

njene federalne ureditve in vztraja pri skupnosti nacionalnih držav, kajpak evropsko, ne nacionalistično usmerjenih. Zato moramo Slovenci na svoji "poti v Evropo" še bolj izostriti in osmisliti vse svoje *vitalne nacionalne attribute*, če hočemo biti njeni enakopravni prebivalci z razpoznavno podobo in dialoško zanimivim, izvirnim, ne le posnemovalnim, ponižno pritrjujočim glasom.

Soočanje na domačem ognjišču se je začelo, zdaj je še v fazi razvrščanja sil, mnenj in pogledov, da, tudi interesov. Prav je, da se v to razpravo vrnemo, posredno in neposredno, tudi pisatelji; *slovenska samobitnost in pisatelj* ni le literarna sintagma, ampak še *zmerom* možnost in zaveza.

Se je dovolj zavedamo?

SODOBNOST

revija za književnost in kulturo

Letnik 66, številka 1, 2002

Izdajatelj
Cankarjeva založba
Kopitarjeva ulica 2
1512 LJUBLJANA

Naslov uredništva
SODOBNOST
Hribarjevo nabrežje 13
1512 LJUBLJANA
Telefon 01 200 41 02
E-pošta: sodobnost@email.si

Naročila in reklamacije
Cankarjeva založba
Kopitarjeva ulica 2
1512 LJUBLJANA
Telefon 01 230 26 95, 080 11 08

Tisk
TISKARNA LJUBLJANA d.d.
ISSN 0038-0482

Oblikovanje ovitka
Jani Bavčer, ARSENAL,
sodelavec Matej Pajnič

Računalniški prelom
Janez Turk

Glavni urednik
EVALD FLISAR

Uredništvo
Sandra Baumgartner
Igor Bratož
Meta Kušar
Miloš Mikelc
Igor Škamperle
Milan Vincetič
France Vurnik
Ciril Zlobec

Lektorica in tajnica
uredništva
Metka Peserl
metka.peserl@volja.net

Glavni urednik sprejema
sodelavce vsak ponedeljek
od 11. do 13. ure
v pisarni uredništva,
Hribarjevo nabrežje 13.

Sodelavce prosimo,
da prispevkom obvezno
priložijo disketo.

Nenaročenih prispevkov
ne vračamo.

Letna naročnina
z 20 % popustom
za redne naročnike
9800 SIT.

Cena te številke
v prosti prodaji
1500 SIT.

Cena za naročnike
v tujini USD 125
ali protivrednost
v drugi valuti.

Revija izhaja
ob finančni pomoči
Ministrstva za kulturo
Republike Slovenije
in sponzorjev.

Stališča avtorjev
niso zmeraj tudi
stališča glavnega
urednika ali članov
uredništva.

- 1 **Uvodnik**
Ciril Zlobec: *Še zmerom slovenska samobitnost in pisatelj*
- 9 **Se strinjate**
Boštjan Dvořák: *Gospodarjev jezik*
- 19 **Pogovori**
Metka Peserl z Vinkom Potočnikom
- 31 **Polemika**
Simon Lenarčič: *Čeri v slovenskem pravopisnem morju*
- 49 **Poezija**
Igor Torkar: *Deset klošarskih sonetov*
Rade Krstić: *Preblisk življenja*
Zlatko Zajc: *Jecljanja hroščev*
- 65 **Proza**
Milan Vincetič: *Radoživost svetovnega rekorderja*
- 79 **Eseji**
Umberto Eco: *Kako se paziti vdov, Kako prepoznati porno film, Kako trošiti čas, Kako voditi TV-show*
- 87 **Mnenja, izkušnje, vizije ...**
David Lodge: *Roman kot komunikacija*

-
- 101 **Znanost in mistika**
Nikola Petrović: *Problemi linearne bipolarne logike*
Igor Kononenko: *Znanost v novi dobi*
- 115 **Življenje s knjigami, 4**
Josip Osti: *Slovenci v prozi Fulvia Tomizze*
- 121 **Misli o(b) knjigah**
Colin Campbell: *Romantična etika in duh sodobnega porabništva* (Lucija Stepančič)
Robert Titan Felix: *Knjiga o razbitem času* (Lucija Stepančič)
- 129 **Gledališki dnevnik**
Vesna Jurca Tadel: *Zgodilo se je lani*
- 141 **Ugovori in pripombe**
Janez Rugelj: *Glosa Saše Brajnik je psihopatsko skrpucalo*
Alenka Glazer: *Nekaj pojasnil k zbirki Kolobar*
-
- Risbe:** Matjaž Geder