



Sonntag, den 24. April 1898

ausserordentliches Concert

unter der Leitung ihres Musikdirectors Herrn **Josef Zöhler** und solistischer Mitwirkung des Fräuleins **Marie Katzmayer**, Concertsängerin aus Wien, sowie der Herren **August Kraemer** und **Dr. Theodor Lierhammer** aus Graz; ferner unter Betheiligung des **Damen- und Männerchores** der philharm. Gesellschaft und der **Sängerrunde** des Laibacher deutschen Turnvereines.

Beginn des Concertes um halb 8 Uhr abends, Ende gegen 10 Uhr.

Zur Aufführung gelangen:

Die Jahreszeiten.

Oratorium in vier Abtheilungen für Soli, gemischten Chor und Orchester.
Musik von **Josef Haydn**, Text nach **Thomson**, von **Baron van Swieten**.

Personen:

Simon, ein Pächter (Bass) . . . Herr **Dr. Theodor Lierhammer**.

Hanne, seine Tochter (Sopran) . Fräulein **Marie Katzmayer**.

Lucas, ein junger Bauer (Tenor) Herr **August Kraemer**.

Landvolk, Jäger.

Zwischen den vier Abtheilungen des Oratoriums findet eine Pause von je fünf Minuten statt.

Der Wortlaut der Dichtung ist bei Herrn **Karl Karinger** und abends an der **Cassa** erhältlich. Preis eines Exemplares **20 kr.**

Preise der Plätze:

Cercles I. und II. Reihe à 3 fl., III. bis inclusive X. Reihe à 2 fl., alle übrigen Parterresitze à 1 fl. — Galleriesitze I. Reihe à 2 fl., II. Reihe à 1 fl. — Parterre- und Gallerie-Entrée à 60 kr. — Studentenkarten à 30 kr.

Samstag, den 23. April, abends halb 8 Uhr findet die Generalprobe statt. Gegen eine Eintrittsgebühr von 1 fl. ist dieselbe, jedoch nur den Besitzern früher gelöster Sitzplätze für die Aufführung, zugänglich.

Vormerkungen für Sitze nimmt der Vereincassier Herr **Karl Karinger** (Rathhausplatz) entgegen.

Der Saal wird um halb 7 Uhr geöffnet.

