel.: 22-248

STORITVE

DIJAKI IN ŠTUDENTJE - Prepisujem seminarske naloge in druge sestavke z računalnikom, hitro, lepo, brez napak - ROMANIX - Kisovec, tel.: 71-323, vsak dan

STAVBNO kleparske storitve - žlebovi, obrobe, dimniške kape, snegobrani, tel.: 27-885

ČE VAM zamrzovalna skrinja pušča vodo, zamenjamo izolacijo - 3 leta garancije, tel.: 064/332-053, 0609/624-731

IMAS PROBLEME z alkoholom? Tudi mi smo jih imeli - ponujamo izkušnje in anonimnost - ANONIMNI ALKOHOLIKI - tel.: 061/13-38-225

STAREJŠIM, slabotnim osebam in invalidom nudimo nego in pomoč na domu, tel.: 26-624

DELO - IŠČE

IŠČEM pripravništvo ali honorarno delo, končala sem srednjo trgovsko šolo, tel.: 43-476

IŠČEM pripravništvo, končala sem srednjo tekstilno šolo, tel.: 43-565

DELO - NUDI

IŠČEMO več oseb za prodajo na terenu, tel.: 27-386

REDNO ali honorarno zaposlimo dekle za strežbo, informacije TENIS PARK AS Litija, tel.: 061/883-169

DOBER zaslužek s polnjenjem kuvert na vašem domu, pošljite naslovljeno kuverto na naslov Toni Prelogar, Keršičeva cesta 21/A, 1420, Trbovlje

ZAPOSILIMO REDNO

ali pogodbeno trgovskega potnika na področju ZASAVJA za prodajo tehničnega blaga, prijave poslati na naslov: **Vafra Commerce d.o.o.**, Griže 125, 3 302 GRIŽE, tel.: 063/715-735

POSLOVNI STIKI

POTREBUJETE POSOJLO, tel.: 061/220-518

NAROČILNICA

za brezplačni mali oglas

ZASAVC NO 1/97

Tekst:

Moj naslov:



NAROČILNICA

10%

ZASAVC, Cesta 20. julija 2c, 1410 Zagorje o/S
tel.: 0601/64 250, 64 166; fax: 0601/64 494

GENEJE

Naročam časopis ZASAVC

Ime in priimek

kraj poštna št.

ulica telefon

datum podpis

NAROČNINO BOM PLAČEVAL:
sproti, trimesečno, polletno (ustrezno obkroži)

Brezplačni
Zasavc
oglas

ZASAVCA
nagrada zvestobo

s sponzorji
NAGRADE za naročnike
ZASAVCA

1. NAGRADA:

Philips videoplayer

ELEKTRO SERVIS
TRGOVINA Z INDUSTRIJSKIM
MEŠANIM BLAGOM

Stik

CVETO KOLMAN s.p.
1420 Trbovlje, Vodenska 28

2. NAGRADA:

Bon v vrednosti
22.500 SIT

GRAFEX

TISKARNA, ŠTAMPILJKE, NAPISI
Alojz Seslar s.p.
Podlipovica 31, 1411 Izlake
tel.: 0601-74-180; fax: 0601/74-110

3. NAGRADA:

Kombi prevozi v vrednosti
18.000 SIT



4. NAGRADA:

Bon v vrednosti
18.000 SIT

Yurij® **JURMES**
delniška družba Sentjur

Vabimo vas v našo novo "Mesnica in delikatese" na tržnico
"Pod uro" v Zagorju vsak dan od 7.00 do 18.00 ure,
v soboto od 7.00 do 13.00 ure. Tel. 64-710

5. NAGRADA:

Bon v vrednosti
18.000 SIT



VITASAN d.o.o. IZLAKE

Zdravstveno podjetje
Podlipovica 43
1411 Izlake
Tel./fax: 0601 74 004

6. NAGRADA:

Bon v vrednosti
18.000 SIT

ELKOPLAST

IMPORT-EXPORT d.o.o.

Bevsko 2 Trgovina dekor, C. okt.rev. 11
Tel./fax: 26-466 Tel.: 21-108
Del.čas: 8.00-12.00 in 16.00-19.00, sobota 8.00-13.00

7. NAGRADA:

Gostinske storitve v
vrednosti 13.500 SIT

Gostilna "Pri Medvedu"

Roman Žerko s.p.
tel.: 64-762

8. NAGRADA:

Praktična nagrada v
vrednosti 13.500 SIT

VIDEOSERVIS
ZALOKAR

Trbovlje, Šuštarjeva 3, tel.: 0601/22 466

9. NAGRADA:

Praktična nagrada v
vrednosti 9.000 SIT

TSG GALANTERIJA, SERVIS
PRODAJA IN MONTAŽA
SANDI LUNAR

10. NAGRADA:

Bon v vrednosti
9.000 SIT

PIZZERIA Cesta zmage
Tik-tak Zagorje
tel.: 64-749

11. NAGRADA:

Bon v vrednosti
9.000 SIT

CHARLY d.o.o. tel./fax:
Trznica "Pod uro" 0601-64-670

12. NAGRADA:

Dva okvirja za sliko v
vrednosti 9.000 SIT

sin et d.d.
Podjetje za storitve in proizvodnjo
Hrastnik, Gručsko 8
tel.: 0601-43 433

13. NAGRADA:

Bon v vrednosti
9.000 SIT

Don'Don's

proizvodnja peciva, Ločica 51j
Polzela, Tel.: 063-702-469

14. NAGRADA:

Praktična nagrada v
vrednosti 9.000 SIT

zavarovalnica Triglav d.d.
OBMOČNA ENOTA TRBOVLJE

EUROTRADE

AUDIO & VIDEO TRGOVINA
Prešernova 37, ZAGORJE
Tel.: 0601/61 575

NOVO NOVO NOVO

BOSS & Roland
GLASBENI INSTRUMENTI OPREMA

avtoakustika (PIONEER, KENWOOD, BLAUPUNKT)
TV sprejemniki, videorekorderji (SONY, GORENJE,
PANASONIC)
HI-FI komponente in glasbeni stolpi (SONY,
TECHNICS, ONKYO,...)

Delovni čas: 9.00 - 12.00
15.00 - 19.00
sobota: 9.00 - 13.00

AMIDA d.o.o.

FOTO

Cesta oktobrske revolucije 11a
Trbovlje, tel.: 0601 26 143
odprto: 8.30 do 12.00
15.00 do 18.30, sobota zaprto

- izdelava barvnih fotografij v eni uri
- fotografiranje za osebne dokumente
- razvijanje črno-belih in dia filmov
- barvne in črno-bele povečave



Podjetje za svetovanje, inženiring
in trgovinsko posredovanje

Cesta 20. julija 20, 1410 Zagorje
Telefon: 0601 64 611; fax: 64 660

Priključite se na INTERNET in si zagotovite prostor med najboljšimi.
Na INTERNET se lahko priključijo pravne kot fizične osebe.
Na INTERNETU lahko oglašate, reklamirate ali izveste o stvareh,
ki vas zanimajo.

Poskrbite, da bo vaš glas segel v deveto vas.

Za vse informacije pokličite od ponedeljka do petka med 7. in 15. uro.

Sponzor: ETA Kamnik

40. KROG			6. 10. 1996			ZAMAKLJENOST, ZAMOS, ČEZMERNO NAVDUŠENJE			PROPELER PRI AVIONIH ALI VENTILATORJIH			NEPRIČAKOVANA SRČNA SLABOST			NEKDANJI SRAMOTILNI ČLANEK V ZASAVCU			MESTO V JZ SRBIJI IMENOVANO PO TITU			ANDREJA MAKOTER			NEPRIČAKOVAN VPAD NA SOVRAZNIKOVO OZEMLJE			MESTO V ZAHODNI ROMUNIJI OB REKI MURES			VELIKI DELOVNI STRUJ Z ŽLICO			ŽAGA ZA OKROGLO REZANJE LESA			GONJENJE, GONJA																																						
EKIPA 1			EKIPA 2			TIP			SVETOVNO ZNANA TOVARNA SPORTNE OPREME			TEMELJNI ZNAK ISLAMA			SLOV. LOKOSTRELEC			ASTRONAVT ARMSTRONG			GL. MESTO JUŽNEGA VIETNAMA			MISS SLOV. ALBREHT			FINSKA LUKA TURKJU			VRSTA VRBE			NORVEŠKO MOSKO IME			KARLI ERŽEN			LIK S ŠTIRIMI ENAKIMI TRIKOTNIKI			ANDRES VALDES			AMER. PEVKA FRANKLIN																													
1 SCT Olimpija : Koper			2 Publikum : Korotan			3 Mura : Primorje			4 HIT Gorica : AS Beltinci			5 Manbor Brank : Rudar V			6 Tonno : Cosenza			7 Zagorje : Šentjur			8 Drava : Črnuče			9 ERA Šmartno : Železničar MB			10 Nafta : Rudar T			DENAR ZA STO ENOT			SESTAVIL DAMJAN KOVAČ			NARODNA UNIVERZITET, KNJIŽNICA			VAVPOTIČ OSKAR			NIVO, NADSTROPJE			OBOROŽENA TATVINA			DRŽAVNA BLAGAJNA			PARIŠKI TENIŠKI TURNIR (GARROS)			NIKARAGOVSKI POLITIK (DANIEL SAAVEDRA)			VHOD V POSLOPUJE, PORTAL			DENNIS BERGKAMP			ŠPORTNI KOMENTATOR (MARLIAN)			TROPŠKA PAPIGA			ZVATEK PAPIRJA			FILIPINSKI OTOK OB OTOKU MINDORU		
VOJNA MORSKA ŽIVAL PODOBNA GOBI ZA BRISANJE TABLE			VOJAŠKI NAHIBITNIK S TELEFČJO KOŽO NA VRHU			ŠUMNIK EDWARD			KOSTUMOGRAFIJA VOGLNIK			KITOV PRISESEK V USTIH			ZNAK ZA RADJU			TOM CRUISE			ŠTIK DVEH PLOSKEV			KANADSKI SMUKAČ KEN			IND. PREDMESTJE BOCHUMA			UDAREC PRI TENISU			OŽINA NA MALAJI			AMERIŠKO OTČJE			NERESNICA			BEOGRAJSKI NOGOMETNI KLUB			YINKO SIMEK			STARO-SLOVANSKA MEDICA			LINDA EVANS																							
POKRAJINA Z NIZKIM TRAVNIM RASTJEM			SUROV POBOJU LJUDI ALI ŽIVALI			POPRAVLJALEC UR			ŽGUR NADA			FINSKA FILMSKA IGRALKA LISSI			ŠVEDSKA FILMSKA IGRALKA NILSSEN			TOMAŽ INKRET			ELEKTRIČNI VODNIK			ADO DORIAN			ITALIANSKI NOGOMETNI REPREZENTANT MAURICIO			RAZLIČNA ŠUMNIKA			EKIPA NBA NA SVETOVNIH PRVENSTVIH (TEAM)																																									
TIP																																																																										

NAGRADNA KRIŽANKA

Rešitev nagradne križanke pošljite do 22. 1. 1997 na naslov: UREDNIŠTVO ZASAVCA, Cesta 20. julija 2c, Zagorje ob Savi, s pripisom "Nagrada križanka" (fotokopij ne upoštevamo). Pri žrebanju bomo upoštevali le MODRE ovojnice.

Nagrade, ki vas čakajo:

1. nagrada: blago v vrednosti 4.500,00 SIT
2. nagrada: blago v vrednosti 3.000,00 SIT
3. nagrada: blago v vrednosti 2.500,00 SIT

Izžebanci nagradne križanke 42/96 (nagrade prispeva

BLAGOVNICA ŽIVA

Zagorje):
1. nagrada: blago v vrednosti 4.500,00 SIT
Jožica Brodnik, C. Zmage 26, Zagorje

2. nagrada: blago v vrednosti 3.000,00 SIT
Marija Lajkovič, Opekarna 20 a, Trbovlje

3. nagrada: blago v vrednosti 2.500,00 SIT
Nejka Ostanek, Kotredež 30, Zagorje

Vsem izžebancem iskreno čestitamo!

Nagrade lahko dvignete na uredništvu časopisa Zasavc, C.

20. julija 2c, Zagorje, do 23. 1. 1997. Če se po nagrado ne morete oglasiti osebno, nam to sporočite po telefonu in poslali vam jo bomo po pošti.

Rešitev nagradne križanke 42/96:

ALINA, USTA, BALIN, RAKEK, STEVARDESA, AS, RA, TRNOVO, TED, KORENINA, GASPARI, ESTRIH, AL, AKER, IBAN, AKORDANT, DELIKT, POR, EROT, ALICE, RE, ODBITEK, BIZAR, ETA, PRAKSA, ANE, REBEKA, ARAT, SAMA, MUC, CASH, EK, GAIL, EKK, ANA, PROGRAM, TRANSIT, HARFA, OBOA, ETNA, LAAT, ŽAN, LAER.



Okus, ki ga spoznate
VAROVALNA ŽIVILA

ETINI proizvodi, ki že imajo znak varovalnega živila so:



steriliziran GRAH
sterilizirani KORUZA
sterilizirani KORENČEK
pasterizirana RDEČA PESA

HOROSKOP



22.3.-20.4.

Či m
bolj boste
razigrani
in sproš-
čeni, tem
bolj boste
v š e č
nekomu,

ki že dolgo gleda za vami. Ne zamudite priložnosti in končajte začeto zadevo. Št.: 5.

Če bost
vztrajni, je
zelo verjetno,
da boste na-
zadnje klub
vsemu do-
segli tisto, za
kar se zaman
potegujetejo



21.4.-21.5.

nekateri sposobnejši od vas. Št.: 13.

Neko prijateljstvo bo preraslo v globlje in trajnejše čustvo, pa če si vi to želite ali ne. Marsikaj vam bo postalo jasno, ko boste srečali nekega svojega znanca.



22.5.-21.6.

Št.: 7.

Doživeli boste uspeh, kakršnega ne pomnite, največ pa bo vredno to, da ga boste delili z nekom,



22.6.-23.7.

ki vam veliko pomeni. Osrečili boste človeka, ki vas ni še nikoli razočaral. Št.: 2.

Vzemite si čas in se posvetite nekomu, ki ste ga zadnje čase ne k o l i k o zanemarjali - pa čeprav ne



24.7.-23.8.

po svoji krivdi. Obetajo se vam zanimivi in poslovno uspešni dnevi. Št.: 27.

Pred vami je obdobje zadovoljstva, ne pa tudi miru. Kar naprej boste nekam hiteli in na vsak način boste hoteli doseči več



24.8.-23.9.

kot vsi drugi. Št.: 23.

Naša bodočnost



OBČINA TRBOVLJE

V trboveljski
porodnišnici
so rodile:



OBČINA HRASTNIK

- 29.11. Tanja Povalej, Šmarje pri Jelšah, sina Nejca;
19.12. Tatjana Tovornik Pogorevc, Škofja vas, hčer Izo;
Katjuša Klopčič, Zagorje, sina Davida; Anita Zmrzлак,
Trbovlje, hčer Karmen; Mateja Klančičar, Zagorje, sina
Andraža; Irena Jakun, Rimske Toplice, sina Tadeja;
21.12. Silva Mešiček, Šmarje pri Jelšah, hčer Špelo; Senada
Gromelič, Trbovlje, hčer Medino;
23.12. Melita Kramžar, Hrastnik, sina Tomaža;
24.12. Jasminka Botonjič, Trbovlje, sina Benjamina;
Karmen Kreže, Trbovlje, sina Urbana; Senija Karaman,
Hrastnik, sina;
25.12. Marija Oven, Zagorje, hčer Tanjo; Milena Mlinarič,
Kisovec, hčer Klaro; Mojca Lavrič, Trbovlje, hčer Lano;
26.12. Djulijeta Laharnar, Trbovlje, sina Marka;
27.12. Polona Kolman, Litija, hčer Evo;
29.12. Angela Petrovič - Jurijevič, Trbovlje, sina Antonia;
30.12. Petra Kamenšek, Celje, hčer Martino;
31.12. Karmen Pevec, Hrastnik, hčer Tamaro;
1.1.97. Sonja Božič, Trbovlje, sina Matica; Vojka Holešek,
Hrastnik, hčer Majo;
3.1. Darja Sirk, Laško, hčer Kajo; Andreja Blazina,
Šentjur, hčer Zalo;
4.1. Snježana Vukajlovič, Hrastnik, hčer Tanjo;



OBČINA ZAGORJE

- 5.1. Šemsa
Kasumovič,
Hrastnik, sina
Kenada;
7.1. Janja Kreže,
Hrastnik, sina
Žiga.
Iskreno čestitamo!



OBČINA RAČE

Izžrebanci nagradnega žrebanja Video Zalokar, ki je potekalo dne 30. decembra 1996 ob 17.30 uri v njihovih prostorih

1. nagrada VIDEOREKORDER PHILIPS
Snežana Lovrenčič, Opekarna 7 Trbovlje
2. nagrada KENWOOD
Ana Feštajn, Zgornji Prhovec 7, Izlake
3. nagrada TELEFON PHILIPS
Mihael Hild, Novi dom 32 a, Trbovlje

HOROSKOP



24.9.-23.10.

S predlogom, ki ga pripravljate, boste poželi veliko občudovanja in hvale. Nekomu boste namenili kar preveč pozornosti - tako vam bo vsaj namignil partner. Št.: 3.



24.10.-22.11.

V zadnjem času se v vašem življenju kar preveč prepletata čustva in denar, zato ste zašli v nekešno slepo ulico.

Primislite, kaj vam res veliko pomeni. Št.: 11.



23.11.-22.12.

Nekomu se zdite kratko malo očarljivi, zato vam je pripravljen marsikaj odpustiti. Le glejte, da ne boste tega izkoristili in si s tem zaprdi vrata. Št.: 4.



23.12.-20.1.

Veselili se boste nekega sporočila, ko pa boste bolj natančno pogledali, boste sprevideli, da še niste popolnoma na cilju. Nekdo vas bo poskušal osvojiti. Št.: 19.



21.1.-19.2.

Nekoliko boste utrujeni ali pa vam bo nagajalo zdravje, vendar se bo kmalu začelo obdobje odličnega počutja in sijajnih možnosti. Dobili boste razveseljivo ponudbo. Št.: 1.



20.2.-21.3.

V prihodnjih dneh bodite previdni, saj vas čaka kar nekaj pomembnih preizkušenj. Izpolnila se vam bo skrita srčna želja in spoznali boste, kaj je prava sreča. Št.: 24.

KINO PROGRAM KINO

KINO HRASTNIK

9. 1. - 12. 1.: STRIPTEASE (erot.), vsak dan ob 19.00; 10. 1. - 12. 1.: LOCH NESS (pustol.), pet. in ned. ob 17.00, sob. ob 17.00 in 19.00; 13. 1. in 14. 1.: NI KINO PREDSTAVE; 15. 1. - 19. 1.: TRČENI PROFESOR (kom.), sre. in čet. ob 19.00, pet. in ned. ob 17.00; 17. 1. - 19. 1.: HIŠA DUHOV (drama), pet. in ned. ob 19.00, sob. ob 17.00 in 19.00; 20. 1. in 21. 1.: NI KINO PREDSTAVE; 22. 1.: ZMAJEVO SRCE (spekt.), sre. in čet. ob 19.00;

KINO DOL PRI HRASTNIKU

11. 1.: STRIPTEASE (erot.), sob. ob 18.00; 18. 1.: TRČENI PROFESOR (kom.), sob. ob 18.00;

KINO TRBOVLJE

9. 1.: HIŠA DUHOV (melodrama), čet. ob 19. uri; 10. 1. - 13. 1.: VERIŽNA REAKCIJA (triller), pet. in sob. ob 17.00, ned. in pon. ob 19.00; 10. 1. - 13. 1.: FARGO (krim.), pet. in sob. ob 19.00, ned. ob 17.00; 14. 1. - 16. 1.: UJETNIKA (triller), tor. ob 17.00 in 19.00, sre. in čet. ob 19.00; 18. 1. - 21. 1.: NOTREDAMSKI ZVONAR (ris.), vsak dan ob 17.00; 17. 1. - 20. 1.: NEBEŠKI UJETNIKI, vsak dan ob 19.00; 21. 1. in 22. 1.: POBEG IZ LA (ake.), tor. ob 19.00, sre. ob 17.00 in 19.00;

KINO LITIJA

11. 1. in 12. 1.: FENOMEN (kom.), sob. ob 19.00, ned. ob 18.00; 18. 1. in 19. 1.: LOCH NESS (pustol.), sob. ob 19.00, ned. ob 18.00;

KINO ZAGORJE

9. 1.: ŠTIRJE LETNI ČASI (GLEDALIŠKI ABONMA IN IZVEN-PDG NOVA GORICA), čet. ob 19.30; 10. 1. - 13. 1.: PEPE IN PEPČEK (ris.), vsak dan ob 17.00; 10. 1. - 14. 1.: MOGOČNA AFRODITA (kom.), vsak dan ob 19.00; 15. 1. - 19. 1.: MRTVEC (western), vsak dan ob 19.00; 17. 1. - 21. 1.: TRČENI PROFESOR (kom.), pet., sob. in ned. ob 17.00 in 19.00, pon. ob 19.00, tor. ob 18.00; 22. 1.: NORI BOŽIČ (kom.), sre. in čet. ob 19.00;

KINO IZLAKE

12. 1.: ALCATRAZ (ake.), ned. ob 19.15; 19. 1.: TRČENI PROFESOR (kom.), ned. ob 19.15;



ATV SIGNAL LITIJA

ČETRTEK, 9. 1. 1997 in 16. 1. 1997

20.00 VIDEOBOOM 40 - zabavnoglasbena oddaja ZLTV Slovenije, tednika KAJ IN ANTENE

PETEK, 10. 1. 1997 in 17. 1. 1997

20.00 INFORMATIVNA ODDAJA, 20.30 VIDEOBOOM 40 (p)

SOBOTA, 11. 1. 1997 in 18. 1. 1997

10.00 VKLOP VIDEOSTRANI, 16.00 TV KOPER

NEDELJA, 12. 1. 1997 in 19. 1. 1997

10.00 VKLOP VIDEOSTRANI, 16.00 TV KOPER

PONEDELJEK, 13. 1. 1997 in 20. 1. 1997

20.00 ATV ŠPORT - športna oddaja litijskega športa in športnikov, enkrat mesečno kontaktna oddaja z gosti in odprto telefonsko linijo, 20.30 INFORMATIVNA ODDAJA - ponovitev petkovih informacij z dopolnitvami

TOREK, 14. 1. 1997 in 21. 1. 1997

20.00 IZ PONUDBE ZLTV SLOVENIJE, 21.30 ATV ŠPORT (p)

ETV ZASAVJE

Četrtek, 9.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Izbor viže tedna, 18.00 Ne zamudite, 18.10 Sandrin svet, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 VS, 20.00 Videobum 40 - Novoletna oddaja, 21.45 Ne zamudite, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Petek, 10.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Videobum 40 - Novoletna oddaja, 18.45 Ne zamudite, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Video strani, 20.00 Film tedna - Clarence, 21.30 Ne zamudite, 21.40 Pozor, snemamo, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV Mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Sobota, 11.1.1997

9.30 Videostrani, 15.00 Zasavje ta teden (pregled dogodkov v Zasavju v celem tednu), 15.55 EPP, 16.00 Viža tedna, 16.05 ETV na obisku (p), 16.20 Spot tedna, 16.25 Ne zamudite, 16.30 Karmen in njeni gostje - Jan Plestenjak (p), 18.00 Film tedna Clarence (p), 19.30 Ne zamudite

Nedelja, 12.1.1997

9.30 ETV Mozaik (tedenski izbor) (p), 10.45 Pozor, snemamo (p), 11.00 Ne zamudite, 11.10 EPP, 11.15 Videobum 40 - Novoletna oddaja (p), 13.05 Spot tedna, 13.10 Predstavljamo vam (p), 13.25 Viža tedna, 13.30 Ne zamudite

Ponedeljek, 13.1.1997

9.30 Videostrani, 18.00 ŠKL, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 3-2-1 start (vodi Sašo Fabjan), 20.30 Ne zamudite, 20.40 Hot spot (vodi Jure Nagode), 21.30 ETV na obisku, 21.45 Ne zamudite, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Torek, 14.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 3-2-1 start (p), 17.30 Ne zamudite, 17.40 Hot spot (p), 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 Karmen in njeni gostje, 21.30 Ne zamudite, 21.40 Predstavljamo vam, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Sreda, 15.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Karmen in njeni gostje (p), 18.30 Ne zamudite, 18.40 Predstavljamo vam (p), 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 Izbor viže tedna (vodi Romana Benko), 21.50 Ne zamudite, 21.00 Sandrin svet, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Četrtek, 16.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Izbor viže tedna, 17.50 Ne zamudite, 18.00 Sandrin svet, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 VS, 20.00 Tu smo, vaši smo - UROŠ GLAVAČ (vodi Marko Planinc), 20.50 Ne zamudite, 21.00 Videobum 40, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Petek, 17.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Tu smo, vaši smo (p), 17.50 Ne zamudite, 18.00 Videobum 40, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes

(informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Video strani, 20.00 Film tedna - NOVINCI, 21.30 Ne zamudite, 21.40 Pozor, snemamo, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV Mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Sobota, 18.1.1997

9.30 Videostrani, 15.00 Zasavje ta teden (pregled dogodkov v Zasavju v celem tednu), 15.55 EPP, 16.00 Viža tedna, 16.05 ETV na obisku (p), 16.20 Spot tedna, 16.25 Ne zamudite, 16.30 Karmen in njeni gostje (p), 18.00 Film tedna - NOVINCI(p), 19.30 Ne zamudite

Nedelja, 19.1.1997

9.30 ETV Mozaik (tedenski izbor) (p), 10.45 Pozor, snemamo (p), 11.00 Ne zamudite, 11.10 EPP, 11.15 Tu smo, vaši smo (p), 12.05 Spot tedna, 12.10 Predstavljamo vam (p), 12.25 Viža tedna, 12.30 Ne zamudite

Ponedeljek, 20.1.1997

9.30 Videostrani, 18.00 ŠKL, 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 3-2-1 start (vodi Sašo Fabjan), 20.30 Ne zamudite, 20.40 Hot spot (vodi Jure Nagode), 21.30 ETV na obisku, 21.45 Ne zamudite, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Torek, 21.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 3-2-1 start (p), 17.30 Ne zamudite, 17.40 Hot spot (p), 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 Karmen in njeni gostje, 21.30 Ne zamudite, 21.40 Predstavljamo vam, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

Sreda, 22.1.1997

9.30 Videostrani, 17.00 Karmen in njeni gostje (p), 18.30 Ne zamudite, 18.40 Predstavljamo vam (p), 18.55 Viža tedna, 19.00 Zasavje danes (informativna oddaja), 19.10 EPP, 19.15 ETV mozaik, 19.30 Videostrani, 20.00 Izbor viže tedna (vodi Romana Benko), 21.50 Ne zamudite, 21.00 Sandrin svet, 21.55 Spot tedna, 22.00 Zasavje danes (p), 22.10 EPP, 22.15 ETV mozaik (p), 22.30 Ne zamudite

RADIO TRBOVLJE

ČETRTEK, 9. 1. 1997 in 16. 1. 1997

6.00 - 10.00 JUTRANJI PROGRAM, 10.00 - 14.00 PROGRAM MAJ, 14.15 POROČILA, 14.45 OBVESTILA IN EPP, 15.15 RGL KOMENTIRA IN OBVEŠČA, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 16.45 OBVESTILA IN EPP, 17.00 OB SAVI

NAVZDOL, OB SAVI NAVZGOR, 18.45 POROČILA, 19.00 - 24.00 ŽIVA NOČ 24.00 - 6.00 NOČNI PROGRAM

PETEK, 10. 1. 1997 in 17. 1. 1997

6.00 - 10.00 JUTRANJI PROGRAM, 10.00 - 14.00 PROGRAM MAJ, 14.15 POROČILA, 14.45 OBVESTILA IN EPP, 15.15 RGL, 15.30 GLASBENE NOVOSTI, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 17.00 MLADINSKI VAL, 18.45 POROČILA, 19.00 NOČNI PROGRAM

SOBOTA, 11. 1. 1997 in 18. 1. 1997

8.00 DOBRO JUTRO, 9.00 POPEVKA TEDNA, 10.00 GOST NA RADIU, 10.45 EPP, 11.00 TEDEN BIL JE ŽIV, 1.00 KUHAJMO Z DUŠO, 1.45 OBVESTILA IN EPP, 13.00 POROČILA, 14.00 ČESTITKE, 15.15 RGL KOMENTIRA IN OBVEŠČA, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 16.45 OBVESTILA IN EPP, 17.00 SOBOTNO POPOLDNE, 19.00 NOČNI PROGRAM

NEDELJA, 12. 1. 1997 in 19. 1. 1997

8.00 - 9.00 DOBRO JUTRO, 9.00 CICIVRTILJAK, 10.45 OBVESTILA IN EPP, 11.00 TEDEN JE ZA NAMI, 11.15 VIŽA TEDNA, 1.00 VEČNO ZELENE MELODIJE, 1.30 EPP, 1.45 OBVESTILA, 13.00 ČESTITKE POSLUŠALCEV, NEDELJSKO POPOLDNE, 19.00 NOČNI

PROGRAM

PONEDELJEK, 13. 1. 1997 in 20. 1. 1997

6.00 - 10.00 JUTRANJI PROGRAM, 10.00 - 14.00 PROGRAM MAJ, 14.15 POROČILA, 14.45 OBVESTILA, EPP, 15.15 RGL KOMENTIRA IN OBVEŠČA, 15.30 ŽELELI STE JIH SLIŠATI, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 16.45 OBVESTILA, EPP, 17.00 RADIO NA OBISKU, 18.00 ODDAJA O KULTURI, 18.45 POROČILA, 19.00 NOČNI PROGRAM

TOREK, 14. 1. 1997 in 21. 1. 1997

6.00 - 10.00 JUTRANJI PROGRAM, 10.00 - 14.00 PROGRAM MAJ, 14.15 POROČILA, 14.45 OBVESTILA IN EPP, 15.15 RGL KOMENTIRA IN OBVEŠČA, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 16.45 OBVESTILA, EPP, 17.00 ŠPORT, 18.45 POROČILA, 19.00 NOČNI PROGRAM

SREDA, 15. 1. 1997 in 22. 1. 1997

6.00 - 10.00 JUTRANJI PROGRAM, 10.00 - 14.00 PROGRAM MAJ, 14.15 POROČILA, 14.45 OBVESTILA IN EPP, 15.15 RGL KOMENTIRA IN OBVEŠČA, 16.15 RADIO DW IN ZASAVSKI DNEVNIK, 16.45 OBVESTILA IN EPP, 17.00 UPOKOJENCI MED NAMI, 18.45 POROČILA, 19.00 NOČNI PROGRAM

FoTKA kar tako



BRALSTVU

Novoletni praznovalski napor so za nami. In kot navadno, so tudi tokrat želodci bolj polni kot glave. Ko smo iskali žrtev, ki bi se sunkovito vrgla iz žrtja v popisovanje tele strani, smo, sledeč svetle tradicije prazničnega novinarstva, hitro našli recept. Novo leto je seveda krasna priložnost, da pametni napovemo vse, kar se ima v nadaljevanju leta pripetiti. Z avtorjem je bilo nekoliko težje kot z idejo samo. Polovica kandidatov je bila pripravljenih podpisati, da jih zanima zgolj preteklost, druga polovica pa, da si s honorarjem še kave s poštenim zocem ne morejo skuhati; brez tega pa da njihov pogled naprej ni dovolj jasen. In smo poiskali pravo šlogarico, ki je bila pripravljena za večno slavo in objavo fotografije na tej strani odrecitirati nekaj neumnosti, ki da se nam bodo peripetile.

Živi bili pa videli, so rekli včasih. Temu ne gre oporekati, z napovedmi pa bo že vsak opravil po svoje. Dobrodošli v novem letu!

Redakcija jetnic



1997 bo!

* Dekle iz naših krajev bo osvojila enega izmed vse številnejših lepotnih naslovov v deželi slovenski.

* Mož z majhnimi brki in ogromnim psom bo izvoljen za predsednika nekega zelo visokega organa.

* Iz Trbovelj se bo v neposredno soseščino selilo mlado, hitro rastoče podjetje.

* Litija ne bo več tretja največja slovenska občina. Razdelila se bo namreč na Litijo in Šmartno.

* S cestnimi in deli pri gradnje bencinske črpalke na vходу v Hrastnik se bo spet zakompliciralo.

* Zasavski poslanec Miran Jerič bo v prihodnjem letu v parlamentu nastopil večkrat kot prej v vsem mandatu.

* Mrknila bo ena izmed zasavskih lokalnih televizij (sicer vem tudi katera, vendar ne povem).

* Rokometaši Rudarja se bodo šele tik pred zdajci rešili izpada iz prve lige.

* V Medijskih Toplicah bo prisilna poravnava sicer uspela, novega, strateškega lastnika pa še ni na vidiku.

* Začetek gradnje avtocestnega priključka pod Trojanami bo spremljalo kup nevšečnosti.

* Letošnje leto bo zelo uspešno za doslej skoraj neznano glasbeno skupino iz naših krajev.

* Na otvoritvi športne hale v Zagorju bo domače moštvo tesno izgubilo s Smeltom Olimpijo.

* V Trbovljah bodo začeli graditi cerkev, še prej pa se bodo v tamkajšnjem parlamentu krepko skregali.

* Hrastniški hotel Jelka bo še celo leto zaprt, zaradi česar se bodo konec leta začeli odločati za njegovo rušenje.

* Termalno vodo iz zapirajočega se rudnika v Zagorju bodo začeli izkoriščati v rekreativne namene.

* Policisti bodo zaprli javno hišo v enem izmed naših krajev, kar bo povzročilo veliko smeha.

Rdeča Raverka

IZJAVA TEDNA

"Najprej ni prav, ker vlaki v Renkah nič več ne ustavljajo, potem pa spet ni prav, če se kateri tam ustavi."

železničar

Pokojnina po vaši meri.

življenjski



Ali se zavedate, da boste za svojo bodočo socialno varnost morali poskrbeti tudi sami?

Prostovoljno pokojninsko zavarovanje
Zavarovalnice Triglav vam omogoča ravno to: premišljeno naložbo v bodočo socialno varnost, glede na vaše plačilne zmožnosti in pričakovane potrebe.

Prostovoljno pokojninsko zavarovanje
Zavarovalnice Triglav je prvi produkt na slovenskem zavarovalnem trgu, ki je po kvaliteti in obliki primerljiv s prostovoljnimi oblikami pokojninskih zavarovanj v Zahodni Evropi.



ŽIVLJENJSKI KROG

Prostovoljna
pokojninska zavarovanja

 zavarovalnica triglav

40 let

 **ljublans**

Banka Zaslavje d.d.

Celje - skladišče

D-Per
6/1997



5000004414,1

COBISS o

OSREDNJA KNJ. CELJE

Banka Zaslavje - svojim varčevalcem

od 1.1.1997 dalje

NIŽJE OBRESTI
za kredite

Za podrobnejše informacije povprašajte na bančnih okencih.

LB Banka Zaslavje d.d. Trbovlje - banka, ki dela z ljudmi - za ljudi

 **NAROČILNICA**

ZASAVC, Cesta 20. julija 2c, Zagorje ob Savi
tel.: 0601/64 250, 64 166; fax: 0601/64 494

Naročam časopis ZASAVC

Ime in priimek

Datum rojstva

kraj

poštna št.

ulica

telefon

datum

podpis

NAROČNINO BOM PLAČEVAL:

sproti, trimesečno, polletno (ustrezno obkroži)

10%
CENEJE

stran 10

Steklarna
nad vodo