

Mit hoher Bewilligung
wird heute Montags den 22. Dezember 1823
zum Besten der öffentlichen Musik-Schule
im Saale des deutschen Ordens-Hauses

24.

eine große
musikalisch-declamatorische

A f a d e m i e a b g e h a l t e n.

Erste Abtheilung.

- 1.) Ouverture aus der Oper: Der Freyschütze, von C. M., von Weber.
- 2.) Duett für zwey Soprans aus der Oper: Teobaldo e Isolina (Ah intendo a me non lice) von F. Morlachi, vorgetragen von Frau A. M. und Fr. N. F.
- 3.) Concert für 2 Forte-Piano von Steibelt, vorgetragen von Frau v. W. und Freyh. v. S.
- 4.) Hymne, Gott meine Zuflucht (Nach dir O Gott! verlanget all mein Sehnen,) von Niklas Freyherrn von Krufft.
- 5.) Das Traumgesicht der Grafenbraut: Gedicht von Johann Langer, declamirt von Dlle. Münch.
- 6.) Duett, für Sopran und Alt, aus der Oper: Die diebische Elster (Eben per mia memoria la serberai) von J. Rossini, vorgetragen von J. St. und A. S. Zöglinge der philharmonischen Gesangschule.

Zweite Abtheilung.

- 1.) Meeres-Stille und glückliche Fahrt, gedichtet von J. W. Göthe. In Musik gesetzt von Ludwig van Beethoven.
- 2.) Das Dörfchen (Ich rühme mir mein Dörfchen hier) gedichtet von Bürger, in Musik gesetzt von Franz Schubert für vier Männerstimmen, vorgetragen von Herren Remer, Hysel, Röckel und Thyam.
- 3.) Rondo für zwey Forte-Piano von Steibelt, vorgetragen von Frau v. W. und Freyh. v. S.
- 4.) Jägerchor aus der großen romantischen Oper: Euryanthe (Die Thale dampfen, die Höhen glühen.) Dichtung von Helmine Chezy. Musik von C. M., von Weber.
- 5.) Grosse Scene und Duett für Sopran und Tenor aus der Oper: Teobaldo und Isolina (Quest' acciaro che del sangue) von Morlachi, vorgetragen von Frau A. M. und Freyh. v. C.
- 6.) Marsch aus dem Ballet: Alfred der Große, von Grafen von Gallenberg, ausgeführt mit doppeltem Orchester.

Der Eintrittspreis ist 20 fr.

Der Anfang ist um 7 Uhr. Das Ende um halb 10 Uhr.