

Politika

Delovno v občinskem svetu Domžale

stran 3

Hitovo sejmarjenje

Domžale zaživele

stran 5

Kulturna dediščina

Prenovljena Manačenkova domačija

strani 15

Intervju

Nataša Pirc Musar

stran 4



GLASILO OBČINE DOMŽALE

30. september 2011
Letnik LI, št. 11

SLAMNIK



ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE DOMŽALE

Aktivni vse leto, ne le ob Tednu otroka

V začetku oktobra bomo tudi letos obeležili Teden otroka, čas, ko se pripravljajo številne aktivnosti, v različnih društvih in organizacijah. Tudi Zveza prijateljev mladine Domžale pričinja z aktivnostmi ob Tednu otroka. Mi pa smo tokrat preverili, kaj vse so počeli v času poletnih počitnic – njihove aktivnosti so namreč pestre skozi vse leto, prav tako pa smo spregovorili o programu, ki ga pripravljajo v naslednjih dneh. Dogajanje bo pestro, otroci pa se

bodo lahko v organizaciji tako Zveze prijateljev mladine Domžale kot tudi številnih drugih organizacij, udeležili tako kulturnega, zabavnega, kot tudi športno-rekreativnega dogajanja. Vabljeni torej, da pobrsate po tokratnem Slamniku in izkoristite aktivnosti za pestro jesensko dogajanje v življenju naših najmlajših.

stran 5

INTERVJU

Katarina Rus Krušelj

Mlada umetnostna zgodovinarica, Katarina Rus Krušelj, je poznana ljubiteljcem umetnosti iz Domžal predvsem zaradi svojega sodelovanja s Kulturnim domom Domžale, kjer skrbi za programe dela z najmlajšimi, zadnje obdobje pa vodi tudi projekt Menačenkove domačije. Tokrat smo se pogovarjali tudi o njenih aktivnostih na področju umetnosti, ki jih pripravlja v Domžalah tako za najmlajše, kot tudi malo starejše.

stran 17



Ali čutite razliko? Začutite jo skupaj z nami.

V soboto, 1. oktobra 2011, bomo v Avtosalonu VEIT na Čufarjevi ulici 24 v Domžalah **odprli vrata** za vse ljubitelje vozil znamke **FORD** in za tiste, ki boste to šele postali. **Program:** predstavitev in ogled podjetja Veit, testne vožnje, družabne igre s praktičnimi nagradami, nastop trebušnih plesalk, skupina Gamsi od 12. do 17. ure, hrana, pijača, promocijski popust, ...



www.veitteam.si



HP Commerce SI
080 22 36
Za toplo zimo in pomlad *darilo olje lubar*
www.hp.commerce.si

MKE
• PVC okna in vrata SALAMANDER
• ALU okna in vrata
• Ograje in stopnice
• Nadstreški
• Zimske vrtovi
• PVC panoramska drsna vrata
041/627 068, 01/540 85 20, www.mke.si
MKE d.o.o. Domžale, Mačkovci 27, info@mke.si

Dragi bralci, drage bralke,

začetek oktobra je, tako kot vsako leto, v znamenju tedna otroka. Čas, ko se največkrat spomnimo, da smo bili nekoč vsi otroci, da smo nekoč vsi imeli drobne skrbi, ki pa so z leti postajale vse večje... Velikokrat slišim starše, ko pravijo: majhni otroci – majhne skrbi, veliki otroci – velike skrbi. In potem, ko smo starejši, se odpravimo na potovanje, smo bolni, doživljamo spremembe, naše starše ponovno skrbi za nas. Ko gremo na pot, želijo, da se jim javimo, ko pridemo na cilj, ko smo bolni, nas obiskujejo in skrbijo za nas... So takrat skrbi potem neskončno velike?

Res je, da se enkrat obrne, da začnemo tudi mi skrbeti za svoje starše, a kljub vsemu, ostajamo vse življenje otroci. Vedno bo nekoga skrbelo za nas, vedno bo nekdo, ki bo, če je to treba ali ne, bedel nad nami. Teden otroka je tako opomnik, ne le za mladoletne, da imajo svoje pravice, ampak za vse nas, da smo bili nekoč otroci, da skrbijo, ki smo jih povzročali svojim staršem in skrbnikom, v njih ostanejo vse življenje. In tako kot oni skrbijo za nas, mi kasneje skrbimo za svoje otroke, naši otroci za svoje otroke...

Če smo iskreni, bi morali imeti dan, teden, mesec, leto otroka vseskozi. Vsak dan, ne le enkrat v letu, bi se morali zavzeti pomena vseh otrok za starše, za skrbnike, za učitelje in učiteljice, za vzgojitelje, konec koncev tudi za naše voditelje, ki so posredno odgovorni za naš včeraj, danes in predvsem jutri.

Dragi bralci in drage bralke, otroci, če ste še vedno otroci, če to še vedno čutite v sebi, če ste z otroci obkroženi in se z njimi srečujete, nikdar ne pozabite, da so vse skrbi, ki nastajajo v zvezi z njimi tiste, ki bogatijo naša življenja, da se skrbi na koncu, ko se misli uredijo, spremenijo v drobne prijetne trenutke sreče, ljubezni in zadovoljstva. Naj bo tako vsak dan v letu. Vsak dan našega življenja.

Mateja A. Kegel

Udeležba mesta Domžale na 11. Festivalu za 3. življenjsko obdobje

Festival za tretje življenjsko obdobje je letos že enajsto leto zapored ustvaril prostor za sodelovanje med generacijami, civilno družbo, prostovoljnimi organizacijami, gospodarstvi, akademskimi in političnimi sferami ter s tem poskusil prispevati k trajnostnim medgeneracijskim rešitvam. Festivala so se udeležila tudi društva iz Občine Domžale, in sicer društvo LIPA, Zveza društev za socialno gerontologijo in društvo Jesenski cvet ter DU Domžale, DU Dob, DU Radomlje in društvo Senožeti iz Radomelj. Vsa društva so se predstavljala na stojnici Občine Domžale, s svojim samostojnim programom pa sta nastopila še Šola zdravja s programom 1000 gibov in Pevski zbor Stane Habe.

Cankarjev dom je tako med 27. in 29. septembrom odprl vrata medgeneracijskemu sožitju, ustvarjalnosti in izmenjavi idej. Časovno in vsebinsko se je festival navezoval na 1. oktober, ki je mednarodni dan starejših, ter na 3. oktober, ki je mednarodni dan otroka, rdeča nit festivala pa je bila posvečena evropskemu letu prostovoljstva.

Staranje prebivalstva je izziv, ki se ga ne smemo bati! Starost danes še zdaleč ne pomeni zgolj zaključnega dela življenja, ampak so starejši pomemben temelj družbe iz katerega lahko mlajše generacije črpajo znanje in izkušnje. Z daljšanjem delovne in življenjske dobe so starejši tudi



Županovo priznanje za Jano Strahinič

Župan Toni Dragar je v svoji pisarni sprejel Jano Strahinič, trikratno zmagovalko na Balkanskih atletskih veteranskih igrah, ki so od 2. do 4. septembra potekale v Domžalah. Atletinja je iz rok župana prejela županovo priznanje za športne uspehe. Jana Strahinič, atletinja AK Domžale, je zadnja leta v vrhu sloven-

ske veteranske atletske družčine, pogosto pa stopi na prste tudi tekmovalcem na članskih prvenstvih. Kot srednješolko jo je opazil trener Olimpije Marjan Skušek in jo povabil v svojo tekaško skupino. Ker v tistem času ni imela pravih možnosti za treninge, še manj za prevoze v Ljubljano, doma pa ni bilo posluha



Sajenje dreves miru

21. september je dan, ko praznujemo svetovni dan miru. Na ta dan se po svetu odvijajo različne aktivnosti, med njimi tudi tradicionalno sajenje dreves, s katerimi želijo otroci z vsega sveta opomniti, kako pomembna sta mir in okolje, v katerem živimo. Drevo je namreč simbol, ki nas opominja na pomen narave in okoljevarstveno zaščito,

obenem pa simbolizira povezovanje sveta svoje misli in dejanja združi s skupnim sajenjem dreves. Del tega sveta je tudi OŠ Domžale z njenimi učenkami in učenci, pod mentorstvom Katarine Vodopivec Kolar in Maje Juvan. Sajenja dreves miru sta se udeležila tudi župan Občine Domžale Toni Dragar in nacionalni koordinator Eko šole, mag. Gregor Cerar, ter oba poudarila pomen miru, varovanja okolja in narave nasploh. Ravnatelj OŠ Domžale, dr. Branimir Črnohorski, je povedal tisto, na kar je Občina Domžale še

za šport, je na idejo o vključevanju v skupino opustila. Še naprej je tekla, vendar le ljubiteljsko.

Srednješolske obveznosti, pomoč doma in želja po prostem času sta jo oddaljili od atletskih tekmovališč. Zakon, otroci in službene obveznosti so ji kasneje vzeli preveč časa, da se k svojemu mladostnemu veselju ni vrnila že prej. Zaželela si je spremembe v življenju. Kot zelo pozitivna in optimistična oseba je odrinila težave na stran in zopet začela teči. Leta 2007 se je prijavila in bila tudi izbrana v HIT-ovo tekaško ekipo z željo preteči maratonsko progo. Pretekla je mali maraton. Uspeh ji je dal novega elana, zato si je želela priključiti se pravi tekaški skupini. Novembra 2007 je v skupini AK Domžale že pričela z redno vadbo ter si zastavila cilj preteči mali maraton pod 1:30. Trenirala je šestkrat, včasih tudi sedemkrat tedensko in si nato za cilj zadala še dober rezultat na evropskem veteranskem tekmovanju EVACS 2008 v Ljubljani, doživela hude padce in razočaranja, vendar kljub temu vztrajala naprej. Na Balkanskih atletskih veteranskih igrah v Črni Gori je osvojila dve medalji in tako postala samozavestnejša, dokler

vedno slabše počutje ni pričelo kazati na to, da z njo nekaj ni v redu.

Po težki operaciji je ob pozitivni naravnosti in veselju do teka ponovno pričela z vadbo, jo stopnjevala in se pričela udeleževati tekmovanj. Vrstila je uspeh za uspehom. Največji uspeh je leta 2010 dosegla na Evropskem veteranskem prvenstvu EVACS 2010 na Madžarskem, ko je v teku na 1.500 metrov osvojila bronasto medaljo. Izpolnila se ji je tudi želja po izboljšanju osebnega rekorda v malem maratonu, ki ga je pretekla v času 1:27. Za letošnje leto si je zadala predvsem cilj, da na domačih tleh pokaže svojo pripravljenost in tako je na Balkanskih atletskih veteranskih igrah 2011 v Domžalah dosegla kar tri zlate medalje: v tekih na 1.500 metrov, 5.000 metrov in na 21 km. V vseh treh disciplinah je izboljšala rekord iger in tako dokazala, da je med svojimi vrstnicami resnično na vrhu.

Župan Toni Dragar je Jani Strahinič za dosežene uspehe v športu podelil PRIZNANJE ŽUPANA OBČINE DOMŽALE.

Jani še naprej želimo veliko uspehov na športnem področju in ji ob prejemu priznanja čestitamo!



kako ponosna: da so vse osnovne šole v Občini Domžale, ki jih je kar sedem, eko šole, prav tako tudi dva vrtca.

Pred šolo so vsi skupaj zasadili divjo slivo, brezo in javor, za njihovo rast pa bodo poskrbeli učenci.

Za donacijo dreves se najlepše zahvaljujemo Arboretumu Volčji potok, Drevesnici Strgar Črnuče in Cvetličarni Vesel iz Domžal. Pri slovesnosti ob sajenju dreves miru so sodelovali učenci, ki obiskujejo izbirni predmet OKOLJSKA VZGOJA iz sedmih, osmih in devetih razredov, ki so prebrali uvodni govor, nekaj misli o miru in varovanju narave, na koncu pa zasadili vsa tri drevesa. Učenci 5. c razreda so ob pomoči starejših

učencev ter ob spremljavi violine, ki jo je igral Gašper Golja, zapeli pesmico Hi and ho, we plant trees. Učenci iz podaljšanega bivanja pa so na koncu okrog debel novo posajenih dreves položili kamne, na katerih so bili odtisi njihovih rok, ki simbolizirajo povezanost in sožitje ter skrb za naravo. Program je povezovala učiteljica angleškega jezika, Maja Juvan, ki je bila tudi pobudnica dogodka. Organizacijo, priprave in sajenje dreves je skupaj z učenci okoljske vzgoje koordinirala učiteljica naravoslovja, mag. Katarina Vodopivec Kolar, za izvedbo pesmice v angleškem jeziku sta zaslужni učiteljici Lucija Brezovar in Maja Juvan, za barvanje kamnov pa učiteljica Katica Pantner.

Pričenja se prenova Kamniške ceste v Domžalah

Občina Domžale in Direkcija RS sta 19. septembra 2011 pričeli z rekonstrukcijo Kamniške ceste na odseku državne ceste od križišča Deteljica do križišča Kamniške in Ljubljanske ceste.

Na tem odseku ceste bo izvedena zamenjava dotrajane kanalizacije v dolžini 185 metrov, obnova vozniščne konstrukcije v celotni sestavi, izgradnja obojestranskih opornih zidov dolžine okoli 150 metrov ter ureditev obojestranske kolesarske steze in pločnika za pešce. Strabag d.o.o. je izvajalec del v vrednosti 363.145 evrov, od tega večji del finančnih obveznosti krije Občina Domžale, in sicer 82 odstotkov.

V ponedeljek, 19. septembra 2011, je izvajalec prišel s pripravilnimi deli, zato bo veljala celotna zapora kolesarske steze in pločnika za pešce. Preusmeritev pešcev in kolesarjev bo na ulico Nikola Tesla ob Bistrški ulici, na podhod pod regionalno cesti R-447 Trzin-Domžale-Želodnik.

Izvajalec del je 2011 začel s polovično zaporo Kamniške ceste. Promet bo usmerjen s semaforji,

ključena predvidoma do konca novembra 2011. Glede na dosedanjo prometno obremenjenost tega cestnega odseka pričakujemo, da bo zaradi del prihajalo do zastojev, pri čemer vse voznike naprošamo, da dosledno upoštevajo postavljeno prometno signalizacijo ter s tem prispevajo k varnemu poteku prometa in varnosti delavcev na delovišču.



Podoba Češminovega parka

Skoraj v vsakem mestu najdemo mestne parke, ki so lahko manjši ali večji, eni z naravnimi in kulturnimi znamenitostmi, lepo vpetimi v park, drugi umetno narejeni in krajinsko oblikovani za vnaprej določene namene. Če se sprehajamo po angleških, ameriških in tudi že nekaterih drugih evropskih parkih, so ti polni sprehajalcev, družin in parov, ki si s seboj prinesejo polne košare ter si na prosti travnati površini priredijo pravi piknik. Izkoristijo prosto zelenico, ki jo nudi park, in na njej brezskrbno uživajo.

Pri nas v Sloveniji, tudi v Domžalah, je zgodba drugačna. Četudi imamo lahko na voljo še več zelenic, smo jih pogosto sposobni le opazovati. Kako ne, če smo bili vzgojeni tako, da smo ob betonskih poteh lahko le gledali. Na zelenicah je namreč vedno pisalo: »Ne hodi po travi!« Po možnosti je bila zraven napisana še slika lepega cveta in noge, ki ga pohoja. V zavest nam je lahko prišlo le to, da na travo ne bomo upali niti stopiti, saj ne vemo, ali bo kaj kmalu do nas prišel občinski inšpektor s palico v roki in nas nagnal ali nam morda celo izrekel kazen.

Vsi vemo, da so se časi spremenili in da se Slovenci poskušamo odpreti ter iti v korak z Evropo, postati nekoliko bolj odprti, nekonzervativni in sproščeni. Problem pa je v tem, da četudi nam to morda uspe, nas drugi kaj kmalu ubijejo s svojimi dejanji, naj si bo s komentarji ali pogledi. Saj vemo, kako bi izgledalo, če bi si družina iz soseske Bistra na zelenici Češminovega parka razgrnila deko, nanjo postavila piknik košarico, si privoščila nedeljsko poležavanje in uživanje na soncu v parku, starša pa bi brez skrbi opazovala otroka, ki se podita po travi. Če bi se to res zgodilo, bi verjetno naslednji dan že vse Domžale vedele in s prstom kazale na družino, ki je res malce »čez les«. Kaj takšnega pa res lahko naredi samo nekdo, ki nima pameti. Če bi opazovali mimoidoče s skrito kamero, pa bi verjetno lahko posneli ničkoliko čudnih izrazov na obrazu z izbuljenimi očmi, odkimavanjem z glavo in posmehljivim pogledom.

Kaj torej želimo? Kam gremo? Kaj nam bo prišlo prav? Kaj je dobro za nas? Češminov park se obnavlja že dlje časa in na občino seveda romajo pozitivni in negativni odzivi. Dejstvo je, da nikoli ne bomo ustregli vsem. Če bi posadili le travo in drevesa, bi verjetno prejeli opazke, da želimo najti prostor za Tarzana in Jane, če bi na celotni prostor posadili le travo, bi ob slabem vremenu prejel pismo občank ali občanov, naj se sprehodim po parku, ob tem pa si obujem ribiške skornje. Brez urejenih asfaltiranih površin bi ob raznih prireditvah stojnice stale na popolnoma neurejenih prostorih, dež in sneg pa bi seveda zadevo le še poslabšala. Dejstvo je, da je bil projekt Češminovega parka izdelan z mislimi na vse možne situacije, torej za tiste, ki želijo uživati na travnatih površinah, za razne prireditve ali le sprehode skozenj. Celotna izvedba parka še ni zaključena, zato je potrebno na končni izgled še počakati, do takrat pa si iz glave izbijmo predsode, negativne misli, pripombe in komentarje, se raje sprostimo in uživajmo v tem, kar imamo. Mnogi nimajo na voljo niti tega. V kolikor pa vam še vedno primanjkuje občutka do narave, se sprostite v eni izmed drugih treh zelenih oaz našega mesta, pojdite do Kamniške Bistrice, se sprehodite po Zeleni osi, se podajte na Šumberk, ki vam nudi obilo možnosti za sprostitev, rekreacijo in druženje, ali pa se tja z družino odpravite na raziskovanje gozdne učne poti. Verjamem, da bomo kmalu vsi znali uživati v tem, kar nam je dano!

Toni Dragar

DELOVNO V DOMŽALAH

Deveta seja Občinskega sveta

V četrtek, 22. septembra 2011, je od 16. ure dalje, v sejni dvorani Občine Domžale, potekala 9. seja Občinskega sveta Občine Domžale, ki jo je vodil podžupan mag. Lovro Lončar. Po ugotovljeni navzočnosti so člani Občinskega sveta sprejeli zapisnika nadaljevanja 7. seje ter 8. seje Občinskega sveta z dne 22. junija 2011, nato pa z 22 glasovi ZA in 0 glasovi PROTI sprejeli naslednji novi dnevni red (umaknjeni sta bili dve točki – Obravnava in sprejem predloga cene za pomoč družini na domu in Obravnava in sprejem Informacije o strategiji razvoja in trženja turizma Srca Slovenije kot turistične destinacije):

Vprašanja, pobude in predlogi

Volitve in imenovanja
– sklep o razrešitvi članice uredništva in izdajateljskega sveta javnega glasila Občine Domžale »Slamnik« in imenovanje novih članov
Obravnava in sprejem poročila o vsebinskem okviru in stanju pripravljenosti »Odvajanje in čiščenje odpadne vode na območju Domžale-Kamnik«
Obravnava in sprejem lokalnega energetskega koncepta Občine Domžale
Ponovno odločanje o besedilu 10.a člena Odloka o spremembah in dopolnitvah Odloka o prostorskih ureditvenih pogojih za območje Občine Domžale – druga obravnava
Obravnava in sprejem Odloka o izdajanju javnega glasila Slamnik in ustanovitvi javnega zavoda Slamnik – prva obravnava
Obravnava in sprejem Pravilnika o dopolnitvah Pravilnika o dodeljevanju pomoči za ohranjanje in razvoj kmetijstva in podeželja v Občini Domžale
Ukinitev statusa javnega dobra

Vprašanja, pobude in predlogi

Prvo točko dnevnega reda je odprl Anton Preskar, LDS, ki ga je zanimalo, kakšen odstotek svetilk javne razsvetljave v Občini Domžale ustreza sprejeti državni uredbi in ali ima Občina Domžale izdelan digitalni kataster in strategijo. Nadalje ga je zanimalo, ali se bodo stare svetilke zamenjale s klasičnimi natrijevimi ali led svetilkami ter kdo bo oziroma je pripravil projekt prenove javne razsvetljave v Občini Domžale. Sledilo je vprašanje, ali se v občini razmišlja o projektu »pametne javne razsvetljave« ter ali je občina na podlagi javnega razpisa zaprosila za sredstva EU. Anton Preskar je podal tudi pobudo, da občinska uprava in štab civilne zaščite Občine Domžale

pripravi pisno poročilo, kaj je bilo storjeno za izboljšanje poplavne varnosti v občini od zadnjih poplav do danes in kakšna je bila poraba proračunskega denarja za povračilo dela škode oškodovancem po poplavah. Zanimalo ga je tudi, koliko sredstev se je porabilo za čiščenje Mlinščic po posameznih letih (v zadnjih petih letih) in koliko sredstev je za ta namen namenjenih v proračunu za leti 2011 in 2012. Predlagal je, da občina ob rebalansu občinskega proračuna nameni določena (večja) sredstva za čiščenje Mlinščic. Obenem je predlagal, da župan in vodstvo Občine Domžale začeta s pogovori z županom Mestne Občine Ljubljana glede uvedbe ljubljanskega potniškega prometa v Občino Domžale in vzpostavitve kolesarske povezave Domžale–Ljubljana. Pozval je, naj uprava Občine Domžale pozove Ministrstvo za promet, da pošlje odgovor glede avtocestnega odseka Sentjakob–Blagovica. Postavil je še vprašanje glede programa priprave občinskega prostorskega načrta, terminskega in finančnega načrta izdelave itd. Sledilo je vprašanje o prometni signalizaciji na bivši magistralni cesti M-10 skozi Domžale. Zanimalo ga je tudi, kaj je s prevozi otrok v šolo in iz nje iz južnega dela KS Simona Jenka in iz Nožic v OŠ Preserje. Obenem je zastavil še vprašanje, koliko je na Občini Domžale zaposlenih za določen oziroma nedoločen čas ter kakšen je mesečni strošek za poslovni najem avtomobila tipa Audi, vključno z zavarovanjem in kdo je uporabnik tega vozila. Sledila je pobuda, da občinska uprava predloži konkreten akcijski načrt varčevanja na stroških dela, materialnih in drugih stroških – segment občinske uprave in občinskega sveta za leto 2011 in 2012 ter do izteka mandata tega občinskega sveta.
Maksimilijan Karba, LTD – Toni Dragar – Lista za vse generacije, meni, da bi se za preprečitev raznih kaznivih dejanj v Občini Domžale morale na kritičnih mestih montirati nadzorne videokamere. Dal je pobudo, da ustrezne občinske službe zaprosijo Policijsko postajo, naj posreduje tista mesta, ki izstopajo po kaznivih dejanjih in jih proučijo. Dodatno je Maksimilijan Karba izpostavil poplavno ogroženost v Občini Domžale ter vprašal, ali se bo na Podrečju kaj postorilo glede poplavne varnosti. Sprašuje, ali morda na Občini ni toliko rezervnih sredstev, s katerimi bi se krili stroški najnujnejših del za varnost pred poplavami. Robert Hrovat, SDS, je želel občinski svet seznaniti v zvezi z obvoznico Želodnik–Vodice. »Postavil sem poslansko vprašanje in pred dnevi sem prejel odgovor ministra, da obvoznice ne bo.« Zato se sprašuje, kaj bo to pomenilo za cono Želodnik? Roberta Hrovata

je zanimalo še, kako daleč je projekt priključek AC Študa oz. kako daleč je realizacija tega priključka oz. če nastajajo kakršnekoli težave. Dogovarjali so se namreč že, da bi bilo smiselno priključek navezati tudi na farmo Ihan ter da bi se ta cesta na nekakšen način prestavila. Robert Hrovat je podal tudi pobudo, da se na cesti Turnše–Česenik zaradi gostega prometa postavijo asfaltirane ležeče hitrostne ovire. Peregrin Stegnar, N.Si, je podal pobudo, da se zaradi odtujevanja bakrenih žlebov z mnogih hiš poda zahteva odkupnim podjetjem, naj ravnajo v skladu z zakonom in od prinašalcev ter prodajalcev žlebov zahtevajo identifikacijski dokument. Dodatno je Peregrin Stegnar zahteval, da se Janezu Limberku priskrbi zapisnik zadnje seje Zavoda za šport in rekreacijo Domžale. Marija Majda Zevnik, SD, meni, da bi morala Občina Domžale, v odgovoru z Občino Mengeš in stroko, sama postaviti klopi za sprehajalce v parku ob drevoredu Groblje, po možnosti tudi pitnik, saj Občina Mengeš klopi v parku nima namena postaviti. Ta drevored v veliki večini uporabljamo domžalski občani. Majda Zevnik je vprašala, koliko pacientov je oskrbljenih na leto ter prosila, da se ta podatek v prihodnje uvrsti v enotni obrazec letnih poročil za občino, postavila pa je tudi vprašanje, kako je s prehrano v vrtcih s koncesijo, zlasti za otroke z motnjami v presnovi in z alergijami ter ali šole in vrtci za kuhinje vodijo posebne podbilance, saj nekatere nudijo prehrano tudi za zunanje abonente, in ali je ta del dohodkovno voden posebej? Majda Zevnik je podala še pobudo za ureditev križišča Kopališke ulice v Športnem parku ter za analizo vpliva osvetlitve igrišč na varnost v prometu, saj je to je nujno zaradi izredno nevarnega križišča in slabe vidljivosti. Z njene strani je prišel tudi predlog, da se zaradi zaostajanja večjih projektov izvede projekt »Zamenjava vse nevarčne napeljave z varčnimi sistemi«. Majda Zevnik je podala tudi pisni predlog za servisiranje javnega dolga, proučitev možnosti odplačil najetih kreditov in dolgoročnega najema (finančni lizing, Vrtec). Meni, da je čas za vlaganje v investicije, ki pomenijo za vnaprejšnje manjše stroške (elektrika), in odplačilo čim več kreditov, s čimer bi se pripravila osnova za realizacijo večji projektov, ko bo možno, tudi za zagotovitev večje kreditne sposobnosti in možnosti samofinanciranja. Marija Majda Zevnik je podala še pobudi, da se čim prej uredijo pločniki na Miklošičevi ulici in da se ob rekonstrukciji Kamniške ceste objavi projekt obvozov in zagotovi dodatna varnost na cestah in ulicah, kjer bo potekal obvoz. Z naslednjo pobudo je Majda Zevnik podala pobudo, da:



Občina Domžale zagotovi pokrivanje cene v taki višini, da se del za oskrbovance ne bo spremenil; se v tem letu izvede še en razpis, ker se prihodnje leto izteče koncesija Comettu; naj pristojne in odgovorne službe opravijo analizo stanja, ki potrebuje pomoč, glede na to, da je na domu v tej obliki oskrbovanih le 71 občanov.
Cveta Zalokar Oražem, Zares, je posredovala pismo stanovalcev naselja Bistra, ki niso zadovoljni s storitvami in zneski, ki jih mesečno zaračunava javno podjetje Prodnik ter zahteva odgovor. Rok Ravnikar, SLS, je podal pobudo, da se na šolski poti OŠ Dob na neoznačenem oz. neurejenem mestu za avtobusno postajo ustrezno označi cesta, da gre za točko, kjer otroci čakajo in vstopajo na avtobus. Dodatno je apeliral, naj se z rebalansom proračuna zagotovijo sredstva za sanacijo ceste Dob–Žeje in se konkretno pristopi k delu, predvsem na izvozu Laze do izvoza Brezovice. Majda Pučnik Rudl, SDS, je izpostavila problem bankine v Volčjem Potoku, ki je porasla oz. jo prekriva živa meja. Ker ni pločnikov, ljudje izstopajo z avtobusa in hodijo po asfaltni cesti. Dodatno je Majda Pučnik Rudl opozorila tudi na to, da nasproti železniške postaje Domžale stoji stavba, ki je nevarna za mimoidoče in parkirana vozila, saj z nje padajo celo strešniki. Zanima jo, kakšna je situacija in kdaj bo omenjena stavba sanirana. Majda Pučnik Rudl se je nato naslonila na informacije Roberta Hrovata, da še nekaj časa ne bo avtocestnega povezovalnega kraka Želodnik–Vodice. Sprašuje, kaj to pomeni za Radomlje, kako napreduje ta problem, kakšni napori so bili vloženi zadnjega pol leta, kako je z radomeljsko obvoznico in kako je z rekreacijsko potjo – kako bo celostno rešen problem Radomelj. Janez Svoljšak, DeSUS, je dal dodatno pobudo k pobudi za izgra-

dnjo neprofitnih stanovanj za mlade družine in neprofitna varovana stanovanja. Odgovor Zavoda Tovarna iz Novega mesta je, da v Sloveniji še ni takšne dobre prakse s tovrstnega področja, torej se pri nas ta problematika ne rešuje. Predlagal je, da uprava do naslednje seje poda svoje mnenje o priključitvi oz. o eventualnem sofinanciranju teh raziskav preko tega zavoda oz. da iz svoje stroke poda predloge, kako začeti, da bi v Domžalah prišli do neprofitnih stanovanj za mlade družine in neprofitnih varovanih stanovanj. Jure Dokl, SDS, je Občinskemu svetu predlagal, da strokovne službe Občine Domžale pripravijo odgovor na izvedbo realizacije vprašanja napeljave kanalizacije v Goričici, na Brdu, v Dobovljah, Biščah in Selu, kakšna je možnost pridobitve evropskih sredstev za izgradnjo manjših čistilnih naprav v teh krajih oz. ali strokovne službe že razpolagajo z zakonodajo oz. predpisi, ki bi urejali to področje investicij. Jure Dokl je dodatno podal pobudo, da se po 16. oz. po 17. uri zagotovi prevoz učencev po zadnji uri v KS Ihan. Jure Dokl je dodatno spraševal, kaj se dogaja s kanalizacijo v Ihanu, saj so sredstva v proračunu zagotovljena, vendar se dela še niso začela. Kot zadnje je povedal, da se v naši neposredni bližini, v Brinju, nahajata reaktor Instituta Jožefa Stefana ter skladišče za nizko ali srednje radioaktivne odpadke. Tako KS Ihan kot tudi KS Dragomelj–Pšata se nahajata na območju omejene rabe prostora ob jedrskem objektu. Meni, da so kot skupnost upravičeni do nadomestila – rente, kakršnega je deležna sosednja Občina Dol. V skladu s tem naj občina pripravi ustrezne ukrepe, za pridobitev nadomestila pa pooblasti svojo strokovno službo.
S prvo točko dnevnega reda je nadaljevala Vera Vojska, LDS, ki je povedala, da se je občinska uprava v času letnih počitnic trudila pridobiti

dokumentacijo za izgradnjo jedilnice v OŠ Dob. Okoličani so bili na razpravi in so podpisovali razna soglasja. Na razpravi je bil tudi g. Habjan, ki je govoril, da ne da soglasja, ker mu Občina Domžale noče plačati zemljišč, ki jih je odstopil. Zato Vera Vojska zanima, koliko je zemljišč, kjer je g. Habjan upravičen do nadomestil. Vera Vojska je nadaljevala s pobudo in pozvala občinsko upravo, naj poizkuša pri rebalansu proračuna zagotoviti nekaj sredstev za pomoč Medobčinskemu društvu paraplegikov Ljubljanske pokrajine pri nakupu avtomobila. Zadnjo pobudo je posredoval mag. Lovro Lončar, SDS, ki meni, da mora Občina Domžale čim prej oblikovati novo spletno stran občine z novo grafično podobo in predvsem novo vsebino. Zato je predlagal, da občinska uprava v najkrajšem možnem času pripravi in objavi novo spletno stran, ki bo prijazna predvsem občanom in tistim, ki potrebujejo informacije.

Več o ostalih točkah dnevnega reda 9. seje Občinskega sveta Občine Domžale najdete na naslovu: www.domzale.si

Naslednja številka glasila Slamnik izide v petek, 21. oktobra 2011. Rok za oddajo prispevkov je v sredo, 12. oktobra 2011, do 10. ure. Prispevke lahko v času uradnih ur oddate v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale, izven uradnih ur v nabiralnik na stavbi ali pa na e-naslov: slamnik.urednica@gmail.com.



Investicije v naši občini se nadaljujejo

V poletnih mesecih je Občina Domžale pričela z izgradnjo prizidka k jedilnici in prenovo kuhinje v Osnovni šoli Dob. Trenutno so končana glavna gradbena dela, izvajalci pa so že pričeli s preurejanjem kuhinje. Dela naj bi bila predvidoma zaključena do začetka novembra, sledila pa bosta tehnični pregled in pridobitev uporabnega

dovoljenja. Občina nadaljuje tudi z urejanjem kanalizacije. Med tem, ko je že zaključena izgradnja kanalizacije, javne razsvetljave in rekonstrukcija vodovoda na Podrečju in Stobu, pa se v vzhodnem delu Ihana in Zaborštu v teh dneh pričenjajo dela, s katerimi se bosta prav tako uredila kanalizacija in vodovod.

Nadaljuje se tudi urejanje Zele- ne osi, torej rekreacijske poti ob Kamniški Bistrici, na delu med avtocesto in Prelogom. Dela bodo predvidoma zaključena do konca oktobra. Občina je pričela s pripravljalnimi deli za postavitev mostu čez Kamniško Bistrico v naselju Podrečje. V Homcu bo občina zgradila pločnik in avtobusno postajo, v Radomljah na Gregorčičevi ulici pa asfaltirala makedamsko cestišče. V Krtini je občina zgradila mrliško

vežico, v Domžalah pa se začenja rekonstrukcija zadnje, tretje mrliške vežice. Zaključila se je tudi ureditev zapor- niškega sistema na Rači in Krumperku, s strani DARS-a pa so se zgradili nasipi ob zadrževalnikih voda na omenjenem območju. Dodatno se je saniral obstoječi nasip vzdolž ceste Dob – Gorjuša, ki se je utrdil na predvideno višino. Nasip bo tako preprečeval prelivanje poplavnih vod po jarku in zadrževalni bazen.





INFORMACIJSKA POOBLAŠČENKA, KI JO SLIŠIMO IN OPAZIMO

Nataša Pirc Musar

Strokovno podklovana, pri čemer ji pomaga poklic pravnice, prodorna in opazna, saj se je kalila na televiziji, pokončna in neustrašna, saj se ne boji povedati in napisati, se zoperstaviti in tudi kaznovati. Zaveznica tistim, ki se zavzemajo za javno in transparentno delo, strah in trepet vsem, ki skušajo kaj skriti ali pa preveč poseči v zasebnost drugih. Že nekaj let tudi naša občanka, saj z družino živi v Radomljah.

Morda na začetku bolj prijetna, neslužbena vprašanja. Cistokrva Kamničanka, ki pa se je preselila v Radomlje. Nataša, koliko časa že živiš v naši občini?

Tu živim od leta 2001, torej v teh dneh praznujem desetletnico selitve v domžalski konec. V tem koncu neizmerno uživam, je zelo zeleno in zelo blizu Ljubljane, kamor se vsak dan vozim v službo.

Družina, sin Maks, prijatelji in znanci? Kaj nam lahko zaupaš o svojem osebnem življenju?

Maks je moje sonce, mož glavni podporni stebler v vsem, kar počnem, prijatelji so zavetje in opora. Brez njih ni Nataše Pirc Musar.

Kje te lahko največkrat srečamo in kaj najraje počneš, ko nisi pooblaščenka?

Bowling in motor, kakšen dober film v kinu. Sicer pa mi res bowling vzame večino prostega časa, ga preprosto obožujem in neskončno uživam na treningih in tekmah. Naj se malo pohvalim, skupaj s sotekmovalko Viko sem minulo sezono postala prvakinja ženske bowling lige. Sicer pa v prostem času ogromno fotografiram, nikamor ne grem brez moje »mašince« in štirih objektivov.

Kaj pa letošnji dopust, je ponudil dovolj možnosti, da si lahko tudi fotografirala?

Odkar imam res hudo dober fotoaparatar, sem zasvojena še bolj. Zadnja destinacija pa je bila seveda za fotografiranje več kot zanimiva, Kuba ... Cuba Libre.

Kdaj pa si zadnjič sedla na motor? Si že kdaj plačala kazen zaradi prehitre vožnje, motorja ali avta?

Ne boste verjeli, na motorju nisem nikoli prehitra in nisem še nikoli plačala kazni zaradi prehitre vožnje v vseh petnajstih letih, odkar vozim motor. V avtu pa, priznam, so me že kaznovali, imam (pre)večkrat pretežno nogo. Tudi v avtomobilu se moram bolj brzdati. Ko sedem na motor, imam glavo takoj skoncentrirano na cesto, na hitrost. Velikokrat rečem, da motorist nikoli ne sme sesti na motor, ko je jezen, potrta, depresiven ali pretirano obremenjen s kakšno zadevo. No, da ne bo pomote, tudi v avtu moramo biti skoncentrirani na vožnjo, le nevarnosti je tam morda za malenkost manj.

Pred kratkim si nas opozorila na lahkotnost in lahkomišelnost pri uporabi trgovskih kartic. Naša družba je prepolna trgovskih centrov, ugodnih nakupov, akcij ... Potrošništvo nam je zlezlo pod kožo. Kako se mu ti skušaš upreti?

Tudi jaz seveda nisem imuna na to. Sem srečen član nekaj klubov ugodnosti. Ampak vedno poskušam biti radovedna in hočem vedeti in izvedeti, kaj trgovci o meni ve, zakaj uporablja določene osebne podatke, koliko časa jih hrani ... in to v imenu vseh ljudi kot informacijska pooblaščenka zahtevam od vseh trgovcev. Šele ko imamo transparentnost in smo posamezniki informirani o obdelavi osebnih podatkov, se lahko tudi informirano odločimo, ali je takšen »daj-dam«, beri: trgovina za osebnimi podatki, za nas sprejemljiva, ali se nam torej izplača.

Kot zvedava in kritična oseba najbrž opazuje, kaj se dogaja ali ne dogaja v Domžalah. Nam zaupaš nekaj pozitivnega in pohvalnega o Domžalah, po drugi strani pa tudi tisto, kar te najbolj moti?

Zelo me je razveselila ureditev poti ob Kamniški Bistrici, izjemno zadovoljna sem tudi z osnovno šolo, kamor hodi moj sin, OŠ Preserje pri Radomljah. Res je, da bi občina lahko šolam namenila več denarja, da bi bila infrastruktura še boljša, a se vendarle moramo vsi zavedati, da denarja preprosto ni dovolj. Kar me zelo, ampak res zelo moti, in vem, da to ni rak rana samo domžalske občine, pa so slabe ceste. Še tiste, ki so bile kolikor toliko v redu, postanejo pravo skrpucalo z nešteto luknjami, ko razni izvajalci rijejo in kopljejo po njih, da uredijo polaganje kablov, vodovoda, plina ... in potem za seboj nemalo krat tudi na povsem novi cesti pustijo pravo opustošenje. Saj delno zakrpajo za seboj, ampak tako, kot si jaz predstavljam vrnitev

v prejšnje stanje, pa vendarle ni. Na tem področju ima občina premalo aktivnega nadzora nad tistimi, ki rijejo po občinskih cestah. Kot vse kaže, je tudi premalo stroga in ne zahteva odprave napak ali pa vsaj odškodnine za malomarno opravljeno oz. nezadovoljivo delo. Ceste pa potem pozimi »pokajo po šivih«, ko zmrzal naredi svoje.

So občine pogosto obravnavane v tvojem uradu in kje v lokalnih skupnostih nastaja največ težav s tvojega področja dela?

Občine kar pogosto obravnavamo, domžalsko, kolikor se takole na hitro spomnim, le enkrat. Največkrat gre za kakšne manjše občine, ki še vedno ne razumejo transparentnosti in občanom ne posredujejo zahtevanih informacij oziroma dokumentov. Tudi na področju varstva osebnih podatkov imamo kar precej dela z njimi, saj se vse premalokrat zavedajo, da se dostopa do evidenc, recimo centralnega registra prebivalstva, ne sme uporabljati za pridobivanje osebnih podatkov, ki niso povezani z opravljanjem nalog občine. So pa tudi občine vse bolj previdne in nas raje prej vprašajo, kaj lahko in česa ne smejo. In tako je tudi prav, zato smo tu.

Zanimivih primerov ja kar nekaj, recimo, ali lahko občina v postopku preverjanja smotnosti in pravilnosti porabe občinskega denarja pridobi osebne podatke tistih, ki jim je plačala cepljenje. In naš odgovor? Skladno z Zakonom o lokalni samoupravi sme občina obdelovati osebne podatke občanov, ki jih potrebuje za opravljanje nalog, ki jih ima v okviru svojih z zakonom določenih pristojnosti. Tako je občina upravičena do pridobitve in nadaljnje obdelave določenih osebnih podatkov o občanah za potrebe nadzora upravičenosti izplačil javnih finančnih sredstev iz proračuna za brezplačno cepljenje

proti nalezljivim boleznim. Kadar se upravičenost do javnih sredstev ugotavlja individualno (in gre torej za pravico posameznika, ki jo pod določenimi pogoji priznava občina), je pristojni organ dolžan ugotoviti, ali oseba izpolnjuje pogoje za njeno priznanje. Kadar za ugotavljanje izpolnjevanja pogojev občina iz utemeljenih razlogov pooblasti tretjega (v konkretnem primeru izvajalca cepljenja), vseeno obdrži pravico/dolžnost nadzora nad njegovim delom.

Prav gotovo moramo veliko za svojo zasebnost in varnost narediti tudi sami. Opozarjaš nas na lahkomišelnost glede novih tehnologij. Mladi na Facebooku povejo o sebi vse in še več, objavljajo fotografije, odkrivajo najbolj zaupne stvari. Kako se obnašati odgovorno? Kaj moramo narediti starši, šola?

Veliko več moramo narediti starši in šola, kot se morda zavedamo. Starši premalo sledimo modernim informacijskim tehnologijam, zato otrok na pasti ne znamo opozarjati. Zato se vse prevečkrat zatečemo k ukrepu prepovedi uporabe interneta in socialnih omrežij. A tako ni prav. Opozarjati moramo le na pasti. Vse bolj pa otroci in mladostniki navidezni realni svet zamenjujejo z resničnim in nimajo več pravega občutka, da je v virtualnem svetu pasti morda še celo več kot v realnem. A prosim, vsi se zavedajmo, da v digitalni dobi povsod puščamo naše elektronske sledi.

Samo preprost nasvet lahko največkrat dam – če nečesa ne bi povedal polni dvorani Cankarjevega doma, tega ne piši na zid Facebooka, na Twitter, Netlog, MySpace in še kam.

Veliki brat nas vse bolj in vse večkrat opazuje. Informacijska pooblaščenka pa nas mora in skuša zavarovati. Imaš dovolj zakonskih vzvodov in podlag za svoje poslanstvo?

Imam in nimam, težava nastopi takrat, ko vlada v imenu nekega javnega interesa uzakoni neko rešitev, ki zasebnosti ni prijazna. Ko ima država enkrat podlago v zakonu za posege v zasebnost, jih na ta način legalizira, naredi zakonite. In rešitve, ki jih vlade vsega sveta sprejemajo, kar pravzaprav največkrat slišim, zaradi povečane varnosti za ljudi postajajo vse bolj sprejemljive, ljudje, ki tega ne spremljajo vsak dan tako kot jaz, pa enostavno ne vidijo, kako hitro drvimo v družbo nadzora. Naloga nas, varuhov zasebnosti, je, da vlade zaviramo pri tem in jim gledamo pod prste. Moje osnovno načelo torej je, ne zaupaj nobeni vladi, da zbirke osebnih podatkov kopiči zato, da bo nam državljanom bolje, ampak moram biti pozorna na

skrite agende, ki povečujejo apetite vladajočih po nadzoru. Zato sem toliko bolj pozorna na namere, da Informacijskemu pooblaščenču od vzamejo pooblastilo vlagati ustavne zahteve, ki so lahko res zadnja možnost po tem, ko je nek zakon že sprejet v državnem zboru. S to možnostjo lahko morda preprečimo tiste najhujše, torej neustavne posege v človekovo zasebnost in ostale temeljne človekove pravice. Pooblaščenčevo poslanstvo je namreč takšno, da mora paziti na raven človekovih pravic, katerih kršitev posamezniki ne zaznajo, dokler se jim kaj hudega v življenju ne zgodi (da so po krivem privedeni pred sodišče, ker je nek policist na ovadbo napisal napačen EMŠO, dokler nam nekdo ne ukrade identitete, dokler nam izvršitelj ne zarubi premoženja in sploh nismo bili pravi dolžnik ...). Mi moramo na anomalije opozarjati prej, preden se posamezniku kaj hudega zgodi. Je pa težko, ker poseg v zasebnost ne pušča krvi in smo posamezniki, ki nam v zasebnost ni posegel še nihče, zato na takšne kršitve manj občutljivi. Pa ni prav, da je tako. In ker je tako, mora za prav vse posameznike skrbeti nekdo, ki to zna, zmore in ima pooblastila.

Kot informacijska pooblaščenka si veliko povezana tudi s politikom. Si ena redkih, ki je glede na nepristransko delo ne morejo dati ne v levi ne v desni predalček. Kako bi se lahko končno rešili teh groznih delitev in nasprotij?

Samo z novimi obrazi med vodilnimi politiki, povsem neobremenjenimi posamezniki, ki morajo enkrat priti na plano in zamenjati stare, ki se obremenjujejo drug z drugim. Žalosti me tudi to, da so podmladki strank dobesečno indoktrinirani z zamerami starejših kolegov in da tudi njim metanje polen pod noge postaja nacionalni šport številka ena. A poleg te krute realnosti politične nekulture je žalostna plat te zgodbe tudi ta, da se neomadeževan in moralno neoporečen posameznik (da, verjamem, da takšni še obstajajo) za politiko težko odloči, ker je slovenska politika vse prej kot moralna, profesionalna in res ni družba, v katero bi človek z veseljem vstopil. Velikokrat si sicer rečem, da je politika pač ogledalo naroda, a nočem in ne želim verjeti, da smo Slovenci v povprečju torej takšni – nemoralni, politikantski, aferiški ...

Kakšen bi moral biti po tvojem mnenju dober politik? Kakšna naj bi bila spoštovanja vredna politična stranka?

Ne delajmo si utvar, nobena stranka ne more biti všečna vsem, a politika, ki bi delala pošteno (joj, kako prazno to zveni, vem), ki bi vsaj poskušala delati pošteno, v dobrobit ljudi in države, ki naj bo varno zavetje prebivalcem, je tista, ki bi morala prevladovati. In le takšna politika si zasluži spoštovanje. Če si delaven, seveda delaš napake, a če jih ne delaš zaradi neke preračunljivosti ali zlonamernosti, temveč morda zaradi nevednosti, preobremenjenosti, potem ljudje lahko takšne napake oprostijo, če le vidijo, da je semena poštenosti v nekem posamezniku, ki dela v imenu ljudi in za ljudi, še dovolj. Vsaka stranka pa bo kredibilna in spoštovana le toliko, kolikor bodo takšni njeni člani. Zato bi se v

vsaki politični stranki morali zavedati, da prav vsak posameznik lahko izboljša ugled neke stranke ali pa ga v celoti pokoplje, če ga pogoltneta klientelizem in korupcija. A vsaka riba najprej smrdi pri glavi, vodje torej zagotovo nosijo največjo odgovornost in breme. Zato morajo biti svetel zgled vsem ostalim.

Pred kratkim si v pogovoru omenila Juričev aforizem, da je v Sloveniji veliko morale, ker ima vsak dvojno. Kje opašaš največ dvojne morale?

Odgovor je jasen, v politiki. A ker je politika oziroma so, bolje rečeno, kar politiki vzorniki mnogim, se ta dvomoralnost preliva v vse pore družbenega življenja. Danes morda postajajo večji problem kot politiki elite, ki se na te (vladajoče) politike dobesečno prisesejo kot pijavke. In ti imajo od politike danes verjetno že večje koristi kot politika od njih. In kdo zdaj tu koga ...?

Prisluškovanje. Zgroženi smo spremljali afero v Veliki Britaniji. Koliko je v naši družbi po tvojem mnenju prisluškovanja? Na kaj moramo biti pozorni? Se lahko podobna afeta zgodi tudi nam?

Ne delam si utvar, da se kaj podobnega ne dogaja tudi pri nas. Novinarstvo postaja vse bolj servilno in pozorni bralci in poznavalci ozadij seveda to nevednost zlorabljajo do obisti. Ne maram takšnega novinarstva in me žalosti, da se politična nekultura prenaša tudi v medijsko. Vse manj je novinarjev, ki imajo kredibilnost, ki so mnenjski voditelji z integriteto. Žal novinarji postajajo le prenašalci zgodb, ki jih napišejo drugi. Tudi če mediji sami ne prisluškujejo, se bojim, da to počno tisti, ki jim zgodbe prinašajo. Bodimo si na jasnem, na levi in na desni. Da, včasih mi skrb za stanje duha v naši družbi zamenja že kar strah.

Mnogi te zadnje čase sprašujejo o tvojem morebitnem vstopu v politiko. Kaj bi se moralo zgoditi, da bi se odločila za ta korak?

Če bom kdaj vstopila v politiko, bi ta že morala biti malo očiščena, se opravičujem izrazu, vseh svinjarji ali pa bi moralo vsaj biti vidno, da obstaja volja za tako očiščenje. In tu poleg politikov samih velik del odgovornost nosita tudi policija in sodstvo ter seveda vse institucije pravne države. Danes je žal tako, da ko enkrat vstopiš v politiko, si takoj sam zasvinjan že zgolj zato, ker si del njih. Tudi če okostnjakov v omari nimaš, si politični nasprotniki zgodbe enostavno izmislijo. Proti lažem pa se je sila težko boriti. Preveč energije gre potem za politične obračune in diskreditacije posameznikov, premalo pa za dejansko delo v dobro države. Danes v službi, ki jo imam, neskončno uživam in res imam občutek, da za ljudi lahko nekaj naredim. Na tem mestu, ki ga zasedam, politike ni, ker ji jaz ne dovolim vstopiti v ta »sveti hram« branjenja človekovih pravic.

Pogovarjala se je Cveta Zalokar-Oražem.



HITOVO
SEJMARJENJE

Domžale zaživele

Poletje se počasi posavlja, od njega pa so se v okviru Hitovega sejmarjenja, poslovili tudi občanke in občani naše občine, ki so zadnji poletni konec tedna ponovno preživeli na ulici. Kolodvorska ulica je namreč zaživela v popolnosti, poleg zabave in glasbenih ter plesnih utrinkov pa so organizatorji tudi letos poskrbeli tudi za bogato sejmsko ponudbo ter veliko zabave za mlado in staro...

Več tisoč ljudi, ki se jih je zvrstilo v dveh dneh na eni ulici so tako poleg klasične sejmske ponudbe, ki jo dobijo na praktično vsakem sejmu v Sloveniji, spoznavali predvsem domače obrti, ki v Domžalah še vedno živijo. Med zanimivejšimi pa je zagotovo izdelovanje slamnikov. Obiskovalci so tako dobili možnost spoznati turistično ponudbo občine, delo kmečkih žena, njihove pridelke in izdelke, čebelarstvo dejavnost, spretnosti lokalnih umetnikov, itd. Zanimanje za tovrstne pridelke in izdelke je veliko, saj so bile stojnice dobro obiskane, kar kaže na čedalje večjo popularnost domače obrti.

Kot vsako leto sta se sejmarjenja tudi letos udeležila župan Občine Domžale Toni Dragar, ki se je pomeril tudi v tradicionalnem metanju podkev in podžupanja Občine Domžale Andreja Pogačnik Jarc, ki je skupaj z županom mimoidoče obiskovalce pogostila z domačimi dobrotami in z njimi tudi poklepetala.

Tudi tokrat pa niso pozabili na športni utrip, za kar so poskrbeli mladi boksarji in boksarke Kluba borilnih veščin Domžale, ki so pod vodstvom trenerja Mateja Balantiča predstavili večšine, ki jih tedensko izvajajo na treningih, kamor so povabili tudi vse prisotne.

Sejem bil je živ ... in oživel naše mesto tudi letos.



ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE DOMŽALE

Aktivni vse leto, ne le ob Tednu otroka

Dejavnosti v poletnem času so predvsem letovanja. Letos so gostovali na Krku, letovanja, ki je potekalo v treh izmenah, pa se je udeležilo kar 215 otrok iz Domžal, Lukovice, Mengša, Trzina in Moravč. Zavod za zdravstveno zavarovanje Slovenije je namenil sredstva za zdravstveno ogrožene otroke, Zveza prijateljev mladine Slovenije pa je iz akcije Pomežik soncu prispevala sredstva za otroke s posebnimi potrebami in tiste iz socialno ogroženih družin. »Z veseljem ugotavljamo, da se iz leta v leto povečujejo individualni darovalci in s tem omogočajo najbolj socialno ogroženim otrokom brezplačno letovanje,« je povedala Ema Škerjanc Ogorevc iz Zveze prijateljev mladine Domžale. Za letošnje letovanje je za deset otrok sredstva prispevala tudi Občinska organizacija Rdečega Kriza Domžale.

Zabavne in mokre počitnice
Sicer pa so v času počitnic poteka-



le tudi številne športne dejavnosti, med drugim učenje plavanja na domžalskem bazenu. Prvi termin je bil v začetku šolskih počitnic in je trajal tri tedne, še zadnjič pa so na tečaju zaplavali v zadnjih dveh te-

dnih pred pričetkom šolskega leta. Štirinajstim otrokom so omogočili preživljanje zabavnega dne v družbi Radia Hit v Atlantisu – Radio Hit je poskrbel za prehrano, varstvo in zabavne igre.

**ZVEZA PRIJATELJEV MLADINE DOMŽALE
OB TEDNU OTROKA od 3. do 9. oktobra**

POJDIVA S KNJIGO V SVET

Tema je posvečena 50. obletnici bralne značke.

V vrtcih in OŠ bodo potekale številne prireditve, ki jih načrtujemo tudi v okviru ZPM Domžale.

Ponedeljek, 3. oktobra 2011, ob 12. uri: sprejem delegacije učencev OŠ Domžale pri županu.

Sreda, 4. oktobra 2011, od 15.30 do 18.30, v parku ob občinski stavbi:

- ustvarjalne delavnice učencev osnovnih šol,
- knjižnica POD DREVESI (Knjižnica Domžale),
- športni poligon za najmlajše (ŠD Sonček),
- nastop žonglerjev (Društvo žonglerjev Vir),
- zabaval vas bo glasbenik Béla Szomi Kralj s svojo glasbeno skupino,
- ob OŠ Vencija Perka Domžale bodo istočasno potekale FITOVE ŠPORTNE IGRE (priporočljiva športna obutev in oblačila),
- morda bo še kakšno presenečenje.

Petek, 7. oktobra 2011, ob 17. uri: skupaj s Kulturnim domom Franca Bernika Domžale vam nudimo brezplačen ogled sinhroniziranega filma Beli bobber (brezplačne vstopnice za otroke lahko dvignete pri blagajni Kulturnega doma Franca Bernika Domžale).

Stara torbica za novo

V letošnji odmevni akciji Mladinske knjige Stara torbica za novo je Zveza prijateljev mladine Domžale dobila 60 šolskih torbic. Četudi so torbice rabljene, pa so dobro ohranjene in bodo zagotovo pripomogle, da bodo nekateri učenci lahko vse šolsko leto lahko varno nosili šolske potrebščine od doma do šole in obratno.

V Tednu otroka, katerega osrednja tema je letos Pojdiva s knjigo v svet, tako v ZPM Domžale pripravljajo številne aktivnosti. Tema, ki je posvečena 50-letnici bralne značke je tako spodbuda kot opozorilo, kako velik pomen ima branje za otroke. Na šolah in vrtcih se bodo tako ves teden odvijale številne aktivnosti, vsi otroci pa se bodo lahko udeležili tudi aktivnosti ZPM Domžale. V tem času je naproti prišla tudi Občina Domžale, ki bo na pobudo Zveze prijateljev mladine Domžale sprejela učence iz vseh osnovnih šol Domžale, osrednja tema pogovora pa bo So Domžale otrokom prijazno mesto?

Mateja A. Kegel

ANKETA

So naši otroci varni na poti?

Ob začetku šolskega leta ter v začetku oktobra (teden otroka) lahko opažamo večjo pozornost, namenjeno prometni varnosti otrok v prometu. Žal pa pozornost voznikov zelo hitro upade in neredko se moramo zahvaliti samo sreči, da se na cestah ob srečevanju otrok z ostalimi udeleženci v prometu izteče brez nesreč. Statistika prometnih nesreč pa nam hitro da vedeti, da je nesreč s poškodbami otrok v prometu vsakakor preveč in da varnost marsikdaj močno šepa. Zato smo nekaj naključno mimoidočih povprašali, kaj menijo o varnosti otrok v prometu?

Majda, 36 let, okolica Doba

Moram priznati, da se je v zadnjem letu varnost na našem koncu kar popravila, prej pa je bilo obupno, še posebej, ko so se čez Dob po šolskih poteh vozile kolone vozil, tudi tovornjakov, ki so se izogibali cestnin. Je pa res, da za varnost ni nikoli preveč poskrbljeno, ker se nesreče še vedno dogajajo. Mogoče bi bilo dobro na vseh šolskih poteh postaviti »ležeče policaje«, čeprav vem, da tudi to ni dovolj za popolno varnost.

Jože, 62 let, Vir

Vsako jutro se na ceste zgrne ogromno vozil, ko se hiti v službe in po opravkih. Takrat pa so na cestah tudi šolarji in večkrat opažam, da vozniki in voznice v avtomobi-

lih kar pozabljajo, da so na cestah otroci. Malo več voznike kulture bi jim morali dati že v avtošolah, da ne bi izsiljevali prednost pred otroci in tudi kolesarji. Sam še nisem imel slabe izkušnje z nesrečami, ko pa berem časopise, pa dostikrat lahko preberem, kako so zaradi malomarnosti voznikov nastale nesreče, kjer so bili žrtve otroci. Zato – vozite po pameti in po predpisih!

Andrej, 28 let, Dob

Mislim, da je splošna varnost otrok na cestah kar zadovoljiva, seveda pa se vseh nesreč ne da preprečiti. Šolske poti so po mojem mnenju ustrezno označene in če vozniki upoštevamo, da na teh cestah v šolo in iz nje hodijo otroci, potem ni težav.

Jure, 31 let, Domžale

V samem mestu Domžale mislim, da je dobro poskrbljeno za otroke na cestah. Ne vem pa, kako to velja za celotno občino, ker s tem nisem seznanjen. Domnevam, da na odročnejših krajih verjetno ni povsem idealno, čeprav tudi drži, da je tam prometa precej manj, kot v bolj urbanih delih občine. Zato bi ocenil, da je v naši občini kar dobro poskrbljeno za varnost otrok na cestah.

Eva, 23 let, Domžale

Ker imam otroka v vrtcu, še ne hodita v šolo, zato lahko samo re-

čem, da po mojem mnenju varnost otrok na cestah v Domžalah ni slaba. Mogoče bi bilo potrebno malo drugače urediti poti preko železniške proge, čeprav se ne spomnim, da bi v Domžalah kdaj kakšnega otroka povozil vlak, ampak meni osebno se zdi prečkanje proge na železniški postaji kar nevarno.

Špela, 28 let, okolica Radomelj

Večkrat me je kot mamo prav strah, ker vidim, kako predvsem mlajši vozniki, ki od staršev dobijo v roke avtomobile (razni BMW-ji, Alfe itd.), dobesedno iščejo nesreče s svojim povsem neprimernim obnašanjem in vožnjo na cestah. Če nekdo po ulici, kjer hodijo otroci v šole in je omejitvev hitrosti, drviyo z 80 ali še več km/h, potem se res bojim za varnost otrok in tudi ostalih. Žal policija takšnih nikoli ne dobi oz. bom rekla tako – žal jih ne dobi, dokler ne povzročijo nesreče.

Marjan, 61 let, Domžale

V samem centru Domžal mislim, da so ceste dovolj varne, tudi za otroke. Je pa res, da sama varnost cest avtomatično še ne pomeni tudi tega, da je hoja po njih varna za otroke. Končno sliko varnosti damo vsi udeleženci v prometu in od vseh nas je odvisno, kakšna je potem splošna varnost v prometu. Žal pa velikokrat »nastradajo« ravno otroci in pa povsem nedolžni ljudje, ki so se znašli v nepravem trenutku na nepravem mestu na cesti in sami niso prav nič krivi.

Janez Stibrč



BIO DAN v Češminovem parku

Sobota, 1. oktober 2011, od 9. do 14. ure



PREDSTAVILE SE BODO SLOVENSKE EKOLOŠKE KMETIJE

Občina Domžale in Zveza ekoloških kmetov sta skupaj pripravili 1. BIO DAN v Češminovem parku v Domžalah. Namen prireditve je približati javnosti prednosti ekološko pridelane hrane in obiskovalcem prireditve ponuditi bogato pokušino ekološko pridelanih dobrot iz vseh slovenskih regij. Poleg tega bodo na prireditvi sodelovale tudi domžalske osnovne šole in vrtci, ki so vključeni v projekt EKO ŠOL ter društvo AJDA iz Domžale.

Na stojnicah se bo predstavilo več kot 20 slovenskih ekoloških kmetovalcev. Med drugim boste lahko pokusili in kupili čebelarke izdelke, pecivo in bio slaščice, kruh, moko in testenine, pšenico, piro, ajdo in ječmen, sezonsko zelenjavo in zelišča, ekološko pridelano vino, sokove, kis, izdelke iz oliv, grozdje, jajca, piščančje ter ovčje meso, si nabavili ekološko pridelana semena, marmelado, čaje in suho sadje, ali pa kozji sir, skuto in različne sirne namaze ter mlečne izdelke.

Med drugim bodo potekale tudi delavnice izdelave domačih rezancev in prikaz polstenja volne. Udeležili se boste lahko predavanja Daria Cortezeja in pokušine bio namazov ter drugih kuharskih izdelkov, kuhar Matjaž Kološe pa bo na delavnici kuhal skupaj z otroci.

V bogatem spremljevalnem programu bo nastopil ansambel KONTRABANT ter otroci plesnih skupin Miki in Sovice. S svojim programom bodo sodelovale tudi osnovne šole in vrtci, prireditve pa bo povezovala Cveta Zalokar - Oražem.

To bo pravi praznik zdrave hrane in prijetnega druženja, saj si bodo organizatorji vzeli čas za pogovore o namenu izvajanja projekta BIO UŽITEK, dobili boste informacije in gradivo o ekološki pridelavi ter izkušnjah ekoloških kmetovalcev. Predvsem pa boste lahko kupili zdravo in kvalitetno slovensko hrano, ki jo pridelujejo ljudje, ki imajo radi zemljo.

VABLJENI!

Kulturno-zgodovinski turistični utrinki Domžal

Kakšna je naša kulturna dediščina? Kaj pa turizem našega mesta? Bi znali našeti nekaj turističnih točk Domžal?

Vse to in še več bi radi vam, bralci in bralke, predstavili skozi rubriko Kulturno-zgodovinski turistični utrinki Domžal



Vabimo vas na predstavitev dejavnosti Študijskega krožka Slammnikarstvo in odprtje razstave

SLAMNIKARSTVO- naš dolg do prihodnosti

Študijski krožek pripravlja razstavo 250 LET SLAMNIKARSTVA NA DOMŽALSKEM

Delo ŠK Slammnikarstvo in tudi študijske krožke po Sloveniji predstavljamo v besedi in sliki, razstavljeni izdelki iz slame pa so nastali pod spretnimi prsti Jožice Košak, članice ŠK Slammnikarstvo

Razstava bo odprta od 24. 9. do 8. 10. 2011, od 7. do 19. ure, ob sobotah od 7.30 do 12.30.

Študijski krožek Slammnikarstvo deluje pod okriljem Kulturnega doma Franca Bernika Domžale in Gorenjskega muzeja Kranj

Vabimo vas, da skupaj ohranimo pomemben delček naše skupne zgodovine

Radi bi namreč našli najstarejši SLAMNIK in še druge stvari, povezane z našo zgodovino – posebej z zgodovino slammnikarstva. Išče mo torej NAJSTAREJŠI SLAMNIK in vse drugo, povezano s slammnikarstvom – ne le slammnike, temveč tudi vse, kar so nekoč potrebovali za izdelavo kit in slammnikov, dokumente, razglednice, različne starejše publikacije in morda še kaj.

Veseli bomo vašega sodelovanja, saj bo tako naša skupna slammnikarska zbirka še obširnejša. Kontakti in informacije 051 307 539 Roman Kos.

Starodavna tradicija Domžal – slammnikarstvo

Starejši ljudje še pomnijo, kako so nekdaj pletli slammnate kite, ki so bile osnova za izdelovanje slammnikov, po katerih so bile Domžale znane povsod po svetu. V grobeljski cerkvi Sv. Mohorja in Fortunata je baročni slikar Franc Jelovšek na freski iz leta 1761 že upodobil slammnik in snop slame za pletenje kit, kar nam da vedeti, da so se že precej generacij nazaj naši predniki ukvarjali s slammnikarstvom.

Tudi iz pisem benedikta Franca Hermana (1780) lahko beremo o pogosti nošnji slammnikov po vsej tedanji slovenski deželi in tudi to, da je bilo slammnikarstvo v ihanški župniji pomembna obrt. To hišno obrt je v Ihanu vpeljal neki domačin, ko se je kot odsluženi vojak vrnil iz Firenc v Italiji. Že okrog leta 1790 so ihanške slammnike začeli prodajati tudi zunaj Kranjske, posledica tega je bila, da se je iz Ihana ta hišna obrt hitro razširila v sosednje vasi, kjer so nastale številne slammnikarske obrtne delavnice.

Za pletenje kit so tedaj uporabljali domačo pšenično slamo. Žanjice so že na njivi iz stoječe pšenice odbrale slamo za pletenje in jo pozele v roke ali v pest vsak šop posebej. Čas med žetvijo in mlačvijo, ko se je žito sušilo, so ženske izkoristile za vlečenje slame. To so opravile tako, da so snop stisnile med noge in iz njega s klasom vred izvlekle lepo, za pletenje primerno slamo. Jeseni, ko se približa čas za pletenje, so jo prinesli k peči, kjer so suho slamo lažje otrebili ter jo nato sortirali (tanko skupaj, debelo skupaj in bolj hrapavo skupaj). Iz tanke so

pletli bolj fine kite, ki so bile tudi bolj plačane. Gladko slamo so navadno še belili ali žveplali. Hrapavo in slabšo slamo so barvali v rdečo, modro, črno ali kakšno drugo barvo. Iz tako pripravljene slame so od zgodnje jeseni, od jutra do pozne noči, vse tja do spomladi, pletli kite.

Največ kit so pletli iz sedmih slam, barvane iz osmih slam, pletli pa so še druge kite iz petih, devetih, šestnajstih, sedemnajstih in celo iz enaindvajsetih slam. Pletli so tudi posebne kite, nazobčane na eni ali na obeh straneh, ki so se imenovale sak ali cikcak kite. Nekdaj, ob koncu prejšnjega stoletja, so znali plesti do 80, nekateri celo do 120 različnih vzorcev. Peter Melitzer je leta 1859 v naše kraje prinesel nove vzorce, ki so zelo zvišali vrednost izdelka. Domačine je naučil plesti črno-bele kite in jih odkupoval po še enkrat višji ceni kot navadne. V hribovskih predelih so nato pretežno pletli kite, v ravninskem delu pa so slammnike šivali in jih nato v tovarnah dokončno oblikovali ter poslali na tržišče.

Tuji so že kmalu ugotovili tržno vrednost in dobiček. Tako so nekateri podjetniki s Tirolske v razmeroma kratkem času postavili v Domžalah sodobne slammnikarske tovarne in odločilno posegli v javno življenje v Domžalah. V tovarnah so tuji poskušali čim več iztisniti iz naših ljudi, tako da se je nezadovoljstvo nad tuji stopnjevalo. Vse slabše gospodarske razmere, splošna gospodarska kriza in nezadovoljstvo zaposlenih je pripeljalo do znane stavke, pod vodstvom tedanjega župnika Franca Bernika (30. septembra 1907), ki se je končala v korist delavcev. Bernik je v svojem poročilu zapisal, da so

bile razmere med tovarnarji in delavci urejene in brez krivic vse do leta 1918, ko je slammnikarska industrija začela pojemati. V zimski sezoni 1917–1918 so v Domžalah obratovale samo še štiri tovarne. Po razpadu Avstrije so se razmere v slammnikarski dejavnosti še naprej slabšale, zlasti za velika tirolska podjetja. Oblast jugoslovanske države je tuja podjetja nacionalizirala. Po prvi svetovni vojni so se razmere v domžalski slammnikarski industriji in tudi drugod zelo spremenile. Nove državne meje so prinesle nove carine in trg v Evropo se je naenkrat zaprl; zlata doba domžalskega slammnikarstva se je bližala koncu. Slammnikarske tovarne in obrtne delavnice so druga za drugo začele izdelovanje slammnikov opuščati. Slammnikarstvo so zamenjale druge dejavnosti. Kljub hitremu propadu je slammnikarstvo Domžalam prineslo tolikšen napredek, da starejši domačini še sedaj radi povedo, kako so Domžale zrasle na slammnikih.

Janez Stibrič

DRUŠTVO IZGNANCEV

10. oktobra v Malo Nedeljo

Društvo izgnancev Domžale je obiskalo slovesnost, ki jo je ob 70-letnici začetka izгона Slovencev v drugi svetovni vojni pripravila organizacija Društva izgnancev Slovenije 1941–1945 na Koroškem. Prvo srečanje koroških izgnancev je bilo v Radljah ob Dravi. Organizatorji so pripravili lep kulturni program ter razstavo o izgonu Slovencev in nasilju nad drugimi slovanskimi narodi med drugo svetovno vojno. Številni udeleženci smo bili navdušeni nad organizacijo srečanja, katere del je bil namenjen tudi obujanju spominov na težke dni v drugi svetovni vojni, ko je bilo v taborišča odpeljanih veliko slovenskih družin. Sicer pa Društvo izgnancev Domžale nadaljuje s svojimi aktivnostmi. Tako bomo v ponedeljek, 10. oktobra 2011, v skladu s programom obiskali Bioterme v Mali Nedelji in se ob tem zaustavili tudi ob nekaterih zanimivostih in znamenitostih tega dela naše dežele. Vsem članom in članicam želimo prijetno jesen!

D. I.



OBMOČNO ZDRUŽENJE Rdeči križ Domžale

ponovno ustanovljamo novo prostovoljno ekipo prve pomoči Območnega združenja Rdečega križa Domžale, ki bo delovala in nudila laično prvo pomoč v okviru civilne zaščite na področju občine Domžale in na kriznih žariščih v Sloveniji. Vabimo predvsem mlada dekleta in fante.

Prijave s kratkim življenjepisom, rojstnimi podatki, bivališčem in telefonsko številko pošljite na naslov: **domzale.ozrk@ozrks.si**, in sicer do konca oktobra 2011. Informacije dobite na tel.: **01 729 - 2333**.

ARBORETUM VOLČJI POTOK

Lep v vsakem letnem času – v jeseni še posebej

Krošnje dreves v parku Arboretum Volčji Potok se sramežljivo ode-vajo v pisane barve jeseni. Mnogim obiskovalcem jesen v parku predstavlja enega ljubših letnih časov, saj jih navdušuje s svojo barvitostjo. Že res, da so jesenski dnevi mnogokrat melanholični, a ko se dvigne megla in posije sonce, lahko občudujemo pisano barvno paletno, s katero narava ustvarja raz-novrstne vzorce. Jesen je letni čas plodov – tudi v arboretumu mnoga drevesa in grmovnice že krasijo raznoliki plodovi in vas vabijo, da se sami prepričate, da je v Arbo-retumu Volčji Potok vsak dan kaj novega.

Tudi jeseni obiskovalcem poleg izo-brazevalnih vsebin nudijo možnost aktivnega in ustvarjalnega preži-vljanja prostega časa. V parku so preko celega leta prirejali različne prireditve, ki so bile namenjene obis-kovalcem vseh starostnih skupin. Še posebno veseli so, če jih obiščejo mlade družine, ki želijo v arboretu-mu preživeti prosti čas in se učiti novih stvari. In teh v letošnjem letu ni bilo malo, napovedujejo pa, da bo z njimi bogata tudi letošnja jesen.

Razstava buč in eko tržnica

Tako vas vabijo na razstavo buč, ki je že tradicionalna. Letošnja tema so živali in portreti znanih Slovencev. Razstava se nahaja pri Upravi.

V drugi polovici septembra in 2. oktobra so med vikendi organizira-li Eko tržnico, namenjeno predsta- vitvi eko kmetij in podjetij z eko, bio oz. organskimi izdelki. Ujemite zadnjo priložnost in obiščite pred- stavitve eko in bio izdelkov, 2. ok-tobra.

Razstava tropskih metuljev

Zaradi toplega vremena in velike-ga zanimanja so podaljšali razstavo tropskih metuljev v rastlinjaku za staro upravo. Vabijo vas, da si ogle-date monarhe, modre morfe, sovje-oke metulje in druge vrste tropskih metuljev. Prepustite se njihovi lepoti in pisani raznolikosti. Morda boste v rastlinjaku našli tudi Atlasa attacus-a, nočnega velikana z zavidljivim premerom kril.

Vabljeni k nakupu

Vabljeni k nakupu okrasnih rastlin, vrtnega dekorja in revije Vrtnar. Vsak teden pripravljajo novo akcijsko ponudbo – 50 %. Novost v spletni trgovini je bogata ponudba spomladanskih čebulnic. Na prodaj je več kot 50 sort tulipanov, ponujajo tudi narcise, hrušice, zafrane, irise, luke in hijacinte, pripravili pa so tudi nasvete za nakup in sa-jenje spomladanskih čebulnic.

Trenutno je možen nakup po pov-zetju ali osebni prevzem v vrtnem centru Arboretum. **Vsak kupec spletne trgovine prejme darilo v vrednosti 20 odstotkov nakupa! Dobrodošli tudi na spletnih straneh.** Če želite prejemati obvestila o do-gajanju v Arboretumu Volčji Potok, se lahko na prvi strani njihove sple-tnne strani prijavite na e-obveščanje ali pa postanete prijatelji Arboretu-ma na Facebooku.

Dobrodošli v Arboretumu Volčji Potok!

V.



POVABILO

Nad bučami so navdušeni vsi. Otroci bodo navdušeni nad ži-valskimi bučami, fantazijsko postavitevjo buč in strahci, odrasli pa se bodo nekaj časa gotovo zadržali pri karikaturah znanih Slovencev. Prvi je bil na buči gospod France Bučar, kar ni bilo naključje.

Petdeset karikatur je narisal Igor Ribič s sodelavci. Obiskovalci lahko glasujejo, kateri obraz jim je najljubši, in sodelujejo v na-gradni igri.

Vse dogajanje okoli buč je v po-kritem in odprtem prostoru med staro in novo upravno zgradbo.

Dobrodošli!

Arboretum Volčji Potok

Čuparija ... je nov frizerski salon v Domžalah

Čuparija je na novo urejen in odprt frizerski salon v Domžalah, kjer je bil salon že »od nekdaj«. Nekoč je v tej hiši strigel Anton Juhant, ki je mojstrsko spričevalo pridobil pred skoraj 60 leti, v sredini septembra letos je v isti hiši prenovljen frizerski salon »odklenil« Robi Juhant, mlad in podjeten frizerski mojster, ki za sebe pravi, da je »zrasel« v dedko-vem frizerskem salonu. Najdete ga v isti stavbi, kjer je priljubljena dom-žalska kavarnica MJ, galerija Mojca Majolca in Zavarovalnica, pri stavbi policije v Domžalah. Robi pravi, da se najraje ukvarja s strankami, ki vedo kaj hočejo, kljub mladosti škarje in glavnik vrti v svoj-ih rokah že skoraj deset let, poseb-nost salona pa je med drugim ta, da je odprt tudi ob nedeljah dopoldan. Frizerski salon je namenjen vsem; ženskam, moškim ter otrokom. Robi



Frizer Robi in častni občan Občine Domžale, dr. Miroslav Štiplošek

poklic frizerja z veseljem opravlja, svoje bogate izkušnje si je nabral v vseh boljših salonih v Ljubljani in Domžalah. V zelo prijetnem am-bientu frizerskega salona, s simpa-tičnim imenom »čuparija«, se boste dobro počutili, z veseljem vas bodo uredili in se veselijo vašega obiska.

RTA

DELAVNICA

Razumevanje sebe in sveta – človek, spoznaj samega sebe!

Čas, v katerem živimo, nas z ne-verjetno hitrostjo prisiljuje – uči bolj zavestnega dojemanja sebe in sveta. Naši odnosi nam omogočajo videti naša prepričanja in so nam nujna v našem zorenju. Opazujemo se in ugotovimo: je naše odzivanje še na nezavedni ravni oziroma že zmoro-mo sebe in svet doživljati zavedno, polno, neosebno, iz ravni srca. Prepričanja, vzorci, navade ... nas nezavedno vedno znova pehajo v ponavljanja, v začaran krog. Ko začnemo zavestno opazovati sebe in svet, svoja prepričanja in jih pre-poznavati v svojem delovanju kot nekonstruktivna, jih začenjamo za-vestno spreminjati. To je pogoj raz-rešitve problema. Težava, s katero je bila ustvarjena, je lahko rešljiva le z drugačnim pristopom razmišljanja. To pa je že nova zavest – zavesten pristop, ki se rodi v srcu, v dobro sebe in drugih. Je dotik ljubeče vi-bracije srca, ki se daje srcu. Ne de-luješ več iz JAZ-a OSEBNOSTI, za svojo korist, ampak iz neke nove, na novo odkrite celote, ki si in ki ni ločena od sveta ter drugih, ampak jo čutiš kot del Enega. Odkril si Res-ničnega sebe, kot tudi, kako drago-cen del te Enosti si! Premiki, porojeni na zavedni rav-ni srca – duše, v čisti Ljubezni, so neskončna moč, ki vplivajo ne samo na nas, ampak se zlivajo na vse nas – globalno. Tako postaja-

mo zavestni ustvarjalci Resničnega sebe in boljšega sveta. Vse je večno spreminjanje, le NAŠE BISTVO – ČISTA LJUBEZEN, ki je najvišje čustvo in ki nima svojega nasprotja, ostaja izpolnjeno, dovršeno. K tej izpolnitvi teži vsako srce! Ko doja-memo sebe na tej ravni, v tej globi-ni, se naše odzivanje naše osebnosti spremeni in začne težiti k uresni-čitvi samega sebe na najvišji ravni. Vsak, ki zmoro živeti sebe iz ravni srca, ki govori jezik srca, nenehno sproža pozitivne učinke in tako po-maga tudi drugim. Prebujenost v srcu je tista, ki lahko sproži in razreši osebno krizo in tudi krizo v svetu. V moči Ljubezni spo-znavas Resničnega sebe. Zavestno iščeš smisel življenja, odgovore, kdo si, kaj je tvoja naloga – poslanstvo v tem svetu. Resnica namreč je, da dokler ne spoznamo samega sebe, ne moremo spoznati sveta, in tudi, dokler ne znamo samemu sebi po-magati, ne moremo pomagati dru-gemu! Na koncu le še toplo povabilo vsem, ki v slutnji srca iščete pot do samega sebe, drugih ... na pogovorne večere: Razumevanje sebe in sveta ter me-ditacijo, ki bodo v tem šolskem letu vsak ponedeljek ob 16.30, v Galeriji Lenček, Karantanska 4, Domžale. Informacije na tel.: 031/724-639 (Marina Lenček).

Marina Lenček

Arboretum Volčji Potok dobiva novo obleko



DJD

ČLANI ŠRD KONFIN

Aktivni tudi med počitnicami

Dva meseca šolskih počitnic je v trenutku minilo. Še posebno za vse člane Športno-rekreativnega društva ŠRD Konfin – Sv. Trojica. In kaj vse smo počeli? Nabirali smo zdravilna zelišča, želi pšenico, udeležili smo se »golažijade« ob prazniku KS Dob in pripravili smo taborjenje v naravi.

Nabiranje zdravilnih zelišč je tudi letos vodila izkušena članica Irena Bratovž. Že pred mnogimi leti so se naši predniki zavedali, da spomladi in poleti cvetijo številne rastline, ki imajo za naše zdravje mnoge kori-stne učinke. S številnimi raziska-vami in znanji vemo vedno več o posamezni rastlini, o njenem kori-stnem in tudi nezaželenem učinku na človekovo zdravje. Zaradi vedno bolj onesnaženega okolja pa se poja-vlja dodatno tveganje glede učinko-vitosti in varnosti zdravilnih rastlin. Ko se odločimo za domačo uporabo zdravilnih rastlin, se moramo zave-dati, da jih je treba res dobro po-znati, saj so si mnoge dele podobne, nekatere pa so zelo strupene. Zato je zamenjava lahko usodna.

Osnovni napotki za nabiranje zdravilnih rastlin

Vedno nabiramo samo znane rastline, ki niso zaščitene. Rastlin ne nabiramo ob cestah in onesnaženih rekah. Nabiramo jih največ za eno leto, saj s časom izgubljajo učinek. Za prehrano uporabljamo, čim dlje je mogoče, sveža zelišča. Vedno na-biramo tiste dele rastlin, ki jih po-trebujemo, in pri tem pazimo, da



ne poškodujemo korenin. Nabranih rastlin ne tlačimo v vrečko. Posu-šene rastline shranimo v kartonski, stekleni ali keramični posodi. Za shranjevanje izberemo suh, temen in hladen prostor. Ko rastlino utrgamo, v njej preneha življenje. Začne se razkrojevalno delo kvasil in drobnno-živk, ki pokvarijo vrednost zdravilne zeli, če tega pravočasno ne prepre-čimo. Najpogostejši način prepreči-tve je sušenje, saj s tem, ko rastlini odvzamemo vodo, onemogočimo kvasilom in drobnživkam razkroj, ker brez vode ne morejo živeti in se razmnoževati. Gotovo velja spošto-vati priporočila, da nabiramo samo tiste zdravilne rastline, ki jih dobro poznamo, in ob najmanjšem dvomu se posvetujemo s farmacevtom ali pa se včlanimo v najbližje zeliščarsko društvo, kjer se bomo podrobno se-znanili z zakonitostmi zeliščarstva.

Delavnica žetve pšenice

Na delavnici žetve pšenice smo se člani društva opremili v delovne predpasnike in slamnike ter odšli

na najbližjo njivo s pšenico. Žetev sodi med težja in pri večjih kmeč-kih posestih tudi med več dni tra-jajoča dela, pri katerih so si kmetje vse do uvedbe kosilnice med seboj pomagali. Število žetvenih strojev je v zadnjih letih močno naraslo, kljub temu pa ugotavljamo, da po števil-nih, zlasti pa gospodarsko šibkejših, odročnejših in hribovitejših krajih, še žanjejo na roke s koso ali s srpom. Žetev je v kmetijstvu izraz za spravilo zrelega žita. Na splošno v izraz spadajo tudi dejavnosti, ki sledijo sami košnji žita, čeprav danes večino tega dela opravijo kombajni že na polju ali njivi istočasno. Tradicional-na oblika žetve, ki smo jo pripravili člani ŠRD Konfin – Sv. Trojica, je bila bolj kot ne simbolični prikaz in tudi družaben dogodek v kmečkem okolju, povezan z mnogimi ljudski-mi običaji, ki v dobi mehanizacije izginjajo.

Tabor za najstnike in najstnice

V mesecu avgustu smo pripravili

li tabor v naravi, ki je trajal tri dni. Ker so se le tega udeležili predvsem najstniki in najstnice, je bilo potreb-no narediti načrt, kje in kako bomo kampirali. Prostor je bil na območju, kjer smo lahko ljudi preprosto po-iskali in jih v primeru kakršnekoli nesreče prosili za pomoč. In česa smo se naučili na taboru? S seboj imejte vedno dovolj toplih oblačil, ker so noči kljub visokim dnevnim temperaturam vlažne in mrzle. Nikoli ne pozabite niti na udobno spalno vrečo. V primeru, da v prihodnje načrtujete dopustovanje v šotoru, vam za lažjo odločitev, kaj se vam na kampiranje izplača vzeti, ponujamo še zbran spisek desetih stvari, brez katerih nikakor ne gre. To so: zemljevid, orodje (na primer majhno kladivo in lopata, vrv za obešanje perila ...), plastenka vode, manjša zaloga hrane, oblačila v pri-meru dežja, vžigalnik, komplet prve pomoči, univerzalni švicarski nož, svetilka in dodatne baterije ter kre-ma za sončenje in sončna očala.

Marija Ravnikar

Brezplačne delavnice za podjetnike začetnike

Konec avgusta je Zavod za zaposlovanje ponovno razpisal subven-cijo za samozaposlitev v višini 4.500 evrov. Večina podjetnikov svoje podjetje ustanovi prvega v mesecu, zato VEM točke, ki delujejo v okviru Centra za razvoj Litija, vsak konec meseca podjetnikom do konca letošnjega leta ponujajo brezplačne delavnice, na katerih boste pridobili vse ključne informacije.

Kako se samozaposlim?

- Ali naj registriram s.p. ali d.o.o.? (pomembne razlike)
- Kakšno mora biti ime podjetja?
- Kje imam lahko sedež in kako je s poslovnim prostorom?
- Koliko dejavnosti lahko registriram in katere?
- Kakšen je postopek registracije in koliko stane?
- Katero obliko računovodstva naj izberem?
- Kakšni so postopki po registraciji podjetja?
- Kako in kdaj postanem zavezanec za DDV?
- Kako pridobim za podjetje davčno številko?

Informacije in prijave na brezplačne delavnice so možne po tel.: 08 3892 418 ali 01 8962 714 oz. e-naslovih domzale@razvoj.si ter info@razvoj.si.

Datumi delavnic za podjetnike začetnike:

Torek, 25. oktobra 2011, ob 16. uri, Sejna soba Občine Litija, Litija
Sreda, 26. oktobra 2011, ob 17. uri, Obrtna zbornica Grosuplje, Grosuplje
Četrtek, 27. oktobra 2011, ob 17. uri, Domžalski dom, Domžale

Torek, 22. novembra 2011, ob 16. uri, Sejna soba Občine Litija, Litija
Sreda, 23. novembra 2011, ob 17. uri, Domžalski dom, Domžale
Sreda, 23. novembra 2011, ob 17. uri, Obrtna zbornica Grosuplje, Grosuplje

MEDOČINSKO DRUŠTVO INVALIDOV DOMŽALE

Srečanje s prijatelji iz pobratenega Društva invalidov Izola

Bilo je hladno sobotno jutro, toda naša srca so bila topla, saj smo odhajali na srečanje k dolgoletnim prijateljem. Peljali smo se mimo vinogradov, ki so večinoma že samevali.

Le tu pa tam smo še videli kakšne trgače, ki so trgali za veselje. Letos se nismo srečali v Izoli, ampak smo imeli zbor na avtobusni postaji v Novi Gorici. Tu so nas pozdravili

in postregli z obilno malico. Po izrečeni dobrodošlici nas je izolski predsednik društva popeljal v neznano, v okolico stare Gorice. Z leti se je okolica zelo spremenila, ohranili pa so znamenito kostnico in kulturne objekte, ki ohranjajo kulturno dediščino naših zamejcev. Izolani so si ogledali grad Kromberk, kjer ima sedež Goriški muzej. Grad je bil sezidan v 16. stoletju, v renesančnem slogu in je v obeh vojnah pogorel. Sedaj je povsem obnovljen. V gradu je galerija starejše likovne umetnosti in stalna razstava primorskih likovnih umetnikov 20. stoletja. V poročni dvorani je čudovita slika Franca Jožefa I. Poročiš se lahko v dvorani ali na čudovitem vrtu; mi smo se kar ob navzočnosti Franca Jožefa I., le nevesta ni bila prava.

V Solkanu in okolici so našli grobove od 4. do 7. stoletja. V muzeju imajo shranjene predmete, ki so jih dobili ob pokojnikih. Poleg ostankov iz grobišč imajo tudi predmete iz 19. in 20. stoletja. Zelo zanimiva je primerjava posode. Po ogledih Gorice smo se ponovno združili pod Solkanskim mostom. Kako veličasten je nad zeleno Sočo in kako majhni smo bili mi pod njim. Prijetno utrujeni smo se odpeljali na kmečki turizem. Sledil je sproščen pogovor ob dobri hrani med vinogradi, o tem, kaj smo med letom doživeli in kako veseli smo vsakega snidenja. Navezali smo nove stike in si ob slovesu zaželeli zdravja in obilo dobre volje.

Helena Weith

Družinski izlet

Člani Sožitja iz Mengša smo prvo septembrsko nedeljo obiskali enega najlepših in ekološko najbolj ohranjenih krajev Evrope, naravni park Plitvička jezera, ki ga sestavlja šestnajst jezer čudovitih modro-zelenih odtenkov. Jezera povezujejo steze in poti, po katerih smo hodili in uživali v lepotah in barvah narodnega parka. Z zanimanjem smo občudovali prelepa jezera ter opazovali življenje v njem. Najlepši vtis so na nas naredili močni slapovi, ki so padali preko skal. Sam park je na Unescovem seznamu naravne in kulturne dediščine in velja za najlepšo naravno znamenitost kraškega sveta na Hrvaškem. Zadovoljni ter polni lepih vtisov in doživetij smo se odpeljali proti domu.

Merka Mestek



Majhne pozornosti naredijo dan lepši

V četrtek, 1. septembra, so mnogi ponovno zakorakali v šolo, jaz pa sem se tokrat namenil na dan odprtih vrat Avtoservisa Kveder na novi Obrtniški ulici v Lukovici. Nič posebnega, bi dejal, če ne bi bil čas recesije in ne

vem še česa, a si je mladi kolektiv zadal, da bo kljub temu smelo zakorakal v nove vode podjetništva. Njihovo začetno pot so prišli podpret mnogi, med njimi tudi nogometaši NK Domžale, katerega po-

krovitelj je Avtomehanika Kveder. Ja, lepo in prav, bi dejali, in vendar moram ob tem zapisati tudi pohvalo na njihov način dela. Ker je že tako, da ne pomisliš ravno na fotoaparati, ali ga imaš s seboj ali ne, sem jih z veseljem fotografiral in jim sliko za spomin poslal na njihov elektronski naslov. In tole, kar bom opisal, bi morali posnemati mnogi, saj sem takoj zatem dobil odgovor, da se mi zahvaljujejo za poslano fotografijo in me v soboto vabijo na nogometno tekmo, za katero me na moje ime že čakajo vstopnice na blagajni NK Domžale. Gesta, ki jo le malokrat zaslediš pri naših društvih ali drugih organizacijah, zato, dragi nogometaši, klobuk – še bolje – slamnik dol pred vami in čeprav nisem šel na tekmo, vam bom, če se še kdaj srečamo in skupaj fotografiramo, z veseljem poslal še kakšno fotografijo, kajti s takšnimi potezami, ki niso finančno veliko breme, dobivajo nogometaši prijatelje in zato tudi geslo: »Skupaj do vrha«.

DJD

SLOVESNO PRAZNOVANJE

250 let posvetitve cerkve na Homcu

Že 250 let je od takrat, ko je knezoškof grof Attems na vrhu Homškega hriba posvetil cerkev Marijinega rojstva. To lepo okroglo obletnico smo v nedeljo, 18. septembra 2011, župljani praznovali z velikim veseljem in ponosom.

Naša župnija in z njo cerkev ima bogato in zanimivo zgodovino, ki sega veliko dlje kot 250 let v preteklost. Zapisano je, da je leta 1419 proti večeru ovčji pastir zaspal na tem »holmcu«, ko je zaslišal angelski glas. V nadzemeljski svetlobi se mu je prikazala Devica z nebeškim detetom. Naslednji dan je v vasi povedal, kaj je videl in začeli so zidati majhno kapelo. Ker je tačasoma postala premajhna, so v letih od 1722 do 1728 pozidali novo cerkev v baročnem slogu z veliko kupolo. Nova cerkev je bila posvečena 1. avgusta 1761, za obletnico prazno-

vanja posvetitve pa je bila določena kvatna nedelja v jeseni.

Na ta praznik smo se v župniji pravljali tako notranje kot zunanje. Gospod župnik Lojze Hostnik je organiziral tridnevno, v kateri smo z različnimi gosti premišljevali o treh Božjih krepostih: veri, upanju in ljubezni. Duhovni nagovori so nas notranje obogatili, skupno urejanje okolice cerkve, njeno krašenje, spletnje vencev, postavljanje mlajev ... pa nas je še bolj povežalo med seboj.

Slovesno praznovanje je v somiševanju z domačim župnikom in Antonom Rojcem vodil arhidiakon, msgr. dr. Franci Šuštar, domačin, ki je zadnji pred 26 leti obhajal novo mašo v tem svetišču. V pridigi je dejal, da je naša cerkev na vrhu hrička



sredi široke ravni od daleč videti kot smerokaz, ki vabi in kliče vernike v svoje zavetje in jim kaže pot v nebo.

Sem so že od nekdaj radi prihajali romarji od vsepovsod, saj so tu čutili posebno Božje in Marijino varstvo. Le kako ga ne bi, saj je že leta 1528 prof. Orožen v Slavi Vojvodine Kranjske pisal o Turkih,

ki so bili tepeni na Homcu. Druga zgodba pripoveduje, da so se Turki, hotoč naskočiti cerkvico na Homcu, morali sredi gore obrniti, ker so se konjske podkve vdirale v zemljo. Na Homcu so bili premagani tudi Francozi. Ko se je tu na mali šmarren leta 1813 začel boj s topovi, je rekel avstrijski general: »Le nič se ne bojte, dokler je na Homcu Mati

božja.« Avstrijci so imeli v cerkvi sveto mašo, dva prisotna častnika sta položila svoje sablje na oltar v križ, molila in prosila Marijo za pomoč. Ko se je vnel boj, so Francozi izgubili ves pogum, ker so sredi avstrijskih vojakov zagledali prelepo ženo s krasnim vencem na glavi. Bila je baje sama Mati božja. Francozi so bili premagani in so bežali čez Rašico in proti Kranju. V znamenje hvaležnosti za to zmago je avstrijski poveljnik podaril cerkvi na Homcu svečnike. Deset svečnikov, ki jih uporabljamo še danes, je res iz leta 1813. Po končani slovesnosti se je praznovanje nadaljevalo pred cerkvijo, kjer smo ob mnogih dobrotah, ki so jih napekle in pripravile domače go-

spodinj, poklepetali med seboj in prislunhili pesmi zvonov, ki je po dolgem času spet zazvenela izpod rok pritrkovalcev. V spomin na ta slovesni dogodek je vsak od prisotnih dobil knjižico o zgodovinskih podatkih župnijske cerkve Marijinega rojstva na Homcu in o življenju v naši župniji v preteklosti, ki sta jo ob tej priložnosti izdala Župnija Homec in Kulturno društvo Jožeta Gostiča Homec. Kar v njej lahko preberemo, nas samo še bolj utrjuje v prepričanju, da je homška cerkev kot Božja hiša in kot stavba z bogato zgodovino vredna, da jo ohranimo, spoštujemo, jo imamo radi in se zanjo Bogu zahvaljujemo.

Andreja Šuštar



Kulturno umetniško društvo Jožeta Karlovska in Knjižnica Domžale vabita na brezplačno delavnico

Moč javnega nastopanja,

ki bo v soboto, 8. oktobra 2011, od 9.30 do 12. ure v Knjižnici Domžale.



Delavnico bo vodil vsestranski dramski igralec in novinar

Žiga Čamernik.

Prijave: senta@rta.si
Vljudno vabljeni.

DIC KECELJ
D.O.O.
DOMŽALE

Vodnikova 3a, 1230
Domžale
Tel.: 059 091 772
dickecelj@siol.net

SPECIALISTIČNE AMBULANTE:
Dermatovenerološka
Flebološka
Zdravljenje kroničnih ran
Internistična
Pulmološka
Alergološka
Kardiološka
Nevrološka
Otroška pulmologija in
Alergologinja

ULTRAZVOČNE PREISKAVE:
Srca
Vratnih arterij
Ven nog
Trebua
Ščitnice
Mehkih tkiv
Prostate

**RAZŠIRJENI SISTEMATSKI PREGLEDI ZA VODSTVENE DELAVCE
LASERSKI POSEGI NA KOŽI**

igralne urice



Predšolske otroke od 3. leta dalje ter starše/skrbnike, dedke in babice vseh starosti vabimo na

igralne urice

Igralne urice bodo predvidoma organizirane od oktobra do maja.

Starše/dedke in babice vljudno vabimo, da v naši družbi preživijo prijetno igralno urico s svojimi otroki/vnuki.

vsak TOREK ob 9.30

Žaželena je predhodna prijava!



knjižnica DOMŽALE



PRAZNOVANJA

90 let Karoline Pirc, Štučkove mame

V torek, 30. avgusta, je dopolnila 90 let naša mami, Karolina Pirc – Štučkova mama iz Goričice pri Ihanu.

Tako kot je v njeni navadi, se je na praznovanje dolgo pripravljala. Premišljevala je, kaj bo dobrega skuhalo in spekla, kaj bo oblekla in koga vse bo povabila na zabavo, ki jo je načrtovala za soboto. Čeprav je vedela, da se bo tudi na njen rojstni dan oglasilo kar nekaj ljudi, ni mogla skriti presenečenja, ko so v torek začeli prihajati sosedge. Prišli so vsi: mladi in stari, tisti, ki so v vasi že celo življenje, in tisti, ki so se komaj priselili. Presenečenj kar ni bilo konec. Sosedge so ji prinašali lepa darila, med njimi seveda veliko rož, ki jih ima naša mami najraje. Kako dobro jo poznajo mladi, kaže tudi darilo – cela vreča kokic, ki jih bo hrustljala pred televizijo. Ob zvokih harmonike, toplih besedah in vseplošnem živžavu se je zabava zavlekla do zgodnjih jutranjih ur.

Tudi naslednji dnevi so bili v znamenju praznovanja. Nekaj gostov je bilo treba pripekljati z Dolenjske, Gorenjske in celo Italije. Ker za našo mami ni nič lepšega, kot vožnja z avtomobilom, nas je na vseh teh poteh z veseljem spremljala.

Morda je težko razumeti, od kje toliko načrtov, volje in energije v letih, ki jih je dosegla naša mami. Na eni strani se odgovor verjetno skriva v njenem težkem življenju, na drugi strani pa v ljubezni, ki jo je deležna zadnja leta.

Rodila se je kot štirinajsti otrok v premožni družini na Dolenjskem. Po rani izgubi svoje mame in težkih razmerah ob začetku vojne je že zelo mlada zapustila dom. Nekaj let je delala v tujini, kjer je povila svojega prvega otro-

ka, Jožkota. Po koncu vojne se je z otrokom vrnila v Slovenijo, kjer se je preživljala kot kuharica. Kmalu je spoznala našega atija Rudija in mu rodila tri hčere: Bernardo (Nadi), Nežko in Karolino (Dragi). Ker se je bala voziti s kolesom, je morala vse poti opraviti peš. Po rojstvu hčera je tako ostala doma in se borila s pomanjkanjem. Ker ni bilo lastne zemlje, je na najetih njivah pridelala nekaj zelenjave, od živali pa je redila kokoši, koze in zajce. Iz pridelanih stvari je znala pripraviti okusne jedi, tako da nikoli nismo bili lačni. Tudi vsa oblačila zase in za otroke je dolgo šivala sama. Otroci smo si kmalu ustvarili svoje družine in počasi odhajali od doma. Nadi je odšla najdlje – v Kanado, vendar skozi vsa ta leta ohranja trdno vez z domom in pride na obisk domov za vsak mamičin rojstni dan. Čeprav bi si mami po odhodu otrok lahko malo odpohčila, se ni nikoli ustavila. Svojo ljubezen in skrb je začela razdajati vnukom, največ Sebastjanu, ki ji skupaj z ženo Ireno vse to danes ljubeznivo vrača.

Prav s Sebastjanom si je mami zaželela zaplesati tudi na sobotni zabavi, ki jo je organizirala v piceriji Jaka v Homcu. Ko pa jo je nepričakovano obiskal župan Toni Dragar, je seveda prvi ples namenila njemu. S svojim obiskom, lepimi željami in darilom je župan naši mami neizmerno polepšal njeno praznovanje, za kar mu bomo ona in mi vsi vedno hvaležni. Kljub številnim obveznostim si je vzel dovolj časa, da se je poveseil z mami in zbrano družbo. Praznovanje se je ob zvokih ansambla Mladi upi nadaljevalo pozno v noč. Želimo si, da bi bilo še veliko takih praznovanj.

ZDRAVJA SI ŽELI

Stanislav Dacar dopolnil 90 let

V ponedeljek, 25. julija, je svojih častitljivih 90 let dopolnil Stanislav Dacar iz Nožic. Na njegovem domu ga je obiskala podžupanja Andreja Pogačnik Jarc. Stanislav Dacar in njegova žena sta bila nad obiskom zelo vesela. Stanislav je opisal svojo trnovo življenjsko pot, ki jo je že kot 5-letni otrok pričel z delom. Pri tistih rosnih letih je namreč moral služiti kruh kot pastir. »Bili smo velika družina z enajstimi otroki. Kot najstarejši sem moral oditi od doma in služiti kruh, čeprav šele pri petih letih. Pasel sem krave, nato pa se za

hlapca podal v Ljubljano,« je dejal Stanislav in nad spomini le zmajal z glavo. Njegov oče je bil čevljar, vendar so bili kljub veliko dela vedno revni. »Gledali smo le na to, da bi preživel. Delal sem do svojega 61. leta in imam za seboj 41 let službovanja,« je še povedal Dacar, ki je bil zaposlen tud v tovarni Stol.

Stanislav Dacar si želi le zdravja in možnost, da bi se lahko gibal do konca svojega življenja. Tudi mi mu želimo vse najboljše in se pridružujemo željam k dobremu zdravju!



OB ŽIVLJENJSKEM JUBILEJU

Iskrene čestitke Metki Sušnik z Vira

Pri Sušnikovih na Viru, Zoisova 30, ni nikoli dolgčas, posebej v zadnjem času ne, saj družinski člani kar po vrsti praznujejo življenjske jubileje. Če je bilo lansko leto v znamenju osemdesetletnice ata Staneta, je letošnje v znamenju osemdesetletnice mame Metke, drugo leto bo okroglo za sina Staneta, in če bo zdravje, sledi biserna poroka.

Letošnji okrogli življenjski jubilej mame Metke, ki se je kot Marjeta Vrenjak rodila na Viru 13. septembra 1931 na domačiji, kjer se je reklo po domače Pr' Bunčku, je bil za sina Staneta in družino poseben izživ, katerega središče je bilo velika ljubezen mame Metke do glasbe, petja, predvsem pa harmonike, ki jo spremlja vse življenje. Zato so ji prav na dan 80. rojstnega dne prišli zaigrat Grega Vrhovec, Moravški trio ter Gamsi, posebej prijetno presenečenje pa je bil obisk Ansambla Saša Avsenika, ki je s seboj prinesel prav posebno darilo: CD s pesmijo, namenjeno posebej jubilantki, za katero je besedilo napisal Bernard Miklavc. A to še ni bilo vse: med povabljenimi je bil domžalski župan Toni Dragar, ki je jubilantki zaželel predvsem veliko zdravja, pripeljali so se člani kolesarske sekcije Društva upokojencev Vir, s katerimi oba Sušnikova rada kolesarita, med prijetnimi presenečenji pa je bilo tudi posebno darilo: nova harmonika, ki bo delala družbo dosedanji – več kot sto let stari harmoniki. Ob prejemu darila je morala mama Metka na pobudo Gamsov skupaj z njimi zaigrati eno svojih najljubših: Mamica je kakor sonček in vsi prisotni so z glasnim aplavzom potrdili, da ji bo tudi z novo harmoniko dobro šlo.

Pa se vrnimo v mladost gospe Metke. Ob pridnih in ljubečih starih sta imeli s sestro Štefko prijetno otroštvo. Po končani osnovni šoli v Dobu je obiskovala gimnazijo v Domžalah. Že v zgodnjem otroštvu je imela rada glasbo, k čemur jo je spodbujal stric Nežče, medtem ko mama ni bila najbolj navdušena nad hčerkinim igranjem harmonike. Prišla



je vojna in z njo niso povezani lepi spomini. Po njej je obiskovala trgovsko šolo in delala v Mengšu in Dobu, ob delu pa nadaljevala z izobraževanjem in opravila komercialno šolo, ki ji je omogočila opravljanje dela kot samostojne komercialistke v nekdanji Oljarni, kjer se je tudi upokojila.

Le dan pred 22. rojstnim dnevom se je poročila s Stanetom Sušnikom, ki ga je spoznala v laniški bajti na Veliki planini. Bodočega moža je navdušilo iskrivo dekle, ki je dobro igralo harmoniko in imelo, kot on sam, rado planine. Prijeten dom sta si ustvarila na Metkini domačiji. Imata dve hčerki, Nado in Nušo, ter sina Staneta. Jesen življenja jima lepša osem vnukov in sedem pravnukov. Na vse sta ponosna.

Tako Metkino kot moževo življenje je tesno povezano s planinami. Že v mlajših letih skupnega življenja, ko sta gradila hišo, hodila v službo in skrbela za otroke, sta si želela, da odideta v planine za oskrbnika kate od planinskih koč. Po upokojitvi ju tako leta 1987 srečamo na Kredarici, kjer ostaneta le krajši čas, nato šest let skrbita za ljubitelje planin na Kokrškem sedlu, naslednja štiri leta pa sta gostitelja obiskovalcev v Domžalskem domu na Veliki planini. Poleg gostoljubnosti je zraven vedno harmonika gospe Metke, ki s svojim igranjem spremlja planince ob odhodu v dolino, ob večerih pa skupaj z možem, ki zna zaigrati na metlo, kozarce, ribezen ali kaj drugega, pripravljata prave planinske večere, kjer nikoli ne zmanjka smeha in dobre volje. Razgibano življenje, delo, ki ga nikoli ne zmanjka, gorski zrak, domača hrana, zdravilna zelišča,

vzdušje in veselje jima je krepilo zdravje in dobro počutje.

Jesen življenja je gospe Metki, ki se ob tej priložnosti zahvaljuje za številna voščila, dobre želje in darila, naklonjena. Rada je med domačimi, še vedno rada zaigra na harmoniko – najraje melodije o planinah, ki ji posebej ugajajo. S možem se udeležujeta izletov z borci, upokojenci, gospod Stane rad obišče športni park, tudi balina ter izdeluje znamenite masivne lesene vrtno mize, jaslice, butare iz korenin. Rada odhajata na Lanišče, kjer imata vikend z veliko rožami, v okolici pa gobe, tudi borovnice in zdravilna zelišča, predvsem pa drug drugega. O kolesarjenju sem že napisala, pozabiti pa ne smem niti na njuno sodelovanje v narodnih nošah. In kako dočakaš osemdeset let: z delom, od dela ni nihče bolan; z dobro voljo in veseljem, s prijetnostmi pa tudi s kakšno težavo, ki življenje utrdi, predvsem pa v skupnem življenju, ki bogati oba. Zato še enkrat vse najboljše, gospa Metka, in čim večkrat prisluhnite skladbi, ki jo je ob vašem jubileju napisal Bernard Miklavc, zaigral in posnel pa Ansambel Saša Avsenika:

*Mami, babi in prababi,
danes praznik svoj slaviš,
naj ti Bog nakloni zdravlja,
vsega kar si poželiš,*

*saj na poti si življenja,
preživela marsikaj.
Naj ti bo jesen življenja,
lepa kot cvetoči maj.*

Vera Vojska



ISKRENE ČESTITKE OB 70. ROJSTNEM DNEVU

Ivan Lipovšek z Vira

Po tradiciji vodstvo Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob-Krtina obišče člane in članice ob okroglih življenjskih jubilejih. Tako smo letos poleti ob 70. rojstnem dnevu obiskali Ivana Lipovška z Vira. Vse najboljše, predvsem pa veliko zdravja, smo mu zaželeli predsednik Vlado Cerar, podpredsednik Franc Gotar ter članica vodstva Vera Vojska.

Jubilant je bil rojen 17. julija 1941 na Veliki Ravni, vasi nad Trojanami, ki jo danes poznamo kot Hribi. Kot drugi med šestimi otroki je otroštvo preživel na manjši kmetiji, Pr' konj, kjer je že kot otrok poprijel za delo. Pa se domačija tako ni imenovala, ker bi imeli konje, temveč ker so bili ljudje tako močni kot konji. Najraje se spominja majhne kose, ki mu jo je naredil stari ata, in je z njo kosil že pri desetih letih. »Vstajali smo ob štirih in odhajali kosit, ko je bilo še hladno,« se spominja

delovnega otroštva, v katerem je bila ena od dolžnosti tudi doma po vodo, približno četrtr ure stran od domačije, saj je bila voda iz »štirne« dobra le za živali. Po osnovni šoli v Šentgotardu, se je zaposlil v Motniku in se tja vsak dan zelo zgodaj napotil peš. Po služenju vojske je delal v Papirnici Količevu. Sprva je stanoval pri »Snic« na Podrečju, vmes ob delu hodil v šolo in postal poklicni šofer. Vozil je traktor, kasneje tudi tovornjak, leta 1994 pa je bil invalidsko upokojen.

Z ženo Gabrijelo Vrenjak iz Preserij sta se poročila 26. junija 1966. Ob pomoči njenega očeta sta na Viru v Tolstojevi ulici zgradila hišo in sproti vse, kar je ostalo, iz meseca v mesec pridno vlagala vanjo. Tako sta si ustvarila prijeten dom, v katerem sta skrbela za štiri otroke: Romana in Sabino ter dvojčka Boštjana in Silva. Njun dom je postal tudi prijetno zavetje šestih vnukov.

Jubilanta Ivana Lipovška se Dobljani spominjajo predvsem iz let 1979 do 1992, ko je v KS skrbel za pokopališko službo in urejal zelenice ter okolico. Pri tem mu je pomagal sin Roman. Bil je praporščak Krajevne organizacije za vrednote NOB Dob-Krtina. Z ženo Gabrijelo rada obiskujeta spominske slovesnosti, gresta z društvi na izlete, zdravje si krepita v toplicah, skrbita za dom in okolico. Sodelujeta tako z borci kot z Društvom upokojencev Vir, Medobčinskim društvom invalidov Domžale, jubilant je član Balinarskega športnega kluba Budničar in društva Trepetlika.

Gospod Ivan je zadovoljen z življenjem. Vesel je bil nepozabnega praznovanja, na katerega ju bo z ženo spominjalo tudi darilo – letovanje v domu v Izoli. Čeprav sta rada doma, gresta rada tudi zdoma – »Ko greš iz hiše, se zdravje kar malce izboljša,« pravi žena Gabrijela, ki možu in sebi želi predvsem veliko zdravja in prijetnih trenutkov z domačimi, ki jih razvaja tudi z dobrotami. Vse najboljše, gospod Ivan, in veliko zdravja ter prijetnih trenutkov med domačimi.

Vera Vojska

30 LET DELOVANJA

Domžalski župan je pozdravil tabornike Rodu mlinskih kamnov Radomlje

Rod mlinskih kamnov Radomlje v letošnjem letu praznuje jubilejno 30. obletnico delovanja. Prav v ta namen so v Športnem parku Radomlje, od 16. do 18. septembra 2011, organizirali propagandni tabor.

Svečanosti in otvoritve tabora se je udeležil tudi župan Občine Domžale, Toni Dragar, ki je pozdravil vse navzoče, obenem pa pohvalil vse tabornike in njihovo dobro delo, s katerim uspešno prenašajo znanje o taborništvu na mlajše generacije. Navzoče sta pozdravila tudi Darko Jenko, predsednik nadzornega odbora Zveze tabornikov Slovenije, in Janka Jerman,



dolgoletna starešina in ustanoviteljica Rodu mlinskih kamnov. Takšen jubilej že ne more mimo podelitve rodovih priznanj in priznanj Zveze tabornikov Slovenije, katera so si zaslužili najvestnejši in najbolj marljivi taborniki, ve-

čer pa se je nadaljeval z druženjem ob taborniškem ognju, ki je bil združen s taborniškimi pesmimi. V soboto in nedeljo so se obiskovalci lahko seznanili s taborniškimi načinom življenja, se preizkusili v streljanju z lokom, vožnji s kanu-

jem in se podali na lov na lisico. Taborniki so se tako znova izkazali z organizacijo pestrega in zanimivega vikenda. Pokazali so, da biti tabornik pomeni način življenja, ki nam nudi veliko doživetij, dogodivščin in druženja v naravi.

OŠ PRESERJE PRI RADOMLJAH

Šolski zvonec odprl vrata

Brezskrbnost, vroči poletni dnevi in uživanje na plaži ali v bazenih so po-

stali le še oddaljen spomin. V četrtek, 1. septembra 2011, točno ob 8. uri, je namreč šolski zvonec zopet naznanil začetek »guljenja šolskih klopi«. V razredih je završalo in prijetno pričakovanje starejših učencev se je pomešalo s prestrašenimi pogledi ter razbijanjem srčkov naših najmlajših.

OŠ Preserje pri Radomljah je v šolske klopi sprejela kar 656 učencev, ki jih bo skupaj z učitelji in vodstvom šole popeljala po poti znanja, dobrih odnosov ter sproščene družbe. Naši šestletni nadobudneži so še posebej čakali ta dan, saj so postali prvošolčki, del rdeče hiše, kjer si vsi prizadevajo za najkakovostnejšo

izobrazbo in dobro počutje. Tople besede ravnateljice Ane Nuše Kern in presenečenje v obliki predstave, ki so jo pripravili mag. Nataša Cotman in učenci 8. a, so 79 malčkom prestrašenih pogledov in kislih nasmeškov pokazali, da šola ni »bav bav«, temveč je to hiša, v kateri učenje in vzgoja potekata na zabaven in hudomušen način, kjer pesem nikoli ne zamre ter nasmeš ne izgine z obraza. In res. Ko so zapuščali večnamenski prostor na razredni stopnji, so njihove oči zvedavo žarele in smejale. Piko na i in slavnostni pridih je koncu uspešnega dne pridala še okusna torta, saj so jo prvošolčki hlastno spravili v svoje želodčke. Ob 12. uri so se šolska vrata glasno zaprla, a le do naslednjega dne, ki bo skupaj z ostalimi z roko v roki vse do konca junija hodil s številnimi novimi dogodivščinami in izzivi.

Jasmina Pogačnik



Buča velikanka zrasla ob Kristjanovi pomoči



Če bi imeli v naši občini oz. njeni okolici kakšno tekmovanje buč, bi buča – velikanka, ki je zrasla pri Kočarjevih v Dobu, na Ljubljanski cesti 38, zanesljivo zasedla mesto med največjimi.

Doroteja, Marta, Simon in Kristjan, ki so me na bučo velikanko opozorili, so jo pustili na njivi, da v družbi mnogo manjših še nekaj časa ostane predmet občudovanja. Ob tem so mi povedali, da je triinpolletni Kristjan pomagal pri presajanju ter zalivanju, sam pa je bil nad njo tudi najbolj navdušen, ko je iz dneva v dan opazoval, kako velika postaja. Na sliki Doroteja Kočar in njen pravnuk Kristjan Gregorc ter glavna junakinja te jesenske zgodbe: buča – velikanka, vredna občudovanja!

V.

Pravljica in gibanje

Sprašujete se, kaj je to, kakšna je to vadba ... In še mnogo podobnih vprašanj. Naj vam kot izvajalka te vadbe, zaupam, da je to izredno primerna vadba za otroke sicer nižjih starostnih skupin. Ker traja 60 minut, se čas vadbe aktivno dogaja 45 minut, kar je v aktivni zmoglosti otrok, starih od 3 do 7 let, ravno prav.



Potek vadbe

Kot vadiateljica otroke motiviram v poslušanje pravljice, na blazini, neke v kotičku ... pravljico doživeto preberem, nato se spustimo v domišljjski svet gibanja. V gibanju lahko uporabljamo like, ki nastopajo v pravljici ali pa tudi ne, besede, ki so nekoliko bolj nevsakdanje, nato pa jih preko vadbe tudi omenjamo (obmolknil, razburljivo ...). Poligoni nam predstavljajo gradove, gozdove, hiše ... razni gibalni pripomočki pa služijo za upodabljanje odlomkov zgodbe. Tako otroci aktivno doživijo svet pravljice, se gibajo in veselijo ter si krepijo svoj besedni zaklad. Pravljica je za otroke kruh, ki je vsakdanjik našega življenja. Ponudimo otrokom kar potrebujejo – pravljico IN GIBANJE. Več o programih in razpisih vadb si lahko preberete na: www.sadmavrica.si.

Mojca Grojzdek

CENTER ZA MLADE
vabi na

predavanje
POZITIVEN ODNOS
DO
ŽIVLJENJA IN DELA



četrtek, 20. 10. 2011
ob 19. uri

Predavala bo
ga. Milenka Trkovnik Vladimirov

Domžalski dom,
Ljubljanska 58, Domžale

Egipčansko taborjenje domžalskih medvedkov in čebelic

Mamica vpraša Anžeta, preden zapisi: »No, torej, kako ste se imeli na taboru?« Anže se popolnoma prebudi iz dremeža in začne razlagati mami: »Oh, mami, bilo je super! Pa naj ti povem kar od začetka. Kot veš, sem komaj čakal, da z domžalskimi taborniki preživim cel teden. Na tabornem prostoru je bilo lepo, čez leto kar pozabiš, da so šotori in dogodivščine v gozdu tako zelo zabavne. Prvi večer so nas vodniki spremenili v Egipčane, in sicer smo vsi postali sužnji. Skozi celoten tabor se bomo morali truditi, da bi postali faraonske mumije. Nikoli še nisem tako z veseljem nabiral drv in pomagal v kuhinji, kaj šele čistil WC-jev, ampak za novo povišanje

in z željo priti do mumije sem se zelo trudil. Med gozdnimi šolami smo z vodnikom in člani mojega voda osvajali veščine. Osvojil sem kuharja in plavalca. Tudi plavanje v Krki je bilo enkratno, v tem vročem vremenu pa še sploh. Veš, da smo obiskali Belo krajino! Opravili smo se na izlet v Krajinski park Lahinja, kjer sem izdelal glinenega prašička za srečo in spoznal značilnosti parka ter videl, kako deluje zelo star mlin. Na ta mlin je namreč gospod še vedno zmlal moko! Sem se pa tudi poročil, tako da imam sedaj egipčansko taborniško ženo. Zadnji dan nas je čakala proga preživetja, ki je bila kar zahtevna, vendar zabavna. Nato pa je prišel ponedeljek in že sem pakiral nazaj v potovalko. Bilo je res enkratno, mami, drugo leto grem spet!«

Mamica Anžeta poboža po glavi in reče: »Seveda! Sedaj pa si le spočij od vseh teh dogodivščin. Lahko noč.« In tako je Anže zaspal in v sanjah ponovno odtaval v Stavčo vas.

Teja Vezenshek





PRIPRAVILI SMO
POPOLDANSKE PROGRAME
ZA OTROKE, KI NISO
VKLJUČENI
V REDNE ODDDELKE VRTCA.

**PRIPRAVLJENI
POZOR, ZDAJ!**

CICIBANOVE URICE


 Za otroke od 3. do 6. leta v
 enotah:
OSTRŽEK, Radica, tel.: 72 11 840
(Katarina)
SAVSKA, Domžale, tel.: 72 40
300 (Nens)
RACMAN, Dragomelj, tel.:
031/530-801 (Mateja)

»BIBA SE IGRA«

Za otroke od 1. do 2. leta in
 njihove starše:
KRTEK, Ihan, tel.: 72 14 891
(Marja)

**PRIPRAVLJENI
POZOR, ZDAJ!**

Televadba za otroke od 3. do 6.
 leta:
CICIDOM, Vir, tel.: 031/422-873
 ali 72 42 970 (Petra)

GIBALNE URICE

Za otroke od 3. do 6. leta:
RACMAN, Dragomelj, tel.:
031/530-801 (Saša)

GLASBENE URICE

Za otroke od 4. do 6. leta:
RACMAN, Dragomelj, tel.:
031/530-801
(Anja)

DEJAVNOSTI BOJO POTEKALE OD PONEDELJKA DO OKTOBRA DO VKLJUČNO MAJA!

Uvodno srečanje bo
10. oktobra ob 19. uri
v Centru za mlade Domžale.

ŠTEVILO MEST OMEJENO!

Obvezna predprijava na:

- info@czm-domzale.si
- Telefon: (01)-7226600
- ali osebno na CZM-ju



Delno pokritje materialnih stroškov - 10 € ob dokončni prijavi na uvodnem srečanju

Delavnice

učinkovitega učenja

• Kdaj in kje se najlažje učimo?

• Pisanje referatov

• Lastnosti dobre prezentacije

• Spoprijemanje s stresom pred testi

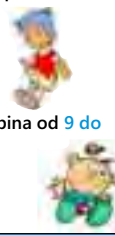
• Izdelava učnega načrta

• Različne tehnike učenja:

- mnemotehnike
- miselni vzorci

Starejša skupina od 13 let naprej

Mlajša skupina od 9 do 12 let



LJUBLJANSKA C. 58,
DOMŽALE
WWW.CZM-DOMZALE.SI

TEČAJ ŠPANŠČINE

Termin

začnemo konec septembra
ali v začetku oktobra

Cena

100 €

Število ur

30

Št. udeležencev

največ 10 (min. 6)

Informacije in prijave zbiramo v Centru za mlade po tel: 722 66 00 in po elektronski pošti info@czm-domzale.si

Pisma bralcev

**Objavljamo prispevke
avtorjev katerih identiteta
je poznana uredništvu in so
njihovi prispevki krajši od
3000 znakov s presledki.
Hkrati obveščamo bralce,
da stališča zapisana v
Pismih bralcev, niso stališča
uredništva**

Bajke o IPC želodnik

Vsake toliko časa se kdo vpraša o smiselnosti gradnje Industrijsko-poslovne cone Želodnik. Tako so v avgustovskih Domžalskih novicah prebivalci Doba spraševali župana, ali so še varni pred krutimi posegi v naravo, ki bi nastali zaradi te gradnje. V odgovoru župan ponavlja že večkrat povedano: bajko, da bo cona omogočala vzpostavitev okoli 2.000 delovnih mest, pri čemer pa še navrž, da bo okolje relativno prijazna. O "prijaznosti" gradnje na naravno in bivalno okolje ne bom razpravljaj, ker smo v Društvu za varstvo okolja že nekajkrat argumentirano dokazovali, kako pogubno bo gradnja vplivala na naravo. O gospodarski upravičenosti in zaposlitvenih možnostih pa naslednje.

Stroški komunalne infrastrukture in omilitvenih ukrepov varovanja narave (nadomestni habitati, zadrževalnik visoke vode ...) bodo zaradi specifičnosti lokacije znatno višji od primerljivih con ter za pametnega gospodarja ekonomsko nevzdržni. Pripravljenost podjetnikov širiti poslovne dejavnosti ter na novo zaposlovati je v današnjih časih gospodarske stagnacije tako rekoč nična, kar se je izkazalo že do sedaj, saj je celo Mercator odstopil od nameravane gradnje distribucijskega centra.

Pričakovali bi, da predstavniki Občine Domžale prenehajo zavajati z leporečjem o uspešno zastavljenem projektu IPC Želodnik in nam raje postrežejo s konkretnimi analizami in podatki ter imeni bodočih investitorjev, ki bodo gradili in zaposlovali v Želodniku. Veliko pa pove tudi izgovor prejšnje županje Orazmova v septembrskem Slamniku, zakaj je bila občina neuspešna pri pridobivanju soglasij za cono. Ker ni znala ljubiti ali po domače – podkupovati. Če imajo soglasodajalci zadržke pri izdaji soglasij zaradi okoljevarstvenih ali tehničnih razlogov, kakor je to v primeru Želodnika, jih je potrebno ustrezno stimulirati in soglasje bo izdano. Tako kot v poslovni coni Komenda, kjer se II. faza gradi že v območju Nature 2000. Kako nizka je cena za uničenje narave.

Jože Nemec
DVO Domžale-Kamnik

Agonija Tosame se nadaljuje, Avstrijci pa vlagajo milijone evrov

V domžalskem Slamniku 9. septembra 2011 je bil na strani 7 objavljen prispevek državljanke Cvete Zalokar-Oražem, v katerem piše o podjetju Tosama.

Državljanke Cvete Zalokar-Oražem sporočam, da je res, da se v svojem življenjepisu ne morem pohvaliti niti s tem, da sem bila v Zvezi socialistične mladine, nisem bila na mladinskih akcijah, nisem bila županja, ne poslanka in nisem bila in nisem v nobeni politični stranki, sem pa poročena, sem žena in mati, na kar sem ponosna.

V celotni svoji delovni karieri sem delala visoko strokovno, profesionalno, pošteno, zakonito in z dejanskim občutkom za sočloveka in to počnem

še danes. Nikoli v svojem življenju in ne v svoji delovni karieri nisem ničesar naredila v škodo številnih zaposlenih ali ostalih državljanov. V svoji delovni karieri nisem potrebovala politikov, da mi povedo, da sem »neodvisna strokovnjakinja«. Kdor je strokovnjak, tega ne potrebuje.

Mogoče pa si državljanka Cveta Zalokar-Oražem želi, da bi bil SIJ tam, kjer je na desetine slovenskih podjetij, v stečaju, ali pa mogoče v situaciji, v kakršni je podjetje Tosama.

Kaj je bilo lastninjenje Tosame leta 2009 drugega kot državna pomoč? To lastninjenje bomo pokrili davkoplačevalci (iz proračuna) z dokapitalizacijo banke v večinski državni lasti.

Ni nobene potrebe, da Cveta Zalokar-Oražem sprašuje in poziva ljudi »ali jim res lahko kdo verjame?«, bolje bo, da »še naprej budno spremlja dogajanja v domžalskem podjetju«, ker bo potrebno prej ali slej poskrbeti za preživetje zaposlenih, in to na tak način, da ne bo »v škodo številnih zaposlenih«.

Marija Zagožen
Ljubljana

Privatizacija javnega sektorja: NE! NE! NE IN ŠE ENKRAT NE!

V zadnjem času se bolj glasno govori o nujnosti privatizacije javnega sektorja, torej kmetstva, zdravstva, socialne, kulture, lovke pa bodo in že segajo tudi po gospodarskih javnih dejavnostih, kot so komunalne storitve, železnice, energetika, telekomunikacije, ceste ... Očitno je, da mnogi, tako na levi kot na desni, v tem trenutku razmišljajo o tem, da bi bilo to koristno in nujno, saj pač ne znajo ali pa nočejo (ker služijo elitam in ljubijem) odgovorno upravljati z njimi. Še večkrat pa je zaznati takšne zahteve tudi s strani EU in zla-

sti mednarodnih finančnih institucij, ki v tem vidijo možnost za reševanje finančne krize posameznih držav, ki so zabredle v krizo. Takšne zahteve postavljajo do finančno bankrotiranih držav, kot so Grčija, Portugalska, Španija ... Govori se o tem, da se bo povečala učinkovitost, da bodo storitve cenejše, bolje organizirane, omogočeni bosta večja angažiranost in zavzetost za delo ter bolj odgovorno vodenje. Morda je njihov namen na nekaterih točkah celo dober in naj bi omogočil več iniciative in nadzora pri vodenju tega sektorja, a je odraz zlasti šibkega in skromnega znanja v državni upravi, kjer nekateri prodajajo poenostavljene vzorce posnemanja privatizacije tržnih dejavnosti v javnem sektorju. Če bomo sprivatizirali javni sektor, problemov in dela zanje ne bo več. Jasno, saj upravljalci javnega sektorja zahteva odgovorno lastništvo občin in države, uporabo vsega znanja za kvalitetno upravljanje, vzpostavljanje vzvodov nadzora in minimalno moralno-etično delovanje vodilnih v teh zavodih. In moje mnenje je, da je tega med ravnatelji in direktorji v tem trenutku v šolstvu, kulturi, socialnih zavodih in delno zdravstvu še ogromno.

Če smo povsem realni, potem vemo, da to postopno že poteka, a doslej večinoma bolj ali manj še vedno strogo ločeno med javnim in zasebnim. Ne zdaj imamo zasebne fakultete, nekaj zasebnih zdravstvenih zavodov, tudi nekaj privatnih kulturnih institucij. A te so vendarle večino samo zasebne, vzorci postopne privatizacije pa so bližje nekakšnemu mešanju in prepletanju zasebnega in javnega, kar daje velike možnosti »kreativnim« sposobnežem. Razgradnja javnega sektorja je šla najdlje na področju zdravstva, kjer so se podeljevale koncesije, pa tudi na mnogih drugih področjih so bili izvedeni manjši poskusi. Analiza pokaže, praksa, ki jo živimo, pa to potrjuje, da rezultati niso spodbudni, zlasti takrat, ko pride do mešanja javnega in zaseb-

nega interesa. Koncesije v zdravstvu so povzročile veliko težav, dostopnost se vsak dan zmanjšuje, storitve se niso pocenile, ustvarjale so se umetne črkalne vrste, da so bolniki v stiski iskali rešitev v njihovih popoldanskih plačljivih uslugah. Zdravstveni domovi pa so v situaciji, da jih kar tretjina ne more več zagotavljati vseh osnovnih storitev, potrebnih za zdravje prebivalstva. Koncesije so se podeljevale za finančno zanimive dejavnosti, v urbanih okoljih, na podeželju pa so ostajale prazne ordinacije. Komercializacija v storitvenih dejavnostih ni v prid revnim in šibkejšim, dostopnost je za večino manjša, stremljenje k dobičkom pa prinese manjšo varnost in zaščito.

Tisto, kar zbuja upravičene dvome, je možnost, da se začne javno in zasebno mešati in s tem se bo odprla možnost in odprt lov na premoženje občin in države (ki so ustanoviteljce javnih zavodov), da se izvedeta tajkunizacija in plenjenje še na zadnjem področju, kjer bi lahko še kaj sprivatizirali, ali bolje rečeno, pokradli. Bogaie elite vs bolj spodbujajo takšno ureditev in računajo na to, da bodo dobile možnost plenjenja javnih zavodov, seveda tistih, ki so lahko tržno zanimivi in imajo premoženje. Najbrž jih ne zanimajo na primer knjižnice ali pa Hrastovec, pač pa kakšna bolnica, lekarne, domovi za starejše ... Vzorec iz gospodarstva, ki ga vsi ogorčeni in jezni spremljamo, prevlada pogoltnih, brezbrzižnih, neodgovornih menedžerjev, odnos do zaposlenih, slabjenje premoženja, odprodaja nepremičnin, bi se tako ponovil še na teh področjih, seveda tam, kjer je to interesantno in je mogoče še kaj olastniniti in zaslužiti. »Pravi« ljudje bodo pač znali izkoristiti in se okoristiti s tistim, kar v tem trenutku še deluje, kjer sta še prisotni vsaj minimalna solidarnost in enakost. V tem smislu bi to pomenilo dokončno razgradnjo socialne države, saj ta teži k čim manjšim razlikam med državljani.

ni. Premoženje v javnih zavodih smo ustvarjali državljani, to premoženje je last tistih generacij, ki so to leta gradile in financirale, tudi s samoprispevki, prostovoljnimi delom, odpovedovanjem. Za koga? Za tiste, ki se bodo ob pravem trenutku znašli na pravem mestu, tako kot je bilo to v gospodarstvu! Regulacija in nadzor bosta nemogoča, saj gre v teh dejavnostih večinoma za mešanje dejavnosti splošnega pomena in istočasno možnosti tudi za pridobitne dejavnosti, ki se lahko komercializirajo. Kje je meja, kdo jo bo določil, kdo bo zaščitil in branil javni interes, kako doseči, da se ne bodo stvari prelivali in prikazovale v korist komercialnih dejavnosti na račun splošnih? Močno dvomim, da bi to lahko zaščitili in nadzorovali, saj se doslej s tem nismo ravno izkazali.

Kaj lahko pričakujemo? Podprejanje finančnim učinkom in dobičku, ki bi diktirala vsebino in delovanje na tem področju. To pa pomeni, da najbrž ne bo več brezplačnega visokošolskega študija, da se bodo v šoli črtale vse vsebine, ki so predrage, da bo v zdravstvu potrebno kmalu vse plačati, tistim, ki to ne bodo zmogli, pa bo še bolj nedostopno in oddaljeno. Vse, kar doživljamo zadnjih dvajset let, se bo samo še stopnjevalo in neenakost še povečevala. Ali bo zdravstvo res delovalo bolje, če bo v zasebnih rokah? Ameriška izkušnja tega ne potrjuje, kajti dobiček se bo koval na ramenih najšibkejših in najrevnejših. Rezultati dokončne in pospešene privatizacije javnega sektorja bi bili za Slovenijo usodni in katastrofalni. Zato, spoštovani državljani in državljanke, ko se boste odločali, komu dati možnost na naslednjih volitvah, bodite pozorni, kaj bodo stranke ponujale in zapisale v svoje programe v zvezi urejanjem stanja v javnem sektorju. Privatizacije, ne, hvala! Če si ne želimo, da se nam ponovi vse tisto, kar se nam je že zgodilo v gospodarstvu.

Cveta Zalokar-Oražem

Nagrajuje Kulturni dom Domžale

Nagradenci križanke številka 10, ki prejmejo naslednje nagrade Honda Ambróz so: Jelka Rogelj, Ljubljana Polje, ki prejme brezplačni vikend najem vozila Honda Civic, Leopold Flis, Domžale, ki prejme plastično ročko 4 l olja Castrol SLX, Antonija Baloh, Vrhnika, ki prejme plastično ročko 4 l olja Castrol GTX, Darinka Šekula, Novo mesto, ki prejme preventivni pregled vozila z meritvami.

Nagrajencem čestitamo!

Nagrade tokratne nagradne križanke podeljuje Kulturni dom Domžale, ki podarja trikrat po dve vstopnici za ogled filma v Kulturnm domu Franca Bernika za sezono 2011 / 2012. Pravilno izpolnjeno križanko pošljete do četrтка, 13. oktobra 2011 na naslov: Uredništvo Slamnik, Ljubljanska 61, 1230 Domžale.

Do takrat pa lep pozdrav in veliko sreče!

NAGRADNA KRIŽANKA 11	Kulturni dom Franca Bernika, p. p. 2, 1230 Domžale.
---	---

Zakaj tako? Vsi imamo radi čisto

Pred kratkim sem se pogovarjala s prijaznima zakoncema Mrdjenovič s Količevega, ki skrbita za svoj sadni in zelenjavni vrtr ter za okolico svojega doma. Ta je lepo urejena. Posebno skrb pa namenjata svojim prijateljem – čebelar.

Ouj te prilžnosti sta mi potožila, da neurja, posebej veter z jugozahoda, velikokrat iz bližnje papirnice nasmeti okolico z množico belih travov odpadnega papirja, tako da drevesa in okoliške zelenice včasih spominjajo kar na ostanke snega. Medtem ko znotraj papirnice in v njeni okolici navadno sami počištijo tako nastlan papir, morajo to domačini urediti sami, kar je za starejše ljudi težko. Treba je namreč papir pobrati z dreves, ga poiskati med solatnimi listi in drugimi vrtninami,

zgrabiti na dvoriščih in zelenicah okrog hiše. Poskusili so s telefonskimi klici in prošnjami za pomoč, vendar pravih odzivov doslej ni bilo. Zato bi bilo prav, da se zadeva čim prej uredi in odpadni papir zaščiti tako, da



Takole je videti kupček odpadnega papirja, pobranega z dreves, vrta in dvorišča.

ga veter ne bo odnašal na zelenice, vrtove in dvorišča bližnjih sosedov. Prepričana sem, da ne bo težko, še posebej – ker imamo vsi radi čisto in ker lepa beseda lepo mesto najde!

V.

OBČANI!

Spoštovani
– SOB Domžale,
– COMET Domžale z usluž-
benci – meni dodeljena Sabina
Gros,
– dragi domači
– in zdravnica!

Vsem omenjenim iskrena hvala za nesebično pomoč ob mojem jesen življenju – boleznih. Pri osemdesetih letih skoraj vsak doživi kaj neprijetnega (bolezen). Toda, če imaš pomoč, kot jo imam jaz, vse to ni težko ... Moji domači in Comet (gospa Sabina Gros) mi dajejo moč in smisel za tako življenje. Zato dragi občani Občine Domžale, tako pomoč v boleznih spoznajte tudi vi.

Občanka Mici

11



ITALJANSKI GRADITELJ GODAL IZ CREMONE STRADIVARI		GLAVNO MESTO SEVERNE IRSKE	HRVAŠKA IGRALKA BEGOVIĆ	BORUT PETRIČ				BABIČA V MEŠCAN-SKEM OKOLJU	RIMSKA ŠESTICA	SRBSKA PESNICA MAKSI-MOVIĆ	PODATKI, NAVEDEBE	RIMSKA LJUBLJANA	FLOSAR	ADAM BOHORIC	NIHAJOČE KOLESCE V URI	MIZARSKO LEPILO	NIZEK ŽENSKI PEVSKI GLAS	AVTOR: GREGA RIHTAR	GEORGE CLOONEY		VREČASTA STRUK-TURA ZAPRTO-TROSNIC	GLAS PRI STOKANJU	KARL ERJAVEC	MAKEDON-SKI LJUDSKI PRAZNIK	NOGO-METAŠ OMLADIČ	ČLOVEK BREZ IMENA
JAPONSKI PISATELJ (KOBO)			DIAMANT, VDELAN V RUSKO CARSKO ŽEZLO							ITALIJAN-SKA FILM-REŽISERKA (LILIANA)								LİKER IZ MARASK								
REKA V JUĢO-VZHODNI ANGLIJI			SVETOVNO ZNANA BRITANSKA MANE-KENKA															GNETLJIVA SNOV IZ GLINE UDELEŽE-NEC ALKE								
POD V SOBI			ITALIJAN-IGRALKA ARGENTO PTICA SRSEJAR					KORALNI OTOK						ASTRO-LOGINJA MALUS PESNIK ZAJC					JAPONSKA PRINCESA ZADNJE PREDIVO, TULJE				EISEN-HOWERJEV VZDEVEK REKA SKO-ZI BERN			
ORIjANA FALLACI		JAP. PESNIK (SAJSU) ŠVED. KNJ-ŽEVNIK HANSSON					ŠKOTSKI POLITIK (JOHN BOYD)	KEMIJSKI ELEMENT (V) PRIPADNIK TETOV									IGRA NA SREČO				PLESEN NA VINU				KARCINOM	STARO-JUDOVSKI KRALJ
GRŠKO SVETIŠČE, TEMPELJ				SEŠTEVEK				OBER							NASPROTJE PASIVE							PRISTANI-SČE V J. SPANLIJ DIANE LANE				
MUSLI-MAJSKA VERA				KRAVJI GLAS		SPLoŠNA RAZVOJNA SMER						IZVAJALEC ANKETE							NEKDANJI SMUČARSKI SKAKALEC GOLD-BERGER							
PRISTANI-SČE NA OTOKU HOKAIDU						LEVI PRI-TOK OBA V ZAHOĐNI SIBIRIJI						SLOVITI MADRIDSKI SPORTNI KLUB				RENJI			VODITEljICA ODDAJE PREVERJENO NA POP TV ARKO							

OB 20.OBLETNICI SAMOSTOJNOSTI

Srečanje stranke SLS v Drežnici

Iz Ljubljane smo se odpeljali po stari cesti do Idrije, kjer smo si ogledali mestne znamenitosti, nadaljevali pot do Cerknega, naredili kratek postanek in nadaljevali pot do Kobarida, kjer smo si v mestu v dolini Soče ogledali muzej 1. svetovne vojne. Zapeljali smo se v vasico Drežnica, ki leži pod Krnom, kjer smo se udeležili slavnostnega govora predsednika SLS mag. Radovana Žerjave ob 20. obletnici samostojnosti Republike Slovenije. Sledila je sveta maša v cerkvi in prečudoviti koncert Slovenskega okteta, ki je imel še posebno kvalileto zaradi nadvse akustične cerkve.



Predsednik SLS mag. Radovan Žerjav je povedal, da je današnji čas izhodišče, da se pogovarjamo, povežemo in sodelujemo. Vse pozitivno moramo znati pripeljati skupaj, uporabiti predvsem zdravo kmečko pamet in zavijati rokave – družno, tako na ravni države kot v vseh sferah civilne družbe. Verjame, da se bomo tako samozavestneje soočili s problemi, ki niso lahki, uspešno preskakovali ovire, ki čakajo Slovenijo na prelomu njenih dvajsetih let. Pravi, da smo v Slovenski ljudski

stranki pripravljeni na ta izziv. Če nam boste dali podporo tudi na prihodnjih volitvah, bomo gledali naprej in se posvetili vsem potrebnim ukrepom, ki bodo izvili državo iz krča težkih gospodarskih razmer, predvsem pa v Slovenijo prinesli socialno pravičnost. Tisto pravičnost, ki jo potrebujemo ljudje, kot posamezniki, mladi, družine, kot zaposleni in brezposelni, delodajalci, starejši, bolni in invalidi. Socialno pravičnost, kjer ne bo več množičnih krivic, ko nekateri izigravajo sistem in pridobivajo neupravičene koristi, medtem ko tisti, resnično pomoči potrebni, marsikdaj doživljajo krivice. In pravičnost v poslovnem okolju, ki mora biti tudi prijaznejše, ki jo potrebujejo podjetja za uspešnejši razvoj in pošteno konkuriranje na trgu ter pravičnost države do vsega svojega okolja, ki mu služi: gospodarstvu, ljudem, državni suverenosti, slovenski kulturi in narodni identiteti. Če danes povežemo vse pozitivne sile, ki jih imamo, lahko že jutri premagamo gospodarsko krizo. Mag. Radovan Žerjav, predsednik stranke SLS, ob 20. obletnici slovenske samostojnosti, ki jo praznujemo letos, vsem želi ponosen spomin na čas demokratizacije in osamosvojitve ter pozitivnosti in poguma, da skupaj in v sodelovanju najdemo moč za izzive tudi današnjega.

Justina Koprivšek



SDS DOMŽALE

»Enaki med enakimi – je

»rлина modrih!« modrost izkušenih

Ko so bili državljanke in državljani Republike Sloveniji že skoraj do konca prepričani, da se v slovenski politiki čudeži nikakor ne (z)morejo dogoditi, se je vendarle zgodil torek, 20. septembra 2011.

Dan, ko je v slovenski politiki, po dolgem času, zadisalo po – normalnosti.



Poslovilni nagovor, ki ga je pred poslanke in poslance Državnega zbora RS izlil Borut Pahor, je še izzvenel kot nekakšna nerazumljiva nerealnost, a glasovanje, javno glasovanje, je dalo slutiti, da je »vrag šalo (resnično) vzela!

Slovenski narod je dobil legalno in legitimno priložnost, da se v naši deželi vendarle lahko ustvarijo pogoji za nekaj – normalnega.

In take pogoje je ne le primerno, temveč resnično NUJNO ustvariti in to takoj!

Vsakršno zavlačevanje, kot posledica strahu pred ne vemo čem, kot posledica pritlčnega figo v žepu držečega manipuliranja z vsem in z vsemi, kot posledica nerazumnega oklepanja oblasti za vsako ceno, je edino in samo nečloveško podaljševanje neke nore agonije in nekakšno umiranje na obroke!

Zdaj resnično ni čas za nič drugega, kot za strnitev vsega dobrega, poštenega, razumnega, modrega, iskrenega, delavoljnega in prepričanega v to, da se preprosto da. Tudi (ali predvsem!) – drugače! Bolje, bolj neposredno odgovorno, razumneje, koristneje za vse, ne le za nekatere.

Zdaj je čas, ko je NUJNO slovenskemu narodu na glas, jasno in nedvoumno pojasniti, da vsi slovenski politiki le nis(m)o iz istega testa! Da je vredno, resnično vredno zaupati iskrenim namenom povezovanja in graditve vsega dobrega, na temelju zaupanja vrednih sodelovanj! Nikakor ne razdvajanja. Zdaj je čas, ko je NUJNO, če je le mogoče enkrat za vselej, prekiniti z vsem negativizmom, ki ga sejejo naokoli ljudje, ki jim je obče dobro »španska vasa«.

Zdaj je čas, ko je NUJNO slovenskim ljudem dopovedati, da so nekateri pač,

OO ZARES DOMŽALE

Kako naprej – razmišljanja

Da je delo vrednota se sicer na deklarativni ravni strinjamo vsi, čeprav nam dnevno dopovedujejo. Da je naše delo predrago in so zaradi tega naša podjetja nekonkurenčna. Postavlja se vprašanje, če je delo še vrednota, če nihče ni pripravljen plačati poštene cene zanj. Vsakdanja praksa

zares

nam kaže, da se je delo sprevrglo iz vrednote, v predmet razslojevanja in izsiljevanja v slogu, če ne boš delal za to ceno, bom pa dobil drugega, jih tisoč stoji v vrsti. Imeti delo danes ne pomeni, da boš tudi prejel zasluženo plačilo, če pa že, ni nujno da se da s tem plačilom tudi dostojno živeti.

In rešitev?

Univerzalni temeljni dohodek (UTD) kot element socialne pravičnosti in temelj osebne svobode človeka

Kaj je UTD?

Univerzalni temeljni dohodek je univerzalen, individualen, nepogojen ter časovno neomejen dohodek, ki ni vezan na delo. Ker je UTD individualen, je izplačan vsakemu posamezniku in ne gospodinjstvu. Prejemajo ga vsi člani skupnosti, ne glede na dohodek, uspešnost, premoženjsko stanje, učinkovitost dela, pripravljenost sprejeti ponujeno delo ... (Daniel Popović: Univerzalni temeljni dohodek: načelo vzajemnosti in pravičnost; http://zofijini.net/Daniel%20Popovic.pdf). Stvar resne razprave in analiz pa je, med drugim, tudi višina UTD. Da bi dosegli cilj, bi moral biti UTD vsaj v višini eksistenčnega minimuma.

Zakaj UTD?

Razlogov je veliko
Prvi razlog je naša stvarnost. Veliko naših državljanov je nezaposlenih, veliko zaposlenih prejema plače na ravni življenjskega minimuma ali pa še teh ne. Veliko upokožencev živi na robu eksistenčnega minimuma, nekateri tudi pod njim, nekateri (iz različnih razlogov) ne prejemajo ničesar. Samo dejanska materialna neodvisnost, ki zagotavlja preživetje (eksistenčni minimum), daje posamezniku možnost odgovornega odločanja o samem sebi in svojem delovanju. Odpadel bi strah pred izgubo zaposlitve. Čakanje na zaslužene plače po več mesecih bi postalo preteklost. Ob zavedanju, da delavci lahko kadarkoli prenehajo z delom, ker imajo zagotovljen eksistenčni minimum, pa bodo tudi delodajalci postali odgovornejši. Drugi in dolgoročno pomembnejši razlog je opisal znani sodobni sociolog Beck že pred dobrim desetletjem. Napisal je, da bo po enem izmed možnih scenarijev prihodnosti dela in delovnih mest delala le peščica ljudi, ki bodo visokokvalificirani in visoko motivirani. Ostali pa bodo živeli od državljskih rent in se "zaposlili" z opravljanjem prostovoljnega dela. Ti časi se nam hitro približujejo. Bojazn da bo, ob hitrem tehnološkem razvoju in razvoju robotike (tudi za domačo rabo, kot pomoč pri vsakdanjih opravilih), ostalo človeku res samo še visoko intelektualno delo, je še kako na mestu. Sčasoma večina ljudi ne bo imela dela, vsaj v tradicionalnem pojmovanju dela ne. Ne bo več prihodkov iz dela in ne več pokojnin na podlagi preteklih prispevkov od prihodkov na bazi dela ... vsaj za veliko večino ljudi ne. S tem bo tudi sedanjí pristop k socialni politiki (ki bazira večinoma na prispevkih vezanih za delo) postal brezpredmeten.

Delo postaja vrednota v drugačnem smislu. Nič več kot pravica, ki zagotavlja posamezniku preživetje, temveč čedalje bolj kot socialna pravica biti vključen. Izziv za bodoči razvoj socialne države bo v prihodnosti – kako zagotoviti kvalitetno in kreativno izrabo časa.

Tu pa je ponovno na mestu razmišljanje o univerzalnem dohodku. Ne samo kot nadomestilo za neko krajše obdobje, temveč kot državljanska renta skozi vse življenjsko obdobje. Problem bo postal ne samo borba za preživetje ampak organiziranje in izraba "preveč" prostega časa in predvsem socialna vključenost. Brez hitrega in predvsem socialno pravičnega ukrepanja bomo priča (se že dogaja okoli nas) najbrž največjega razslojevanje v zgodovini človeštva. O posledicah neukrepanja lahko vsak sam razmisli.

Moramo biti stvarni, a hitri. Najprej moramo pregledati, ovrednotiti in najti konsenz, kaj so tiste minimalne potrebe prebivalcev, ki se zagotavljajo človeka vredno preživetje in katere mora država z različnimi ukrepi, tudi z ukrepi socialnih politik, zagotavljati. Najti moramo način, kako to v realnem času to tudi zagotoviti. UTD je idealna rešitev. Moramo biti pogumni in se zazreti v prihodnost, preko ozkih, dnevnopolitičnih preigravanj. Le tak način razmišljanja, dejansko naravnano na človeka, posameznika, bo na koncu dal neko novo dimenzijo slovenski politiki.

Analiza Valerije Korošec: Predlog UTD v Sloveniji, Urada RS za makroekonomske analize in razvoj, pa prinaša tudi konkretne analize in primerjave in je dobra osnova za resen pristop k uveljavljanju UTD.

Kaj je UTD in kaj bi njegova uveljavitev pomenila v slovenski družbi? O tem si lahko več preberete na spletnih naslovih: <http://www.zofijini.net/Predlog%20UTD%20v%20Sloveniji.pdf>, <http://zofijini.net/utd.html> in <http://zofijini.net/Daniel%20Popovic.pdf>.

Marjan Mirai
Predsednik OO Zares Domžale

OO DESUS

Domovina, ti si kakor zdravje!

No, pa so pred vrati! Že spet – komaj smo na lokalni ravni vstopili v novi mandat, bomo morali očitno že predčasno izpeljati volitve za državni zbor.



To v situaciji, v kakršni se je znašla naša država, ni enostavno narediti. V DeSUS Domžale se sprašujemo, kako pristopiti k volilnim aktivnostim? Koga kandidirati za državni zbor? Poslati kandidata/tko v borbo samo za pridobivanje glasov stranki ali zastaviti akcijo s ciljem uvrstitve v Državni zbor. Druga opcija zahteva mnogo aktivnosti, veliko nastopov in posledično tudi finančnih sredstev, ki jih seveda nimamo dovolj. Da bi se zadolževali – ne gre. Organi stranke so oblikovali celovit

Naslednja številka glasila

Slamnik izide v petek,

21. oktobra 2011. Rok za

oddajo prispevkov je v

sredo, 12. oktobra 2011, do

10. ure. Prispevke lahko

v času uradnih ur oddate

v Kulturnem domu Franca

Bernika Domžale, izven

uradnih ur v nabiralnik na

stavbi ali pa na e-naslov:

slamnik.urednica@gmail.

com.

PETER VERBIČ – LISTA ZA DOMŽALE

Prekratke počitnice za velike komunalne projekte

Poletje in čas dopustov se počasi končujeta, sočasno pa se začenja tudi aktivno delo v občinskih odborih in Občinskem svetu. Kljub poletnemu premoru so se odvijale redne aktivnosti na vseh pomembnih projektih, ki so terminsko opredeljeni in si posledično ne morejo privoščiti že prej omenjenega oddiha.



Na 3. seji Odbora za komunalno dejavnost in varstvo okolja smo se seznanili z vsebinskim okvirjem in stanjem pripravljenosti pri projektu »OP ROPI«, čigar rdeča nit je odvajanje in čiščenje odpadne vode na območju Domžale–Kamnik. V projekt so poleg že omenjenih občin vključene tudi občine Moravče, Komenda, Cerklje na Gorenjskem, Trzin in Mengeš. Občine pri projektu združuje skupen cilj, to je priključitev novih 13.091 priključnih enot do leta 2015. Poleg tega bo potrebno zgraditi tudi kanalsko omrežje ter nadgraditi CCN Domžale–Kamnik, da bo lahko sprejela vso odpadno komunalno vodo.

Poudariti je potrebno, da je trenutno to eden od glavnih projektov občine, ki zahteva mnogo pozornosti in truda, da bo uspešno realiziran. Celoten znesek za projekt je prevelik zalogaj za same občine, zato se večinsko financiranje pričakuje s pridobitvijo EU-sredstev Kohezijskega sklada 2007–2013. Celotna vrednost investicije je ocenjena na skoraj 18 milijonov evrov. Zato je potrebno pri celotnem projektu pravočasno in v predpisanih rokih pripraviti in oddati popolno vlogo za dodelitev sredstev, kar je bilo 10. avgusta 2011 tudi storjeno. S tem smo izpolnili vse zahtevane kriterije, kar pa vsekane ne pomeni, da ne bo potrebna

pridobitev še določenih dodatnih soglasij, v kolikor jih bo na podlagi razpisa razpisna komisija zahtevala. Kot primer tu velja omeniti Občino Moravče, kjer je zaradi zahtevnosti terena in razpršenosti gospodinjstev kompletna izvedba programa težja. V Občini Kamnik zaradi velikega števila različnih lastnikov zemljišč niso pridobljene vse služnostne pogodbe za izgradnjo kanalizacije, kar pa ne predstavlja večje ogroženosti za izvedbo celotnega projekta.

Pereč problem, še posebej v jesenskem času, ko so padavine izdatnejše in napolnijo rečne struge in vodotoke, so meteorne vode. Tu moram opomniti, da je bila v poletnem času dana obljuba za saniranje vseh ključnih področij, ki bi zagotovila protipoplavno varnost. Nekaj teh področij se je res saniralo, velik del prvotne obljube pa je ostal le na papirju, najverjetneje zopet zaradi pomanjkanja finančnih sredstev. Zaradi tega lahko le upamo, da nam bo to jesen narava prizanesla in nas ne bo kaznovala s preobilnimi padavinami ter nam bo tako poklonila dodaten čas za celotno sanacijo tudi manjših vodotokov, ki so sedaj v nemilosti posameznikov. Ti sedaj urejajo in čistijo strugo z brezinami, kot jih je volja, nekateri pa celo posegajo v strugo ter si na ta način povečujejo svoj življenjski prostor. V bodoče bi bilo smiselno redno nadzirati in kontrolirati urejenost vodotokov in ne samo čakati!

Metod Marčun
občinski svetnik

gradila z večletnimi samoprispevki iz neto plač.

Pomembno področje v našem programu je tudi državna organiziranost in uprava. Na tem področju vidimo mnogo problemov, ki jih bo potrebno odpraviti in »supravo« postaviti v obliko, ki bo občanom in podjetjem služila z žarom, voljo in hitrostjo pri reševanju zadev, ki je marsikateremu zaposlenemu v teh službah že dolgo nepoznana. Treba bo uiniti kar nekaj namnoženih agencij, zavodov ipd.

Inšpekcijske službe, policija, tožilstvo in sodstvo bodo morali biti učinkovitejši, seveda ob zagotavljanju pogojih neodvisnosti od politike in jasno zapisanih pristojnosti. Te tajkunske zgodbe bo treba učinkovito obdelati in razkriti ter od akterjev zahtevati, kar ni njihovo.

Državi, kjer so pomembni in hudo zaslužijo lobisti, posredniki, odvetniki, notarji, prekupčevalci in podobni, se pač ne piše dobro. Kje so tu inovatorji, znanstveniki in podjetniki z izvirnimi idejami – muko se mučijo – poleg tega pa se morajo boriti z mlino na veter – državnimi uradniki, da v nekaj letih le dobi- jo potrebna dovoljenja za izvedbo svojih idej.

Marsikaj za nazaj bo potrebno popraviti in odpraviti. Pomlajeni DeSUS, z mladimi kadri, bo delal za dobro vseh generacij, v dobro človeka.

Ja, domovina, ti si kakor zdravje. Zavedajmo se tega! Naši kandidati ne bodo »večni« politiki, bodo pa poštene, ki bodo delali resno in odgovorno.

Mija Pukl
predsednik OO DeSUS



RAČUNOVODSTVO PAVLIHA
prispevamo k vašemu dobičku

Z vami že 15 let

Računovodstvo Pavliha
Celovška 150, Ljubljana
m: 041/682-727
www.pavliha.org

LTD TONI DRAGAR, LISTA ZA VSE GENERACIJE

Demokracija

Začnimo od začetka ... pri osnovah. Demokracija (δημοκρατία (*demo-kratía*) iz δημοσ (*demos* – ljudstvo) in κρατειν (*kratein* – vladati) – »vladavina ljudstva«) je oblika vladavine, v kateri oblast oziroma pravica vla-



dati izvira iz ljudstva. To lahko svojo pravico izvršuje neposredno; vendar so danes bolj uveljavljeni modeli predstavniške demokracije, v katerih ljudstvo izbere svoje politične predstavnike, ki jim podeli mandat vladanja za določeno časovno obdobje. Tako vzpostavljena oblast se znotraj demokratičnih oblik vladavine običajno deli na tri veje: zakonodajno, izvršilno in sodno vejo oblasti. Te tri

veje oblasti svojo funkcijo opravljajo v okviru danih pooblastil in po svoji vesti, državljani pa nad njimi vršijo nadzor in skrbijo, da oblast deluje v skladu z njihovimi individualnimi in družbenimi pričakovanji. In, da! V Občini Domžale t. i. oblast deluje v skladu s potrebami in željami naših občan in občanov. Zakaj sem se lotil besede »demokracija«? Ker se mi zdi, da nam ta beseda predstavlja nekaj fiktivnega in nepojmljivega. Večkrat uporabimo besede, katerih pomena se niti ne zavedamo najbolje oz. niti ne pomislimo, kako globoko lahko sežemo z uporabo določene besede. Po svetu pač poznamo različne tipe demokracij, ki se jih tudi različno interpretira ter prilagaja potrebam in željam ter, če hočete, interesom vsakega posameznega naroda. Mor-da sem malo pobegnil iz okvirov naše lokalne skupnosti, pa vendar je

SD DOMŽALE

Skrb za stare

Socialni demokrati smo v svoj program zapisali krepko poudarjeno: **»skrb za stare«**. Program, za katerim stojimo, je kakovostno življenje v tem obdobju in ohranjanje osebnega dostojanstva do konca. Da starostnik živi čim dlje časa, kolikor je mogoče, čimbolj normalno življenje, v svojem okolju in med svojimi ljudmi, ni vedno lahko dosegljivo. Ko ne more več skrbeti zase, potrebuje pomoč, včasih uro, včasih več na dan, različno glede na zdravstveno stanje, tako telesno kot duševno. Nemajhen problem je po-



gosto skoraj celodnevna zaposlenost drugih družinskih članov, njihova odsotnost, pokojnina ne zadošča vedno za dodatne stroške, za nego popuščajočega organizma ter zdravo hrano. V Sloveniji so zato ustanovljeni zavodi za pomoč in nego na domu. V Domžalah opravlja ta dela na osnovi koncesijske pogodbe Zavod Comet. Uporabnikov te pomoči je iz vse občine le 72; kdo in kako skrbi za druge, je posebno vprašanje. Mnogi so v

domovih, za mnoge skrbijo doma ali drugi, nekaterim je dobro, nekateri so ubogi. Cene niso nizke, cena izvajalca v naši občini je 14,80 evrov na uro. Do sedaj je polovico krila občina, kar je z zakonom določen spodnji rob, drugo polovico je poravnal oskrbovanec s pomočjo države in Zavoda za zaposlovanje. Junija je z dotacijami prenehala država in s koncem septembra bo tako še s prispevkom Zavoda za zaposlovanje. Socialno pomoč bodo upravičenci v bodoče prejeli mali na enem mestu. Preveč je bilo izkoriščanja zaradi nepreglednosti in ta ukrep je potreben. Sistem iz znanih vzrokov še ni v celoti zaživel, problem je tu. Dosedanja dodatna pokrivanja naj bi sicer v bodoče bremenila oskrbovance, nekateri do socialne pomoči ne bodo upravičeni, problem pa je pri tistih z dohodki nad določeno mejo, vendar kljub vsemu tako nizkimi, da nege ne bodo mogli plačati. V naši občini je problem večji kot pri sosedih: Občina Domžale po svojem odloku pokriva le zakonsko minimalno določen procent (50 odstotkov), Ljubljana – 76 odstotkov, Moravče 68 odstotkov. Iz primerljive tabele je videti, da bi po novem in ob nespremenjenem prispevku občine, kot je to občina nameravala storiti, naši občani plačevali kar **2,43-krat več kot Ljubljanci** ali **1,77-krat več kot Kamničani**. Izvajalec je zaradi poznavanja socialnih razmer oskrbovancev predlagal delež občine v vrednosti 60 od-

OO N.SI DOMŽALE

Zbor kristjanov – Prebudimo Slovenijo

V soboto, 17. septembra 2011, je na pobudo civilne iniciative Prebudimo Slovenijo na Otočju potekal **Zbor kristjanov**. Obisk je bil zelo dober, udeležilo se ga je več kot 500 ljudi, od tega nas je bilo kar nekaj iz Domžal. Zvrstilo se je enajst govornikov, ki so pokrivali področja mladih, prava, šolstva, zgodovine in Evropske zveze.



Pobudnik civilne iniciative Prebudimo Slovenijo, Jože Strgar, je uvodoma poudaril, da je namen srečanja utrjevanje državljanske zavesti in dolžnosti. Slovenijo po besedah nekdanjega ljubljanskega župana pesti prenovljena totalitarnost. »Tega procese in takega stanja, ki nas kot narod in državo onespособlja za sobivanje v družbi civiliziranih, ne moremo več opazovati. Zato smo danes tukaj, da si opomoremo in da se od prevelike odmaknjenosti spet povrnemo na javni oder ter v večji meri soodločamo o naši domovini,« je dejal.

Zbora kristjanov se je udeležila tudi delegacija N.Si, na čelu s predsednico stranke Ljudmila Novak. V pozdravnem nagovoru je Ljudmila Novak dejala, da je mnogim kristjanom v svetu uspelo narediti velika de-ja-

nja, ker so moč črpali iz evangelija. Napačil je čas, ko moramo kristjani pokazati, da smo družbeno odgovorni. Zbor kristjanov ima namen, da se znova zavemo, da smo družbi potrebni, da je naše poslanstvo tudi v družbi, ne samo v družini in cerkvi. **Slovenija kje si, kaj se je s teboj zgodilo**, se je v svojem predavanju vprašal profesor Justin Stanovnik. Prepričan je, da se je glede na stanje, v katerem se je znašla naša država, treba vrniti v območje naravnega. Le to bo po njegovih besedah omogočilo velikopotezen politični načrt, ki kateremu bi morale pristopiti vse demokratične sile, ki bi sprejele novo ustavo in na njeni osnovi mirovno pogodbo po državljanski vojni. »Volitve s plebiscitnim značajem bodo omogočile ustavno podlago za drugo republiko. Živimo v deželi, kjer imata veliko besedo laž in zločin. Najdete ju na ulicah, po trgih, v pisarnah, v vodilnih državnih ustanovah ...,« meni in dodaja, da smo »slovenski katoličani posebej odgovorni za zgodovino, mi smo aristokrati zgodovine.« Najbolj globoka pa je njegova trditev: **»Če ne boš naredil ti, ne bo nihče!«**

Tudi predavatelj dr. Žiga Turk je v predavanju **Izzivi prihodnosti izza okvirov sedanjosti**, poudaril, da tako ne gre več, zaradi specifičnih razmer v Sloveniji, in ne gre več, ker se lomi

potrebno razjasniti pojme, o katerih je predvsem v zadnjem času veliko govora. Če se vrnem na lokalno raven ... Demokratično (od ljudstva) izvoljeni predstavniki po najboljših močeh stremimo k blagostanju in kvalitetnemu življenjskemu standardu svojih občan in občanov. Po izkušnjah in govoricah sodeč je Občina Domžale ena izmed najbolje (pri ljudeh) zapisanih lokalnih skupnosti. Pravi-jo, da dober glas seže v deveto vas. In to je res, številni pogovori s kolegi, ki prihajajo iz celotne Slovenije, to potrjujejo. Predvsem pri delu občinskega sveta – najvišjega političnega odločevalskega organa v naši občini – bomo v LTD še naprej stremeli k temu, da se tovrstna demokratičnost ter možnost soodločanja pri oblikovanju javnih politik ohranja. Obenem pa z a g o t a v l j a transparenten ter občanom in občanom prijazen razvoj na vseh področjih.

Kamal Izidor Shaker



stotkov, ker je že junijsko povečanje cene 1,1 odstotka za oskrbovanca povzročilo, da so se nekateri od njih morali odpovedati prepotrebni uram oskrbe. V gradivu, v katerem občina predlaga, da oskrbovanci plačajo vso polovico sami, kar pomeni od konca maja podražitev za **30,51** odstotka, ni analize materialnega stanje in nič o posledicah pri oskrbovancih. Ni mnenja socialne službe in drugih, ki so ustanovljeni tudi za ta namen. Koliko je oskrbovancev, ki poleg vsega ostalega lahko plačajo še **me-sečni strošek, na primer, za dve uri nege dnevno 444 evrov?** **Socialni demokrati zahtevamo**, da Občina Domžale zagotovi pokrivanje cene v taki višini, da se del za oskrbovance ne bo spremenil – do ureditve celotnega sistema socialnih pomoči. Ker se koncesija Cometu izteče prihodnje leto, bi bilo potrebno izvesti razpis še v tem letu in doseči čim nižjo konkurenčno ceno. Zadolžene institucije naj izdelajo analizo o stanju življenja vseh starostnikov v naši občini, tudi tistih, ki niso vključeni v domsko oskrbo in nego na domu, in v primerih, ko zanje ni dobro poskrbljeno, ko so morebiti kršene njihove pravice, zahtevajo ureditev.

Majda Zevnik, svetnica SD



LDS DOMŽALE

Vlada ni dobila zaupnice jo občinska zasluži?

Parlament se je z znanim izidom odločil za nezaupnico vladil Republike Slovenije. Vsi poslanci, razen poslancev socialnih demokratov (SD), liberalne demokracije



(LDS) in treh nepovezanih poslancev, so glasovali proti Vladi na čelu z Borisom Pahorjem. Čeprav nekatere države so in še funkcionirajo brez vlade s polnimi pooblastili (npr.: Belgija, včasih Italija itd.) – včasih celo bolje – sem v našem primeru tudi sam prepričan, da ta model ne velja za Slovenijo in je bolje iti čim prej na volitve ter dobiti vladu s podporo ljudstva – volivcev. Mislim, da bi bil že čas za »veliko koalicijo« (namesto vlade narodne enotnosti). Ta bi se morala z veliko konsenza boriti proti hudim gospodarskim težavam, ki so lahko usodnega pomena za Slovenijo in Slovence. Vendar so verjetno to nerealna pričakovanja. Volitve so torej pred vrati in če se ne zgodi čudež, bodo parlamentarne volitve še v letošnjem letu.

Liberalna demokracija Slovenije je na nacionalnem in lokalnem nivoju nanje pripravljena in verjame, da bo dobila svoje mesto v parlamentu. Končno pa se bo volilno telo moralo odločiti med »desno oz. desnosredinsko opcijo« in med »levo oz. levosredinsko opcijo«. Seveda je velika verjetnost, da bo zmaga-

prva – to se je tudi zgodilo pred tremi leti. Če ljudje niso zadovoljni, je za to »kriva« vlada in opcija, ki vlada – pred tremi leti SDS s koalicijskimi partnerji, danes SD in LDS kot edina koalicijska stranka. »Novi stari obrazi« iz stranke »ZARES« so se napreč »odcepili« od koalicijske vlade in tudi glasovali proti zaupnici Pahorjevi vladi. Del volilnega telesa jim tega ne bo oprostil in bo to pokazal na volitvah. Poleg svojih volivcev računamo na to populacijo, pa tudi veliko naših članov in simpatizerjev je pred tremi leti volilo za Pahorja (da ne bi »zmagal Janša«), sedaj pa računamo na njihove glasove in tudi na glasove dela »SD« volivcev, saj Pahor res ni bil primeren za šefa vlade (mogoče bi bolje funkcioniral kot predsednik države ali zunanji minister). Na lokalnem nivoju smo že evidentirali svoje lastne kandidate za oba volilna okraja, ki pokrivata območje Upravne enote Domžale oz. včasih zelo uspešne enotne »velike« Občine Domžale. Želimo nastopati tak v enem kot drugem volilnem okraju, z lastnimi in ne »uvoženimi« kandidati, saj je pred tremi leti podpredsednica LDS, Zdenka Cerar, dobila manj glasov kot naša kandidatka Vera Vojska! V naši lokalni organizaciji se vseskozi zavzemamo, da LDS na volitvah sodeluje s kratkim in jasnim volilnim programom ter identifikacijo, kaj liberalni demokrati smo v konkretnem slovenskem prostoru in zakaj smo boljša opcija, kot so druge stranke. Drugi del naslova je manjša provokacija, a ravno tako kot Pahorja so volivci iz-

volili za našega župana Tonija Dragarja z vsemi plusi in minusi. O tem drugič, danes pa smo en podatek iz odgovora na moje svetniško vprašanje na junijski seji. Skupno število zaposlenih v občinski upravi za določen in nedoločen čas je bilo: 13. 10. 2005: **53** zaposlenih; 1. 11. 2010: **65** zaposlenih – skoraj 25 % več kot pred 6 leti (za ilustracijo 31. 12. 2010: **62** zaposlenih). Seveda dobimo s strani občinske uprave cel kup razlogov in utemeljitev. Ampak to se dogaja na našem občinskem javnem sektorju in to davkoplačevalce stane in moti. In cona **Želodnik, center Domžal** itd.? Še pomnite županske obljube ob volitvah? Vsem bralcem in volivcem želim lepo jesen, kljub »vročini« prihajajočim dogajanjem na političnem prostoru. Če stitim pa organizatorjem 21. Balkanskega atletskega veteranskega prvenstva – resnično impresiven tridnevni športni dogodek! Še posebej se mi je vtisnil v spomin mali maraton. Žal je bilo malo publike (tudi malo svetnikov), sramotno slaba pa je bila tudi pokritost dogodka s strani slovenskih medijev – torej tudi ni bilo promocije naše občine. Iz razgovora z večimi tekmovalci iz tujine so bili ti navdušeni.



**Anton Preskar
Predsednik
OO LDS
Domžale**

DR. ROMANA JORDAN CIZELJ, SLOVENSKA POSLANKA V EVROPSKEM PARLAMENTU

Kje so mladi?

Moja domovina, Slovenija, zelena dežela, v kateri tako rada živim, je vedno bolj siva in mračna. Kdaj bodo ljudje razumeli, da v demokratičnih sistemih oni odločajo o svojih političnih voditeljih, ko gredo na volitve? Kako huda bo morala biti situacija, da bomo sprejeli vsak svoj del odgovornosti in to terjali tudi od ljudi okrog nas? Če bi mi kdo pred leti opisal slabo gospodarsko in finančno stanje v naši državi, bi pričakovala, da bo v državi vrel. Da bodo ljudje zahtevali spremembo, drugačno vodenje in uresničevanje obljub. Res vre, a žal le navidežno. Pojavljajo se nova civilna gibanja, ki bolj ali manj odkrito naznanjajo svojo ambicijo o vstopu v politični prostor. Vendar so to gibanja s starimi imeni. Naj se pojavljajo. Ampak lepo vas prosim, naj mi nihče ne reče, da lahko ti, ki so bili leta pomembni medijski voditelji in celo nosilci političnih funkcij, ponudijo kaj bistveno drugačnega od tega,

kar so počeli doslej. Neverodostojno je, da ponujajo trajnostni razvoj kot novost in konkurenco obstoječim političnim strankam. Ali so si sploh pogledali program katere od obstoječih strank? Ti so večinoma kar dobri, problem pa je, da se ne izvajajo. Prvenstveni problem v Sloveniji po mojem ni vsebinska revščina, temveč verodostojnost izpolnjevanja obljub. V Sloveniji najbolj potrebujemo jasno postavljen cilj in njegovo uresničevanje. Potrebujemo več reda, ponovno zaupanje v pravno in socialno državo, potrebujemo voditelja ali voditeljico, s katerim bomo spet zaživel slovenske vrednote. Trajnostni razvoj je mogoč v zdravju, dinamični, vztrajni, optimistični, ustvarjalni družbi, ki verjame v zastavljene cilje in skupaj stremi k njihovi uresničitvi. Pomeni ustrezno mešanicno izkušenj in mladostnih idej, spoštovanja in prijateljstva, tradicijo z upoštevanjem sodobnosti. Ne verjamem, da bo Slovenijo v trajnostni

razvoj pripeljala neka popolnoma nova stranka ali celo civilno gibanje brez političnega delovanja. Znani obrazi v novih gibanjih pa ne pomenijo družbenega trajnostnega razvoja, temveč osebnotni trajnostni medijski obstoj. Ključni ljudje v slovenski politiki, ki držijo v rokah škarje in platno, se v zadnjih 20 letih praktično niso menjali. To je narobe, saj so se nekateri izkazali za nesposobne nositi breme, spet drugi za moralno sporne. A kje so danes resnično novi, sveži obrazi? Saj vendar na vodilnih in izpostavljenih položajih potrebujemo ljudi, ki so preizkušeni in obrušeni, a se kljub temu ne podrejšjo ozkim interesom. Sama si na mestu predsednika vlade in na ministrskih položajih ne želim popolnega novinca. Sicer ga bodo spretni stari obrazi spretno ukleščili medse in bo delal za namišljen javni interes, ljudem bo šlo pa še vedno na slabše. Tisto, česar si želim, je nov način razumevanja politike.

Navedla sem več vprašanj in dilem kot odgovorov. Za konec naj zastavim še eno vprašanje. Kje so v vseh teh družbenih dogajanjih tisti, ki bodo prevzeli večji del našega trenutno zelo neodgovornega obnašanja – kje so mladi?

ROBERT HROVAT (SDS) POSLANEC V DZ RS

»Napredek je možen le takrat, ko se večina stvari postavi na prava mesta!«

Vsaka agonija traja toliko časa, kolikor nje protagonisti vztrajajo na nečem, kar bi že moralo biti preseženo. V smislu razuma, v smislu realnega vrednostnega sistema, katerega priznava večina ljudi, katerim je zdrava pamet gibalo delovanja. V tako (politično) zapletenih časih, kot so danes na slovenskem, je še prav posebnega pomena čut posameznik in posameznikov za občine, ne za individualno, za skupnost, ne za egoizem, za resnico, ne za manipulativno, floskulativno izraženo in kar naprej in naprej ponavljano laž, za odgovornost, za tisto pravo, resnici in pravici zavezano odgovornost. V teh, za slovenski narod in slovensko državo dokaj usodnih časih, je usodnega pomena resnična želja in resnično hotenje po ustvarjanju takih pogojev za medsebojno sobivanje, ki bodo (v prvi vrsti narodu, ljudem) omogočili, da si bo ta narod, da si bodo ti ljudje lahko sami zaslužili za človeku dostojno življenje. S svojimi rokami in glavami. Vsaka politična struktura je, hoče to, ali ne, nekakšen zgled ljudem. Zgled, v katerem ljudje morajo prepoznati dobro, resnično, iskreno, pošteno, verodostojno, realno, in če

je le mogoče tudi visoko kvalitetno. Zato je za vsako politično strukturo, ki je pripravljena agitirati v katerikoli politiki, najpomembnejše, da vsem navedenim standardom sledi. Vedno in povsod. Vsled zapisanega je v Sloveniji, prav zdaj, najpomembnejše, da se slovenska politika poenoti do te mere, da bo sposobna s skupnimi močmi, s skupnimi znanji in vedenji, s skupnimi hotenji in s skupnim delom ustvarjati soljudem vse tisto, kar ljudje od nje pričakujejo. Le to je pravo in edino poslanstvo vsake odgovorne, zrele in modre politike in nje predstavnic in predstavnikov. »Vlada narodne enotnosti« je visoko zvenek skupek treh besed, ki je bil v preteklosti marsikdaj marsikje zlorabljen do meja verjetnega. A prav »Vlada narodne enotnosti« je v metaforičnem pomenu teh treh besed danes slovenska nuja. Ljudem je nujno povedati (in se potem povedanega tudi natančno in dosledno držati! Brez kakršnekoli fige v žepu!), da je v tako željenem političnem sozvočju vseh, ki smo danes »slovenska politika«, tista čarobna formula preživetja, ki edina lahko na dolgi rok obrodi bogate sadove.

Peregrin Stegnar, Predsednik



V sozvočju dobro in iskreno mislečih, v sozvočju modrih in resnično odgovornih politikov, katerim je obče vedno pred lastnim, v sozvočju notranje moči, ki je zmožna prenesti vse grde in umazane in pritrlehe in nepravilne nepravilnosti, ki so se dogodile v preteklosti. Pa ne le prenesti, tudi preseči. Brez zlih strasti in maščevalnosti. Brez lažnih sprenevedanj in valjenja krivde na vse druge, le nase ne. Samo politika, ki ne bo temeljila za znani sintagmi *»najprej diskreditacija, potem likvidacija, če je nujno – tudi fizična!«*, samo taka politika, kateri bo lastna predvsem iskrena in nena-rejena skrb za obče dobro, samo taka politika, ki bo povezovala vse, *»ki v srčih dobro mislimo!«*, samo taka politika ima pri nas možnosti za uspeh pri ljudeh. Pri ljudeh, katerim so nekateri skrajno neodgovorni (predvsem v zadnjem času!) zbili zaupanje v sočloveka na dno človeškega in pri tem niso izbirali ne trenutkov ne sredstev.

Ni res, da je politika nujno nekaj strahovito slabega! Ni res, da smo vsi politiki enaki! In nikakor ni res, da nam je vsem po vrsti najpomembnejše poskrbeti za naše riti, potem pa šele za vse ostalo! Preprosto ni res, ljudje! Smo tudi taki »norc«, ki se že ves čas svojega delovanja vedno in povsod borimo za to, da bi nam bilo vsem nam, ne le nam osebo – bolje! Ker smo globoko prepričani, da osebna sreča temelji na pogojih skupnega sobivanja in na njegovi kvaliteti.

Torek, 4. oktober 2011

KDAJ: ob 9.30

KJE: Knjižnica Domžale
KAJ: IGRALNE URICE

Vstop je prost! Zaželena je predhodna prijava!

Predšolske otroke od 3. leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na IGRALNE URICE, ki bodo v torek, 4. oktobra 2011, ob 9.30.

Torek, 4. oktober 2011

KDAJ: ob 18. uri

KJE: Knjižnica Domžale
KAJ: GORNIŠKI VEČER

Sreda, 5. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: PRIMOŽ HIENG: DOMŽALE MED NEBOM IN ZEMIJO
Primož Hieng je avtor nove monografije, v kateri je predstavil občino Domžale iz zraka. **Pogovor z avtorjem vodi: Cveta Zalokar-Oražem**

Petek, 7. oktober 2011

KDAJ: ob 16. uri

KAJ: Začetek tečaja španskega jezika. Za več informacij in obvezne predprijave pokličite na tel.: 722 66 00 ali kliknite na info@czm-domzale.si.
KJE: Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

10. oktober – 28. oktober 2011

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: JANA PERŠOLJA: KRAS – razstava

Arhitektka Jana Peršolja in njeno likovno izražanje sta zanimiva in privlačna pojava v občutljivem območju srečevanja dveh, zelo sugestivnih medijev našega oblikovanega okolja in zahtevnih integrativnih teženj likovnega ustvarjanja, zlasti na mikro ravni osebnega iskanja in izražanja.

Ponedeljek, 10. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KAJ: Uvodni sestanek za program Delavnice učinkovitega učenja. Mladi se bodo v programu naučili, kje in kdaj se najlažje učijo, kako se napiše dober spis, kakšne so lastnosti dobre predstavitve, kako se spoprijeti s stresom pred testi, kako izdelati učni načrt, spoznali pa bodo tudi različne tehnike učenja. Program bo potekal dvakrat tedensko, v dveh starostnih skupinah. Za več informacij in obvezne predprijave pokličite na tel.: 722 66 00 ali kliknite na info@czm-domzale.si.
KJE: Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Torek, 11. oktober 2011

KDAJ: ob 9.30

KJE: Knjižnica Domžale
KAJ: IGRALNE URICE

Vstop je prost! Zaželena je predhodna prijava!

Predšolske otroke od 3. leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na IGRALNE URICE, ki bodo v torek, 11. oktobra 2011, ob 9.30.

Torek, 11. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: FILOZOFSKI VEČER

DR. DUŠAN RUTAR: ZAKAJ JE MORAL UMRETI SOKRAT

Kaj pomeni misliti, filozofirati v obdobju propadanja kapitalizma, katastrofalnih podnebnih sprememb, brezmejnega izkoriščanja ljudi – delavcev, bioinženiringa in geoinženiringa.
Vstop je prost!

Sreda, 12. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: MIŠO ALKALAJ – pogovor

Pogovor z avtorjem vodi: Cveta Zalokar-Oražem

Vstop je prost!

Naj ne mine dan brez knjige

Začetek šole je tudi čas, ko svojim najmlajšim podarimo knjigo. Morda boste segli po slikanicah založbe Morfem, mene s navdušile. **Anja Kokalj: Medvedek se uči voziti kolo, ilustracije narisal Eric Barclay** Knjižni prvenec mlade avtorice in prevajalke iz Doba je čudovito ilustrirana in prijazno napisana pravljica o medvedku, ki za rojstni dan dobi darilo, kolo, a nikogar ni, ki bi ga naučil voziti se z njim. Pomoč išče pri ježku, ki mu lahko posodi le kapo, pomoč pri vožnji pa mu ne more pomagati. Odpravi se k keverici, a tudi ona ne zna voziti kolesa. Ve pa, kje rastejo najdebelejši lešniki. Ko medvedek prisopihša še h kosu, mu ta ponudi le učno uro požvižgavanja, da mu na kolesu ne bo dolgčas, ne pa tudi ure vožnje. Medvedek se poklapa odpravi domov. Pred domačo ograjo vidi očka, ki mu maha v pozdrav: »Kod si hodil tako dolgo. Čakam te, da te naučim voziti kolo.« **Sanja Pregl: Ljubezni je za vse dovolj, ilustracije narisala Maja Lubi** Bogato ilustrirana slikanica ponuja sodobno zgodbo deklice, ki ima ločene starše, pa ne le te, tudi babica in dedek ne živita več skupaj, zato je

njena družina velika. Težava pa nastopi, ker je sorodniki ne razumejo vedno. A nič zato, mala deklica jih ima vse rada, tudi očkovo novo izbranko in maminega novega izbranca. Saj oni ne vedo, da je njeno srce dovolj veliko za vse! **Maja Žugman Širnik: Razvozlanke, ilustracije narisala: Tina Brinovar** Ugank se otroci nikoli ne naveličajo, če pa so še dobro zavozlane in izjemno lepo ilustrirane, potem je uspeh tukaj. In knjiga ugank z ilustracijami, ki se jih ne moremo naveličati gledati, je pravo darilo vašemu otroku za prve šolske dni. **Zvezdana Majhen: Gugalnica za rime, ilustracije narisala Erika Omerzel Vujić** Pred nami je nova pesniška zbirka, ki prinaša mozaikigrivih, veselih, zabavnih pesmi, ki z velikimi tiskanimi črkami spodbujajo najmlajše bralce, da se sami pomerijo v branju. Lepe ilustracije bodo otroke še posebej navdušile. **Tatjana Pregl Kobe: Nagajivke, ilustracije narisala Urška Stropnik Šonc** Pesnica je mojstrica v pesnjenju za otroke, ker se jim zna približati, vzbuditi njihovo domišljijo in jih privabiti,

Četrtek, 13. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: DUŠAN PRAŠNIKAR: NOVA ZELANDIJA – potopisno predavanje

Četrtek, 13. oktober 2011

KDAJ: ob 8. ure dalje

KAJ: Preventivni program »ne-odvisen.si« (www.ne-odvisen.si)

Namen in cilj programa je otroke, mladostnike in odrasle ozaveščati o različnih pasteh zasvojenosti (od drog, alkohola, cigaret, čezmerne uporabe interneta, iger na srečo ...), o možnostih pomoči in promociji zdravega načina življenja

V dopoldanskem času bodo potekale prireditve po starostnih skupinah (triadah), ob 19. uri pa bo srečanje namenjeno staršem in ostali zainteresirani javnosti.

KJE: Hala komunalnega centra (v dopoldanskem času); Kulturni dom Jarše (ob 19. uri – prireditvev za odrasle).

Ponedeljek, 17. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KAJ: Šola za starše – predavanje z naslovom Prosti čas. Predava Lili Jazbec, prof. Za več informacij pokličite na tel.: 722 66 00 ali kliknite na info@czm-domzale.si.

KJE: Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Torek, 18. oktober 2011

KDAJ: ob 9.30

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: IGRALNE URICE

Predšolske otroke od 3. leta dalje in starše/skrbnike ter dedke/babice vseh starosti vabimo na IGRALNE URICE, ki bodo v torek, 18. oktobra 2011, ob 9.30.

Torek, 18. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KAJ: Mesečna srečanja za odrasle ob knjigah. Tokratno srečanje bo posvečeno knjigi Ubežni delci avtorice Anne Michaels. Srečanja vodi Sabina Burkeljca, prof. slovenščine in univ. dipl. bibliotekarka. Za več informacij in obvezne predprijave pokličite na tel.: 722 66 00 ali kliknite na info@czm-domzale.si.

KJE: Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Sreda, 19. oktober 2011

KDAJ: ob 18. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: NATAŠA BIDER HUMAR IN METKA MEJČA TOPLIŠEK – VEČER ZA STARŠE: KAJ NAM OTROK SPOROČA S SVOJIM VEDENJEM? Zelo pridni in problematični otroci – 2. del
Vstop je prost!

Četrtek, 20. oktober 2011

KDAJ: ob 19. uri

KAJ: Predavanje Pozitiven odnos do življenja in dela. Predavateljica bo spregovorila o pozitivnem in uravnoteženem življenjskem stilu in o tem, ali razmišljamo pozitivno ter kako si zgradimo vitalen in pozitiven miselni in vedenjski vzorec.

KJE: Center za mlade Domžale, Ljubljanska c. 58, 1230 Domžale

Petek, 21. oktober 2011

KDAJ: ob 17. uri

KJE: Knjižnica Domžale

KAJ: GIBALNA IGRALNICA

Knjižnica Domžale vabi malčke od 18. meseca do tretjega leta starosti, da se skupaj s svojimi spremljevalci (starši/starimi starši/skrbniki) udeležijo GIBALNE IGRALNICE, ki poteka v sodelovanju s Plesno šolo MIKI. Naučite se novih gibov, orientacije v prostoru in prvih plesnih korakov. Skupaj z nami zaplešite in se igrajte.

vsakemu obljubi košček za nagrado. Bodo dosegli luno? Je bo dovolj za vse? Fantastično ilustrirana in ganljiva zgodba za vse mame sveta! In za vse otroke, ki bi jim radi pokazali, koliko jim mama pomeni! **Francesca Simon: Ne skuhajte Pepelke** Predstavljajte si zmedo – dobri in zlobni junaki iz pravljic v isti šoli! Gospodična Dobrosrčna uči Janka in Metko, Pepelko in Sneguljčico ter njihove sošolce. Medtem gospodična Hudobnica uči svoje učence, kako naj bodo še zlobnejši. Toda Veliki hudobni volk, Trol, Zlobna čarovnica, Grda avša, Grdavaša in drugi bodo doživeli neprijetno presenečenje. Vse enako kot Grozni Gašper. **Giacoma Gazzla: Pravljica za lačne** V simpatični in humorni slikanici se predstavijo že poznani literarni junaki: Sneguljčica, volk, Rdeča kapica, Pepelka, Trnuljčica, Peter Pan, Trije prašički ... Z njimi si bodo otroci lahko pripravili najrazličnejše sladice: Vilinski kruh, Kapitanov puding, čarobne palice ... in se ob zgodbah nasmejali in posladkali.

Tatjana Kokalj

(IZ)BR@NO

v Knjižnici Domžale

KNJIGE ZA ODRASLE:



• **David Leigh: WIKILEAKS: Julian Assange in vojna za svobodo informacij, Učila, 2011**

Prav napeto branje o ustanoviteljju WikiLeaksa. Knjigo je spisal priznani Guardianov novinar, pri katerem se je nekaj časa pred CIO skrival Julian Assange. Vsak urednik dan za dnevom prejema najrazličnejša pisma, namige, pritožbe, vendar je bilo v periodičnih WikiLeaksovih sporočilih nekaj, kar je v nekatereh vzbudilo pozornost.



• **Chris Anderson: BREZPLAČNO: PRIHODNOST CENOVNE SKRAJNOSTI, Finance, 2011**

Chris Anderson v Brezplačnem govori o brezplačnih proizvodih in storitvah kot uspešni poslovni strategiji prihodnosti na digitalnih trgih interneta in svetovnega spleta po modelu korenito spremenjenega določanja cen. Knjiga je nadaljevanje knjige o dolgem repu. Deveto pravilo dolgega repa (Anderson, 2006) se nanaša na ekonomsko moč brezplačnih proizvodov in storitev. Beseda zastoj ima negativno konotacijo, saj spominja na piratstvo in podobna druga izparevanja vrednosti.



• **Roni Jay: 10 NAJPOMEMBNEJŠIH STVARI, KI JIH LAHKO NAREдите ZA OTROKA, Mladinska knjiga, 2010**

Roni Jay je mama treh otrok in mačeha še trem; na podlagi lastnih izkušenj in opazovanj ostalih družin je spisala priročnik, v katerem predstavi deset najpomembnejših stvari, ki jih lahko naredimo za otroka. V knjigi boste našli veliko uporabnih stvari, od tega, da je potrebno otroka naučiti razmišljati, do tega, da je tudi zelenjava slastna.



• **Carlos Maria Domínguez: HIŠA IZ PAPIRJA, Družba Piano, 2011**

Hiša iz papirja je izjemno lepa, pretresljiva pripoved o posameznikih, ki jih družijo strasten odnos do knjig, ter o tem, kako nenavadno in skrivnostno utegnejo te tihe spremljevalke zaznamovati naša življenja. Kako magično so med seboj povezane in prepletene knjige naših življenj, v Hiši iz papirja na primer knjiga pesmi Emily Dickinson ter Senčna črta Josepha Conrada, je pravzaprav izhodiščni problem pripovedi.



• **Arto Paasilinna: SREČNI ČLOVEK, Mladinska knjiga, 2011, Roman**

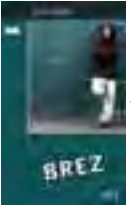
Finski pisatelj Arto Paasilinna slovi po vsem svetu zaradi svojega značilnega sloga. Tudi v slovenščino je že prevedena vrsta njegovih romanov, med njimi Rešitelj Surunen, Zajčje leto, Tuleči mlinar, Očarljivi skupinski samomor, Gozd obešenih lisic, Dedu za petami in Župnikov zverinski služabnik, ki so izjemno priljubljeni in imajo velik krog bralcev vseh generacij tudi v naši domžalski knjižnici. Tako kot vsa njegova dela do sedaj roman Srečni človek odlikujeta nezgrešljiv finski humor in lahкотni pripovedni tok, ki neusmiljeno razkriva pomanjkljivosti in napake človeške narave.

KNJIGE ZA OTROKE IN MLADINO:



• **Fabio Geda: V MORJU SO KROKODILI, Mladinska knjiga, 2011**

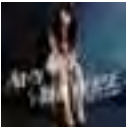
V knjigi se pred nami odvija prvoosebna pretresljiva resnična zgodba desetletnega afganistanskega dečka, Enajatolaha Akbarija. Zaradi vojnih razmer v Afganistanu z mamo zapustita domovino in zbežita v Pakistan. Zvečer ga mama objame in mu položi na srce, da nikoli v življenju ne sme početi trojega: uživati drog, uporabljati orožja in krasti. Deček ji vse obljubi, a ko se zjutraj prebudi, mame ni več ob njem. Znati se mora sam, pred očmi pa ima njene besede, da je treba imeti pred očmi vedno željo, kot osel korenček, kajti če bomo imeli pred očmi željo, se nam bo zdelo vredno živeti. Tako se začne njegova ttnova pot čez Iran, Turčijo in Grčijo v Italijo. Njogo



• **Janja Vidmar: BREZ, Založba Miš, 2011**

Simon je zaljubljen najstnik, katerega oče je v zaporu. Kljub temu, da očeta zelo redko obiše, oče pa ga niti ne pokliče, mu je za zgled in Simon komaj čaka, da pride iz zapora, saj bo potem »oče naredil red«. Njegova mati ima drugega partnerja, ki ga ne mara že zato, ker ni njegov oče, čeprav se on trudi zanj. Simon je zaljubljen v punco, ki je pridna v šoli, lepa ... medtem ko je on mala baraba.

MEDIOTEKA:



• **Amy Winehouse: BACK TO BLACK – CD, Universal, 2006**

V spomin na 27-letno, letos julija tragično preminulo Amy Winehouse, nam je ostal ta njen šele drugi, a fenomenalni album Back to black, ki že presega rekordno prodajo tega stoletja. Značilen je Amyjin globok glas – alt, imenovan kontralt, lastna izpovedna besedila, nežna, pretresljiva glasba, mešanica več vrst glasbe, kot so soul, jazz, rock&roll ter rhythm&blues, odlična izvedba, kot bi napovedovala svojo usodo. Svet je izgubil izjemno nadarjeno glasbenico, ki je imela prevelik problem v svojem mladem življenju.



• **DOGODEK (THE HAPPENING) – DVD, Continental film, 2008**

Začne se kar naenkrat, brez kakršnega pojasnila. V večjih mestih začnejo ljudje kar naenkrat množično umirati, ljudje počnejo samomore na različne načine. Prav srhljivo ... Sprašujejo se, ali gre za teroristični napad, biološko orožje, vojaški eksperiment ... Ne morejo si razložiti, kaj se dogaja. Ljudje množično bežijo ven iz mest, tam kjer še ni napadenih področij. Ampak teh je vedno manj, ker si grozljivi samomori kar sledijo. Profesor naravoslovja Elliot Moore (Mark Wahlberg) iz Filadelfije, njegova žena Alma (Zooey Deschanel) ter prijateljeva osemletna hčerka Jess tudi bežijo pred grozljivim umiranjem. Želijo priti na podeželje. A Elliot začne razmišljati, kaj bi lahko bilo, ko mu nekdo, ki ima rastlinjak pove, da lahko so za to krive lahko tudi rastline. Elliot ugotovi, da rastline med seboj komunicirajo in oddajajo strupe, ter da ni nihče varen pred napadom ...

Janez Dolinšek

PRED NAMI STA 14. SEZONA KONCERTNEGA IN GLASBENOSCENSKEGA ABONMAJA TER 5. JAZZOVSKA SEZONA KULTURNEGA DOMA FRANCA BERNIKA

Spet bo zazvenela glasba, slišali in videli pa bomo še performans, večer šansonov, humor, komedijo ...

V Tomčevi dvorani Kulturnega doma Franca Bernika se s septembrskim vpisom novih abonmajskih ciklusov že napovedujejo nove prireditve, ki si jih bomo tokrat malce bolje ogledali, vsaj na glasbenem področju, v letu 2011/12. Gre za 14. sezono **glasbenega in glasbenoscenskega abonmaja** ter za 5. sezono **jazza** v domžalski Galeriji, vse seveda pod okriljem tega edinega javnega kulturnega zavoda, ki deluje na domžalskem koncu vse od leta 1998 dalje.

Koncertni abonma z vsega tradicionalnimi šestimi koncerti letos prvič podpisuje novi umetniški vodja, naš klarinetist, dirigent in skladatelj Mate Bekavac. Šest napovedanih koncertov je razdelil tematsko in jih glede na večinoma programsko koncipirano glasbo tudi tako, vsebinsko, zunaj glasbeno naslovil: glasbo, ki jo je navdihnilo morje, tvori koncert s takim naslovom – **morje** (oktober 2011). V njej bomo poslušali z morjem navdihnjeno glasbo skladateljev A. Vivaldija, F. Schuberta, G. Crumba, C. Debussyja, T. Takemitsuja in M. Ravela. Nočno muziko s poudarkom na

klavirju kot **večerne ure** (november 2011) prinaša izbor glasbe iz del Ph. Glassa, A. Vivaldija, F. Schuberta, D. Tabakova, M. Ravela, T. Takemitsuja in L. Boccherinija. Za **novoletna Dunaj in Buenos Aires** (december 2011) so napovedani valčki, polke, tango, etno- in ostala vesela muzika, ki so jo podpisali F. Schubert, J. Strauss in A. Piazzolla. Skladbe temnih pokrajin imajo naslov **črni angel** (februar 2012), kar očitno predstavlja istoimensko skladbo G. Crumba; poleg te pa so napovedana še dela skladateljev H. Biberja, A. Vivaldija in F. Schuberta. Ljubezenske skladbe so podnaslovljene **sence ljubezni** (marec 2012) in napovedujejo glasbo in umetniško besedo L. N. Tolstoja, L. Janačka in F. Schuberta ter glasbo L. Janačka in F. Schuberta v izvedbi Godalnega kvarteta KUSS, (odličnega) violončelista Miklosa Perenyja in našega igralca Pavleta Ravnohriba. Zadnji koncert (zagotovo že prihodnje leto) pa prinaša skladbe o živalih, zato naslov tega programskega koncerta **kraljestvo živali** (april 2012) in spet glasba skladateljev A. Vivaldija, F. Schuberta, L. Beria in



S. Prokofjeva. Poleg navedenih izvajalcev so še napovedani Abonmajski ansambel koncertnega abonmaja: Božena Angelova, Irina Kevorkova, Maja Savnik, Mateja Rataj, Mojca Menoni Sikur, Tanja Sonc, Žiga Faganel, Živa Ciglenečki in Mojca Gal (violine), Natalia Smolina in Mateja Rataj (viola), Gregor Fele, Jošt Kosmač in Martin Sikur (violončelo), Irena Kavčič in Marko Zupan (flav-

ta), Jerneja Grebenšek (klavir), Trio ars musica idr. Poleg tega, da se kar nekaj skladateljev in njihove (popularne) muzike ponavlja. V napovedanem sporedu pa ne zasledimo niti takta slovenske glasbe?

Tudi v 14. sezoni **glasbenoscenskega abonmaja** Kulturnega doma Franca Bernika je napovedanih šest predstav: dva **koncerta** (Tango apasionada Vesne Zornik in Pesmi upora z ženskim pevskim zborom Kombinat ter z zborovodkinjo Matejo Mavri), **glasbeno-gledališki performans** (Monty Python v izvedbi Nike-Lajne in prf ... bande), **večer šansonov** Radeta Šerbedžije (vokal) in Jureta Ivanušiča (klavir), **glasbeno-humorna predstava** z Juratom Godlerjem in Tilnom Artajem (God Art – Live v izvedbi SITI teatra) in **gledališka komedija** Iztoka Mlakarja Jožef Slehernik Pepi (SNG Nova Gorica in Gledališče Koper).

Domžalska **jazzovska** scena pa se bo tokrat oglašala že 5. zaporedno sezono. Na komorne prireditve v njihovem tradicionalnem likovnem salonu – Galeriji Domžale – so tokrat povabljeni ansambel **Sedef** (moderne sevdalinke), dve mednarodni zasedbi jazzovskega tria **Igorja Lumperta** in **Lewa Tabackina**, v projektu uglasbene poezije Mile Kačič bo nastopila **Katja Šulc »Milav«**, prva skupina, ki je kadarkoli nastopila v Domžalah pred petimi leti, kvartet **Katje Šimenc, Zlatko Kaučič** (solist na bobnih in tolkalih – letošnji Prešernov nagrajenec), z novo (reviewal) slovensko ljudsko glasbo pa še skupina **Brina**.

Dr. Franc Križnar

RAZSTAVA V KNJIŽNICI DOMŽALE, KI SI JO LAHKO OGLEDATE DO 8. OKTOBRA

Slamnikarstvo – naš dolg do prihodnosti

Študijski krožek za pripravo razstave slamnikarske zbirke nadaljuje s svojim delom. Medtem ko se pripravljajo prostori za razstavo v Godbenem domu Domžale, je Študijski krožek pripravil razstavo 250 let slamnikarstva na Domžalskem, ki je bila odprta v petek, 23. septembra 2011, v Knjižnici Domžale. Razstava je pripravljena v okviru Dnevoev evropske kulturne dediščine in boste o njej več lahko prebrali v naslednji številki Slamnika. Razstavo si lahko ogledate do 8. oktobra 2011. Študijski krožek razstavo pripravlja, ker Domžale potrebujejo sodobno predstavitev slamnikarstva, pravza-

prav jo dolgujejo svojim prednikom in potomcem. V tej obrti korenini mnogo tukajšnjih družin, slamnikarska industrija pa je tudi omogočila razvoj nekdanjih vasi v mesto in postavila Domžale kot pomemben kraj na zemljevid Slovenije. KD Franca Bernika Domžale je iskal primeren način organizacije sodelavcev za pripravo razstave in njeno uspešno delovanje po odprtju. Tako smo skupaj z Gorenjskim muzejem našli obliko študijskega krožka, ki zagotavlja vzpodbuden prostor povezovanja in izmenjave znanja. V krožku je mogoče uspešno soustvarjanje poznavalcev



in ljubiteljev slamnikarstva, etnologov, knjižničarjev in muzealcev. Študijski krožek Slamnikarstvo organi-

V.

PRENOVLJENA MENAČENKOVA DOMAČIJA VABI

Ladina Korbar: Oblačila nekoč

»Le predi, dekle, predi ...« je v prijeten jesenski večer zazvenela ljudska pesem sredi septembra pred Menačenkovo domačijo, ki je prenovljena spet odprla vrata ter vse ljubitelje kulturne in druge dediščine povabila v prenovljeno notranjost in na ogled razstave Ladine Korbar – Oblačila nekoč: Srednjeveška oblačilna dediščina po predlogah s slovenskih fresk, ki spada v okvir letošnjih Dnevoev evropske kulturne dediščine. Katarina Rus Krušelj, ki v okviru Kulturnega doma Franca Bernika Domžale skrbi za Menačenkovo domačijo, je v kratkem nagovoru predstavila septembrske dejavnosti, hkrati pa nas je posebej opozorila na umetnico Ladino Korbar, o kateri je spregovoril novinar in publicist Matjaž Brojan. Za kulturni program sta poskrbeli kitaristka in pevka Danni Stražar ter pevka Mira Jarc. Umetnico Ladino Korbar z Vira pri Domžalah, ki se zadnjih deset let aktivno ukvarja z oblikovanjem glinenih figur, s katerimi predstavlja ljudska oblačila vseh slovenskih pokrajin in tudi evropskih držav, Domžalčani dobro poznamo, saj se je predstavila na številnih razstavah doma in v tujini. Dosljej je ustvarila že več kot tisoč petsto glinenih figuric in z njimi prikazala oblačilno kulturo iz obdobja



od 17. do 20. stoletja, pri tem pa posebno skrb namenila tudi oblačilom z območja naše občine. V Menačenkovi domačiji, kjer si razstavo lahko ogledate do 25. oktobra 2011, se tokrat ustvarjalka predstavlja s svojim novim projektom, v katerem tridimenzionalno oživlja oblačilno dediščino s

fresk po slovenskih cerkvah. Tako si lahko prvi ogledate glinene figure kot prikaz oblačilne mode srednjeveškega človeka na slovenskem ozemlju od 15. stoletja dalje. Bogat vir takratnega oblačilnega videza so freske iz cerkve sv. Trojice v Hrastovljah, avtorica pa predstavlja tudi oblačilno dediščino iz domžalskih



in okoliških cerkva. Kot so organizatorji razstave zapisali v ličnem povabilu, »avtoričino vsebinsko črpanje iz tovrstne že okrnjene zakladnice kulturne dediščine ne pomeni le nadaljevanje natančnega raziskovanja slovenske oblačilne dediščine, temveč izvimo nadgradnjo k vzpostavitvi celotnega pregleda razvoja oblačilne kulture na slovenskih tleh od 15. stoletja dalje«.

Novinar in publicist Matjaž Brojan se je na kratko sprehodil po dose-danem delu umetnice ter poudaril, da novi opus kipcev Oblačila nekoč: Srednjeveška oblačilna dediščina po predlogah s slovenskih fresk pomeni začetek zelo velikega izjemnega projekta ustvarjalke Ladine Korbar, za katerega ji iskreno čestita.

Da gre res za začetek izjemnega projekta, smo se lahko prepričali tudi obiskovalci, ko smo si ogledali ustvarjalno delo Ladine Korbar, s katerim uresničuje svojo veliko ljubezen in skrb za kulturno dediščino na področju oblačil. Iskrene čestitke!

V. Vojska

OKTOBER 2011

Kulturni dom Franca Bernika

sreda, 5. oktober / četrtek, 6. oktober
ponedeljek, 24. oktober / torek, 25. oktober / 20h

Edward Albee: OBČUTLJIVO RAVNOVESJE

drama / Mestno gledališče ljubljansko / režija: Zvone Šedlbauer / igrajo: Stannia Boninsegna, Marko Simčič, Judita Zidar, Mojca Funkl, Maja Boh, Jožef Ropoša, Tajda Podobnik

Ameriški dramatik Edward Albee natančno secira zapleteno situacijo v dobro situirani meščanski družini, v kateri se na prvi pogled ne zgodi nič dramatičnega, a vendar vsaka beseda sproži novo bitko in vsak pogled novo fronto, pogovor po večerji pa se zdi kot sprehod po minskem polju.

sobota, 8. oktober 10h

Dragotin Kette: ŠIVILJA IN ŠKARJICE

lutkovna predstava / Teater za vse / SOBOTNA OTROŠKA MATINEJA / 30 min / 3+

Na gradu živi in dela pridna šivilja Bogdanka. Nekega dne si zaželi take škarjice, ki bi kar same rezale. Želja se ji uresniči, toda grajska gospa hoče te škarjice zase. Zato Bogdanko spodi z gradu, potem pa sama preizkusi škarjice, ki seveda ubogajo samo Bogdanko.



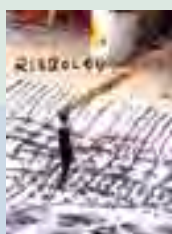
sobota, 8. oktober 19:30h / GALERIJA DOMŽALE

KONCERT ZA MILENO

glasbeno-gledališki dogodek / nastopajo: Skupina DIDIWA in Lili Bačer Kermavner z monokomedijo Lepo je biti riba, dokler nisi na trnku Miomire Šegina

Koncert za Mileno je kolaž avtorskih pesmi etno-rok skupine DIDIWA in odlomkov iz monokomedije Lepo je biti riba, dokler nisi na trnku, ki govori o večnem iskanju ravnotežja med moškim in ženskim principom. To je zgodba o Miletu in Mileni, a tudi zgodba o nas, ki iščemo drug drugega, da bi na našli – sebe.

četrtek, 13. oktober 19h / GALERIJA DOMŽALE



VLADO STJEPIČ: Risbolov

odprtje razstave / odprta do 29. oktobra 2011 / vodeni ogled z avtorjem razstave bo v torek, 18. oktobra ob 18h / vstop prost

Stjepić bo predstavil cikel risb velikega formata, ustvarjenih s preprostimi, doma narejenimi risali, in tušem. Njegove risbe nastajajo z različnimi pristopi, ki se v plasteh nalagajo drug na drugega in ustvarjajo globino slikovnega polja. Pri tem kot praelementa nastopata točka in črta.

petek, 14. oktober 20h

VESNA ZORNIK »Tango Apasionada«

Vesna Zornik (vokal), Erik Marenče (klavir), Andraž Mazi (kitara), Nikola Matošič (kontrabas), Ana Duša in Metod Banko (spremljevalni vokal), Rok Koritnik (bobni)

Vesna Zornik je brez dvoma ena najbolj izraznih pevk v našem prostoru. Poznamo jo kot vokalistko zasedbe Katalena, s katero je marsikateri ljudski pesmi dala svoj osebni pečat, nastopal je še v gledališču in v predstavah za otroke, njen zadnji projekt pa je posvečen strastnemu argentinskemu tangu.



sobota, 15. oktober 10h

MOJA PRVA ABSTRAKтна RISBA

Ustvarjalne sobote v Galeriji Domžale / trajanje 90 min / 3+

V oktobrski ustvarjalni soboti se nam bo pridružil avtor razstave. Ogledali si bomo njegovo razstavo risb in ustvarjali z avtorjevimi različnimi ročno izdelanimi risali. Po navodilih bomo izdelali izvirne abstraktne risbe samo z nekaj potezami.



torek, 18. oktober 20h

MORJE

skladbe, ki jih je navdihnilo morje / program: A. Vivaldi, T. Takemitsu, G. Crumb, F. Schubert, C. Debussy, M. Ravel

Morje ima magično moč, da je že od nekdaj navdihovalo človestvo. Pridite, prisluhnite, občutite z nami vez med senzualno izkušnjo narave in duhovnim ter intelektualnim delovanjem uma, ne le v obliki spomina, ampak bolj aktivno kot čustveno podoživljanje ljubljene morske pokrajine. Predajte se asociacijam ...

četrtek, 20. oktober 20h / GALERIJA DOMŽALE

SEDEF

koncert modernih sevdalinek / Mestni trg 1, bivši Vele, ob vhodu v športno dvorano / vstop je prost

Sedef se od svojega nastanka, leta 2004, posvečajo glasbeni tradiciji sevdalinek, ljubzenskih pesmi, ki najbolj pogosto opevajo neuslišano ljubezen in hrepenenje. V tem času so razvili lasten prepoznaven pristop do aranžiranja in izvajanja te glasbene zvrsti, kjer vpletajo elemente jazz, klasike, flamenka in sodobne glasbe.



sobota, 22. oktober 10h

Po motivih bratov Grimm: SNEGULJČICA

lutkovna predstava / Lutkovno gledališče Maribor / SOBOTNA OTROŠKA MATINEJA / 40 min / 3+



Trije igralci želijo zaigrati pravljico, a prav vsak hoče glavno vlogo pripovedovalca. Nekako se sporazumejo in znana pravljica se lahko začne ... saj veste, tista s prelepo deklico, ki jo hoče zlobna mačeha prepoditi in na koncu sredi gozda naleti na hišico sedmih palčkov ...

INFO: Ljubljanska 61
1230 Domžale
tel. 722 50 50
info@kd-domzale.si
www.kd-domzale.si



Kulturni dom
Franca Bernika
Domžale



POGOVOR Z EDIJEM SEMEJA, HARMONIKARJEM PRI ALPSKEM KVINTETU

Harmoniko sem imel vedno rad ...

Glasbenik Edi Semeja v enem najbolj prepoznavnih slovenskih narodnozabavnih ansamblov Alpskem kvintetu igra od leta 1983, ko je ansambel zapustil po desetletnem igranju harmonikar Jože Burnik. Del glasbene naklonjenosti in ustvarjalnosti je zanesljivo podedoval od svojih prednikov. Prihaja namreč iz glasbene družine Semeja iz Doba. Del ljubezni in veselja je podedoval od očeta – amaterskega glasbenika, večji del pa od strica – zelo znanega glasbenika in glasbenega učitelja Tončka Semeja. Za glasbenika – harmonikarja Edija Semeja sem tako prebrala, da je legenda narodnozabavne glasbe: odličen instrumentalist, ki poleg harmonike igra tudi trobento in kontrabas, pa tudi uspešen kompozist in ustvarjalec novih skladb. Poleg številnih domačih in mednarodnih priznanj, ki jih je prejel Alpski kvintet, med njimi je tudi priznanje Evropskega turističnega združenja novinarjev za promocijo Slovenije in pred kratkim zlato priznanje za milijon prodanih plošč v Avstriji, je glasbenik Edi Semeja (roj. 8. januarja 1942) za svoje delo pri promociji slovenske glasbe in občine, v kateri živi, prejel pred leti bronasto priznanje Občine Domžale. Z Alpskim kvintetom je prejel tudi 5 zlatih in eno diamantno ploščo na nemško govornem področju ter 2 zlati plošči v Sloveniji.

Na njegovem domu, kjer živita z ženo Nevenko, slikarico, ter se veselita obiskov sina Uroša z družino, v kateri sta vnuka ter hčerke – znane violinisti Alenke na Gubčevi ulici v Dobu, sva pogovor začela – kako se je prvič srečal z glasbo.

Glasba je pomemben del življenja naše družine. Tako sva tudi z znanim pevcem Otom Pestnerjem pred leti ugotavljala, da so najini predniki, konkretno stara očeta igrala v neformalni glasbeni skupini, kjer je moj stari ata igral harmoniko. Harmoniko je igral tudi moj oče, predvsem pa je na moje ukvarjanje z glasbo vplival moj stric Toni, ki je doma poučeval bodoče harmonikarje in tudi mene pri mojih šestih oz. sedmih letih vabil, naj v roke vzamem harmoniko in poskusim. Pa mi ni bilo všeč. Vsakodnevno poslušanje harmonike in igranje znanih skladb stričevih učencev pa je bilo krivo, da sem lepega dne stricu Toniju rekel: »Tole bi pa še jaz zaigral,« in zaigral Na planincih sončece sije. Tako se je začelo, tri štiri leta sem igral in se učil pri stricu, nato je bil na vrsti glasbena šola.

Zakaj harmonika, zakaj ne trobenta in kontrabas, na katera znate tudi zaigrati?

Najbrž zato, ker sem jo igral kot prvi instrument, ostala instrumenta pa tako »za zraven«. Ob tem pa naj povem, da sem trobento igral tudi v enem od zabavnih ansamblov, ki jih je bilo v moji zgodnji mladosti kar nekaj.

Morda nekaj prvih spominov na igranje v različnih glasbenih skupinah?

Ni jih bilo malo in vseh se rad spominjam. V enem od prvih, imen se ne spominim dosti, sem igral skupaj s stricem Tonijem in številnimi glasbeniki. Sledil je ansambel, s katerim smo igrali na znamenitih plesih, ob sobotah in nedeljah v Festivalni dvorani v Ljubljani. V njem je igral tudi znani domžalski glasbenik prof. Tomaž Habe. Prijetni spomini tudi

zaradi četvorke in plesnega učitelja Jenka, prvih skladb Beatelsov, pa obveznih valčkov in polk, ob katerih sem igral harmoniko. V lepem spominu mi je tudi igranje na mladinskih plesih v Grobljah, kjer plesalcev in plesalk ni nikoli manjkalo.

Kdaj ste se odločil za glasbeno pot harmonikarja in za narodnozabavno glasbo?

Harmoniko sem imel vedno rad, na mojo odločitev, da začnem z resnim igranjem v narodno zabavnem ansamblu, pa je krivo srečanje s kitaristom Ivetom Dovžanom (bratom znanega citrarja Mihe Dovžana), s katerim smo skupaj igrali v Festivalni dvorani. Predlagal mi je namreč, da igram harmoniko v tedaj dobro znanem ansamblu Dobri znanci, katerega harmonikar Marjan Kregar je odšel v tedanjo JLA. Tako se je zgodilo, da sta neko sredo zvečer prišla do mene v Dob klarinetist Vito Muženič in kitarist Janez Lužar in v nedeljo smo že igrali na neki veselici. To je bilo v letih 1963 – 1968. Pri njih sem igral dobrih pet let in rad se spominjam naših gostovanj v tujini, kamor smo odhajali z vlakom, veliko igrali ob Vrbskem jezeru, večkrat tudi v Švici. Iz Dobrih znancev so nastali kar v Švici Mladi Gorenjci (Junge Oberkrainer). Spominjam se sodelovanja s slovenskimi društvi v Švici, pa tudi daljših turnej po nemških toplicah. Vendar je bila doma družina, žena s sinom, in tako sem se odločil, da se vrnem in zaposlim v Metalki, kot zastopnik za tiskarske stroje. Pa na glasbo nisem čisto pozabil in prišlo je leto 1979, ko sem kar nekaj časa igral z Veselimi planšarji in z njimi gostoval celo v Ameriki.

Leto 1983 je najbrž posebej znamenovalo vašo glasbeno pot, saj ste v Alpskem kvintetu, ki spada med najboljše tovrstne narodnozabavne ansamble in je letos praznoval 45 let uspešnega dela, po desetletnem igranju nadomestili znanega harmonikarja Jožeta Burnika. Kako ste pravzaprav prišli v Alpski kvintet?

Z glasbenikom in sedanjim vodjem Alpskega kvinteta, Janezom Perom, sva skupaj igrala že prej tudi pri Dobrih znancih, najbolj pa se spominjam najinega sodelovanja pri organizaciji obiska dedka Mraza v hali Komunalnega centra. Septembra leta 1983 pa me je Janez Per povabil k sodelovanju z Alpskim kvintetom in od takrat so minila že skoraj tri desetletja.

Veliko dni, tednov, mesecev in

Kulturno društvo Miran Jarc Škocjan

obvešča, da bo predstavitev knjige

60 LET POLETNEGA GLEDALIŠČA NA STUDENCU,

ki jo je napisal dr. Velimir Vulikić,

v soboto, 10. decembra 2011, ob 18. uri, v Kulturnem domu Franca Bernika Domžale,

razstava ob izidu knjige, ob kateri boste lahko podrobneje spoznali zgodovino društva, pa bo odprta

v nedeljo, 11. decembra 2011, ob 17. uri, v prostorih Kulturnega društva Miran Jarc na Studencu.

let ste bili na poti v tujini – saj ste igrali praktično po vseh Evropi. Je bilo kdaj težko?

To pravzaprav ne, razen kadar bi bil človek raje doma. Sicer pa smo se zelo lepo razumeli, vsi po vrsti smo radi igrali in če človek rad igra, če ima rad glasbo, potem ni prav nič težko. Ampak brez razumevanja domačih ne bi šlo.

Se kakšnega koncerta doma ali v tujini najraje spominjate?

Vseh se rad spominjam, na vsakega posebej je prijeten spomin. Posebej v Avstriji in Nemčiji našo glasbo sprejemajo drugače kot pri nas doma. Nanjo ne le plešejo, temveč

jo skrbno poslušajo in radi zapojejo. Posebej prijetno je bilo pod velikimi šotori, ko ni bilo koncerta, da ne bi programa, najbolj znanih skladb, ponavljali. Našo glasbo so vzeli za svojo in lahko rečem, da jo imajo številne glasbene skupine za vzgled. Eden izmed najljubših nastopov je vsakoletno igranje na Alpskem večeru na Bledu, upam, da jih ne bo še kmalu zmanjkalo.

Je kakšna skladba, za katero bi rekli, da je vaša najljubša?

Teh je pa kar nekaj, posebej Dobro jutro, Čas počitnic, pa Janezov bariton, Lepa Korošica in Cikcak polka, kjer mi s harmoniko pomaga Damir Tkavc. Pa Beneški karneval. To so skladbe, ki jih je treba vedno ponavljati, posebej Janezovemu baritonu obiskovalci radi prisluhnejo.

Znani ste tudi kot komponist in ustvarjalec novih skladb. Katere so najbolj poznane in kako so pravzaprav nastale?

To je valček Pomladni navdih, pri kateri je z violino sodelovala hči Alenka. Posneli smo tudi CD z godalnim orkestrom – Alenkinimi prijateljicami – violinistkami, s katerim smo se predstavili ob 40-letnici. V tem obdobju sem napisal več skladb, med njimi tudi Veselo na Bledu. Ko pride navdih, ustvarjam, pišem in igram. **So razlike med nekdanjimi in sedanjimi glasbenimi skupinami?**

Danes igrajo v ansamblih večinoma študirani glasbeniki, ki jim ni težko igrati različnih zvrsti. **Zelo redko vas srečujemo na veselicah in podobnih prireditvah, velikokrat pa na dobrodelnih koncertih, tudi na lanskotnem humanitarnem koncertu, ki sta ga**

pripravili Gasilska zveza Domžale in Občina Domžale ste nastopili, spominjamo pa se vas tudi s koncerta paraplegikov v Domžalah.

Če le imamo čas, nikoli ne odrečemo igranja na dobrodelnih in humanitarnih prireditvah. O tem odloča vodja ansambla Janez Per. Največkrat pa ni časa, ker je naš urnik, kljub temu, da ne igramo več profesionalno, kar zaseden.

Nekateri pravijo, da mladi, pa tudi nekateri starejši, ne marajo narodno zabavne glasbe, sama pa ugotavljam, da jih kar dosti pride tudi na tovrstne koncerte. Kaj menite o tem?

Rekel bi, da ljudje radi poslušajo narodno zabavno glasbo, ne zadnje to kažejo dobro obiskani koncerti in prireditve. Je pa res, da je dovolj izbire in da vsak izbere tisto, kar ima rad. Se mi pa zdi, da imajo v tujini našo glasbo radi. V Avstriji nas posnema veliko ansamblov, tako da imamo tam pa tudi v Nemčiji, Franciji in Švici mnogo veliko zvestih poslušalcev. Prav zdaj me je klicala naša prijateljica Marie iz Francije, ki rada pokliče člane Alpskega kvinteta in se pozanima, kako smo in kdaj bomo v bližini, da nas pride poslušat. In takih ljubiteljev naše glasbe ni malo.

Z glasbo se ukvarja tudi vaša hči Alenka, odlična violinistka, ki je v kar nekaj skladbah presentila tudi v Alpskem kvintetu? Je glasbenik tudi sin?

Ja, kot sem že povedal, je hči Alenka violinistka – profesorica glasbe

in poučuje na glasbeni šoli v Ljubljani. Sin Uroš, pa je pianist in je igral v ansamblu Californija.

Brez podpore domačih, posebej žene Nevenke najbrž ne bi šlo?

Sploh ne bi šlo, zato sem hvaležen posebej ženi Nevenki za razumevanje in skrb za družino, ko sem bil profesionalni glasbenik. Vesel se, da je ob družini zmogla tudi ukvarjanje s slikanjem in prav ponosen sem na njeno ustvarjalno delo.

Imate v zvezi z glasbo še kakšno neizpolnjeno željo?

Pravzaprav ne. S svojim glasbenim ustvarjanjem – kot harmonikar, kot pisec novih skladb sem zadovoljen.

In če bi se še enkrat odločal?

... bi se odločil za glasbo, za harmoniko ...

Ste kdaj nastopili v svojem rojstnem kraju – Dobu?

Sem, sicer je že dolgo, pa vendar nisem pozabil. To je bila ena od prireditev v nekdanji Videmškovi dvorani v Dobu. Mislim, da sem imel 17 let in takrat sem v v nahitro sestavljenem ansamblu igral trobento, harmoniko pa je igral moj bratranec Jože Hribar.

Boste igrali na 50 – letnici Alpskega kvinteta !

Rad, a ne vem, če bom zdržal ...

Prepričana sem, da boste. Hvala za pogovor in srečno.

Vera Vojska

Likovno društvo Senožeti Radomlje tudi ohranja našo kulturno dediščino

Likovno društvo Senožeti Radomlje je bilo ustanovljeno septembra 2001. Vseskozi pridne slikarke in slikarje vodi predsednica društva Danica Šraj, po strokovni plati pa jim zadnjih sedem let pri poučevanju teorije in prakse pomaga mentor, akademski slikar Janez Žalaznik. Svoj cilj: spoznati poleg likovnega praktičnega dela tudi umetnostno zgodovino in osnove likovne teorije, so že zdavnaj presegli. Z organizacijo in izvedbo Sole risanja in slikanja, iskanja motivov za slikanje doma in v tujini, z obiski številnih likovnih razstav – tako doma kot izven Slovenije, ter se ob tem prijetno družiti, sodelovati na humanitarnem področju in s svojim ustvarjalnim delom ohranjati tudi našo kulturno dediščino, so iz leta v leto pritegnili več slikarjev in slikark, na tak način pa se je povečalo tudi število članic in članov – praktično iz vse Slovenije, številnejše so likovne kolonije, udeležba na razpisanih ex-temporih, veselijo pa se tudi priložnosti za več znanja, ki jih ponujajo likovne delavnice in predavanja.

V začetku meseca septembra 2011 sem se z Likovnim društvom Senožeti družila v Črnelcu. Na povabilo lastnikov gradu Črnelo in bližnjega čudovito urejenega ribnika Janeza in Olge Burica so likovni ustvarjalci prijetno soboto iskali motive v tem lepem delčku naše občine. Ob tem prijetnem srečanju, kjer sta gostitelja poskrbela, da so se slikarji in slikarke prijetno počutili, sem izvedela, da je bila prav dr. Olga Burica in Centralna čistilna naprava Domžale ena od njihovih prvih sponzorjev, hkrati pa je bilo v prostorih tega podjetja tudi kar nekaj razstav likovnega društva in posameznikov, ki se nadaljujejo. **Prijetno ob gradu Črnelo in ribniku**

Njuno povabilo je društvo sprejelo z

velikim veseljem, saj se trudijo, da bi v jubilejnem letu pripravili kar največ razstav in različnih srečanj, izdali pa bodo tudi svojo kronologijo. "Slikanje v okolici gradu Krumperk ima kar tri namene," je v pozdravnem nagovoru povedala predsednica društva Danica Šraj. Društvo bo namreč ob deseti obletnici dela pripravilo več avkcij, med katerimi bo tudi prodaja likovnih del, naslikanih v soboto, 10. septembra 2011. Del izkupička bo namenjen otrokom iz socialno ogroženih družin, ki še niso bili na morju; del bo ostal društvu, največji del pa bodo namenili obnovi kapele ob črnelskem gradu, ki jo obnavlja Janez in Olga Burica. Tako bodo slikarke in slikarji poskrbeli tudi za ohranjanje kulturne dediščine. Enak namen ima tudi slikanje konj na Krumperku. Društvo si namreč želi, da grad kot pomembna kulturna dediščina ostane zanamcem. Sobota je bil res čudovit dan za vse likovne ustvarjalce, ki so na svojih likovnih delih ohranili delček Črnela, ki vam ga bodo ponudili na jesenski avkciji, ko jih čaka tudi likovna razstava, za katero so se dogovorili z hotelom Ambient v Domžalah. Ob tej priložnosti v imenu vseh slikark in slikarjev: iskrena hvala Janez in Olga Burica za res čudovit likovni dan.

Jubilejno leto bogato z razstavami, kolonijami ...

Za njimi je v jubilejnem letu likovna kolonija v Nici, pa tudi likovno



ustvarjalno srečanje – likovna kolonija na Krasu pod Slavnikom, ki so jo naslovili Žvenenje praznine (lani so ob Krki slikali na temo Odsev v vodi).

Prihaja jubilejni katalog

Čakamo torej na katalog ob 10-letnici Likovnega društva Senožeti Radomlje, v katerem bodo poleg skupne dejavnosti predstavili tudi vse svoje člane in članice, ki so bili vsaj leto dni njihovi likovni soustvarjalci. Trenutno je v društvu 54 članov. Ti so razdeljeni v pet skupin, ki se redno srečujejo v Radomljah v kulturnem domu in v Pionirskem domu v Ljubljani ter vedno znova dokazujejo, da imajo slikarstvo radi – da jim je v veliko veselje vsako naslikano delo, s katerim želijo razveseljati tudi

Galerija Domžale: Koncert za Mileno – Glasbeno-gledališki dogodek

Koncert za Mileno je kolaž avtorskih pesmi etno-rok skupine DIDIWA in odlomkov iz monokomedije Lepo je biti riba, dokler nisi na trnku, ki govori o večnem iskanju ravnotežja med moškim in ženskim principom. To je zgodba o Miletu in Mileni, a tudi zgodba o nas, ki iščemo drug drugega, da bi na koncu našli – sebe.

»Dva tisoč let plavamo skozi življenje kot ribe, zakopani v morsko dno. Tu in tam se ozremo proti soncu ... in z motnimi očmi poskusamo zaznati svet nad nami, a je ves trud zaman. Nekoč nas je stiska za vrat in nam iz ust vleče trnek. Na koncu se udarec v tilnik in – konec. Pogoltni nas neskončni nič, da bi nas ponovno izpljunil v nek drug čas in v nek drug prostor. Da, da,

tisti zgoraj je neverjeten ribič. Pravi mojster.«

Monokomedija Lepo je biti riba, dokler nisi na trnku je prvenec Miomire Šegina, dramatičarke, pisateljice in fotografinke iz Domžal, ki je avtorica dveh radijskih iger (Blejski zvon želja in Boben usode) ter zbirke kratkih zgodb Skozi rdečo. Omenjena monokomedija je lansko leto uspešno gostovala na festivalu FAMA 03 v Beogradu.

Skupina DIDIWA je mlada skupina glasbenikov s pevko Vesno Godler (jazz vokal), ki je na razpisu Vala 202 za mlade glasbene ustvarjalce (2010) prišla v najožji izbor z avtorsko pesmijo Dečko.

Lili Bačer Kermavner je dolgoletna igralka v Šentjakobskem gledališču, ki je odigrala vrsto zahtevnih likov.

Za vlogo Adele v Kurbah je prejela zlato Linhartovo priznanje za posebne dosežke na področju gledališke in lutkovne dejavnosti leta 1997.



KATARINA RUS KRUŠELJ

Obstaja nek splošen strah pred sodobnejšo umetnostjo



Mlada umetnostna zgodovinarica, Katarina Rus Krušelj, je poznana ljubiteljem umetnosti iz Domžal predvsem zaradi svojega sodelovanja s Kulturnim domom Domžale, kjer skrbi za programe dela z najmlajšimi, zadnje obdobje pa vodi tudi projekt Menačenkove domačije. Kot je v pogovoru za Slamnik povedala Katarina, je že od majhnih rok rada ustvarjala in prebirala zgodovinsko in umetnostno literaturo. Zanimala so jo predvsem sporočila slik in, kot pravi, se je vedno čudila talentu mnogih umetnikov, ki znajo z nekaj potezami ustvariti popolno umetnino. Posebnost so ji predstavljala potovanja, kjer so jo prevzeli različni kulturni spomeniki, od stavb do srednjeveških fresk, sodobnih slik in skulptur. To svojo ljubezen do umetnostne zgodovine danes prenaša na vse generacije.

Redno sodeluješ s Kulturnim domom Domžale, vodiš program Menačenkove domačije in kulturno vzgojo za najmlajše. Če se najprej dotakneva najmlajših, kaj zajema tvoje delo, kaj pripravljáš z najmlajšimi?

S Kulturnim domom Franca Bernika Domžale sodelujem dobrih pet let. Zaupali so mi nalogo, da pripravim likovno-izobraževalni program v Galeriji Domžale. Izdelava programa mi je bila v veliko veselje ter velik izziv, saj sem bila takrat še študentka in nisem imela tovrstnih izkušenj. Sprva mi je pri delu pomagala likovna pedagoginja Katarina Škofic. Začeli smo z majhnimi koraki, ki so z leti prerasli v organizirano ponudbo kulturne vzgoje vsem izobraževalnim ustanovam v Občini Domžale. V posebno zadovoljstvo mi je bilo – in mi je še danes – delo s predšolskimi otroki, ki so odlični poslušalci. Vprašanje, kako predstaviti sodobno umetnost najmlajšim, se je pogosto pojavljalo in izkazalo se je, da jim lahko preko igre predstavimo tudi najtežje vsebine, ki jih umetniki izražajo s sodobnimi umetniški pristopi.

Sicer pa se likovno-izobraževalni program Galerije Domžale, nanaša predvsem na sodobno umetnost. Kaj obravnavate?

Namen programa je predstavitev, razumevanje in doživljanje sodobne likovne umetnosti. Udeleženci programa se s pomočjo razstavljenih del izobražujejo ter na tak način razvijajo kreativno razmišljanje in vrednotenje sodobnih umetnin. Program tematsko izhaja iz posamezne mesečne razstave in je prilagojen starosti udeležencev. Za najmlajše je predstavitev razstave poenostavljena, obogatena z veliko animacije. Stopnja zahtevnosti se z leti udeležencev stopnjuje. Za predšolske otroke, osnovnošolce in srednješolce so organizirane tudi ustvarjalne delavnice, v katerih razvijajo ustvarjalnost in krepijo likovno domišljijo. Vodení ogledi razstav za odrasle so osnovani na strokovni predstavitvi, v katero je vključen tudi avtor razstave. Slednji način predstavitve se je izkazal za dobrodošlega, ne le s strani udeležencev, ki o avtorjevem delu izvedo »s prve roke«, temveč imajo tudi avtorji možnost neposredno komunicirati s publiko, ker običajno tovrstni dialog vodijo le preko razstavljenih del.

Kaj pa klasična umetnost, pogled v zgodovino, na kakšen način jo izražate?

Ravno primerjava klasične in sodobne umetnosti je glavna sestavina izobraževanja, saj lahko udeleženci na tak način lažje spoznavajo tok razvoja določene usmeritve oz. sloga v umetnosti. Likovno-izobraževalni program je v osnovi zasnovan tako, da je v njem vedno izpostavljena ena ali več poglobitnih značilnosti razstavljenih umetniških del, npr.: likovna tehnika, motiv, tema, vsebina, zvrst itd. V program predstavitve je vključen tudi kratek umetnostnozgodovinski pregled teme, povezane z določeno razstavo.

Komu so namenjeni programi?

Programi so namenjeni predšolskim otrokom, osnovnošolcem in srednješolcem v okviru stalne ponudbe kulturne vzgoje ter odraslim, ki so javno obveščeni oz. vabljeni na vodeni ogled razstave v sodelovanju z avtorjem razstave. Zaradi velikega povpraševanja smo z lansko sezono uvedli tudi ustvarjalne sobote za najmlajše od treh let dalje, ki v galeriji enkrat mesečno ustvarjajo skupaj s starši. S podporo Občine Domžale in sponzorja delavnic Prometej – svet idej je program v Galeriji Domžale in Menačenkovi domačiji brezplačen, razen za udeležence iz vrtcev in šol ter drugih skupin izven domžalske občine, ki se

programa kulturne vzgoje lahko udeležijo po simbolični ceni.

Kakšen je umetnostno-vzgojni program za najmlajše v letošnji, prihajajoči sezoni?

Letošnjemu programu v Galeriji Domžale smo pridali naslov »Mladi ustvarjalci pridobivajo umetniške izkušnje«, saj bomo k ogledom in delavnicam povabili tudi avtorje razstav. Tovrstno sodelovanje sicer ne bo izvedljivo pri vseh razstavah, ker gre za prostovoljno delo ustvarjalcev. Vsekakor bodo srečanja zanimiva, saj bodo lahko udeleženci ustvarjali skupaj z avtorjem razstave. Nova sezona v galeriji se bo ukvarjala predvsem z abstrakcijo ter drugimi sodobnimi vsebinami in materiali, kot so glina, fotografija, risba in instalacija.

Kaj pa Menačenkova domačija, kako je s prenovo in kakšna bo vsebina v letošnjem letu? Kaj bo drugače od minule sezone?

Program aktivnosti v Menačenkovi domačiji se pridružuje ostali bogati ponudbi dogodkov v organizaciji Kulturnega doma Franca Bernika Domžale. Z izoblikovanim konceptom v povezavi z lokalno in nacionalno kulturnozgodovinsko dediščino mesečno temelji na treh glavnih, vsebinsko povezanih dogodkih: razstava, Večer ljudske dediščine v besedi in pesmi ter Sobotna družinska ustvarjalnica. Podstrešni prostor, ki je še v obnovitvenem postopku, bo namenjen stalni postavitvi umetniških del kiparja Franceta Ahčina ter drugim kulturnim dogodkom. Nova sezona je prinesla prenovo stalne zbirke ter vrsto zanimivih dogodkov, ki bodo etnološko, etnografsko in tudi ekološko naravnani. Kot novost pa uvajamo dva likovna natečaja za šolske skupine in likovna društva v Občini Domžale.

Menačenkova domačija ni le umetnost, je tudi izobraževanje. Na kakšen način izražate izobraževalni program?

Podobno kot v Galeriji Domžale smo tudi za Menačenkovo domačijo oblikovali program kulturne vzgoje, vendar se vsebinsko razlikuje v tem, da je bolj etnološko obarvan. Tudi programi večerov ljudskega izročila in sobotnih družinskih ustvarjalnic so edukativno oblikovani, saj nudijo spoznavanja različnih vsebin za vse generacije udeležencev.

Kaj pa gostovanje z domžalsko umetnostjo v drugih krajih, se zgodi ali se ne zgodi?

Ne, največkrat smo mi gostitelji razstav. V bodoče v Menačenkovi domačiji načrtujemo zamenjave razstav z drugimi slovenskimi muzejskimi ustanovami.

Kaj bi priporočila Domžalcanom in Domžalcankam, če bi jih želela usmeriti v področje, ki ga pokrivaš? Meniš, da so naši občani in občanke kulturno ozaveščeni?

Domžale in okolica imata kar nekaj zanimivih umetnostnih spomenikov. Mednje zagotovo sodijo grad Krumperk kot večstoletno bivališče različnih plemiških družin in stenske poslikave v cerkvah na Krtini, v Grobljah ter v Goropečah nad Ihanom. Tudi domžalska cerkev na Goričici ima kot predhodnica protiturskega tabora bogato in zanimivo zgodovino, saj je z umetnostnozgodovinskega stališča veljala za izjemno pomemben in redek renesančni spomenik. Pravo rariteto, na žalost neohranjeno, pa predstavlja eden najstarejših slovenskih gradov Stari Kolovec iz 12. stoletja, ki ga je opisal Josip Jurčič v Rokovnjačih. Zanimiva je tudi neohranjena graščina Veselka blizu Krtine, ki jo je v 17. stoletju zgradil krumperški baron Rasp svoji ženi, pa ne toliko zaradi arhitekturne zasnove, temveč zaradi skrivnostne lege, saj še danes malokdo ve, kje točno se nahajajo razvaline. In to je le delček vsega. Menim, da so Domžalčanke in Domžalčani precej kulturno ozaveščeni, kar dokazuje dober obisk različnih kulturnih prireditev, ki jih v občini ne manjka. Zdi pa se mi, da pri določeni skupini publike obstaja nek splošen strah pred sodobnejšo umetnostjo, kar je škoda, saj je vsako umetnostno obdobje – tudi pred stotimi leti ali danes – odraz človekovih razmišljanj o sebi in o določenih družbenih problemih v določenem času in prostoru. Iz tovrstnega splošnega problema sprejemanja sodobne umetnosti izhaja tudi naš izobraževalni program v Galeriji Domžale.

Kakšna umetnost je tebi sicer najbližje in morda področje, kjer bi želela delovati? Katero obdobje umetnostne zgodovine je tisto, po katerem najraje potuješ, raziskuješ?

Vsako umetnostno obdobje je po svoje zanimivo. Največji izziv mi pomeni raziskovanje še ne raziskanih tem in umetnikov, ko ni na voljo veliko literature ter virov in se moraš pošteno potruditi, da pridobiš dovolj podatkov za pripravo predstavitve.

Ukvarjaš se tudi z organizacijo kulturnih prireditev ...

Poleg organizacije prireditev v Menačenkovi domačiji se ukvarjam z različnimi projekti, npr. pisanjem strokovnih umetnostnozgodovinskih tekstov, predstavitvami umetnikov itd. Trenutno aktivno sodelujem v študijskem krožku, ki v Domžalah pripravlja stalno slamnikarsko razstavo.

Katarina Rus Krušelj kot umetnica – da ali ne in kaj?

Da, v preteklosti sem veliko ustvarjala, a mi sedaj na žalost službene in družinske obveznosti ne dovoljujejo dovolj prostega časa za ustvarjanje. Največkrat pa veslejo do ustvarjanja izpopolnjujem kar v družbi otrok v ustvarjalnih delavnicah.

Kaj pa sicer počneš v svojem življenju?

Moje življenje ni nič drugačno od ostalih, le da imam zaradi narave dela zelo razgiban urnik in manj prostega časa, ki pa ga poskušam čim bolj aktivno preživeti z družino. Ob lepem vremenu kolesarimo in hodimo na izlete, ob slabšem vremenu pa se družimo s prijatelji in obiskujemo različne družabne dogodke.

Mateja A. Kegel

POGOVORI IN SREČANJA

Tone Škarja – na svoji strani

Tone Škarja je že danes legenda slovenskega alpinizma, velik zaljubljenec v gore, stene in plezanje. Dolej je napisal že veliko knjig in priročnikov o hoji in plezanju v gore, o zgodovini planinstva, reševanja v gorah ter sam ali s sodelavci knjige o posameznih odpravah na Mount Everest, Kangbačen, Jalung Kang in Kangčendzen-go. S svojim pisanjem je širši javnosti približal gore, alpinizem, Himalajo, utrip z najvišjih gora sveta in izzive najtežjih sten. Vrhunec njegovega literarnega delovanja je knjiga, ki je izšla ob začetku poletja in nosi naslov Na svoji sledi. To je obsežno, monumentalno delo, saj obsega preko 400 strani, stotine fotografij, natančne preglede svojih vzponov in analizo himalajskih odprav. Knjiga je izjemno življenjsko delo, nekakšen pregled vsega dogajanja v njegovem življenju, povezanega z alpinizmom. Tisto, kar preseneti, je neverjetna natančnost in kronološka urejenost, dnevniški zapisi iz preteklosti pa so umeščeni v širši kontekst besedila. Skratka, Škarjo odlikuje filigranska natančnost, ki jo nadgrajuje zanimivo pisanje, polno dramatičnosti, a tudi refleksije in razmišljanja.

Knjiga se začne z zanimivim uvodom in vprašanjem, najbrž vprašanjem, ki si ga sme zastaviti nekdo, za katerim je več kot 50 let vzponov in izzivov: Zakaj je nekaterim dovoljeno opravljati popravne izpite, druge pa že prva napaka izloči? Zakaj so naše sledi različno dolge? Kot je zapisal v nekakšni popotnici, knjigi, je lahko neskončno hvaležen usodi, saj je velikokrat tvegal. Že na samem začetku, leta 1955, je neizkušen s prijatelji opravil na nek način neodgovorno prečenje Kamniških Alp v snegu, ledu in s slabo opremo – a so preživele. Petdeset let kasneje se je, izkušen, opremljen, modrejši in zrelejši, sam odpravil v severno triglavsko steno in preživel padec, se čudežno ujel na zlomljeno roko ter nadaljeval plezanje naprej močno poškodovan. Ti dve izkušnji povezuje in »druží slika nepopolnosti človeka in popolnost neke človeku neznane zakonitosti. Morda ji je ime milost.« Na pogovoru v Knjižnici Domžale sva spregovorila tudi o bistvu alpinizma, ki ga Škarja ne vidi le v uspehih, dosežkih in tekmovalnosti, pač pa v bogastvu čustev, občutkov in doživetij. Seveda pa so tudi alpinisti samo ljudje in tudi med njimi so prisotne in opazne tako dobre kot tudi slabe človeške lastnosti. In Škarja si upa odkrito in kritično spregovoriti tudi o teh, saj je sam zbral veliko izkušenj ob vodenju in organiziranju himalajskih odprav. Zato odkrito ugotavlja: »Nesebično prijateljstvo je med alpinisti, razen v rani mladosti, težko najti.« Ključno življenjsko poslanstvo in njegova osrednja dejavnost je bilo vodenje himalajskih odprav in od leta 1979 tudi vodenje Komisije za odprave v tuja gorstva. S tem je zaznamoval zgodovino slovenskega alpinizma in prevzemal na svoje rame ogromno odgovornost. Bil je vodja kar desetih himalajskih odprav in sodeloval je še pri petih. Na njih je doživeli veliko lepega, bilo je polno uspehov, a tudi marsikakšno bridko izkušnjo in spoznanje. Ko so se vračali po uspešni odpravi Kangbačen leta 1994 in je kar devet alpinistov osvojilo vrh, je bilo med njimi zaznati nekakšno nezadovoljstvo. Kritično je analiziral vzdušje: »Najbrž alpinistom ni prirojena težnja po enakosti, pač pa po preseganju.« Bilo je enostavno preveč enakih in podobnih uspehov. Kar je kot vodja videl kot uspeh odprave, so ostali dojeli kot utopitev sebe v povprečju, čeprav visokem. »Alpinisti imajo skrajni ego, so posebni in samosvoji.« To vse je treba upoštevati, na tem se gradi skupinsko delovanje. Vodenje je vedno naporno, zahtevno in pomeni »večjo osamljenost«. Obremenjena so tudi prijateljska razmerja. Vodja se mora potruditi, da je čim manj osebnega pritiska in ukazov, dajati mora vtis kot da stvari tečejo same po sebi. Treba je ostati hladnokrven in odmaknjen, ugotavlja Škarja. Vsi si želijo gor, na vrh. A obenem je potrebno skupinsko delo, vsi za enega, eden za vse. Nekateri so enostavno žrtvovani za to, da drugi pridejo na vrh.

Med alpinisti so velike razlike. Škarja ugotavlja, da znajo nekateri dobro »kapitalizirati« svoje zasluge, drugi pa tega ne storijo. Kot je zapisal pisatelj



Tone Svetina, kapitalizirati pomeni, da nekateri vedo, zakaj se borijo, drugi pa ostanejo praznih rok. Tiste, ki to znajo, poznamo in so znani, medijsko izpostavljeni. Med takšne, ki so se oddolili ostati v ozadju, so bili manj opaženi in medijsko ne izpostavljeni, pa so vendarle sodili v sam vrh našega in svetovnega alpinizma po dosežkih, je uvrstil Francka Kneza. Kritičen je tudi do medijev, saj pravi, da večinoma nimajo pojma, kaj je kakovost v alpinizmu in potem je tako obveščena tudi javnost.

Tone Škarja je posebej izpostavil dva alpinista: Toma Česna in Tomaža Humarja. Z obema je imel zelo intenziven medčloveški odnos in veliko sta ga naučila. Za Česna ugotavlja, da je poleg Bojana Pollaka in sina Metoda njegov »tretji angel«: ker je bil na nek način revolucionaren pri razvoju teorije in prakse solo plezanja. To je bilo blizu tudi njemu in sam je to opisal slikovito: »Če si sam, morajo biti nitke čutil precej bolj razpredene. Pred solo plezarijo tudi natančno odigraš vzpon že v naprej, v glavi, potem ga le še odvrsti.« Drugi alpinist, s katerim sta delala v istem alpinističnem odseku, je bil Tomaž Humar. Zelo samosvoj, drugačen, poseben in enkraten. Bila sta si zelo različna, a obenem zelo podobna. »Malo ljudi zna biti samih, še manj osamljenih, ostani še naprej kozorog. Bil si mi velik učitelj življenja, čeprav te nisem vedno razumel – morda je bistvo prav v tem,« mu je pisal Tomaž.

Prav gotovo je bila njegova najpomembnejša in tudi najuspešnejša odprava, ki jo je vodil leta 1979, osvajanje najvišje gore sveta, Everesta. To bila velika zgodba, polna pričakanj in želje. Cilj je bil dosežen, smer po zahodnem grebenu pa je prav gotovo najtežji pristop na vrh. Bili so na vrhu, ostalo pa je grenko spoznanje ob smrti šerpe Ang Puja. Tudi nekatere druge odprave so se končale tragično, a to je, kot pravi, neizogibno. Ob izgubi Boruta Berganta na odpravi na Jalung Kang leta 1985 je zapisal: »Pretreslo me je spoznanje, kako malo smo v resnici gospodarji svojih življenj in kako malo cenimo to dragocenost, v bistvu edino, ki jo imamo. To enkratnost. Nekoč sem mislil, da izgube prijatelja na vrvi ali na odpravi ne bi mogel preživeti. Potem vidiš, da lahko preživiš vse, razen lastne smrti. Osnovni zakon življenja je živeti. Nič drugega.« Izguba človeka na himalajski odpravi pusti za seboj praznino, občutek poraza, dvom v smiselnost početja. Takrat je osebna odgovornost, ki jo čuti vodja, še večja.

Življenje Toneta Škarje so vzponi in padci, so uspehi in težave, so pohvale in odobravanje in so kritike in nehvaležnost. Eno bolj grenkih izkušenj je doživel leta 1993, po neuspešni odpravi na Anapurno, ki je bilo zaznati slabo vzdušje, nesodelovanje in tihe očitke. Zato so se, kot ugotavlja, obračali stran od gore. Sledilo je pismo nekaterih nezadovoljnih vrhunskih alpinistov, ki je izpostavilo razlike v pogledih, kaj naj Komisija za odprave podpira, in se je vse bolj uveljavljal bolj individualni pogled na alpinizem, z alpskim stilom, solo vzponi. Danes je prepričan, da je vedno skušal delati čim bolj odprt, da je dajal pozornost vsem, skušal korektno podpirati vse oblike in vsakogar. Kot da so se razvajeni otroci obrnili proti očetu, ki je skrbel zanje. Vsekakor pa mu je slovenski alpinizem lahko globoko hvaležen in brez njega ne bi bili tisto, kar smo in pomenimo v svetovnem alpinizmu. Ali, kot je zapisal ob zaključku. Vedno je čutil odgovornost do življenja. Do sebe in do drugih. Življenje je globoko hvaležen, za vse, kar mu je dalo. »Življenje je lepo in včasih ga je treba objeti, čeprav se večinoma borimo z njim.«

Cveta Zalokar-Oražem

II. DOBRODELNI GASILSKI KONCERT

Hala Komunalnega centra Domžale

četrtek, 20. oktober 2011 ob 20.00

Veseli smo, kadar lahko pomagamo tistim, ki so pomoči najbolj potrebni

Ans. Saša Avsenika
Ans. Svetlin
Ans. Stanka Petriča
Ans. Modrijani
Harmon'ni Roll
Ans. Zajc
Godba Domžale
Ženska tamburaška skupina iz Koprivnice - "Cure iz Centra"

Dobrodelni koncert bosta vodila
Franč Pestotnik-Podokničar
in
Tanja Vidic

Prodaja vstopnic:
Gasilska zveza Domžale, Količevo
Sedeži PGD v občinah Domžale in Trzin
Gostilna Keber, Domžale
Gostilna Mngan, Ihan
Gostilna Pirc, Rova
Gostilna Repanšek, Homec
in uro pred prireditvijo v HKC Domžale.

KULTURNO DRUŠTVO GROBLJE – FOLKLORNA SKUPINA

V Grobljah kot nekoč – tretjič, pa zanesljivo ne zadnjič

Komaj štiri leta delovanja je za Folklorno skupino Kulturnega društva Groblje, pa se plesalci in plesalke že lahko pohvalijo z vrsto nastopov doma in v tujini, posebej pa ljubitelje folklorne vsako leto razveseljujejo s prireditvijo V GROBLJAH KOT NEKOČ. Tudi letos, 10. septembra 2011, so zaplesali, zaigrali in zapele pred polno dvorano Kulturnega doma v Grobljah. Prijeten »lušni« folklorni večer so pripravili: Franc Hribovšek, Anton Košenina, Nevenka Unk-Hribovšek, Betka Kralj, Andreja Šušteršič, Lidija Muzga, Alojz Zemljčič ter člani Folklorne skupine Groblje, vse skupaj pa je v prijeten folklorni šopek spleta napovedovalka Mojca Slana.

Ljubitelji folklornih plesov, glasbe in petja, med katerimi so bili tudi mag. Lovro Lončar, podžupan Občine Domžale, ki je vsem prisotnim zaželel prijeten večer, organizatorjem pa se je zahvalil za trud in jim zaželel še veliko uspeha, Stane Ravnikar, podžupan Občine Moravče, Andrej Jemec, župnik, ter dr. Bojan Knific, samostojni strokovni svetovalec za folklorno dejavnost pri Javnem skladu RS za kulturne dejavnosti, so na tretji prireditvi V Grobljah kot nekoč razveseljevali: gostje iz Italije, Folklorna skupina Federico Angelica iz Aviana, Avianese; Folklorna skupina Železniškega kulturnega društva Tine Rožanc, Veterani Ljubljana; Otroška folklorna skupina Kulturnega društva Domžale ter domača Folklorna skupina Kulturnega društva Groblje, nastopila pa je tudi Citrarska skupina Marjanke iz Velenja.

Kot prva se je predstavila domača Folklorna skupina Groblje, ki bo v letu 2012 praznovala prvih pet let uspešnega dela. V skupini pleše 30 plesalcev, za katerimi je že več kot 40 nastopov. Plesalci in plesalke so zaplesali koroške ples iz Roža, Podju-

ne in Zilja ter nas spomnili na nekdanje svatbe. Odrsko predstavitev je pripravila Nevenka Unk-Hribovšek, glasbeno priredbo pa Ivan Trstenjak. Sledil je nastop FS ŽKUF Veterani, ki izhaja iz Kulturnega društva železničarjev, ustanovljenega že 1920. leta v Trstu. Društvo ima sedež v Ljubljani, folklorna skupina pa je najmočnejša sekcija. Za njimi je že več kot 350 nastopov, veliko gostujejo na festivalih v tujini. Buja se je ženila je bil naslov njihovih plesov iz Prekmurja, tudi povezanih s svatbo, ki jih je na oder postavila Nevenka Unk-Hribovšek, umetniška vodja skupine, glasbena priredba pa je bila delo dr. Bruna Ravnikarja. Prijetno je bilo prisluhniti Citrarski skupini Marjanke iz Velenja, ki jih vodi Marjan Marinšek, po katerem je skupina dobila ime. V njej igrata tudi Domžalčanki Betka in Boža, pri izvedbi pa sta v Grobljah sodelovala tudi pevka Kristina Šuster in violinist Peter Napret, ki je večino pesmi tudi priredil. Gostje iz Italije, FS Federico Angelica, Aviano, Avi-

anese, se lahko pohvalijo, da plešejo že od leta 1924, da so plesali pred dvema avstrijskima cesarjema in da so nosilci znanega Avijanskega mednarodnega folklornega festivala. Čeprav je bila povprečna starost nastopajoče sekcije okoli 70 let, so navdušili z veselimi in živahnimi plesi, povezanimi s svatbo. Otroška FS KD Domžale, ki deluje že enajsto leto, je tudi letos za svoj nastop pripravila pravo folklorno zgodbo z naslovom: Bingale, bongale, trebuh boli z vsebino iz domžalskega ljudskega izročila. Za odrsko postavitev je poskrbela Boža Bauer, tudi vodja skupine, za glasbeno priredbo Damijana Praprotnika, za glasbeno spremljavo pa: Matic Cerar (harmonika), Ambrož Štih in Saša Cerar (oprekelj), Tadeja Kreč in Lucija Štih (violina in klarinet) ter Matej Orehek (kontrabas).

Prav vsak ples je bil navdušeno sprejet in tudi, ko so se vsi plesalci še enkrat zasukali, ni bilo nič drugače, le da smo v drugem delu s folklornimi skupinami zaplesali v druge slovenske pokrajine, s citrarkami pa lahko celo zapeli. Večer folklorne, glasbe in petja je tako hitro minil, da ga je konec, ko je pred nami domača folklorna skupina zaplesala splet gorenjskih plesov in je iz njihovih ust zazvenela tista lepa Nocoj je ena luštna noč ..., med katero sta Anton Košenina, predsednik Kulturnega društva Groblje, in Franc Hribovšek, duša folklorne skupine, sodelujočim podelila spominska darila ter se jim zahvalila za res čudovit večer, h kateremu so prispevali tudi sponzorji. Navdušeni obiskovalci naslednje leto zanesljivo spet pridejo in skupaj s Folklorno skupino KD Groblje praznujejo prvih pet let njihovega uspešnega dela.

V Grobljah kot nekoč – tretjič, a zanesljivo ne zadnjič, je bil folklorni večer, kakor si jih samo želimo. Prinesel je malce nostalgije, predvsem pa veliko ljubezni do kulturne in druge dediščine, številne srečane in prijazne nasmeh plesalcev in plesalk, pevcev in glasbenikov, navdušenje vseh obiskovalcev, pa tudi prepričanje, da bodo vsaj nekaj časa spomini tega prijetnega večera pomagali pri vsakodnevnih težavah. Zato, spoštovani organizatorji, Folklorna skupina Groblje, hvala za imeniten in očarljiv večer, ki je pomenil tudi priložnost za odprtje razstave ustvarjalcev Denise Kokalj, Simona Lavriča in Janeza Gorška.

S tem pa srečanja domače folklorne skupine s prijatelji iz Italije še ni bilo konec. Podobno kot vsa leta doslej so se vezi med njimi krepile tudi v dodatnem programu, ki so jim ga pripravili. Tako so skupaj sodelovali pri nedeljski maši in nato obiskali Železno jamo, številne znamenite zbirke v Jamarskem domu na Gorjuši in svoje srečanje s prijatelji iz Folklorne skupine Federico Angelica, Aviano, Avianese, zaključili s kosilom na Jamarskem domu na Gorjuši. Nato pa, s prijetnimi spomini, odšli vsak na svoj dom.

Vera Vojska



V Kliničnem centru na predstavitvi slikanic, med nastopom Saše Pavček. V ospredju dragi gost, pesnik Tone Pavček.

TONE PAVČEK IN ZALOŽBA MIŠ V KLINIČNEM CENTRU: Z novima slikanicama spet med nami

Založba Miš iz Doba je, lahko bi rekli, postala hišna založba Pavčkovih. Znana igralka Saša Pavček gre po očetovih pesniških stopinjah in pred kratkim je pri njih izdala pesniško zbirko Obleci me v poljub, ki so jo dopolnili še z zvočnim posnetkom na CD-zgoščenko, na kateri jo spremljajo trije mladi glasbeniki. Tudi Tone Pavček je pri založbi Miš nanizal že kar obsežno bero svojih knjig, ki sta se jim zdaj pridružili še dve novi slikanici, namenjeni mlajšim bralcem, vendar pa lahko zagotovo, da bodo v prijetno branje in zabavo tudi starejšim. Junak prve je Jurij Muri (Juri Muri po Sloveniji), priljubljeni potepin, ki se je po dveh popotovanjih po Afriki tokrat s svojim prijateljem Bongom namenil spoznavati našo drago slovensko kuro in našel mnoge znamenitosti,

pa tudi pokomentiral nekatere aktualne dogodke, vključno s podelitvijo naziva častnega meščana, s katerim je Pavčka počastila MO Ljubljana (ko je od župana in županje dobil cmok in cmok). Knjigo je duhovito ilustriral Damijan Stepančič. Druga knjiga nosi naslov Romeo in Julija – veliko ljubezensko tragedijo pa tokrat doživljata nesrečno zaljubljena medveda. Pavčka se je očitno dotaknila zgodba medveda Rožnika, ki je prihlačal iz kočevskih gozdov vse do ljubljanskega živalskega vrta in Tivolija, da bi lahko ponovno srečal svojo medvedjo izbranko. Z risbami je knjigo opremila ilustratorka Suzi Bricelj. Kraj predstavitve obeh knjig je bil prav poseben, prvič se je kaj takšnega dogajalo v Kliničnem centru v Ljubljani. In to s posebnim simbolnim

sporočilom. Žal je pesnik kar precej časa v zadnjem obdobju moral zaradi bolezni preživeti tam, uspešno je prestopil kar nekaj težkih operacij in skupaj z založbo so se odločili, da svojo hvaležnost do tistih, ki so mu rešili življenje, pokažejo tudi na takšen način, da knjige predstavijo in pospremiti med bralce ravno s tega mesta. Na vročo septembrsko sredo smo se tako zbrali številni prijatelji, vodstvo Kliničnega centra in njegovi najbližji ter prihod pesnika pospremiti stoje in z glasnim aplavzom, ki je pokazal naše veliko veselje in radost, da je pesnik, ki bo kmalu proslavil 83. rojstni dan, zbral dovolj moči in je spet med nami. Program je s svojimi pesmimi ob spremljavi glasbenikov začela Saša Pavček, odlomke iz novih otroških slikanic pa je prebral igralec SNG Drame iz Ljubljane Aljaž Jovanovič. Na koncu je pesnik knjige tudi podpisoval, se rokoval ter družil s prijatelji, jasno, ob kozarčku rujnega, ki tako rad časti in poveljuje. In povedal, da še vedno skoraj vsak dan piše in ustvarja, pri Založbi Miš je pred izidom že nova knjiga o Juriju Muriju – Jurij Muri išče srečo. Vsi skupaj pa smo priljubljenemu pesniku in akademiku zaželeli čim več zdravja.

Cveta Zalokar-Oražem



Tone Pavček med lanskoletnim pogovorom v Knjižnici Domžale s Cveto Zalokar-Oražem



OTROŠKA FOLKLORNA SKUPINA VABI NOVE ČLANE

Zakaj rada hodim na folkloro? Otroci iz folklorne skupine imajo podobno mnenje kot Eva Simon:

»Rada hodim na folkloro. Vaje imamo skozi celo šolsko leto. Vadimo enkrat na teden. Plesati sem začela, ko sem bila še v vrtcu.



Folkloro plešem štiri leta. Všeč mi je, ker plešemo po starih običajih. Večkrat plešemo bos. Bili smo na državnem tekmovanju. Želim si, da bomo ostali tako dobri, kot smo.«

Vabimo vse otroke, stare od 5 do 14 let, ki radi plešejo,

pojejo in igrajo, da se nam pridružijo na vajah, ki jih imamo vsak petek, od 18. do 19. ure, na Osnovni šoli Domžale.

Boža Bauer, Damjana Praprotnik in Tanja Zore

sezona 2011/2012

Menačenkova domačija

OKTOBRSKI DOGODKI

bodo posvečeni oblačilni in glasbeni dediščini



1.-25. oktober 2011
LADINA KORBAR: Oblačila nekoč: Srednjeveška oblačilna dediščina po predlogah iz slovenskih fresk
Ladina Korbar se zadnjih deset let aktivno ukvarja z oblikovanjem glinenih figur, s katerimi predstavlja ljudska oblačila vseh slovenskih pokrajin ter tudi evropskih držav. V domačiji bo prvič predstavljen novi projekt, v katerem tridimenzionalno oživlja oblačilno dediščino iz slovenskih fresk. Iz nabora fresk bo izpostavljena tudi oblačilna dediščina iz domžalskih in okoliških cerkev. *Vstop je prost.*




Sobota, 1. oktober 2011, ob 10. uri
Sobotna družinska delavnica: OBLAČILA NEKOČ IN DANES
Dopoldansko druženje v Menačenkovi domačiji bo posvečeno slovenski oblačilni dediščini. V sodelovanju z domžalskim Društvom narodnih noš bomo spoznavali oblačila, ki so jih ljudje nosili nekoč in jih primerjali z današnjimi. Tudi robec iz blaga je imel posebno mesto med nekdanjimi oblačili. V delavnici bo vsak udeleženec sodobno poslikal svoj robček. Program traja 90 min. *Vstop je prost.*




Sreda, 19. oktober 2011, ob 18.30 uri
Večer ljudske dediščine v besedi in pesmi: JANEZ JOCIF: GLASBENI INSTRUMENTI NA SLOVENSKEH SREDNJEVEŠKIH FRESKAH
Srednjeveške poslikave slovenskih cerkev so zanimive tudi za proučevanje starih glasbenih instrumentov. Kdo, kdaj in zakaj jih je uporabil in kdo je nanje igral? Kako so instrumenti zveneli in kako se nanje igra? Kako pridemo do njihovih rekonstrukcij? Katere prepoznamo med sodobnimi glasbili? Zakaj so pri nas v ljudski glasbi izginili iz uporabe? So bile dudu res slovenski ljudski instrumenti? Na ta vprašanja bo odgovarjal Janez Jocič s pomočjo svojega bogatega slikovnega arhiva in številnih replik srednjeveških glasbenih instrumentov. Vabljeni tudi k skupinskemu muziciranju. Program traja 60 min. *Vstop je prost.*

MENAČENKOVA DOMAČIJA,
Cankarjeva ulica 9, 1230 Domžale
menacenk@kd-domzale.si

KULTURNI DOM FRANCA BERNIKA DOMŽALE,
Ljubljanska 61, Domžale,
tel. 722 50 50, info@kd-domzale.si, www.kd-domzale.si

Odprto v času odprtja razstave: vsak delavnik od 10. do 11. ure in od 17. do 19. ure, ob sobotah od 10. do 11. ure.

POGOVOR Z MAG. BARBARO ZUPANC OBERWALDER

Kaj še manjka splošnim knjižnicam

Splošne knjižnice so namenjene vsem državljanom in sprijazniti se moramo z dejstvom, da imajo ljudje različne bralne potrebe. Knjižnica nikomur ne vsiljuje bralnih vsebin, zato pa po svojih možnostih omogoča dostop do vsega, kar bralci iščejo, in najboljše tudi posebej priporoča. Vsebinsko zahtevna dela imajo namreč po logiki stvari vrstam bralcev, zlasti v splošni knjižnici. Gospa direktorica, najin nedavni intervju je bil, kolikor je prišlo do mojih ušes, dovolj odmeven, da je pri uporabnikih Knjižnice Domžale porodil še kar precej vprašanj. Ali drži, da je določeno gradivo v knjižnicah bistveno bolj dostopno kot drugo, sploh kadar je obenem dosegljivo na trgu? Kako je s kvaliteto ponudbe v naši knjižnici?

V Knjižnici Domžale se odzivamo na potrebe in povpraševanja naših uporabnikov po določenem gradivu, seveda ob upoštevanju strokovnih meril, standardov ter priporočil stroke. Mreža nakupovanja knjižničnega gradiva pri nas je organizacijsko celovita. V nakup so poleg zaposlenih strokovnih delavcev vključeni tudi uporabniki, saj lahko sami izrazijo svoje želje po določenem gradivu. Kogice iz nabavne službe želje uporabnikov prebirajo in se na pobude hitro odzivajo. Trdim lahko, da je kvaliteta ponudbe v naši knjižnici na visokem nivoju, navsezadnje nam to priznavajo tudi financerji iz Ministrstva za kulturo, saj so naše

prijave in vsebine na razpise za sofinanciranje knjižničnega gradiva ocenjene kot kvalitetne. Nobena knjižnica ne more imeti dovolj izvodov vseh knjig, ki jih bralci iščejo. Normalno pa je, da ima po več izvodov tistih, ki jih iščejo pogosteje, in le po en izvod tistih, ki jih iščejo redko ali sploh nikoli. Ali bralci kljub čakalnim vrstam vseeno pridejo do zaželenih knjig in pri tem ostajajo zvesti branju?

Ne smemo pozabiti, da Knjižnico Domžale sestavlja 5 krajevnih knjižnic: Domžale, Mengeš, Moravče, Lukovica in Trzin. Del knjižnice sta tudi stacionarno izposojevalnišče v Ihanu in potujoča knjižnica. Vsak uporabnik knjižnice si knjigo lahko izposodi v katerikoli enoti. V kolikor knjige ne potrebuje takoj in je ta izposojena, jo lahko rezervira. Ko se knjiga vrne v knjižnico, ga čaka pri izposojevalnem pultu. Obstaja tudi medknjižnična izposoja, s pomočjo katere uporabniki knjigo lahko naročijo iz drugih knjižnic. Poti, kako do želenih knjig, je torej več. Naloga nas zaposlenih je, da bralcu povemo za vse poti, ki vodijo do iskane knjige. Naši informatorji skrbijo, da bralci res dobijo v roke čtivo, ki ga radi berejo. Ne tako redko se zgodi, da želje in potrebe po določenih vsebini definirata bibliotekar in uporabnik skupaj. To pa je tisto, kar zagotavlja zvestobo branju.

Ali gre res v primeru najbolj bralnih knjig za »obratniško spodle-

tehnični niti na idejno-duhovni ravni ne vzpostavljajo fiktivne pripovedne situacije v pravem pomenu besede«? Tako namreč meni mag. Petra Jager; ali tudi vi delite njeno mnenje?

Načeloma se strinjam. Toda ravno tu vidim veliko in pomembno vlogo informatorjev v knjižnicah. Pri nas so zaposleni bibliotekarji, ki znajo tudi ali predvsem kvalitetno knjigo približati uporabniku, ki skrbijo, da knjižni presežki ne ostajajo na policah. Uspešnic praktično ne ponujamo, te krožijo med bralci same.

Mag. Petra Jager je prepričana, da prihodnost splošnih knjižnic ni le, kako zadovoljiti svoje uporabnike, temveč kako uravnati njihove potrebe s kulturnim poslanstvom knjižnice in »unovčiti« kvaliteten potencial knjižnične zbirke. Kaj menite vi?

V domžalski knjižnici se trudimo bralcu približati kvalitetno knjigo. Vse aktivnosti, povezane s promocijo bralne kulture, so osnovane na tej ideji. Takšna je naša bralna značka za odrasle Okusimo besedo, takšne so Pravljice za odrasle in takšni so tudi Filozofski večeri. Vse to so naši avtorski projekti – še zdaleč niso naštetni vsi – s pomočjo katerih ljudem približujemo knjige s kakovostno vsebino in resnično dodano vrednostjo. Ravno sedaj je čas, ko se pričena nova sezona, v kateri bomo kakovostne knjige in našo zbirko spet približevali ljudem tudi s pomočjo dogodkov in prireditev.

Posebej me zanima, ali spremljamo književne ocene in si ob določenih kritikah tudi zastavljamo bolj ali manj umestna vprašanja? Književne kritike so vsekakor vredne prebiranja, ne glede na to, ali se z njimi strinjamo ali ne. V knjižnici smo zaposleni ljudje, ki imamo strokovno znanje in ki znamo oceniti, v kakšen kakovostni razred sodi določena knjiga. O vsebini knjig se pogosto pogovarjamo in si izmenjujemo mnenja. Na ta način širimo naše znanje in vedenje o posameznih knjigah med seboj in posledično med obiskovalci.

Kako je z nabavo »rumenega« čtiva? Ali je res nespodobno, češ da javna knjižnica zapravlja javni denar za nakup lahkotnejših del? Sprašujem, ali je lahkotno branje knjižnično gradivo ali ne.

Knjižnica Domžale je ena redkih slovenskih splošnih knjižnic, v kateri najbolj rumenega tiska ne boste našli. Res pa je, da si to lahko privoščimo, saj sta tako obisk kot izposoja knjižničnega gradiva visoka. Drugod, kjer opažajo upad obiska, tudi na ta način skušajo

zadostiti enemu pomembnejših kriterijev uspeha – število obiskovalcev in izposoj je namreč pomemben argument prepričevanja vseh pomembnih javnosti. Seveda pa se tudi mi zavedamo, da so potrebe ljudi različne in vse knjige v naši zbirki zagotovo ne dosega-jo kriterija kakovosti, po katerem stremimo.

Semeniška knjižnica več kot tristo let hrani vire znanja v obliki latinskih zapisov. Dragocene zbirke so se ohranile tudi zato, ker vanjo stopi le malo obiskovalcev, hkrati pa naj bi bili o njih seznanjeni – kakšno je vaše mnenje glede tega? Ravno v septembru na Otočcu poteka 7. strokovno srečanje z mednarodno udeležbo Knjižnica – igrišče znanja in zabave: znanje o domu in kulturni zakladi, skriti v knjižnicah. Doba digitalizacije bo zagotovo bistveno vplivala na dostopnost vseh virov in zakladov, ki jih hranimo različne vrste knjižnic. V kolikor bomo s pomočjo financerjev poskrbeli za digitalizacijo analognih vsebin, on-line dostopnost in trajno hranjenje digitalnih vsebin, bodo ti biseri postali dostopni širšim množicam, tako v bližnji kot daljni prihodnosti. To je ena izmed večjih prednosti, ki jo knjižnicam prinaša sodobna tehnologija.

Toliko za tokrat. Vesel sem, da s svojo neposrednostjo navdušujete naše bralce in tudi druge, ki vas poznajo, kar vam želim tudi v prihodnje in najlepša hvala za pogovor.

Ivan Kopic



PRIMOŽ HIENG DOMŽALE MED NEBOM IN ZEMLJO



Primož Hieng je avtor nove monografije, v kateri je predstavil občino Domžale iz zraka. Novinar, ki poleg tega, da že 15 leto ureja regijski časopis Kamniške novice, kot fotograf leta po zraku in ustvarja portrete mest in pokrajin pod seboj. Človek, ki je s fotografskim aparatom pretaknil vse kotičke naše dežele, našel pustne maske in zabeležil šege in običaje. Založnik, ki se bori z mlino na veter med tiskarnami in knjigarnami.

Pogovor bo vodila:
Cveta Zalokar-Oražem

sreda, 5. oktober 2011, ob 19. uri



Knjižnica Domžale

**KLINIKA
ZA MALE ŽIVALI
VETERINARSTVO
TRSTENJAK-ZAJC**

Ulica padlih borcev 23 v Ljubljani

www.klinika-vtz.si

01/5655 120



Kulturno umetniško društvo Jožeta Karlovška vabi na prireditve:
Kulturni dom Groblje

NEVARNA RAZMERJA,
sobota, 15. oktobra, ob 19. uri.
Režija: Uroš Fürst, igra: Mojca Funkl.

KOLUMBOVO JAJCE,
sobota, 12. novembra, ob 19. uri
Režija: Matjaž Latin, igrata: Aleksandra Balmazović in Peter Musevski.

Kulturni dom Janka Kersnika LUKOVICA

Vlado Kreslin, koncert
petek, 7. oktobra ob 19. 30

Adi Smolar, koncert
petek, 4. novembra, ob 20. uri

Vse dodatne informacije o prireditvah dobite pri Senti Avbelj, tel.: 040/757-784, e-pošta: senti@rta.si. Prodaja vstopnic: Zlatarnica Domžale, trgovina Vistra, Groblje, Papirnica Lipa, Radomlje, na sedežu KUD Jožeta Karlovška, Antona Skoka 7, 1230 Domžale.



Dobrodošli na slovesnosti ob 20. rojstnem dnevu Domžalskih registrov

Spoštovani prijatelji, znanci, ljubitelji naše glasbe, Kulturno društvo Domžalski registri praznuje letos 20 let uspešnega delovanja, zato želimo, da z nami preživite prijetne trenutke. Jubilejni koncert bo

v soboto, 8. oktobra 2011, ob 18. uri, v dvorani Kulturnega doma Groblje.

Na koncertu bodo nastopili:
Registi ZLD Novo mesto,
Šentjernejski registi,
Štajerski registi Nova cerkev,

KUD Prekmurski registi,
Zbor lovačkih registra Kraljevec na Sutli,
Moški komorni zbor Mengeški zvon,
Kulturno društvo Domžalski registi.

Program bo povezovala Draga Jeretina Anžin.
Veselim se srečanja z vami!

Kulturno društvo Domžalski registri



Spoštovani ljubitelji gledališča v Dobu, dober dan!

Kulturno društvo Jožef Virk iz Doba tudi v letošnjem letu skrbi za živahno dogajanje v Kulturnem domu v Dobu.

Začel se je namreč GLEDALIŠKO-LUTKOVI ŽIV-ŽAV (za otroški abonma in rezervacijo vstopnic še vedno lahko pokličete na tel.: 041/420 610), v katerem so si najmlajši že lahko ogledali domačo gledališko predstavo MUCEK PIKEC IN VOLK.

Gledalci so bili nad domačo gledališko skupino in predstavo navdušeni. Prepričani smo, da boste tudi vi, zato vas vabimo k ogledu (za IZVEN) ponovihte predstave

MUCEK PIKEC IN VOLK

v nedeljo, 2. oktobra 2011, ob 16. uri,
v Kulturnem domu v Dobu.
Dobrodošli!

Kulturno društvo Jožef Virk Dob
vabi na drugo otroško abonmajsko predstavo

MAMICA, KJE SI,
v nedeljo, 16. oktobra 2011, ob 16. uri,
v Kulturnem domu Dob.
Gostuje gledališče FRU FRU iz Ljubljane.
Dobrodošli!

**Mednarodna
razstava silikatne
umetnosti na
Madžarskem**

V nedeljo, 7. avgusta, so v madžarskem mestu Kecskemet odprli razstavo Mednarodnega trienala silikatne umetnosti. Izmed 191 prijavljenih avtorjev sta se na razstavo s svojim delom na temo 21. stoletje uvrstili le dve slovenski avtorici. Ena od njiju je Tatjana Gomboc Jerman iz Preserij. Njeno delo je keramična plošča z naslovom Kamen iz Rosete za 21. stoletje. Predstavlja nekakšen prevajalnik izrazov, ki se uporabljajo v sodobni komunikaciji. Keramičarka, ki že več let ustvarja v glini, je v preteklosti razstavljala že na večih razstavah v Sloveniji in tudi v tujini (Gornji Milanovac,



Varaždin). Izdeluje tudi vrsto izdelkov, ki imajo certifikate domače in umetne obrti.

Janka Jerman

HALO OLJE 01 56 39 760
www.halo-olje.si

Dostava kurilnega olja v Ljubljani, Domžalah, Kamniku, Vrhniki, Grosupljem in okolici ...

TEN TRADE d.o.o., Videm 6b, Dol pri Ljubljani



Vrata v ŠKD so na stežaj odprta

Pa smo že krepko stopili v novo šolsko in študijsko leto. Dnevom poletnih užtkov, sprostitve, smeha je sledil še čudovit, sončen in nadpovprečno topel september in tako podaljšal občutek poletja vse do oktobra. Upam, da ste dneve in noči izkoristili kar se le da. Seveda čim več s ŠKDjkom, ki ti z novim izobraževalnim letom ponuja še več. Nikar ne pozabi na vedno aktualno spletno stran www.studentski-klub.si, kjer te čaka vse, kar potrebuješ za aktivno, zdravo in prijetno preživljanje prostega časa. Čim prej seveda pridi v prijazne klubske prostore in uredi svoje član-

stvo s potrdilom o vpisu in izpolnjenem pristopno izjavo. Ob (ponovnem) vpisu dobiš tudi lepo darilce. Darilce lokalni skupnosti pa lahko s svojjo idejo za popestritev dogajanja v Domžalah in okolici daš tudi sam/a. Študentski klub Domžale ima namreč na stežaj odprta vrata za vsakogar, ki bi te ideje rad udeležil, če želiš tudi s pomočjo starih mačkov in aktivistov v ŠKDju, ki dobro vedo kako se tovrstnim stvarjem streže. Zato ne oklevaj in se nam pridruži. Za vse je dovolj prostora. Pa lep oktober in se vidimo,

Ana Strnad



KONCERT:
VLADO KRESLIN
Kulturni dom
Janka Kersnika Lukovica,
7. oktober ob 19.30

Prodaja vstopnic:
Gostilna Furman, Zlatarnica Domžale, info: 040 757 784

LEKARNA DOMŽALE – NASVET FARMACEVTKE

Odgovorno samozdravljenje z zdravili

26. septembra smo lekarniški farmacevti praznovali že 7. dan slovenskih lekarn. Letošnji dan slovenskih lekarn je bil posvečen odgovornemu samozdravljenju z zdravili. Samozdravljenje je najstarejša oblika zdravljenja. Že od prazgodovine naprej si je človek poskušal pomagati sam, z uporabo sredstev, za katera je verjel, da mu bodo pomagala do zdravlja, pri tem pa je upošteval tudi nasvete tistih, ki so imeli na tem področju več izkušenj in znanja, kot on sam.

Kaj je samozdravljenje?
Samozdravljenje je v Slovenskem medicinskem slovarju definirano kot zdravljenje samega sebe. V širšem pomenu pa se deli na splošno skrb za zdravje, ki zajema zdravo prehrano, vsakodnevno telesno aktivnost, obvladovanje stresa ter dovolj spanca, in na zdravljenje z zdravili. Zdravje je človekovo največje bogastvo, zato je razumljivo, da želimo aktivno sodelovati pri ohranjanju te vrednote. V Lekarni Domžale vam bomo pomagali oceniti resnost zdravstvene težave, postaviti pravilno »samodijagnozo« in izbrati pravilno zdravilo.

Zdravstvene težave, primerne



FERMI
AVTODELI RADOMIJE
www.avtodeli-fermi.si

Trgovina
tel: 01 7227 233
gsm: 041 848 233

Delavnica
tel: 01 7227 894
e-mail: fermi@siol.net
www.avtodeli-fermi.si

-10%
odreži kupon

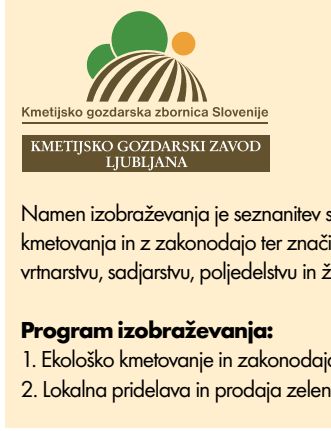
za samozdravljenje
Samozdravljenje je primerno za zdravljenje in lajšanje manjših zdravstvenih težav, ki tudi brez zdravljenja običajno minejo brez posledic za zdravje pacienta. Take zdravstvene nevarnosti so gripa in prehlad, kašelj, boleče grlo, vnetje nosne sluznice vključno s senenim nahodom, ustne razjede, zaprtje, zgaga, driska, bruhanje, potovalna bolezen, blage do zmerne bolečine (glavobol, zobobol in bolečine v mišicah), sončne opekline, kožne bradavice, poskodbepiki, hemoroidi in težave s spanjem. Posebna skrb je potrebna pri samozdravljenju majhnih otrok, nosečnic, doječih mamic, starostnikov in kroničnih bolnikov. Pri teh skupinah ljudi je potrebno hitreje obiskati zdravnika.

Splošna pravila pri samozdravljenju
Potrebno je prepoznati znake oz. simptome bolezni in razlikovati med manjšimi in resnejšimi problemi. Čas trajanja samozdravljenja ne sme biti daljši od tri dni do enega tedna. V tem času morajo vsi znaki in simptomi bolezni izginiti. Zdravila za samozdravljenje so še vedno zdravila. So varna, učinkovita, kakovostna, vendar imajo kljub temu, da se lahko jemljejo brez predhodnega posveta z zdravnikom, neželene učinke. Zdravilo za samozdravljenje jemljite le takrat, kadar je njegova uporaba potrebna in so pričakovani pozitivni učinki večji od morebitnih tveganj. Zdravilo uporabite v skladu z navodili. S farmacevtom preverite morebitno medsebojno delovanje med zdravilom za samozdravljenje ter ostalimi zdravili ter prehranskimi dopolnili, ki jih že jemljete. Izogibajte se prekomerne in dolgotrajne uporabe zdravil brez recepta

(npr. odvajal, nosnih dekongestivov, protibolečinskih zdravil...) Samozdravljenje ni primerno v naslednjih primerih: če simptomi ne minejo, se poslabšajo ali se ponovijo v hujši obliki, če je prisotna močna bolečina, če je eno ali več zdravil uporabljenih brez uspeha, če se pojavijo neželeni učinki, če so simptomi resni ter če so prisotne psihotrične težave, kot so tesnoba, nemir, depresija, otopelost, prekomerna razdražljivost.

Zahteve za zdravila, ki se lahko izdajajo brez recepta
Zakonodaja določa, katere zdravstvene težave so primerne za samozdravljenje, s tem pa tudi opredeli zdravila, ki se lahko izdajajo v lekarnah brez recepta. Tudi zdravila brez recepta morajo imeti dovoljenje za promet, ki ga podeli Agencija za zdravila in medicinske pripomočke na podlagi dokumentacije o učinkovitosti, varnosti in kakovosti zdravila. V splošnem morajo zdravila za samozdravljenje izpolnjevati naslednje pogoje: namenjena so zdravstvenim težavam, ki jih bolnik zlahka prepozna, imajo malo stranskih učinkov,

njihova uporaba je preprosta, imajo jasna navodila za uporabo, veliko terapevtsko širino (velika razlika med »zdravilnim« odmerkom in odmerkom pri katerem se pojavljajo stranski učinki), malo interakcij z drugimi zdravili, malo področij, kdaj se ne smejo uporabljati, nevarnost za zdravje mora biti majhna, tudi če se uporabljajo neskladno z navodili za uporabo. Zdravilo, ki je na trgu krajši čas ali se manj uporablja in za katero ni dovolj izkušenj, ni primerno za razvrstitev med zdravila, ki se izdajajo brez recepta. Pri samozdravljenju odgovornost za potek zdravljenja nosi pacient sam in ne več zdravnik. V tem primeru bolnik sam postavi diagnozo in običajno izbere terapijo. Izbira napačnega zdravila, prenizko ali previsoko odmerjanje, interakcije z drugimi zdravili ali hrano in kontraindikacije so najpogostejši vzrok za težave povezane z zdravili za samozdravljenje. V Lekarni Domžale vam lahko s svojim znanjem o zdravlilih del te odgovornosti odvzamemo. **Martina Ajd Bežan, mag. farm. Lekarna Domžale**



Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije
KMETIJSKO GOZDARSKI ZAVOD LJUBLJANA

Namen izobraževanja je seznanitev s splošnimi zahtevami ekološkega kmetovanja in z zakonodajo ter značilnostmi in dobro prakso v ekološkem vrtnarstvu, sadjarstvu, poljedelstvu in živinoreji.

Program izobraževanja:
1. Ekološko kmetovanje in zakonodaja (Janez Ocepek, KGZS Zavod LJ)
2. Lokalna pridelava in prodaja zelenjave (Ana Ogorelec, KGZS Zavod LJ)



MestniKino Domžale

oktober 2011

MESTNI KINO DOMŽALE v Kulturnem domu Franca Bernika, Ljubljanska 61, Domžale

sobota, 1. oktober
20h DOBRO SRCE / drama / The Good Heart / 2009 / r: Dagur Kári / 98 min
ponedeljek, 3. oktober
20h DREVO ŽIVLJENJA / drama / The Three of Life / 2011 / r: Terrence Malick / 138 min
torek, 4. oktober
20h DREVO ŽIVLJENJA / drama / The Three of Life / 2011 / r: Terrence Malick / 138 min
petek, 7. oktober
17h BELI PRAMEN: PUSTOLOVŠČINE MALEGA BOBRA / družinski film / Mèche blanche: Les aventures du petit castor / 2008 / r: Philippe Calderon / 77 minut / v sodelovanju z Zvezo prijateljev mladine ob TEDNU OTROKA, za otroke brezplačno 20h ZAJČJA LUKNJA / drama / Rabbit Hole / 2010 / r: John Cameron Mitchell / 91 min
sobota, 8. oktober
18h OBUTI MAČEK / animirana komedija / La véritable histoire du Chat Botté / 2009 / r: Jérôme Deschamps, Pascal Hérol, Macha Makeieff / dolžina: 80 min / sinhronizorano, 5+ 20h ZAJČJA LUKNJA / drama / Rabbit Hole / 2010 / r: John Cameron Mitchell / 91 min
ponedeljek, 10. oktober
20h 400 UDARCEV / drama / Les quatre cents coups / 1959 / r: François Truffaut / 99 min / za abonma FILMSKI in IZVEN
sreda, 12. oktober
20h TAM NEKJE / drama / Somewhere / 2010 / r: Sofia Coppola / 98 min
četrtek, 13. oktober
20h TAM NEKJE / drama / Somewhere / 2010 / r: Sofia Coppola / 98 min
sreda, 19. oktober
20h SKRITI ZALIV / dokumentarni film / The Cove / 2009 / r: Louie Psihoyos / 92 min / Cikel oceanskih dokumentarcev
petek, 21. oktober
18h SVET OCEANOV / dokumentarni film / Oceanworld / 2010 / r: Jean Jacques Mantello / 85 min / Cikel oceanskih dokumentarcev 20h ALEKSANDRINKE / dokumentarni film / 2011 / r: Metod Pevce / 94 min / Domžalska premiera, po projekciji pogovor z režiserjem Metodom Pevcem
sobota, 22. oktober
18h SVET OCEANOV / dokumentarni film / Oceanworld / 2010 / r: Jean Jacques Mantello / 85 min / Cikel oceanskih dokumentarcev 20h ALEKSANDRINKE / dokumentarni film / 2011 / r: Metod Pevce / 94 min
sreda, 26. oktober
20h ŽELVINO OSUPLJIVO POTOVANJE / dokumentarni film / Turtle: The Incredible Journey / 2009 / r: Nick Stringer / 81 min / Cikel oceanskih dokumentarcev
INFORMACIJE
MESTNI KINO DOMŽALE se nahaja v Kulturnem domu Franca Bernika, Ljubljanska 61, 1230 Domžale
INFO: 01 722 50 50 info@kd-domzale.si www.kd-domzale.si

V petek, **14. oktobra, ob 9. uri**, bo v prostorih Krajevne skupnosti Dob strokovno predavanje

Ekološko pridelana hrana – bodočnost za kmetije in potrošnika.

- Ekološka pridelava sadja (Alenka Caf, KGZS Zavod LJ)
- Zairanje plevelov brez kemičnih sredstev (Damjana Ilić, KGZS Zavod LJ)
- Prednosti sonaravno in ekološko prirejenih živil živalskega izvora (Jasmina Slanar, KGZS Zavod Ljubljana)

Izobraževanje se izvaja v okviru tehnične podpore kmetijstvu Občine Domžale in je brezplačno.



Novice iz Atletskega kluba Domžale

Kopje ni hotelo med osem najboljših na evropskem prvenstvu in univerzijadi

Domžalska kopijašica Bernarda Letnar se počasi, a vztrajno vzpenja na evropski in svetovni lestvici metalk kopja. To je dejstvo, ki ga potrjuje uspešna sezona 2011, ki jo je Berni kronala z dvema velikima mednarodnima tekmovanjema. Stara in nova lastnica državnega rekorda Slovenije za mlajše članice je nastopila na 8. evropskem prvenstvu za člane do 23 let (mlajše člane) in na največjem študentskem tekmovanju, 26. Poletni univerzijadi 2011.

Elita evropskih kopijašic je od 14. do 17. julija 2011 nastopila v češki Ostravi, in sicer se je za evropska odličja v finalu pomerilo 12 metalk 600-gramskega kopja s stare celine. Otvoritev velikih tekmovanj – in letos tudi predstavitev finalistk meta kopja, ki jo je bilo možno spremljati tudi preko televizije, imajo poseben čar. Ali, kot je na spletno stran domžalskega atletskega kluba zapisal predsednik Roman Lazar: »Lepo je bilo doživeti trenutek, ko se je sinoči na Eurosportu predstavila domžalska atletinja.« Lepo je bilo pogledati tudi rezultate: v Ostravi je Bernardino kopje poletelo do 53,44 metrov in devetega mesta, le mesta za najboljšimi osmimi.

Vsaj z vidika uvrstitve se je podobna zgodba odvila tudi v kitajskem Shenzenu, kjer je Bernarda med 12. in 23. avgustom 2011 nastopila v družbi najboljših kopijašic – študentk. Na tekmovanje, kjer je nastopilo 10.603 športnikov študentov iz 150 držav, se je domžalska atletinja odpravila v družbi s še 36 slovenskimi športniki, ki so se v svetovni konkurenci pomerili v judu, lokostrelstvu, plavanju, strelstvu, športni gimnastiki in atletiki. Prav v slednji se je slovenska vrsta izkazala za najmočnejšo, saj si je skakalka v skoku s palico Tina Šutej priborila srebrno medaljo. Bernarda je tekmovanje zaključila z metom 49,56 metra in z uvrstitvijo na deveto mesto; tudi tukaj ji je do nastopa med najboljšimi osmimi, tako kot na evropskem prvenstvu, zopet manjkalo le eno mesto.

»Z letošnjo sezono sem zadovoljna. Poškodba hrbta s konca sezone 2010 mi je onemogočila treninge vse do sredine januarja in zato mi je na zimskih tekmah že meja 50 metrov predstavljala velik zalogaj. Poškodba se je v začetku pomladi počasi pozdravila in mi omogočila intenzivnejše treninge. Malo presenetljivo sem že kar na prvi tekmi poletne sezone znova izboljšala državni rekord za mlajše članice na 56,51 metra ter osebni rekord popravila še za en meter. Zaradi velikega izpada treninga v zimskem delu mi je tehnika skozi celo sezono delala precej preglavice, vendar sem vseeno brez težav presegla tudi normi za moji letošnji največji tekmovanji – evropsko prvenstvo za mlajše člane ter Univerzijado.

Cilji za evropsko prvenstvo ter Univerzijado so bili enaki – finale. Karkoli manj bi bilo razočaranje. Na obeh tekmovanjih sem cilj tudi izpolnila ter se uvrstila med najboljših 12 tekmovalk. S končnima devetima mestoma sem zadovoljna, posebej na Univerzijadi, kjer so bile sotekmovalkke starejše tudi več let.

V naslednjem letu 2012 me čaka Evropski zimski pokal v metih, glavni cilj sezone pa je Evropsko prvenstvo za člane, kjer mi do norme manjka le še en meter. Seveda je želja vsakega športnika nastop na Olimpijskih igrah – teh bi se rada udeležila tudi sama. Če bo to že naslednje leto v Londonu, bo to idealen scenarij. Za doseganje norm za naslednje leto je potrebno veliko odrekaj, finančnega vložka ter napornih treningov, zato se ob tej priložnosti obračam tudi na potencialne sponzorje, ki bi mi bili pripravljeni pomagati na športni poti.«

Zlati disk za Denisa Kumka
Stadion na mariborskih Poljanah je



3. septembra gostil najboljše mlajše mladinke in mladince, ki so se za naslove posamičnih in ekipnih pokalnih prvakov pomerili na Atletskem pokalu Slovenije. Deseterica Domžalčanov si je priborila eno bronasto, dve srebrni in eno zlato odličje, slednjega je po metu diska prejel Denis Kumek. Druge stopničke sta se veselili Eva Aljančič po hitrem teku na 1500 metrov in Gabrijela Kumek po metu kladiva, na zmagovalni oder je po bron stopila še kladivašica Tamara Cerar. Sicer z novim osebnim rekordom, a na nevhvalnem četrtem mestu, je tek na 2000 metrov z zaprekami zaključil Jure Aljančič, skakalki Tina Vaupot in Katja Tekavc sta se uvrstili na peto oziroma šesto mesto, prva v skoku v višino in druga v troskoku. S šestim mestom v kladivu je svoj prvi nastop v domžalskem dresu zaključila Manca Avbelj, deveta je bila Ana Šumah na 800 metrov in 12. Kaja Žgajnar na 400 metrov. Tako dekleta kot fantje so bili ekipno deseti.

Zlato kladivo za Gabrijelo Kumek

Še eno prvenstvo Slovenije in še ena zmaga obetavne domžalske metalke kladiva. Gabrijela je na Prvenstvu Slovenije za pionirje do 16 let z rezultatom tik pod 50 metrov v metu kladiva postala državna pionirska prvakinja. Zmagovalni met je bil dolg 49,58 metrov, za pravo domžalsko vzdušje na stopničkih pa je poskrbela še tretje uvrščena Manca Avbelj. Domžalski navijači so 10. in 11. septembra na Ravnah na Koroškem lahko zaploskali še eni bronasti medalji – po metu kladiva se je medalje veselil Grega Cotman. Tik pod stopničkami je met kopja zaključila Tina Vaupot, Rok Kveder je bil osmi na najdaljši preizkušnji 3000 metrov, na najdaljši preizkušnji za dekleta 2000 metrov je bila deveta Ana Šumah.

Bronasti pionirji in pionirke U-14

Skok v daljino, skok v višino in suvanje krogle so bile discipline, po katerih so domžalski pionirji na Prvenstvu Slovenije za pionirje do 14 let, stopili na zmagovalne stopničke – vsi na tretjo. Kot daljinašica se je s 524 cm izkazala Tea Podbevšek, za bron v višino je zadoščalo 145 cm Juša Smoleta, krogla Luke Razpotnika pa je pristala pri 10,30 metra. Luka je bil skupaj s Klemenom Ribašem, Matevžem Hribarjem in Anžetom Farkašem še tretji v štafetni preizkušnji 4 x 100 metrov. Matevž Potrbini je bil šesti v krogli, tekači na 1000 metrov: Luka Vrhovnik, Jernej Golija in Jaka Deželak so čez cilj pritekli kot osmi, deveti in petnajsti. Za las je medalja ušla četrto uvrščeni štafetni postavi Neža Hren – Zala Senet – Pavlič Hren Nika – Podbevšek Tea v preizkušnji 4 x 200 metrov. Ob pionirjih do 14 let so se pomerili še pionirji do 12 let, kjer je imel Atletski klub Domžale le enega predstavnika. Tilen Ulčar je nastopil v štirih disciplinah in se kot sedmi najbolje uvrstil v skoku v daljino.

Bojana

21. BALKANSKE ATLETSKE VETERANSKE IGRE DOMŽALE 2011 – PREDVSEM NA FOTOGRAFIJAH

Domači atletski junaki, podeljevalci, prostovoljci in še kaj ...

V prejšnji številki ste si lahko prebrali predvsem imena in priimke slovenskih in domžalskih zmagovalcev 21. Balkanskih atletskih veteranskih iger Domžale 2011, ki odhajajo v zgodovino, ostaja pa vrsta fotografij domačih atletskih junakov, podeljevalcev in številnih prostovoljcev, ki so tako ali drugače zaznamovali BAVI 2011. Domžale so tri dni živele za atletiko in za vse, ki jih kljub starosti zaljubljenost v atletiko še ni minila. Vsi po vrsti so hvalili organizacijo in izvedbo iger, bili navdušeni nad prijetnostjo naših Domžal in pozornostjo, ki so jo bili deležni, pa naj bo to na atletski stezi, polmaratonu, speljanem po mestu in okolici ter ob Kamniški Bistrici, ali na prijateljskem srečanju. Najbrž je bila kdaj tudi kakšna zadrega, ampak tako neopazna, da nanjo ni opozoril prav nihče.

Zato je prav, da se ob koncu zahvalimo prav vsem, ki so kakorkoli prispevali, da bodo BAVI 2011 v spominu udeležencev – atletskih veteranov ostale kot prijetno sreča-

nje, na katerega se bodo z veseljem spomnili na vseh naslednjih igrah. Prav pa je tudi, da ugotovimo, da v Domžalah zmoremo organizirati večje športne prireditve ter ob tem pridobivamo izkušnje tudi za naprej. Atletski klub Domžale je skupaj z Zavodom za šport in rekreacijo Domžale ter ob vsestranski, ne le finančni, pomoči Občine Domžale dokazal, da je mogoče pripraviti in izvesti veliko športno tekmovanje. Naj bo to vzpodbuda tudi drugim. Ob tem pa ne moremo biti zadovoljni z odzivom medijev, ki sodelujočim veteranom, med katerimi so bili tudi nosilci olimpijskih, svetovnih in evropskih priznanj, niso namenili potrebne pozornosti, pa so bili nanje pravočasno (prvič že spomladi) opozorjeni, posredovana pa so jim bila tudi potrebna gradiva.

Nasvidenje BAVI 2011, bilo je lepo, bilo je prijetno, bilo je športno in rekreativno, bilo je veliko prostovoljcev, veliko sodelujočih pri organizaciji in izvedbi, ki so se oddahnili in so še danes ponosni na opravljeno

delo. Lahko ste ponosni vsi, ki ste kakorkoli pomagali, da je BAVI 2011 ponesel v svet zgodbo o me-

stu mladih in športa Domžalah, kjer imamo atletiko radi.

Vera Vojska

Organizatorji 21. BALKANSKIH ATLETSKIH VETERANSKIH IGER – BAVI 2011

se še enkrat zahvaljujemo prav vsem, ki so kakorkoli prispevali, da smo igre odlično izpeljali.

Še posebej iskrena hvala:

- za finančno podporo: Občini Domžale, Zavodu za šport in rekreacijo Domžale, NLB, Zavarovalnici Triglav, Heliosu, Leku, Elektru Počivavšek, Območni obrtni zbornici Domžale, Centralni čistilni napravi Domžale-Kamnik, Al wagi;
- za materialno pomoč: Amicusu, Občini Lukovica, Občini Mengeš, Gasilski zvezi Domžale, Policijski postaji Domžale, Erdani sportu, Mercatorju, Samu, Zdravstvenemu domu Domžale, Zlati kaplji, Arboretumu Volčji Potok;
- prostovoljcem: Srednje šole Domžale, OŠ Domžale, OŠ Venclja Perka Domžale, OŠ Rodica, Šole zdravja Domžale in vrsti drugih društev in organizacij.

Organizacijski odbor BAVI 2011



Podžupanja Andreja Pogačnik Jarc je medaljo izročila tudi balkanskemu prvaku, Juretu Novaku, predsedniku Združenja atletskih veteranov Slovenije in članu Organizacijskega odbora.



Le kaj sta o BAVI povedala Selma, predstavnica mednarodne atletske veteranske organizacije, in Edo Šega.



Župan Toni Dragar je bil pogost obiskovalec BAVI



Hvala Zdravstvenemu domu Domžale za vso pomoč



Skupinska slika – spomin na sodelovanje na BAVI 2011.

V OKVIRU 21. BAVI TUDI

Domžale tečejo 2011

Domžale tečejo je množična tekaška prireditev, ki je namenjena najširšemu krogu domžalskih rekreativcev. Ker bi njegov organizator, Zavod za šport in rekreacijo Domžale, projekt vzpodbujanja rekreativnega teka v naši in drugih občinah rad še populariziral, se je letos, skupaj z organizatorji 21. Balkanskih atletskih veteranskih iger, Atletskim klubom Domžale in drugimi, odločil, da se letošnji tek Domžale tečejo vključi v BAVI ter tako prvi domžalski polmaraton bistveno okrepi, saj je v njem v okviru Domžale tečejo sodelovalo blizu osemdeset tekačev in tekačic.

Pa to ni bila edina popestritev malega maratona, ki smo ga letos prvič tekli v Domžalah. Organizatorji so se namreč odločili, da bomo prvi v Sloveniji izvedli štafetni maraton. To pomeni, da je vsak od tekmovalcev v štafeti pretekel pet kilometrov, enemu med njimi pa skoraj šest – glede na dolžino proge. Ob tem pa je potrebno še zapisati, da je tako dopolnjen mali maraton omogočil, da so ob veteranih tekli tudi tekači, stari od 18 do 35 let.

Sodelujoči v projektu Domžale tečejo so nase opozarjali s posebnimi oranžnimi dresi in s kar dobrimi časi dokazali, da so kot rekreativci dobro pripravljeni in da proga, speljana s Kopališke ceste v Športnem parku Domžale, ki je potekala skozi Študo in center Domžal na Rodico ter nato skozi Preserje do Homca in Radomelj ter jih nato ob Kamniški Bistrici pripeljala na Cilj – atletski stadion, zanje pa tudi za vse druge udeležence ni bila pretežka. Najbrž tudi zato, ker so organizatorji s številnimi možnostmi, predvsem za osvežitve, pomagali, da vroče vreme tekačev in tekačic ni preveč motilo.

Zavod za šport in rekreacijo Domžale, ki skuša z različnimi aktivnostmi popestriti že tako številne oblike rekreacije v naših društvih, je bil z izvedbo letošnjega projekta Domžale tečejo zadovoljen. Njegov direktor, mag. Janez Zupančič, ob tem poudarja, da mora polmaraton postati ena od velikih športno-rekreativskih prireditev v naši občini in da tudi v prihodnje pri organizaciji te tekaške prireditve, s katero bi se lahko postavili ob bok drugim

večjim mestom, pričakuje pomoč Atletskega kluba Domžale in Občine Domžale. Zato, tekači in tekačice, dobrodošli na polmaratonu tudi v prihodnje.

Rezultati prireditve Domžale tečejo

Med tekači je prvo mesto osvojil Mirko Janjatovič, ki je polmaraton pretekel v času 1:15:43,3; 2. Andrej Robič; 3. Robert Šmalc; 4. Vid Senica in 5. Peter Jesenovic. Med tekačicami je s časom 1:39:36,8 prva v cilj pritekla Nataša Planko, za njo pa so se uvrstile: 2. Irena Kustec; 3. Ivanka Tadič; 4. Špela Novak in 5. Ondina Volk.

Med moškimi štafetami je prvo mesto osvojila Štافتa Atletskega kluba Domžale, za katero so tekli: Jure Aljančič, Jakob Vodnjov, Rok Kveder in Domen Jarc; med ženskami štafetami so prvo mesto osvojile Športnice, za katere so tekle: Saša Kržan, Barbara Kovič in Petra Gorenc; med mešanimi štafetami pa so bili prvi Smrkci, za katere so tekli: Miha Ferlan, Franci Grkman in Janja Juhant. Vsi tekmovalci in tekmovalke so na odru za zmagovalce BAVI prejeli svoje medalje in posebne pokale. Čestitamo in nasvidenje na Domžale tečejo 2012.

V.





ŠPORTNO-ATLETSKO DRUŠTVO MAVRICA

Družinska atletika

Igrala TEN- TEN je zbirna lokacija vseh, ki radi vadimo na prostem. Mlade družine, babice in dedki z vnučki, vsi, ki radi preživimo čas zase, za svojo družino, otroke, smo veseli, da smo končno pričeli izvajati ta program. Sprva se pri igralih spoznamo, potem z otroki malo tečemo, skačemo, se razgibamo, nato pa se glede na razpoloženje prisotnih lahko odpravimo na stadion, pešpoti, Šumberk ... Zanimivo je, ker se odrasli res neko-

liko prilagajamo otrokom in njihovim željam. Otroci pa s pomočjo vaditeljice Nine in Mojce ter seveda barvitih pripomočkov v vadbi uživajo in se je veselijo. Motivacijske nalepke, tatuiji in štampiljke pa seveda vsem ob koncu vadbe prinašajo smeh na obraz. Mavrično vabljeni, več na: www.sad-mavrica.si ali na tel.: 031/314-870.

Predsednica društva
Mojca Grojzdek

TEŽKOATLETSKI KLUB DOMŽALE

Eleiko turnir v Avstriji

V vročih poletnih dneh se je v Avstriji v manjšem kraju Obleren odvijal mednarodni turnir Eleiko za ženske, kjer so se pomerile najboljše dvigalke uteži iz Evrope. Slovenske barve sta zastopali Tjaša Rajh v kategoriji do 69 kg in Petra Pavlič v kategoriji do 63 kg. Tjaša se je v Slovenijo vrnila s polno novimi doživetji in izkušnjami, saj je bila to njena prva večja tekma v dviganju uteži. Tudi njen rezultat je bil več kot pričakovan, saj se je uvrstila na visoko 7. mesto, z rezultatom v disciplini poteg 40 kg in v disciplini sunek 56 kg. Petra pa je imela dvigalsko smolo, ki jo doživi vsak dvigalec uteži vsaj enkrat v svoji karieri, in to je »nula«, kar pomeni v dvigalskem žargonu, da napraviš vse tri dvige neuspešne. V disciplini poteg je bila brez uspešnega dviga in tako so posle vse možnosti za boj za stopničke. V disciplini sunek je iztisnila vse atome moči in postavila nov državni rekord z rezultatom 66 kg v

kategoriji do 63 kg. Kljub odličnemu sunku se je Petra uvrstila na zadnje mesto in kot tolažilno nagrado odnesla največji pokal na prvenstvu. A Petra je kot vrhunska športnica iz tega tekmovanja potegnila samo najboljše in se podala na prvi trening z optimizmom po še boljšem rezultatu, kar je danes na treningih že pokazatelj, da je na pravi poti do novih rekordov.

Čestitke Tjaši in Petri!


Smučarsko Društvo Domžale vabi v svoje vrste
začetnike in smučarje, stare med 5 in 10 let

Organizirano imamo vadbo, ki poteka dvakrat tedensko v telovadnici in zunaj, kjer potekajo športne aktivnosti. Namen teh je skozi igro povečati motorične sposobnosti ter vam približati zdravo, aktivno in športno življenje. Ob sobotah in nedeljah vas skozi igro pravilno na-

učimo smučati in vam pomagamo izboljšati tehnično znanje. Če se nam želite pridružiti, nas lahko pokličete na tel.: 041/686 488 (Samo Nahtigal), kjer vam bomo posredovali več informacij ali pa nas najdete na spletni strani: www.sd-domzale.si.

ZBRANI VSI NAJBOLJŠI
SLOVENSKI BORCI!
Srečno,
Marjan
Bolhar!

Konec septembra 2011 so v Brežicah potekale še zadnje pregledne priprave pred 1. delom Svetovnega članskega prvenstva WAKO, ki bo od 22. do 29. oktobra 2011 v Skopju, glavnem mestu Makedonije. Ob mladem slovenskem trenerju Rožletu Jazbinšku in selektorju reprezentance Bojanu Korošču je na pripravah sodeloval tudi znani italijanski trener Alfio Romanut. Priprave, o katerih izvedbi smo lahko prebrali daljši prispevek Slavka Majkiča, so bile izjemno zahtevne – tako po tehnični kot po



fizični plati. Na njih je sodelovala velika večina udeležencev svetovnega prvenstva, med katerimi je tudi Marjan Bolhar, član Kluba borilnih veščin Domžale, za katerega bomo zanesljivo stiskali pesti. Poleg predsednika se je priprav udeležil tudi generalni sekretar KBZS in slovenski naj izkušenejši med-

narodni sodnik Ivo Vodopivec, ki je med pripravami pripravil predavanje o doping kontroli in prepovedanimi sredstvi v kickboksu ter o novostih v samih pravilih posameznih disciplin. Selektor Bojan Korošč pa je bil vidno zadovoljen ob pogledu na ekipo, ki je po njegovem mnenju letos izjemno močna oziroma najmočnej-

Marjan Bolhar čepi (prvi z desne).

ša do sedaj, saj so se zbrali trenutno najboljši borci v Sloveniji. V kick li-ghtu, kjer bo tekmoval Marjan Bolhar, bodo tekmovali še: Redo Ljutič, Jan Softič, Luka Meglen in Dejan Vajs ter Izabela Kovačič. Srečno, Marjan Bolhar!

V.

KARATE DRUŠTVO ATOM SHOTOKAN-DO

Karate camp z ATOMovci

Zabavno in z naložbo za prihodnost lahko z nekaj besedami opišemo že 24. letni karate S.K.I.F. kamp, katerega so se udeležili tudi domžalski ATOMovci. Mlade karateiste je od 19. do 24. julija gostila Izola, ki je bila idealno prizorišče za druženje in trening. Za vedno dobrodošlo presenečenje, »nekaj novega ter drugačnega«, je poskrbel skupni trening z AIKIDO zvezo, kjer so se sicer karateju zapisani športniki seznanili še z osnovami te borilne veščine. Prijeten del srečanja je bil še piknik na ladji, na katerega je šesterica Domžalčanov prišla še bolj nasmejanih ust – z opravljenimi izpiti za višje šolske pasove: Matevž Mauser, Jaša Senica, Luka Repar, Vid Gobec, Matevž Petermel in Janez Koncilijski, slednji za prvi rjavi pas – mojstrski kandidat. Ob zaključku seminarja so bile na sporedu še obvezne finalne igre prostega programa z medaljami in diplomami za najboljše – potem pa dobre volje in samozavestno domov, kjer karateiste že kmalu čakajo prvi jesenski turnirji. Eden pomembnejših, kjer boste za ATOMovce lahko tudi navijali, bo 1. oktobra 2011, ko bo v telovadnici podružnične šole Ihan v Ihanu že 5. mednarodni pokalni karate turnir za pokal Domžale 2011.

reprezentančnih SKIF pripravah na Boču nad Poljanami. Štirje dnevi od 18. do 21. avgusta so bili v znamenju treh treningov dnevno in fizičnega testiranja, da je šlo zares, pa je bila zraven še zdravstvena kontrola s testom anti-oksidentov. Grega Teršek, Črt Hrovat, David Kardum, Patricija Vehovec, Timotej Kokalj, Lovrenc Kokalj in ljubljanska gostja Saša Stiglic so se vneto pripravljali za jesenske turnirje, ki jih bo 1. oktobra odprl domžalski turnir. Teden dni za tem sledi Pokal Čoke v Srbiji in za tem še češnjica na torti – svetovni Kazanava Kup v ukrajinskem Kijevu 15. in 16. oktobra 2011.

Bojana



Karate društvo ATOM Shotokan-Do Domžale v svoje vrste **vabi nove člane.**

Več informacij najdete na naši spletni strani: <http://www.karatedomzale.com> in na tel.: 041/848-470.

Pridružite se nam!


Mavrične vadbe so se pričele

Veliko zadovoljstvo vseh vaditeljic, ki delamo, sestankujemo, se pogovarjamo se je z razlogom po nudenju gibanja pričelo v sredi septembra z vadbami po okoliških vrtcih in šolah. Inovativni programi prinašajo v otroška srca barvitost in veselje. To je naš cilj – čim več otrok naj se vključi v aktivno preživljanje prostega časa. Računalnik in televizija sta IKT- napravi, ki naše najmlajše potiskata v topo razmišljanje in celo slabovidnost. Programi ATLETSKA ABECEDA, ABECEDA ŠPORTA,

PRAVLJICA IN GIBANJE, ANGLEŠČINA V GIBANJU, MAVRIČNA ABECEDA GIBANJA, DRUŽINSKA ATLETIKA, KOBACAJ ... so zasnovani po letnem delovnem načrtu, ki vodijo delo vaditelja skozi celotno šolsko leto. Za člane društva pa seveda športno-atletsko društvo pripravlja predavanja na temo gibanja, pohode, druženja ... Tako nam bo kot v neki pravljici na Mavrici vsem lepo. Več na www.sadmavrica.si ali na tel.: 031/314-870.



SANKUKAI KARATE KLUB DOMŽALE

Otroci od petega do sedmega
leta tudi v Krtini in Dragomlju

Počitnic je nepreklicno konec in življenje se je vrnilo nazaj na stare tirnice. Nekateri smo malo bolj zaspali, spet drugi pa z navdušenjem, stopili v novo šolsko leto. V Sankukai karate klubu Domžale so se priprave na novo sezono odvijale s polno paro, saj se odvijajo za nas prav poseben del leta – vpis. Lokacije in treninji po večini ostajajo isti, dodali pa smo še dve novi skupini, in sicer za naše najmlajše. Cicibani bodo letos namreč tudi na lokacijah Dob-Krtina in Dragomelj. Trenerki Teja Medle in Saša Voler bosta poskrbele, da bodo otroci skozi igro razvijali

svoje sposobnosti, koncentracijo in se hkrati spoznavali z osnovami karateja. V kolikor se nam želite pridružiti, je še zmeraj čas, da nas poiščete na vseh naših lokacijah. Da pa bo začetek res pravi, smo imeli že v začetku septembra starejši člani sodniški seminar. Teorijo smo obdelali, test smo po večini pisali uspešno, čaka pa nas še praksa. Svoje sposobnosti bomo pokazali na prvi pokalni tekmi, ki se bo odvijala 9. oktobra. Vsem našim članom, bodočim karateistom in vsem drugim želimo lep začetek leta in uspešno sezono!

Tjaša Š.



SANKUKAI
 KARATE KLUB DOMŽALE

www.sankukai.org
 031 231 440 (11.-14.ure)

VPIS NOVIH ČLANOV


DOMŽALE
 Stara OŠ Vencija Perka, Ljubljanska 58
 torek in četrtek
 od 17.30 do 19.00 ure

RADOMLJE
 OŠ Preserje pri Radomljah, Pelechova 83
 torek in četrtek
 od 17.00 do 18.00 ure

RODICA
 OŠ Rodica - oddelki Jarše, Šolska ulica 1
 torek in četrtek
 od 18.30 do 19.30 ure

DOB - KRTINA
 Podružnična šola Krtina, Krtina 41
 torek in četrtek
 od 17.00 do 18.00 ure

DRAGOMELJ
 OŠ Dragomelj, Dragomelj 180
 torek in četrtek
 od 17.30 do 18.30 ure

MENGES
 OŠ Mengeš, Šolska ulica 11
 torek in četrtek
 od 17.00 do 18.00 ure

Vabimo vas, da se nam pridružite!



Društvo Joga v vsakdanjem življenju Domžale
Vpisuje v začetno vadbo joge
 do 3. oktobra 2011 na naslednjih lokacijah



Domžale
 stara OŠ Vencija Perka, Ljubljanska 58
ponedeljek in sredo, 18.00 - 19.00 ure

Kamnik
 OŠ 27. julija, Tomšičeva ulica 9
ponedeljek in sredo, 18.00 - 19.00 ure

Radomlje
 OŠ Preserje pri Radomljah, Pelechova 83
ponedeljek, 18.00 - 19.00 ure

Moravče
 Vrtec pri OŠ Jurija Vege, Vegova 38
Vpis v vrtcu, torek, 18.00 - 19.00 ure

Dragomelj
 OŠ Dragomelj, Dragomelj 180
torek, 18.00 - 19.00 ure

Dolsko
 Podružnična šola Dolsko, Dolsko 85a
četrtek, 18.00 - 19.00 ure

VABLJENI

NASVET

Rekreacija je pomemben del našega vsakdana

Hiter tempo življenja od nas terja tudi nekatere spremembe življenjskih navad. Tako nam vse manj časa ostaja za številne dejavnosti, med katerimi velikokrat zapostavljamo ravno naše telo. Človeško telo poleg ustreznih prehrane ter vsega ostalega vsekakor potrebuje tudi gibanje, saj le na ta način naše mišice lahko nemoteno opravljajo svoje delo. Nobena skrivnost ni, da je ravno šport oz. rekreacija način, ki naše mišice ter sklepe ohranja v »pravi kondiciji«, šport oz. rekreacija pa je tudi

dejavnost, kjer se razodevajo nove, drugačne dimenzije bolj ali manj zanimivega vsakdana. Ukvarjanje s športom v prostem času pomeni razvedrilo, posebno plat kreativnosti in ustvarjalnosti ter osebno izpopolnjevanje. Čeprav je za mnoge višek rekreacije žal že (ali pa samo) tekanje po »šoping« centrih in iskanju najcenejših izdelkov od trgovine do trgovine, ali pa druga skrajnost – dvigovanje (sicer vedno manj polne) čaše piva od šanka do ust, nam to ne more za-

dostovati, da bi naše telo ustrezno pripravili do tega, da bi ustrezno funkcioniralo. Zato se danes se bolj kot kdajkoli prej govori o zdravem načinu življenja, ki vključuje tudi skrb za duševno in telesno kondicijo, uravnoteženo prehrano in večja zavedanje ljudi o pomenu gibanja za organizem. Zakaj se torej ne bi malo več ukvarjali z rekreacijo? Kot dolgoletni trener za začetek priporočam, da se lotite aktivnosti, ki jih poznate in so vam všeč (vrtinarjenje, hoja, aerobika ...). Med vadbo se osredotočite na aktivnost in odmislite vsakdanje probleme, vadba naj bo nizko intenzivna, torej v »varnem območju vadbe«, ko frekvenca srca doseže približno 60 odstotkov maksimalnega utripa (še vedno morate biti sposobni normalno govoriti). Čeprav obstaja več načinov za določitev maksimalne

frekvence srčnega utripa, je za rekreativne namene povsem priporočljiva formula, da je naš maksimalni srčni utrip 220 – naša leta (če smo torej stari 30 let, naj naš maksimalni srčni utrip ne preseže 220 – 30 = 190 utripov na minuto). Spremljajte počutje vašega telesa ob začetku, med in po vadbi in pri tem nosite ustrezna oblačila in obutev, ki vam nudijo dovolj opore in udobno ter varno gibanje. Ugotovite, kaj vas pri vadbi najbolj motivira. Tako boste nato lažje izbrali pravo vrsto vadbe za vas in rezultati bodo prišli, kot bi mignil in vi boste pri tem celo uživali! V naši občini ter bližnji okolici obstaja cela vrsta možnosti rekreativne vadbe, organizirane ali samostojne. Zato pogum v roke in naredite nekaj za vaše telo – zagotovo vam bo hvaležno.

Janez Stibrič

KK PIRUETA

Nika sedma na evropskem prvenstvu

V dneh od 5. do 10. septembra 2011 je bilo evropsko prvenstvo v umetnostnem kotalkanju za kategoriji kadetov in mlajše mladince v Freiburgu (Nemčija). To nemško mesto vsako leto prireja veliko mednarodno tekmovanje za Pokal Nemčije. Omenjenega tekmovanja sta se udeležili tudi dve tekmovalki, ki sta stalni članici reprezentance Slovenije iz Kotalkarskega kluba Pirueta iz Domžal, in sicer Nika Babič ter Špela Berlot. Nika je nastopila na tekmovanju

v obveznih likih, medtem ko se je Špela pomerila v kombinaciji, kar pomeni, da tekmuje tako v obveznih likih kot v prostem programu. Nika je zasedla odlično sedmo mesto takoj za favoritkami iz Italije in Nemčije, ki slovijo kot nepremagljive v tej disciplini. Špela je v kombinaciji osvojila osmo mesto. Pričakovala je boljšo uvrstitev, vendar je v obveznih likih naredila večjo napako, ki jo je stala mnogo boljše uvrstitve, kajti vsaka večja napaka se takoj kaznuje in je v nadaljevanju ne moreš popraviti s še tako dobro izvedbo prostega programa. Konec meseca septembra v kategoriji mladink iz Kotalkarskega kluba Pirueta potujeta na evropsko prvenstvo v italijansko mesto Reggio Calabria še dve preostali reprezentantki v umetnostnem kotalkanju – Tina Ozebek in Veronika Brešar. Obe sta tudi določeni, da se udeležita tudi svetovnega prvenstva v mesecu novembru v Braziliji. Tudi o teh nastopih bomo naslednjič obširno pisali.



Slovenski alpinisti osvojili Muztagh Ata (7.546 m)

V drugi polovici julija smo na Kitajsko odpotovali v šestčlanski slovenski alpinistični odpravi: Maks Kokalj iz Brezovice pri Dobu, Bogdan Kastelic, Marjan Markovič, Stane Horvat, Tomaž Erpič in Jože Hartman (člani Društva dolenski pohodniki in Plezalnega kluba Novo mesto). Potovanje je trajalo tri dni: z letalom do Biškeka v Kirgiziji, s cestnim prevozom po večinoma makadamski cesti čez mejni prelaz Turagart (3.800 m) do Kashgarja, prestolnice turškega nomadskega ljudstva Ujguri, nato pa do izhodišča za prenos opreme s kamelami v Subašiju in od tod peš do baznega tabora v pamijskem gorovju. Muztagh Ata, ki se nahaja ob zgodovinski svileni cesti, je zanimiv zaradi svoje višine. Običajna pot, ki smo jo izbrali za vzpon, tehnično ni zahtevna. Nevarnosti, ki jim ni kos marsikateri »tehnični alpinist«, pa so veter, mraz, globok sneg, nevarne razpoke v ledu in predvsem višina. Premagovanje slednje namreč ni odvisno od kondicijske pripravljenosti alpinista, temveč od dednih danosti. Pravilo, ki ga je treba spoštovati: na tej višini ni lahkega vzpona. Po 14-dnevni aklimatizaciji (zmanjšanju vpliva nizke vsebnosti kisika v zraku na vsebnost kisika v krvi – na tej višini ima človek v krvi manj kot 50 odstotkov tiste količine kisika, ki jo ima v krvi na višini Domžal) in



pripravah smo zelo uspešno uresničili ekipni načrt: vsi smo se povzpeli na višino 6.200 m, štirje od šestih pa so osvojili vrh. Muztagh Ata, »Očeta ledenih vrhov«, kot mu pravijo v lokalnem urguijskem jeziku, so osvojili Maks Kokalj, Marjan Markovič, Stane Horvat in Tomaž Erpič, Bogdan Kastelic pa je odsmučal v dolino z višine 6.200 m. Vreme smo imeli po treh dneh sneženja lepo in skoraj brez vetra. Ker je ekipa cilj dosegla pred rokom, smo zapustili bazni tabor (4.400 m) in se dva dni »resetirali« v Kashgarju. Domžalsko javnost tudi seznanjamo, da se počasi prilagajamo sodobni civilizaciji, obenem pa že razmišljamo o novih poteh.

Bogdan Kastelic, organizator odprave



Uspešno izpeljana otroška olimpijada

V soboto, 17. septembra 2011, je športno društvo Želva pripravilo otroško olimpijado za otroke od 3 do 8 let. Prizorišče je bilo na športnem igrišču OŠ Preserje pri Radomljah. Ob čudovitem vremenu so se otroci preizkusili v različnih spretnostih, od streljanja na gol s hokejske palice, brcanja žoge, hoje s hoduljami, teka, skoka v daljino z

mesta, spretnostnega premagovanja ovir do vodenja žoge in meta v koš. Po uspešno opravljenih nalogah so malčki dobili sladko malico in za služenje medalje. Zadovoljni smo bili vsi, udeleženci, njihovi starši in organizatorji, članice in člani športnega društva Želva.

Andreja Mežan, članica ŠD Želva

Na črno-belih poljih

DRŽAVNO PRVENSTVO ZA ČLANE IN ČLANICE

Prvaka Aleksander Beliaevsky in Špela Kolarič

Na državnem prvenstvu za člane, ki je tudi letos potekalo v Ljubljani, je zaslužen zmagal 58-letni ukrajinski velemojster Aleksander Beliaevsky, ki ima tudi slovensko državljanstvo. Drugi je bil domžalski velemojster Luka Lenič, ki pa je bil morda premalo prodoren, da bi že četrtič zapored osvojil naslov državnega prvaka. Med članicami je presenetljivo zmagala 18-letna mojstrska kandidatka Špela Kolarič iz Kočevja, medtem ko je Špela Orehek pristala na sedmem mestu.



Lenič je začel prvenstvo zelo podjetno in je bil v vrhu tabele tako rekoč do predzadnjega kola. Odločilo pa je prav zadnje kolo, ko je Beliaevsky premagal fide mojstra Marka Srebrniča, medtem ko po dolgotrajni borbi Luky ni uspelo streti mednarodnega mojstra Jureta Zorka. Verjetno je Srebrnič prevesil tehtnico v korist Beliaevskega, saj je Luka z Markom po dokaj kratki partiji le remiziral. Lenič je začel turnir zelo dobro, saj je v prvih petih kohih zabeležil štiri zmage. Premagal je Kokolja, Mazija, pa še velemojstra Tratarja in Škoberneta, potem pa preostale štiri partije odigral nedoločeno. Beliaevsky je prve tri partije remiziral, vendar pa je vse bolj stopnjeval svojo značilno borbenost in premagal Mazija, Škoberneta, Šebenika in, kot rečeno, še Srebrniča ter po Sonebornu dosegel boljši rezultat kot Lenič, saj sta oba osvojila šest točk in pol. Med udeleženci velja pohvaliti tretje mesto Zorka. Zelo dobro se je s šestim mestom odrezal Srebrnič, ki je osvojil tudi normo za mednarodnega mojstra. Še najbolj sta razočarala velemojstra Jure Škoberne in Marko Tratar, vendar je treba povedati, da je bil turnir zelo močan. Po bergerjevem sistemu je sodelovalo deset šahistov, pet velemojstrov,

trije mednarodni mojstri in dva fide mojstra. V zadnjih letih je bilo to najmočnejše prvenstvo. Končni vrstni red: Beliaevsky in Lenič s po 6,5, Zorko in Šebenik s po 5,5, Borišek in Srebrnič s po 4,5, Mazi in Škoberne s po 4, Tratar 3 in Kokol 1.

Špela Kolarič največje presenečenje

Med članicami je presenetljivo slavila Špela Kolarič iz Kočevja, ki z odličnim dosežkom dosegla normo za mednarodno mojstrico. Na prvenstvu je sodelovalo petnajst članic, ki so odigrale devet kol po švicarskem sistemu. Kolaričeva je premagala Leo Števanec, Ano Biti, Tejo Vidic in velemojstrico Darjo Kapš. Za slednjo je bil poraz zelo boleč, saj je najmanj v enakem položaju v eni potezi spregledala kraljico. Kapševa je kljub temu osvojila drugo mesto, tretja pa je bila Nataša Bučar, medtem ko se je velemojstrica Jana Krivec morala zadovoljiti s četrtrim mestom. Članica Domžal Špela Orehek je turnir začela precej dobro in premagala tudi močno Mišo Hrenič, vendar pa je v šestem in sedmem kolu izgubila z Bučarjevo in Rožičevo in poslabšala uvrstitev, čeprav je sedmo mesto več kot dobro v močni zasedbi. Vrstni red: Kolarič 7, Kapš, Bučar in Krivec s po 6, Novak in Števanec s po 5,5, Orehek, Rožič, Hrenič, Biti in Franca s po 5, Vidic 4,5, Urbanč in Nadvešnik s po 2,5 in Unuk 1,5.

Jože Skok

Nadaljevalna in začetna ŠAHOVSKA PRIPRAVNICA v Domžalah

Nadaljevalna šahovska pripravnica je namenjena osnovnošolskim otrokom, ki že imajo osnovno šahovsko znanje in ga želijo nadgraditi in izpopolniti. Potekala bo enkrat tedensko, ob petkih zvečer, predvidoma od 18.30 do 20. ure, v sobi Šahovskega društva Domžale, Kopališka 4, Domžale. Vodil jo bo mentor Viktor Jemec. Začetek pripravnice bo 30. septembra 2011. Začetna šahovska pripravnica je namenjena najmlajšim (od 6. do 8. leta), ki kažejo navdušenje in interes za učenje šahovske igre. Potekala bo ob petkih popoldan od 16.30 do 18.30, v sobi Šahovskega društva Domžale, Kopališka

4, Domžale. Začetek pripravnice bo 30. septembra 2011. Vodil jo bo Lan Timotej Turek. Razdelitev v skupine za nove člane določita mentorja po prvem otrokovem obisku na pripravnici. Za člane Šahovskega društva Domžale bo mesečni prispevek ugodnejši, k pripravnici pa seveda lahko pridejo tudi nečlani. Omejitve števila: od 4 do 8 učencev. Za prijavo na pripravnico zadoščajo podatki (ime, priimek, naslov, razred in OŠ otroka, tel. št. in e-naslov staršev). Prijave: info@sah-domzale.si ali na tel.: 031/495-567 (Lan Turek) ali 041/625-254 (Boštjan Grošelj). Vse dobro!

Boštjan Grošelj

Alpinistični odsek Planinskega društva Domžale

razpisuje

ALPINISTIČNA ŠOLA

Namenjena je vsem, ki želijo v dobri družbi spoznati gorski svet izven markiranih poti in vseh letnih časih.

Na predavanjih in praktičnih prikazih se boste seznanili z letnim in zimskim plezanjem, vrвно tehniko, orientacijo, skratka vsem, kar je potrebno za varno osvajanje smeri in vrhov.

Šola bo trajala **od septembra 2011 do aprila 2012.**

Vodja šole je alpinist **Janez Kosirnik.**

Srečanja bodo v prostorih Planinskega društva Domžale, Kopališka 4 (pri bazenu), plezali bomo na naravnih stenah in na plezališču na Rodici.

Več informacij na spletni strani: <http://www.ad-pecjak.si/ao/>, ali na tel.: 040/995-500 (Janez) ter e-naslovu: janez.kosirnik@gmail.com.



15. OKTOBER: POKLON DOMŽALSKEMU NOGOMETU

Nogometni klub Domžale praznuje 90 let

90 let je že minilo, odkar so domžalski dijaki, na čelu s prvim predsednikom Stankom Skokom, ustanovili Športni klub Disk, ki velja za predhodnika Nogometnega kluba Domžale. Častitljiv jubilej igranja nogometa v našem mestu bomo proslavili v soboto, 15. oktobra 2011, ko se bodo v Športnem parku v Domžalah predstavile vse starostne selekcije kluba. Vrhunec dneva pa bo seveda dvoboj članskega moštva, slovenskih pokalnih prvakov, z evropskim Mariborom. Vstop na stadion bo možen le z brezplačno vstopnico, ki jo boste lahko pred derbijem dveh najboljših slovenskih nogometnih ekip prevzeli na stojnici na prvem domžalskem Oktoberfestu oziroma na dan tekme do 19. ure na domžalskem stadionu. Pet osvojenih lovorik članskega moštva v samostojni Sloveniji, najboljša nogometna šola v državi in

eden najbolj zgledno urejenih kolektivov v slovenskem nogometu so gola dejstva, ki krasijo Nogometni klub Domžale. Ob tem ne smemo pozabiti, da je organizacija, ki jo že več kot desetletje vodi neumorni predsednik Stane Oražem, Domžale zarisala na evropski zemljevid. Z uvrstitvijo v pokal UEFA in kvalifikacije za Ligo prvakov, še posebej pa po zmagi nad velikim nemškim Stuttgartom, je naše mesto spoznala celotna Evropa. Glavno bogastvo Nogometnega kluba Domžale so najmlajši člani kluba. V Mladinskem nogometnem centru vadi več kot 250 otrok in prav vse selekcije sodijo v sam vrh slovenskega nogometa. Šola se lahko pohvali z dvema naslovoma državnega prvaka pri starejših dečkih in enim naslovom najboljšega v Sloveniji pri mlajših dečkih. Nekateri otroci in člani našega kluba si kruh

že služijo v velikih evropskih klubih in igrajo za slovensko nogometno reprezentanco. Omenimo le Harisa Vučkica, ki igra za angleški Newcastle, in Daliborja Stevanovića, ki je



bil še pred kratkim član španskega Realja Sociedad in nizozemskega Vitesseja.

15. oktober je torej dan, ko bomo Domžalčani ponosno praznovali 90 let Nogometnega kluba Domžale. Na glavnem domžalskem stadionu se bo prireditev začela že ob 16. uri, ko se bo prisotnim predstavila celotna nogometna prihodnost našega mesta. Vrhunec pa sledi zvečer, ko bo v Športnem parku gostoval najtrofejniji slovenski klub, Maribor. Slavje po tekmi se bo nadaljevalo na domžalskem Oktoberfestu, na parkirišču pri blagovnici Tuš v centru mesta.

Domžalčani, покаžite ljubezen do domačega nogometnega kluba, ki vas razveseljuje že 90 let, in napolnite stadion do zadnjega kotička.

NK Domžale
Foto: Lado Vavpetič



hiša barve

S tem kuponom imate **10% POPUST NA VSE BARVE**

S pravo barvo otročje lahko!

Profesionalne barve za dom in les

HIŠA BARVE, Slamnikarska 4, 1230 Domžale

Trgovina v prostorih bivše tovarne Univerzale-Domžale



www.posta.si

Ugodna ponudba sveč na vseh poštah!

	Tulipan - mali 1,04 € 0,99 €		Mojca 1,72 € 1,59 €
	Zvezdica 1,49 € 1,29 €		Ipis, gori 130 dni 3,00 € 2,72 €

S prižigom plamena bomo ponovno obudili spomin na drage osebe. Na voljo je mnogo različnih modelov sveč, ki se med seboj razlikujejo po materialu, načinu in trajanju gorenja ter napajanju z energijo.

Izberite med širokim naborom klasičnih, elektronskih in solarnih sveč ter eko voščenih sveč s posvetili.

Zanesljivo vsepovsod
POŠTA SLOVENIJE
POŠTA IN FINANCE



Popestritev za športno bogate Domžale-ŽOK-ženska odbojka

V Domžalah že drugo leto deluje klub z imenom ŽOK (ženski odbojkarški klub), ustanovljen zaradi močne želje domžalskih deklet po igri odbojke ter še večjega entuziazma priznanega trenerskega mojstra Aca Jončeskega in nekdanjega znanega igralca odbojkarškega kluba Calcit Kamnik, Grega Orla.

V klubu trenirajo in tekmujejo članska selekcija v 3. Državni ligi, mladinska, kadetska ter starejše deklice v 1. ligi, ter mlajše deklice selekcije Mini in Mala, ki tekmujejo na turnirjih pod okriljem Odbojkarške zveze Slovenije.

Cilj lanske sezone je bil doseči prepoznavnost novega kluba in deklet, kar je bilo doseženo z dobrimi rezultati v sezoni na koncu pa z mednarodnim turnirjem v Domžalah ter z udeležbo na turnirju v Sarajevu. Dekleta so po kratkih počitnicah avgusta že pričela s pripravami, uvod v novo, še uspešnejšo sezono, je bila prijateljska članska tekma v Celju, kjer so se dekleta enakovredno kosala s sicer starejšimi in izku-

šenejšimi dekleti iz OK Ljubno in OK Celje.

Da pa življenje v klubu ni le trdo delo na treningih ampak tudi prijateljsko druženje deklet, staršev in ostalih simpatizerjev kluba, je vodstvo kluba dokazalo z organizacijo turnirja odbojke na mivki, kjer so se pomerile tekmovalke skupaj z družinski člani in prijatelji. V konkurenci šestih ekip je slavila ekipa pod kapetanskim vodstvom tekmovalke Eve, kjer je bil med igralci tudi najmlajši Anej, ki ga bo morda prav ta prvi uspeh navdušil za odbojkarški šport.

Kaj čaka mlade tekmovalke? Najprej udeležba na prijateljskem turnirju v Bihacu, nato pa 15. 10. 2011 ob 18. uri v OŠ Ihan pa že prva članska tekma nove sezone. Vsi simpatizerji odbojke vabljeni, da hrupno, kot je to na »naših« tekмах običaj, podprete domžalske ŽOKice!!

napis ob prvi sliki: zmagovalna ekipa turnirja odbojke na mivki napis ob 2. Sliki: Trenerja aci in Grega ob razglasitvi zmagovalca turnirja

ŽENSKI ODBOJKARSKI KLUB DOMŽALE

V Domžalah je veliko zanimanja za žensko odbojko



V Domžalah je zaživela tudi ženska odbojka, smo pred kratkim v uredništvo dobili obvestilo. Vsekakor razlog, da tudi v našem glasilu predstavimo ekipo, ki bo branila barve naše občine in ki v svoje vrste vabi ljubiteljice tega športa. Pogovarjali smo se s trenerjema Acom Jončeskim in Gregorjem Orlom. Kot sta povedala, je do ustanovitve kluba prišlo zaradi velikega zanimanja za odbojko v domžalski občini. Odbojka je, kot pravita trenerja, najboljši ekipni šport za dekleta, igrajo jo na vseh osnovnih šolah v Domžalah, prav tako pa na raznih prvenstvih, kar omogoča konkreten bazen deklet, ki se lahko priključijo igranju odbojke v klubu. Klub danes tekmuje v različnih tekmovanjih pod okriljem Odbojkarške zveze Slovenije (v 3. članski ligi, v kategorijah mladink, kadetinj, starejših deklic, male in mini odbojke), to pomeni dekleta od 8 leta do članic.

Domžale poznane po košarki, nogometu, bolj poznani kot moški športi, pa vseno tudi na tem področju naša dekleta uspešno tekmujejo. Menite, da je zanimanja dovolj tudi za odbojko?

Domžale, kot športno naravnano mesto z urejeno odbojkarško infrastrukturo nudijo predvsem zunanja igrišča za odbojko na mivki, kar je velika prednost, ki omogoča igro odbojke preko vsega leta tudi zunaj dvoran in šol in tudi v počitniškem času.

Ženski odbojkarški klub Domžale je že dosegel nekaj rezultatov v svojem obstoju. Kakšnih?

O kakšnih vidnejših rezultatih in uspehih je še prezgodaj govoriti glede na to da klub obstaja šele slabi 2 leti. Pomemben uspeh za vodstvo kluba je, da smo uspeli v tako kratkem času organizirati treninge in vključiti v tekmovanja vse starostne skupine deklet, zagotovili strokovno vodene treninge ter si postavili ambiciozne smernice za naš nadaljnji razvoj.

Tekmovali ste tudi na mednarodnem turnirju, morda beseda o tem?

V okviru občinskega praznika smo sami organizirali mednarodni turnir z slovenskim ekipam in ekipo iz Bihača (BiH), z veliko pomočjo staršev deklet, ki nas podpirajo in nam tudi organizacijsko pomagajo.

Tribune Osnovne šole Vencija Perka so napolnili mnogi simpatizerji odbojke in prijatelji tekmovalk, s svojim obiskom nas je počastil tudi župan občine Toni Dragar, ki je podelil priznanja ter zaključil turnir s pomembnim sporočilom, da je želja občine, poleg skrbi za profesionalne športnike, predvsem razvoj in podpora mladim športnikom. V mesecu juniju smo se udeležili mednarodnega turnirja »Bratstva in prijateljstva« v Sarajevu, kjer smo med ekipami iz BIH in Hrvaške osvojili visoka mesta.

Priprave za novo sezono so v polnem teku, ekipa pripravljena na nove izzive?

Za sezono 2011/2012 smo se začeli pripravljati 20 avgusta. Sestava ekip je večinoma nespremenjena, smo pa v člansko ekipo vključili nekatere perspektivne mlajše igralke, da si z udeležbo na čim več tekmah nabirajo prepotrebne izkušnje, kar pa je tudi osnovni cilj kluba.

Kakšni so cilji v prihajajoči sezoni?

Cilj v prihajajoči sezoni so, da bi s člansko ekipo zasedli sredino lestvice, z mlajšim kategorijam pa odigrali čim več turnirjev in se na ta način učili in si pridobivati izkušnje.

Načrtujete širjenje ekipe oz. širjenje odbojke v naši občini? Na kakšen način?

Ze sedaj zglede sodelujemo s kar 8 šolami v upravni enoti Domžale, preko interesnih dejavnosti v domžalski občini pa bi radi pridobili stalni prostor v dvorani kar bi nam olajšalo delo z vsemi selekcijami in na ta način dvignilo kvaliteto kvaliteto dela.

Kje se dekleta lahko priključijo vaši ekipi? Pa fantje?

Več informacij lahko dobijo na naši spletni strani www.zok-domzale.si, mlajši pa tudi preko interesnih dejavnosti, ki potekajo na osnovnih šolah pod okriljem naših trenerjev. Za fante pa poteka dejavnost odbojke na osnovnih šolah Trzin, Vencija Perka in Dragomelj pod organizacijo Odbojkarške šole Zmajček Ljubljana (kontakt Matjaž 031 859 775).

Mateja A. Kegel

OKTOBER/vinotok

30 Pe	ŠKORPIJON	MOKRO	LIST
01 So M. dan glasbe		TOPLO	
02 Ne	stegna, vene	OGENJ	beljakovine
03 Po	STRELEC	HLADNO	
04 To		ZEMLJA	sklepi, kolena, kosti, koža
05 Sr	KOZOROGA	SVEŽE SVETLO	sol, korenina, gomolji
06 Če		ZRAK	goleni, vene
07 Pe	VODNAR	MAŠČOBA, OLJE	CVET
08 So		MOKRO	
09 Ne	RIBI	VODA	stopala, nart, prsti na nogah
10 Po		TOPLO	ogljikovi hidrati
11 To	OVEN	OGENJ	glava, možgani, oči
12 S		HLADNO	beljakovine
13 Če	BIK	ZEMLJA	vrta, tilnik, ušesa, zobje
14 Pe		SVEŽE SVETLO	sol, korenina, gomolji
15 So	DVOJČKA	ZRAK	dihala, ramena, roke, dlani
16 Ne		MAŠČOBA, OLJE	CVET
17 Po	RAK	MOKRO	pljuča, prsi, želodec, jetra
18 To		VODA	ogljikovi hidrati
19 Sr	LEV	TOPLO	
20 Č		OGENJ	srce, krvni obtok, arterije, hrbet
21 Pe		HLADNO	beljakovine

KUD MePZ Svoboda Mengeš z zborovodjo Aleksandrom Spasićem, korepitiorko Romano Šegulo ter vokalno pedagoginjo Urško Urbanijo Žun vabi k sodelovanju tudi moške glasove (tenoriste, basiste) iz Domžal. Vsi, ki imate željo in veselje do petja, jim lahko pišete na saso.kozlevcar@gmail.com ali jih pokličete na telefonsko številko 041/686-312 (Germana Leben). Vabljeni!



OPTIKA
OČESNA AMBULANTA
Helena Dolinšek s.p.

Breznikova 15, Domžale Tel.: 01/7216-436 (Breza center)
Samostanska 14, Kamnik Tel.: 01/8317-005



Toyota Auris
do 2.200€ prihranka.



Prepusitate se njegovemu šarmu! Auris je zdaj opremljen in dostopen kot že dolgo ne. Če ste eden redkih, ki jih ne prepriča njegovih 97 kW (132 KS), stavimo na lita platišča, samodejno klimatsko napravo, VSC sistem in 7 varnostnih blazin. In zdaj, ko je vaša racionalna polovica že načeta, vam bomo namignili, da vam bo čustva zanesljivo razvnela prepoznavna oblika dinamičnih linij in iskriave pojavnosti v različnih barvnih odtenkih. Zdj ste pa tam. Pred odločitvijo. Vabljeni v salone Toyota Lovše.

www.aclovse.si

AC LOVŠE
Jarška c. 11, Domžale
(01) 729 9000

AC LOVŠE
Cesta Staneta Žagarja 65 b, Kranj
(04) 280 9000



Today
Tomorrow
Toyota



ZAHVALA
Po težki bolezni nas je mnogo prezgodaj zapustil naš dragi ati, dedi, brat in stric

Maks Potočnik

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za izrečena sožalja. Zahvaljujemo se tudi gospodu župniku Janezu Šimencu, pevcem, trobentaču ter pogrebni službi Vrbančič. Vsem še enkrat iskrena hvala.
Žalujoči: vsi njegovi



Prazen dom je in dvorišče, / naše oko zaman te išče, ni več tvojega smehljaja, / le del tvojih rok ostaja.

ZAHVALA
V 77. letu nas je nepričakovano zapustil naš dragi mož, oče, ata, brat, stric in tast

Peter Ulčar
s Homca

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem za izrečena sožalja, tolažilne besede, darovane sveče, svete maše ter za spremstvo na njegovi zadnji poti. Posebna zahvala ge. Golob, sosedama Ani Kokalj in Manji, ki so prve nesebično priskočile na pomoč. Hvala PGD Homec za poslovinne besede in zadnji pozdrav našemu atu, g. župniku Alojzu Hostniku za lepo opravljen obred, pogrebni službi Vrbančič in pevcem. Hvala. Pogrešamo te.
Vsi tvoji



Šepetaje sprašujem: Zakaj? Odgovora ni. Ponovim glasneje: Zakaj? Svet molči. Kričim vprašanje? Zakaj? Srce ječi. (Janka Jerman)

ZAHVALA
Svojo življenjsko pot je v 63. letu starosti zaradi bolezni sklenil naš dragi mož, oče, dedi, brat, stric, tast in zet

Janez Trček
z Vira, Robova 5

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za izrečena ustna in pisna sožalja, podarjeno cvetje, sveče in sv. maše. Zahvala osebju ZD Domžale, posebno dr. Poloni Burja in dr. Petru Keglju, hvala g. župniku Jožetu Tomšiču, pevcem kvarteta Krt za čudovito odpete pesmi in pogrebni službi Vrbančič za skrbno in lepo opravljeno zadnje slovo. Hvala vsem, ki ste sočustvovali z nami in ga pospremili k počitku.
Vsi njegovi



Bolečina se da skriti, pa tudi solze utajiti, le ljubeza moža in atija nihče ne more več vrniti.

V SPOMIN
Z žalostjo se spominjamo, ko nas je 9. septembra 2010 zapustil naš ljubi mož in ati

Jožef Lunar

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu in prižgete svečke.

Vsi njegovi



ZAHVALA
V 67. letu starosti je umrl naš dragi

Branko Labignan
iz Moravč

Zahvaljujem se vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem, ki ste se v torek, 19. junija, poslovili od njega, nam podarili sveče, cvetje ter izrekli sožalje. Zahvala dr. Dežmanu za pomoč, gospodu Kepicu za poslovilni govor, domžalski godbi za spremstvo, pevcem in pogrebni službi Vrbančič.

Vsi njegovi



Čeprav je veliko poti, je življenje le ena, vanjo stopiš, hodiš, upaš in veš, da se nekje konča.

V SPOMIN
16. oktobra bo minilo pet let žalosti, odkar nas je po težki bolezni mnogo prezgodaj zapustila naša draga

Olga Žebovec

Hvala vsem, ki z lepo mislijo postojite ob njenem grobu in prižigate svečke v njen spomin.

Vsi njeni



Ni te več na vrtu, ne v hiši, nič več glas se tvoj neliši, če lučko na grobu upihnil bo vihar, v naših srcih je ne bo nikdar.

ZAHVALA
V 86. letu nas je zapustila

Ljudmila Milka Hribar

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, besede tolažbe, podarjeno cvetje in sveče. Hvala gospodu župniku Andreju Jemcu za lepo opravljen pogrebni obred in pevcem kvarteta Krt. Zahvala tudi sodelavcem vzdrževanja Helios, KNG-TBLUS Helios in veteranski ekipi II. Jarše-Rodica.
Žalujoči: vsi njeni



Ne jokajte za mano, dragi, mi željo zadnjo izpolnite, da po trpljenju težkem mojem, le sen mi miren zaželite.

ZAHVALA
V 84. letu starosti nas je 5. avgusta 2011 po hudi bolezni zapustil

Ivan Janez Korbar
iz Preserij pri Radomljah

Hvala vsem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče in sv. maše. Zahvala g. župniku Lojzetu Hostniku za lep obred in vsem, ki ste nam v težkih trenutkih stali ob strani.

Vsi njegovi



Niti zbogom nisi rekel, niti roke nam podal, a v naših srcih za vedno boš ostal.

ZAHVALA
Veliko prezgodaj nas je zapustil naš dragi mož, ati in dedek

Ludvik Hafner – Hef
z Vira

Ob boleči izgubi se iskreno zahvaljujemo vsem, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti, sorodnikom, prijateljem, sosedom in znancem pa za izrečeno sožalje, cvetje in sveče. Posebna zahvala urgentni službi ZD Domžale, RD Bistrica Domžale, Nogometnemu klubu Vir, Arboretumu Volčji Potok, pevcem, pogrebni službi Vrbančič in gospodu župniku za lepo opravljen obred.

Vsi njegovi



V SPOMIN

Lojze Novak

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu in ki ohranjate lep spomin nanj. Neizmerno te pogrešamo.

Žena Danči, sin Igor in hčerka Melita z družinama



Vsa toplina tvojega srca in vsa tvoja ljubezen ostajata za vedno z nami.

V SPOMIN

22. septembra je minilo 5 let odkar si odšel, naš dragi

Božo Tomažič

Hvala vsem, ki postojite ob njegovem grobu, mu prižgete svečko in ga ohranjate v lepem spominu.

Vsi njegovi

V spomin Ladislavu Prusniku

Zadnji četrtek v mesecu avgustu, smo se še zadnjikrat na ihanskem pokopališču tiho poslovili o Lada. Ker me je spet doletela čast, kot pred leti, da povem nekaj stavkov... A kaj povedati, ker je že vse znano a da ne začnem filozofirati? Lado bi takoj direktno odrezal: »Nekaj že nakladati, povej kva b rad!«

Vedno je bil preveč direkten ter si s tem velikokrat nakopal težave... Na zunaj oster jezik, trmast upornik in kontra vsem »kar je mus« ampak to je bila njegova zunanja podoba.

Znotraj je bil preveč odgovoren, občutljiv in se je preveč obremenjeval z vsemi težavami okoli sebe, a tega ni hotel nikoli pokazati, ker ni hotel nikogar obremenjevati. Bil je in je še vedno bojevnik, ki se bori za resnico in pravico na njegov poseben način. Bojeval se je z veliko izgubo svojih bližnjih ter tudi nazadnje z boleznijo. Najprej je bolezen bila jezen sovražnik a, ko mu je postala prijatelj je položil orožje in odšel v nam nevidni svet. Rojstvo in smrt sta zelo podobna, čeprav mi to gledamo zelo drugače

KAJ IN KAKO

Prehrana in zdravje

Svetovna zdravstvena organizacija (WHO) definira zdravje kot stanje "popolnega telesnega, psihološkega in socialnega blagostanja". V prevelikem hitenju po ustvarjanju materialnih dobrin, želji po blišču in pomembnosti, pozabljammo na razmislek, iz česa črpamo energijo za vsakdanje delovanje in na kakšen način je ta energija pridobljena.

Veliko je odvisno od prehrane in pri tem pozabljammo na svoje zdravje. Da je zdrava in uravnotežena prehrana del našega zdravja, se spominimo šele tedaj, ko zbolimo. Pozornost moramo nameniti že izbiri dobrih izdelkov. V čim večji meri izbirajmo eko (bio) izdelke, izdelki naj bodo iz geografsko čim manj oddaljenih krajev. Izdelki, za katere so potrebne dolge transportne poti, izgubijo večji del koristnih sestavin. Običajno se v naravi potrgajo še nedozoreli izdelki (tipičen primer so banane), ki imajo potem, ko jih kupimo v naših trgovinah, popolnoma drugačen okus, kot če bi naravno dozoreli v svojem okolju. Običajno so obdelani tudi z raznimi aditivi.

Kuhajmo sami in ne kupujemo vnaprej pripravljene hrane. Ne le, da vsebuje najrazličnejše aditive, ki so zdravju škodljivi, ne vemo niti tega, kako kvalitetna je osnovna vsebina in embalaža. Vse to ne doprinese k našemu zdravju, povzroča pa lahko alergije in razne bolezni. Svetujem vam nakupe pri slovenskih proizvajalcih in (eko) kmetijah, saj jim na ta način omogočamo obstoj in spodbujamo njihov razvoj. Izdelki so zdravi, ne izgubijo koristnih sestavin, ker je transportna pot kratka, pridelovalci kvaliteto dokazujejo s certifikati in nenehnim nadzorom ustreznih institucij. Naslednja stopnja – kuhajmo z ljubeznijo. V hrano, ki jo pripravljamo, vnašamo svoja čustva. Na ta način, ne vplivamo samo na telesno raven, temveč tudi na druge, bolj subtilne ravni.

Na svoje počutje in posledično bolezn. Ne posredujemo pozitivnih ali negativnih čustev samo vase, temveč tudi v vse ljudi, za katere pripravljamo hrano. Zato je zelo pomembno, da so tudi same sestavine hrane ustrezne. To pomeni, da morajo biti pridelane na način, ki ne povzroča škode in trpljenja drugim živim bitjem – živalim in naravi. Poleg tega moramo tudi do teh vzpostavljati odnose, ki ne temeljijo na gospodovalnih odnosih. Ljudje se dostikrat vedemo, kot da so nam druga živa bitja, predvsem živali in narava kar na razpolago, da z njimi lahko delamo, kakor se nam zdi, brez nekega globljega premisleka. Se kdaj vprašamo, od kod nam pravica, da odločamo o njihovem življenju in smrti? S kakšnim razlogom jih postavljamo v podrejen položaj?

Veliko študij se ukvarja z raziskovanjem, kako uživanje mesa vpliva na vedenje ljudi in živali. Med drugimi se je velik del svojega življenja s tem ukvarjal tudi italijanski naravoslovec, kemik in strokovnjak za vegetarijansko prehrano, Armando D'Elia, ki pravi: »Učinke mesnih beljakovin lahko opišemo v agresiji, nasilju, sovraštvu in moralni neobčutljivosti: mi lahko torej rečemo, da ima meso negativen vpliv na človeško vedenje. Nihče se ni rodil agresiven ali zločest, vendar lahko tak postane z uživanjem mesa.«

Za uživanje hrane si moramo dovoliti čas, se umiriti, jesti v primernem prostoru ter jed dobro prežvečiti. Zraven pa ne počnimo stvari, ki odvrčajo pozornost od prehranjevanja (gledanje televizije, branje časopisov, revij ali knjig). Jejmo počasi in s premislekom. Uživajmo v dobri hrani, ki smo jo pripravili z ljubeznijo, sami ali naši najbližji.

Vida Zakrajšek, u. d. e.
Društvo za študije kontemplativnih tradicij

Nosečnost, porod, dojenček in aktivnost

Nosečnost je lep čas, ko se žensko telo spreminja in pripravlja na porod. Dober stik s sabo nosečnici omogoči, da lažje potuje skozi dnevne telesne in čustvene spremembe. Je pa tudi čas, ko je prav, da ostajajo ženske aktivne. Prijetno je, če smo aktivne in se pri tem še družimo, si izmenjujemo izkušnje, poiščemo še druga mnenja. Pravilna vadba omogoča psihično in fizično pripravo na porod in zgodnje materinstvo. Vadba je namenjena nosečnicam od dvanajstega tedna nosečnosti dalje do poroda. Vadimo vsak ponedeljek, od 16.15 do 17.15. Tudi po porodu je dobro, da mamica nadaljuje z aktivnostjo. Pri

vadbi za mamice in dojenčke je dojenček vključen v aktivnost. Ker je žensko telo v tem obdobju še posebej občutljivo, so vaje skrbno prilagojene. Vadba mamicam pomaga, da hitreje okrepijo mišice medeničnega dna, ojačajo trebušne mišice in preženejo utrujenost. Otrok med vadbo tudi krepi mišice, pridobiva ravnotežje in izboljša prebavo. Vadbo priporočamo mamicam od šestega tedna po porodu. Vadimo vsak torek, od 10. do 11. ure, v Plesalnici v Zg. Jaršah, Kamniška cesta 24a, Radomlje. Več informacij najdete na: www.mikiples.com. Vabi vas Sabrina Lever.

in različno. Pri rojstvu ali prihodu gremo iz nebeškega sveta v zemeljski vidni svet, ki prav tako povzroči jok in žalost ker zapuščamo prijatelje in svojce v nebeškem svetu in veselje v fizičnem zemeljskem svetu, da smo se rodili. Ter smrt ali odhod iz zemeljskega sveta spet povzroči žalost, jok in bolečino v našem svetu in veliko veselje v nebeškem svetu, ko duša ponovno pride domov v krog svojcev in prijateljev, ki jo dočakajo. Prav tako je Lado z žalostjo zapustil svojce a z olajšanjem od bolečin in trpljenja, a spet po drugi strani vesela da odhaja domov v nebeški svet, da se spet sreča s svojimi ljubljenimi.

Blagoslov je, da se je ta odhod zgodil v domačem krogu in v krogu tistih, ki ga imajo radi in, da ni bil sam v sterilni sobani.... Dovolj nakladanja bi rekel Lado, a po drugi strani bi želel, da se ljudje več družimo in veselimo a ne da se srečamo samo ob pogrebih, temveč drugače, da ne hodimo skozi življenje kot roboti, kajti vsak dan je lahko praznik ... Zato, Lado želimo ti »vse srečno« in lahkotno na poti v nebeški svet in, da bi od tam varoval svoje ljubljene v zemeljskem svetu...

Zlatko Šafarič



Na podlagi 12. člena Odloka o štipendiranju v Občini Domžale (Uradni Vestnik Občine Domžale, št. 9/04, 7/06, 9/09) Občina Domžale objavlja

JAVNI RAZPIS za dodelitev enkratnih štipendij za študijska izpopolnjevanja v Občini Domžale za leto 2011

1. Predmet razpisa
Predmet javnega razpisa je dodelitev enkratnih štipendij za študijska izpopolnjevanja v Občini Domžale v letu 2011 za kandidate, ki so državljani Republike Slovenije in imajo stalno bivališče v Občini Domžale.

2. Višina sredstev
Enkratne štipendije za študijska izpopolnjevanja se podelijo v skladu s proračunskimi sredstvi. Ob izpolnjevanju pogojev prispelih vlog, določenih v tem razpisu in Odloku o štipendiranju v Občini Domžale, je predvideni skupni znesek, ki se nanaša na ta razpis 4.000 evrov. Predvideni zneski enkratnih štipendij za študijska izpopolnjevanja:

- 710 evrov za magistrski študij,
- 849 evrov za doktorski študij,
- 570 evrov za ostala študijska izpopolnjevanja.

Odobreni znesek enkratne štipendije ne sme preseгati dejanskih stroškov izpopolnjevanja.

3. Potrebna dokumentacija – priloge, ki se predložijo k vlogi:

- izpolnjen obrazec: »Vloga za dodelitev štipendije«,
- življenjepis,
- dokazilo o vpisu v letu 2011,
- dokazilo o učenem uspehu zadnjega letnika predhodnega izobraževanja,
- dokazila iz drugega odstavka 7. člena Odloka o štipendiranju v Občini Domžale:
 - dokumentacija, s katero se izkazuje posebno nadarjenost (izjemni dosežki na tekmovanjih, bibliografija objavljenih del, potrdilo o sodelovanju pri znanstvenih raziskavah, priporočila in podobno),
 - dokaze o vključevanju v delo društev in organizacij v Občini Domžale,
 - dokazila iz 9. člena Odloka o štipendiranju v Občini Domžale:
 - študijski program oziroma program srečanja ali obiska, povabilo oziroma napotilo ustrezne ustanove,
 - načrt financiranja projekta,
 - potrdilo o dosedanjih uspešnosti.

V primeru šolanja na šoli, ustanovi ali univerzi v tujini je vlogi potrebno predložiti prevod dokumentacije ter ustrezno primerjavo vrednotenja uspešnosti študija v tujini z ocenami oz. vrednotenjem RS.

4. Merila, ki se upoštevajo pri podeljevanju enkratnih štipendij za študijska izpopolnjevanja:
Pri podeljevanju enkratnih štipendij se smiselno uporabljajo določbe 7. člena Odloka o štipendiranju v Občini Domžale, ki določa merila za podeljevanje štipendij nadarjenim dijakom in študentom in kjer je med drugim navedeno, da se:

- »upošteva dijakov oziroma študentov šolski oziroma študijski uspeh, pri čemer se lahko dodeli štipendija dijaku od vključno drugega letnika (2.) dalje s prav dobrim ali odličnim uspehom v preteklem šolskem letu, oziroma študentu od drugega letnika dalje, ki ima vsaj prav dobro (8) povprečno oceno vseh številčno izraženih ocen. Prednost pri izbiri imajo kandidati z višjo oceno oziroma kandidati, ki dosegajo izjemne rezultate v smislu nadarjenosti.«

Enkratno štipendijo je možno pridobiti za isti program oziroma isto stopnjo programa ali študija le enkrat.

5. Vloga
Obvezni obrazec »Vloga za dodelitev štipendije« lahko kandidati dvignejo na vložišču Občine Domžale oziroma je objavljen na spletni strani Občine Domžale (www.domzale.si), pod rubriko Razpisi. Popolne in v roku razpisa prispеле vloge se bodo obravnavale v skladu z merili in kriteriji, določenimi v Odloku o štipendiranju v Občini Domžale. Podelitev štipendije se izvede v upravnem postopku.

6. Rok in način oddaje vloge
Obrazec »Vloga za dodelitev štipendije« z ustreznimi prilogami naj kandidati pošljejo najkasneje do petka, 21. oktobra 2011. Kandidati oddajo vlogo na vložišče Občine Domžale, soba št. 4, Ljubljanska 69, Domžale, ali pošljejo priporočeno po pošti, v zaprtih ovojnicaх, opremljenih z naslovom pošiljatelja in označbo »JAVNI RAZPIS – ENKRATNE ŠTIPENDIJE«, na naslov OBČINA DOMŽALE, Oddelek za družbene dejavnosti, Ljubljanska 69, 1230 Domžale. O rezultatih razpisa bodo kandidati obveščeni v roku 15 dni po opravljenem izboru.
Datum: 30. 11. 2011
Številka:1103-6/2011

Občina Domžale

Medgeneracijski center Bistrica

V neposredni bližini centra Domžal, ob Športnem parku Domžale, Mercator centru ter s povezavo na rekreativno območje ob Kamniški Bistrici, poteka gradnja Medgeneracijskega centra Bistrica, katerega investitor je uspešna slovenska družba IMP, d.d., Dunajska cesta 7, 1000 Ljubljana. Na skupni neto površini 16.556,28 m2 bodo zagotovljeni prostori za 82 oskrbovanih stanovanj, 69 sob za domsko varstvo starejših občanov, dnevni center za dejavnosti različnih društev in organizacij, ki delujejo na tem področju, ter lokali s ponudbo različnih tržnih storitev, tako za potrebe uporabnikov samega centra kakor tudi zunanjih uporabnikov. Gradnja objekta uspešno napreduje, saj se že zaključuje betoniranje zadnje etaže, tako da bo objekt začel obratovati v mesecu juniju 2012 in bo hkrati tudi pripravljen za vselitev. Projekt MGC Bistrica je podrobneje predstavljen na internetni strani www.mgc-bistrica.si, kjer lahko tudi sami spremljate, kako poteka gradnja.

Oskrbovana stanovanja investitor že ponuja na trgu, in sicer je prodajo zaupal dolgoletnemu poslovnemu partnerju z velikimi izkušnjami na tem področju, družbi SAVA IP, investicijsko podjetje, d.o.o., iz Ljubljane, Davčna ulica 1 (kontaktna oseba: Mihael Hajdinjak, tel.: 041/909-181, mihael.hajdinjak@sava-ip.si).

Za posredovanje informacij je na razpolago tudi pogodbeni partner družbe SAVA IP, d.o.o., v Domžalah, to je družba PROFUNDIS, d.o.o., Slamnikarska 3b, 1230 Domžale (kompleks Krizant, kontaktna oseba: Gregor Gerbec, tel.: 041/733-783, profundis@profundis.si). Za vse dodatne informacije pa je na voljo tudi predstavnica investitorja IMP, d.d., Vanja Lovšin, tel.: 031/684-849, vanja.lovsin@imp.si.

Družba IMP, d.d., gradi objekt, ki pomeni središče dogajanja vseh dejavnosti za starejšo populacijo in drugih generacij »vse na enem mestu«, zato bo v naslednjih številkah ta zanimiv projekt še podrobneje predstavljen.



Nove kadrovske štipendije in zaposlitev po zaključku šolanja v Ljubljanski urbani regiji

Na podlagi potreb, ki so jih podali delodajalci v Ljubljanski regiji do konca meseca junija 2011, je **Regionalna razvojna agencija Ljubljanske urbane regije (RRA LUR)** 9. septembra 2011 objavila JAVNI RAZPIS ŠTIPENDIJ ENOTNIH REGIJSKIH ŠTIPENDIJSKIH SHEM (RŠS LJUBLJANSKE URBANE REGIJE) ZA ŠOLSKO/ŠTUDIJSKO LETO **2011/2012**.

K oddaji vlog so vabljeni dijaki in študenti, ki ne prejemaјо drugih štipendij, niso zaposleni in niso vpisani v evidenco brezposelnih oseb.

V okviru Regijske štipendijske sheme se podeljujejo kadrovske štipendije, ki so sofinancirane s strani delodajalcev s sedežem v eni izmed 26 občin Osrednjeslovenske regije. V letošnjem letu **33 delodajalcev** ponuja priložnost za več kot **70 štipendij v različnih izobraževalnih programih**. Seznam aktualnih razpisanih štipendij je objavljen na spletni strani RRA LUR (www.rralur.si), kjer je dostopen tudi obrazec vloge za prijavo.

Osnovna višina štipendije znaša 112 EUR za dijake, 209 EUR za dodiplomske in 254 EUR za podiplomske študente. Štipendistom pripada k osnovni štipendiji tudi dodatek za uspeh in strošek prevoza ali bivanja. Povprečna štipendija v letu 2010/11 je znašala 280 EUR, višina najvišje podeljene štipendije za dijake je bila 250 EUR, za študente pa 420 EUR.

Štipendist je s pogodbo zavezan dokončati izobraževalni program, za katerega bo dobil štipendijo, in se zaposliti pri delodajalcu za obdobje prejemanja štipendije.

Prijave z dokazili morajo kandidati poslati na naslov: **RRA LUR, Tehnološki park 19, 1000 Ljubljana. Rok za oddajo vlog je 10. oktober 2011.**

Dodatna pojasnila glede razpisa štipendij RŠS: mag. Liljana Drevenšek in Matija Ukmar (tel.: 01/306 19 04 in 01/306 19 05, e-pošta: liljana.drevensek@ljubljana.si, matija.ukmar@ljubljana.si).

Projekt Regijska štipendijska shema delno financira Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada in se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja človeških virov za obdobje 2007–2013, 1. razvojne prioritete: »Spodbujanje podjetništva in prilagodljivosti«, prednostne usmeritve »Štipendijske sheme«.

Mag. Liljana Drevenšek
RRA LUR



Jesenski odvoz kosovnih odpadkov

Spoštovani, obveščamo vas, da bomo na območju občine Domžale v mesecu oktobru organizirali brezplačni odvoz kosovnih odpadkov, ki bo potekal po naslednjem razporedu:

ponedeljek, 3. oktober 2011
K S JARŠE - RODICA
RODICA
SP. JARŠE
SR. JARŠE
ZG. JARŠE

sreda, 5. oktober 2011
K S DOMŽALE - CENTER
DEPALA VAS
DOMŽALE
ZABORŠT

ponedeljek, 10. oktober 2011
K S DRAGOMELJ-PSATA
DRAGOMELJ
VALA LOKA
PSATA
ŠENTPAVEL PRI DOMŽALAH

sreda, 12. oktober 2011
K S IHAN
BIŠČE
BRDO PRI IHANU
GORIČICA PRI IHANU
IHAN
PRELOG
SELO PRI IHANU

Kosovni odpadki morajo biti na dan odvoza v vašem kraju do 6. ure zjutraj postavljeni poleg zabojnika za komunalne odpadke, ki je predviden v tistem tednu.



SEZNAM PRODAJALCEV NA TRŽNEM PROSTORU V DOMŽALAH V OKTOBRU 2011

NAZIV PRODAJALCA	PRODAJNI ARTIKLI	DNEVI PRODAJE
ČERNIVEC ALOJZIJ, Radomlje	mleko iz mlekomata	24 ur na dan
SRČEK D.O.O., Lukovica	vse vrste kruha in peciva ter vse vrste piškotov in testenin	torki, srede, petki, sobote
GLOBOČNIK DUŠAN, Radomlje	salame, klobase, šunke, pršut ipd.	sobote
HUBAT d.o.o., Mengeš	rezano cvetje, pelargonije, enoletnice, lončne krizanteme, ikebane	od 15. septembra dalje
LOBODA ŠTEFI, Domžale	vse vrste zelenjave	petki, sobote
VI-JA d.o.o., Žalec	sveče	četrтки, petki in sobote
SVETLIN NADA IN VIKTOR, Domžale	med in medeni izdelki	sobote
Kmetija – sirarna BOGATAJ, Gorenja vas	mladi in poltrdi siri, skute z namazi, jogurti, kisle mleko, smetane in ostali mlečni izdelki	sobote
KLEMENC KATARINA s.p., Litija	trajnice, enoletnice, okrasno grmičevje, sadike zelenjave, domači šopki rož, jagodičje, nasadi v manjših posodah	sobote
SVETEK FRANC, Ljubljana	vse vrste zelenjave, sadje, kisle zelje, repa in kisle glave	torki, srede, petki, sobote
TRATNIK JOŽE S.P., Domžale	mačehe, rezane in lončne krizanteme, zelenje, nageljni in aranžmaji	od 24.10. do 1.11.2011
HAUPTMAN MARTIN, Šmartno pri Litiji	različne vrste zelenjave	sobote
RAVNIKAR KLEMEN, Sv. Trojica, Dob	različne vrste ekološke zelenjave, žit, sadja ter kis in žganje iz lastne proizvodnje	četrтки
ERKLAVEC VALENTIN, Domžale	različne vrste zelenjave	torki, srede, petki, sobote
OCVIRK PETRA s.p., Domžale	različne vrste nogavic	1.10.2011
SAŠO ŽALJEC s.p., Domžale	sveče: nagrobne, elektronske nagrobne, dišeče in dekorativne	petki, sobote
BOHINEC JAMNIK DRAGICA, Kamnik	zelenjavne in okrasne sadike, semena in plodovi	vsi dnevi
PETERKA BREDA, Domžale	pletanine lastne proizvodnje	
ŽMAVC ANTON, Bočna, Gornji Grad	med in medeni izdelki, pijače in žgane pijače lastne proizvodnje	četrтки, petki in sobote

Mali oglasi

tel.: 722 50 50.

Uredimo prodajo, nakup ali ceni-tev zelene nepremičnine. HIŠA NE-PREMIČNIN RE d.o.o., soseska BI-STRRA, Ul. Nikola Tesla 17, Domžale. Tel.: 040/414-141

Ugodni TAXI prevozi! Domžale–Ljubljana (12 EUR), Domžale–letališče Brnik (15 EUR). <http://www.taxikamnik.si> BALTAZARS E. Stankovič s.p., Pot 27, julija 3,1241 Kamnik. Tel.: 031/713-421

SERVIS ŠIVALNIH STROJEV KLANČAR s.p., Preserje, Kajuhova 15, 1235 Radomlje (v bližini Kemisa). Tel.: 01 722 78 97, 041/689-840

NOVO v Domžalah – Servis in prodaja šivalnih strojev (gospodinjstkih in industrijskih). Anton Pratnaker s.p., Slamnikarska 3b Domžale. Tel.: 041/920-149

RAČUNOVODSKE in SVETO-VALNE STORITVE vam nudimo ažurno, kvalitetno in po konkurenčnih cenah. VEZENŠEK MARIJA s.p., Krožna pot 62, 1230 Domžale. Tel.: 040/268-090

ODDAM ali PRODAM GARAŽNI BOKS v kleti Ljubljanske ulice. Tel.: 01 561 81 52

Instrukcije matematike za OŠ, SŠ in GIM na vašem domu. Urbanija in Partner d.n.o., Škrjančeva 4a, 1235 Radomlje. Tel.: 040/168-454

Blizu Domžal oddam garažo cca. 40 m² za avto ali skladišče. Tel.: 031/635-887

Zaradi selitve prodam skoraj nov steklokeramični štedilnik Gorenje. Tel.: 051/689-369



Center tehnike in gradnje Črnuče

Pot k sejmišču 32, Ljubljana - Črnuče, tel.: 01/560 61 00

OD **A** DO **Ž**

PONUDBA, KI VAS BO ŠE BOLJ OGRELA ...

"PONUDBA, KI VAS OGREJE" VELJA OD
1. 9. DO 2. 11. 2011 OZ. DO PRODAJE ZALOG.

DODATNA UGODNOST

Pri nakupu katere koli peči, kamina ali kurišča na trda goriva vam priznamo **99% popust** pri

Setu za kamin HIE 0676

Redna cena: 53,11 EUR

! -99%



Mercator d.d., Dunajska cesta 107, Ljubljana

PETROL

Energija za življenje

**Ogrevajte se s cenejšim energentom
- zemeljskim plinom!**

Takoj zmanjšan mesečni strošek za ogrevanje!

Ogrevanje z novo plinsko pečjo na zemeljski plin brez obremenitve za družinski proračun in dolgoročno varčno.

PAKET ZA ODPRET VSEBUJE:

- NOVA PLINSKA PEČ
- IZDELAVA PROJEKTA
- IZGRADNJA INŠTALACIJE

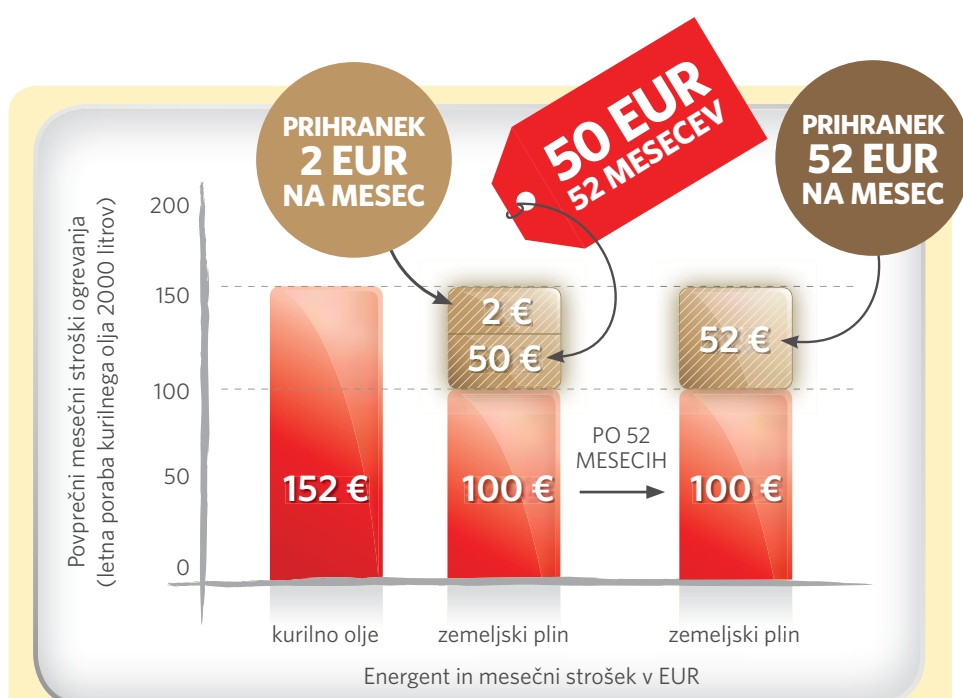
= 50 EUR* na mesec

- + 100% POPUST ZA 200 m³ ZEMELJSKEGA PLINA
- + 15 % POPUST NA ELEKTRIČNO ENERGIJO ZA OBDOBJE POL LETA

*Velja za paket 25 kW

Ponudba velja do 31.12.2011 za odjemalce, ki se priključijo na omrežje zemeljskega plina v lasti Petrol d.d., Ljubljana.

Petrol d. d., Ljubljana, Dunajska cesta 50, 1527 Ljubljana | www.petrol.si | plin@petrol.si



Vse cene so preračunane na dan 16.9.2011.

V primeru povprečne mesečne porabe kurilnega olja 167 litrov (letna poraba kurilnega olja 2000 litrov) znaša strošek ogrevanja 152 EUR na mesec. V primeru ogrevanja z zemeljskim plinom znaša strošek ogrevanja 100 EUR na mesec (izračun upošteva izkoristek kondenzacijske plinske peči 101%). Prihranek pri ogrevanju z zemeljskim plinom je najmanj 52 EUR na mesec.

Z ogrevanjem na zemeljski plin bo po 52 mesecih vaš mesečni strošek ogrevanja kar za tretjino nižji. Z mesečnim prihrankom takoj pokrijete celotno mesečno vrednost kredita za »Paket za odpret« in dodatno privarčujete!

ODPRI PAKET ZA ODPRET IN PRIHRANI!